

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS
PEDAGÓGICAS
Capitán “Silverio Blanco Núñez”

SANCTI SPÍRITUS

Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Preescolar.

La preparación de los docentes del tercer ciclo para dirigir el juego de roles.

Autora: Lic. Josefa Pérez Cruz.

2012

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS
PEDAGÓGICAS
Capitán “Silverio Blanco Núñez”

SANCTI SPÍRITUS

Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Preescolar.

La preparación de los docentes del tercer ciclo para dirigir el juego de roles.

Autora: Lic. Josefa Pérez Cruz.

Tutora: DrC. Elia Mercedes Fernández Escanaverino.

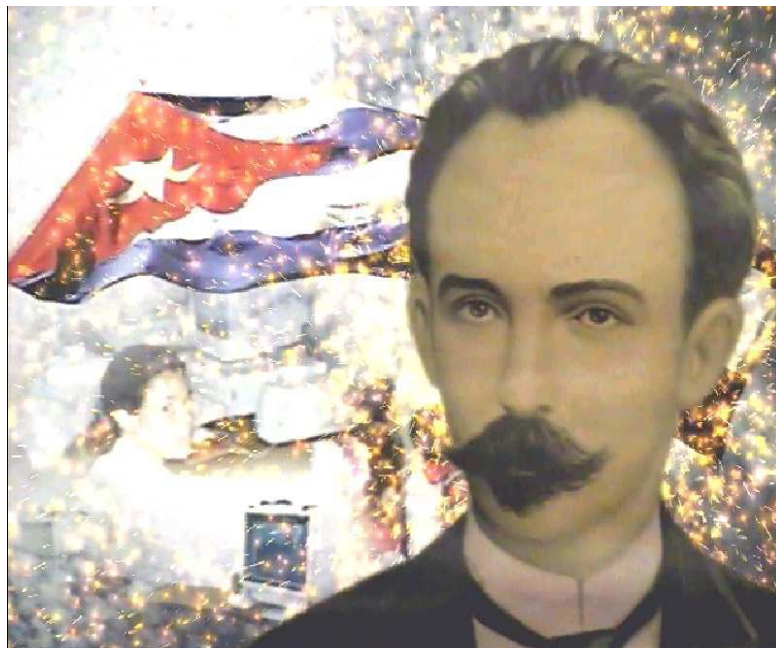
Tutora: MSc. María Vázquez Morell.

2012

PENNSAMIENTO

Los niños aprenden a jugar y jugando aprenden a vivir.

José Martí



AGRADECIMIENTOS

- *A mí tutora por haberme dedicado gran parte de su tiempo libre y dado la posibilidad de recibir sus amplios conocimientos y sabios consejos.*
- *A mis compañeras de trabajo por haber contribuido en la realización de esta investigación.*
- *A aquellas personas que confiaron en mi capacidad y que me dieron la posibilidad de estar en la avanzada.*

DEDICATORIA

A mis padres y familia. A mi hija por apoyarme en todo, a mi esposo por darme aliento en los momentos difíciles que pasé en la confección de mi tesis y a mis amigas por animarme a culminar la misma.

SÍNTESIS

En la pedagogía contemporánea adquiere una especial atención la preparación de los docentes de las instituciones infantiles, dado precisamente por el rol que ellos asumen en todo el desarrollo del proceso educativo en particular con la dirección pedagógica del juego de roles, por lo que en la presente tesis se aborda aspectos relacionados con lo antes expuesto y se tiene como objetivo, aplicar un sistema de actividades metodológicas dirigidas a elevar el nivel de preparación de los docentes del tercer ciclo del círculo infantil “Flores de Primavera” del municipio Fomento, en relación con la dirección pedagógica del juego del roles; no fue necesario determinar un criterio de selección muestral ya que la composición de la población en cuanto a la extensión y posibilidades de interacción con la investigadora propicia que se trabaje con todos los sujetos que la componen. Se expone la metodología empleada utilizando métodos de investigación como son del nivel teórico análisis –síntesis, inducción -deducción, enfoque de sistema y modelación. Del nivel empírico el análisis de documentos, la observación científica, la entrevista, la encuesta y el pre-experimento con diseño de pre-test y pos-test. Del nivel matemático y estadístico se emplea el cálculo porcentual y la estadística descriptiva, los cuales valoraron además los resultados alcanzados durante la investigación, comprobándose las transformaciones producidas a partir de la puesta en práctica de las actividades metodológicas.

INDICE

	Páginas
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULOS I: CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES. ASPECTOS ESENCIALES PARA LA DIRECCIÓN PEDAGÓGICA DEL JUEGO DE ROLES.	
1.1- La preparación de los docentes	
14	
1.1.1- El trabajo metodológico como vía de preparación del docente	21
1.1.2- La dirección del juego de roles en la edad preescolar.....	27
1.2.1-Elementos estructurales del juego de roles y su dirección pe- dagógica.	34
1.2.2-Aspectos fundamentales para dirigir el juego de roles.....	38
CAPÍTULOII: DIAGNÓSTICO INICIAL, FUNDAMENTACIÓN Y PRE- SENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES METODOLÓGICAS, RE- SULTADOS DEL PRE EXPERIMENTO.	
2.1 Análisis de los resultados del diagnostico inicial.	44
2.2 Fundamentación y presentación de las actividades metodológicas	48
2.2.1-Presentación del sistema de las actividades.	52
2.3- Resultados obtenidos antes y después de la propuesta.	65
Conclusiones.....	84
Recomendaciones.	86
Bibliografía.	87
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

La educación preescolar como primer eslabón de la Educación comunista tiene como objetivo el desarrollo multilateral y armónico de los niños y las niñas desde el nacimiento hasta los 6 años de vida, lo cual se logra a través de la realización de diferentes actividades por lo que es necesario desde las edades más tempranas crear las condiciones adecuadas para el desarrollo de los conocimientos, hábitos y habilidades, así como propiciar la formación de sentimientos y cualidades que puedan contribuir posteriormente a rasgos positivos de su personalidad.

Todas las cumbres celebradas a favor de la infancia abogan cada día con mayor fuerza, por la necesidad de una educación inicial y preescolar integral, dada la propia naturaleza del niño y la niña a la que va dirigida, con el propósito de formar una personalidad sana y multilateralmente desarrollada, que sea capaz de enfrentar los retos del mundo de hoy y el futuro.

Según Juan Jacobo Rousseau en su doctrina educativa citada por la doctora Martha Domínguez Pino impuso la exigencia de “partir del niño de ver en él, centro y fin de la educación”(1712-1778: 65). Sus ideas han tenido amplia repercusión en la enseñanza por lo que constituyen un modelo abierto, en desarrollo y aportan elementos valiosísimos para la práctica pedagógica.

De acuerdo a lo expresado por el doctor Jorge Gaspar García Galló, (1980:32) José de la Luz y Caballero, refiriéndose a la educación preescolar dijo:

“Entregadme un niño hasta la edad de 7 años, que yo responderé por los próximos setenta”. Es por esto que para el estado cubano, la educación de la nueva generación en el espíritu de las ideas socialista y de entrega total

a la patria es objetivo fundamental y toma gran importancia el trabajo con los niños y niñas.

Nuestro comandante en jefe Fidel Castro Ruz en el discurso pronunciado en el acto de Graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunse Doménech expresó: *“Debemos pensar en los niños de hoy, que son el pueblo del mañana. Hay que cuidarlos y velar por ellos como los pilares que funden toda obra verdaderamente hermosa y verdaderamente útil. Hay que pensar en ellos, repito más que en nosotros. La tarea de esta generación es sobre todo crear para el futuro. Porque los niños son nuestro relevo y cuanto mejor los eduquemos y preparemos así se garantizará el futuro acorde a nuestros principios”*. (1981:19).

Después del triunfo revolucionario por iniciativa del Comandante en Jefe Fidel Castro se crearon los círculos infantiles, organización dedicada a la atención de los niños desde los 45 días de nacidos hasta los 6 años y se establecieron las bases de un sistema educativo que empezaría en la edad temprana y se articularía con la escuela primaria a los 6 años.

De allí que se le dedique especial atención a la preparación inicial y permanente del personal que trabaja con las edades de 0 a 6 años, como un principio básico de la política educacional cubana y que actualmente presenta condiciones favorables para enfrentar etapas cualitativamente superiores y trabajar para eliminar las insuficiencias que aún persisten.

José Martí en su pensamiento pedagógico en una amplísima gama de artículos críticos, de consideraciones, recomendaciones y valoraciones acerca de personalidades que ejercieron el magisterio, a partir de los cuales manifestó, con visión de futuro, sus concepciones acerca de la escuela, del maestro, del necesario vínculo de la educación con la época y otros muchos,

señala que educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido; es hacer de cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive; es ponerlo a nivel de su tiempo para que flote sobre él es preparar al hombre para la vida, deja claro el principal papel de los educadores, y a la vez plantea los retos que deben proponerse los encargados de formarlos.

Fidel Castro Ruz refiriéndose a la preparación del docente expresó: *“La preparación del maestro es la base de su cultura, tendrá calidad si es exigente consigo mismo, si se está inconforme con los conocimientos que posee. La inquietud intelectual del profesor es cualidad inherente de su profesión.* (1981:4)

También planteó *“La labor del educador exige mucha dedicación incluso sacrificio, debe dedicar buena parte de su energía al estudio, a profundizar en sus conocimientos para poder preparar e impartir mejores clases...* (1981: 19)

La autora está de acuerdo con los criterios antes expuestos cuando se refieren a la dedicación, sacrificio y preparación de los docentes, es por eso que la institución infantil presta atención a ello como aspecto fundamental y esencial para garantizar la calidad del proceso educativo.

La creación de los Círculos Infantiles garantiza la educación de los niños y niñas dentro de las normas pedagógicas y de salud apropiada para estas edades. Todas las actividades que se realicen con el niño en las instituciones infantiles deben argumentarse y dirigirse sobre bases científicamente fundamentadas como única forma de garantizar el objetivo principal de la educación preescolar, lograr el máximo desarrollo posible en cada niño, lo cual constituye premisa indispensable de su preparación para la escuela.

Entre estas actividades el juego adquiere un especial significado. Decir que el juego es importante para los niños pudiera ser reiterativo porque es un criterio tan antiguo como Platón y está tan generalizado que no sería exagerado afirmar que todos lo que han pensado en la educación del niño se han referido de alguna manera a este tipo de actividad.

El juego como recurso fundamental de la actividad infantil en el período preescolar, desempeña un gran papel en el desarrollo del niño.

Vigotski en varios de sus escritos se refirió a que el juego es una actividad histórico-cultural, que surge en el desarrollo de la humanidad y que pudo haber surgido en la cultura precolombina con doble condición cognoscitiva-afectiva sin fin determinado, donde el motivo se subordina a todas las acciones. No es la necesidad la que determina la actividad sino el motivo, por lo que es una actividad diferente a otra, por parte del doctor Franklin Martínez Mendoza (2001:26)

La pedagogía Marxista-Leninista, al elaborar la teoría del juego, parte de la posición histórica social, el juego está condicionado ante todo, por las circunstancias de la vida social del niño, por la experiencia que asimila de las generaciones anteriores.

El juego, además de las actividades programadas, es un medio muy importante para educar y desarrollar a los preescolares. Pero esto tiene lugar cuando se incluye en el proceso pedagógico de forma orientada y dirigida.

.

El desarrollo y el proceso de creación del juego tienen lugar, en gran medida, precisamente cuando se utiliza como medio de educación. La educadora se orienta por el Programa de educación en el círculo infantil

para seleccionar y planificar el contenido programático que debe ser asimilado por los niños y niñas en el juego, determinar las tareas lúdicas y didácticas, las acciones, las reglas y el resultado propuesto. Ella proyecta todo el desarrollo del juego sin alterar su originalidad y su carácter creador.

Cuando el juego se utiliza como una forma de organización de la vida de los niños y niñas, es necesario ante todo, orientar y desarrollar sus intereses comunes, lograr la unión del colectivo infantil. A S Makarenko, valorando altamente el papel del juego en la organización de la vida de los pequeños, escribió acerca del papel de la educadora *“Y yo, como pedagogo debo jugar un poco con ellos. Si solamente me limito a enseñar, a exigir, a insistir seré una fuerza extraña, puede que sea útil, pero no familiar. Debo jugar un poco, y exigirle a todos mis colegas que hagan lo mismo.”*(1979:28)

Este planteamiento es fundamental, ya que además de conocer la importancia del desarrollo del juego lleva implícita una llamada a reflexionar acerca de la búsqueda de métodos y vías necesarias, garantizando que el mismo genere su factor afectivo, influyendo decisivamente en el desarrollo de la personalidad del niño como ser social.

Por lo que analizando las reflexiones antes expuestas la autora considera que el docente juega un papel fundamental en todo esto, ya que mediante una dirección acertada del proceso del juego se contribuye al desarrollo integral de los niños y las niñas de ahí que sea tan necesario preparar educadoras y auxiliares en la actividad tan importante en la edad preescolar.

En la enseñanza preescolar existen diferentes documentos que norman la preparación de los docentes como es la R/150-2010 en la que se establecen las vías para organizar y desarrollar el trabajo metodológico, así como el Programa Educativo y sus Orientaciones Metodológicas, el Entorno

en la Educación Preescolar y El juego en la edad preescolar que orienta la actividad.

Se registran varios estudios en la comunidad pedagógica que se han referido al juego entre los que se encuentran los realizados por la Dra. Mercedes Esteva Boronat (2001), la Dra. Alexis Arocha (2001), la MsC Mery Vázquez Morell (2002) relacionados con las premisas del juego de roles, las habilidades lúdicas en el edad preescolar y las normas de convivencia social mediante el juego de roles, que constituyen aspectos de obligada consulta, además de otros encaminados a la preparación de los docentes en la dirección pedagógica de la actividad independiente.

No obstante tales antecedentes y estudios no niegan la posibilidad y necesidad de continuar prestándole atención a ello. Tal es el estudio que se presenta en este trabajo.

En el círculo infantil Flores de Primavera del municipio de Fomento se pudo observar durante el estudio realizado mediante entrevistas, encuestas y análisis de documentos que aún existen dificultades en la dirección pedagógica del juego de roles porque los docentes no planifican y organizan adecuadamente el juego de roles, no saben definir correctamente la dirección pedagógica del mismo.

La conversación inicial es monótona provocando la poca animación de los niños y las niñas en el juego pues en muchos casos los argumentos que se ofertan no son de su interés, faltan elementos en ellos, se le imponen los argumentos y no se le permite su elección, tampoco dominan los componentes del juego, ni proporcionan las relaciones entre los argumentos.

No son capaces de cumplir con los métodos y procedimientos adecuados para lograr la efectividad del juego, frenando la independencia, el control y la evaluación sistemática, además las conversaciones finales carecen de objetividad pues solo se limitan a preguntarle al niño o a la niña a qué jugaron y se ve poco desarrollo de las actividades preparatorias.

La autora considera que las causas están dadas en la inestabilidad del personal docente sobre todo de las auxiliares pedagógicas pues la mayoría de ellas son jóvenes que en ocasiones no se sienten comprometidas con su trabajo. Además las educadoras no aprovechan al máximo su autopreparación, no son creativas. Por lo que se convierte en propósito esencial de esta investigación la solución del siguiente:

Problema científico:

¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes del tercer ciclo para dirigir el juego de roles en el círculo infantil Flores de Primavera?

Dicho problema determina como **objeto** de investigación: El proceso de preparación de los docentes

Y **como campo de acción**: La preparación de los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo del círculo infantil.

A partir del problema científico se determina el siguiente **objetivo**: Aplicar actividades metodológicas de preparación a los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo del círculo infantil “Flores de Primavera” del municipio Fomento.

Para lograr el objetivo planteado se elaboran las siguientes **preguntas científicas**:

- ✓ ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo?
- ✓ ¿Cuál es el estado actual de preparación que presentan los docentes del tercer ciclo para dirigir el juego de roles en el círculo infantil “Flores de Primavera” del municipio Fomento?
- ✓ ¿Qué características deben contener las actividades metodológicas de preparación a los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo?
- ✓ ¿Qué efectividad se obtienen a partir de la aplicación de las actividades metodológicas de preparación a los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo del círculo infantil “Flores de Primavera” del municipio Fomento?

Para dar respuesta a estas interrogantes es preciso el cumplimiento de las siguientes **tareas científicas**:

- Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo.
- Diagnóstico de la situación actual de preparación que presentan los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo del círculo infantil “Flores de Primavera” del municipio Fomento.
- Elaboración de las actividades metodológicas de preparación a los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo.
- Evaluación de la efectividad de las actividades metodológicas de preparación a los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo del círculo infantil “Flores de Primavera” del municipio Fomento.

Para desarrollar las diferentes tareas científicas se aplicaron los siguientes métodos de investigación:

Desde el punto de vista filosófico el método general que se utilizó es el dialéctico materialista porque la filosofía Marxista-Leninista permite dar una apreciación científica de la Educación como fenómeno social.

Del nivel teórico.

Análisis y Síntesis

Resultaron de gran valor durante todo el proceso de investigación, en la revisión de la bibliografía, la cual permitió elaborar la fundamentación teórica, para la interpretación y procesamiento de la información obtenida durante la etapa exploratoria y en los diferentes momentos del pre-experimento pedagógico. Posibilitó además determinar las dificultades presentadas en los sujetos de la población de estudio en cuanto a su preparación para dirigir el juego de roles a partir de las cuales se concibieron las actividades metodológicas.

Inducción y Deducción: Permitieron realizar el estudio de las dificultades y necesidades que presentan los docentes del círculo infantil, así como sus potencialidades para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo y a partir de aquí, elaborar las actividades metodológicas, llegar a generalizaciones, analizar y estudiar el comportamiento de los resultados y la transformación de los docentes durante y después de aplicada las actividades metodológicas.

Enfoque de Sistema: Posibilitó la modelación de las actividades metodológicas a partir de la determinación de sus componentes y de las relaciones entre ellas pudiendo precisar la estructura y principio de jerarquía que distinguen sus vínculos funcionales.

Modelación: Permitió la elaboración las actividades metodológicas en función de preparar a los docentes para dirigir el juego de roles.

Del nivel empírico:

Entrevista: Se aplicó a los docentes durante el estudio de diagnóstico para comprobar el nivel de preparación que poseen para dirigir el juego de roles, el instrumento utilizado para la concreción de este método se presenta en el anexo I.

Análisis de Documentos:

De igual forma durante la etapa de diagnóstico se analizaron diferentes documentos como balance metodológico y registros de la educadora, con el objetivo de comprobar cómo se contempla el análisis de la dirección del juego por las educadoras y auxiliares y el establecimiento de las acciones previstas, teniendo en cuenta las dificultades presentadas en este sentido. La guía establecida a estos efectos se encuentra en el anexo II.

La Observación Científica: Se aplicó mediante una guía elaborada al efecto antes y después de aplicada la propuesta con el objetivo de constatar en la práctica el nivel de preparación de los docentes para dirigir el juego de roles, el instrumento utilizado para la concreción de este método se presenta en el anexo III.

Encuesta: De igual forma se aplicó antes y después de aplicada la propuesta para comprobar el nivel de preparación que poseen los docentes sobre la dirección pedagógica del juego de roles. El instrumento utilizado se refleja en el anexo IV.

Método Experimental: Se utilizó con el objetivo de determinar las transformaciones que se producen en los sujetos que conforman la

población de este estudio a partir de un diseño pre-experimental con la aplicación de un análisis antes y después.

Método estadístico y matemático.

Cálculo Porcentual: Permitió procesar los datos obtenidos durante la investigación posibilitando su análisis cuantitativo.

Estadística Descriptiva: Se aplicó para la confección de tablas donde se representa y organiza la información acerca de la preparación de los docentes para dirigir el juego de roles, una vez que se implemente el pre experimento formativo pedagógico.

La población de estudio está determinada por 12 docentes del Círculo Infantil Flores de Primavera, del municipio Fomento, de ellos 2 son auxiliares pedagógicas y diez educadoras. No fue necesario determinar un criterio de selección muestra ya que la composición de la población en cuanto a extensión y posibilidades de interacción con la investigadora propician que se trabaje con todos los sujetos que la componen.

De los 12 docentes en estudio 7 son Licenciadas en Enseñanza Preescolar, 3 están en la Licenciatura, 2 en curso de Educadora y Facultad. De ellas 6 tienen más de 12 años de experiencia, el resto solo cuatro años.

Se caracterizan por ser responsables, son sistemáticas en el trabajo son preocupadas, lo cual constituye una potencialidad, sin embargo presentan dificultades en la dirección del juego de roles.

Caracterización de las Variables:

Variable Independiente: Actividades metodológicas.

Las actividades metodológicas se caracterizan por ser dinámicas, desarrolladoras, por utilizar técnicas participativas posibilitando la reflexión individual y colectiva y propiciar el rol protagónico de los participantes.

Variable Dependiente: Nivel de preparación de los docentes para la dirección pedagógica del juego de roles.

Definición del término que actúa como variable dependiente.

Según la autora es el grado de dominio de los contenidos teóricos-conceptuales y procedimentales básicos que le permitan a los docentes dirigir el juego de roles en el 3er ciclo de la edad preescolar, así como el comportamiento actitudinal que evidencian ante la realización de actividades vinculadas a esta arista de su desempeño.

La **contribución práctica** está dada en las actividades metodológicas aplicadas las cuales contribuyen a elevar el nivel de preparación de los docentes para la dirección del juego de roles.

La **novedad científica** del presente trabajo radica en que los medios que se elaboraron en el taller responden a cada uno de los diferentes atributos, materiales, juguetes y se realizaron aplicando diferentes técnicas de manera que propicien el desarrollo exitoso del juego de roles.

La tesis está estructurada en introducción, capítulo 1, capítulo 2, conclusiones, recomendaciones, bibliografía, y anexos. En la introducción se abordan de forma general ideas que fundamentan la preparación de los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo y se exponen las categorías del diseño teórico metodológico.

En el primer capítulo se plantean consideraciones teóricas acerca del proceso de preparación de los docentes, así como aspectos esenciales

para la dirección del juego de roles en la edad preescolar. En el segundo se exponen los resultados del diagnóstico inicial, el sistema de actividades metodológicas dirigidas a los docentes para elevar su nivel de preparación y los resultados del pre-experimento.

CAPITULO 1. CONSIDERACIONES TEÓRICAS SOBRE LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES. ASPECTOS ESENCIALES PARA LA DIRECCIÓN PEDAGÓGICA DEL JUEGO DE ROLES.

En el presente capítulo se hace referencia a la preparación de las docentes que laboran en la enseñanza preescolar así como los aspectos que se consideran esenciales para dirigir adecuadamente el juego de roles.

1.1 La preparación de los docentes.

Es necesario acudir a la memoria histórica de la educación cubana; a la obra y vida de los precursores, porque sus actitudes y concepciones acerca del maestro, de sus cualidades y de los elementos de su actividad profesional, llegan desde los primeros albores como raíces de las concepciones actuales.

Ya en los inicios del siglo XIX, según Justa A Chávez Rodríguez del Ideario Pedagógico; "(1800-1862:21) José de la Luz y Caballero, llamado por José Martí, "padre de nuestra filosofía" y el primer gran reformador en cuestiones educacionales, planteaba en las Ordenanzas de las Escuelas Gratuitas de La Habana, las obligaciones de los maestros, entre las cuales, señalaba:

"...trabajarán por sanear la voluntad de sus discípulos y sobrellevar con paciencia las faltas propias de la edad, no los llamarán con apodos ni palabras que los hagan despreciables a otros". Insiste en que "... jamás usasen el castigo: pero esto sería dar ansias a los excesos con la certidumbre de la impunidad. La paciencia, el celo, varios ardidés y sobre todo el ejemplo, quitarán a los maestros la ocasión de castigar...".

En esta cita José de la Luz y Caballero refiere cómo el educador debe organizar su acción pedagógica, cómo debe ser su actuación, su conducta

ante cada situación; revela las formas de relación que deben establecerse entre el maestro y sus educandos para lograr transformar su conducta.

La autora aprecia, ya en estas recomendaciones, que hay elementos organizativos de la actividad pedagógica profesional y se resalta la importancia del dominio de dichos elementos por parte del maestro.

Cuando se estudia la vida y obra de Félix Varela se puede apreciar toda la magnitud de su noble labor y sus concepciones sobre los maestros. Decía: “Hablemos el lenguaje de los niños y ellos nos entenderán” según el doctor Jorge Gaspar García Galló (1980:29).

Tal afirmación habla muy claro de la necesidad del conocimiento por parte de los educadores de las particularidades de los niños y de los procedimientos a emplear en la educación para lograr la comunicación más efectiva entre el educador y el educando.

En su obra además, Varela revela elementos referidos a las cualidades profesionales que deben poseer los docentes, señalando con fuerza y en diferentes formas, lo siguiente: “...Estoy persuadido de que el gran arte de enseñar consiste en saber fingir que no se enseña”, señalado por el doctor Jorge Gaspar García Galló (1980: 31).

Cuanto valor tienen estas palabras y qué referencia más directa a la maestría pedagógica del docente para dar solución a las diversas situaciones a las que ha de enfrentarse. Pero además, tiene una extraordinaria vigencia para la educación preescolar, donde el educador, mediante los métodos lúdicos, que deben predominar en este nivel, propiciará el desarrollo de las diferentes esferas de la personalidad y la educación integral de todos los niños.

“Un maestro debe ser ilustrado, paciente, bueno, virtuoso y patriota”, señalaba Félix Varela, lo que lleva a pensar en la necesidad de que los profesionales de la educación deben poseer los conocimientos científicos que satisfagan los requerimientos de la época, cualidades morales, que sirvan de ejemplo para desarrollar los mejores valores humanos y los sentimientos patrióticos que contribuyan a formar la conciencia ciudadana y el amor a la patria, criterio que expone el doctor Jorge Gaspar García Galló (1980: 35).

El modelo pedagógico cubano para la educación preescolar es el resultado del perfeccionamiento continuo del programa en diferentes etapas de su desarrollo, y un propósito fundamental es lograr al máximo el desarrollo posible de cada niño lo cual constituye la premisa indispensable de su preparación para la escuela, al igual que el fin de la educación debe ser integral y armónica.

La educación como un derecho y deber de todos es una realidad en Cuba, ello significa la posibilidad de educación sin distinción de razas, sexo o lugar de residencia, de preparar a todos para la vida.

Hoy el perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación se enfrenta a dos grandes retos, uno de ellos es lograr la calidad con masividad y el otro garantizar un proceso centralizado en los objetivos y modelos de aspiración en las individualidades del niño, el maestro y el territorio. Esto implica el intenso trabajo de preparación del educador, desarrollando sobre bases científicas su capacidad investigativa y creadora.

Proporciona la superación continua de los profesionales de los distintos sectores y ramas de la producción, los servicios, la investigación científica y la docencia en correspondencia con los avances de la ciencia y la técnica, el arte y las necesidades económicas-sociales del país, con el objetivo de

contribuir a elevar la calidad y la productividad del trabajo de los egresados de cualquier nivel

El educador no debe sentirse nunca satisfecho con sus conocimientos. Debe ser un autodidacta que perfecciona permanentemente sus métodos de estudios. (Castro Ruz Fidel 1981: 3)

La cultura debe ser en la Cuba de hoy una actividad dirigida a contribuir, dentro de sus valores en crecimiento, a la formación del hombre nuevo en la sociedad nueva.

Fidel Castro, aspira a que Cuba se convierta, dentro de poco tiempo, en el país más culto del mundo, de ahí que constituya una prioridad la preparación del personal docente ya que son estos los encargados de elevar la calidad de la educación desde las primeras edades.

Se hace necesario entonces que se establezcan requerimientos para el desarrollo de un proceso educativo de calidad en estas edades.

Según la Dra. Ana María Siverio Gómez (2007:10), todo proceso educativo concebido para la primera infancia debe ser ante todo:

Contextualizado: Tiene que proyectarse teniendo en cuenta las condiciones concretas en que ha de desarrollarse, de forma tal, que se relacione con sus experiencias y tradiciones, lo que contribuya al logro de su identidad y facilita la realización del propio proceso que no se ve como algo ajeno.

Protagonístico: Debe ser un proceso en el cual el niño y la niña ocupen el lugar central, que significa que todo lo que se organice y planifique debe estar en función del niño y tener como fin esencial su formación.

Participativo: Si el niño constituye el eje central de la actividad educativa, es lógico que de ello se derive su participación en todos los momentos que lo conforman. Se tiene que tener en cuenta que el niño ha de participar y cómo debe hacerlo, para que realmente ejerzan las influencias que de ellas se esperan.

Carácter colectivo y cooperativo: Cada niño al interactuar con otro, le brinda ayuda, cooperación, le ofrece sugerencias, contribuye a sus reflexiones y toma de decisiones.

Clima socio-afectivo: Mientras más pequeños son los niños mayor efecto tiene sobre ellos la satisfacción de las necesidades afectivas. Sentir esa afectividad expresada en sonrisas, en los gestos, en el nivel de aceptación, constituye fuente de implicación personal, de comprometimiento, de motivación para un hacer mejor.

Enfoque lúdico: El juego constituye la actividad fundamental en preescolar y, mediante sus distintas variantes los niños sienten alegría, placer y satisfacción emocional, lo que al mismo tiempo enriquece sus conocimientos, sus representaciones, su motivación, sus intereses, contribuye a la formación de sus actitudes, de sus cualidades, en fin, a todo su desarrollo y crecimiento personal. Por ello el juego constituye una forma organizativa crucial del proceso educativo.

Por lo antes expuesto la autora considera que el juego constituye un medio idóneo para el logro de los objetivos de la educación integral de los niños y niñas de estas edades, pues brinda grandes posibilidades como vía de influencias educativas.

El educador debe conocer el desarrollo alcanzado por los niños y las niñas para desde su plataforma, moverlo a un nivel superior teniendo en cuenta las potencialidades de cada uno, por lo que es un reto satisfacer las necesidades de desarrollo de estos.

Además deben conocer los procedimientos metodológicos para el desarrollo de cada actividad para de esta forma ir creando en los niños y niñas rasgos positivos en su personalidad.

El Instituto de la Infancia tuvo en su inicio la responsabilidad de dirigir y atender la educación de los niños y las niñas en las edades preescolares y la formación y superación de todo el personal que directamente realiza esta labor.

La materialización de estos indicadores se fue concretando durante muchos años en lo que respecta a la formación de educadores en las escuelas de la especialidad y por medio del Plan de Perfeccionamiento empiezan a egresar de las mismas.

Además con el nivel profesional idóneo, con el nivel educacional medio superior, así como con la titulación a través de los planes de estudios dirigidos a las educadoras vinculadas laboralmente, se organiza el perfil profesional necesario para el desempeño de las actividades educativas con los niños y las niñas.

Por esto, las proyecciones en los planes de formación, calificación y superación de los trabajadores en la edad preescolar, tienen en cuenta las siguientes líneas principales:

- La necesaria titulación de las educadoras y auxiliares pedagógicas, debe ser objetivo primario de todas las que desempeñan estos cargos en las instituciones.

- La permanente actualización de los aspectos metodológicos orientados en la aplicación de las nuevas técnicas pedagógicas y los nuevos contenidos de los programas educativos, la exigencia a este personal de una constante auto preparación y una participación consciente en las actividades metodológicas, cursos y seminarios organizados a estos efectos.

- La incorporación a los cursos de preparación para la licenciatura en Educación Preescolar fue un objetivo inmediato de toda educadora

titulada, para completar la base de conocimiento que le permitiera los ulteriores estudios universitarios en su especialidad.

-Todas las docentes deben centrar sus esfuerzos principales en los objetivos que se han referido, para alcanzar los niveles que se exigen para la adecuada preparación de las nuevas generaciones.

-Para lograr esto requiere especial atención la preparación constante y permanente de todo el personal docente lo que garantiza que la educación que se les brinda al niño y la niña sea la adecuada y los formen correctamente, desempeñando el adulto el papel rector.

Uno de los retos actuales de la educación en Cuba, es la preparación del personal docente para mejorar la calidad de su labor y a su vez elevar el trabajo educativo con los niños y las niñas de las edades preescolares. Esta preparación debe considerarse en dos aspectos fundamentalmente: la formación inicial y la formación permanente.

Se considera formación inicial a la preparación que recibe el docente para capacitarse y obtener un nivel técnico-pedagógico que le posibilite enfrentar la tarea educativa. Esa formación inicial responde a un determinado Plan de Estudio, concebido y aprobado en un momento histórico determinado.

Formación permanente es la que necesita todo profesional y que le permitirá acceder a un nivel superior de preparación para lograr un quehacer educativo más efectivo, o para estar actualizado en el devenir de la ciencia pedagógica.

El personal docente que labora en las instituciones infantiles podrá acceder a niveles superiores de desempeño, por las vías de la superación individual y la colectiva, que están estrechamente relacionadas con la organización de la preparación metodológica, la que se realiza por etapas:

- Etapa anterior al inicio del curso escolar (intensiva).
- Etapa sistemática.

La etapa intensiva debe llevarse a cabo en sesión colectiva antes del comienzo del curso escolar. La etapa sistemática se realiza durante todo el curso escolar, donde el personal docente tiene mayores posibilidades de recibir la orientación que necesitan tanto para los que no están lo suficientemente preparados, como los que tienen mucha experiencia en el trabajo docente, y esto se logra mediante las diferentes vías del trabajo metodológico.

1.1.1- El trabajo metodológico como vía de preparación del docente.

El trabajo metodológico ha sido tratado por diversos autores, dentro de los conceptos dados se encuentran los siguientes:

“...Es la actividad paulatina encaminada a superar la calificación profesional de los maestros, profesores y dirigentes de los centros docentes para alcanzar el objetivo, garantizar el cumplimiento de las tareas planteadas en una etapa dada de su desarrollo.” Seminario Nacional para dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación (1990: 4).

“...El trabajo metodológico lo constituyen todas las actividades intelectuales, teóricas prácticas que tienen como objetivo la elevación de la eficiencia de la enseñanza y la educación.”. Seminario Nacional para dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación (1997: 8).

“...Es el sistema de actividades que de forma permanente se ejecutan con y por los docentes en los diferentes niveles de la educación, con el objetivo de elevar su preparación política-ideológica, pedagógica-metodológica y científica para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso docente educativo, y que, en combinación con las diferentes formas de la superación profesional y post-graduada, permitan alcanzar la idoneidad de los cuadros y del personal docente” Seminario

Nacional para dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación (1997: 12).

Es el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se diseña y ejecuta por los cuadros de dirección de los diferentes niveles y tipos de Educación para elevar la preparación político-ideológica, pedagógico-metodológica y científica de los funcionarios en diferentes niveles y los docentes graduados y en formación mediante las direcciones docente-metodológica y científico metodológica, a fin de ponerlos en condiciones de dirigir eficientemente el proceso educativo, (Res. 150/ 10)

Según Nancy Mesa Carpio (2007: 18) trabajo metodológico es:

- Trabajo científico metodológico.
- Unas de las acciones del proceso de optimización de la enseñanza que permite alcanzar la idoneidad de los docentes.
- Un tipo de actividad de carácter permanente, sistémico y consciente donde participan docentes y directivos.
- Su propósito es elevar el nivel de preparación de los docentes en los aspectos político- ideológico, científico- teórico y pedagógico metodológico para que dirijan eficientemente el proceso de enseñanza y aprendizaje con sus alumnos.
- Una actividad predominantemente colectiva.
- Proceso de dirección.
- Parte de las prioridades en cada enseñanza, del diagnóstico del nivel que se encuentra el colectivo para darle cumplimiento y de las metas precisadas en el convenio colectivo de trabajo y en los planes individuales.

La autora afirma que el trabajo metodológico constituye la vía fundamental de preparación en el círculo infantil y a partir del concepto dado por la Res.150 lo define como un sistema de actividades que de forma permanente se ejecuta con los docentes con el objetivo de elevar su preparación política ideológica, pedagógica, metodológica y científica para

garantizar transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del Proceso Educativo con el propósito de alcanzar la idoneidad del mismo.

Debe distinguirse por su carácter sistémico y colectivo, en estrecha relación con, y a partir de un exigente auto preparación individual, y entre sus elementos se encuentran el diagnóstico, la demostración, el debate-científico y el control. Es una actividad planificada

En el círculo infantil el trabajo metodológico está dirigido a elevar la calidad del proceso educativo, agrupa a todo el personal docente y se organiza de diferentes formas:

- Con todo el colectivo docente a partir de las necesidades de estos.
- Por grupos de educadoras y auxiliares pedagógicas, de acuerdo con sus particularidades y según los contenidos a tratar.
- Mediante el trabajo individual con los docentes que así lo requieran.

La directora y la subdirectora del círculo infantil para la realización del trabajo metodológico se apoyan en: el colectivo pedagógico, colectivo de ciclo, preparación metodológica, la ayuda metodológica y los colectivos docentes, por ser esta la vía de preparación de los docentes encargados de integrar el sistema de influencias a ejercer sobre los niños y las niñas de 0 a 6 años.

Los tipos fundamentales de actividad metodológica que se realizan en el círculo infantil teniendo en cuenta la Resolución Ministerial 150/ 2010 son:

Reunión metodológica.

La reunión es la forma de trabajo docente –metodológico dedicado al análisis, el debate y la adopción de decisiones acerca de temas vinculados al proceso pedagógico para su mejor desarrollo. Los acuerdos de las reuniones metodológicas pueden constituir líneas para otra forma de trabajo metodológico que lleve implícito la demostración de lo realizado en la reunión.

Clase metodológica.

Es la forma de trabajo docente-metodológico que mediante la explicación, demostración argumentación y análisis orienta al personal docente sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso pedagógico. Puede ser instructiva o demostrativa, esta no es propia para la enseñanza preescolar. No obstante se realizan actividades demostrativas en las que se ponen de manifiesto determinados contenidos en correspondencia con las necesidades de los docentes.

Clase abierta.

Es una clase con docentes de un ciclo, y está orientado a generalizar las experiencias más significativas y a comprobar cómo se cumple lo orientado en el trabajo metodológico. En este tipo de actividades se orienta la observación hacia el cumplimiento del objetivo propuesto en el plan metodológico y que ha sido atendido en las reuniones y actividades metodológicas, con el objetivo de demostrar cómo se debe desarrollar el contenido. En la enseñanza preescolar se denominan actividades abiertas.

Clase de comprobación.

Se realiza con cualquier docente en especial los que se inician tienen poca experiencia en la dirección del proceso educativo. Constituye un control a clase encaminado a identificar los aspectos mejor logrados y los que requieren de una mayor atención. En enseñanza preescolar se concibe como actividad de comprobación.

Talleres Metodológicos.

Es la actividad que se realiza en cualquier nivel de dirección con los docentes, funcionarios y cuadros en el cual de manera cooperada se elaboran estrategias alternativas didácticas, se discuten propuestas para el tratamiento de los contenidos y métodos y se arriban a conclusiones generalizadas.

Los niveles organizativos funcionales para el trabajo metodológico en las instituciones infantiles, son los siguientes:

Colectivo de ciclo:

Integrado por las educadoras y auxiliares pedagógicas de un ciclo, constituye la célula básica del trabajo metodológico, es un órgano permanente activo que tiene como propósito el análisis de los objetivos y contenidos y su cumplimiento con calidad propiciando la integración de los aspectos políticos, ideológicos, metodológicos, pedagógicos y científicos, así como la relación entre el ciclo precedente y posterior.

Este colectivo es el momento preciso para analizar las principales dificultades del proceso educativo de interés colectivo, para estimular la crítica y autocrítica, orientar directivas de trabajo, desarrollar la iniciativa y la actividad creadora, proporcionar una atmósfera agradable de trabajo, educar sistemáticamente a todos los participantes y valorar las directrices del trabajo técnico pedagógico en cada uno de los colectivos pedagógicos por grupos.

La conducción de este colectivo corresponde al jefe de ciclo o de grupo según el nivel educación y la frecuencia será quincenal.

Colectivo docente:

Es el órgano técnico a quién, en gran medida corresponde la ejecución del trabajo metodológico de las educadoras y auxiliares pedagógicas. Este se concibe como la preparación de las educadoras con sus auxiliares de cada grupo en particular.

En el mismo se analizan de forma específica, por año de vida y por área de desarrollo, los puntos abordados en el colectivo de ciclo, cuyo conocimiento

y aplicación atañen a todo el personal del centro de un determinado año de vida.

La preparación de la educadora con su auxiliar pedagógica constituye un nivel organizativo y de planificar el trabajo metodológico que garantiza el perfeccionamiento de la dirección del proceso educativo unido al colectivo de ciclo y al colectivo pedagógico, de ahí la necesidad de su control por las estructuras de dirección del centro. Se determinarán, que contenidos de las actividades independientes trabajarán en cada momento desde el inicio del día.

La educadora responsabilizada esa semana o quincena (según decidan en el colectivo de ciclo) definirá las responsabilidades de cada docente en la dirección de la actividad independiente, teniendo en cuenta el nivel de juego del ciclo, de cada año, y de los niños en particular.

Determinará que áreas o atributos necesitan ser sustituidos, cuales enriquecer, que van a incorporar y en qué momentos. Definirán qué indicadores se trabajarán y con quienes, para evaluar el nivel de juego de los niños.

Preparación Metodológica.

La preparación metodológica constituye la vía fundamental para llevar a cabo el proceso educativo en el centro. Es la actividad pedagógica donde se promueve entre las educadoras y las auxiliares pedagógicas el estudio de la ciencia de la educación y contribuye a que profundicen en sus bases teóricas y prácticas, posibilitando el análisis, la discusión y el aporte creador del personal docente.

Su contenido se centra específicamente en el análisis de los resultados obtenidos en los controles, en las habilidades y hábitos que deben adquirir

el personal docente desde el punto de vista metodológico, en la preparación científico-teórico y cultural, que incluye los contenidos concretos de las diferentes áreas del desarrollo definidos en el programa de educación para el año de vida o ciclo en que trabaja y en general de la edad preescolar; así como las experiencias de avanzadas y nuevas tecnologías, investigaciones y la superación permanente.

Para mejorar el trabajo educativo es importante la superación individual y la auto superación. La primera se manifiesta a través de los aspectos señalados en la evaluación del docente y que se refleja en los planes individuales para su cumplimiento.

La auto superación es la actividad que individual y creadoramente realiza la educadora, con la participación de las auxiliares pedagógicas para dirigir adecuadamente el proceso educativo y posibilitar las condiciones necesarias para obtener resultados positivos.

1.1.2 La dirección del juego de roles en la edad preescolar.

Acerca del juego y su dirección en la edad preescolar existen diversas definiciones en las cuales los autores se han esforzado por acotar el problema del juego a partir de una teoría general.

Uno de los más importante, el historiador holandés Johan Huizinga, en su libro *Homo Ludens*, presenta el juego como una acción o una actividad voluntaria, realizada dentro de ciertos límites fijados de tiempo y lugar siguiendo una regla libremente aceptada, pero no absolutamente imperiosa y provista de un fin en si, acompañada de un sentimiento de tensión y de alegría y de una conciencia de ser de otra manera que en la vida ordinaria. (1972: 27)

Roger Callois en su libro "El juego en la Infancia", explica las características que permiten distinguir el juego definiéndolo como una actividad (1958 30).

Libre: El jugador no puede ser obligado sin que el juego pierda inmediatamente su carácter de diversión atractiva y gozosa.

Separada: Circunscrita en límites de espacio y tiempo precisos y fijados de antemano.

Incierta: Cuyo desarrollo no puede determinarse y cuyo resultado no puede fijarse previamente, dejándose obligatoriamente al jugador cierta iniciativa en la necesidad de inventar.

Improductiva: que no crea bienes ni riquezas ni elemento nuevo alguno y solo tiene transferencia de propiedad dentro del círculo de los jugadores, conducente a una situación idéntica a la del comienzo de la partida.

Reglamentada: Sometida a reglas convencionales que suspenden las leyes ordinarias e instauran momentáneamente una legislación nueva, la única que cuenta.

Ficticia: Acompañada de una conciencia específica de realidad, segunda o de franca irrealidad en relación con la vida ordinaria

Elkonin llega a la conclusión de que el juego humano es aquella actividad en la cual se reproduce las relaciones sociales entre las personas, fuera de las condiciones de una actividad directamente útil, señala Martha Domínguez Pino y Martínez Mendoza Franklin en el texto "Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar". (2001:53).

Vigotski sitúa el hecho de que en el juego el niño crea una situación ficticia. El juego crea, además una zona de desarrollo potencial en el niño. Él contiene en si mismo de forma condensada, todas las tendencias del desarrollo; el niño en el juego casi intenta saltar por encima del nivel de su comportamiento habitual.

La relación entre el juego y desarrollo puede compararse a la relación entre educación y desarrollo. En el juego se producen cambios en las aptitudes y en la conciencia de carácter general. El juego es una fuente de desarrollo. Solo en este sentido, puede llamarse al juego actividad determinante del desarrollo del niño. (1993: 35).

El juego constituye la actividad fundamental del desarrollo en la edad preescolar y constituye la vía más importante mediante la cual el niño asimila las relaciones esenciales de los fenómenos que les rodean y se apropia del conocimiento.

.

El juego tiene innumerables posibilidades para el desarrollo del niño. En primer lugar permite la sustitución, que es la base de la función simbólica de la conciencia y la primera acción del pensamiento en imágenes o representativos, constituye la formación de la imaginación y la creatividad, facilita el establecimiento de relaciones sociales dentro de la actividad conjunta del grupo, proporcionando el respeto, la ayuda mutua, el colectivismo, entre otras normas morales.

Permite el aprendizaje de las normas de conducta social, contribuye al desarrollo de la voluntad, forma la independencia y la autonomía, promueve el bienestar emocional, posibilita a que los niños se atribuyan las cualidades y las acciones de los adultos con lo que aprenden importantes relaciones de la realidad, colaboran con la educación moral entre otros que lo hacen por su propia esencia la actividad principal del desarrollo en la etapa.

También proporciona al niño las oportunidades para practicar de manera autónoma lo aprendido en una variedad de situaciones y durante su realización, el niño comprende y examina, se fortalece sus habilidades y se profundiza su comprensión de los conceptos.

Es la actividad fundamental y ha de ser estructurado sobre la base de garantizar que ocupe un lugar correspondiente como eje central del desarrollo y a su vez usarlo como procedimiento metodológico principal en la realización de actividades pedagógicas

El juego, promueve el desarrollo físico emocional y permite el conocimiento de la vida social, también el juego estimula la adquisición de los conceptos y de la solución de problemas.

En relación con la esfera intelectual, se ha demostrado que el juego no es producto de la imaginación y del pensamiento como plantearon J. Piaget y otros sino que ambos procesos se forman en el juego y particularmente en el de roles, porque la utilización de objetos sustitutos y la adopción de un rol que aparecen por primera vez durante este tipo de actividad, actúan como una forma material diferente de reflejo de la realidad que conduce a la acción en el plano interno, a la posibilidad de que el niño pueda operar con imágenes según Martha Domínguez Pino y Martínez Mendoza Franklin en el texto "Principales modelos pedagógicos de la Educación Preescolar". (2001: 24).

Las investigaciones han demostrado que entre el lenguaje y el juego existe una relación dialéctica, el lenguaje se desarrolla en el juego y a su vez éste eleva su nivel bajo la influencia del desarrollo del lenguaje, en tal sentido hay que valorar también que la comunicación en especial con los

coetáneos es un proceso que en la edad preescolar se desarrolla fundamentalmente en el juego.

Si el niño no es capaz de expresar en forma comprensible sus sugerencias respecto a la marcha del mismo, si no es capaz de entender instrucciones variadas de sus compañeros, sería una carga para sus coetáneos, la necesidad de entenderse estimula el desarrollo del habla lógica.

En la actividad lúdica se forman más intensamente las cualidades psíquicas y particularidades de la personalidad del niño; el juego influye en la formación del carácter voluntario de los procesos psíquicos, así en los niños comienzan a desarrollarse la atención, y la memoria voluntaria ya que ellos se concentran mejor y relacionan más cosas en la memoria, ya que el mismo contexto del juego requiere que el niño se concentre en los objetos, así como en el contenido.

Si el niño no quiere prestar atención a lo que le exige la próxima situación del juego, sus coetáneos lo expulsan. La necesidad de comunicación y de estímulo esencial mueve al niño a la concentración y la memorización objetiva.

Mediante el juego, el niño entra en relación directa con la sociedad en que vive, así el juego infantil, con sus juguetes constituye un verdadero espejo social de cada cultura.

Descubre por primera vez las relaciones que existen objetivamente entre las personas, empieza a comprender que la participación en cada actividad exige del hombre el cumplimiento de determinadas obligaciones y le otorga una serie de derechos.

Cumplir un rol dentro de un juego consiste precisamente en cumplir los deberes que éste impone y hacer valer sus derechos en relación con los demás participantes.

El jugar se inicia en el comportamiento del mundo adulto, aprende de él la acción de sustituir un objeto real por un juguete; conoce la conducta y las interacciones de los adultos que se convierten en un modelo para su propia conducta y adquieren los hábitos fundamentales de comunicación y cualidades indispensables para el establecimiento de las interrelaciones con sus coetáneos.

Así mismo se reconoce unánimemente la influencia del juego en el desarrollo social en la etapa preescolar y son múltiples las investigaciones que lo evidencian. Esta valoración adquiere su máxima expresión al considerarlo como una actividad social por su naturaleza y por su contenido.

El juego es la actividad idónea para la formación de relaciones entre los niños, porque constituye el primer escalón en la comunicación independiente de unos con otros.

Investigaciones realizadas en Cuba M. Esteva Boronat, en el texto “El juego en la edad preescolar” ha evidenciado la poca solidez de los criterios de quienes plantean que los niños de estas edades prefieren jugar solos y que la agresividad es característica de los juegos con otros niños. (1990:51)

Es una realidad que cuando existen las condiciones pedagógicas adecuadas los preescolares prefieren jugar con sus coetáneos, además en sus juegos predominan las relaciones positivas, por ello es fundamental que los adultos tengan plena conciencia de que el juego, lejos de ser un

pasatiempo es la actividad primordial del niño y que esta le posibilita la asimilación y la confrontación con el mundo en que vive.

Por tanto es un excelente medio para conocer al niño, por su forma de jugar indica el grado de desarrollo que ha alcanzado, él siente alegría de estar en actividad, la disposición de conocer algo nuevo y poner a prueba todas sus posibilidades de cambiar al mundo que lo rodea en vez de aceptarlo tal como es.

Además satisface sus necesidades debido a que aprende a comunicarse, libera sus deseos, despliega creatividad, adquiere conocimientos, desarrolla su autoestima y se somete a un conjunto de reglas.

Además es precisamente en esta edad cuando se sientan las bases de la moral y adquieren las primeras nociones morales, sentimientos, hábitos y normas de convivencia social que determinan el desarrollo moral de la personalidad y a todo ello es posible contribuir mediante el juego.

Por lo que se puede afirmar que el juego:

- Promueve el desarrollo físico. Los niños necesitan correr, saltar, trepar, deslizarse y promueven el desarrollo de los músculos grandes y pequeños.
- Proporcionan una sensación de poder a medida que el pequeño experimenta el éxito por medio del juego, su confianza y su iniciativa se fortalece. Se sostiene que a medida que los niños adquieren buena destreza física parece que mejora su confianza en si mismo.
- Estimulan la solución de problemas, ellos aprenden a discriminar, a formular juicios, analizar, sintetizar y a valorar problemas.
- Fortalece el desarrollo emocional le proporciona la posibilidad de recrearse, la alegría, la ansiedad y la esperanza.
- Brinda un medio para el desempeño de roles. Estimula la auto expresión, porque en su mundo de juego el niño suele estar libre de la interferencia del

adulto, puede imaginarse e interpretar cualquier personaje adulto o animal, cualquier cosa o situación real o imaginario. Jugar o fantasear son para el niño una necesidad vital, para cuya satisfacción es preciso proporcionar oportunidades.

La idea de que el juego es una actividad fundamental para los niños en la edad preescolar está dada en que produce cambios cualitativos en su desarrollo psíquico y social y puede aplicarse con algunas consideraciones al respecto.

Siguiendo esa tesis se valora que el juego en su forma desarrolladora y especialmente el juego con otros niños, exige en primer lugar la acción en el plano imaginario interno, en segundo lugar, exige una determinada orientación en el sistema de las relaciones humanas, y en tercer lugar por su carácter prioritariamente conjunto, requiere la coordinación de acciones entre los participantes.

1.2.1. Elementos estructurales del juego de roles y su dirección pedagógica.

En el juego de roles se distinguen 4 elementos o componentes que conforman su estructura, la cuales están presente en mayor o menor proporción según el desarrollo que hayan alcanzado los niños.

Ellos son:

La adopción del rol: Este es el componente esencial del juego de roles. Se pone de manifiesto en la manera que el niño y la niña asume un rol en el juego y actúa en consecuencia con él.

Las acciones: Son aquellas mediante las cuales los niños interactúan con los objetos y otros niños y se corresponden con el rol asumido. Un niño ha

asumido verdaderamente un rol no por que diga serlo, sino por que su actitud general se corresponda con la persona que él diga ser.

Los objetos: Aquí se pueden encontrar los llamados juguetes representativos que son juguetes que constituyen una reproducción más o menos exacta de los objetos de la vida real.

Están también con los que realizan acciones y no son reales o sea son aquellos que realizan una función de sustitución respondiendo a la doble convencionalidad que identifica que el juego de roles por los niños actúa como si fueran otras personas y utilizan objetos como si fueran otros.

Para afirmar que un niño opera con sustituto no es sólo que utilice un objeto como si fuera otro, sino que lo designa, o sea coge un lápiz y lo usa como cuchara y al preguntarle responde: es una cuchara.

A veces el niño sustituye con una parte de su cuerpo o un plano totalmente imaginario acompañado a veces de sonidos y movimientos.

Debe quedar bien claro que cuando un niño ha captado la posibilidad de sustituir un objeto por otro, ya sea real o imaginario ha captado el sentido del juego.

Las relaciones: se pueden dar las relaciones lúdicas y relaciones reales.

Las relaciones lúdicas: Son las que surgen en el transcurso del argumento o sea entre los roles, ejemplo la peluquera le pregunta a la cliente cómo quiere que la pele etc.

Las relaciones reales: se producen antes del inicio del juego; son las que aunque están directamente vinculadas al juego no forman, parte de la situación imaginaria.

También pueden darse en el propio transcurso del juego cuando los niños rompen la atmósfera lúdica para llamarle la atención a otro y que permitan que el juego continúe su curso o también para enriquecer el mismo como por ejemplo: ahora vamos a jugar a que tú eres un ladrón y yo soy el policía y te llevo preso.

A estas relaciones la educadora debe prestar gran atención porque a veces se convierten en conflictos.

Estos son los indicadores de juego para seguir su enseñanza debes tener en cuenta los pasos metodológicos.

Es conveniente aclarar que la educadora debe tener en consideración el orden en que se han aplicado los procedimientos metodológicos, para lograr un buen trabajo o sea propiciar primero la relación de acciones variadas la utilización de objetos sustitutos, la secuencia lógica de las acciones, la identificación o adopción del rol y las relaciones.

Pasos Metodológicos.

Acciones variadas

Trabajaré para que el niño adquiriera vivencias suficientes del medio que le rodea, mediante diferentes actividades preparatorias como observaciones, conversaciones etc.

Secuencias de Acciones

Cuando el niño es capaz de imitar acciones variadas puede comenzar a vincularlas.

- 1- Enriquecer sus vivencias mostrando acciones de la vida real.
- 2- Invitarlo a jugar a lo observado.
- 3- Realizar el juego independiente.

Objetos sustitutos:

- 1- Mostrar el sustituto y decirle el nombre del objeto real.
- 2- Darle el sustituto para que realice la acción.
- 3- Realizar las preguntas ¿Qué es esto?
- 4- Dar posibilidad para que busquen el sustituto para realizar la acción.
- 5- Introducir algunas acciones de objetos imaginarios.

Adopción del rol.

- 1- Referirse a las acciones que están realizando.
- 2- Preguntar: Tú eres la mamá
- 3- ¿Quién es el chofer?

Relaciones:

- 1- Llamar la atención hacia el juego del compañerito que está a su lado
(Mira que bien juega Juan Carlos)
- 2- Enseñarle algunas reglas sencillas de conducta (darle las gracias porque te presto la muñeca)
- 3- Establecer relaciones recíprocas (lanzar una pelota a otro)
- 4- Establecer relaciones alternas, un niño peina y otro es el cliente, después se invierte
- 5- Propiciar una relación más estable y amistosa (sugerir que allá dos peluqueras)

Todos estos pasos se deben iniciar desde 2do año (enseñanza de acciones) y es válido hasta el 6to puesto que a veces se incorporan niños

que no han asistido nunca al círculo infantil y requieren de esta enseñanza para que el juego se desarrolle adecuadamente y los niños alcancen su nivel de juego correspondiente.

Para poder darle cumplimiento a todo lo antes expuesto se requiere de la influencia de los docentes.

Al respecto el ilustre pedagogo A Makarenko llamaba la atención sobre la gran importancia de dirigir con acierto el juego de roles de niños y niñas, de tal forma que sin desvirtuar su carácter, contribuya a educar las cualidades del futuro educador los que de una óptica histórico- social consideraban la naturaleza social de este tipo de juego y plantean que surge y se desarrolla bajo la influencia de los adultos, por lo que el papel de este es importante. (1979: 37)

La falta de dirección pedagógica del juego que durante muchos años estuvo presente en las instituciones cubanas, se consideró la causa principal del bajo nivel de desarrollo que mostraron los niños en esa actividad.

Durante las investigaciones iniciadas en los años 70 y por ello, los estudios posteriores estuvieron dirigidos principalmente a la búsqueda de métodos de dirección pedagógica del juego, que permitieron la influencia positiva del educador de esta actividad, sin menoscabar una de sus particularidades más importantes: la independencia

1.2.2.-Aspectos fundamentales para dirigir el juego de roles.

Para dirigir el juego de roles es necesario dominar los tipos de dirección pedagógica según M. Esteva Boronat que existen, estos son:

Dirección Pedagógica Autoritaria.

La educadora dice todos los pasos que se darán en el proceso del juego y los niños solo cumplen las órdenes, sin iniciativa propia e independencia.

Consecuencias

—

- Desarrolla el pensamiento de la educadora y no en el niño.
- Perjudica el desarrollo intelectual.
- Frena la independencia.

Dirección Pedagógica liberal.

Se concreta a patrones de conducta solamente cómo ¿A qué deseas jugar? Independientemente de que ellas se introducen en el juego, además sus métodos no son los más adecuados, apenas dirigen el juego.

Consecuencias.

Desconocen que tareas son necesarias resolver en la formación y desarrollo de la actividad lúdica (individual o colectiva).

Ignoran sus intereses.

Dirección Pedagógica Seudodemocrática:

La educadora deja que los niños hablen, actúen y después ella determina quien será cada cual y que hará en el juego.

Consecuencias.

—

Frena totalmente la independencia.

Dirección Pedagógica Óptima.

La educadora da a los niños y niñas/ determinados modelos de solución y la brinda posibilidades de utilizarlos de forma independiente en la organización y desarrollo del juego. Hay total independencia, los niño/as seleccionarán sus juegos, compañeros, materiales y llegan a conformar sus propios argumentos. Por lo que esta es la dirección a la que se aspira.

Otro aspecto a considerar en la dirección del juego es el dominio de las habilidades que ellas deben poner de manifiesto en el juego.

1-Habilidad de análisis.

La educadora, analiza, valora, diagnostica el nivel de desarrollo de la actividad lúdica del niño en particular y del grupo en general, sobre la base de la observación sistemática, para proyectar su trabajo.

2-Habilidad de proyección.

Es lo que ella sea capaz de proyectarse de acuerdo al análisis realizado. Es lo que desea obtener la educadora para cada niño en particular y el grupo en general. Debe saber planificar los procedimientos de dirección para el cumplimiento de los objetivos propuesto en la actividad lúdica.

3-Habilidad de organización y comunicación.

Esta habilidad es muy importante en la organización de los niños en el juego despierta el interés, influye sobre el curso del juego, utilizando diferentes métodos y procedimientos. De esta habilidad depende que el juego se desarrolle adecuadamente.

La dirección pedagógica del juego de roles, al igual que todo proceso educativo comprende la planificación, ejecución y control o evaluación; cada uno de estos momentos tiene la peculiaridad que responde a la especialidad del tipo de juego que se trata.

Planificación:

Aquí se debe tener en cuenta lo siguiente:-

Valorar si los niños y las niñas tienen los conocimientos necesarios para de allí determinar entonces qué actividades deben hacer, prever los materiales a utilizar cuántos y cuáles juguetes deben estar disponibles cada día y cuáles pueden ir eliminando para dar paso a la sustitución y valorar los procedimientos a utilizar.

Además analizar cuáles son los argumentos que pueden facilitarles a los niños y niñas en correspondencia con sus intereses y la asistencia promedio y determinar los objetivos que se propone teniendo en cuenta el nivel alcanzado por los niños.

Además deben planificar todo un sistema de actividades preparatorias de manera que le ofrezcan al niños y a niña las vivencias necesarias para el juego de roles.

Ejecución:

Este aspecto comienza desde la conversación inicial (que se inicia desde 4to año) en el cual la educadora conversa con los niños y las niñas para que puedan determinar por si mismo a qué, con quién y con qué van a jugar y para que ellos solos o con la ayuda del adulto organicen su área de juego.

Se dará cada vez más independencia para que los niños y las niñas seleccionen y se pongan de acuerdo con sus juegos.

Esta conversación debe ser dinámica y breve, aquí ella propone los argumentos incluyendo el argumento principal y luego procederá a que los niños y niñas seleccionen sus juegos, roles, compañeros y materiales con independencia.

Durante el desarrollo del juego prestará atención a las relaciones entre los niños y juegos, así como a los restantes componentes y sobre todo utilizará los métodos y procedimientos requeridos.

Posteriormente realizará la conversación final propiciando que sean los propios niños y niñas los que evalúen sus juegos. .

Control:

Esta fase se cumple en todo el desarrollo del juego. La educadora e través de diferentes procedimientos puede ir controlando estos y cómo se comportan; las cualidades positivas y negativas que pueden darse, los conflictos que pueden surgir etc.

Evaluación:

Para realizar la evaluación se apoyarán en los cuatro componentes fundamentales del juego de roles y que conforman los indicadores del juego con sus cinco niveles.

Cuando la dirección pedagógica es adecuada, al finalizar la etapa preescolar, los niños serán capaces de planificar, organizar y realizar por si mismo y de común acuerdo, que además jueguen amistosamente con sus compañeritos, que compartan con ello y encuentren soluciones adecuadas para resolver sus conflictos.

Todos los argumentos antes expuestos, permitieron determinar en primer lugar la importancia que tiene que educadoras y auxiliares pedagógicas se preparen para enfrentar el proceso educativo en la enseñanza preescolar

con la calidad requerida, así como se precisan las diferentes vías que pueden ser utilizadas en función de la preparación de los docentes.

De igual manera el estudio realizado sobre el juego de roles y su dirección pedagógica posibilitaron señalar la importancia que tiene que este se organice y ejecute adecuadamente y solo esto es posible con una buena dirección pedagógica, por lo que se infiere la necesidad que existe de que el personal docente adquiera los conocimientos y modos de actuación necesarios al respecto.

CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO INICIAL. FUNDAMENTACIÓN Y PRESENTACIÓN DE LAS ACTIVIDADES METODOLÓGICAS. RESULTADOS DEL PRE –EXPERIEMENTO.

En el presente capítulo se exponen los resultados obtenidos a partir del desarrollo de las tareas de investigación relacionadas con el diagnóstico, la elaboración de las actividades metodológicas y los resultados alcanzados durante la aplicación del pre-experimento, los cuales se estructuran en tres epígrafes.

A continuación se hace referencia a cada uno de ellos:

2.1 Análisis de los resultados del diagnóstico inicial.

Para profundizar en las particularidades en los que se pone de manifiesto el problema en la población determinada para el estudio que se presenta, se realizó un diagnóstico en el que consideraron como métodos fundamentales la entrevista a los docentes del 3er ciclo del CI Flores de Primavera, y el análisis de los documentos en particular actas de colectivo de ciclo y docente.

Los instrumentos realizados para la concreción de estos métodos se presentan en los anexo I y II.

La entrevista se aplicó a los docentes del 4to y 5to año de vida que integran el 3er ciclo con el objetivo de obtener información acerca del nivel de preparación que poseen para dirigir adecuadamente el juego de roles. (anexo I)

La interrogante uno de la entrevista exigía la precisión de los aspectos que se deben tener en cuenta para organizar y dirigir el juego de roles. A partir de lo expresado por los sujetos implicados en la entrevista pudo observarse

que solamente 1 refirió la planificación y el análisis de la asistencia promedio de los niños como aspecto esencial en este sentido, para el 8,3%, los 11 restantes que representan el 91,6% no hicieron alusión al respecto evidenciando marcadas limitaciones al expresar los aspectos fundamentales que debe tener en cuenta un docente para organizar y dirigir el juego de roles.

En la interrogante dos se acopió información acerca de los métodos y procedimientos que se utilizan en la dirección pedagógica del juego de roles.

De los sujetos entrevistados 2 expresaron criterios positivos ya que hicieron referencia a la conversación con los niños dentro del juego y a la demostración lo que representa el 16,6%, los 10 restantes no supieron responder en este sentido porque las respuestas estuvieron dirigidas a la independencia, imaginación y creatividad lo que representa el 83,33%.

La interrogante tres está relacionada con los elementos que conforman la estructura del juego de roles. A partir de las respuestas emitidas se pudo observar que en todos los casos se mostraron insuficiencias, 3 de ellas hicieron referencia a la asistencia de los niños, representando el 25%; 4 refirieron a los materiales para el juego para un 33,3% y los 5 restantes no respondieron al respecto, lo que representa el 41,6%.

Como se aprecia hay un desconocimiento acerca de los elementos o componentes que conforman el juego de roles, aspecto este esencial para dirigir el mismo.

La interrogante cuatro estuvo dirigida a la organización de la conversación inicial, aspecto que se considera fundamental para organizar el juego de roles en el 3er ciclo.

Todas las respuestas emitidas por los 12 sujetos fueron incorrectas representando el 100% ya que indistintamente hicieron referencia a determinar ellos el juego a realizar por los niños, ubicar los materiales para la selección ya organizarlos por el área, así como determinar la selección de los compañeros de juego.

La quinta interrogante se relaciona con la realización de la conversación final. En este sentido se pudo apreciar que los 12 sujetos implicados en el estudio presentaron dificultades pues solo hicieron referencia a conversar sobre lo que más les gustó en el juego, lo que representa el 100 %. La interrogante tres está relacionada con los elementos que conforman la estructura del juego de roles.

La pregunta seis está dirigida a las vivencias que los niños reciben para sus juegos. En este sentido se pudo apreciar que 2 sujetos que representan el 16,6% respondieron de forma acertada porque fueron capaces de referir que tienen gran importancia porque mediante ellas los niños reciben conocimientos sobre el mundo que les rodea, los 10 restantes no respondieron representando el 83,3%.

Como se aprecia de forma general los docentes tiene desconocimiento acerca de estas actividades que son fundamentales para garantizar el éxito del juego de roles.

Análisis de los documentos:

Como parte de la aplicación de este instrumento se revisaron los documentos que pueden constituir un material de estudio para analizar las dificultades presentadas en la dirección pedagógica del juego de roles siendo estos los siguientes: Actas de colectivos de ciclo y preparación metodológica (remitir al anexo II).

Mediante el pesquisaje de colectivos de ciclo y preparación metodológica se pudo constatar la falta de preparación que posee el 100% de los sujetos que conforman la población de estudio para dirigir adecuadamente el juego de roles en el tercer ciclo.

Durante la revisión de estos documentos y el análisis efectuado de cada uno de ellos se pudo comprobar que no se refleja con precisión y claridad las dificultades presentadas en el juego de roles en este ciclo; no se profundiza en el accionar de cada docente para lograr una adecuada dirección del juego de roles así como no se enfatiza en los elementos que lo conforman y el tratamiento a cada uno de estos componentes.

Además ha faltado el análisis y proyección de actividades preparatorias dirigidas a la organización y dirección del juego de roles, por lo tanto como se aprecia la dirección pedagógica del juego no constituye un elemento clave para discutir en estos colectivos pedagógicos.

Todo este estudio permitió a la autora de este trabajo constatar la necesidad que tienen los docentes de los Círculos Infantiles de apropiarse de conocimientos esenciales sobre la dirección pedagógica del juego de roles, acerca de los elementos estructurales del mismo, de los métodos y procedimientos para su desarrollo así como de concebir actividades preparatorias que ofrezcan al niño la vivencia necesaria para el juego de roles.

Al realizar un análisis de los resultados expuestos anteriormente se aprecia que existe correspondencia entre la información recibida con la entrevista y el análisis efectuado a los documentos.

Lo antes expuesto propició a la autora comprobar que el estado inicial en que se expresa la preparación de los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo es insuficiente, lo que encuentra su fundamento en las deficiencias que aún subsisten evidenciadas en cada una de las respuestas emitidas por las educadoras y auxiliares y los documentos revisados lo cual pone de manifiesto marcadas limitaciones para dirigir el juego de roles.

Por lo que la autora determinó para contribuir a la solución de las dificultades presentadas elaborar y aplicar un sistema de actividades metodológicas.

2.2. Fundamentación y presentación de las actividades metodológicas.

Partiendo del concepto asumido de actividades metodológicas como aquellos modos de conducir la planificación, ejecución y control eficiente del proceso educativo, en particular el juego de roles, con el objetivo de elevar el nivel de preparación de los docentes de una manera asequible, participativa, con carácter sistémico, individual y colectivo se hace necesario realizar un análisis de los presupuestos teóricos y metodológicos en que se sustentan las actividades metodológicas propuestas, las cuales tienen su base en las ciencias como la filosofía, la pedagogía y la psicología, posibilitando una organización coherente y los aspectos que ellas aportan al estudio del objeto de investigación, se relacionan entre sí, por lo que no se considera necesario analizarlas por separado.

Las actividades metodológicas diseñadas y aplicadas para dar solución al problema científico enunciado en la introducción, constituyen una vía eficaz para alcanzar los propósitos que se requieren y mediante las mismas solucionar la problemática existente.

Presupone por tanto partir de un diagnóstico en el que se evidencia un problema y la proyección y ejecución de sistemas de actividades metodológicas, progresivas y coherentes que permiten alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos.

Actividades metodológicas: Conjunto de acciones que de forma sistemática y permanente, se ejecutan con y por los docentes en los diferentes niveles de educación con el objetivo de elevar la preparación política, ideológica, científica y metodológica para garantizar las transformaciones dirigidas a la ejecución eficiente del proceso educativo.

Las actividades metodológicas se diseñaron a partir de instrumentos que propiciaron un excelente ambiente para diagnosticar el estado en que se encuentra la preparación de los docentes del tercer ciclo en la dirección pedagógica óptima del juego de roles como: regularidades detectadas en las visitas al juego, dificultades presentadas en el diagnóstico aplicado y las característica del juego en la edad preescolar, además, se tuvo en cuenta el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo”, dado por LS Vigotsky ya que posibilita determinar las potencialidades y necesidades del docente, llegando a decidir la ayuda necesaria en cada caso hasta alcanzar el nivel de preparación deseado.

Estas abarcan diferentes aspectos teóricos y prácticos referidos al juego y su dirección pedagógica. Los aspectos teóricos se impartieron en el horario de sueño y los sábados, los prácticos en los diferentes momentos del juego. Su duración abarca todo el curso escolar. Las actividades han sido dirigidas por la subdirectora docente.

Dicha propuesta ofrece al docente diferentes métodos para dirigir el juego, así como le propicia los argumentos a trabajar, el fundamento teórico del juego de roles y aspectos esenciales de la dirección pedagógica. De igual

forma proporciona que las educadoras y auxiliares pedagógicas conozcan los aspectos que conforman la personalidad del niño y que mediante el juego se desarrollan.

Con el propósito de elevar el nivel de preparación de las educadoras del círculo infantiles en relación con la dirección pedagógica del juego de roles en el tercer ciclo se propone las actividades metodológicas.

La selección de este tipo de resultado obedece a las posibilidades que ofrece la actividad para contribuir a la preparación de los sujetos desde un rol protagónico, si se tiene en cuenta que propicia el debate, la discusión y el análisis desde posiciones diversas. La consideración anterior y las posibilidades de las actividades para lograr el vínculo teoría-práctica lo convierten en una importante alternativa en la solución del problema que se aborda en esta investigación.

Asumir un criterio en relación con este tipo de resultado exige el análisis de diversos criterios ya que esta categoría ha sido tratada desde muchas y muy diversas experiencias, tanto en el campo de la educación, capacitación, como en la industria, el comercio, la política y el quehacer cotidiano.

Al consultar a Leontiev (1987:58) se observa que define la actividad como: “ el proceso de interacción sujeto-objeto, dirigido a la satisfacción de las necesidades del sujeto, como resultado del cual se produce una transformación del objeto y del propio sujeto.”

Llamamos actividad aquellos procesos mediante los cuales el individuo, respondiendo a sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud hacia la misma. Según Viviana González Maura (2001:91) “La actividad no es reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, gracias a la cual se

origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto, y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en un resultado de la actividad. De este modo, la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto- objeto en función de las necesidades del primero”.

Actividad se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que en una concepción sistémica representa el resultado de la actividad. (Pérez González, J.C 2007:273).

Aparece entonces como aspecto de interés con el cual concuerdan las posiciones que se asumen en esta tesis, las potencialidades de las actividades para el análisis de problemáticas propias de la práctica laboral y profesional y para llegar a soluciones cooperativas de los problemas partiendo de un trabajo común.

Para la elaboración de esta propuesta se asume como vía de trabajo metodológico la actividad considerando que esta se ubica como parte importante de las formas de trabajo metodológico en el sistema de preparación de las educadoras en el tercer ciclo.

La autora después de analizar los criterios antes expuestos y valorar lo planteado en la Res./150/2010 de trabajo metodológico se acoge a este último en el que se expone que la actividad metodológica es la forma de trabajo docente – metodológico que, mediante la explicación, la demostración, la argumentación y el análisis, orienta al personal docente, sobre aspectos de carácter metodológico que contribuyen a su preparación para la ejecución del proceso pedagógico. Esta puede tener carácter demostrativo o instructivo, y responde a los objetivos metodológicos previstos. (2010:17).

En la actividad se pone de manifiesto la investigación participativa, al buscar un conocimiento objetivo de la realidad individual, grupal y social emprendido por los propios actores que aceptan la responsabilidad de la reflexión sobre su propia práctica. La actividad transforma y produce nuevos conocimientos y valores para una mejor actuación.

En este estudio han resultado de gran valor los criterios presentados por la Dra. Mercedes Esteva Boronat (2001), la Dra. Alexis Arocha "(2001), la MsC Mery Vázquez Morell (2002) relacionados con las premisas del juego de roles, las habilidades lúdicas en el edad preescolar y las normas de convivencia social mediante el juego de roles, que constituyen aspectos de obligada consulta, además de otros encaminados a la preparación de los docentes en la dirección pedagógica de la actividad independiente.

Se sugiere que las actividades metodológicas se realicen en el mismo orden en que se proponen puesto que tienen carácter sistémico teniendo en cuenta que cada conocimiento adquirido anteriormente sustenta enfrentar al próximo contenido a recibir.

2.2.1. Presentación de las actividades metodológicas.

La propuesta de actividades que se presentan, se ha concebido de modo que la intencionalidad formativa se oriente al tratamiento del componente actitudinal que se ha jerarquizado en este estudio como parte de la preparación de las educadoras.

Las actividades fueron planificadas y organizadas, a partir de la determinación de necesidades que demandaron su elaboración en cinco sesiones de trabajo, cada una de ellas con una determinada finalidad como se describe a continuación:

- 1- Concepto de juegos de roles y sus componentes.
- 2- Dirección de los componentes estructurales que conforman el juego de roles en el proceso educativo.
- 3- Tratamiento a los componentes estructurales del juego de roles.
- 4- Tareas que debe dominar la educadora en la dirección pedagógica.
- 5- Metodología para la realización de un argumento en el juego de roles.
- 6- La creación de atributos y materiales para el juego de roles.
- 7- Aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles.
- 8- Métodos y procedimientos para la dirección pedagógica del juego de roles.

Las ocho actividades que componen el sistema fueron concebidas con una estructura única y común para todas ellas, la cual permitió que la experiencia adquirida en las primeras facilitara el desarrollo de las últimas. Fueron distribuidas con una frecuencia mensual durante cinco meses, una por mes, realizándose estos en la segunda semana del sistema de trabajo. Cada una de las actividades se estructuraron de la siguiente forma: tema, objetivos, momento en que se realiza, forma de proceder, evaluación, orientación para la próxima actividad y bibliografía. .

Actividad 1

Reunión metodológica

Tema: Concepto de juegos de roles y sus componentes.

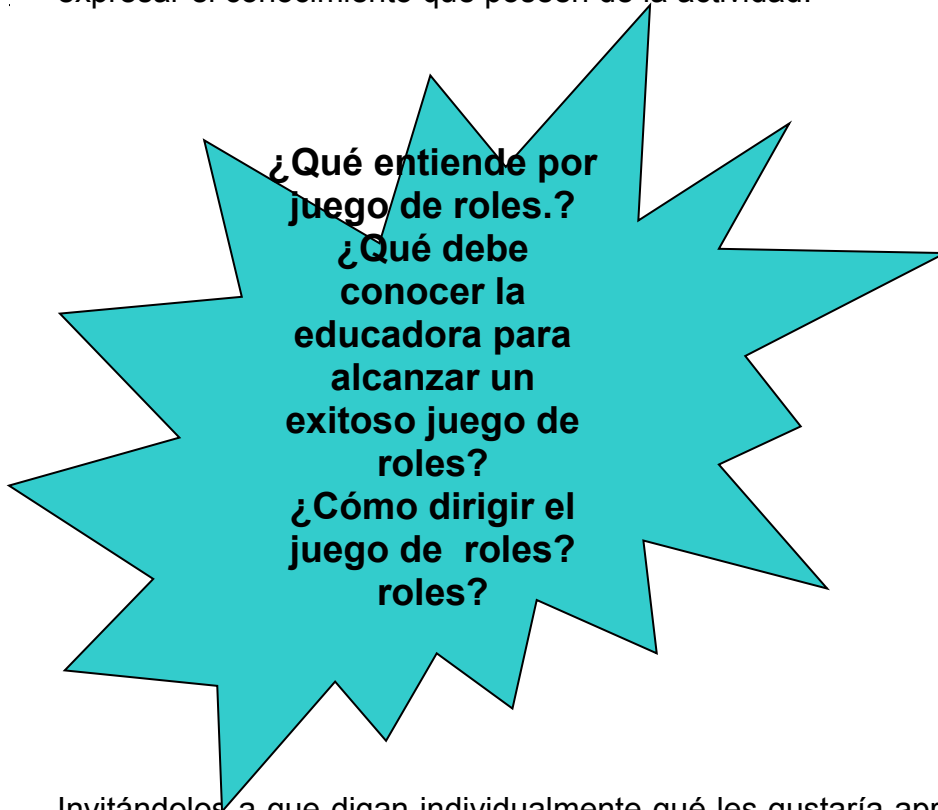
Objetivo: Analizar, debatir y tomar acuerdos del concepto de juego de roles y sus componentes.

Momento en que se realiza: reunión metodológica.

Forma en que se realiza

Se crearán las condiciones para realización de esta actividad como su mobiliario, iluminación, ambiente tranquilo y acogedor, se les preguntará a los docentes si encontraron la bibliografía orientada para el tema a tratar,

seguidamente se colocarán sobres en las mesas identificados por un número, con diferentes preguntas mediante los cuales los docentes podrán expresar el conocimiento que poseen de la actividad.



Invitándolos a que digan individualmente qué les gustaría aprender en esta actividad. Se recogen los criterios en la pizarra los cuales se tratarán de ir trabajando a medida que trascurra la misma.

Se reflexiona sobre las vías que se pueden utilizar para trabajar con los niños la actividad para dirigir el juego de roles y sus componentes, posteriormente se utilizarán las bibliografías orientadas para elaborar desde sus puntos de vistas el concepto de juegos de roles.

Se discutirá cada uno de ellos, dando lugar a diferentes propuestas para el tratamiento de la misma, quedando esclarecido que es necesario cumplir con el sistema de actividades para dirigir el juego de roles y sus componentes para lograr un desarrollo del juego deseado.

Finalmente se seleccionará un docente para que señalen donde presentaron mayores dificultades y lo que este representó para su preparación.

Evaluación

En esta oportunidad se propiciará que a partir de las intervenciones realizadas se seleccionaran las de mayor rendimiento para que evalúen a sus compañeras a partir de los parámetros que se hayan establecido en mutuo acuerdo.

Se tomará como cuerdo intercambiar con el personal de experiencia sobre el concepto de juegos de roles y sus componentes, se invita a participar a todos los docentes en la próxima forma de trabajo metodológico, orientándose profundizar en los tema.

➤ Tema: Dirección de los componentes estructurales que conforman el juego de roles en el proceso docente educativo.

Esteva Boranat, C. M (2001:47.) *El juego en la edad preescolar*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Actividad 2

Actividad demostrativa.

Tema: Dirección de los componentes estructurales que conforman el juego de roles en el proceso docente educativo.

Objetivo: Demostrar como se dirige el proceso educativo en cuanto a los componentes estructurales que conforman el juego de roles.

Forma en que se realiza

Se les entrega una guía de observación a la actividad, relacionada con los indicadores elaborados al efecto.

Observan las acciones que se desarrollan en el transcurso de la actividad.

Después se realiza el debate según la guía de observación, se valora lo positivo y las dificultades detectadas. Anexo X

Evaluación

En esta oportunidad se propiciará que a partir de la guía de observación realizada se seleccionaran las preguntas de mayor rendimiento para que evalúen a sus compañeras a partir de los parámetros que se hayan establecido.

Se invita a participar a todos los docentes en la próxima forma de trabajo metodológico, orientándose profundizar en el tema.

- Tema: Tratamiento a los componentes estructurales del juego de roles.

Esteva Boranot, C. M (2001:22.) *El juego en la edad preescolar*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Actividad 3

Actividad abierta

Tema: Tratamiento a los componentes estructurales del juego de roles.

Objetivos: Observar una actividad abierta teniendo en cuenta los componentes estructurales del juego de roles. .

Momento en que se realiza: actividad abierta.

Forma en que se realiza

Para dar inicio a esta actividad previamente se le habrá comunicado a los docentes la actividad a observar, primeramente se indicará una técnica participativa “Lo que yo conozco”, mediante la cual los docentes podrán emitir los conocimientos que poseen sobre actividad preparatoria, esto permite comprobar lo aprendido de la actividad anterior.

Luego se le orientará a los docentes observar la actividad preparatoria, durante la misma el que dirige debe prestar atención de manera que le permita evaluar posteriormente los conocimientos adquiridos por los docentes, luego de transcurrido el tiempo de observación se procederá al

análisis de la actividad propiciando el debate activo, enfatizando los logros y las deficiencias de la misma, que los docentes comprendan que para el desarrollo del juego es necesario preparar previamente a los niños.

Luego se organizará el trabajo en equipos y se le entregará una tarjeta con una situación problémica, de diferentes vías de realizar las actividades preparatorias para que expresen cómo lo llevarían ellas a la práctica.

Evaluación

Finalmente, un docente de cada equipo realizará una exposición señalando las dificultades presentadas y lo que representó esta actividad para su preparación.

Se invita a participar a todos los docentes en la próxima forma de trabajo metodológico, orientándose a profundizar en los temas.

- Tareas que debe dominar la educadora en la dirección pedagógica

Bibliografía

Esteva Boranet, C. M (2001:45.) *El juego en la edad preescolar*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Actividad 4

Colectivo de Ciclo

Preparación del área de juego

Tema: Tareas que debe dominar la educadora en la dirección pedagógica.

Objetivo: Analizar debatir experiencias y llegar a conclusiones sobre la utilización de métodos y procedimientos para la dirección del juego de roles.

Momento en que se realiza: Colectivo de ciclo.

Forma en que se realiza.

Para iniciar la actividad se entregan diferentes tarjetas con reflexiones de diferentes autores acerca del concepto de dirección pedagógica.

Posteriormente se analizan cada una de ellas, escuchando atentamente los criterios emitidos por los participantes.

Se solicita a los participantes que hagan referencia a los diferentes conceptos que se utilizan en la edad preescolar para dirigir adecuadamente el juego de roles y señalar cuál de ellas consideran esencial.

La subdirectora debe garantizar la participación de todos los docentes y que se realice con profundidad el análisis y las reflexiones efectuadas.

Evaluación

Finalmente, un docente de cada equipo realizará una exposición señalando las dificultades presentadas y lo que representó esta actividad para su preparación.

Se invita a participar a todos los docentes en la próxima forma de trabajo metodológico, orientándose profundizar en los temas.

- Tema: La creación de atributos y materiales para el juego de roles

Bibliografía

Esteva Boronat Mercedes (2000) *El Juego en la Edad Preescolar*. Editorial Pueblo y Educación .Habana.

Esteva Boronat, C. M (2001:43.) *El juego en la edad preescolar*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Esteva Boronat, C. M (2007:18.) *El juego en la edad preescolar*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Actividad 5

Preparación del área del juego de roles en el colectivo de ciclo.

Sugerencias de metodología para la realización de un juego de roles

Tema: Metodología para la realización de un argumento en el juego de roles.

(socio productivo)

Objetivo: Analizar, debatir experiencias y llegar a conclusiones sobre la metodología a utilizar para el montaje del argumento del campesino.

- Roles: Jefe de finca, campesinos.
- Materiales: Guatacas, rastrillos, cubos, camisas, pantalones, sombreros, pañuelos, regaderas, puesto de venta. .

Momento en que se realiza: Colectivo de ciclo.

Forma en que se realiza.

Durante un paseo, la educadora propondrá a los niños y niñas que observen un organopónico haciendo énfasis en los materiales que utilizan , ropa que llevan puesta como realizan las acciones propias del campesino, la importancia que estas revisten para nuestro municipio.

Conversación sobre el trabajo socio productivo: La educadora conversará con los niños y las niñas sobre lo que vieron durante el paseo centrando su interés en el trabajo del campesino. Hará que los niños y niñas cuenten alguna experiencia al respecto, que digan en que lugares de nuestro municipio han visto campesinos, con quienes fueron, etc; así mismo conversará sobre el jefe de finca, el trabajo que realiza y su importancia.

A los efecto de crear las condiciones necesarias para este juego, la educadora confeccionará, instrumentos de trabajo, o buscará objetos que puedan sustituirlos y junto con los niños se confeccionarán otros atributos que permitan el desarrollo del argumento.

Desarrollo del argumento

Una vez que los niños y niñas hayan adquirido las representaciones la educadora les propondrá trata bajar en un organopónico y les preguntará ¿Qué quieren hacer?, ¿Quiénes trabajarán aquí ? . Pueden desarrollar las siguientes variantes, según el nivel de juego que tengan las niñas y los niños.

Primera variante: La educadora asumirá el papel de jefa de finca.

Segunda variante: La educadora desempeñará el papel del campesino.

Tercera variante: La educadora será un cliente que compra lo que allí se cultiva.

Se solicita a los participantes que hagan referencia a las diferentes partes de la metodología y si consideran esencial la misma.

La subdirectora debe garantizar la participación de todos los docentes y que se realice con profundidad el análisis y las reflexiones efectuadas.

Evaluación

Finalmente, un docente de cada equipo realizará una exposición señalando las dificultades presentadas y lo que representó esta actividad para su preparación.

Se invita a participar a todos los docentes en la próxima forma de trabajo metodológico, orientándose profundizar en los temas.

- Tema: Métodos y procedimientos para la dirección del juego de roles.

Bibliografía

Esteva Boranet, C. M (2001:56) *El juego en la edad preescolar*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Actividad 6

Taller metodológico.

Tema: La creación de atributos y materiales para el juego de roles.

Objetivo: Creación de materiales y atributos para el juego de roles.

Momento en que realiza: Taller metodológico.

Forma en que se realiza.

Para iniciar el taller se sugiere partir del análisis de un postulado seleccionado del libro *Teoría y Práctica de los medios de enseñanza* de Vicente González Castro. (1986)

“Los medios de enseñanza como todos los componentes del proceso educativo actúan como soporte material de los métodos (instructivos o educativos) con el propósito de lograr los objetivos planteados...”

Se analizará detalladamente y se escucharán los criterios emitidos por cada participante, acerca del tema en cuestión. Se realiza un pilotaje para precisar las dificultades presentadas al realizar la guía de autopreparación. Se comprobará si todas vienen preparadas para la creación de atributos y materiales para realización y ejecución del juego de roles.

Harán referencia a los tipos de medios y características que estos deben poseer en correspondencia con los argumentos del juego de roles. La subdirectora les mostrará varias láminas y juguetes elaborados de manera que ellas puedan a partir de esos crear los suyos.

Se les propone comenzar a realizar la creación de diferentes materiales y atributos que contribuyan a la realización y ejecución del juego de roles. Para concretar la actividad se realizará la técnica del papel marché. Se preparará una mesa en un lugar visible para colocar los medios elaborados en una exposición.

EVALUACIÓN

Para la evaluación se tendrá en cuenta el carácter creativo y formativo de la misma, la explicación de cada uno de los medios elaborados de manera que se detalle cómo lo hicieron y para que argumento lo proponen por lo que debe transcurrir en un clima de colaboración y respeto, apreciado por los participantes como una relación de ayuda, participación y colaboración. Cada participante determinará sus logros y limitaciones, se realizarán valoraciones acerca de los materiales y atributos elaborados.

Se invita a participar a todos los docentes en la próxima forma de trabajo metodológico, orientándose profundizar en los temas.

Tema: Preparación del área del juego de roles en el colectivo de ciclo.

Bibliografía

Teoría y Práctica de los medios de enseñanza de Vicente González Castro.
(1986)

Actividad 7

Colectivo de grupo

Tema: Aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles.

OBJETIVO: Analizar y llegar a conclusiones sobre los aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles.

Momento en que se realiza:

Forma en que realiza

Para iniciar la actividad la subdirectora invita a los participantes para que analicen detenidamente una diapositiva, presentada en Power-Point en la cual aparecen los diferentes aspectos relacionados con la planificación, ejecución control y evaluación.

A partir del análisis de la misma, se les pide que elaboren en colectivo una fundamentación acerca de las razones que justifican la importancia de planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de rol, para que este se desarrolle adecuadamente.

El docente desde su punto de vista debe analizar dónde están las deficiencias en su grupo y cómo darle tratamiento a través del colectivo docente.

Se analizan las ideas expuestas y se comprueba el proceso seguido durante la ejecución de la guía de preparación previa.

- La subdirectora sugiere a los participantes la organización en dúos para analizar las cuestiones orientadas durante el estudio, así como el tratamiento metodológico en el tercer .
- Luego se distribuirán a cada docente tarjetas en las que se reflejan diferentes situaciones para que sean analizadas desde la organización en equipos y que se relacionan con cada uno de los aspectos de la dirección.
- La subdirectora estimulará la participación de cada una de manera que se logre el debate y se prestará atención a las intervenciones que realicen los docentes para poder rectificar las dificultades que se presenten o aclarar las dudas a las que tengan más limitaciones en el aprendizaje.

EVALUACIÓN

- Cada asistente de forma crítica evalúa su participación y se somete a la consideración de los demás.
- La subdirectora garantiza el desarrollo de recursos de autovaloración y al reflexionar en casos de sobre valoración o subvaloración, no debe imponer criterios sino que lo hará a partir de la emisión de interrogantes reflexivas.

Se precisarán las necesidades de profundización en el tema de manera individual y grupal y se orientarán actividades a desarrollar por autopreparación según corresponda, de acuerdo a las necesidades que aún subsistan.

Bibliografía

Esteva Boronat Mercedes (2000) El Juego en la Edad Preescolar. Editorial Pueblo y Educación .Habana

Actividad 8

Visita de control

Tema: Métodos y procedimientos para la dirección pedagógica del juego de roles.

Objetivo: Analizar debatir experiencias y llegar a conclusiones sobre la utilización de métodos y procedimientos para la dirección del juego de roles.

Momento en que se realiza: Visita de control

Forma en que realiza

-Para iniciar esta actividad se entregan diferentes tarjetas con reflexiones de diferentes autores acerca de los métodos y procedimientos. Posteriormente se analizan cada una de ellas, escuchando atentamente los criterios emitidos por los participantes.

-Se solicita a los participantes que hagan referencia a los métodos y procedimientos que se utilizan en la edad preescolar para dirigir el juego de roles y señalar cuál de ellas consideran la esencial.

-La subdirectora debe garantizar la participación de todos los docentes y que se realice con profundidad el análisis y las reflexiones efectuadas.

Se orienta a los participantes a emitir criterios sobre las dificultades que se presentan en la práctica pedagógica con la aplicación de los métodos y procedimientos para dirigir el juego de roles.

Se sugerirá además que expongan ejemplos de cómo lo ponen en práctica mediante los diferentes argumentos. Para ello deben crear de forma representativa un argumento determinado con todos sus elementos.

Se les propone realizar la técnica participativa “La cadena”, ésta consiste ir pasando el buzón de mano en mano y cada una debe seleccionar una de las situaciones elaboradas por ellas, mientras se exponen las mismas las restantes participantes y la subdirectora, irán haciendo un análisis para determinar si están correctas o incorrectas y se someterá a la reflexión grupal.

EVALUACIÓN

Para la evaluación se tendrá en cuenta el carácter esencialmente formativo de la misma, por lo que debe transcurrir en un clima de colaboración y respeto, apreciado por los participantes como una relación de ayuda y participación en el proceso.

De tal modo se garantizará el tránsito por la auto evaluación y la coevaluación.

Cada participante determinará sus logros y limitaciones, los criterios serán sometidos a la valoración del grupo y finalmente la subdirectora hará las precisiones correspondientes para corregir cualquier desacierto y dar los resultados finales.

Para el próximo taller se sugiere a los docentes relacionar los argumentos, juguetes, objetos juguetes, sustitutos y atributos que existen en sus grupos. Además deben responder la siguiente interrogante:

¿Qué características deben poseer los materiales y atributos para el juego de roles?

-Se les orienta también que traigan materiales que posibiliten seleccionar materiales que posibiliten crear atributos y materiales para el juego de roles.

BIBLIOGRAFÍA

Esteva Boronat Mercedes (2000) El Juego en la Edad Preescolar. Editorial Pueblo y Educación .Habana.

2.3. Resultados obtenidos antes de la propuesta y después de la propuesta.

El sistema de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo en relación con la dirección pedagógica del juego de roles fue sometido a condiciones experimentales en los sujetos que conforman la población de estudio.

La concreción de lo antes expuesto exigió la aplicación del método de experimento pedagógico, en su modalidad de pre - experimento, con un diseño antes y después, con un control de la variable dependiente: nivel de preparación de los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo.

En el presente epígrafe se expone el modo en que se organizó el pre-experimento y los principales resultados que se obtuvieron. El estudio se desarrolló en una población determinada por los doce docentes del tercer ciclo del círculo infantil "Flores de Primavera" del municipio Fomento.

No fue necesario definir un criterio de selección muestral, ya que la población en la cual se expresa el problema posee características en cuanto a extensión y posibilidad de interacción con la investigadora, que permiten que se trabaje con todos los sujetos.

El pre-experimento estuvo orientado a validar en la práctica el sistema de actividades metodológicas, a partir de determinar las transformaciones que se producen en los sujetos implicados, en relación con su preparación. En correspondencia con esta aspiración se determinaron indicadores básicos para la búsqueda de la información relevante.

En consecuencia, fue necesario precisar una definición operacional del término que actúa como variable dependiente: " nivel de preparación de los docentes para dirigir el juego de roles en el tercer ciclo".

Para arribar a esta precisión se realizó un estudio de las principales definiciones encontradas en investigaciones precedentes. Las cuestiones más significativas de la búsqueda de información se exponen en el capítulo de este informe.

De tal modo afloran tres dimensiones que permiten un primer nivel de operacionalización del constructo que actúa como variable dependiente, son ellas: la cognitiva, la procedimental o actuativa y la actitudinal en un segundo nivel de operacionalización se declara siete indicadores, tres corresponden a la dimensión uno, dos a la dimensión dos y dos a la dimensión tres.

Dimensión 1 Conocimientos teóricos conceptuales básicos sobre la dirección pedagógica del juego de roles.

Indicador 1.1 Conocimientos sobre el concepto de juego de roles, dirección pedagógica y sus características.

Indicador 1.2 Conocimientos sobre los elementos que conforman la estructura del juego de roles.

Indicador 1,3 Conocimientos sobre los aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles.

Dimensión 2 Modos de actuación para dirigir adecuadamente el juego de roles.

Indicador 2,1 Desempeño en la organización y ejecución del juego de roles.

Indicador2, 2 Dominio de los métodos y procedimientos durante la dirección del juego de roles.

Dimensión 3 Comportamiento actitudinal ante el juego de roles y su dirección pedagógica.

Indicador 3,1 Grado de comprensión de la necesidad de prepararse para dirigir el juego de roles.

Indicador 3,2 Motivación y disposición para dirigir el juego de roles.

Para evaluar las dimensiones e indicadores se establece una escala valorativa en la que se determina los niveles: alto, medio y bajo la cual se refleja en el anexo V.

Para determinar el estado de la variable dependiente se utilizaron diferentes métodos antes y después de la aplicación del sistema de actividades. Estos son: la observación y la encuesta (anexos III y IV).

Los criterios para evaluar los instrumentos son los mismos que se establecen para medir los indicadores de la variable dependiente.

En el anexo VI tabla 1 se refleja la relación que existe entre dimensiones, indicadores, anexos e ítems,

A continuación se relacionan los resultados alcanzados antes y después de aplicada la propuesta.

Resultados antes de la propuesta.

Para ese fin fue aplicada la guía de observación la cual aparece en el anexo III Dicha observación tuvo como objetivo constatar en la práctica el nivel de preparación de los docentes para dirigir adecuadamente el juego de roles.

En el primer aspecto referido a la creación de condiciones solamente 4 docentes logran prever los materiales y argumentos necesarios, representando el 33,3% ubicándose en un nivel alto y 8 docentes que representa el 66,6% tienen dificultades pues no propician los atributos y objetos sustitutos. Además los argumentos carecen de complejidad requerida ubicándose en un nivel bajo.

El segundo aspecto está relacionado con la conversación inicial en este caso se aprecia que sólo 4 docentes que representa el 33,3% fueron capaces de realizar la conversación inicial teniendo en cuenta la selección de los niños para el juego y sus compañeros no así la selección de los argumentos por lo que en todo momento se observó que estos se le imponían ubicándose en un nivel alto y los 8 restantes que representa el 66,6% realizaron la conversación pero no cumplió su objetivo ya que todo fue dispuesto por la educadora ubicándose en un nivel bajo.

En el tercer aspecto relacionado con el tratamiento a los elementos estructurales del juego de roles los 12 docentes que representan el 100% presentan imprecisiones en este sentido pues de forma general propician la participación de los niños en correspondencia con el rol asumido, pero no logran que estos realicen acciones en secuencias lógicas, así como no propician la utilización de objetos sustitutos con las funciones requeridas y no le dan seguimiento al rol asumido ubicándose en un nivel bajo.

En el aspecto cuatro la observación estuvo dirigida a los métodos y procedimientos del juego, en este sentido los 12 docentes que representa el 100 % presentan dificultades en la selección de métodos y procedimientos pues no se apoyan en sugerencia, consejos, conversación para encausar el juego sino que lo hacen con un llamado de atención ubicándose en un nivel bajo.

En el aspecto cinco referente al establecimiento de afectivas se debe señalar que 9 docentes que representa el 75% logran durante el juego que las relaciones entre niño-niño niño- adultos sean afectivas lo que constituye una potencialidad ubicándose en un nivel alto, solamente 3 docentes que representa el 25% no fueron capaces de estimular relaciones afectivas durante el juego lo cual propicio la presencia de conflictos ubicándose en un nivel bajo.

Con respecto al aspecto seis referente a la motivación y disposición de los docentes durante el juego se observó que 9 docentes que representa el 75% no se muestran con entusiasmo, ni placer lo que denota que no están motivados para realizar este tipo de actividades por lo que en este caso el desarrollo del juego se ve afectado ubicándose en un nivel bajo, los 3 restantes en todo momento del juego se muestran contentos y motivados lo que representa el 25% ubicándose en un nivel alto.

Durante la encuesta realizada sus resultados son los siguientes:

De los 12 docentes encuestados se puede señalar que la interrogante número uno relacionada en la dirección del juego de roles solamente 2 docentes que representa el 16,6% respondieron de forma acertada ubicándose en un nivel alto los 10 restantes que representa el 83,3% no fueron capaces de responder correctamente y solo hicieron referencia que ese juego que realizan los niños imitando al adulto ubicándose en un nivel bajo .

En la interrogante número dos, 2 docentes que representa el 16,6% responde de manera imprecisa señalando que está en la dirección de la educadora en el juego, orientado y controlado en el mismo ,ubicándose en un nivel medio las 10 docentes restantes que representa el 83,3% % no respondieron al respecto ubicándose al nivel bajo.

La tercera interrogante relacionada con las características del juego de roles se pudo apreciar que solamente 3 docentes que representa el 25% responden de forma imprecisa que estos tienen sus argumentos y atributos, así como que en el juego tiene que existir un ambiente ficticio por lo que se ubican en un nivel medio , Las 10 docentes restantes que representan el 83,3% no respondieron al respecto por lo que se ubican en un nivel bajo .

El aspecto número cuatro se relaciona con los elementos que conforman el juego de roles solamente 2 docentes que representan 16,6% marcaron los roles y las acciones por los que se ubican en un nivel medio, los 10 restantes que representan el 83,3% relacionaron indistintamente todos los elementos que no correspondieron ubicándose en un nivel bajo .

La interrogante número cinco referida al tratamiento a los componentes del juego de roles los 12 docentes para un 100% se ubica en un nivel bajo por que no fueron capaces de responder señalando todos los elementos.

La interrogante número seis se relaciona con los aspectos a tener en cuenta en la planificación , ejecución, control y evaluación en este sentido 2 docentes que representa el 16,6% refirieron organizar diferentes argumentos con sus materiales realizando la conversación inicial por lo que se ubican en un nivel medio , los 10 restantes no respondieron al respecto para un 83,3 % por lo que se ubican en un nivel bajo .

La interrogante número siete relacionada con la actividad preparatoria los 12 docentes que representan el 100% hicieron referencia solamente a la conversación ubicándose en un nivel bajo.

Con relación a la interrogante ocho relacionada con la comprensión del docente con la necesidad y la importancia de su preparación 10 docentes

respondieron afirmativamente para un 83,3% planteando que contribuyen con ellos a que el juego se dirija con mas calidad y se obtengan mejores resultados ubicándose en un nivel alto , y los 2 restantes para un 16,6% no respondieron a esta pregunta ubicándose en un nivel bajo .

La interrogante número nueve referente a la motivación y disposición para dirigir el juego de roles 3 docentes respondieron afirmativamente para un 25% ubicándose en un nivel alto y los 9 restantes que representa el 75% no respondieron ubicándose en un nivel bajo .

En el anexo VII tabla 2 y 3 se relacionan los resultados cuantitativos alcanzados antes de aplicada la guía de observación y la encuesta.

A continuación se presenta una descripción de los resultados obtenidos en la medición de los indicadores de cada una de las dimensiones de la variable dependiente antes de aplicar la guía de observación y la encuesta..

Dimensión 1: Conocimientos teóricos-conceptuales básicos para la dirección del juego de roles.

En el primer indicador, el cual se refiere a los conocimientos sobre la definición del juego de roles, dirección pedagógica y sus características, 3 docentes que representan el 25% están ubicados en nivel medio, porque muestran imprecisiones al definir conceptualmente el juego de roles y la dirección pedagógica, así como al relacionar las características que el juego presenta sin dejar de mencionar que requiere de una situación ficticia o que es una actividad libre y 9 están en el nivel bajo que representa el 75 % porque no fueron capaces de definir conceptualmente el juego de roles y la dirección pedagógica ni refiere las características .

El segundo indicador que establece lo referido al conocimiento sobre los elementos que conforman la estructura del juego de roles, solo se ubican en un nivel medio 2 docentes para un 16,6%, porque son capaces de relacionar los roles y las acciones y determinan con imprecisiones el tratamiento a seguir de cada uno de ellos y 10 están ubicados en nivel bajo porque no fueron capaces de relacionar ninguno de los elementos que conforman el juego de roles y por supuesto no refieren su tratamiento a seguir, lo que representa el 83,3%

En el tercer indicador que establece lo referido al conocimiento sobre los aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles, solo se ubican en un nivel alto 3 docentes para un 25% porque son capaces de referir las actividades preparatorias, la conversación inicial, la creación de condiciones, los elementos estructurales, métodos y procedimientos y el establecimiento de relaciones positivas y 2 están ubicados en un nivel medio para un 16,6% porque muestran imprecisiones al responder y solo refieren tres de ellos y 7 en el nivel bajo para un 58,3% porque no relacionan ningún aspecto.

Dimensión 2: Modos de actuación para dirigir además el juego de roles.

En el primer indicador donde se mide el desempeño de los docentes para organizar y ejecutar el juego de roles 4 docentes se ubican en un nivel alto para un 33,3 % pues fueron capaces de garantizar las condiciones de materiales y atributos, darle complejidad a los argumentos, así como desarrollaron la conversación inicial y las 8 restantes que representan el 66,6% se encuentran en un nivel bajo pues no son capaces de demostrar modos de actuación positivos para garantizar las condiciones, cumplir con la conversación inicial, aplicación adecuada de métodos y procedimientos ,

dar tratamiento adecuado a los componentes del juego de roles, y propiciar el establecimiento de relaciones positivas .

En el segundo indicador donde se mide el dominio de los métodos y procedimientos durante la dirección del juego de roles los 12 docentes que representan el 100% se ubicaron en un nivel bajo porque no fueron capaces de aplicar correctamente métodos y procedimientos durante el juego de roles.

Dimensión 3. Comportamiento actitudinal ante el juego y su dirección pedagógica.

En el primer indicador referido al grado de comprensión de la necesidad de prepararse para dirigir el juego de roles solo se ubica en el nivel alto 1 docente para un 8,3% porque expresa que considera necesario prepararse para dirigir adecuadamente el juego de roles. Se ubican en un nivel medio 4 docentes porque no consideran muy necesario prepararse para dirigir el juego de roles para un 33,3% y en el nivel bajo se ubican 7 docentes los cuales, no muestran comprensión, ni necesidad de prepararse para dirigir el juego de roles representando el 58,3%.

En el segundo indicador referido al nivel de motivación y disposición para dirigir el juego de roles se puede apreciar que en el nivel alto se ubicaron 4 docentes pues en todo momento se evidencia motivación, disposición para realizar esta actividad lo que representa el 33,3%, mientras que 8 docentes aunque se mantienen en el juego no demuestran estar motivados ni con la disposición requerida por lo que se ubican en un nivel bajo lo que representa el 66,6%.

Como se aprecia todos los indicadores están afectados, lo que evidencia el insuficiente nivel de preparación de los docentes en relación con la dirección pedagógica del juego de roles.

El análisis realizado una vez finalizado el pre-test permitió determinar las siguientes regularidades:

- No tiene dominio sobre la definición conceptual del juego de roles y su dirección pedagógica así como determinar sus características.
 - Presentan limitaciones en cuanto a determinar los elementos que conforman la estructura del juego de roles y su tratamiento metodológico.
 - No dominan los aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles.
 - No garantizan las condiciones previas para el desarrollo del juego de roles.
 - No aplican los métodos y procedimientos adecuadamente.
 - Presentan carencias en cuanto a las actividades preparatorias a realizar con los niños y las niñas.
- No en todos los casos sienten la necesidad de prepararse al respecto, así como no muestran motivación disposición ante el juego de roles.

A partir de este resultado se llevó a cabo la introducción de la variable independiente, aplicándose las actividades metodológicas que aparecen reflejados en el epígrafe 2.2 .1 del presente trabajo.

Posteriormente se aplicaron nuevamente la guía de observación y la encuesta para comprobar la efectividad de la vía de solución y con ello el nivel de preparación adquirido por los docentes para dirigir el juego de roles adecuadamente.

Resultados después de aplicada la propuesta.

Se aplicó la observación científica, cuya guía aparece en el anexo III. La misma tuvo como objetivo constatar en la práctica el nivel de preparación de los docentes en relación con la dirección pedagógica del juego de roles y por lo tanto la efectividad de las actividades metodológicas.

En el primer aspecto de la guía de observación relacionado con la creación de condiciones 10 docentes que representan el 83,3% tuvieron en cuenta los materiales y elementos complementarios y la creación de condiciones ubicándose en un nivel alto, pero 1 docente que representan el 8,3% solamente prepararon algunos elementos ubicándolos en un nivel medio y 1 docente que representan el 8,3% no fueron capaces de llevar al juego elementos complementarios ni atributos ubicándolos en un nivel bajo.

En el aspecto número dos relacionado con la conversación inicial y selección de argumentos, juguetes y materiales se puede señalar que 9 docentes que representan el 75 % demostraron dominio de la conversación inicial y proporcionan la selección de los argumentos , juguetes y materiales ubicándolos en un nivel alto, 2 docentes que representan el 16,6% mostraron imprecisiones a la hora de realizar la conversación inicial así como para propiciar la selección de algunos elementos ubicándolo en un nivel medio y 1 docente que representan el 8,3% aún no logran realizar la conversación inicial con la cálida requerida ubicándolos en un nivel bajo .

En la tercera interrogante relacionada con el tratamiento a los elementos estructurales del juego de roles dan tratamiento adecuado a los componentes del juego 9 docentes que representan el 75% ubicándolo en un nivel alto, 2 docentes que representan el 16,6% solo prestan atención a las acciones y utilización de objetos ubicándolos en un nivel medio y 1 docentes para el 8,3% no son capaces de darle tratamiento a ningún componente ubicándose en un nivel bajo.

En relación con el aspecto cuatro en la utilización de métodos y procedimientos 9 docentes que representan el 75% tienen dominio, ya que son capaces de aplicarlos durante el juego ubicándose en un nivel alto, pero 2 docentes que representan el 16,6% sólo utilizan la demostración y la

conversación ubicándose en un nivel medio y 1 docente que representan el 8,3% no utilizan durante el juego métodos y procedimientos ubicándose en un nivel bajo.

En relación al establecimiento de relaciones en el aspecto cinco, 11 docentes que representan el 91,6 % establecen las relaciones niño-niño niño-adulto y de esta manera evitan los conflictos durante el juego ubicándose en un nivel alto y 1 docente que representa el 8,3% se proyecta sólo a que los niños jueguen sin tener en cuenta los conflictos que puedan presentarse ubicándose en un nivel bajo.

En relación a la motivación y disposición 11 docentes que representan el 91,6% se muestran motivados y dispuestos para estas actividades por lo que se ubican en un nivel alto y 1 docente que representa el 8,3% aunque se mantiene en el juego no tiene ni motivación ni disposición por que se comporta de forma indiferente ante las acciones del juego por lo que se ubica en un nivel bajo.

De igual forma se aplicó nuevamente la encuesta, cuyo instrumento se encuentra en el anexo IV y los resultados fueron los siguientes.

De los 12 docentes encuestados se puede señalar que en la interrogante número uno referida al concepto de juego de roles 9 docentes que representa el 75 % respondieron acertadamente pues dieron la respuesta correcta ubicándose en un nivel alto, 2 docentes que representan el 16,6% les faltó argumentos para responder de forma correcta el concepto ubicándose en un nivel medio, y 1 que representa el 8,3% no logró responder ubicándose en un nivel bajo.

En la interrogante dos en la cual se hace referencia al concepto de dirección pedagógica se puede señalar que 8 docentes que representan el 66,6% dieron la definición aceptada ubicándose en un nivel alto, 3

docentes que representan el 25% hacen referencia a que esto solo se limita a organizar el juego y dirigirlo ubicándose en un nivel medio y 1 docente no hacen referencia a la dirección pedagógica del juego por lo que se ubican en un nivel bajo, lo que representa el 8,3%.

En la interrogante tres relacionada con las características del juego de roles 8 docentes respondieron de forma clara y precisa lo que representan el 66,6 % por lo que se ubican en un nivel alto, 2 docentes que representan el 16,6 % relacionan algunas características con imprecisiones por lo que se ubican en un nivel medio y 2 docentes no dieron una respuesta acertada por lo que representan el 16,6 % ubicándose en un nivel bajo porque aunque respondieron algunas características no mencionaron el carácter de fantasía que debe tener el mismo.

En la interrogante cuatro referente a seleccionar los elementos que conforman la estructura del juego de roles, 10 docentes que representan el 83,3% marcaron correctamente cada uno de estos elementos ubicándose en un nivel alto, 2 que representan el 16,6% mencionaron solamente algunos elementos ubicándose en un nivel medio.

La interrogante cinco relacionada con el tratamiento a seguir 8 docentes que representan el 66,6 % supieron dar respuesta al tratamiento de los componentes en el juego de roles ubicándose en un nivel alto, 2 docentes que representan 16,6% explican algunos a tener en cuenta por lo que se ubican en un nivel medio y 2 que representan el 16,6% no dieron la respuesta correcta ya que desconocían los mismos ubicándose en un nivel bajo.

La interrogante seis en relación con los aspectos que deben tener en cuenta para la planificación, ejecución, control y evaluación del juego de

roles, 9 que representan el 75 % supieron responder de forma acertada ubicándose en un nivel alto, 2 aún presentan imprecisiones a la hora de delimitar cuáles son estos por lo que se ubican en un nivel medio que representan el 16,6% y sólo 1 respondió dando respuestas incoherentes que representan el 8,3% ubicándose en un nivel bajo.

La interrogante siete relacionada con las actividades preparatorias que realizan con los niños 9 docentes dieron respuesta correcta explicando cada una para un 75%, ubicándose en un nivel alto, 3 docentes solo mencionaron cuatro pero con imprecisiones para un 25% ubicándose en un nivel medio.

La interrogante ocho los 12 docentes la respondieron correctamente lo que representan el 100%, dando a conocer la importancia de la preparación por que así se puede dirigir adecuadamente el juego de roles ubicándose en un nivel alto.

La interrogante nueve relacionada con la disposición y motivación para dirigir el juego de roles 11 docentes que representan el 91,6% expresan que han tenido disposición y motivación par dirigir el juego de roles ubicándose en un nivel alto y 1 docente que representa el 8,3% no se siente con disposición y motivación para desarrollar y dirigir adecuadamente el juego de roles.

En el anexo VIII tabla 4 y 5 se ilustran los resultados alcanzados durante el pos-test.

A continuación se refleja el comportamiento de los indicadores establecidos para la variable dependiente después de implementado las actividades metodológicas.

Dimensión 1: Conocimientos teóricos-conceptuales básicos sobre la dirección pedagógica del juego de roles.

En el primer indicador, el cual se refiere a los conocimientos sobre la definición del juego de roles, dirección pedagógica y sus características, 9 docentes se ubican en un nivel alto, pues fueron capaces de conceptualizar los mismos para un 75%, 2 están ubicados en nivel medio, pues hacen referencia a algunos elementos del concepto, para un 16,6 %, y 1 está en el nivel bajo, que representa el 8,3% porque no logra conceptualizar el mismo.

El segundo indicador que establece lo referido al conocimiento sobre los elementos que conforman la estructura del juego de roles, solo se ubican en un nivel alto 9 docentes para un 75%, reconocieron cuáles son estos elementos, 2 están ubicados en nivel medio, pues mencionan solo algunos de estos elementos para un 16,6%, y 1 están ubicados en nivel bajo, pues sienten inseguridad y cometen errores en los que mencionan, para un 8,3%.

En el tercer indicador que establece lo referido al conocimiento sobre los aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles, se ubican en un nivel alto 9 docentes para un 75% , porque refieren todo lo que debe tenerse en cuenta para cada momento, 2 están ubicados en un nivel medio para un 16,6% porque refieren con imprecisiones y no señalan en cada caso los aspectos a tener en cuenta y 1 se ubica en un nivel bajo para un 8,3% porque no relacionan ningún aspecto aunque si mencionan algunas actividades preparatorias .

Dimensión 2: Modos de actuación para dirigir adecuadamente el juego de roles.

En el primer indicador donde se mide el desempeño de los docentes para organizar y ejecutar el juego de roles 8 docentes se ubican en un nivel alto para el 66,6% pues ponen de manifiesto modos de actuación adecuados en todo momento de la dirección pedagógica del juego, 3 se ubican en un nivel

medio para el 25 % ya que en diferentes momentos no demuestran dominio de la conversación inicial , en la creación de condiciones aun presentan dificultades, así como durante su ejecución y 1 se encuentran en un nivel bajo para un 8,3 % porque no se desempeñan adecuadamente durante la dirección del juego.

En el segundo indicador relacionado con la aplicación de métodos y procedimientos adecuados durante la organización y dirección del juego de roles, 10 docentes se ubican en un nivel alto representando el 83,3% porque en todo momento aplicaron correctamente métodos y procedimientos, 2 se ubican en un nivel medio porque en situaciones que se presentaron no fueron capaces de utilizar métodos y procedimientos adecuados y dos se ubican en un nivel bajo 16,6% porque no aplican en ninguno de los casos los métodos y procedimientos.

Dimensión 3. Comportamiento actitudinal ante el juego de roles y su dirección pedagógica.

En el primer indicador referido al grado de comprensión de la necesidad de prepararse para dirigir el juego de roles se ubican en el nivel alto 12 docentes para un 100 %, comprendiendo la necesidad de su preparación.

En el segundo indicador referido al nivel de motivación y disposición para dirigir el juego de roles se evidencia que 11 docentes que representan el 91,6% se ubican en un nivel alto, pues en todo momento se aprecia entusiasmo, alegría, motivación y disposición y 1 docente 8,3% aunque se mantiene en el juego no demostró ni motivación, ni disposición, por lo que ubica en un nivel bajo.

El análisis realizado en cada uno de los indicadores establecidos puso de manifiesto después de aplicada la propuesta, las transformaciones dadas en los sujetos que conforman la población de estudio.

- Los docentes lograron definir conceptualmente el juego de roles, la dirección pedagógica y sus características.
 - Determinaron los elementos que conforman el juego de roles y fueron capaces de relacionar los pasos para su tratamiento.
 - En cuanto a los aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego también se logró que los docentes comprendieran a qué va dirigido cada uno de ellos y pudieran asumir modos de actuación adecuados.
 - Fueron capaces de apropiarse de cuáles y cómo desarrollar actividades preparatorias para ofrecer vivencias para el juego.
 - Evidenciaron un mayor nivel de motivación y disposición para dirigir el juego, así como consideraban muy necesaria su preparación.
 - El indicador de mejores resultados es el 3,1 en el cual el 100% de los docentes se ubicaron en un nivel alto.
 - No obstante en cada indicador se mantienen 1 sujeto en el nivel bajo .
- En el anexo IX tabla 6 se ilustra de forma comparativa los resultados alcanzados en cada uno de las dimensiones e indicadores antes y después de la propuesta de actividades metodológicas.

A manera de síntesis puede afirmarse que las actividades metodológicas contribuyen a la preparación de los docentes para dirigir adecuadamente el juego de roles, ya que en todos los indicadores evaluados se observan resultados de tendencia positiva:

- En la dimensión relacionada con los conocimientos teóricos-conceptuales básicos la principal transformación está dada en el nivel de información que adquirieron los docentes en relación con la definición del juego de roles, la dirección pedagógica y sus características, evidenciándose una mayor profundización en las ideas expuestas con énfasis en que para que haya juego debe existir una situación ficticia.

➤ En la dimensión referida a los modos de actuación para dirigir adecuadamente el juego de roles las transformaciones esenciales se produjeron en el desempeño asumido por los docentes el cual quedó demostrado en el cumplimiento de los aspectos que garantizan una organización y ejecución correcta del juego de roles.

➤ En la dimensión vinculada con el comportamiento actitudinal las transformaciones están dadas en las manifestaciones positivas planteadas por los docentes relacionadas con la motivación y disposición para realizar este tipo de actividad y la comprensión y necesidad de preparación acerca de la dirección del juego, lo cual sin lugar a dudas propiciará un mejor desarrollo del mismo.

CONCLUSIONES

- La determinación de los fundamentos teóricos que sustentan la preparación de los docentes del tercer ciclo del círculo infantil con relación a la dirección pedagógica del juego de roles, puso de manifiesto la existencia de documentos que norman y orientan esta problemática en la educación preescolar además, de evidenciar las principales vías de preparación a los docentes, precisar el rol del profesional para dirigir adecuadamente la actividad lúdica y comprobar la importancia que este tiene para el desarrollo integral de las niñas y niños de edad preescolar.
- El estudio diagnóstico realizado sobre las necesidades de preparación que tienen los docentes del tercer ciclo del círculo infantil con relación a la dirección del juego de roles demostró las carencias que estas presentan desde el desconocimiento acerca de los conceptos elementales sobre el juego de roles, la dirección pedagógica y sus características, en el dominio sobre los aspectos fundamentales para dirigir adecuadamente el juego de roles, dado precisamente en la ejecución de la conversación inicial, en la creación de condiciones ,no utilizan correctamente los métodos y procedimientos, poco desarrollo de actividades preparatorias para el juego, así como en los componentes del juego de roles todo lo cual se evidencia en los modos de actuación asumidos durante la dirección del juego de roles .
- Las actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes de tercer ciclo del círculo infantil en relación a la dirección pedagógica del juego del juego de roles, se caracteriza por ser desarrolladoras, dinámicas, utilizar técnicas participativas que posibiliten el análisis, la reflexión individual y colectiva propiciando el rol protagónico de los participantes.

- La efectividad de las actividades metodológicas dirigidas a los docentes del 3er ciclo en relación con la dirección pedagógica del juego de roles se corroboró a partir de los resultados de su aplicación en la práctica pedagógica; se evidenciaron transformaciones en los sujetos que conforman la población de estudio en cada uno de los indicadores declarados para el estudio de esta variable dependiente lo que puede considerarse significativo por que se apropiaron de los conocimientos esenciales y modo de actuación que deben estar presente en todo momento del juego de roles, para garantizar una dirección adecuada del mismo.

RECOMENDACIONES

Analizar con el equipo metodológico de la Educación Preescolar en el municipio la posibilidad de socializar los resultados alcanzados con la implementación del sistema de actividades metodológicas con los docentes de los círculos infantiles a partir del diagnóstico que se tenga de la preparación del personal en relación con la dirección pedagógica del juego de roles.

Continuar profundizando en el tema investigado de manera que a partir de los resultados alcanzados se proyecten otros estudios que contribuyan a una mayor preparación de los docentes para dirigir el juego de roles.

BIBLIOGRAFÍA.

Addine Fernández, F y García Batista, G. (2003) Curso pre-congreso pedagogía 2003 *“Profesionalidad y actividad investigativa del docente”*. La Habana: Soporte digital.

Addine Fernández, F (2004). *Didáctica teoría y práctica* .La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Addine Fernández, F. (1997) *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza y aprendizaje* La Habana: Editado por IPLAC.

Añorga Morales, J (2004) *Paradigma educativo alternativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad*: Educación Avanzada En soporte electrónico

Álvarez de Zayas, C (1999). *Didáctica la Escuela en la vida* .Habana.Editorial Pueblo y Educación.

Avellano Tapia, G (2003) *La información docente: capacitación actualización*, México: S .N FOR 15 Pedagogía 2003.

Álvarez de Zaya, Carlos M. (1988). *Fundamentos teóricos de la dirección del proceso docente educativo en la Educación Cubana*. La Habana Editorial Pueblo y Educación. (Carlos Álvarez Zayas 1988: 24).

Aroche Carvajal, Alexis. (1988 a). *Dirección pedagógica del juego*. Simientes. 4. 3-4. Oct- Dic. La Habana. Instituto de la Infancia.

Aroche Carvajal, Alexis. (1988 b). *“Juego y creación”* Simiente.3. 6-9.Habana. Instituto de la Infancia.

Aroche Carvajal, Alexis. (1996). *El juego en la edad preescolar*. Curso de postgrado. MINED. La Habana.

Boronat Esteva, Mercedes. (1981). *Estudio del juego como del medio de educación. Investigaciones psicológicas y niñas pedagógicas preescolares*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Boronat Esteva, Mercedes (1993) *Quieres jugar conmigo* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Boronat Esteva, Mercedes. (2001) *El Juego en la edad preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Buenacilla Recio Cuba. (2006). *Pensamiento Filosófico y Educativo Latinoamericano*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Bernarda Rodríguez, G. (1997) *Orientar: una necesidad del aprendizaje significativo*. Pedagogía 97. La Habana.

Blanco, A (2004). *Acerca del rol profesional* G García y E Caballero (compil) *Profesionalidad y práctica pedagógica* La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Bozhovinchi, L (1976.). *La personalidad y su formación en la edad infantil*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Calzada Labrera, D. (1998) *El taller una alternativa de forma de organización del profesoral*. Ciudad de La Habana: Tesis de Maestría. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona.

Cartaza Greciet, L. Y Greniet Díaz, M.E (2004) *La programación curricular del grupo en la educación preescolar* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castellano Simón, D. (2002) *Aprender y enseñar en la escuela. Una concepción desarrolladora.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castillo, ET. (2003).*La superación de los docentes en la escuela para calidad de la educación.*Cuba: s, n FOR 89 Pedagogía. Habana Editorial Pueblo y Educación.

Castro González .V. *Teoría y Práctica de los medios de enseñanza de* Vicente González Castro. (1986)

Castro Ruz Fidel (1981).*Discurso pronunciado en el acto de Graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunse Doménech.*La Habana. 7 de Julio.

Castro Ruz Fidel (1976) *Propaganda Política.*Habana Editorial Ciencias Política.

Collazo Delgado, B. y Puentes Alba, M (1992). *La orientación en la actividad pedagógica* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chávez J.A y Suárez, A. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía.* Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Cerezal Mezquita, J y otros. Cuba. (2006).*El diseño metodológico la investigación. Módulo II, Primera Parte.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- C. Autores. (2002). *Consideraciones acerca del juego Significad Tipos, dirección pedagógica y para la familia*. Material Bibliográfico. CD de la carrera.
- Delors, J. (1995). *La educación encierra un tesoro* .Informe a la UNESCO de la Comisión Internacional sobre La Educación para el siglo XXI.
- Domínguez Pino Martha y Martínez Mendoza, Franklin. (2001). *Principales Modelos Pedagógicos de la Educación Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Domínguez Pino, Martha. (2004).*El conocimiento de sí mismo y sus posibilidades*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Elkonin D B. (1984) *Psicología del juego* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- ED. Orbe, 1974. *.La simbología y sus funciones en el juego*. Temas de psicología, ED. Orbe, La Habana, 1974.
- Freud, A. (1952). *Psicoanálisis del juego*, ED. Kapeluz, Buenos Aires, Argentina
- Franco García, O y Giovanni, V. (2006). *Los tipos de juego y los juguetes en la educación. Módulo III, Tercera parte*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- Franco García Olga, 2006 Cuba *Lectura para Educadoras Preescolares III*. Editorial Pueblo y Educación, C Habana.
- Franco García, O. (2006). *Lectura para educadoras IV*. Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación

Galló García G .J. (1980) "*Bosquejo Histórico De La Educación en Cuba*"

González Rey, F. (1995).*Comunicación personalidad y desarrollo*. .La Habana Editorial Pueblo y Educación.

González Rodríguez, N. (1996).*Técnicas participativas de Educadores cubanos*.La Habana: CIE.

González Soca, A.M. (2002).*Nociones de sociología, psicología y pedagogía* La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Guzmán Manzano, R. (2006).*El Taller educativo*. Revista Pedagogía Universitaria.70 (artículo 4-8).

Hernández Socarras, X y otros. (2006). *Antecedentes Histórico Generales de la Educación Preescolar. Módulo II, Tercera Parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hurtado López, Josefina y otros. (2000). *Fundamentos de la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hurtado López, Josefina. (2001). *Un nuevo concepto de educación infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Hernández Sampier, R. (2004).*Metodología de la investigación* La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Huizinga John.(1972)*Homo Lenguas EMELE*. Madrid Cáp. I y II .

Instituto de Literatura y Lingüística. (2007). Breve *Diccionario de la lengua española. (3 tomo)*. La Habana. Ediciones: Abril.

Jukovskaia R. I. (1990). *La educación del niño en el juego*. Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Kleim. M. 1965 *El juego en el niño*, ED. Trillas, México, DF

Kamii, C y otros(1985) *El juego en La teoría de Piaget y la Educación Preescolar*. ED. Visor, Madrid.

Koslova Svetlana.(1976). *Temas de Pedagogía Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Krupskaia Nadiezhda, K. (1959). *Papel del juego en los círculos infantiles*. Obras Pedagógicas. Moscú.

Krupskaia Nadiezhda, K. (1973). *Acerca de la educación preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación Pág. 43)

Klingberg, L. (1972). *Introducción a la didáctica general*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Koslova, S V. (1978). *Temas de Pedagogía preescolar*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Krupskaia N. K. (1979). *Acerca de la Educación Preescolar*. Ciudad La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Legaspi de Arismendi, A. (1997). *Pedagogía Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Pág. 156.

Labarrere Reyes, G y Valdivia Pairol, G.(1988).*Pedagogía*. Ciudad de La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Lebeder, O. (1977).*El trabajo Metodológico, sus fundamentos. Seminario Nacional a dirigentes provinciales y municipales de educación*. La Habana Editorial Pueblo y Educación

Leontiev, A N (1981.). *Actividad conciencia y personalidad*. La Habana Editorial Pueblo y Educación

López Hurtado J. (2001). *Un nuevo concepto de Educación Infantil*. La Habana Editorial Pueblo y Educación

León Ortega, F. (1997).*Un proyecto de corte pedagógico*. La Habana: .Pedagogía 97

Lima Montenegros. (2006). *Nociones del estadístico aplicado a la investigación educativa. Módulo II. Primera Parte*. La Habana: Editorial y Educación.

López Hurtado, Josefina. (2001). *Un nuevo concepto de Educación Infantil*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martínez Mendoza, Franklin. (2004).*El proyecto curricular*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martínez Llantada, M. (2005).*Metodología de la Investigación educacional*. Soporte digital.

Martínez Llantada, M. (2004).*Reflexiones teóricos práctico desde las Ciencias de la Educación*. La Habana Editorial Pueblo y Educación

Makarenko .S.A (1979) *La Colectividad y Educación de la Personalidad*.
Editorial Pueblo I Educación.

Menzheritskaya, D.N. (1987). *A la educadora, acerca del juego infantil*.
Moscú.

Mesa Carpio, N y Rosy, S.J. (2007).*Trabajo Metodológico del Docente*.
La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (Ana María Silverio 2007:10),
(Nancy Mesa Carpio 2007:18).

Ministerio de Educación, Cuba. (1983). *“El trabajo educativo en el círculo infantil”*. Simiente. 4. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba. (1983 b). *Indicaciones Metodológicas y de Organizaciones para el desarrollo del trabajo de Educación Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (1986). *Resolución Ministerial 290/ 86. Indicaciones para el trabajo metodológico en los niveles de educación de nación, provincia, municipio y escuela*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (1989). *Resolución 216/ 1989*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (1990).*Trabajo Metodológico, objetivos y vías y procedimientos para su realización*. Seminario Nacional a dirigentes e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de Educación. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (1991). *Reglamento Docente metodológico*
Resolución Ministerial 269 La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba. (1993). *Resolución Ministerial 80/93 Trabajo*
Metodológico .Documento. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (1995). *Entorno al programa de Educación*
Preescolar. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba (1995). *Resolución Ministerial. 96/ 95 Trabajo*
Metodológico .Documento. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (1997). *Resolución Ministerio I35/97. Trabajo*
Metodológico .Documento. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (2002). *Seminario Nacional para*
educadores, La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba (2005). *Maestría en Ciencias de la*
Educación. Módulo I Primera parte La Habana Editorial Pueblo y
Educación.

Ministerio de Educación, Cuba (2007). *Materiales bibliográficos para los*
ISP, versión 3 carrera de Preescolar. Republicación CD-
REMPRONAVE. La Habana.

Ministerio de Educación, Cuba (2008). *Resolución 150 / 2010 Reglamento*
del Trabajo Metodológico Editorial Pueblo y Educación.

Mujina, V. (1984) *Psicología Infantil.* La Habana Editorial Pueblo y
Educación

Mesa Carpio Nancy (2007). Tesis de Maestría. Pág. 8

Nocedo de León, I. y otros autores. (2001) *Metodología de la Investigación Educativa*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, Gastón y otros. (1996). *Metodología de la investigación Educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, G y otros (1996). *Metodología de la Investigación Educativa*. Ciudad de la Habana Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Rodríguez, G. (1983). *Metodología de la Investigación Pedagógica y Psicológica*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Petrovski, S.V. (1980). *Psicología evolutiva y pedagógica*. Moscú: Editorial Progreso.

Rico Montero, P. (2003). *La zona de desarrollo próximo, procedimientos y tareas de aprendizaje*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Chávez J.A. (1800-1862). La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Salcedo, I.M. Msperson, M. (2003) *"Hacia el perfeccionamiento de la preparación del docente: un desafío para la escuela media cubana"* Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Samarukova P, G. (1990). *La Pedagogía preescolar*. Tomo II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Savates Fernando. (1998). *El valor de jugar. Material mimeografiado.*
- Siverio Gómez, A y Ariel S, A. (2006). *El proceso educativo de los niños de cero a seis años. Módulo III, Tercera Parte.* La Habana: Editorial I Pueblo y Educación.
- Savin, N.V. (1979). *Pedagogía.* La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- Soriano Gómez Orquídea (2004) Tesis en Opción al Título de Máster en Ciencias de la Educación. *Acerca de los protagonistas del taller. Sancti Spíritus.*
- Torroella Gustavo. (2002). *Aprender a vivir y convivir.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Usova.A.P. (1987) *La enseñanza en el círculo infantil.* La Habana Editorial Científico –Técnica.
- UNICEF. Ecuador. (1988). *Juego y desarrollo infantil.* Quito. Imprenta: Coloquio Técnico Don Bosco.
- Usova A, P. (1979). *El papel de los juegos en la educación de los niños.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación. (Usova 1979: 36)
- Venguer Leonid, A. (2001). *Temas de psicología preescolar Tomo I y II.* La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- Vinogíeva, N. (1976). *Conferencia de psicología preescolar.* Moscú Editorial Progreso.

Valdés Galárraga, R. (2004). *Diccionario Pensamiento Martiano*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.

Vázquez Morell Mery (2002) *Tesis de maestría. La apropiación de normas de convivencia social mediante el juego de roles. Sancti Spíritus..*

Yadesko, F A Sojin. (1983) *Pedagogía Preescolar* Editorial Pueblo y Educación Habana.

Vigotski, L.S. (1993).*El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Edición Critica

Zaporozhetz A.V.y Markova T.A.*Fundamentos de pedagogía preescolar*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Zhukovskaia, R .I. (1975). *La educación del niño en el juego* La Habana. Editorial Científico Técnica. Pág. 62.

ANEXO I

ENTREVISTA

Objetivo: Comprobar el nivel de preparación que poseen los docentes para dirigir el juego de roles.

1-¿Cuáles son los elementos que conforman la estructura del juego de roles?

2- ¿Cuáles son los aspectos que se deben tener en cuenta para organizar y dirigir el juego de roles?

3- ¿Cuáles son los componentes del juego de roles?

4- ¿Para organizar la conversación inicial que elementos tienes en cuenta?

5-¿Cómo das cumplimiento a la conversación final?

6-¿Consideras que la conversación y la observación de lámina son fundamentales para ofrecer vivencias al niño?

ANEXO II

GUIA PARA EL ANÁLISIS DE DOCUMENTOS

Objetivo: Comprobar cómo se contempla el análisis de la dirección del juego por las educadoras y auxiliares y el establecimiento de las acciones previstas teniendo en cuenta las dificultades presentadas en este sentido.

DOCUMENTOS A ANALIZAR:

- Balance metodológico
- Registros de la educadora

ASPECTOS A ANALIZAR:

1. Análisis de las dificultades presentadas durante la organización y ejecución del juego de roles.
2. Desempeño de los docentes para potenciar la dirección pedagógica del juego de roles.

ANEXO III

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Constatar en la practica el desempeño de los docentes para dirigir el juego de roles.

1-Creación de condiciones.

- Elementos complementarios y sustitutos.

2-Cumplimiento de la conversación inicial.

-Selección del argumento.

-Selección de los juguetes.

-Selección de materiales.

3-Tratamiento a los elementos estructurales del juego de roles dentro del proceso de ejecución.

4-Utilización de métodos y procedimientos.

5-Establecimiento de relaciones afectivas

niño-niño

niño-educadora

6-Motivación y disposición para dirigir el juego.

ANEXO IV

ENCUESTA

Objetivo: Comprobar la preparación de los docentes en cuanto a la dirección pedagógica del juego de roles.

EDUCADORA.....

AUXILIAR PEDAGOGICA.....

1. ¿Qué es juego de roles?

2. ¿Qué entiendes por dirección pedagógica del juego de roles?

3. ¿Qué características presenta el juego de roles?

4. Marca con una (X) los elementos que conforman el juego de roles.

Atributos.....

Juguetes.....

Roles.....

Objetos sustitutos.....

Láminas.....

Argumentos.....

Paseos.....

Acciones.....

Relaciones.....

5. ¿Cómo le das tratamiento?

6-¿Cuáles son los aspectos que tienen en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles?

7-¿Cuáles son las actividades preparatorias que realizas con los niños?

8- Consideras qué es importante y necesaria tú preparación.

Sí----- No-----

¿Por qué?

9-Te sientes con disposición y motivación para dirigir el juego de roles.

Sí----- No-----

ANEXO V

ESCALA VALORATIVA PARA MEDIR LOS INDICADORES DE LA VARIABLE DEPENDIENTE.

Dimensión 1 Conocimientos teóricos conceptuales básicos sobre la dirección pedagógica del juego de roles.

Indicador 1.1 Conocimiento sobre el concepto de juego de roles, dirección pedagógica y sus características.

Nivel Alto: Cuando son capaces de definir conceptualmente el juego de roles y la dirección pedagógica así como relacionar las características que este presenta sin dejar de mencionar que requiere de una situación ficticia y que es libre.

Nivel Medio: Cuando muestran imprecisiones al definir conceptualmente el juego de roles y la dirección pedagógica, así como al relacionar las características que el juego presenta sin dejar de mencionar que requiere de una situación ficticia o que es una actividad libre.

Nivel bajo: Cuando no es capaz de definir conceptualmente el juego de roles y la dirección pedagógica ni refiere las características del juego de roles.

Indicador 1.2 Conocimiento sobre los elementos que conforman la estructura del el juego de roles.

Nivel Alto: Cuando son capaces de relacionar los elementos que conforma la estructura del juego de roles y determinar el tratamiento a seguir con cada uno de ellos.

Nivel Medio: Cuando relacionan dos o tres elementos que conforman la estructura del juego de roles, sin dejar de mencionar el rol y detallan con imprecisiones el tratamiento a seguir con cada uno de ellos.

Nivel Bajo: Cuando refiere el rol como elemento que conforman la estructura del juego y no detallan su tratamiento a seguir.

Indicador 1.3 Conocimientos sobre los aspectos a tener en cuenta para planificar, ejecutar, controlar y evaluar el juego de roles.

Nivel Alto: Cuando son capaces de referir las actividades preparatorias, la conversación inicial, la creación de condiciones, los elementos estructurales métodos y procedimientos y el establecimiento de relaciones positivas.

Nivel Medio: Cuando muestran imprecisiones al responder y solo refieren de dos a tres aspectos y dos actividades preparatorias.

Nivel Bajo: Cuando no relacionan ningún aspecto.

Dimensión 2: Modos de actuación para dirigir adecuadamente el juego de roles.

Indicador 2.1: Desempeño de los docentes en la organización y ejecución del juego de roles.

Nivel Alto: Cuando son capaces de demostrar modos de actuación positivos a la hora de garantizar las condiciones, emplean juguetes, materiales y argumentos, cumplen con la conversación inicial., dan tratamiento adecuado a los componentes del juego de roles y propician el establecimiento de relaciones positivas.

Nivel Medio: Cuando no muestran de forma sistemática modos de actuación positivas durante la dirección del juego, teniendo en cuenta los aspectos antes enunciados

Nivel Bajo: Cuando en la actividad de juego no se pone de manifiesto modos de actuación adecuados dado en los aspectos anteriores enunciados.

Indicador 2.2: Dominio de los métodos y procedimientos durante la dirección del juego de roles.

Nivel Alto: Cuando durante la actividad de juego aplica métodos y procedimientos basados en las necesidades de los niños y las niñas como conversaciones, sugerencias, la demostración.

Nivel Medio: Cuando en la actividad de juego no se aplica de forma adecuada los métodos y los procedimientos utilizando solamente la conversación.

Nivel Bajo: Cuando no se aplican métodos y procedimientos.

Dimensión 3: Comportamiento actitudinal ante el juego de roles y su dirección pedagógica.

Indicador 3.1: Grado de comprensión de la necesidad de preparación para dirigir el juego de roles.

Nivel Alto: Cuando expresa comprensión y necesidad de prepararse para dirigir adecuadamente el juego de roles.

Nivel Medio: Cuando no considera muy necesario prepararse para dirigir el juego de roles.

Nivel Bajo: Cuando no muestran comprensión, ni necesidad de prepararse para dirigir el juego de roles.

Indicador 3.2: Motivación y disposición para dirigir el juego de roles.

Nivel Alto: Cuando manifiesta motivación y disposición para realizar el juego de roles y lo evidencia en sus modos de actuación.

Nivel medio. Cuando manifiesta motivación y disposición para realizar el juego de roles pero en algunas ocasiones no siempre se evidencia modos de actuación adecuados.

Nivel Bajo: Cuando no manifiesta motivación ni disposición para el juego de roles ni asume modos de actuación positiva.

ANEXO VI

TABLA 1 RELACIÓN ENTRE LAS DIMENSIONES, INDICADORES, INSTRUMENTOS E ÍTEMS.

Dimensiones	Indicadores	Instrumentos	Ítems
I	1,1	Encuesta	1-2-3
	1,2	Encuesta	4-5
	1,3	Encuesta	6-7
II	2,1	Guía de observación	1-2-3-5
	2,2	Guía de observación	4
III	3,1	Encuesta	8
	3,2	Encuesta	9
		Guía de observación	6-

ANEXO VII

RESULTADOS CUANTITATIVOS OBTENIDOS ANTES DE LA PROPUESTA.

TABLA 2 . GUÍA DE OBSERVACIÓN.

Aspecto	Alto		Medio		Bajo	
	D	%	D	%	D	%
1	4	33,3	8	66,6	-	-
2	4	33,3	8	66,6	-	-
3	-	-	-	-	12	100
4	-	-	-	-	12	100
5	9	75	-	-	3	25
6	9	75	-	-	3	25

TABLA 3: ENCUESTA

Aspecto	Alto		Medio		Bajo	
	D	%	D	%	D	%
1	2	16,6	-	-	10	83,3
2	2	16,6	-	-	10	83,3
3	3	25	-	-	10	83,3
4	2	16,6	-	-	10	83,3
5	-	-	-	-	12	100
6	2	16,6	-	-	10	83,3
7	-	-	-	-	12	100
8	10	83,3	-	-	2	16,6
9	9	25	-	-	9	75

Anexo VIII

RESULTADOS CUANTITATIVOS OBTENIDOS DESPUÉS DE APLICADA LA PROPUESTA.

TABLA 4. GUÍA DE OBERVACIÓN

Aspecto	Alto		Medio		Bajo	
	D	%	D	%	D	%
1	10	83,3	1	8,3	1	8,3
2	9	75	2	16,6	1	8,3
3	9	75	2	16,6	1	8,3
4	9	75	2	16,6	1	8,3
5	11	91,6	-	-	1	8,3
6	11	91,6	-	-	1	8,3

TABLA 5. ENCUESTA

Aspecto	Alto		Medio		Bajo	
	D	%	D	%	D	%
1	9	75	2	16,6	1	8,3
2	8	66,6	3	25	1	8,3
3	8	66,6	2	16,6	2	16,6
4	10	83,3	2	16,6	-	-
5	8	66,6	2	16,6	2	16,6
6	9	75	2	16,6	1	8,3
7	9	75	3	25	-	-
8	12	100	-	-	-	-
9	11	91,6	1	8,3	-	-

ANEXO IX

TABLA 6 RESULTADOS ALCANZADOS ANTES Y DESPUÉS DE APLICADA LA PROPUESTA.

Dimensiones	Indicadores	ANTES						DESPUES					
		ALTO		MEDIO		BAJO		ALTO		MEDIO		BAJO	
		C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
I	1.1	-	-	3	25	9	75	9	75	2	16,6	1	8,3
	1.2	-	-	2	16,6	10	83,3	9	75	2	16,6	1	8,3
	1.3	3	25	2	16,6	7	58,3	9	75	2	16,6	1	8,3
II	2.1	4	33,3	-	-	8	66,6	8	66,6	3	25	1	8,3
	2.2	-	-	-	-	12	100	10	83,3	2	16,6	-	-
III	3.1	1	83,3	4	33,3	7	58,3	12	100	-	-	-	-
	3.2	4	33,3	-	-	8	66,6	11	91,6	-	-	1	8,3

Anexo X

Guía a la actividad de juego. (1)

1. Creación de las condiciones para realizar la actividad de juego. Entre las condiciones que deben garantizarse para este tipo de actividad se encuentran:

- La planificación del juego. Ello implica considerar el nivel que ya han alcanzado los niños en el juego y sus posibilidades de lograr un nivel superior. De acuerdo a ello, deben preverse los procedimientos pedagógicos a utilizar, considerando además los conocimientos y vivencias que tienen los niños sobre los diferentes juegos que pueden utilizar.
- Los materiales que se van a utilizar en el juego, analizando con cuáles se cuenta y los que se quiere elaborar.
- Cómo puede realizarse la organización del espacio físico donde se desarrolla el juego(o los juegos) previendo las condiciones higiénico sanitarias necesarias.
- Se analizará la posible distribución de roles en el juego, teniendo en cuenta que todos los niños asuman tantos roles secundarios como principales, por la influencia educativa que ello tiene.

2. Orientación de los niños para iniciar el juego:

- La orientación para el juego tiene lugar, fundamentalmente, en la conversación inicial que se tiene con los niños, es el momento que permitirá a los niños seleccionar a qué, con qué y con quiénes jugará.
- El tomar en cuenta las sugerencias que los niños realizan, promoverá el logro de una buena disposición para realizar esta actividad.

3. Participación de las educadoras con los niños en el juego:

- La participación de la educadora desde el propio juego brindando sugerencias a los niños, teniendo en cuenta sus necesidades, promoverá el enriquecimiento de la atmósfera lúdica, ayudará a resolver conflictos y a canalizar las iniciativas de los niños.

4. Promoción del desarrollo de hábitos positivos:

- Deben aprovecharse todas las oportunidades que brinda esta actividad para continuar el proceso de formación de hábitos positivos de diferentes tipos: de orden, cortesía y otros.

5. Estimulación del entusiasmo de los niños durante todo el curso de la actividad:

- Para mantener un clima afectivo en el juego, es necesario ante todo que el tipo de juego propuesto responda a los intereses de los niños, lo que debe mantenerse durante toda la actividad, utilizando para ello el reforzamiento positivo de las acciones que van ejecutando o realizando sugerencias que enriquezcan y hagan más atractivas las acciones que realizan y las relaciones que establecen.

6. Atención a los conflictos que puedan surgir durante el curso del juego, en el que pueden germinar problemas en las relaciones que establecen los niños, y resultar conflictos.

Ante ellos, el adulto puede utilizar diversas alternativas, tales como:

- Sugerir al niño el uso de otros juguetes o sustitutos.
- Sugerir acciones que permitan encausar la adecuada realización del rol que cada niño está desempeñando.
- Lograr que los niños participen de manera conjunta en el desempeño de una misma acción, con un mismo juguete u objeto, entre otros.

7. Estimulación del desarrollo de situaciones armónicas durante el juego:

- La armonía en el desarrollo de esta actividad está muy relacionada con el interés que cada uno de los niños tenga desde la etapa inicial del juego, donde debe lograrse la satisfacción de cada participante con el rol que asumirá.
- Durante todo el desarrollo de la actividad, el adulto dará consejos, hará preguntas, establecerá conversaciones de acuerdo a las necesidades, propiciará el intercambio y la comunicación entre los niños, a fin de fortalecer las relaciones positivas entre ellos.

8. Sugerencias de utilización de objetos sustitutos o imaginarios para realizar las acciones indicadas:

- Para ello es aconsejable organizar un lugar en el área de juego con diferentes objetos a los cuales el niño pueda dar un uso diverso.
- El adulto promoverá cada vez más la utilización de objetos sustitutos dentro de juego.

- Con su orientación el adulto enriquecerá las vivencias del niño y promoverá situaciones donde sea necesario utilizar los objetos sustitutos, así como creará situaciones en las que los niños puedan llegar a prescindir de ellos y con simples movimientos realizar diferentes acciones.

9. Estimular la realización de acciones consecutivas que permitan la continuidad del juego:

- La realización de acciones con una secuencia lógica que permitan la estabilidad del juego y la interiorización de sus reglas. Para que lo logren, el adulto en caso de necesidad, sugiere la realización de una nueva acción que de continuidad a las propias del desempeño del rol, utilizando para ello, procedimientos directos o indirectos.

10. Promoción de la adopción de un rol:

- En relación con el tema del juego el adulto propiciará que cada niño seleccione según sus intereses, el rol a realizar. No obstante, hará sugerencias según las necesidades de los niños para que tengan la posibilidad de adoptar roles variados que amplíen sus experiencia.

11. Estimulación de la independencia de los niños:

- En todos los momentos de esta actividad se debe favorecer la independencia del niño desde el momento de la selección, en el desempeño de las acciones, en las relaciones que establecen con los representantes de otros roles y hasta en las valoraciones que hacen de sí mismo y de sus compañeros.

12. Preparación de las condiciones para concluir el juego:

- Para la conclusión del juego se tendrán en cuenta no solo el tiempo transcurrido, sino las manifestaciones de los niños que pueden demostrar que ya ha decaído su interés. En ese momento el adulto promoverá la conversación con los niños para que expresen lo que aprendieron; analicen conjuntamente qué y cómo han realizado sus roles, lo que más les ha gustado, entre otras.

- Promoverá la participación de todos los niños para que valoren el resultado de sus acciones y las de sus compañeros, teniendo en cuenta las posibilidades de la edad.

Guía según indicadores para la actividad de juego. (2)

1.1 Elementos estructurales que conforman el juego de roles.

Roles que asume el niño. Acciones mediante las cuales desempeña los roles.

Objetos que utiliza en sus acciones.

Relaciones que tienen lugar entre los participantes del juego.

1.2 Creación de condiciones y de materiales.

La planificación del juego.

Creación de condiciones.

Materiales que se van a utilizar en el juego.

1.3 Métodos y procedimientos.

Métodos y procedimientos pedagógicos.

1.5 Dirección pedagógica que utilizan para la interrelación de los elementos estructurales del juego de roles.

Dirección pedagógica óptima.

Planificación, ejecución, control y evaluación.

Anexo XI

Desarrollo de los juegos en la familia.









Anexo XII

Subdirectora impartiendo preparación metodológica.





Anexo XIII

Taller sobre confección de materiales y atributos para los juegos de roles.



