



Instituto Superior Pedagógico
“Capitán Silverio Blanco Núñez”
Sede Pedagógica Yaguajay

Tesis en opción al Título Académico Máster en Ciencias de
la Educación.

Mención Educación de adultos.

SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA INCREMENTAR LA
MOTIVACIÓN POR LAS CLASES DE INGLÉS EN LOS
ESTUDIANTES DE TERCER SEMESTRE DEL LA FOC
“FRANCISCO VALES RAMÍREZ”

Autora: Lic. Landys Castillo Ramos.

2009



Instituto Superior Pedagógico
“Capitán Silverio Blanco Núñez”
Sede Pedagógica Yaguajay

Tesis en opción al Título Académico Máster en Ciencia
de la Educación.

Mención Educación de adultos.

*SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA INCREMENTAR LA
MOTIVACIÓN POR LAS CLASES DE INGLÉS EN LOS
ESTUDIANTES DE TERCER SEMESTRE DEL LA FOC
“FRANCISCO VALES RAMÍREZ”*

Autora: Lic. Landys Castillo Ramos.

Tutora: MSc. Milagros Balbina Escribano Núñez.
Consultante: Prof. Aux. y MSc. Evelio Orellana Orellana

2009

Resolver el problema después de conocer sus elementos, es más fácil que resolver el problema sin conocerlos (...) Conocer es resolver.

José Martí

AGRADECIMIENTOS

- *A Milagros, por confiar en nosotros y sentir esta investigación como suya, además, por su paciencia, su apoyo incondicional, y por darnos ánimo y fuerzas, cuando nos sentíamos débiles. (MUCHAS GRACIAS).*
- *A mi familia que siempre me ha apoyado en todo momento, (mami, Yoanky, Luanda, Randy, Ata y especialmente a Liz Stephanie, por comprender que algunas veces fue necesario que papá, ocupara el lugar de mamá).*
- *A Yolanda, por compartir tantas horas de trabajo juntas.*
- *A todos mis compañeros de trabajo, por la ayuda prestada y su disposición de colaborar en todo momento.*
- *A los muchachos del Joven Club. (MUCHAS GRACIAS)*
- *A Evelio por robarle parte del poco tiempo libre que tiene.*
- *A nuestra Revolución y a Fidel por brindar esta oportunidad de superación a todos los cubanos.*

DEDICATORIA

- *A mi niña que es mi gran un sueño hecho realidad y fuente de inspiración en mi vida.*
- *A mi mamá que siempre ha sabido guiarnos por un camino correcto.*
- *A papi porque, si estuviera entre nosotros estaría muy orgulloso de ver como nos hemos superado.*
- *A mis hermanos Luanda y Yoanky, por estar siempre muy cerca de mí.*
- *A mi esposo por apoyarme y darme ayuda cuando la he necesitado.*

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL ACERCA DE LA MOTIVACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER SEMESTRE DE LA FACULTAD OBRERA CAMPESINA “FRANCISCO VALES RAMÍREZ”.	
1.1 El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Consideraciones teóricas.....	11
1.2 -Consideraciones teórico- metodológicas acerca de la motivación.....	17
CAPÍTULO II: PROPUESTA Y VALIDADCIÓN EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA LA MOTIVACIÓN POR LAS CLASES DE INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER SEMESTRE DE LA F.O.C. “FRANCISCO VALES RAMÍREZ”	
2.1- Caracterización de la asignatura Inglés en el tercer semestre de la FOC....	28
2.2--Caracterización y diagnóstico actual del problema.....	28
2.3- Estructura y fundamentación del Sistema de Actividades propuesto.....	36
2.4-- Caracterización y descripción del Sistema de Actividades.....	47
2.5- Propuesta del sistema de actividades.....	53
2.6 - Validación en la práctica pedagógica del sistema de actividades para la motivación por la asignatura la asignatura de Inglés en el Tercer Semestre de la F.O.C “Francisco Vales Ramírez”.....	60
CONCLUSIONES.....	63
RECOMENDACIONES.....	65
BIBLIOGRAFÍA	66
ANEXOS	

SÍNTESIS

La presente investigación se validó durante el curso escolar 2008 – 2009 en la FOC “Francisco Vales Ramírez”, y está encaminada a la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre a partir de un sistema de actividades. La autora tomando como base los trabajos realizados por destacados exponentes de la Pedagogía Cubana, elabora la fundamentación teórica, la cual hace énfasis en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en la motivación como categoría psicológica, así como en las concepciones del sistema como resultado científico. Se utilizaron métodos teóricos, empíricos y estadísticos, que posibilitaron la constatación de dificultades en el nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés. Para contribuir a la solución del problema la autora propone un sistema de actividades que se caracteriza por el empleo, técnicas participativas, paneles, canción debate y video debate, que garantizan un desarrollo novedoso y ameno de las actividades; la concepción del sistema de actividades se considera la novedad de la investigación desarrollada, reconociendo además, el valor que implícitamente tiene el mismo al concebir una vía eficaz para desarrollar el nivel de la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes. La contribución a la práctica de la investigación desarrollada se ratifica con los resultados obtenidos.

INTRODUCCION

La política educacional en nuestro país como reflejo del Partido y del Estado se centra en la formación multilateral y armónica del individuo, mediante la conjugación integral de una educación intelectual, científico-técnica, política-ideológica, física, moral, estética, político-laboral y patriótico-militar. Por lo que en la escuela cubana el carácter instructivo formativo de la educación juega un papel rector para desarrollar en los estudiantes una cultura general integral.

A partir del año 1959, se hizo posible destruir los moldes coloniales y abrir las vías de un cambio que trajese la universalización verdadera del conocimiento sin una excepción ni una pausa, teniendo presente la esencia del pensamiento pedagógico de ilustres pensadores cubanos como: José de la Luz y Caballero, Félix Varela y José Martí que radica en la importancia de la educación para el ser humano, para ellos el fin de la educación es lograr la formación integral del hombre, tenían la convicción de que la educación es el motor impulsor del desarrollo.

Para José de la Luz y Caballero el centro de su lucha lo constituyó esa esfera de la sociedad: la educación, concebía esta tanto en su estructura como en su contenido en un sentido integral” (...). En la complicada máquina de educación no hay rueda alguna indiferente, por más pequeña que parezca, todas han de conspirar simultáneamente a la unidad y uniformidad del sistema.”(Luz y Caballero, J, 1989, P 52.)

La esencia del pensamiento pedagógico de todos estos pensadores radica en la importancia de la educación para el ser humano. Todo pueblo que aspire a una vida sana para sus hijos ha de proporcionar el cultivo de la inteligencia del saber de la creatividad el desarrollo de valores que hagan posible el mejoramiento de cada uno de sus ciudadanos.

La cultura del ser humano, su conciencia su actitud ante la vida y ante la realidad circundante, no son el producto automático de transformaciones estructurales hay que formarlos y desarrollarlos; y para ello la escuela, la familia y la sociedad han de ocupar el lugar que le corresponde en el complejo proceso de formar al individuo física y espiritualmente.

La Revolución encauzó la educación por caminos firmes, conforme a los objetivos históricos de la clase obrera. Planteó y resolvió, exitosamente, como ofrecer educación a todo el pueblo y fijó, definitivamente, ese derecho para las futuras generaciones.

En la tesis “Política Educativa” del Primer Congreso del PCC se plantea: “En consecuencia, la política educativa del Partido tiene como fin formar la nuevas generaciones y a todo el pueblo en la concepción científica del mundo, es decir desarrollar en toda su plenitud humana las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo y fomentar en él, elevados conocimientos y gustos estéticos, convertir los principios ideopolíticos y morales comunistas en convicciones personales y hábitos de conducta diaria”. (Tesis y Resoluciones del Primer Congreso del PCC, 1975, p.369.).

El criterio básico de la política educativa consiste en hacerla corresponder con el Socialismo y los ideales máximos que él expresa: formar las nuevas generaciones en la concepción científica del mundo para desarrollar a plenitud las capacidades intelectuales, físicas y espirituales del individuo, fomentar además, sentimientos, gusto estético y convertir los principios en convicciones personales y modos de actuación diaria.

El perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje requiere lograr la preparación óptima de los estudiantes de acuerdo a su nivel, que el alumno reciba la atención que requiere en cada asignatura, tanto para eliminar las insuficiencias en su preparación precedente, como para garantizar el aprendizaje de los nuevos contenidos, debiendo establecerse una adecuada comunicación con los alumnos para estimular el interés y motivación de estos por su propio aprendizaje, estimular el esfuerzo individual y asegurar una enseñanza que demuestre la utilidad práctica de los conocimientos y prepararlos para la vida.

Como parte del proceso de perfeccionamiento de los procesos educativos, el trabajo conjunto con los organismos y las organizaciones propició la incorporación a las aulas de los ciudadanos que estuvieron un determinado tiempo desvinculado de sus estudios. El éxito de este trabajo depende de la correcta atención que se le debe brindar a algunos aspectos como: la atención integral para elevar la motivación y el control de la asistencia, el aprendizaje, la retención, así como la orientación profesional.

La investigación tiene su fundamentación metodológica general en el Materialismo Dialéctico y ha tenido en cuenta sus postulados capitales y las leyes fundamentales como método general del conocimiento científico, base para comprender y transformar el mundo, sustento de la ciencia y la obra pedagógica cubana, se asume además, la base metodológica propuesta en los cursos: Bases de la investigación educativa y sistematización de la práctica pedagógica,

Metodología de la investigación educativa y calidad de la educación y en el Taller de Tesis, de la Maestría en Ciencias de la Educación.

Varios han sido los investigadores que han abordado el estudio de la motivación, entre ellos se encuentran Nerely de Armas Ramírez (1980), Fernando González Rey(1983), Viviana González Maura (1997), Isidro Julián Hedesa Pérez (1998), Bertha Carmona Espín (1998), Rosario Sampedro Rodríguez (2003); entre otros. Ellos coinciden en afirmar, que la motivación responde a una conciencia social, tiene un carácter clasista y refleja un determinado nivel de desarrollo de la vida material de la sociedad y la misma interviene en la regulación inductora del comportamiento.

Todas estas investigaciones y las que se realicen en esta dirección revisten gran importancia y actualidad si se tiene en cuenta que las mismas están en correspondencia con el Sistema de Ciencia e Innovación del Ministerio Nacional de Educación (MINED), dentro del cual están los Programas Ramales de este Ministerio, que constituyen la expresión de las prioridades en que se necesita investigar, a las que se les presta la máxima atención; estando entre ellos el Programa Ramal No. 7 que se denomina: La Educación de Adultos y el Programa Ramal No. 12 que se denomina: La Pedagogía Cubana. Fundamentos, Teoría y Práctica (Seminario Nacional para Educadores, 2006, p. 4). Además, la línea de investigación No. 2 que asume la Maestría en Ciencias de la Educación, es: problemas del aprendizaje en diferentes niveles educativos (Tabloide de la MCE Módulo I Segunda parte, 2005, p. 2) y (VI Seminario Nacional para Educadores, 2005, p. 5).

Por otra parte, en la Resolución Ministerial No.118/08: Objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso 2008–2009, están las precisiones por niveles para el cumplimiento de dichos objetivos, entre las que se encuentran las que tratan sobre la Educación de Adultos, donde se plantea: “Satisfacción en cada territorio de las demandas de superación de los trabajadores, amas de casas y otras personas, ampliándose las capacidades en los distintos niveles.” (R/M 118, 2008, p. 16).

Como parte del plan de estudio de este nivel educacional, la asignatura de Inglés para los estudiantes de esta enseñanza es algo difícil, por ser una lengua extranjera, pero además por sus aspiraciones, ya que el cursar de los años sus intereses, motivos y formas de pensar no son los mismos. La asignatura cuenta con 2 encuentros presenciales de 45 minutos de duración, por lo que el profesor debe acudir a vías, para impartir sus clases de forma tal que, se active la esfera

motivacional de los estudiantes, para que la clase sea catalogada como un acto consciente del alumno, donde se despierte su interés cognoscitivo y no una actividad obligatoria que se debe asumir por que es orientada por la máxima dirección donde labora.

A través de observaciones a clases por los diferentes niveles de dirección del sistema de educación de adultos, encuestas a profesores y estudiantes, se ha manifestado falta de motivación hacia la asignatura, realización del estudio independiente de forma incompleta, no muestran interés cuando se revisan las actividades asignadas, y plantean que la asignatura es impuesta dentro del plan de estudio.

A pesar de los esfuerzos que se realizan y dadas las características psicopedagógicas de los estudiantes que ingresan a la (FOC) y la pérdida de hábitos y habilidades de estudio por el tiempo que permanecieron desvinculados de las instituciones escolares, se manifiestan insuficiencias en el proceso de enseñanza aprendizaje, tales como:

- falta de motivación por las clases de la asignatura Inglés,
- no ejercen una activa participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés,
- presentan insuficiencias en el pensamiento creador, lo que dificulta el cumplimiento de las habilidades fundamentales de la lengua extranjera.

Estas insuficiencias limita el desarrollo eficiente de la actividad intelectual de estos educandos, por lo que no se logra un aprendizaje desarrollador.

En las ideas anteriores se aprecia la existencia de una contradicción entre la dirección y desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en las clases Inglés que se manifiesta en una pobre motivación de los estudiantes y el logro de un proceso formativo integral y creativo de estos jóvenes que consolide la formación y el desarrollo de verdaderos motivos por dicha clases, por lo se plantea el **siguiente problema científico**: ¿Cómo contribuir a la motivación por las clases de Inglés en estudiantes del tercer semestre de la Facultad Obrera Campesina (FOC) “Francisco Vales Ramírez”?

Se determina como **objeto de la investigación**: el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés en el tercer semestre de la Facultad Obrera y Campesina (FOC) “Francisco Vales Ramírez”.

El **campo de acción** de esta investigación es: la motivación de los estudiantes por las clases de Inglés en el tercer semestre de la Facultad Obrera y Campesina

El **objetivo** trazado es: aplicar un sistema de actividades que contribuyan a la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la Facultad Obrera y Campesina (FOC) “Francisco Vales Ramírez”.

Como posible respuesta adelantada al problema científico planteado y en aras de cumplir el objetivo trazado, se plantea la siguiente **hipótesis**: si se aplica un sistema de actividades, caracterizado por su objetividad, integralidad, carácter contextualizado, desarrollador y vivencial, entonces se incrementará la motivación de los estudiantes del tercer semestre de la (FOC).” Francisco Vales Ramírez” por las clases de Inglés.

Variable independiente: Sistema de actividades desde el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés.

Variable dependiente: donde se va a evaluar el cambio es: Incrementar la motivación de los estudiantes del tercer semestre por las clases de Inglés.

La que se conceptualiza como: los procesos afectivos (emociones y sentimientos), las tendencias (voluntarias e impulsivas) y los procesos cognoscitivos (sensopercepción, pensamiento, memoria, etc.), que intervienen en la regulación inductora del comportamiento, o sea, regulan la dirección (el objeto – meta) y el grado de activación e intensidad del comportamiento en relación con los contenidos de las clases de Inglés.

Para determinar el nivel de desarrollo de la motivación en los estudiantes por las clases de Inglés, se precisaron las dimensiones y los indicadores, a partir de la sistematización de los ya elaborados por Carmona Espín (1998) y validados como parte del Proyecto Territorial del Instituto Superior Pedagógico “José Martí” (2003), con las adecuaciones pertinentes realizadas por la autora.

Para dar cumplimiento al objetivo trazado, se plantean las siguientes **tareas de investigación**:

- Determinación de los elementos teóricos y metodológicos que sustentan la motivación por el estudio en los niños, adolescentes y jóvenes.
- Diagnóstico del estado actual de la motivación por las clases de las clases de Inglés en los estudiantes de tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”.

- Diseño del sistema de actividades que contribuya a la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes de tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”.
- Validación del sistema de actividades propuesto para contribuir a la motivación por las clases de la asignatura Inglés en los estudiantes de tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez” a través de su introducción en la práctica pedagógica.

Dimensiones e Indicadores:

1- Sistema de objetivos que el sujeto se propone respecto a la asignatura Inglés: se concreta en el indicador relativo a la expectativa motivacional (positiva, negativa o contradictoria), que se expresa a través de los propósitos, planes, proyectos del sujeto y la perspectiva temporal vinculados a dicha asignatura.

2- Sistema de vivencias afectivas que el sujeto se materializa en el estado de satisfacción (satisfecho, insatisfecho o contradictorio), que constituye la expresión de las vivencias afectivas del sujeto relacionadas con dicha asignatura.

3- Sistema de sentido personal que la asignatura Inglés reviste para el sujeto: se concreta en la polaridad del sentido personal (positivo, negativo o contradictorio), que expresa el carácter específico del sentido mediante el cual el sujeto se parcializa respecto a aquello sobre lo que se expresa en su orientación motivacional (el significado que adquiere para él). (Sampedro, R., Carmona, B., Rodríguez, A. M. y Contreras, N., 2003, p. 2)

El aseguramiento metodológico está dado, en primer lugar por, el empleo de los **métodos teóricos** que permiten revelar las relaciones esenciales del objeto de investigación no observables directamente. Participan en la etapa de asimilación de hechos, fenómenos, procesos y en el planteamiento de las interrogantes científicas. Se utilizaron métodos que se enumeran a continuación:

Histórico- lógico: para revelar le génesis de la motivación, la evolución histórico-universal de este fenómeno y su analógico en la historia de la educación cubana.

Analítico-sintético: se parte del análisis de todo el material acopiado durante la indagación, para arribar a los criterios y las conclusiones expuestas en el trabajo.

Hipotético- deductivo: para extraer regularidades, particularmente las referidas a los requerimientos teóricos y metodológicos exigidos al diseño del sistema de actividades, para inferir resultados de los instrumentos aplicados y para elaborar

las conclusiones, y de esa manera plantar la posible respuesta al problema científico a través de la hipótesis.

Abstracción y generalización: de los resultados obtenidos en el desarrollo de las tareas investigativas acerca de la motivación en las clases de inglés.

Enfoque de sistema: se empleó en la elaboración, estructuración y organización de las actividades para desarrollar la motivación por las clases de la asignatura Inglés, lógicamente interrelacionadas, para los estudiantes de tercer semestre de la (FOC) "Francisco Vales Ramírez"

Los métodos del nivel empíricos utilizados revelan y explican las características fenomenológicas del objeto. Estos fueron empleados en la primera etapa de acumulación de la información empírica y en la evaluación del impacto de la estrategia educativa, a continuación se relacionan los utilizados en la investigación:

Análisis de documentos: se realiza a través del estudio del programa, orientaciones metodológicas, y libros de textos, resoluciones normativas para el Proceso docente Educativo para de Educación de Adulto, para apreciar particularidades de la asignatura.

Observación: al desarrollo de las clases de la asignatura Inglés en la etapa inicial para conocer las vías utilizadas por el profesor para motivar las clases de dicha asignatura y el grado de motivación de los estudiantes en la actividad y después de la aplicación del sistema de actividades para constatar el grado de motivación logrado en los alumnos.

Encuesta a los estudiantes para constatar el trabajo por la motivación que realizan los profesores durante la constatación del problema objeto de estudio y para evaluar el impacto del sistema de actividades propuesto.

Entrevista a profesores para valorar la efectividad del método propuesto como vía para incrementar la motivación en las clases de Inglés.

Técnica del Cuadrado Lógico de V. A. Iadov: para evaluar el estado de satisfacción que tienen los estudiantes respecto a las clases de Inglés.

La composición: para conocer el sistema de objetivos que tienen los estudiantes respecto a la asignatura Inglés y para conocer la representación que el estudiante tiene de la misma, qué conoce de su contenido, el significado que para él tiene (sentido personal), si está vinculado afectivamente con esta y si lo expresa a través de su autorreflexión o de forma descriptiva o poco precisa.

Técnica del completamiento de frases: para valorar por su contenido específico, el matiz afectivo implícito y sentido personal, así como la proyección del estudiante vinculado a la asignatura Inglés.

Técnica de los “Diez Deseos”: para conocer el sistema de objetivos que posee el estudiante, el sistema de vivencias afectivas y el sentido personal vinculados con la asignatura Inglés.

El pre-experimento pedagógico: permitió comprobar la eficacia del sistema de actividades para la motivación por la asignatura Inglés en los estudiantes

Como **método del nivel matemático-estadístico** se empleo el **análisis porcentual:** para el procesamiento de la información obtenida en los instrumentos de investigación aplicados a la muestra y la estadística descriptiva para expresar a través de tablas y gráficos los resultados obtenidos en la constatación del problema y la medición del impacto.

Población: estuvo conformado por los 62 estudiantes de tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales”

Muestra: la constituyen 21 estudiantes que representan el 33,8% de la población. Los estudiantes seleccionados como muestran se caracterizan por tener una edad promedio de 36 años, de ellos 13 son del sexo femenino y 8 del sexo masculino, se caracterizan por presentar buena asistencia, en cuanto al aprendizaje de la asignatura Inglés, 6 estudiantes presentan un índice académico entre 90 y 100 puntos, 9 entre 80 y 90 puntos, 3 entre 70 y 80 puntos y 3 están entre 60 y 70 puntos. La selección de la muestra se realizó de forma intencional por ser este el grupo en que la autora de la investigación imparte clases donde existe en muchos de ellos poca motivación por las clases de la asignatura Inglés, no ejercen una activa participación en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés, presentan insuficiencias en el pensamiento creador, lo que dificulta el cumplimiento de las habilidades fundamentales de la asignatura Inglés.

La **novedad científica** de la investigación consiste en que, se ofrece el basamento teórico y metodológico para el diseño de un sistema de actividades, que contiene paneles, canción-debate, video-debate y técnicas participativas, como vía para incrementar la motivación hacia el estudio de la asignatura Inglés en los estudiantes de la Facultad Obrera Campesina, temática que según la

bibliografía consultada, ha sido muy poco abordada en esta modalidad de enseñanza de la Educación de Adultos.

La **contribución a la práctica:** lo constituye el sistema de actividades propuestas, ya que al ponerse en práctica las mismas, se logró una activa participación de los estudiantes en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje de los contenidos de la asignatura Inglés, se desarrolló el pensamiento creador, facilitando el cumplimiento de las habilidades fundamentales de esta asignatura; todo lo cual contribuyó a la motivación de los estudiantes por las clases de Inglés en la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”.

Definición de términos:

Proceso de enseñanza aprendizaje: es aquel proceso que tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizada fundamental para la adquisición por este de los conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, valores y modos de actuación, es decir, la apropiación de la cultura legada por las generaciones precedentes, la cual hace suya como parte de su interacción en los diferentes contextos sociales específicos donde cada alumno se desarrolla. (Castellano Simona, Doris, 2005, p.50)

Motivación: es un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre con relación a su medio. Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre” (Cabrera Castellanos, R., 1989, p. 89).

Sistema: “Un conjunto de componentes lógicamente interrelacionados que tienen una estructura y cumplen ciertas funciones con el fin de alcanzar determinados objetivos (Valle Lima, A, 2005, p.17)

Actividad: “...aquel determinado proceso real que consta de un conjunto de acciones y operaciones, mediante la cual el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma.”(Leontiev, A. N., 1981, p. 223).

Sistema de actividades: es el conjunto de acciones y operaciones que con un nexo intrínseco, un orden lógico, didáctico y pedagógico tienen como intención solucionar problemas del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Valido Portela, M., 2006, p.15).

La tesis consta de dos capítulos, conclusiones, recomendaciones y anexos. En el primer capítulo se abordan los fundamentos teóricos y metodológicos acerca del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de Inglés y la motivación como categoría psicológica, además la constatación del problema a partir de la aplicación de los métodos y técnicas del nivel empírico.

En el segundo capítulo se fundamenta y describe el sistema de actividades aplicado para contribuir a la motivación de los estudiantes del tercer semestre por las clases de Inglés en la (FOC) “Francisco Vales Ramírez” y se analizan los resultados de su introducción en la práctica pedagógica.

Posteriormente aparecen las conclusiones, recomendaciones y la bibliografía consultada. Se relacionan un conjunto de anexos con los instrumentos aplicados, tablas y gráficos que facilitan la comprensión del trabajo.

CAPITULO I: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL ACERCA DE LA MOTIVACIÓN EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE LA ASIGNATURA INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DE TERCER SEMESTRE DE LA FACULTAD OBRERA CAMPESINA “FRANCISCO VALES RAMÍREZ”.

1.1 El Proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Consideraciones teóricas

La educación existe desde el surgimiento de la historia de la humanidad y su función fundamental consiste en transmitir la cultura atesorada por el hombre de generación en generación, es decir, transmitir conocimientos, habilidades, capacidades y valores.

Para Vigostky (1987), en su concepción del aprendizaje, lo define como “una actividad de producción y reproducción del conocimiento. El objetivo del alumno es obtener un resultado, la producción o reproducción de un objeto en forma de actuación o de conocimientos” (L.S. Vigostky, 1987, p. 23).

Según J. Bleger (citado por R. Bermúdez, 1996) Enseñanza y Aprendizaje constituyen procesos didácticos inseparables, integrantes de un proceso único en permanente movimiento, pero no solo por el hecho de que cuando alguien aprende tiene que haber otro que enseña, sino también en virtud del principio según el cual no puede enseñarse correctamente mientras no se aprenda durante la misma tarea de la enseñanza. La autora de este trabajo es de la opinión, que en estos criterios de Bleger hay aspectos importantes, tales como: considerar enseñanza y aprendizaje como procesos didácticos inseparables, integrantes de un proceso único, sin embargo, considera que cuando alguien aprende, tiene que haber otro que enseña, en este caso restringe el aprendizaje a la presencia del que enseña, la autora de este trabajo considera que el aprendizaje ocurre entre otros aspectos, cuando existe la necesidad y el medio, sea el medio el profesor, un libro o una computadora entre otros, más, cuando lo que se aspira hoy, es a enseñar a aprender, un hombre más activo y capaz.

Para Bermúdez R. (1996) es: “un proceso de modificación de la actuación por parte del individuo, el cual adquiere experiencia en función de su adaptación a los contextos en los que se concreta el ambiente con el que se relaciona.” (Bermúdez R. 1996, p. 87).

La autora de esta investigación considera que el concepto expresado por Bermúdez es más acabado ya que contiene el fin y las relaciones con el medio,

en las que en su actuar, el hombre adquiere parte de la experiencia histórica concreta, transforma y se adapta.

Según Álvarez de Zayas (1999) el aprendizaje es actividad que ejecuta el estudiante en su formación, enseñanza es la actividad del profesor para guiar el aprendizaje, el plantea que no es erróneo este concepto de enseñanza aprendizaje, pero lo restringe a las actividades de docentes y estudiantes sin tener en cuenta las relaciones que entre estos dos conceptos se dan, que posibilitan tener un alumno activo de su aprendizaje, sujeto de su aprendizaje, en el caso de Carlos M. Álvarez de Zayas, prefiere llamarlo Proceso Docente Educativo. (C. M. Álvarez de Zayas, 1999, p. 12)

Por otra parte en su libro, Hacia una Escuela de Excelencia, hace referencia al término Proceso Docente Educativo y declara que “[...] el proceso mediante el cual se forma sistemáticamente a las generaciones de un país le llamamos Proceso Docente Educativo o Proceso de Enseñanza Aprendizaje” (C. M. Álvarez de Zaya, 1996, p. 3)

A criterio de Silvestre Oramas (2000) “El aprendizaje es un proceso en el que participa activamente el alumno, dirigido por el docente, apropiándose el primero de conocimientos, habilidades y capacidades, en comunicación con los otros, en un Proceso de Socialización que favorece la formación de valores” (Silvestre. M., 2000, p. 8)

La autora de esta investigación considera que en el concepto anterior se restringe el proceso de aprendizaje, al exponer que es dirigido por el docente en el marco de la escuela, aspecto este que lo limita a la relación dirección docente, actividad del alumno.

Para Castellanos D. (2003) el proceso de enseñanza aprendizaje es “aquel proceso que tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno, constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición por este de los conocimientos, hábitos, habilidades, capacidades, valores y modos de actuación, es decir, la apropiación de la cultura legada por las generaciones precedentes, la cual hace suya como parte de su interacción en los diferentes contextos sociales específicos donde cada alumno se desarrolla”. (Castellano Doris, 2003, p.50). La autora de esta investigación se adscribe a la definición anterior por entender que es más explícita y completa y facilita una mejor interpretación del proceso para el docente y del papel que juega al formar la personalidad en el individuo, incluye aspectos importantes como contenidos y

formas de conocer, hacer , convivir y ser. Aspectos que no pueden faltar para lograr el encargo social de la educación.

El Proceso de Enseñanza Aprendizaje en opinión de Fátima Addine Fernández y cols. (2004), “es un proceso pedagógico escolar que posee las características esenciales de este, pero se distingue por ser mucho más sistemático, planificada, dirigido y específico, por cuanto la interrelación maestro – alumno deviene en un accionar didáctico mucho más directo, cuyo único fin es el desarrollo integral de la personalidad de los educandos”... (Addine Fernández, F. y cols., 2004, p.18).

La identificación de cuales son los elementos componentes del Proceso Enseñanza Aprendizaje no es cuestión que siempre encuentra unidad en la teoría didáctica. No obstante, según Fátima Addine y cols. (1998), se identifican como componentes de este proceso a los siguientes: problema, objetivo, contenidos, métodos, medios, formas de organización, evaluación y las relaciones que se manifiestan entre profesor-alumno, profesor- grupo, alumno-alumno, alumno-grupo, profesor-profesor.

La relación estrecha que existe entre el enseñar y el aprender se evidencia en el sistema de componentes didácticos básicos o categorías de la didáctica. Estas son:

- Problema: ¿Por qué se necesita desarrollar el Proceso Enseñanza-Aprendizaje?
- Objetivo: ¿Para qué enseñar? ¿Para qué aprender?
- Contenidos: ¿Qué es enseñar y aprender?
- Medios o recursos: ¿Con qué enseñar y aprender?
- Formas de organización: ¿Cómo organizar el enseñar y aprender?
- Evaluación: ¿En qué medidas se logran los objetivos?

Evidentemente, la educación no puede solo transmitir conocimientos y experiencias sobre hechos y fenómenos de la vida, sino tiene que enseñar también al alumno el saber hacer y el cómo hacerlo.

Es necesario preparar al hombre para vivir en una sociedad que depende cada día más de la ciencia y de la técnica, por lo que la mente del alumno debe ser entrenada en función del desarrollo de un juicio crítico y desarrollador, logrando que llegue a conjugar los conocimientos, habilidades y capacidades a partir de un proceso activo, además de capacitarlos para identificar los problemas y encontrar

los principios técnicos que son necesarios para la solución de estos, de modo que puedan adaptarse a las cambiantes condiciones de vida.

Hoy se trata de desarrollar una educación personalizada donde es decisivo el arsenal de métodos, procedimientos y medios de los que el docente pueda disponer para cambiar favorablemente el diagnóstico, es decir, ese conocimiento profundo que revela las características del alumno, sus potencialidades y necesidades.

La teoría Vigotskyana sitúa al ser humano como centro de su atención (esta corriente tiene gran aceptación en Cuba), partiendo de un enfoque optimista sobre sus posibilidades de desarrollo, esta visión no debe asociarse de manera exclusiva a una posición entre las perspectivas de desarrollo de los alumnos con necesidades educativas, en verdad, debe ser asumida como una postura que caracterice el tratamiento pedagógico general.

Se ha ido imponiendo con fuerza la idea de cambiar la concepción que tradicionalmente se había tenido del alumno como un ente receptor, esponja que todo lo absorbe, página en blanco dispuesta a que se impriman en esta conocimientos y experiencias; ser pasivo, objeto de aprendizaje que simplemente graba lo que escucha, ve o recibe mediante sus órganos sensoriales y va acumulando o almacenando informaciones, conceptos, términos, experiencias que constituyen los saberes culturales del hombre.

Esta forma simple de transmisión de experiencias socio – histórico – culturales cada vez es menos posible y más eficaz por cuanto el desarrollo impetuoso del mundo de las ciencias y de la técnica hace absolutamente imposible enseñarlo todo y exige formar a un hombre activo, reflexivo, creativo, que sepa aprender de manera independiente y transformar positivamente la realidad.

Vigotsky reconoce el protagonismo del maestro en el proceso de enseñanza aprendizaje, sin minimizar el papel activo del alumno y todas sus posibilidades de aprender solo. El maestro conduce, guía, dirige, promueve y acelera el desarrollo de cada uno de sus alumnos (si está preparado para ello), brindándole una atención diferenciada, personalizada, buscando los recursos necesarios para llegar a cada uno de ellos y conducirlos a nuevos progresos, hacia el éxito.

Por consiguiente, se puede plantear que el alumno y el maestro son coprotagonistas en el proceso de enseñanza aprendizaje. Cualquier sustitución de roles en tal sentido, afecta en mayor o menor medida el carácter desarrollador que debe tener el proceso.

Es significativo el papel del colectivo en el desarrollo de la personalidad, la socialización y la interacción con otros alumnos, portadores de otras experiencias socio-histórico-culturales concretas, otros saberes, otros recursos, que pueden compartir y enriquecer mutuamente.

La escuela en Cuba enfrenta en la actualidad una serie de transformaciones que sin lugar a dudas se constituyen en condiciones favorables para llevar a efecto un proceso de enseñanza-aprendizaje con mayor calidad, influenciados fundamentalmente por el reducido número de matrícula por aula, así como la inserción de la Tecnología Educativa, constituida en complemento significativo para los procesos instructivos y educativos que se desarrollan, por lo que, tomando en cuenta sus propias condiciones, como punto de partida, deberá trabajar para acercarse a niveles superiores de calidad educativa expresados en un proceso educativo activo, reflexivo, regulado, que permita el máximo desarrollo de las potencialidades de todos los educandos, en un clima participativo, de pertenencia, cuya armonía y unidad contribuya al logro de los objetivos y metas propuestas con la participación de todos. Para lograr estas aspiraciones es necesario que los profesores cuenten con un elevado nivel de preparación tanto en los aspectos psicológicos, pedagógicos como en los contenidos, metodología y didáctica de la asignatura que imparten, así como que sean capaces de lograr la motivación necesaria en los estudiantes por los contenidos de las asignaturas que imparten.

La política educativa del Gobierno Revolucionario está encaminada al desarrollo y formación de las nuevas generaciones en un proceso de enseñanza aprendizaje integral, sistemático, participativo y en constante desarrollo, que hace realidad la concepción martiana de la educación y se apoya en un conjunto de principios entre los que se pueden señalar los siguientes:

- El principio de educación y cultura, desarrollándose a través de los programas de la Batalla de Ideas.
- El principio del carácter masivo y con equidad de la educación, o sea, la educación como un derecho y deber de todos incluyendo aquellos con limitaciones físicas y mentales.
- El principio de gratuidad instaurada a todos los niveles desde el triunfo de la revolución con un amplio sistema de becas.

- El principio de estudio y trabajo que tiene raíces profundas en el legado Martiano y Marxista-Leninista llevado a la práctica por Fidel y el Ché, que ya hicimos mención.
- El principio de la participación democrática de toda la sociedad en las tareas de la educación, que se manifiesta en el diseño cada vez más amplio de estrategias educativas, de su control y en la toma de decisiones, que alcanza a todos los niveles de la sociedad, empezando con la familia .
- El principio de la atención diferenciada y la integración escolar, trabajando a partir de un diagnóstico profundo del niño o niña, de su familia y entorno.
- El principio de la coeducación y la escuela abierta a la diversidad que garantiza a la mujer y al hombre el acceso a todos los tipos y niveles del Sistema Nacional de Educación.
- El principio de enfoque de género en la educación se manifiesta en la equidad, en el tratamiento para niños y niñas, pero además se ha constatado que el nivel escolar de la madre, actúa como una variable directamente asociada a los niveles de aprendizaje de los hijos e hijas, siendo esta una poderosa razón para que a la educación de la mujer se le preste una atención especial.

A partir de estos principios la política educativa de la Revolución Cubana hace frente a las problemáticas educacionales.

El proceso de enseñanza-aprendizaje debe lograr una integración de influencias, un sistema que opere como una unidad armónica, que fluya sin incoherencias y tenga un carácter sistémico y totalizador, no puede ser una sumatoria de elementos incongruentes.

En las distintas resoluciones se plasma claramente en quiénes participan en este proceso y cómo conservar los logros alcanzados.

En la Resolución Ministerial No. 118/08: Objetivos priorizados del MINED para el curso escolar 2008 - 2009 se plantea en el Objetivo estratégico # 2 "Perfeccionar el sistema educativo cubano, integrando los Programas de la Revolución y la labor educativa de los docentes, la familia y las organizaciones, a partir de la elevación continua de la ejemplaridad de los educadores y de su capacidad de formar niños, adolescentes y jóvenes sanos, cultos y verdaderamente revolucionarios.(Resolución Ministerial No.118, 2008, p. 3).

La educación tiene el encargo de transmitir a las futuras generaciones las experiencias acumuladas en el proceso de desarrollo de la sociedad, es por ello que tiene un carácter eminentemente social. La eficiencia del sistema educacional se traduce en la preparación del hombre para la vida laboral y social. Mediante los sistemas de enseñanza se pretende la educación integral de los individuos, de ahí que constituya una constante el perfeccionamiento de la educación.

En Cuba se cuenta con una política educacional aprobada en el Primer Congreso del Partido Comunista y ratificada en los congresos celebrados posteriormente, donde se establece que la educación intelectual tiene por objeto desarrollar las potencialidades del pensamiento del individuo para la adquisición de conocimientos, interpretar con criterio objetivo los fenómenos de la naturaleza y la sociedad, consecuente con los principios del materialismo histórico y dialéctico. Ello lo hará, además, apto para asimilar los logros de la Revolución Científico-Técnica contemporánea.

1.2 -Consideraciones teórico- metodológicas acerca de la motivación

La motivación es un componente activador de la conducta, es decir, actúa como desencadenante de la acción. El efecto de la motivación es inmediato y simultáneo al momento en que se produce la acción, comparando motivación y aprendizaje:

Motivación: momentánea, transitoria y reversible

Aprendizaje: duradero y relativamente estable

La motivación humana como proceso psíquico superior ha suscitado inquietudes científicas con el desarrollo de la creatividad y la motivación, en tal sentido aparecen en las ciencias psicológicas diferentes posiciones, entre las que se distinguen las de los psicólogos humanistas como A. Maslow, G.W. Allport y Carl Rogers. La esencia de sus trabajos sustenta que cuando el individuo logra autorregularse, modifica esencialmente las particularidades cualitativas de todos los elementos psicológicos que intervienen en el proceso creativo, valoran altamente el rol del sujeto, hacen énfasis en la persona como un todo y analizan su funcionamiento pleno e integral.

Es importante destacar que del análisis integral y pleno de la persona que exponen los humanistas pueden extraerse elementos como independencia, confianza en sí mismo y apertura a la experiencia. A pesar de que esta corriente psicológica no considera con objetividad el determinismo socio histórico de lo

psíquico y en particular de la creatividad, porque sustentan conceptos como los de integración a la naturaleza humana, sin desentrañar la influencia de los factores, socio históricos, sus aportes constituyen antecedentes para la comprensión de las características de la personalidad en la creatividad y la motivación

Otra posición en el análisis de la motivación como elemento importante en la estructura de la personalidad es la desarrollada por los principales representantes de la escuela histórica cultural entre ellas, A.N.Leontiev, A.V.Petrovsky, L.I.Bozhovich, quienes aportaron importantes reflexiones sobre la categoría motivo, las que explican el carácter orientador y sostenedor de los motivos en la personalidad.

En Cuba con relación al tema se destacan los trabajos de Viviana González, Diego González Serra y Fernando González Rey, M. Rodríguez, R. Bermúdez entre otros.

Para Viviana González, es un hecho evidente que la actividad del hombre es provocada por algo y que algo lo sostiene con cierta energía o intensidad en una determinada dirección. Esta idea es la que expresa bajo término motivación.

Esta autora presta especial atención en sus investigaciones a la motivación profesional, destaca que los jóvenes que realizan su elección profesional a partir de un proceso de autodeterminación logran una mayor estabilidad en los ejercicios de sus funciones y evidencian una mayor calidad en su actuación profesional, la que se manifiesta en la iniciativa, flexibilidad, persistencia, creatividad en su actuación. Criterios estos muy orientadores para explicar los indicadores definidos en el modo de actuación creativo.

El investigador Diego González Serra expresa de forma clara la marcada interrelación entre motivación y personalidad: En la motivación participan los procesos afectivos (emociones y sentimientos), las tendencias (voluntarias e impulsivas) y los procesos cognoscitivos (sensopercepción, pensamiento, memoria, etc.) ocupando los afectivos y las tendencias el papel mas importante en ellas.

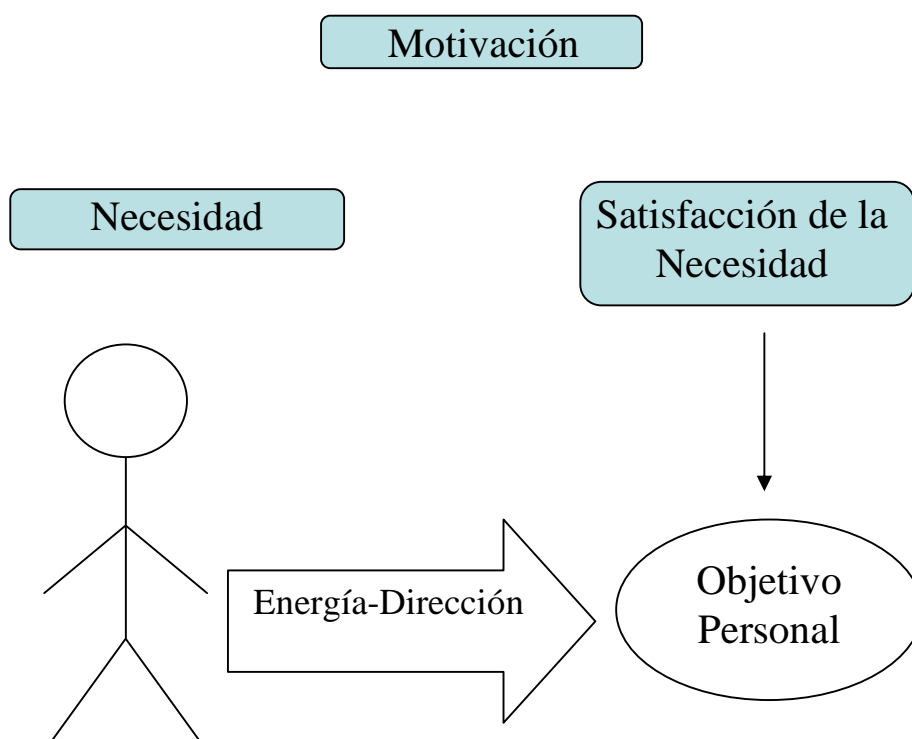
En sus estudios profundiza en una teoría integradora sobre la motivación hacia el trabajo y la motivación hacia el estudio y plantea la eficiencia de la motivación como indicador importante que contribuye al desarrollo, la que define como: el grado de motivación moviliza al máximo y dirige certeramente la actividad hacia el logro-meta buscado o la evitación de aquello que no se quiere.

En los trabajos de Fernando González Rey aparecen otros elementos vinculados a la motivación, que sirven de pauta para comprender su papel en el modo de actuación creativa. Presenta una estructura jerárquica para el análisis de los motivos en los que unos son rectores, dominantes y otros son secundarios, subordinados. Esta jerarquización o subordinación de los motivos se expresa en como el individuo puede dar prioridad con relativa estabilidad en su vida a determinadas actividades, mientras que otras no son tan relevantes para él, por lo que en la personalidad sea cual sea el contenido de sus motivos, estos siempre van a estar estructurado jerárquicamente.

Si el organismo esta fuertemente motivado para buscar cierto tipo de objetivo, pero dicho objetivo no esta presente en el campo perceptual, lo que ocurre es una mera imagen mental de ese objeto.

En seres humanos el patrón de actividades eferentes, (emocionalmente motivado) debe estar presente antes de que cualquier dato perceptual en la conciencia, así el proceso conciente de cualquier dato perceptual es patrón holístico de actividades. Empiezan con un sentido total de lo que ellos están buscando (que se corresponde con la actividad motivacionalmente significativa de los organismos en su totalidad) y entonces activamente indagan y amplifican la información que corresponde al sentido total, con el registro de los datos en la conciencia que también requiere de una acción auto generada del organismo en su totalidad.

Se entiende por **motivación**: es un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre con relación a su medio. Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre (Cabrera Castellanos, R., 1989, p. 89).



Uno de los enfoques ineludibles sobre el tema se ha diseñado atendiendo a una jerarquía motivacional en cinco niveles que, explica la determinación del comportamiento humano.

Estos niveles de necesidad identificados son:

1-Fisiológicos: Tienen que ver con la naturaleza de los seres vivos: respirar, beber, alimentarse, dormir, etc. Si estas no pueden ser cubiertas, estaría amenazada nuestra subsistencia física.

2-Seguridad: Se relaciona con la conservación de lo que se tiene y valora con evitar el peligro y prever el futuro.

3-Sociales: Necesitamos vivir en relación, en contacto con nuestros semejantes.

4-Estima: No nos basta con integrar un grupo humano sino que es necesario recibir reconocimientos de los otros, respeto, prestigio.

5- Autorregulación: Dado que todos nacemos con ciertas potencialidades y talentos, aparece la necesidad de realizarlo. Consiste en búsqueda de la plenitud, se relaciona con la vocación. Se trata de una búsqueda permanente.

Este enfoque ha recibido algunas críticas pues es demasiado generalista, no reconoce que las personas son distintas y que lo que para algunos puede ser una necesidad puede no ser, para otros, por lo que lo se considera determinista.

La motivación determina el componente cualitativo, direccional de la acción. Se producen deseos y aversiones, como dos fases de variaciones motivacionales. Cuanto más deseado (preferido) es un resultado, mayor es la persistencia y el vigor por alcanzarlo. Por el contrario cuanto menos deseado (más aversivo) es, mayor la persistencia y el vigor por evitarlo. Los factores motivacionales pueden ser: internos o pulsionales y externos (ambientales, aprendidos, culturales). Algunos son conscientes y otros inconscientes.

De hecho se considera que la motivación puede adoptar tres formas : en relación con la actividad fisiológica (biológica o primaria), con la actividad cognitiva o mental (cognitiva) y en relación con los grupos sociales (social).

Los motivos primarios se caracterizan por ser variables motivacionales: con una base orgánica, que determinan actos universales de conducta (como el

hambre, la sed, la necesidad de aire y descanso, y el deseo sexual), que están determinadas por señales innatas y, finalmente el organismo tiene que satisfacer o reducir para conservar la salud y la vida (Garrido, 1993). La motivación primaria surge tras la ruptura del equilibrio fisiológico u homeostasis. El concepto de homeostasis fue empleado por Cannon (1914) para referirse a las condiciones constantes o estables que se mantienen en el organismo a través procesos fisiológicos coordinados. Son sistemas autorreguladores de regeneración negativa que sirven para mantener la constancia del medio interno de los seres vivos. La pérdida de un estado estable crea condiciones que influyen en el retorno a dicho estado.

Los motivos cognitivos se refieren a la capacidad del sujeto para controlar su propia conducta, anticipar y establecer las metas y objetivos que tratan de conseguir. El paso de modelo conductista a un modelo cognitivo, permite a la psicología recuperar al sujeto y a la volición como explicación de la conducta (Garrido 1993). En los motivos cognitivos los procesos que intervienen son cogniciones (expectativas, valoraciones, atribuciones, etc.) y se incluyen procesos mentales de “consciencia”.

Los motivos sociales surgen del aprendizaje y la interacción social, por ejemplo la necesidad de pertenencia o afiliación, la agresión y el logro. Los procesos ejercen su efecto motivacional no de forma innata sino tras un proceso de cierto desacuerdo sobre la naturaleza básica de motivación. Una de las mayores causas de desacuerdo está entre una posición determinista (el ser humano es motivo por causas internas-instintivas y externas condicionamientos que reacciona automáticamente estas fuerzas) y una posición racionalista o de libre albedrío que sostiene que las personas hacen elecciones libres y pueden anticipar y planificar sus acciones.

Cada maestro debe conocer que: “ el pensamiento es el proceso psíquico socialmente condicionado e indisolublemente condicionado con el lenguaje, dirigido a la búsqueda y descubrimiento de algo sustancialmente nuevo, o sea , es el proceso de reflejo indirecto (mediatizado) y generalizado de la realidad objetiva a través de las operaciones de análisis y síntesis. El pensamiento surge basado en la actividad práctica del conocimiento sensible y rebasa considerablemente sus límites.”

Por ello los maestros y profesores debemos descubrirlos y con ello hacer el aprendizaje efectivo y creador. Por tal motivo para desarrollar la creatividad y

activar el pensamiento de los estudiantes se debe utilizar las técnicas de dinámica de grupo las cuales son una especie de “juegos” para estimular la participación ordenada de sus integrantes al darle solución a un problema dado. Estas técnicas van dirigidas a:

- Cohesionar el grupo de trabajo.
- Reflejarlos cuando existen momentos de excesiva tensión.
- Ajustar sus mecanismos de comunicación.
- Hacer más entretenida y divertida la reflexión sobre el problema.
- Para lograr que el grupo vivencie o experimente por si mismo o de forma colectiva, los diferentes pasos o las etapas de construcción de un conocimiento, partiendo de su práctica más inmediata.

El profesor debe preocuparse porque la técnica seleccionada:

- Tenga relevancia par el tipo de persona que conforma el grupo.
- Sea compatible con el tipo de trabajo creativo.
- Se avenga con los intereses y las motivaciones de los integrantes.
- Encaje en el momento o etapa de trabajo que se encuentra el grupo.

La creatividad cognoscitiva permite a l hombre conocer el mundo y partiendo de este conocimiento, que la esfera cognoscitiva de la personalidad se forma en la actividad del conocimiento, con todos sus componentes se forma y desarrolla en el transcurso de la vida del individuo.

El estudio científico de este problema comienza a abordarse más sistemáticamente en la pedagogía y la psicología soviética a fines de la década de los años 40 y principios de los años 50 del siglo pasado y aunque se ha continuado dando pasos en esta campo, aún quedan aspectos en los que se debe profundizar.

El término motivación se emplea para designar el sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio, se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.

El concepto de motivación se aplica a los objetos, ideas, representaciones, sentimientos que impulsan y dirigen la actividad del hombre. Cuando se habla de motivos se hace referencia al por qué de la actuación, que la determina, desde que punto de vista puede decirse que la conducta es fundamentalmente motival ya que hay algo que impulsa y algo a lo que ella se dirige.

En el campo de ciencias pedagógicas surge una vía afectiva de su satisfacción, que se convierte en un motivo de la conducta en tanto determina su dirección.

En el campo de las ciencias pedagógicas ha cobrado gran interés el estudio de las transformaciones de la esfera motivacional del estudiante bajo la influencia del proceso docente-educativo.

La presencia y formación de adecuados motivos para el estudio, garantizan que los estudiantes realicen su actividad, de forma sistemática y con placer.

La ausencia de motivos adecuados para el estudio puede conducir al formalismo en la asimilación de conocimientos, o a la falta de profundización en el contenido y a la ausencia de creatividad.

Al desarrollarse motivos adecuados para la actividad de estudio, el estudiante profundiza más en los conocimientos adquiridos y los utiliza creadoramente desarrollándose la esfera cognitiva.

La motivación resulta un aspecto fundamental en la formación de los motivos de la personalidad lo cual deviene en tendencia orientadora de dicha personalidad.

Retomando lo planteado por el Dr. Fernando González Rey se define como el nivel superior de la jerarquía motivacional que esta formado por los motivos que realmente orientan a la persona hacia sus objetivos esenciales en la vida lo que presupone una estrecha relación de la fuerza dinámica de estos motivos en la elaboración consciente de los contenidos por el sujeto. Estos procesos determinan que los motivos adquieren un objetivo consciente, personal que propicien la creación de complejas formaciones de la tendencia orientadora tales como: los ideales, al autovaloración, los intereses profesionales y otros que desembocan la aparición de un poderoso sistema de autorregulación .

La tendencia orientadora posibilita colocar en el mismo nivel de jerarquía motivacional los motivos deportivos, políticos, sociales, personales, profesionales, etc. Estos luego de convertirlos en tendencia orientadora de la personalidad se expresa en el consciente volitivo de la regulación motivacional y tiene particularidades funcionales similares.

A juicio de Fernando González Rey, lo dicho anteriormente permite erradicar otras insuficiencias de la categoría conocida como orientación de la personalidad, en la que se colocan los motivos adecuados en diferentes niveles según su grado de conscientización. Esto según González Rey implica diferencias funcionales en dichos motivos. Así mismo, de acuerdo con los

datos de sus investigaciones el predominio de los motivos colectivistas generalmente se conscientizan y determinan las concepciones y puntos de vistas mas importantes del sujeto.

Se ha considerado aprovechar estas concepciones teóricas para profundizar en el presente trabajo. Además, la actualización de la teoría marxista de la actividad, elaborada por A. N. Leontiev y fundamentada persistentemente por la tendencia del enfoque histórico cultural de Vigotsky para propiciar un carácter activo y consciente a la asimilación del contenido por los alumnos, ha constituido una fuente teórica fundamental.

Teniendo en cuenta que la motivación constituye el núcleo básico de esta investigación, la autora se dio a la tarea de realizar una profunda sistematización de las concepciones teóricas relacionadas con este tema. La psicología Marxista-Leninista define la categoría motivación como un complejo sistema de procesos y mecanismos psicológicos que determinan la orientación dinámica de la actividad del hombre en relación con su medio. Se le atribuye carácter motivacional a todo lo que impulsa y dirige la actividad del hombre.

Según el Diccionario Filosófico, motivo es el estímulo consciente que condiciona una acción encaminada a satisfacer alguna necesidad del individuo. El motivo constituye un reflejo más o menos adecuado de la necesidad que lo origina. Es una fundamentación concreta y justificación de un acto volitivo, muestra que actitud adopta el individuo frente las necesidades de la sociedad. De los motivos depende el sentido subjetivo que una acción posea para un hombre dado, pues desempeña un importante papel en la estimulación de acciones y actos.

Liev Semínovich Vigotsky plantea que la motivación del estudiante tiene la posibilidad de cambiar a partir de la participación activa de los alumnos durante el debate, quienes no deben permanecer pasivos ante los comentarios o reflexiones del maestro que conduce la actividad. La participación depende de las características de la edad, pero hay que buscar en cada grado el carácter activo del aprendizaje, un buen debate deja huellas en los participantes.

Para Diego González Serra, la motivación es la regulación inductora del comportamiento, o sea, la motivación determina y regula la dirección, el grado de actividad e intensidad del comportamiento.

La motivación es predisposición para la acción que se crea en los estudiantes para favorecer el proceso de aprendizaje y que es una de sus funciones básicas que se le atribuye a los medios de enseñanza por parte de algunos doctores.

Teniendo en cuenta el criterio de Rosa Antich de León, la motivación la define como: una acción permanente del proceso docente-educativo, está constituido por un gran número de impulsos psicológicos y educativos que deben estar presentes en toda clase y todo el curso.

Yo como autora me adscribo a los criterios de Rosa Antich, ya que sus planteamientos nos permite analizar el papel de la motivación en el proceso docente educativo en función de propiciar la ejecución de acciones que tomando en consideración los conocimientos teóricos logren contribuir a la motivación hacia las clases de Inglés en los estudiantes del Tercer Semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”

Estos aspectos constituyen fundamentos importantes y factibles de aplicar en esta investigación, porque permite analizar el papel de la motivación hacia las clases de Inglés en función de propiciar la ejecución de acciones que tomando como punto de partida, sólidos conocimientos favorecen la planificación y desarrollo de actividades caracterizadas por la originalidad, independencia y flexibilidad.

Los diversos factores que inciden sobre la motivación se encuentran estrechamente relacionados. Resulta imposible separar las necesidades actitudes, de modo que cuando se va a motivar a los estudiantes cabe la necesidad de recordar un grupo de actividades que pueden ser aplicadas antes, durante y después de las clases. Por ello es posible formular las siguientes interrogantes. ¿Que se puede hacer para garantizar una actitud positiva de los estudiantes durante la actividad? ¿Como se pudiera cubrir mejor las necesidades de los estudiantes a través de las clases?

Consideramos que para lograr una disposición favorable hacia el aprendizaje es necesario determinar los factores que influyen sobre las actitudes de los estudiantes hacia un tema concreto. Por ello resulta adecuado asociar las experiencias agradables con el aprendizaje.

Además es preciso de que las necesidades de nivel superior se conviertan en motivos, que hayan sido satisfechas primero las necesidades del nivel inferior, para lograr que el estudiante se sienta mas seguro, se puede optar por acciones de asesoramiento a través de las clases donde respuestas desalentadoras pueden convertirse en oportunidades para el aprendizaje en lugar de ser una ocasión para la critica, pues el temor de fracasar puede ser la causa para que

algunos estudiantes eviten las actividades que comprenden presentaciones en público.

Este trabajo reviste gran importancia porque contribuye a vencer mucho temor y por tanto puede ayudarlo a enfrentarse a acciones futuras de un modo más espontáneo. De esto se infiere que hay que brindarles una atención especial durante las actividades a aquellos estudiantes que experimentan el temor al fracaso.

A nuestro entender es indispensable tener en cuenta las siguientes reflexiones:

¿Cómo realmente el maestro contribuye a que el alumno se motive y aprenda?

Esto se logra cuando el maestro utiliza la didáctica desarrolladora. La que consiste en tres aspectos fundamentales:

- Que instruya
- Que eduque
- Que desarrolle

¿Qué procesos deben tenerse en cuenta a la hora de elaborar el plan de clases?

- Procesos cognoscitivos
- Procesos desarrolladores
- Procesos educativos

Además de estos se debe tener en cuenta un conjunto de principios didácticos como por ejemplo:

- Motivación
- Diagnóstico y atención diferenciada del grupo
- Búsqueda activa del conocimiento
- Independencia cognoscitiva del alumno

Y otros que van a partir del cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje concentrado en los siguientes aspectos:

- Dirección y organización del proceso
- Diagnostico
- Protagonismo del alumno

Desde el enfoque histórico cultural que propugna la zona de desarrollo actual de los conocimientos y como debe el profesor desarrollar su intelecto, sus capacidades o zona de desarrollo próximo: asumimos incluir en este proceso de satisfacción todas las necesidades del educando.

Desde el punto de vista psicológico podemos plantear que la actividad cognoscitiva es el proceso de penetración gradual en la esencia de los objetos y

fenómenos, es el movimiento de lo desconocido hacia el conocimiento de las particularidades generales y esenciales de los objetos y fenómenos.

La correcta asimilación del conocimiento es el resultado de la actividad cognoscitiva, las posibilidades de aplicarlo en las más diversas situaciones, se logra cuando los conocimientos se asimilan a través de las acciones necesarias, y si esto se dirige adecuadamente, los alumnos se apropian de las características esenciales de los conocimientos y son capaces de hacer un uso eficiente de estos.

CAPÍTULO II: PROPUESTA Y VALIDACIÓN EN LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL SISTEMA DE ACTIVIDADES PARA LA MOTIVACIÓN POR LAS CLASES DE INGLÉS EN LOS ESTUDIANTES DEL TERCER SEMESTRE DE LA F.O.C. “FRANCISCO VALES RAMÍREZ”

2.2- Caracterización de la asignatura Inglés en el tercer semestre de la FOC

La asignatura consta de cuatro unidades que se encuentran distribuida esta forma:

unidades	temáticas	contenidos
1 (10 clases)	Experiences.	Repaso de los tiempos, pasado simple y presente perfecto, además de las formas comparativas.
2 (10 clases)	Never doubt it.	Pasado perfecto.
3 (9 clases)	If you are alone	Oraciones condicionales tipo 0 y tipo 1.
4 (14 clases)	We ´ve been given a great opportunity	Voz pasiva.

El contenido que se imparte en la asignatura durante este semestre, es difícil, si se tiene en cuenta el tiempo que llevan desvinculados los estudiantes del estudio, y si se analizan los motivos , intereses y aspiraciones de ellos.

Al terminar el semestre los estudiantes deben ser capaces de:

- Comprender e interpretar textos de mayor complejidad.
- Reconocer las estructuras gramaticales que se trabajan en clases.
- Tener un nivel aceptable en el desarrollo oral y escrito en Inglés y mejorar en la lengua materna.
- Aumentar los conocimientos de la realidad actual nacional y extranjera.

2.2- Caracterización y diagnóstico actual del problema

La fase de diagnóstico se realizó tomando como base la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”, ubicado en la localidad de Mayajigua, municipio de Yaguajay.

Se realizaron 7 observaciones a las clases de la asignatura Inglés del tercer semestre (Anexo 1) en las que se pudo constatar que:

En el 25,0% (1) de las clases observadas se aprovechan totalmente las potencialidades para contribuir a la motivación por los contenidos de la asignatura Inglés en los estudiantes, en el 28,5% (2) se aprovechan parcialmente, mientras que en el 57,1% (4) no se aprovechan esas potencialidades (Anexo 2. Gráfico 1).

El trabajo para el desarrollo de la motivación por los contenidos en la asignatura Inglés en los estudiantes se realiza en el 25,0% (1) de las clases visitadas en la fase de orientación y en el 28,5% (2) en la fase de ejecución, es significativo que la fase de control no sea aprovechada en ninguna de las clases visitadas para trabajo con la motivación.

En el 57,1% (4) de las clases la vía más utilizada para el trabajo con la motivación es el diálogo.

En cuanto al análisis de la documentación escolar se realizó la revisión del Programa de la asignatura Inglés para ese tipo de enseñanza, así como a las orientaciones metodológicas y el tabloide, constatándose que el contenido que se aborda en el programa es profundo pues no se tiene en cuenta los antecedentes de estos estudiantes, sus características psicopedagógicas, el poco hábito de estudio y el bajo nivel de conocimientos.

Durante el desarrollo de la investigación se realizaron entrevistas a 3 profesores de la asignatura Inglés (Anexo 3).

Con respecto a la pregunta 1 se pudo constatar que el 100,0% (3) de los profesores coinciden en afirmar que los estudiantes no están motivados por los contenidos de la asignatura Inglés.

En cuanto a la utilización de medios de enseñanza-aprendizaje que propicien la motivación hacia las clases, el 100,0% (3) plantean que a veces los utilizan, pues carecen de los mismos, mencionando solamente las láminas, el pizarrón y el tabloide.

Al responder la pregunta 3, el 100,0% (3) coincide en afirmar que a veces orientan en las clases actividades de estudio independiente con el empleo de los Programas de la Revolución; refiriéndose a la Enciclopedia Encarta.

El 100,0% (3) de los entrevistados manifiesta que no utiliza en el desarrollo de sus clases técnicas participativas que propicien la motivación de los estudiantes por los contenidos de la asignatura Inglés.

De igual forma se comportaron los resultados de la pregunta 5, referida a la planificación de actividades con canciones que propicien la motivación de los estudiantes por los contenidos de la asignatura Inglés.

El 100,0% (3) de los profesores considera necesario el diseño de un sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la motivación de los estudiantes por los contenidos de la asignatura Inglés.

Posteriormente se realizó el diagnóstico del nivel de desarrollo de la motivación por la asignatura Inglés a la muestra que la constituyen 21 estudiantes.

Para diagnosticar el nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes se utilizó la metodología propuesta por Carmona Espín (1998) y validada dentro del proyecto de investigación territorial desarrollado por el Departamento de Formación Pedagógica General del Instituto Superior Pedagógico “José Martí”, de Camagüey, la que contiene un conjunto de técnicas: Encuesta, Composición, Completamiento de frases y técnica de los Diez Deseos (Sampedro, R. , Carmona, B., Rodríguez, A. M. y Contreras, N., 2003, p. 2).

En la metodología empleada se tuvieron en cuenta los requisitos metodológicos de la investigación en este campo:

- Para el examen de la motivación es preciso basarse en datos objetivos y que pueden obtenerse mediante indicadores indirectos.
- Combinar una pluralidad de métodos, técnicas y procedimientos en uso. Esto resulta importante para penetrar en la esencia del fenómeno estudiado en sus diferentes facetas y desde distintos ángulos.
- Lograr la consistencia interna entre los métodos, técnicas y procedimientos empleados. Esta consistencia interna se logra si la selección, construcción, aplicación e interpretación de los métodos, técnicas y procedimientos se hace no sólo de acuerdo a sus objetivos específicos, sino también respondiendo a los que se persiguen al investigar. De esta forma se comparan los datos obtenidos a través de diferentes vías sobre un mismo sujeto, así como para comparar los sujetos entre sí (Carmona Espín, 1998, p. 28).

Se analizó el resultado de la encuesta a estudiantes (Anexo 4) para obtener información acerca del sistema de objetivos que el estudiante posee vinculado a dicha asignatura; la expectativa motivacional, que se determinó a partir de la posición que el estudiante asumió en torno a la utilización de los conocimientos adquiridos en la asignatura Inglés en una dimensión temporal futura, las preguntas encaminadas al estudio de la expectativa motivacional indagaron sobre los propósitos, planes, proyectos, resultados esperados y posibilidades de actuación futura, considerando su vínculo con la asignatura Inglés.

La utilización de estas técnicas psicológicas, reportan indicadores generales y particulares que permiten realizar análisis comparativos del nivel de desarrollo de la motivación hacia la asignatura Inglés.

La evaluación del estado de satisfacción que tienen los estudiantes respecto a la motivación por los contenidos de la asignatura Inglés, se realizó a través del análisis de las respuestas a las preguntas 2, 5 y 7 de la encuesta, teniendo en cuenta los indicadores de la escala del cuadrado lógico de V. A. Iadov (Anexo 5); el resultado obtenido fue:

38,0% (8) nivel satisfactorio

33.3% (7) nivel más satisfecho que insatisfecho

19.04% (4) nivel contradictorio

11,54% (3) nivel más insatisfecho que satisfecho

11,54 % (3) nivel insatisfecho

A partir del conocimiento del nivel de satisfacción de cada uno de los estudiantes se determinó el Índice de Satisfacción Grupal, el que se categorizó como Contradictorio, ya que el resultado fue de 0,26 (Anexo 6).

La expectativa motivacional se determinó a partir del análisis de las respuestas a las preguntas 10, 11 y 13 y el sentido personal o significado que la asignatura tiene para el estudiante, se determinó a partir del análisis de las respuestas a las preguntas 3, 5, 6 y 7, de la encuesta.

Para el análisis del contenido de las Composiciones, Completamiento de frases y los Diez Deseos, así como para el análisis integral de los resultados obtenidos en la aplicación de las diferentes técnicas con vista a caracterizar la motivación de los estudiantes se utilizaron las categorías e indicadores propuestos por Carmona Espín (1998) (Anexo 7).

Los estudiantes muestreados durante la investigación redactaron una composición con el propósito de conocer la representación que el estudiante

tiene de esta asignatura, qué conoce de su contenido, el significado que para él tiene la misma (sentido personal), si está vinculado afectivamente con ésta y si lo expresa a través de su autorreflexión o de forma descriptiva o poco precisa, titulada " En las clases de la Inglés" (Anexo 8).

La técnica del Completamiento de frases (Anexo 9) se aplicó con el objetivo de valorar por su contenido específico, el matiz afectivo implícito y sentido personal (positivo, negativo, contradictorio), así como la proyección del estudiante vinculado a la asignatura Inglés. Se formularon frases inductoras particulares y frases inductoras generales. Las áreas que se evaluaron en el contenido expresado son:

- Profesional: expresiones referidas a la profesión que el estudiante refiera como proyección de su futura vida profesional.
- Académica: expresiones referidas a la actividad de estudio, o resultados docentes, estudios futuros, etc.

La técnica de los "Diez Deseos" (Anexo 10) se aplicó con la finalidad de conocer el sistema de objetivos que poseen los estudiantes, el sistema de vivencias afectivas y el sentido personal vinculados con la asignatura Inglés. Se indagó en el porqué de cada deseo buscando el conocimiento de si es un motivo extrínseco o intrínseco.

Los resultados obtenidos en la aplicación de los instrumentos se sometieron a un análisis individual y grupal integrador del comportamiento de cada indicador en cada estudiante (con un análisis cualitativo del resultado integrado de todos los instrumentos aplicados), lo que permitió ubicar a los estudiantes en diferentes niveles del desarrollo de la motivación profesional (alto, medio o bajo) de la siguiente forma:

Nivel Alto.- Cuando los tres indicadores (expectativa motivacional, estado de satisfacción y sentido personal) son a favor de los contenidos de la asignatura Inglés, es decir, positivo, satisfecho y positivo, respectivamente.

Nivel Medio.- Cuando uno de los tres indicadores es negativo o contradictorio, o cuando dos de ellos son contradictorios, o uno de ellos insatisfecho, pero el resto positivo.

Nivel Bajo.- Cuando los tres indicadores no están a favor de los contenidos de la asignatura Inglés (ningún indicador positivo) (Anexo 11. Tabla 1).

Del análisis anterior se derivó la ubicación de todos los estudiantes en tres subgrupos, de acuerdo con el nivel de desarrollo de la motivación (Anexo 12. Tabla 2. Gráfico 2).

Subgrupo 1: Se ubican los 6 estudiantes (28,5%) que tienen un nivel alto de desarrollo de la motivación por la asignatura Inglés, porque al ser diagnosticados resultaron tener la expectativa motivacional, el estado de satisfacción y el sentido personal a favor de la profesión. Es característico en ellos sentir agrado por los ejercicios, actividades y tareas de la asignatura Inglés, los propósitos y expectativas se presentan bien definidos, el vínculo afectivo es positivo y el estado de satisfacción es satisfecho, los motivos fundamentales a los que aluden tienden a lo intrínseco. Estos estudiantes emitieron criterios valorativos profundos, los que manifestaron en las composiciones, a continuación se ejemplifica con un estudiante de este subgrupo:

Estudiante 12:

Ejemplo de la composición titulada " Las clases de Inglés " (fragmento).

Las clases de Inglés son mis preferidas, desde que era muy pequeña yo decidí que estudiaría una profesión que estuviera relacionada con la asignatura Inglés porque mi papá trabajaba en una escuela y algunas veces yo iba con él, y siempre me llamó la atención , la facilidad con que la profesora de Inglés impartía sus clases, admiraba mucho como los estudiantes estaban atentos a la explicación que ella brindaba y la dedicación con que se entregaba a su labor, a pesar de las dificultades .

Ejemplos de la técnica del completamiento de frases:

- La asignatura Inglés es muy interesante
- Trataré de lograr conocimientos para obtener buenas notas en las pruebas de Inglés
- Estudiar las funciones comunicativas resulta muy interesante.
- Mi futura profesión estará relacionada con el idioma Inglés

Ejemplos de la técnica de los Diez Deseos donde expresó aspiraciones como:

- Yo deseo ser tan buena en Inglés como la profesora que conocí en la escuela donde trabajaba mi papá.
- Yo deseo estudiar alguna carrera que se relacione con el idioma Inglés.
- Yo deseo obtener buenas notas para poder estudiar idioma extranjero.

Como puede apreciarse en el ejemplo anterior, los estudiantes que se ubican en este subgrupo se caracterizan por:

- Expectativa motivacional positiva, con buena proyección a desempeñarse en alguna profesión relacionada con el Inglés, la dimensión temporal es de cercano, medio y largo alcance.
- La polaridad del sentido personal es positiva, con gran implicación personal y alta posición jerárquica.
- Buen estado de satisfacción vinculado a los contenidos de la asignatura Inglés y dimensión actual y futura.
- Poseen buen conocimiento de los contenidos de la asignatura Inglés, sienten agrado por ellos y por su utilidad, los propósitos y expectativas se presentan bien definidos, el vínculo afectivo es positivo.
- Buen nivel de la elaboración personal del contenido expresado, emiten criterios valorativos y reflexiones propias, que se manifiestan en las composiciones.

Subgrupo 2: Se ubican los 10 estudiantes (47,6%) con un nivel medio de desarrollo de la motivación por la asignatura Inglés, los que al ser diagnosticados resultaron tener de los tres indicadores uno negativo o contradictorio, o cuando dos de ellos son contradictorios, o uno de ellos insatisfecho, pero el resto positivo. Estos estudiantes no emiten criterios valorativos profundos, los motivos fundamentales a los que aluden tienden a lo extrínseco.

A continuación se ejemplifica con un estudiante de este subgrupo:

Estudiante 8

Este estudiante emitió criterios positivos y también contradictorios, los que manifestaron en las composiciones:

Ejemplo de la composición titulada "Las clases de Inglés" (fragmento).

Yo pienso que esta asignatura es bonita e interesante, lo que en ella se aprende sirve para muchas cosas en la vida diaria, eso me gusta, pero lo que no me gusta para nada es trabajar en un lugar donde tenga que hablar Inglés delante de muchas personas, porque me pongo nervoso y las cosas se me olvidan.

Ejemplos de la técnica del completamiento de frases:

- La asignatura Inglés es necesaria para muchas profesiones.
- Trataré de lograr un trabajo en salud.

- Estudiar es importante para obtener una buena carrera
- Mi futura profesión estará relacionada salud.

Ejemplos de la técnica de los Diez Deseos donde expresó aspiraciones como:

- Yo deseo terminar la escuela para poder trabajar.
- Yo deseo obtener buenas notas para estudiar algo relacionado con salud.
- Yo deseo casarme con mi actual novia.

Los elementos analizados en el ejemplo anterior permiten caracterizar a los estudiantes que pertenecen a este subgrupo por:

- Expectativa motivacional con tendencia a lo positivo y a lo contradictorio, expresada de manera formal, donde no se expresa una proyección hacia el futuro desempeño de una profesión relacionada con el idioma Inglés como algo personalmente significativo, se prevé el futuro desempeño de una profesión como una consecuencia lógica de sus estudios y para la obtención de un puesto de trabajo. Los propósitos, planes y proyectos se expresan en una dimensión temporal de corto y mediano alcance.
- La polaridad del sentido personal puede ser positiva o contradictoria, la positiva no es jerárquicamente elevada y en la contradictoria se observa inclinación hacia la polaridad positiva.
- El estado de satisfacción puede ser positivo o contradictorio. Los estudiantes están más satisfechos que insatisfechos y contradictorios, esto último expresa ambigüedad o indefinición en la valoración afectiva hacia la asignatura Inglés.

Subgrupo 3: Se ubican los 5 estudiantes (23,8%) con un nivel bajo de desarrollo de la motivación profesional, los que al ser diagnosticados no tuvieron ningún indicador positivo.

A continuación se ejemplifica con un estudiante de este subgrupo:

Estudiante 20

Ejemplo de la composición titulada "Las clases de Inglés" (fragmento).

Lo único que me agrada de la asignatura Inglés son las clases cuando la profesora lleva alguna canción o una vemos fragmentos de películas, porque me hago la idea que estoy viendo un programa de TV, cuando es la profesora me aburro mucho porque no entiendo nada de lo que ella dice en Inglés.

Ejemplos de la técnica del completamiento de frases:

- La asignatura Inglés es muy difícil.
- Trataré de lograr un buen trabajo.
- Estudiar no tengo mucho tiempo para ello.
- Mi futura profesión no está definida.

Ejemplos de la técnica de los Diez Deseos donde expresaron aspiraciones como:

- Yo deseo tener mucho dinero.
- Yo deseo que L..... vuelva conmigo.
- Yo deseo trabajar en un buen lugar.

Los estudiantes ubicados en este subgrupo se caracterizan por:

- Expectativa motivacional negativa que se manifiesta en una dimensión temporal de cercano y medio alcance, sin vínculo con otros aspectos importantes de la vida futura.
- La polaridad del sentido personal es negativa, elevada implicación personal en los contenidos desfavorables hacia la asignatura Inglés.
- La insatisfacción tipifica a este grupo en una dimensión actual y futura vinculada a los contenidos propios de la asignatura Inglés.

Los resultados expuestos demuestran que:

- Los profesores de la asignatura Inglés no explotan las potencialidades del contenido para el desarrollo de la motivación en los estudiantes.
- Insuficiente aprovechamiento de las actividades de estudio independiente y de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones para el desarrollo de la motivación por la asignatura Inglés en el tercer semestre de la (FOC).
- No se ha realizado un trabajo sistemático, profundo y coherente en los colectivos de la asignatura Inglés para la dirección de un proceso de enseñanza aprendizaje que propicie el desarrollo de la motivación por dicha asignatura en los estudiantes del tercer semestre, lo que se evidencia en la diferencia entre el número de estudiantes ubicados en el nivel alto de la motivación 6 (28,5%) y el número significativamente mayor 15 (71,4 %) de estudiantes ubicados en el resto de los niveles (medio y bajo).

Teniendo diagnosticada a la muestra de estudiantes a partir del análisis individual y grupal del estado motivacional hacia la asignatura Inglés se puede

diseñar un sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la motivación por dicha asignatura en los estudiantes del tercer semestre de la FOC “Francisco Vales Ramírez”, con un enfoque individual – grupal.

2.3- Estructura y fundamentación del Sistema de Actividades propuesto

El sistema de actividades para la motivación por la asignatura Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez” se estructura en:

- Marco epistemológico (Fundamentación, justificación de su necesidad y caracterización)
- Objetivo general
- Contexto social en el que se inserta el sistema.
- Representación gráfica
- Explicación (explicación de cada uno de sus elementos y de las interacciones que se establecen entre los mismos).
- Formas de instrumentación.
- Evaluación (Lorences González, J., 2007, p.13).

El término de sistema se utiliza profusamente en la literatura de cualquier rama del saber contemporáneo y en los últimos años se ha incrementado su empleo en la pedagogía, utilizándose ese término para:

1- Designar una de las características de la organización de los objetos o fenómenos de la realidad educativa.

2- Designar una forma específica de abordar el estudio (investigar) de los objetivos o fenómenos educativos (enfoque sistemático, análisis sistémico).

3- Designar una teoría sobre la organización de los objetos de la realidad pedagógica (Teoría General de los Sistemas).

Según diferentes autores la Teoría General de los Sistemas (TGS) es una forma científica de aproximación y representación de la realidad y una orientación hacia la práctica científica distinta, es un modelo de carácter general.

Se considera al sistema como expresión de la realidad objetiva, que es modelada como sistema, pero además se reconoce como un principio la sistematicidad de los objetos de la realidad y del pensamiento teórico en su estudio e investigación.

Sustentan esta teoría las diferentes concepciones que a continuación se relacionan:

Marx expuso el concepto generalizador de sistema orgánico como un todo íntegro que se encarga de poner bajo su subordinación a todos los elementos de la sociedad y estableció por primera vez la distinción entre sistema material y sistema de conocimientos como reflejo del sistema material. Además demostró que las leyes fundamentales y generales que rigen un sistema se descubren como resultado del análisis teórico del material dado, pero la creación del sistema de conocimientos que refleja al sistema material es el resultado de una síntesis teórica o de una deducción genética.

Estas primeras ideas de Marx forman parte de la concepción dialéctico materialista que concibe que las cosas y fenómenos del mundo objetivo no existen caóticamente, sino interrelacionadas y mutuamente condicionadas.

Por ello, sin negar sus decisivas aportaciones y la de sus seguidores y el papel que ha desempeñado el desarrollo de las ciencias de la computación a la consolidación de una Teoría General de Sistemas, resulta necesario reconocer a la filosofía marxista el haber sentado las bases para todo su desarrollo ulterior.

Por otra parte Marx estableció concepciones que siguen siendo de un valor incalculable no solo para los sistemas sociales sino también a los naturales, aunque es un punto de partida, resultan insuficientes para el estudio de los fenómenos humanos, culturales y sociales en cuya concepción sistémica aún es necesario profundizar.

En esta misma línea diferentes autores aportaron otras definiciones sobre sistema pudiendo citar a:

Blunenfeld, I. H. (1960), quien definió al sistema como “Conjunto de elementos reales o imaginarios, diferenciados no importa por que medio del mundo existente. Este conjunto será un sistema sí:

- Están dados los vínculos que existen entre estos elementos.
- Cada uno de los elementos dentro del sistema es indivisible.
- El sistema actúa como un todo con el mundo fuera del sistema (Blunenfeld,

I. H.1960,p.12)

Por su parte Zhamín, V. A (1977) expresó “Cierta totalidad integral que tiene como fundamento determinadas leyes de existencia... El sistema está constituido por elementos que guardan entre sí determinadas relaciones”. (Zhamín, V. A, 1977, p. 23)

Juana Rincón (1998) al referirse al concepto de sistema plantea que es:

“Un conjunto de entidades caracterizadas por ciertos atributos que tienen relación entre sí y están localizados en cierto ambiente de acuerdo con un criterio objetivo... las relaciones determinan la asociación natural entre dos o más entidades o entre sus atributos”. (Rincón, J., 1998, p. 3).

Julio Leyva (1999) consideró al sistema como “Conjunto delimitado de componentes, relacionados entre sí que constituyen una formación integral”. (Leyva, J., 1999, p.7).

Marcelo Arnold y F Osorio (2003) lo definen como “Conjunto de elementos que guardan estrecha relación entre sí, que mantienen el sistema directo o indirectamente unido de forma más o menos estable y cuyo comportamiento global persigue, normalmente un objetivo. (Marcelo, A., Osorio, F., 2003, p.35).

Para Cazau (2003) el sistema es un “Conjunto de elementos en interacción. Interacción significa que un elemento cualquiera se comportaría de manera diferente si se relaciona con otro elemento distinto dentro del mismo sistema. Si los comportamientos no difieren, no hay interacción y por lo tanto hay sistema”. (Cazau, P., 2003, p.18).

Por su parte Valle Lima (2005) define al sistema como “Un conjunto de componentes lógicamente interrelacionados que tienen una estructura y cumplen ciertas funciones con el fin de alcanzar determinados objetivos”(Valle Lima, A, 2005, p.17).

La autora de esta investigación asume el concepto de sistema dado por Valle Lima, por considerar que es más preciso y se ajusta a los fines de esta investigación.

Teniendo en cuenta todas estas concepciones sobre los sistemas se puede afirmar que estos autores coinciden en definir a los sistemas como:

- 1- Una forma de la realidad objetiva.
- 2- Los sistemas de la realidad objetiva pueden ser estudiados y representados por el hombre.
- 3- Se encuentran sometidos a diferentes leyes generales.
- 4- Se distinguen por cierto ordenamiento.
- 5- Posee límites relativos, solo puede ser separados o limitados para su estudio con determinados propósitos.
- 6- Cada sistema forma parte de otro sistema de mayor amplitud.
- 7- Cada elemento puede ser asumido a su vez como totalidad.
- 8- El sistema supera la idea de sumas de parte que los componen.

Se puede considerar que los sistemas existen independientes de la voluntad de los hombres, pero también existen sistemas que el hombre crea con determinado propósito.

Los sistemas tienen diversas clasificaciones y tipologías, entre las que se encuentra:

- Según su apertura al medio: Abiertos y cerrados.

Para los sistemas abiertos, (y los sociales siempre los son, aunque en esto también existen diversos criterios), se han definido las siguientes características:

1- Totalidad. El sistema no es solamente un conjunto, sino un conjunto de elementos interconectados que permiten una cualidad nueva.

2- Centralización: En determinados elementos del sistema la interacción rige al resto de las interacciones, tiene un papel rector. Existe una relación principal o conjunto de relaciones principales que le permiten al sistema cumplir con su función.

3- Complejidad: Es inherente al propio concepto de sistema y por lo tanto es la cualidad que define la existencia o no del sistema. Implica el criterio de ordenamiento y organización interior tanto de los elementos como de las relaciones que se establecen entre ellos. Los elementos que se organizan en un sistema se denominan "componentes del sistema".

4- Jerarquización: Los componentes del sistema se ordenan de acuerdo a un principio a partir del cual se establece cuáles son los subsistemas y cuáles los elementos.

5- Adaptabilidad: Propiedad que tiene el sistema de modificar sus estados, procesos o características de acuerdo a las modificaciones que sufre el contexto.

6- Integración: Un cambio producido en cualquiera de sus subsistemas produce cambios en los demás y en el sistema como un todo.

El sistema como enfoque metodológico.

Se encuentra condicionado por las particularidades de la Revolución Científica Técnica utilizando en toda su amplitud el caudal de ideas, principios y procedimientos concretos de investigación de los sistemas reales de la realidad integrando los avances que se producen en la cibernética y la computación.

Las investigaciones en sistemas se han diferenciado en dos esferas: la teórica metodológica y la aplicada. Existen autores que interpretan y denominan de distintos modos el enfoque de sistema, encontrándose términos en la literatura como "enfoque de sistema", "método sistémico estructural" y "análisis sistémico",

además de presentar divergencias en cuanto al conjunto de principios metodológicos que rigen esta forma de acceder al conocimiento de los objetos y fenómenos del mundo objetivo.

No obstante existen coincidencias, en cuanto a su esencia, el cual radica en la elaboración de medios cognoscitivos específicos de las investigaciones que intentan estudiar y modificar los objetos y fin de la realidad desde una perspectiva que los aborde como parte de una realidad con que interactúan y de la cual depende su comportamiento y modificaciones.

El enfoque sistémico está constituido por un conjunto de tendencias y modelos conceptuales que son herramientas teórico-metodológicas para el estudio de los fenómenos y presupone su examen multilateral. Posee una perspectiva holística e integradora, para transformar el objeto de estudio a partir de los vínculos que establecen en él e interpreta el movimiento que ocurre en el mismo como resultado de la transformación de dichos vínculos.

El sistema como resultado científico pedagógico.

Surge por la necesidad de la práctica educativa y se sustenta en determinadas teorías, no representa un objeto ya existente en la realidad, propone la creación de uno nuevo, tiene organización sistemática que debe reunir las características de poseer elementos implicados, diferenciados y dependientes.

En esta investigación la autora concuerda con el criterio de la Dra. Josefa Lorences González al considerar que el sistema como resultado científico pedagógico es: “una construcción analítica más o menos teórica que intenta la modificación de la estructura de determinado sistema pedagógico real (aspectos o sectores de la realidad) y/o la creación de uno nuevo, cuya finalidad es obtener resultados superiores en determinada actividad” . (Lorences González, J., 2007, p. 7).

El mismo como resultado científico pedagógico debe resumir las características generales de los sistemas reales, debiendo reunir las siguientes características:

- 1- Intencionalidad: Debe dirigirse a un propósito explícitamente definido.
- 2- Grado de terminación: Se debe definir cuáles son criterios que determinan los componentes opcionales y obligatorios respecto a su objetivo.
- 3- Capacidad referencial: Debe dar cuenta de la dependencia que tiene respecto al sistema social en el que se inserta.
- 4- Grado de amplitud: Se deben establecer explícitamente los límites que lo definen como sistema.

5- Aproximación analítica al objeto: Debe ser capaz de representar analíticamente al objeto material que se pretende crear y debe existir la posibilidad real de su creación.

6- Flexibilidad: Capacidad para incluir los cambios que se operan en realidad. Para llegar a ser una interpretación más veraz de cómo se conforma un sistema de actividades se debe realizar un análisis de los fundamentos que respaldan a la actividad desde su concepción filosófica, psicológica y pedagógica.

La actividad desde el punto de vista filosófico puede considerarse: una forma específica humana de relación activa con el mundo circundante cuyo contenido estriba en la transformación del mundo en concordancia con un objetivo. La actividad del hombre presupone determinadas contraposiciones del sujeto y el objeto de la actividad. El hombre posee al objeto de la actividad en contraposición consigo mismo, como el material que debe recibir una nueva forma y nuevas propiedades, es decir convertirse de material en producto de la actividad.

“Toda actividad incluye en sí un objetivo, determinados medios, el resultado y el propio proceso de la actividad y por consiguiente una característica inalienable de la actividad en su carácter conciente. La actividad es la fuerza motriz real del progreso social y es condición de la existencia misma de la sociedad”. (Diccionario Enciclopédico Filosófico, 1983, p.151)

Se puede inferir como un rasgo característico de la actividad humana, su carácter conciente por lo que para lograr el desarrollo de una actividad con eficiencia se hace necesario la concientización de qué vamos a realizar, para qué y por qué para el logro de una transformación del objeto por parte del sujeto.

Al respecto se debe señalar que desde el punto de vista filosófico la actividad humana se basa en dos categorías sujeto – objeto, haciéndose necesario en la actividad práctico – material, la actividad cognoscitiva, la valorativa como formas de interrelación del sujeto y el objeto y la comunicación como interacción entre sujeto – objeto, de esta forma se materializa lo expresado por Kagan (1989), citado por Valido Portela, A. M. (2006).

[...] la actividad humana, desde el punto de vista filosófico, no es otra cosa que la actividad del sujeto que esta dirigidas hacia el objeto y hacia otros sujetos. (Valido Portela, A. M., 2006, p.28).

Por lo que se puede afirmar que toda actividad del sujeto está dirigida al reflejo adecuado de su objeto de conocimiento y a su transformación, pudiendo aparecer

la relación sujeto – objeto en tres direcciones, según lo planteado por Rodríguez, Z., (1985), citado Lorences González , J., 2007.

1- Relación de la sociedad (como sujeto) con la naturaleza o parte de ella (objeto).

2- Relaciones internas de la sociedad donde las diferentes comunidades socio históricas o grupos de hombres actúan en calidad de sujeto y de objeto (gens, familia, nación, clases sociales,) etc.

3- Relación del individuo como sujeto con diferentes objetos de su actividad social (Lorences González, J., 2007, p.32).

Coincidiendo la autora de esta investigación con lo planteado por García Ramis y Valle Lima en cuanto a que la tercera dirección es la que especifica de forma más directa la base metodológica para analizar la actividad pedagógica que complementa la integración de los elementos a tener en cuenta para el logro de las transformaciones en los educandos a partir de su propia actividad.

En este mismo orden de ideas Martha Martínez Llantada (1989) teniendo en cuenta el desarrollo de la filosofía Marista-Leninista plantea que la actividad es:

“Una interacción con el mundo como la forma de su existencia social, la actividad le permite al hombre modificar su objeto de acuerdo con los objetivos planteados ya que se unen fines y aspiraciones, conocimientos. Se desarrolla el pensamiento del hombre: el objeto se subjetiviza y se transforma de acuerdo con los fines trazados y los conocimientos se objetivizan materializándose en la actividad y en los resultados de la misma (Llantada Martínez, M., 1989, p. 4).

Considerando a la actividad como una forma de interactuar el sujeto con el medio que le rodea y poder transformarlo sobre la base de fines y objetivos trazados, para el cual es imprescindible la interiorización y concientización de la actividad a desarrollar por el individuo.

En este sentido Talízina (1988) explica

“La diferencia del Sujeto y el Objeto constituye la expresión de determinado nivel que ha sido alcanzado por el desarrollo de la reflexión filosófica en que se toma aguda conciencia de la necesidad de comprender la actividad humana como una forma específica del movimiento, de cambio de la actividad [...] La actividad humana es precisamente desde el punto de vista filosófico el ser actual de la relación sujeto – objeto” (Talízina, N. F., 1988, pp. 59 – 60).

Siendo imprescindible ver al estudiante en la actividad no como un objeto simple sino como un sujeto capaz de crear y con su nivel de independencia, mucho más

cuando nos estamos refiriendo no sólo a la adquisición de conocimientos, sino a la formación de ideales, valores, convicciones.

La actividad desde el punto de vista psicológico:

La personalidad es activa, por lo que esta se forma y se desarrolla en la actividad, y a la vez regula esta, definiéndose en el libro Psicología para Educadores como actividad los procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. La misma no es una reacción ni un conjunto de relaciones, esta ocurre por la interacción sujeto – objeto donde se forma al individuo, en este proceso ocurren transiciones entre el sujeto – objeto en función de las necesidades del primero.

Las actividades que desarrolla el individuo se inclinan a satisfacer determinadas necesidades que se concretan en los objetos potencialmente capaces de satisfacerlos (materiales o ideales, un producto, una función, etc.).

En la psicología un problema metodológico importante es la estructura general de la actividad, sobre este particular es importante tener en cuenta que la actividad esta formada por acciones y operaciones para el logro de los objetivos trazados por las mismas, al respecto nos sumamos a diferentes autores los cuales plantean algunas consideraciones al respecto:

“[...] La vida humana es un sistema de actividades. En este sistema unas actividades reemplazan a otras ya sea en forma transitoria o definitiva. Pero a pesar de la especificidad con que se puede distinguir las actividades que realiza un sujeto en todas ellas encontramos una misma estructura general (González Soca, A. M. y cols., 1999, p. 172).

Estando el sujeto en un constante desarrollo en las actividades dadas en forma de sistema y en dependencia del momento, una actividad puede sustituir a otra, por lo que hay existencia de correspondencia en su estructuración.

Leontiev (1981) define la actividad “... como aquel determinado proceso real que consta de un conjunto de acciones y operaciones, mediante la cual el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma.”(Leontiev, A. N., 1981, p. 223).

Acorde con lo antes expresado Leontiev plantea:

“Hasta ahora hemos hablado de actividad en general, nos hemos referido al sentido compendiador de este concepto. En realidad siempre estaremos en presencia de actividades específicas, cada una de las cuales responden a determinada necesidad, desaparecen al ser satisfecha y se reproduce

nuevamente... puede darse incluso ante condiciones distintas (Leontiev, A.N., 1981, p.82), continúa profundizando “[...] Sin embargo lo más importante que distingue una actividad de otra es el objeto de la actividad. Es el objeto de la actividad lo que le confiere a la misma determinada dirección. Por la terminología propuesta por mí, el objeto de la actividad es su motivo real. Por supuesto este puede ser tanto externo, como ideal, tanto dado particularmente como existente sólo en la imaginación, en la idea. Lo importante es que más allá de objeto de la actividad, siempre está la necesidad, que el siempre responde a una u otra necesidad. De este modo, el concepto de actividad está necesariamente relacionado con el concepto de motivo [...]” (Leontiev, A.N., 1981, pp.82 – 83).

El objeto de la actividad es lo que constituye su motivo y este responde siempre a la necesidad del sujeto. Toda actividad posee carácter objetual y está ligada a un motivo, por lo que para cada persona la actividad puede poseer un sentido distinto. En este mismo orden de ideas la autora coincide con lo planteado por Leontiev, cada actividad está determinada por un motivo y en dependencia de las condiciones en que se da, será el tipo de acciones a desempeñar para el cumplimiento de la misma, no dejando de verse la estrecha relación sujeto y objeto para la materialización de esta, denotando que en el desarrollo del individuo en la sociedad, siempre vamos a estar en presencia de actividades específicas.

Asimismo las actividades se realizan a través de las acciones que son apoyadas a su vez por las operaciones, planteando en este particular Leontiev.

“Las acciones como ya dijéramos se correlacionan con los objetivos: las operaciones con las condiciones. Digamos que el objetivo de cierta acción permanece siendo el mismo en tanto las condiciones antes las cuales se presentan la acción varían; entonces variará, frecuentemente sólo el operacional de la acción (Leontiev, A.N., 1981, p.87).

Cuando se analiza la estructura de la actividad la misma transcurre por diferentes procesos que el hombre realiza guiado por una representación anticipada de lo que espera alcanzar en dicho proceso, la cual constituyen objetivos y fines que son concientes y otros procesos que permiten el desarrollo de la misma, es lo que llamamos acción, el cual es un proceso subordinado a objetivos o fines concientes.

Desde esta óptica otros autores cubanos plantean:

“[...] Esas vías, procedimientos, métodos, formas mediante las cuales la acción transcurre en dependencia de las condiciones en que se debe alcanzar el objetivo o fin, se denomina operaciones” (González Soca, A. M. y cols., 1999, p. 181).

Por consiguiente es válido señalar que una acción puede producirse a través de operaciones y una misma operación puede pasar a ser parte de distintas acciones, por lo tanto las acciones y operaciones de una actividad no son elementos rígidos, pueden cambiar.

“En función de los cambios de motivos que impulsan a actuar y de los objetivos hacia los que se dirige la actividad, se producen transformaciones que se ponen de manifiesto las interacciones dinámicas entre los distintos componentes de la actividad. Las acciones pueden transformarse en actividades y estas en acciones. Entre acciones y operaciones se produce la misma interrelaciones dinámicas que entre acción y actividad” (González Maura, V., 1995, p.46).

Sobre estas interrelaciones se plantea:

“[...] De acuerdo con esta comprensión los conceptos de acción y operaciones son relativos. Lo que en una etapa de la enseñanza interviene como acción, en otra se hace operación. Por otra parte, la acción puede convertirse en actividad y al contrario” (Talízina, N. F., 1988, pp. 59 – 60).

Contemplando además en sus valoraciones que la acción esta compuesta por tres componentes: el orientador, el ejecutor y de control, destacando que el cumplimiento de la acción por el sujeto presupone la existencia siempre de determinado objetivo, que se alcanza sobre la base de un motivo, por lo que esta dirigida al objeto material o ideal, considerando al cumplimiento consecutivo de las operaciones la forma en el proceso del cumplimiento de la acción.

La actividad desde el punto de vista pedagógico

Para concebir la estructura de la actividad pedagógica hay que tener en cuenta al sujeto de esta actividad, su objetivo, motivo, las condiciones en que realiza, los objetivos que cumplen y las acciones y operaciones que en esencia esta tienen lugar.

La actividad pedagógica debe ser consciente y orientada hacia un objetivo, de ella se derivan un conjunto de acciones diferenciadas y definidas, y determinada por acciones objetivamente condicionada.

Entre las principales concepciones que resume la esencia de la actividad pedagógica profesional se concibe lo expresado en el Programa Director del Partido Comunista de Cuba.

“[...] se desenvuelve en correspondencia e interacción con las transformaciones económicas, políticas, ideológicas y sociales” (Programa del Partido Comunista de Cuba, 1987, p.45).

Por consiguiente estas van a estar condicionadas por la forma de vida, la conciencia y el desarrollo de la personalidad del hombre cubano o sea en otras palabras se desenvuelven según las condiciones históricas – concretas que se viven y deben estar encaminadas a desarrollar el intelecto de forma creadora y transformadoras en las nuevas generaciones., por lo que la autora de este trabajo se afilia a lo planteado por este colectivo de autores.

En otro orden de ideas, en el libro Pedagogía de un Colectivo de autores, consideran que la actividad al desarrollarse en el marco del proceso pedagógico, debe tener en cuenta:

“El término proceso pedagógico incluye los procesos de enseñanza y educación organizados en su conjunto y dirigidos a la formación de la personalidad, en este proceso se establecen relaciones sociales entre pedagogos y educandos y su influencia recíproca, subordinado a logros de objetivos planteados por la sociedad” (Colectivo de autores, 1985, p.32).

El proceso pedagógico desde esta óptica se centra en la actividad cognoscitiva desde una visión axiológica, la cual contribuye a la formación de la personalidad e influye en las relaciones que se crean entre los educandos y las personas que participan en su formación y educación, pudiéndose concluirse que toda actividad pedagógica debe encaminarse a la transformación de los estudiantes en función de los objetivos que plantea el Estado a la educación y formación de las nuevas generaciones.

A partir del análisis realizado a los términos sistema y actividad, la autora de la presente investigación asume el concepto de sistema de actividades dado por Valido Portela (2006) en su Tesis de Maestría, quien lo define como: “conjunto de acciones y operaciones que con un nexo intrínseco, un orden lógico, didáctico y pedagógico tienen como intención solucionar problemas del proceso de enseñanza aprendizaje. Valido Portela, M.,(2006).

2.4-- Caracterización y descripción del Sistema de Actividades

Para el diseño del sistema de actividades se tomaron como base las ciencias filosóficas, psicológicas, sociológicas y pedagógicas, las cuales permitieron desde el punto de vista teórico dar coherencia, científicidad y organización en la planificación de las actividades que lo conforman, se tuvo en cuenta, el criterio de personalidad como producto social en la que sujeto - objeto, sujeto - sujeto interactúan dialécticamente, bajo la influencia de los agentes educativos y toma como premisa que esta se forma en la actividad y la comunicación, donde lo

cognitivo y lo afectivo forman una unidad; plantea el enfoque personalógico que implica no solo el conocimiento de los contenidos de la asignatura, su significado en el contexto social, la importancia de su existencia en la vida, sino también el desarrollo de la motivación y su función reguladora en la actividad del sujeto.

Se asume como fundamento filosófico el método materialista dialéctico e histórico, estrechamente vinculado con las sólidas raíces del pensamiento filosófico cubano, en la que se concibe a la educación del hombre como un fenómeno histórico social y clasista, que el sujeto puede ser educado bajo condiciones concretas según el diagnóstico y el contexto en el que se desempeñe; tiene en cuenta la unidad de la teoría con la práctica, el perfeccionamiento del estudiante en el desarrollo de su actividad práctica y transformadora, así como las influencias importantes de la interrelación entre los diferentes agentes socializadores la escuela, el grupo y las entidades productivas y/o de servicios en la educación y desarrollo de la personalidad de los estudiantes; tiene en cuenta la unidad de la actividad cognoscitiva, práctica y valorativa, todo lo anterior debe materializarse en el modo de actuación de cada estudiante en su práctica habitual y concretarse en el modelo de hombre nuevo al que se aspira en la sociedad cubana.

Desde el punto de vista psicológico el sistema de actividades se sustenta en el enfoque histórico cultural en la que se asumen los principios y postulados de esta teoría y de su máximo representante L. S. Vigotsky, considerando el aprendizaje del hombre como una resultante de su experiencia histórica - cultural, que el conocimiento es el resultado de la interacción dialéctica entre el sujeto cognoscente y el objeto dentro de un contexto histórico - socio - cultural; que el docente es un guía, un orientador y su nivel de dirección decrece en la medida en que los alumnos adquieren autonomía; considerando, además, que la educación debe promover el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del alumno.

El sistema se diseña a partir de actividades que propicien un ambiente favorable y parte de diagnosticar el nivel de motivación por la asignatura que poseen los estudiantes; en las actividades que se proponen se aprovechan las potencialidades que por sus conocimientos y experiencia tienen los trabajadores de las entidades productivas y/o de servicios donde se desarrollan las actividades extraescolares, por lo que se tiene en cuenta el papel de la cultura y

de la interacción social en la formación y desarrollo de la personalidad de los estudiantes, con énfasis en el desarrollo de la motivación.

En el sistema de actividades se concibe al estudiante como partícipe directo de su formación y desarrollo, protagonista, comprometido e implicado en su crecimiento personal y social, en su mejoramiento humano, sujeto formado en la actividad y la comunicación, con las particularidades de este tipo de Educación.

Desde el punto de vista sociológico se basa en la sociología marxista, martiana y fidelista, que parte del diagnóstico integral y continuo, se aprovecha, como se expresó anteriormente, las potencialidades de los agentes socializadores, en los intercambios con los colectivos laborales, en el reconocimiento que socialmente se haga de la importancia de los contenidos de esta asignatura para el desarrollo de diferentes profesiones, lo que conlleva a su realización personal en la medida en que experimente satisfacción por lo que hace en beneficio propio y de la sociedad.

En lo pedagógico, se asumen los presupuestos de la Pedagogía General, entre ellos: la necesaria interacción de la instrucción, la educación y el desarrollo para lograr la adquisición de conocimientos, el desarrollo de conocimientos, habilidades y capacidades propias de la asignatura Inglés, los modos de actuación en la vida y para la vida de los estudiantes, se revela también la interrelación dinámica entre los componentes personales y no personales del proceso de enseñanza aprendizaje, haciendo que ellos estén en función de las necesidades de los estudiantes.

El sistema de actividades para el desarrollo de la motivación por la asignatura Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la (FOC) "Francisco Vales Ramírez", se caracteriza por su:

Objetividad: Está dada porque parte del análisis de los resultados del diagnóstico aplicado a los estudiantes, la necesidad de la transformación en el modo de actuación y se sustenta en las características psicopedagógicas de los mismos.

Integralidad: Se basa en las cualidades, valores, modos de actuación, en estrecha relación con los objetivos y habilidades de la asignatura Inglés, así como las orientaciones metodológicas establecidas para la dirección del proceso

de enseñanza - aprendizaje de esta asignatura y los requerimientos psicológicos para el desarrollo de la motivación.

Flexibilidad: Permite cambios en el sistema de actividades según se van desarrollando las mismas, en dependencia del contexto donde se desarrollen y del nivel de motivación alcanzado por los estudiantes.

Carácter de sistema: Este sistema posee un orden lógico y jerárquico entre las actividades que lo conforman, en correspondencia con un objetivo común, donde todas las actividades responden a este de forma directa, y tiene su fundamento en los resultados del diagnóstico.

Carácter desarrollador: Permite el desarrollo de conocimientos y habilidades, así como de modos de actuación mediante la interacción y colaboración con el colectivo, además de potenciar el desarrollo de la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes.

Carácter contextualizado: Las actividades diseñadas tienen la posibilidad de adecuarse a las características de los estudiantes, y de interactuar tanto en el contexto de la escuela como en el de otras instituciones de producción y/o servicios.

Carácter vivencial: Las vivencias de los integrantes del colectivo estudiantil, es elemento importante y permanente del contenido de las actividades, las que permiten que el estudiante se conozca a sí mismo, a los contenidos de la asignatura, al medio y a los demás.

Nivel de actualización: El sistema de actividades materializa las actuales concepciones pedagógicas sobre este tipo de resultado científico, así como los contenidos e indicaciones recogidos en los Documentos Normativos del MINED vigentes para la dirección del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés en la FOC.

Aplicabilidad: Es posible de ser aplicado en otro grupo de estudiantes que presenten la misma situación y requiere de muy pocos recursos para su aplicación.

El sistema de actividades tiene como **Objetivo General:** Contribuir a incrementar la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de

la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”, a partir de las potencialidades que ofrecen los contenidos de la asignatura en el marco escolar.

El sistema de actividades se inserta en el contexto social de la propia institución docente a través del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura Inglés.

El sistema de actividades transita por tres etapas:

Primera etapa: de familiarización y concientización, donde se trabaja con los estudiantes las generalidades y características de la asignatura Inglés así como, su valor social a partir de la utilidad para el desarrollo de diversas profesiones. También se trabaja con las categorías psicológicas relacionadas con la motivación.

Segunda etapa: en esta etapa los estudiantes realizan actividades escolares y extraescolares que le permiten profundizar en los contenidos, habilidades y capacidades de las clases de Inglés, donde se utilizan técnicas participativas y se propicia el debate y la reflexión, para lograr un aprendizaje desarrollador que los motive por los contenidos de esta asignatura.

Tercera etapa: en esta etapa se propicia la autovaloración y la valoración en los estudiantes para efectuar la evaluación de las actividades desarrolladas así como la transformación obtenida en los estudiantes en cuanto al nivel de motivación por las clases de Inglés.

Es válido señalar que estas etapas no se pueden concebir de forma absoluta y separadas una de otra, estas se complementan entre sí.

En la representación gráfica del sistema de actividades para incrementar la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”, se presenta la secuenciación del mismo desde su estructuración interna.

Representación del sistema de actividades para el incremento de la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la F.O.C. “Francisco Vales Ramírez”

Referentes teóricos

Diagnóstico del estado de la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de (FOC) “Francisco Vales Ramírez”

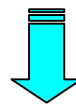
Diagnóstico de la realidad



¿Cómo incrementar la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez”?

Objetivo General

Incrementar la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la F.O.C “Francisco Vales Ramírez”, a partir de las potencialidades que ofrecen los contenidos de la asignatura en el marco escolar.



TÉCNICAS PARTICIPATIVAS

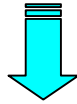
VIDEO DEBATE

SISTEMA DE ACTIVIDADES

CANCIÓN DEBATE

PANEL

¿Para qué?



Para incrementar la motivación por las clases de Inglés en los estudiantes del tercer semestre de la F.O.C. “Francisco Vales Ramírez”

Implementación del sistema de Actividades

2.5- Propuesta

Evaluación del Sistema de Actividades

Actividad # 1

Tema: Solve and write.

Medios: Pizarra, tarjetas.

Objetivo: Expresar oraciones relacionadas con actividades realizadas en las vacaciones pasadas.

Procedimiento metodológico

Los alumnos estarán organizados por equipos. Cada equipo tiene una tarjeta con una frase que deben completar, para hacerlo tienen que solucionar algunas operaciones matemáticas. La tarjeta está conformada de la siguiente forma:

...
4 10 20 1 14 36 3 16 20 2 8 1 10 9 1 14

$$4 \times 4 + 10 - 9 - 1 = o$$

$$10 + 20 - 27 - 1 = m$$

$$40 + 50 - 80 \times 2 = l$$

$$10 + 10 - 15 \times 2 = y$$

$$100 : 10 - 5 - 4 = a$$

$$44 - 37 \times 2 = s$$

$$20 + 34 - 10 - 35 = w$$

$$10 + 10 : 2 + 26 = t$$

$$93 - 70 - 20 \times 1 = h$$

$$84 - 4 : 10 + 4 = i$$

$$60 : 6 + 6 : 2 = d$$

El equipo ganador es el que complete la frase primero. Posteriormente los estudiantes redactaran oraciones teniendo en cuenta las actividades que ellos realizaron en sus vacaciones pasadas, al concluir esta actividad se realizara un breve debate sobre las múltiples formas que existen para emplear de forma sana el tiempo libre.

Para concluir ellos escribirán una nota a un compañero en las que expresen actividades que han realizado y les han permitido mantener el cuerpo y la mente sana.

Evaluación: oral y escrita

Actividad # 2

Tema: Are you ready to listen, write and read?

Objetivo: Expresar los sucesos ocurridos al Titanic la noche de su hundimiento.

Medios: Tarjetas, pizarra,

Evaluación: oral.

Procedimiento metodológico

El profesor ha seleccionado 7 estudiantes que han sido preparados con anterioridad para leer las opiniones de siete sobrevivientes del trágico hecho que dejó al barco Titanic bajo las aguas del mar. Se trabajará en forma de panel, cada uno de los estudiantes representará, un sobreviviente determinado, la exposición está estructurado de la siguiente forma:

Estudiante 1. "Frenchman"

Estudiante 2. "Mr. Charles Williams"

Estudiante 3. "Ellen Shine"

Estudiante 4. "Mr. Beesly"

Estudiante 5 "Mrs. Frutello"

Estudiante 6 "Colonel Gracie"

Estudinte 7 "One of the crew"

Los restantes alumnos del aula deben escuchar atentamente cada intervención, porque deben resumir en sus libretas lo que cada panelista ha leído. Pues con la ayuda del profesor y teniendo en cuenta lo expuesto por los 7 estudiantes, confeccionarán un reporte de cómo ocurrieron los hechos según su punto de vista. Se realizará además una valoración del capital del barco, actitud digna de imitar.

Actividad # 3

Tema: “My heart will go on”.

Objetivo: Ordenar cronológicamente los hechos ocurridos al barco Titanic.

Medios: Video, pizarra,

Evaluación: oral y escrita.

Procedimiento metodológico

El profesor dividirá el grupo en tres equipos a los que le mostrará un fragmento del filme Titanic. Cada equipo debe seleccionar un estudiante para exprese lo que han visto, lo que ellos opinan del mismo, así como la enseñanza que le han transmitido. Los fragmentos serán repartidos de la siguiente forma:

Equipo 1. “La fiesta que tuvo lugar en la clase baja”.

Equipo 2. “Momento en que se conocieron los protagonistas”.

Equipo 3. “Actitud del capitán Smith en el momento del hundimiento del barco”

Al finalizar los equipos deben organizar cronológicamente los sucesos ocurridos a este barco.

Actividad # 4

Tema: Lest´s think of a better World.

Objetivo: Expresar características de un mundo mejor.

Medios: letra de la canción “Imagine”, video, pizarra, hojas de papel, colores, tarjetas.

Evaluación: oral y escrita.

Procedimiento metodológico

El profesor llevará la letra de la canción “Imagine” en tarjetas al aula, los estudiantes van a decir con la parte que se más identifican. Además deben estar listos para argumentar porque la seleccionaron.

Posteriormente los estudiantes se agruparan en dos equipos, entonces dibujaran lo que ellos infieren de la parte de la canción que les correspondió analizar, está estructurado de la siguiente manera:

El primer grupo dibujará basado en la primera parte de la canción hasta “...no religión too”.

El otro grupo lo hará teniendo en cuenta la parte que empieza en “Imagine no possessions ...” hasta el final.

Después los mejores dibujos de cada equipo se mostraran al resto del aula. Serán analizados después de escuchar la canción para compararlos con la misma y agregar detalles que puedan ser obviados.

Para finalizar la actividad los estudiantes deben estar listos para redactar en tres oraciones lo que le sugieren las frases siguientes:

Equipo 1: “Imagine all the people living life in peace”

Equipo 2: “You may say I’m a dreamer but I’m not the only one.”

Actividad # 5

Tema: A poem to my friend.

Objetivo: Expresar la significación de la amistad.

Medios: pizarra, letra de la canción “That’s what friends are for”, hojas de papel.

Evolución: oral

Procedimiento metodológico

Esta actividad se realizará de forma competitiva, por lo que el grupo se dividirá en 4 equipos. Y de esta forma trabajarán durante el desarrollo de toda la actividad.

Se les mostrará una selección de letras entonces ellos tendrán que formar dos palabras que aparecen en la canción, un sustantivo (friend) y un adjetivo (glad). Después tienen que explicar la relación que existe entre ambas. Posteriormente a esto cada equipo seleccionará una palabra de una parte determinada de la canción, teniendo en cuenta la misma escribirán un poema (en español), donde se trate el tema de la amistad y esa palabra seleccionada juegue un papel determinante.

Los poemas serán leídos en alta voz y el equipo ganador será el que mejor tenga concebido el mismo. Para finalizar los estudiantes brindaran su opinión sobre la amistad y las cualidades que más admiran en las personas.

Actividad # 6

Tema: Let’s start the game.

Objetivo: Expresar actividades realizadas el fin de semana.

Medios: Láminas, pizarra.

Evaluación: oral y escrita.

Procedimiento metodológico

La actividad se realizará como un juego competitivo, por lo que el aula estará dividida en equipos. El profesor les mostrará un cuadro, entonces teniendo en

cuenta la información que este le brinda y apoyándose en varias láminas que también serán mostradas, los estudiantes tendrán que formar oraciones, tanto negativas como afirmativas. El equipo que logre confeccionar todas las oraciones primero, así como la lámina que le corresponda a cada una será el vencedor. El cuadro está organizado de la siguiente forma:

A	B	C
-I was hungry -I was nervous during the flight -My father was happy -I was late -My mother was worried	Because I had Because I hadn't	-Slept badly -Studied for the exam -Eaten all day -Flown in a plane before -Passed my driving test

Para finalizar el profesor les orientará los estudiantes escribir 4 actividades realizadas por ellos el fin de semana y deben estar listos para seleccionar la de su preferencia y explicar el por qué de su selección.

Actividad # 7

Tema: I'll give you some advice.

Objetivo: Expresar consejos acerca del estudio, manejar, tomar medicinas, las condiciones del tiempo y la práctica de deportes.

Medios: pizarra, tarjetas.

Evaluación: oral y escrita.

Procedimiento metodológico

Esta actividad se realizará en forma de panel. El profesor seleccionará 5 estudiantes los que permanecerán frente al aula. Después les entregará con un tema determinado, ellos tienen que brindar su opinión sobre el mismo, el resto de los alumnos tienen que estar muy atentos, a lo que ellos expresen, porque

después escribirán oraciones condicionales teniendo en cuenta lo planteado por sus compañeros. Los temas son:

Tarjeta 1. "Study"

Tarjeta 2 "Drive"

Tarjeta 3 "Take medicine"

Tarjeta 4 "Weather"

Tarjeta 5 "Practice sports"

Al finalizar los estudiantes leerán las oraciones y las escribirán en la pizarra. Posteriormente se realizará un debate sobre lo escrito. Los panelistas seleccionarán las que se identifiquen con su tema, y serán expuestas a los alumnos como consejos útiles que debemos tener en cuenta en nuestro quehacer diario.

Actividad # 8

Tema: The journalist.

Objetivo: Expresar oraciones condicionales a través de un juego.

Medios: Pizarra, tarjetas, letra de la canción. Have you ever really loved a woman?

Procedimiento metodológico:

Un estudiante del aula será seleccionado para ser el periodista durante el desarrollo de la actividad. El resto de los alumnos, serán entrevistados, pero van a responder con una oración condicional que estará en correspondencia con el texto de la canción "Have you ever really loved a woman?", que tendrán en tarjetas sobre la mesa. La pregunta que el periodista realizará es la siguiente: What do you do if you love someone? Las diferentes respuestas serán copiadas en la pizarra para la mayor comprensión de los estudiantes, pues estas van a ser analizadas conjuntamente con el profesor. Posteriormente las mismas serán escritas por los alumnos en sus libretas.

Para finalizar se efectuará un pequeño debate sobre los principales problemas que afectan a la mujer tanto en Cuba como en el mundo.

Actividad # 9

Tema: I have the Fact.

Objetivo: Expresar la voz pasiva a través del completamiento de oraciones.

Medios: Pizarra, tarjetas, cajas pequeñas de cartón.

Procedimiento metodológico

El profesor dividirá el aula en 10 equipos, a cada equipo le entregará una pequeña caja de cartón, la contiene varias tarjetas, en cada una de ellas hay una palabra escrita, los alumnos tienen que formar una oración ordenando esas palabras. Pero además para formar las oraciones correctamente, deben agregarle una forma del verbo (Be) en pasado y el verbo principal de la oración llevarlo a pasado participio. Según conformen la oración tienen que decir la frase: I have the fact? (el primero que termine gana). Las oraciones son las siguientes:

1. 1804. The first steam locomotive _____ (built) in Great Britain.
2. 1815. The first railroad tracks _____ (lay) in the United States.
3. 1829. A speed record of 35 mph _____ (establish) by a train in Great Britain.
4. 1830. The world's first railroad passenger train service _____ (start) between Liverpool and Manchester. Afterwards similar services _____ (introduce) in Europe and North America.
5. 1898. The first U.S subway system _____ (open) in Boston.
6. 1916. The first steam locomotive _____ (introduce) in Bejucal in Cuba.
7. 1925. Service by the first diesel train _____ (begin) in the U.S.
8. 1964. Bullet train service _____ (introduce) in Japan.
9. 1987. Trains with top speeds up to 250 mph _____ test in France and West Germany.
10. 2006. The first chinese locomotives _____ (bring) to Cuba.

Para finalizar se tomará como punto de partida para un debate la oración 10, para de esta forma expresar la significación que tuvo este hecho para nuestro país.

Actividad # 10

Tema: Here, is the answer!

Objetivo: Expresar la voz pasiva, organizando las respuestas de varias preguntas.

Medios: Pizarra, tarjetas.

Procedimiento metodológico

El profesor seleccionará 6 estudiantes que desde sus puestos leerán una pregunta, el resto de los alumnos la tendrán que responder lo más rápido posible. Pero para lograrlo deben organizar la respuesta confeccionando una oración pasiva, teniendo en cuenta los datos que aparecen desorganizados en la pizarra, el primero que lo logre debe decir la frase Here, is the answer?. Las preguntas son las siguientes:

1. Have they caught the thieves yet?
2. Why is Paul afraid of dogs?
3. Did they build your house?
4. Did you know about your surprise party?
5. Are you going to drive to work?

Las respuestas que aparecen en la pizarra son las siguientes:

1. Yes. (two men / arrest / yesterday)
2. He/ bite / a dog/ when he was a little baby/
3. No. (the house / built / before we moved in /)
4. No. (it/ arrange/ in secret/)
5. I can't. (The car/ not fix / yet).

Para finalizar las respuestas serán copiadas en la pizarra.

2.6 - Validación en la práctica pedagógica del sistema de actividades para la motivación por las clases de Inglés en el tercer semestre de la F.O.C “Francisco Vales Ramírez”

El sistema de actividades fue objeto de evaluaciones sistemáticas a partir de: la observación participante en el desarrollo de las actividades, la autovaloración y valoración realizadas por los participantes que permitió determinar la calidad en el logro de los objetivos planteados y en el desarrollo de la motivación de los estudiantes por la asignatura Inglés.

Durante el desarrollo de las actividades se manifestaron criterios valorativos de los estudiantes tales como:

... El Inglés es muy interesante...,...ahora comprendí la utilidad de los conocimientos del idioma..., ... el Inglés es muy útil para varias profesiones..., ... ahora el Inglés me gusta más..., ... el Inglés se aplica en la vida diaria..., aprendí y me motivé..., ...tengo un mayor interés por las clases Inglés... desearía estudiar una profesión relacionada con el Inglés ...las actividades resultaron amenas e interesantes...

El impacto positivo que tuvo el sistema de actividades, también se constató con los resultados obtenidos en la aplicación de la metodología para diagnosticar el nivel de desarrollo de la motivación por la asignatura Inglés, en el que se utilizaron las mismas técnicas que en el diagnóstico inicial (Anexo 14).

A partir de estos resultados se conformaron los subgrupos (Anexo 15. Tabla 4. Gráfico 3), los que se caracterizan a continuación:

Subgrupo 1: Se ubican los 11 estudiantes (52,3%) con un nivel alto de desarrollo de la motivación, porque al ser diagnosticados, luego de la aplicación del sistema de actividades, resultaron tener la expectativa motivacional, el estado de satisfacción y el sentido personal a favor de la motivación. Es característico en ellos sentir agrado por los contenidos y las tareas de la asignatura Inglés, los propósitos y expectativas se presentan bien definidos, el vínculo afectivo es positivo y el estado de satisfacción es satisfecho, los motivos fundamentales a los que aluden tienden a lo intrínseco, tienen un alto nivel de reflexión y de valoración. Estos estudiantes emitieron criterios valorativos profundos y con una alta motivación hacia la asignatura, a continuación se ejemplifica con una estudiante que transformó su nivel de desarrollo de la motivación del nivel medio al nivel alto:

Estudiante 13

Ejemplo de la composición titulada "Las clases de Inglés" (fragmento).

Luego de la experiencia vivida durante el desarrollo de las diferentes actividades, puedo asegurar que las clases de Inglés son muy bonitas, útiles e interesantes, contribuye al desarrollo de muchas profesiones que tienen gran significación social, aprender Inglés sería maravilloso, me gustaría tener la experiencia de poder mantener comunicación con alguien que domine este idioma, y así exponer lo que he aprendido.

Ejemplos de la técnica del completamiento de frases:

- Las clases de Inglés son muy bonitas e interesantes

- Trataré de lograr buenas notas para estudiar idioma Inglés o una carrera relacionada con el Inglés.
- Estudiar es ahora mi actividad más importante para aprender Inglés y obtener buenas notas.
- Mi futura profesión es ser Licenciada en Inglés

Ejemplos de la técnica de los Diez Deseos donde expresó aspiraciones como:

- Yo deseo estudiar Idioma Inglés
- Yo deseo obtener buenas notas.
- Yo deseo ser Licenciada en Inglés e investigadora y participar en los Forum.

Subgrupo 2: Se ubicaron 8 estudiantes (38,0%) con un nivel medio de desarrollo de la motivación, cuyas características fueron descritas en el diagnóstico inicial.

Subgrupo 3: Se ubicaron 2 estudiantes (14,2%), con un nivel bajo de la motivación, que se evidencia en que los tres indicadores no están a favor, ni relacionados con los contenidos de las clases de Inglés.

Se determinó el Índice de Satisfacción Grupal a partir del conocimiento del nivel de satisfacción de cada uno de los estudiantes, que se manifestó con: predominio de la satisfacción (satisfecho): se encuentra el 61,8% (10), de ellos el 52,3% (11) nivel satisfecho y el 47,6% (8) nivel más satisfecho que insatisfecho.

En el nivel de insatisfacción (insatisfechos): el 14,2% (2), de ellos el 3,85% (1) nivel más insatisfecho que satisfecho y el 3,85% (1) nivel insatisfecho

En el nivel contradictorio: el 19,23% (5) estudiantes.

El resultado obtenido en el Índice de Satisfacción Grupal (ISG) fue de 0,56, que se categorizó como Satisfactorio después de aplicado el sistema de actividades.

El estado comparativo en el avance del nivel de desarrollo de la motivación de los estudiantes hacia la asignatura Inglés se muestra en el Anexo 13. Gráfico 4.

La autora considera que estos resultados solo constituyen una evaluación parcial del estado de la motivación hacia las clases de Inglés, teniendo en cuenta que esta continúa impartándose en los restantes semestres de la (FOC)

CONCLUSIONES

El cumplimiento de las tareas de investigación y la aplicación del sistema de actividades para incrementar la motivación de los estudiantes por las clases de Inglés, permitieron arribar a las conclusiones siguientes:

- El análisis de las concepciones teóricas precedentes acerca de la motivación de los estudiantes hacia el estudio de una asignatura no debe limitarse solamente a brindarles información a los estudiantes sobre la misma, sino que deben ser orientados en el conocimiento de esta, de las habilidades y capacidades necesarias para desarrollarla y lograr el vínculo afectivo de los estudiantes con la misma, logrando la consolidación de los intereses e intenciones para que se conviertan en una tendencia orientadora de la personalidad, mediante la realización de actividades escolares , donde desempeñan un rol esencial las influencias educativas .

- Los análisis teóricos y empíricos desarrollados han permitido realizar el diagnóstico del estado del problema investigado e identificar que no se ha realizado un trabajo sistemático, profundo y coherente por parte de los profesores de la asignatura Inglés, que contribuya a incrementar la motivación de los estudiantes del tercer semestre de (FOC) “Francisco Vales Ramírez” por la misma, lo que se evidencia en la diferencia entre el número de estudiantes ubicados en el nivel alto de la motivación y el número significativamente mayor de estudiantes ubicados en el resto de los niveles (medio y bajo).
- El sistema de actividades propuesto se fundamenta y estructura en correspondencia con los requisitos establecidos para este tipo de resultado científico y se caracteriza por el empleo de, técnicas participativas, paneles, video debate, canción debate que garantizan un desarrollo novedoso y ameno de las actividades.
- La aplicación en la práctica pedagógica del sistema de actividades incrementó la motivación de los estudiantes del tercer semestre de la (FOC) “Francisco Vales Ramírez” por las clases de Inglés, lo que se evidencia en las valoraciones realizadas por los participantes en las actividades propuestas, por el estado comparativo entre el diagnóstico inicial y el diagnóstico final con un número significativo de estudiantes ubicados en el nivel alto y medio de la motivación, y por el hecho de que el resultado obtenido en el Índice de Satisfacción Grupal (ISG) fue de 0,25 (Contradictorio) en el diagnóstico inicial y de 0,54 (Satisfactorio) en el diagnóstico final.

RECOMENDACIONES

- Continuar profundizando, en estudios posteriores, en cómo incrementar la motivación hacia las clases de Inglés con la utilización de otras vías y métodos dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura.
- Proponer al consejo científico asesor la posible aplicación del sistema de actividades diseñadas para incrementar la motivación hacia las clases de inglés en otros centros de educación de adultos del municipio.
- Divulgar los resultados entre los profesores de la asignatura Inglés de las (FOC) de la provincia, mediante la preparación de la asignatura como parte del sistema de trabajo metodológico.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbot, G.[et. Al](1977). *The Teaching of English as Internacional Language: A Practical Guide*. La Habana: Editorial Revolucionaria.
- Acosta Corzo, E. (1989). *Estudio sobre el desarrollo de los intereses profesionales*. Revista Pedagogía Cubana, 4, 78 – 83.
- .Acosta, R. [et. al] (1987). *Comunicative Language Teaching*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Antich de León, Rosa [et. Al] (1986) .*Metodología de la enseñanza de lenguas extranjeras*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. D
- Addine Fernández, Fátima /y/ otros (1999). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje*, La Habana, Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). (Material en soporte electrónico).

- Addine, F. (2002). *Principios para la dirección del proceso pedagógico. En Compendio de Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Cuba.
- _____. (2004). *Didáctica y teoría práctica*. Ed. Pueblo y Educación, La Habana.
- Addine Fernández, Fátima y Gilberto García Batista. (2004). *El principio de la integridad del estudio con el trabajo: Fundamento de la Pedagogía Cubana. Revolucionaria*. (Artículo en soporte digital)
- Aldana Sánchez, M. (1996). *El Profesiograma como base psicopedagógica del trabajo de formación vocacional y orientación profesional*. Trabajo de Diploma. ISP "Frank País García". Santiago de Cuba.
- Alfonso Tapia, J. (1998). *Motivación y aprendizaje en el aula*. Madrid Santilla.
- Álvarez de Zayas, C. (1995) *Metodología de la investigación científica*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- _____. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Ed. Academia.
- _____. (1999). *Didáctica. La escuela en la vida*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- _____. (2000). *Características esenciales pedagógicas de la escuela cubana*. Revista Educación.
- Áreas Beaton, Guillermo (1998). "Motivación para el estudio" Ciencias Pedagógicas. (La Habana) 15-30 de enero - junio.
- Arnold Marcelo y F. Osorio, (2003). *Introducción a los conceptos básicos de la teoría general de los sistemas*. Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Católica de Santiago de Chile. <http://rehue.csociales.uchile.cl/publicaciones/mosbic.htm>
- Atkinson, J. W. (1957). *Motivational determinates of risk taking behaviour*. Psychological. Review.
- Augier Escalona, Alejandro (2000). *Metodología para la elaboración e implementación de la estrategia escolar*. Tesis de Maestría, Instituto Superior Pedagógico José de la Luz y Caballero, Holguín.
- Bandura, A. (1982). *Teoría del Aprendizaje Social*. Madrid: Espasa Calpe, s.a
- Barrios Queipo, E. A. (2005). *Modelo desarrollador de actuación del profesional técnico*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas. Ciudad de la Habana.
- Barrios Queipo, E. A. y cols. (2006). Folleto No. 1 Proyecto: "Perfeccionamiento de la retención escolar en la ETP". ISP "José Martí"

- Bermúdez Morris, R., (1996). *El desarrollo de la personalidad*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Bernal Alemany, R. (1989). *El proceso educativo en los centros docentes de la ETP*: Revista Educación, 72, 12 -14.
- Blumenfeld, L. H. (1960). Citado en Colectivo de autores. 1985. *La Dialéctica y los métodos científicos generales de la investigación*. Tomo I y II Editorial de Ciencias Sociales, La Habana.
- Brown, H. (2000). *Principles of Language Learning and Teaching*. White Plains, N.Y. Addison Wesley.
- Byrne, D. (1989). *Teaching Oral English*. La Habana: Editorial Revolucionaria
- Caballero Delgado, E. y cols. (1983). *El trabajo con los estudiantes de los Institutos Superiores Pedagógicos durante los primeros años de estudio*. p. 245- 248 .VII Seminario Nacional a Dirigentes de Educación. La Habana. Ed. MINED.
- Cabrera Castellanos, R. (2005). *La motivación como categoría psicopedagógica*. Revista Educación, 74, 18 – 23.
- Campistróus Pérez, L. y Rizo Cabrera, C. (1998). *Indicadores e investigación educativa*. Instituto Central de Ciencia Pedagógicas. Ciudad de La Habana.
- Cannon, W.B. (1914). *The emergency function of the adrenal medulla in pain and the Majors emotions*. American Journal of Psychology, 33, 356-372.
- Carmona Espín, B. (1998). *La orientación hacia la profesión pedagógica: Una metodología para su desarrollo*. Tesis en opción al Título de Master en Ciencias en Investigación Educativa. Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, Ciudad de La Habana.
- Carretero, M. (1997). *“Cuando los chicos están ocho horas en clase, la novedad y la variedad son muy necesarias”*. Revista Zona Educativa, 14, 39-41.
- Castro Alegret, P. L. (1991). *El sistema familiar en el proceso de formación de la vocación de los hijos*. (Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas). La Habana.
- Castro Ruz, F. (1979). *La Educación en Revolución*. La Habana: Instituto Cubano del Libro.
- _____. (1993). *La Historia me absolverá*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado.
- _____. (1999). *Una Revolución solo puede ser hija de la Cultura y las Ideas*.

- Discurso pronunciado en el Aula Magna de la Universidad Central de Venezuela.
3 de febrero de 1999. Editorial Política. Ciudad de la Habana.
- _____. (2001). *Acto de inicio de curso 2001-2002*. Periódico Granma. La Habana.
- _____. (2003). *Discurso pronunciado en la sesión de clausura de la Conferencia Internacional: "Por el equilibrio del mundo"*. 29 de enero del 2003. Oficina de Publicaciones del Congreso de Estado. Ciudad de la Habana.
- _____. (2003). *Discurso pronunciado en la sesión de clausura del Congreso Pedagogía 2003. 7 de febrero del 2003*. Oficina de Publicaciones del Congreso de Estado. Ciudad de la Habana.
- _____. *Discurso pronunciado en el Día Internacional de los Trabajadores, Efectuado en la Plaza de la Revolución el 1ero de Mayo del 2003*. Tabloide Especial.
- _____. (2004). *Discurso pronunciado en la clausura del VIII Congreso de la UJC*. Periódico Trabajadores. 6 de diciembre del 2004.
- Cásavola, Horacio y cols. (1983): *El rol constructivo de los errores en la adquisición de los conocimientos*, En CD - Room 25 años contigo, 1975-2000, Revista Cuadernos de Pedagogía Nº 108, diciembre, Madrid, España, Editorial Praxis.
- Castellano Simons, D. (2003). *Estrategias para promover el aprendizaje desarrollador en el contexto escolar*, La Habana, Universidad Pedagógica "Enrique José Varona". (Material en soporte electrónico).
- Castellano Medina, Delvia (2003). *Propuesta de actividades para estimular la motivación por la profesión pedagógica en los estudiantes de la facultad de Secundaria Básica*. Tesis en opción al Grado Científico de Máster en Ciencias Pedagógicas. Sancti – Spíritus.
- Cazau, Pablo (2003). *Teoría General de Sistemas*. Diccionario de Teoría General de los Sistemas. File de Internet.
- Cerezal Mezquita, J., Fiallo Rodríguez, J., Patiño Rodríguez, M: R. (2000). *La formación laboral de los alumnos en los umbrales del siglo XXI*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Coello Portuondo, C., (1991). *Estudio de los motivos de selección de la profesión pedagógica general y de la especialidad en particular en los alumnos del ISP Frank País García*. Trabajo de Diploma en opción al título de Licenciado en Educación. Santiago de Cuba.

- Colectivo de Autores (1985). *Para la vida. Un reto de comunicación*. Editorial Pueblo y Educación.
- Collazo Delgado, B. (1992). *La Orientación en la Actividad Pedagógica*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Comunicación, Creatividad y Grupo: Una forma de aprender*. Boletín de la Sociedad Española de Psicoterapia y Técnica de Grupo. Época IV, Nº 15. Partido Comunista de Cuba. (1976). Tesis y resoluciones del I Congreso del PCC. La Habana. Ed. Ciencias Sociales.
- De Armas Ramírez, N. (1980). *Importancia de la formación vocacional y la orientación profesional en la autodeterminación de la profesión de los estudiantes*. Revista Educación, 36, 84 -94.
- De Armas Ramírez, N. (2003): *Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa, Curso 85*, Evento Internacional Pedagogía, La Habana.
- Del Pino Calderón, Jorge Luís. (2001). *La Orientación Profesional: una perspectiva desde el enfoque Problematizador*. Curso 17 Pedagogía 2001 PALCOGRAT. Ciudad de la Habana.
- Ferrán Toirac, H. (1991). *Historia de la Educación y de la pedagogía en Cuba, desde el siglo XVI hasta la década de 1980 del actual*. Obra Científica del ISP Enrique "José Varona", La Habana.
- García Batista y E. Caballero Delgado (Comps.), *Profesionalidad y práctica pedagógica* (pp. 116 – 121). C. Habana: Pueblo y Educación.
- Garrido Gutiérrez, I (1990). *Motivación, emoción y acción educativa*. En J. Mayor y E. Tortosa (Eds.) Ámbitos de aplicación de la psicología motivacional. Bilbao.
- Gómez Álvarez, Lissette (s.f.): *Estrategia y alternativa pedagógicas*, La Habana, Universidad Pedagógica "Enrique José Varona".
- González Maura, V. (1989). *Niveles de integración de la motivación profesional*. Tesis en opción al grado científico de Doctora en Ciencias Psicológicas. La Habana.
- _____. (1990) *Motivación y orientación profesional*. En: Encuentro de educadores por un mundo mejor, 10 – 17, La Habana.
- _____. (1995). *Psicología para educadores*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.

- _____. (1997). *Diagnóstico y la orientación de la motivación profesional*. Pedagogía 97, Curso 2. La Habana.
- González Rey, F. (1983). *Motivación profesional en adolescentes y jóvenes*. La Habana. Ed. Ciencias Sociales.
- _____. (1989). *Categoría motivo. Su estudio en la psicología marxista*. Revista Psicología, principios y categorías. La Habana. Ed: Ciencias Sociales.
- _____. (1995). *Comunicación, personalidad y desarrollo*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación
- González Rey, F. y Mitjans Martínez, A. (1999). *La personalidad su educación y desarrollo*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- González Rodríguez Nidia y cols. (1996). *Técnicas Participativas en educadores cubanos*. Tomo 2. Editorial por L. E. Ciudad de la Habana, Cuba.
- González Serra, D. J. (1997). *Teoría de la motivación y práctica profesional*. Editorial Pueblo y Educación. La H
- González Soca A. M. y Reinoso Cápiro C., (2002). *Nociones de Sociología, psicología y pedagogía*. C. Habana: Pueblo y Educación.
- González Valdés, A. (1990). *“Como propiciar la creatividad”*. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
- Hedesa Pérez, J., Berra Socarrás, E. y Burke Beltrán, M. T.(1998). *Cómo orientar hacia las profesiones en las clases*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- García Ramis L. J., y cols. (1996): *“Autoperfeccionamiento docente y creatividad*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- González Soca, A. M. y cols. (1999). *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Karoly, P. (1993). *Mechanisms of self-regulation*. Annual Review of Psychology.
- Kelley, H.H. y Michella. J. L.(1980). *Attribution theory and research*. Annual Review of Psychology.
- Klingberg, L. (1975). *Introducción a la didáctica general*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Labarrere Reyes, Guillermina. (1998). *Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Leontiev. A. N. (1981): *”Actividad, conciencia, personalidad, ed., Pueblo y educación, La Habana*.

- Leyva, Julio. (1999). *Sistema de Tareas para la Enseñanza de la Física*. Ponencia presentada en el examen de mínimo de Problemas Sociales de la Ciencia. ISP Félix Varela, Villa Clara.
- Lorences González, J (2007). *Aproximación al sistema como resultado científico*. Material en soporte digital.
- López González, J. A. (1998). *Metodología de la investigación pedagógica en preguntas y respuestas*. ISPETP "Héctor Pineda Zaldívar". Ciudad de La Habana
- Llivina, M., Castellanos, B.; Castellanos, D. y Sánchez, M. E. (2001). *Los proyectos educativos: una estrategia para transformar la escuela*. Colección Proyectos, Centro de Estudios Educativos, Universidad Pedagógica Enrique José Varona, La Habana.
- Manzano Guzmán, R. (1997). *Una experiencia cubana en la formación vocacional hacia las carreras pedagógicas*. Pedagogía 97. La Habana.
- Martínez Llantada, M (1994). *Educación conceptos teóricos y experiencias prácticas. Una Orientación grupal de la educación*. Boletín de la Sociedad Española de psicoterapia y Técnicas de Grupo .Numero Extraordinario: Trabajo en grupo desafío del s. XXI. Pp.204-221.
- Márquez Rodríguez, A. (2000). *Un modelo del proceso pedagógico y un sistema de estrategias metodológicas para el desarrollo de la excelencia y de la creatividad*. Santiago de Cuba. ISP "Frank País".
- Martí Pérez, J. (1975). *Obras Completas*. La Habana. Ed. Ciencias Sociales, t.8.
- _____. (1975). *Obras Completas*. La Habana. Ed. Ciencias Sociales, t. 13.
- Martín García, R. y Morales González, M. (1995). *La investigación acción. Sus características y metodología*. ISPETP, C. Habana.
- Ministerio de Educación. (1977). *La formación vocacional, los círculos de interés y la orientación profesional*. La relación con la Resolución Ministerial N° 400/77
- _____. (1981). Resolución Ministerial 18. *Reglamento sobre formación vocacional orientación profesional*. MINED. Gaceta Oficial, 1981-02-04. p.2.
- _____. (1982). Resolución Ministerial 93: *Metodología de las actividades de formación vocacional y orientación profesional*. La Habana. Ed. MINED, Cuba.
- _____. (1989). Resolución Ministerial 216 sobre *la evaluación escolar*. La Habana. Ed. MINED, Cuba.

- _____.(1990). *Indicaciones para la orientación profesional del MINED*. La Habana. Ed. MINED, Cuba.
- _____. (2005). Seminario Nacional para educadores. La Habana. Ed. MINED, Cuba.
- _____. (2006). Seminario Nacional para educadores. La Habana. Ed. MINED, Cuba.
- _____. (2007). Material Básico del Curso Metodología de la enseñanza para la Mención en Educación de Adultos, Módulo III, segunda parte de la Maestría en Ciencias de Educación. Ciudad de La Habana. Ed. MINED, Cuba.
- _____. (2008). Resolución Ministerial 118. *Objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso escolar 2008 - 2009*. La Habana. Ed. MINED, Cuba.
- Mitjans Martínez, A. (1999). *Creatividad, personalidad y Educación*. La Habana. Ed. Pueblo y Educación, 1999.
- Muñoz, M. J. (2001). *Una muestra de eficiente trabajo colectivo*. _ p. 2. Periódico Granma. La Habana, 23 de febrero.
- Nocedo de León, I y Abreu Guerra, E. (1984). *Metodología de la Investigación pedagógica y psicológica*. 2da parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Olivares Molina, E. M. y Mariño Castellanos J. T. (2007). *Motivación profesional pedagógica: un reto para las ciencias pedagógicas*. La Habana: Academia.
- Ortiz Ocaña, A.. L. (1997). *La Activación del Proceso Pedagógico Profesional*. Pedagogía 97. La Habana.
- Partido Comunista de Cuba. (1976). *Tesis y resoluciones del I Congreso del PCC*. La Habana. Ed. Ciencias Sociales.
- Pérez Álvarez, S. (1995).*La Investigación y la práctica pedagógica de avanzada*. Revista Educación, 86, 23- 25, La Habana, Cuba.
- Pérez Rodríguez, G. y Nocedo de León, I. (1983). *Metodología de la Investigación pedagógica y psicológica*. I parte. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.
- Pérez Martín, L., Bermúdez Morris, R., Acosta Cruz, R. M. y Barrera Cabrera, L. M. (2004). *La personalidad: su diagnóstico y su desarrollo*. Ciudad de La Habana. Ed. Pueblo y Educación.
- Rincón, Juana. (1998). *Concepto de Sistema y teoría General de los Sistemas*. Cooperación de personal Académico: Mecanismo para la integración del

- Sistema Universitario Nacional. Universidad Simón Rodríguez, San Francisco de Apure, Venezuela. Rinconjausa.net.internet.
- Rosental, M., Ludin, P. (1983). *Diccionario Filosófico*. Editora política. La Habana.
- Sanpedro Hernández; R, Carmona Espín, B., Rodríguez Oiz A.M., y Contreras, N. (2003). *La orientación profesional hacia carreras pedagógicas (Informe de Proyecto de investigación territorial)*. Instituto Superior Pedagógico "José Martí", Camagüey.
- Silvestre Oramas, M. (2000). *¿Cómo hacer más eficiente el aprendizaje?* Ed. Academia, La Habana, Cuba
- Silvestre Oramas, Margarita y José Zilbestein Toruncha. (2000). *Hacia una Didáctica Desarrolladora*. Ed. Pueblo y Educación. La Habana.
- Simanca Valdés, L. (2008) *Tesis en Opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación*. Sancti Spiritus.
- Simons Castellanos, D. y Llivina Lavigne, M. (s.f.): *Acerca de los resultados científicos*. La Habana, Centro de Estudios Educativos.
- Talizina, N. (1988). *La formación de la actividad cognoscitiva de los escolares*, Ministerio de Educación Superior, La Habana
- Torres Bugdud, A., (2006). *Estrategia educativa para la autotransformación integral del estudiante universitario sustentado en un modelo de trascendencia axiológica*. Tesis en opción al grado de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Camagüey,
- Tolman, E. C. (1932). *Purpursive behaviour in animals and men*. New York: Appleton Century.
- Valido Portela, A. M. (2006). *Sistema de actividades para el tratamiento de los discursos de Fidel Castro Ruz desde las clases de Historia de Cuba*. Tesis en opción al título Académico de Máster. ISP "José Martí". Camagüey.
- Valle Lima y cols. (2005). *El Sistema de Trabajo del docente y del director de escuela. Vías para su superación*. Curso 47 Pedagogía 2005. IPLAC. Ciudad de La Habana, Cuba
- Vigotsky, L.S. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- _____. (1984). *Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar*. *Infancia y Aprendizaje*, no, pp. 105-115.

- _____. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Científico Técnica
- .Watts, A. G. (1990). La evolución de la orientación vocacional en la escuela. *Revista La educación por el mundo*. La Habana. (1999).
- Weiner, B. (1979). *A theory of motivation for some classroom experiences*. *Journal of Educational Psychology*. 71. 3-25.
- Wertsch, J. V. (1991) *Voces de la mente: Un enfoque la acción mediada*. Madrid: Aprendizaje /Visor.
- White. R. (1959). *Motivation reconsidered: the concept of competente*. *Psychological. Review*, 66, 297-333.
- Worschel, S. y Shebilske, W. (1997). *Psicología: Fundamentos y aplicaciones*. Madrid: Pretice Hall. (5a. Edición) Cap. 10 (Motivaciones y emociones).
- Zhamin, V.A, (1997). *La fuerza productiva de la ciencia*. Editorial Ciencias Sociales, Habana

ANEXO 1

Guía de observación a las clases de Inglés

Objetivo: Constatar el aprovechamiento de las potencialidades del contenido para incrementar la motivación en los estudiantes por las clases de Inglés.

1.- ¿Cómo se aprovechan las potencialidades del contenido para contribuir a la motivación de los estudiantes por las clases Inglés?

Totalmente ___ Parcialmente ___ No se aprovechan ___

2.- ¿En qué momento se realiza el trabajo para incrementar la motivación?

Orientación ___ Ejecución ___ Control ___

3.- ¿A través de qué vías se realiza?

Diálogo ___ Valoración ___ Estimulación ___ Sanción ___

Otras, ¿Cuál? _____

4.- Muestra habilidad para utilizar la información necesaria y suficiente en el proceso de comunicación para lograr un adecuado incremento de la motivación por los contenidos de la asignatura Inglés.

- Utiliza argumentos, ejemplos y datos en el proceso de comunicación

Si___ A veces___ No___

- Resalta el valor de los contenidos de las clases de Inglés.

Si___ A veces___ No___

- Vincula los contenidos de la asignatura Inglés con ejemplos de la vida real.

Sí___ A veces___ No___

- Estimula los resultados alcanzados por los estudiantes en el aprendizaje de los contenidos en las clases Inglés.

Si__ A veces____ No__

5.- Introduce en su actividad pedagógica profesional el contenido y la metodología para incrementar la motivación por el estudio de los contenidos de las clases Inglés.

- Orienta, planifica, ejecuta y evalúa todas las actividades teniendo a la motivación como prioridad

Si__ A veces____ No____

- Utiliza las potencialidades de las actividades de estudio independiente para incrementar la motivación por el estudio de los contenidos de las clases de Inglés .

Si__ A veces____ No____

6.- ¿Se evidencia participación activa de los estudiantes?

Siempre____ A veces ____ Nunca ____

ANEXO 2

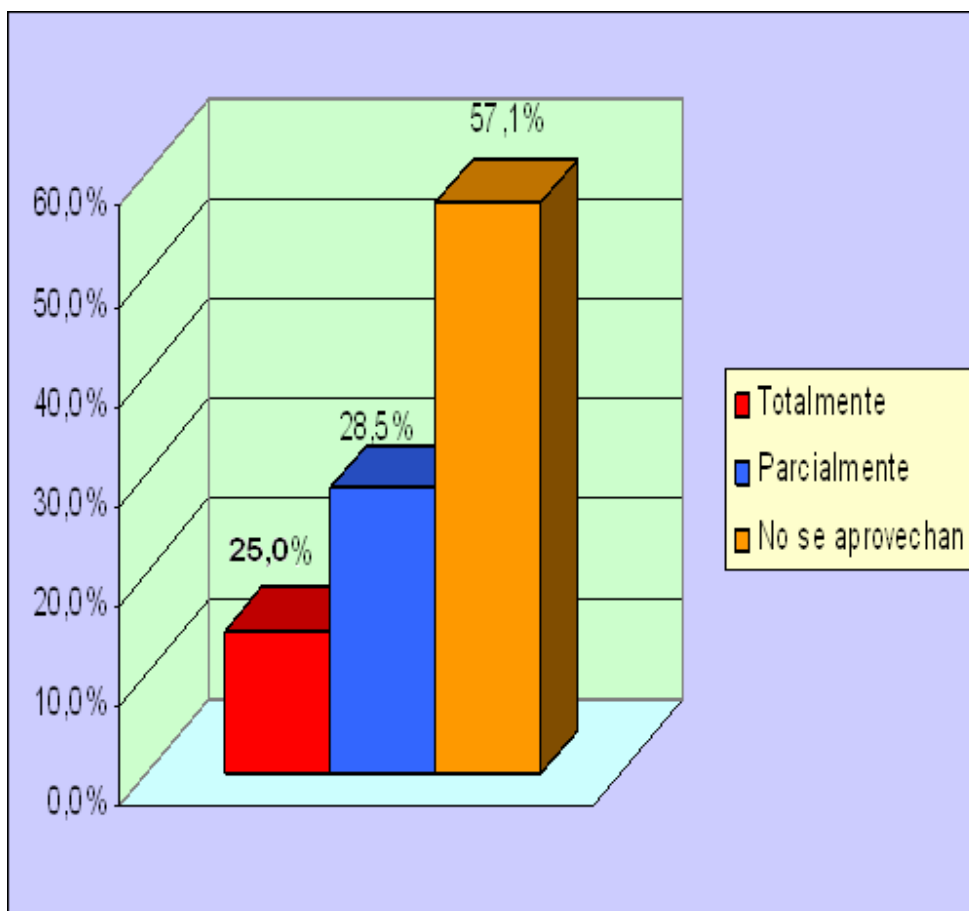


Gráfico 1. Aprovechamiento de las potencialidades del contenido para incrementar la motivación de los estudiantes por las clases Inglés.

ANEXO 3

Guía para la entrevista a los profesores de la asignatura Inglés de la FOC "Francisco Vales Ramírez".

Objetivo: Obtener información acerca de las actividades que realizan los profesores de la asignatura Inglés para motivar a los estudiantes por las clases de dicha asignatura y la preparación que han recibido al respecto.

Compañero profesor: Se está realizando una investigación relacionada con el desarrollo de la motivación hacia las clases de Inglés de los estudiantes del tercer semestre de la (FOC) "Francisco Vales Ramírez", por lo que se le solicita su colaboración en aras de la obtención de datos veraces.

Años de experiencia en Educación:_____ Años de experiencia en la Educación de Adultos:_____ Años de experiencia en la FOC:_____

Muchas gracias

- 1.- ¿Están motivados los estudiantes a los que le imparte clases de Inglés?
- 2.- ¿Utiliza usted medios de enseñanza - aprendizaje que propicien la motivación hacia sus clases? ¿Cuales?
- 3.- ¿Orienta en las clases actividades de estudio independiente con el empleo de los Programas de la Revolución? ¿Cuales?
- 4.- ¿Utiliza en el desarrollo de sus clases técnicas participativas que propicien la motivación de los estudiantes por las clases de Inglés?
- 5.- ¿Considera necesario el diseño de un sistema de actividades que contribuya al desarrollo de la motivación de los estudiantes por los contenidos de las clases de Inglés?

ANEXO 4

Encuesta a estudiantes

Cro. (a) Estudiante:

Objetivo: Diagnosticar el nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés de los estudiantes del tercer semestre de la FOC “Francisco Vales Ramírez”

El presente cuestionario forma parte de una investigación. Es necesario que leas cuidadosamente cada interrogante antes de responder, es muy importante que las respuestas sean completamente sinceras. Tu cooperación será muy valiosa.

Muchas Gracias.

1- ¿Te gusta la Escuela donde estudias?

Sí _____ No _____ No Sé _____

2- ¿Cuáles son las tres asignaturas que más te gustan?

3- ¿Quisieras ir a estudiar otra asignatura o hacer otra cosa en el horario de las clases de la asignatura Inglés?

Sí _____ No _____ No Sé _____

4- ¿Qué es lo que más te gusta de las clases de Inglés?

5- ¿Qué es lo que más te disgusta de las clases de Inglés?

6- ¿Cuáles son las tres asignaturas que más te disgustan?

7- Si tú pudieras escoger entre asistir y no asistir a las clases de Inglés ¿Irías a esas clases?

8- ¿Cómo es tu profesor de Inglés? Marca con una X los rasgos que lo caracterizan.

Bueno

Malo

Desagradable

Agradable

Justo

Injusto

Comprensivo

No comprensivo

Autoritario

Democrático

Serio

Alegre

9- ¿Te gustan las clases de Inglés?

___ Me gusta.

___ Me gusta más de lo que me disgusta.

___ Me es indiferente.

___ Me disgusta más de lo que me gusta.

___ No me gusta.

___ No puedo decir.

10- ¿Qué crees que te reportará los conocimientos de las clases de Inglés para tu futura vida profesional?

11- ¿Cómo opinas que será tu rendimiento académico en los estudios de esta asignatura?

Excelente_____ Bueno_____ Regular_____ Bajo_____ Muy Bajo_____

¿Por qué?_____

12- ¿Consideras que en tus estudios precedentes recibiste una preparación adecuada para enfrentar los contenidos de la asignatura Inglés que recibes actualmente?

Sí_____ No_____ ¿Por qué?_____

13- ¿Cuáles son tus principales propósitos vinculados a las clases de Inglés?

ANEXO 5

“Cuadrado Lógico” de V. A. Iadov para evaluar estado de satisfacción

¿Quisieras ir a estudiar otra asignatura o hacer otra cosa en el horario de las clases de Inglés?

Si tú pudieras escoger entre asistir y no asistir a las clases de Inglés ¿Irirías a esas clases?

¿Te gustan las clases de Inglés?

	Sí			No se			No		
	Si	No se	No	Si	No se	No	Si	No se	No
_____ Me gusta	1	2	6	2	2	6	6	6	6
_____ Me gusta más de lo que me disgusta	2	2	3	2	2	3	6	3	6
_____ Me es indiferente	3	3	3	3	3	3	3	3	3
_____ Me disgusta más de lo que me gusta	6	3	3	3	4	4	3	4	4
_____ No me gusta.	6	6	6	6	4	4	6	4	5
_____ No puedo decir	2	3	6	3	3	3	6	3	4

Satisfecho: si obtiene 1

Más satisfecho que insatisfecho: si obtiene 2

No definido: si obtiene 3

Contradictorio: si obtiene 6

Más insatisfecho que satisfecho: si obtiene 4

Insatisfecho: si obtiene 5

ANEXO 6

Determinación del Índice de Satisfacción Grupal.

El Índice de Satisfacción Grupal se determina a partir de la fórmula:

$$ISG = \frac{A (+1) + B (+ 0,5) + C (0) + D (- 0,5) + E (-1)}{N}$$

Donde A, B, C, D y E representan la cantidad de estudiantes con las categorías de satisfacción personal y N la cantidad total de estudiantes encuestados.

Categorías de satisfacción personal:

- +1 Máximo de satisfacción
- + 0,5 Más satisfecho que insatisfecho
- 0 No definido y Contradictorio
- 0,5 Más insatisfecho que satisfecho
- 1 Máxima insatisfacción

Categorías grupales:

- Insatisfacción: desde (-1) hasta (-0,5)
- Contradictorio: desde (- 0,49) hasta (+ 0,49)
- Satisfacción: desde (+ 0,5) hasta (+ 1)

ANEXO 7

Categorías e indicadores para el análisis del contenido de la composición, Completamiento de frases y Técnica de los Diez Deseos.

1- Conocimiento del contenido de las clases de Inglés:

Conocimiento del contenido que aborda: dominio que tiene el estudiante del contenido de esta asignatura.

Conocimiento de la utilidad de esta asignatura: conocimiento que tiene el estudiante de la necesidad e importancia que tiene esta asignatura para el desempeño de diferentes profesiones.

2 - Vínculo afectivo del estudiante con el contenido expresado acerca de la asignatura:

Actitud emocional hacia esta asignatura: se refiere a la manifestación emocional del estudiante al expresar diferentes aspectos del contenido de la misma y ante las tareas estrechamente vinculadas con esta.

Interés hacia la asignatura o aspectos de la realidad vinculadas a la misma: se refiere a si el estudiante manifiesta inclinación hacia aspectos específicos de la asignatura u otros que tengan relación con ella.

3 - Elaboración personal del contenido expresado:

Juicio personal acerca del contenido expresado: significa que el estudiante expresa sus conocimientos acerca de la asignatura (en cuanto a objeto de estudio, utilidad y significación) no mediante descripción, estos juicios en base a sus vivencias y conocimientos.

Actitud hacia la realidad en base al contenido expresado: significa que el estudiante emite perspectivas propias en relación con la asignatura.

4. Efectividad de la motivación en la regulación de la conducta.

Realización de actividades vinculadas a los contenidos de la asignatura: se refiere a que el estudiante exprese si realiza determinadas actividades que se relacionen con los contenidos de la asignatura.

ANEXO 8

TÉCNICA DE LA COMPOSICIÓN

Objetivo: Conocer la representación que el estudiante tiene de las clases de Inglés, qué conoce de su contenido, el significado que para él tiene la misma (sentido personal) y si está vinculado afectivamente con ésta.

Cro(a) estudiante:

Se te solicita que escribas una composición que tenga como título “Las clases de Inglés”. Es importante que seas sincero (a) y amplio (a) en la misma.

Muchas gracias

ANEXO 9

TÉCNICA DEL COMPLETAMIENTO DE FRASES

Objetivo: Valorar por su contenido específico, el matiz afectivo implícito y sentido personal, así como la proyección del estudiante vinculada a las clases de Inglés.

Instrucciones: A continuación te presentamos una serie de frases que tú debes completar con tus ideas y opiniones.

Me preocupa _____

El estudio _____

Las clases de Inglés _____

La mayor aspiración _____

El futuro _____

Estudiar _____

El Inglés _____

No me gustaría _____

Que bueno sería _____

Los contenidos de las clases Inglés _____

Una asignatura _____

Mi futura profesión _____

Sería un fracaso _____

Mis estudios _____

La mayor alegría _____

Yo estudio porque _____

Lo que más me disgusta _____

Trataré de lograr _____

Lamento _____

Cuando se estudia _____

Una profesión _____

A veces _____

Me molesta _____

Quisiera _____

Nunca _____

ANEXO 10

TÉCNICA DE LOS DIEZ DESEOS

Objetivo: Conocer el sistema de objetivos que posee el sujeto, el sistema de vivencias afectivas y el sentido personal vinculados con las clases de Inglés.

Cro (a) estudiante:

Señala 10 deseos vinculados a tus estudios de la asignatura Inglés y a tu profesión. No es necesario que pienses mucho para responder, escribe simplemente lo primero que se te ocurra cuando leas las siguientes frases incompletas:

- 1.- Yo deseo _____
- 2.- Yo deseo _____
- 3.- Yo deseo _____
- 4.- Yo deseo _____
- 5.- Yo deseo _____
- 6.- Yo deseo _____
- 7.- Yo deseo _____
- 8.- Yo deseo _____
- 9.- Yo deseo _____
- 10.- Yo deseo _____

2.- Señala el porqué de cada uno de tus deseos expuestos, según el orden en que los expusiste.

- 1.- Porque _____
- 2.- Porque _____
- 3.- Porque _____
- 4.- Porque _____
- 5.- Porque _____
- 6.- Porque _____
- 7.- Porque _____
- 8.- Porque _____
- 9.- Porque _____

10.- Porque _____

ANEXO 11

Tabla 1. Nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés atendiendo a las unidades motivacionales estudiadas. Diagnóstico inicial.

Estudiantes	Expectativa motivacional	Polaridad del sentido personal	Estado de satisfacción	=	Niveles del desarrollo de la motivación
1	+	+	S		A
2	+	+	S		A
3	+	C	S		M
4	+	+	C		M
5	+	+	C		M
6	C	-	I		B
7	C	+	S		M
8	-	-	I		B
9	+	+	S		A
10	+	+	S		A
11	+	C	S		M
12	+	+	S		A
13	+	+	C		M
14	+	+	C		M
15	-	C	I		B
16	+	+	S		A
17	C	+	S		M
18	+	+	C		M
19	+	+	S		A
20	-	-	I		B
21	-	C	I		B

LEYENDA:

- Niveles de desarrollo de la motivación:

- Alto: A
- Medio :M
- Bajo : B

- Polaridad del sentido personal y expectativa motivacional:

- Positivo: +
- Negativo: -
- Contradictorio: C

- Estado de satisfacción:

- Satisfecho: S
- Insatisfecho: I
- Contradictorio :C

ANEXO 12

Tabla 2. Caracterización de la muestra por subgrupos de acuerdo con el nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés. Diagnóstico inicial

Subgrupos de sujetos	Nivel de desarrollo de la motivación	Frecuencia	%
I	Alto	6	28,5%
II	Medio	10	47,6%
III	Bajo	5	23,8%

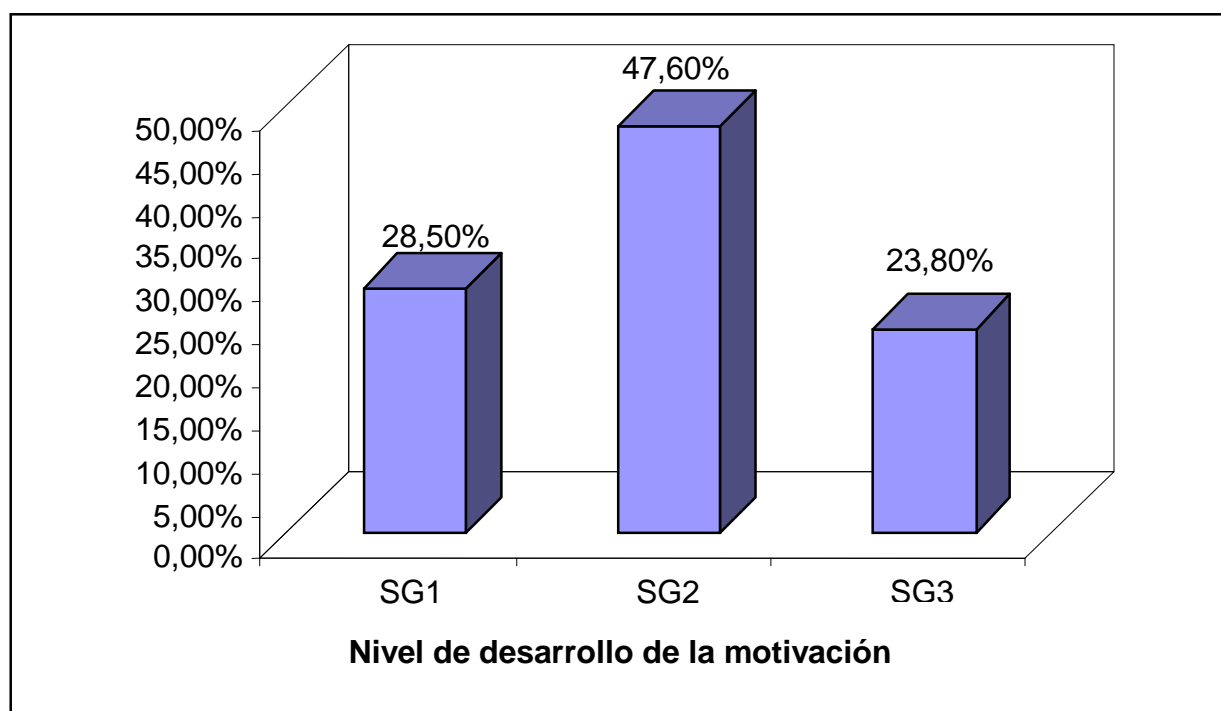


Gráfico 2. Nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés. (Diagnóstico inicial)

ANEXO 13

Tabla 3. Nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés atendiendo a las unidades motivacionales estudiadas. Diagnóstico final.

Estudiante	Expectativa motivacional	Polaridad del sentido personal	Estado de satisfacción	= Niveles del desarrollo de la motivación
1	+	+	S	A
2	+	+	S	A
3	+	+	S	A
4	+	+	S	A
5	+	+	C	M
6	C	-	I	B
7	+	+	S	A
8	+	+	C	M
9	+	+	S	A
10	+	+	S	A
11	+	+	S	A
12	+	C	S	M
13	+	+	S	A
14	+	+	S	A
15	C	+	C	M
16	+	+	S	A
17	C	+	S	M
18	+	+	S	A
19	+	+	S	A
20	+	+	C	M
21	-	-	I	B

LEYENDA:

- Niveles de desarrollo de la motivación:

- Alto: A
- Medio : M
- Bajo: B

- Polaridad del sentido personal y expectativa motivacional:

- Positivo: +
- Negativo: -
- Contradictorio: C

- Estado de satisfacción:

- Satisfecho: S
- , Insatisfecho: I
- Contradictorio :C

ANEXO 14

Tabla 4. Caracterización de la muestra por subgrupos de acuerdo con el nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés (Diagnóstico final)

Subgrupos de sujetos	Nivel de desarrollo de la motivación	Frecuencia	%
I	Alto	11	52,3
II	Medio	8	38,0
III	Bajo	2	14,2

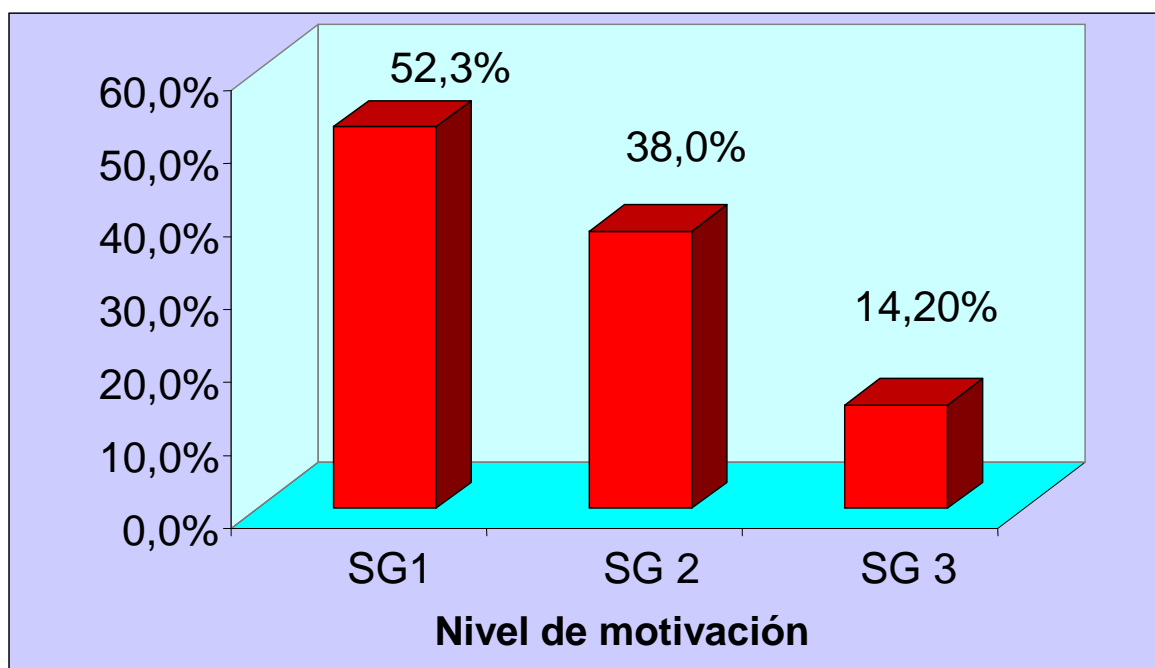


Gráfico 3: Nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés (Diagnóstico final)

ANEXO 15

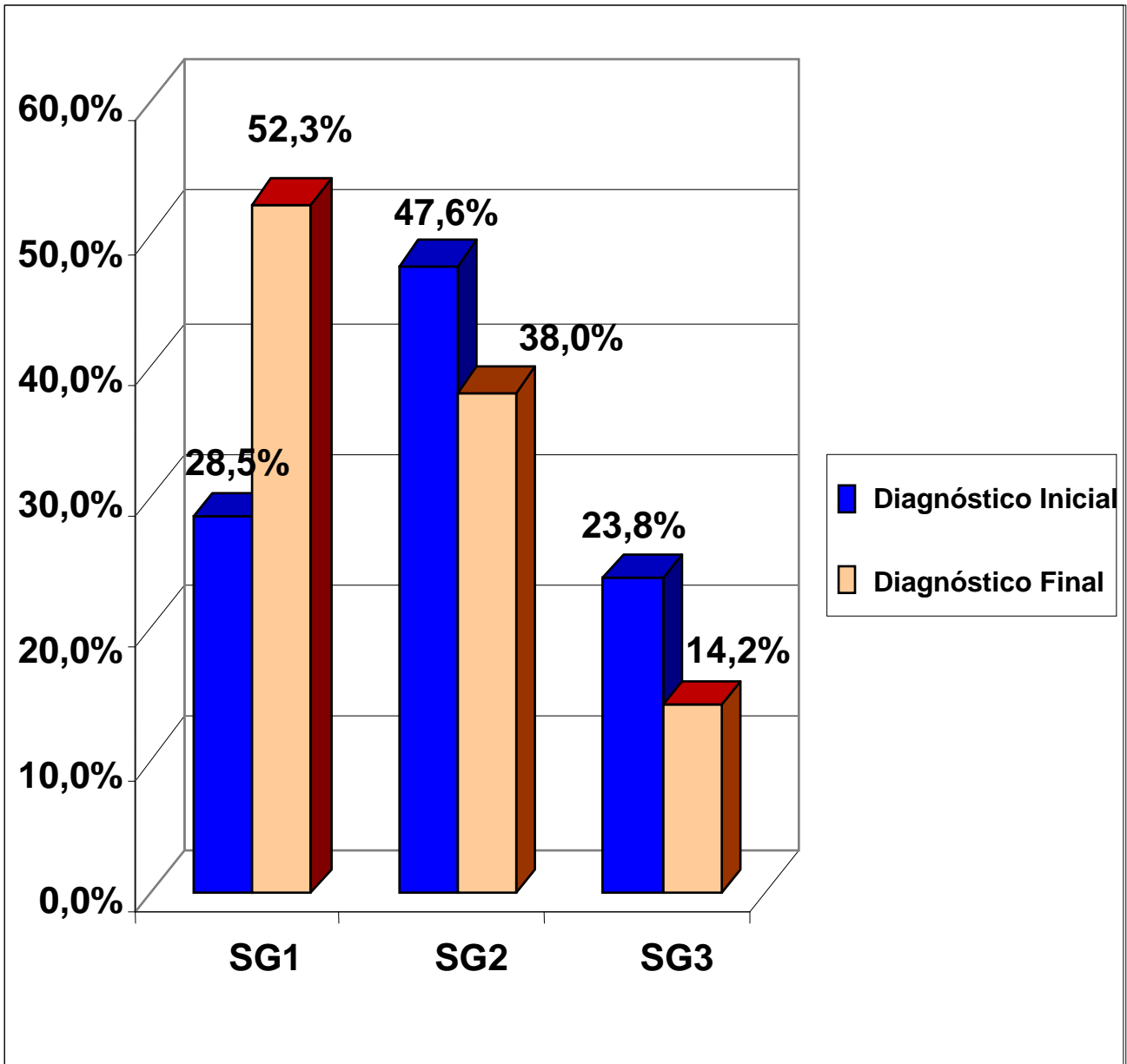


Gráfico 4: Comparación del nivel de desarrollo de la motivación por las clases de Inglés.