



*Instituto Superior Pedagógico
Capitán Silverio Blanco Núñez
Sancti Spíritus.*

*TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO
DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN.*

Mención: Preescolar.

*Título: Actividades dirigidas a perfeccionar el lenguaje coherente
de los niños y las niñas del sexto año de vida de la Escuela
Nacional rural, Benito Juárez García” del municipio de
Sancti Spíritus.*

Autor: Lic. Gustavo Ramón Carbonell Rodríguez.

Junio de 2009

“Año del 50 Aniversario del Triunfo de la Revolución”



*Instituto Superior Pedagógico
Capitán Silverio Blanco Núñez
Sancti Spíritus.*

*TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO
ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN.*

Mención: Preescolar.

*Título: Actividades dirigidas a perfeccionar el lenguaje
coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida
de la Escuela Nacional rural, Benito Juárez García”
del municipio de Sancti Spíritus.*

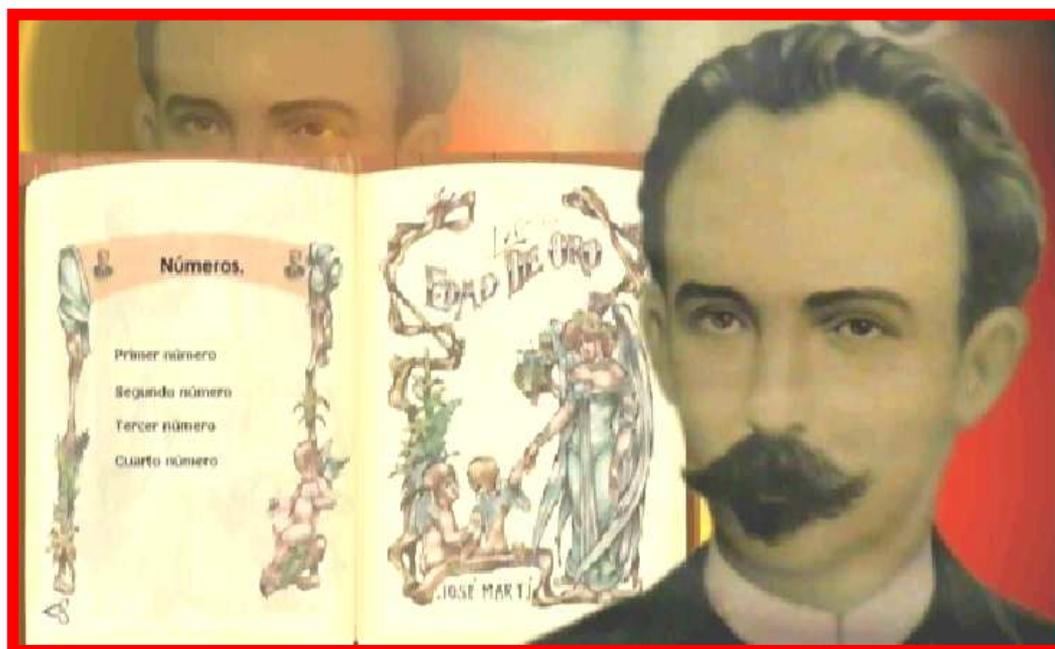
Autor: Lic. Gustavo Ramón Carbonell Rodríguez.

Tutor: MSc. Pas. Celia Suárez Bernal.

Junio de 2009

“Año del 50 Aniversario del Triunfo de la Revolución”

“... el profesor no ha de ser un molde donde los alumnos echan la inteligencia y el carácter, para salir con sus lobanillos y jorobas, sino un guía honrado, que enseña de buena fe lo que hay que ver, y explica su pro lo mismo que el de sus enemigos, para que se le fortalezca el carácter al alumno que es la flor que no se ha de secar...” (Martí Pérez, J., 1975:348)



DEDICATORIA

- *A mi familia, especialmente a mi padre, a mi esposa y a mis hijos, por ser la razón de mi existir y la fuente de inspiración hacia metas superiores.*

- *A mis amigos y compañeros de trabajo, que no dejan nunca que el estrés me venza animándome a seguir hasta el final.*

AGRADECIMIENTOS

- ❖ *Mi primer agradecimiento va dirigido a la Revolución y a su principal gestor, ese incansable buscador de nuevos caminos: al Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz.*

- ❖ *A todos mis colegas: por sus críticas, sugerencias, opiniones, reconocimientos y advertencias.*

- ❖ *A mi tutora: por brindarme sus conocimientos, por regalarme su esfuerzo, dedicación y ayuda desinteresada e incansable, en lo particular para Fidel Cubillas Quintana.*

A todos, muchas gracias.

SÍNTESIS

La realidad educativa en la escuela revela las contradicciones que todavía existen en la dirección del aprendizaje. Se constatan insuficiencias en el uso del idioma. La tesis ofrece actividades dirigidas perfeccionar el lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida. La factibilidad de la metodología fue valorada teniendo en cuenta el criterio de directivos, siendo necesario realizar una revisión bibliográfica, consultar los planes de estudios y constatar en la teoría y la práctica pedagógica la problemática. Se emplearon métodos de los niveles teórico, empírico y matemático, así como técnicas e instrumentos propios de la investigación educacional. Las actividades se distinguen por su flexibilidad y aplicabilidad a través de las diferentes formas. Para su aplicación se utilizó de forma intencional a los niños y niñas del sexto año de vida de la Escuela Nacional rural, "Benito Juárez García". El principal aporte lo constituyen las actividades implementadas que permitieron solucionar el problema científico planteado. Los resultados de la comparación antes y después demuestran su efectividad.

ÍNDICE

Tabla de contenido.

Páginas

INTRODUCCIÓN _____1

CAPÍTULO 1. Consideraciones teóricas y metodológicas sobre el proceso educativo en el sexto año de vida. _____

1.1-Fundamentos acerca del el proceso educativo en el sexto año de vida. _____

1.2 – El perfeccionamiento del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida. _____

1.3- La actividad en el desarrollo del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida. _____

CAPÍTULO 2. Fundamentación de las actividades para el desarrollo del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida. _____

2.1- Descripción de los resultados del estudio diagnóstico. _____

2.2-Fundamentos, exigencias y estructura de las actividades. _____

2.3-Resultados de la aplicación de las actividades _____

CONCLUSIONES. _____

RECOMENDACIONES. _____

BIBLIOGRAFÍA. _____

ANEXOS.

INTRODUCCIÓN

El lenguaje no es solo medio de comunicación, sino que es una forma de conocimiento de la realidad, un reflejo especial del mundo de los objetos y fenómenos, mediante el cual se posibilita el desarrollo psíquico del individuo, tanto en el plano cognoscitivo- intelectual como en el afectivo- emocional, y su propio proceso de socialización. Desde este punto de vista la formación, desarrollo y perfeccionamiento de la lengua materna no implica solamente un problema de comunicación y de influencia de las relaciones sociales, sino que constituye igualmente un problema intelectual, que tiene serias implicaciones en el desarrollo de la inteligencia, la conciencia y la personalidad. El niño en el decursar de los años asimila progresivamente el vocabulario, las estructuras gramaticales de su lengua materna, la entonación acentuada de las palabras, frases y oraciones. Es preciso que desde la edad preescolar se preste mucha atención a que el niño asimile un vocabulario acorde a la edad, así como la articulación de fonemas y una adecuada pronunciación de palabras y como resultado de este, el lenguaje será coherente, el niño será capaz de transmitir de manera oral, adecuada y comprensible su pensamiento.

El lenguaje ha llegado a definir como la envoltura material del pensamiento. Esta vinculación del pensamiento con el lenguaje constituye una de las tesis más importantes del materialismo dialéctico, la misma ayuda a comprender el tránsito del nivel concreto o sensorial, al nivel racional. Marx y Engels consideran el lenguaje como la realidad inmediata del pensamiento y Lenin plantea que en el lenguaje toma existencia lo general. La autora de este trabajo coincide con lo antes expresado ya que pensar es como conversar con uno mismo y esto es una prueba irrefutable de la relación lenguaje- pensamiento. También es una prueba de la raíz social de estos elementos psicológicos, pues el lenguaje se expresa mediante el idioma que se ha asimilado del marco cultural y a este idioma pertenecen las características verbales del pensamiento.

Por su contribución a establecer los principios, los objetivos y las características de la educación en las primeras edades, se hará referencia brevemente a los antecedentes históricos de los precursores de la pedagogía infantil en los postulados fundamentales de Comenius, Rousseau y Pestalozzi.

En la obra de Comenius (1592-1670), se reflejaron profundamente las nuevas ideas de su tiempo. Consideraba que la enseñanza de los niños pequeños debía ejecutarse en forma de conversaciones y que el desarrollo del lenguaje en los niños era una tarea de los padres. En la periodización que elaboró le daba gran importancia al período inicial de desarrollo de los niños en sus primeros seis años de vida. Consideró además que en este aspecto tiene lugar un intenso desarrollo, que debía aprovecharse para educar a los niños en las escuelas maternas, en la familia, dirigidos por las madres preparadas pedagógicamente. Las ideas democráticas de Comenius se manifiestan en los requerimientos que plantea de una escuela única, sobre la generación y la obligatoriedad de la enseñanza en la lengua materna para todos los niños, sin distinción de su condición, de su posición social o de su raza.

Rousseau (1712- 1778), también proclama el valor de la infancia, destierra la idea de ver en el niño un hombre en miniatura, un estadio transitorio y provisional de la vida. En este sentido descubre propiamente la infancia, los derechos del niño. Proclama la necesidad de comprender al niño.

Las obras pedagógicas de Rousseau están impregnadas de un verdadero humanismo, un sincero amor hacia los niños y de una profunda comprensión del papel de la educación para el niño durante los primeros años y para todo el desarrollo posterior del hombre, con lo cual coincide el autor de este trabajo ya que la edad preescolar constituye el eslabón inicial de todo el Sistema Nacional de Educación, en el cual se sientan las bases para el desarrollo de la personalidad del niño, lo prepara paulatinamente para su ingreso a la escuela. Este desarrollo integral se lleva a cabo sobre la asimilación de la experiencia y la comunicación con los adultos. Esa experiencia solo puede ser transmitida mediante el lenguaje.

Al igual que Comenius y Rousseau, J. Pestalozzi, H (1746-1827), le concedió una gran importancia a la educación inicial, afirmando que la hora del nacimiento del niño

es la primera hora de su enseñanza. Pestalozzi considera que el niño no se desarrolla por sí mismo, ni espontáneamente. Solo una educación adecuada hace del hombre un hombre, aplastando sus viles inclinaciones animales y desarrollando sus capacidades y altas cualidades morales.

Pestalozzi asignó a la educación una función progresista: la de desarrollar armónicamente en el hombre todas sus potencialidades naturales y su capacidades. Señalaba que el objetivo fundamental de la educación es formar un hombre desarrollado armónicamente, el cual pueda participar en el futuro en la vida social en forma provechosa, con lo cual coincide el autor de este trabajo ya que sus ideas pedagógicas están vigentes en las tareas fundamentales de la educación preescolar, las cuales constituyen la base esencial sobre la que puede lograrse todo el posterior desarrollo del niño preescolar. Estas tareas son:

- Lograr en cada niño el máximo desarrollo integral de todas sus posibilidades de acuerdo con las particularidades propias de la etapa.
- Alcanzar como consecuencia de lo anterior, la preparación necesaria para un aprendizaje escolar exitoso.

Las ideas pedagógicas de los autores antes mencionados, difieren entre sí en algunos aspectos; sin embargo, todos ellos subrayaron la enorme importancia que tiene la educación de los niños en las edades tempranas y su vinculación con todo su posterior aprendizaje y desarrollo.

Entre el gran número de tareas importantes en la educación y la enseñanza de la edad preescolar, la enseñanza de la Lengua Materna, el desarrollo del lenguaje y la comunicación oral, son principales. Dentro de estos el desarrollo del lenguaje cobra gran importancia como elemento esencial para el desarrollo integral del niño, y es una de las líneas que se evalúa en el diagnóstico final del grado preescolar; pero aún al culminar esta etapa los niños presentan algunas limitaciones que obstaculizan su eficiente aprendizaje en el primer grado, condicionando las dificultades que tradicionalmente suelen aparecer en la enseñanza primaria.

La asimilación y el dominio de la Lengua Materna incluyen una serie de tareas particulares como son: la educación de un lenguaje culto y coherente, el perfeccionamiento de un lenguaje gramaticalmente correcto y el enriquecimiento, consolidación y activación del vocabulario, los cuales garantizan la comunicación y la utilización del lenguaje como medio de expresión del pensamiento.

Históricamente en la formación de maestros en el país, siempre se ha luchado por alcanzar una educación de calidad, “aquella en que los sujetos del proceso crean, recrean, producen y aportan de manera eficaz los conocimientos, valores y procesos que contribuyen a perfeccionar la sociedad en su conjunto en todas las dimensiones posibles.” Martínez Llantada, M. (1998: p 5).

Dentro de las prioridades de la enseñanza preescolar ocupa un lugar primordial la calidad del proceso educativo, cobrando especial significado en esta investigación el desarrollo del lenguaje coherente de forma desarrolladora, propiciando que los objetivos de la educación se realicen con mayor efectividad en los niños y las niñas, jugando un importante papel el desarrollo de la creatividad, y este a su vez es considerado una de las problemáticas más actuales de la educación en el país. Podrían citarse miles de ideas que emana de lo más genuino del pensamiento pedagógico, que propugna una revolución educacional, que contemple en esencia un maestro capaz de ello.

En este sentido sería imposible no hacer referencia a la ideas de José Martí cuando expresó: “Los hombres crecen, crecen físicamente, de una manera visible crecen, cuando aprenden algo, cuando entran a poseer algo y cuando han hecho algún bien.” Almendros, H. (1990: p49).

En el análisis realizado por el autor en trabajos de maestrías y diplomas realizados, se constató que no es abundante el tratamiento de esta temática en la enseñanza preescolar, pues las investigaciones han estado encaminadas a estimular el lenguaje de los pequeños y no a la preparación del personal docente acerca del tema para cumplir con la aspiración de lograr un correcto desarrollo del lenguaje coherente en los niños y las niñas de edad preescolar.

Consecutivamente en las visitas realizadas a la institución se han detectado ciertas deficiencias que entorpecen la adecuada línea de desarrollo y educación en los niños, referidas a la preparación del personal docente para estimular el desarrollo del lenguaje coherente en los niños y las niñas del tercer y cuarto ciclo de la Educación Preescolar, los docentes son poco creativos en la confección de los medios de enseñanza a utilizar en las actividades, situación esta que afecta la preparación de los mismos y repercute en el proceso educativo, pues aunque estos regularmente logran ampliar el vocabulario de los niños, los pequeños aún presentan dificultades, pues el personal docente no le prestan la debida atención a la estimulación del placer por el uso de las formas bellas de expresión del lenguaje, de ahí que la situación problemática radique en la preparación y dominio que posee el personal docente en aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje coherente en los niños y las niñas del tercer y cuarto ciclo de la Educación Preescolar. La situación planteada anteriormente permitió concretar como **problema científico**: ¿Cómo perfeccionar el lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida?

Para el mismo se declara como **objeto de estudio**: el proceso educativo en el sexto año de vida.

El **campo** de esta investigación es: el perfeccionamiento del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida.

Este problema condujo a trazar el siguiente **objetivo**: Aplicar actividades dirigidas a perfeccionar el lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida de la Escuela Nacional rural, “Benito Juárez García” del municipio de Sancti Spíritus.

Para el mismo se trazaron las siguientes **preguntas científicas**:

1- ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el tema sobre el desarrollo del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida?

2- ¿Cuál es el estado actual del lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida en la Escuela Nacional rural, “Benito Juárez García”, del municipio de Sancti Spíritus?

3- ¿Qué características deben poseer las actividades para perfeccionar el lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida en la Escuela Nacional rural, “Benito Juárez García”, del municipio de Sancti Spíritus?

4- ¿Cómo evaluar la efectividad de las actividades para perfeccionar el lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida?

Las **tareas** a realizar durante la investigación son las siguientes:

1. Determinación de los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan el tema sobre el desarrollo del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida.
2. Diagnóstico del estado actual del lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida en la Escuela Nacional rural, “Benito Juárez García”, del municipio de Sancti Spíritus.
3. Elaboración de las actividades para perfeccionar el lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida en la Escuela Nacional rural, “Benito Juárez García”, del municipio de Sancti Spíritus.
4. Evaluación de los resultados de la aplicación de las actividades propuestas mediante el análisis cualitativo y cuantitativo.

Para la realización de la investigación se utilizaron los siguientes **métodos**:

Del nivel teórico.

Análisis y síntesis: Fundamentalmente en la sistematización de los conocimientos para descomponer e integrar la información teórica que existe sobre el problema científico que se investiga y llegar a conclusiones sobre el camino a seguir en la práctica para lograr el objetivo propuesto.

Inducción y deducción: Se utilizó para determinar las regularidades y hacer generalizaciones con relación al desarrollo del lenguaje coherente a tener en cuenta en la elaboración de las actividades que dan respuesta al problema científico de la investigación.

Del nivel empírico.

Observación científica: Se aplicó con el objetivo de constatar el nivel de preparación del personal docente para el desarrollo del lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida.

Entrevista: Se aplicó al personal docente de la zona escolar rural, "Benito Juárez" con el objetivo de conocer los conocimientos que posee sobre el desarrollo del lenguaje coherente.

Estudio documental: Se aplicó para valorar el tratamiento que se le ofrece al desarrollo del lenguaje coherente en los diferentes documentos revisados.

La experimentación: Fue aplicada para la constatación de los resultados en la aplicación de las actividades a partir del pre- experimento pedagógico.

Del nivel Estadístico - Matemático.

Cálculo porcentual: Para analizar los datos recogidos en los diferentes instrumentos aplicados y presentar la información recogida a partir de ellos.

En esta investigación coinciden la **población** y la **muestra,** la constituyen 15 niños de la Escuela Nacional Rural, "Benito Juárez García", se tuvo en cuenta la disposición de la maestra en colaborar con la investigación y los resultados del diagnóstico.

Variable independiente: las actividades.

Variable dependiente: perfeccionamiento del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida.

Descripción de la variable independiente: las actividades.

Las actividades están dirigidas al perfeccionamiento del lenguaje coherente, de forma tal que permita en los niños y las niñas del sexto año de vida el enriquecimiento del lenguaje interno, la asimilación completa de los tiempos fundamentales, con complejidades gramaticales y secuencia y diferenciación de acciones temporales, la aparición del sentido de la lengua, generalizaciones

idiomáticas empíricas y de carácter no consciente y la conversación contextual compleja.

Definición operacional de la variable dependiente: perfeccionamiento del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida.

Dimensión 1.

Utilización del lenguaje monologado.

Indicadores.

- Describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas.
- Narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos.
- Crear relatos en actividades de la vida cotidiana.

Dimensión 2.

Utilización del lenguaje dialogado.

Indicadores.

- Conversación utilizando temas sugeridos por la maestra o temas libres.
- Dramatización de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias.

La **contribución práctica** de este trabajo está dada a partir de las actividades propuestas que posibilitan el perfeccionamiento del lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida de la Educación Preescolar. Las mismas tienen carácter desarrollador y participativo. Esta propuesta puede ser utilizada por otros centros, contextualizándola al medio donde se aplique.

La **novedad científica** radica en que las actividades dirigidas a perfeccionar el lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida potencian relacionar diferentes vías que proporcionan un intercambio de conocimiento entre los sujetos que participan.

El informe de la investigación se escribió dividido en:

Introducción: Aparecen los aspectos más generales de la investigación y los diseños teóricos y metodológicos.

Capítulo 1: Reflexiones teóricas a partir de la determinación de los principales fundamentos psicológicos, pedagógicos y filosóficos del tema. El perfeccionamiento del lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida de la Educación Preescolar.

Capítulo 2: En este capítulo se presenta el resultado del estudio diagnóstico. La fundamentación de las actividades aplicadas dirigidas al perfeccionamiento del desarrollo del lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida de la Educación Preescolar.

Concluye con el resultado final obtenido con la aplicación de los instrumentos después de aplicada la propuesta. Contempla además, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de anexos.

Capítulo1: Fundamentos teóricos y metodológicos sobre el proceso educativo en el sexto año de vida.

Introducción al capítulo.

Este se ha destinado para fundamentar desde el punto de vista teórico y metodológico el objeto de estudio y el campo de acción.

1.1 El proceso educativo en el sexto año de vida.

En la literatura existen diversos criterios de autores sobre lo que es Proceso educativo. El DrC Carlos Álvarez de Zayas (1996:43) quien ha profundizado en el asunto, en la conferencia dictada por este mismo en el IPLAC, destaca el significado de proceso como una secuencia de etapas dirigidas a un fin.

En su libro, “Hacia una escuela de excelencia”, declara que el proceso educativo se desarrolla en la institución infantil y éste puede ser llevado a cabo también por la familia, los medios de comunicación masiva u otros que de manera espontánea, menos sistemática, realizan la función de educar a las nuevas generaciones.

La DrC Josefina López Hurtado y la DrC Ana María Siverio Gómez (2007:10) motivadas por el importante congreso que se celebró en el país en Julio del 2005, auspiciado por la OMEP y el CELEP, dedicado al proceso educativo en las primeras edades, resumieron en el libro:”El Proceso Educativo para el Desarrollo Integral de la primera Infancia”, algunos trabajos en los que refleja la importancia que tiene esta temática.

En el mismo libro las autoras hacen referencia que un proceso esencialmente educativo, está fundamentalmente dirigido al logro de las formaciones intelectuales, socio afectivas, actitudinales, motivacionales y valorativas. No quiere ello excluir e ignorar los conocimientos que el niño aprende, que adquiere, simplemente destacar que en las edades de 0-6 años ellos no constituyen un fin en sí mismo, sino un medio que contribuye al desarrollo y crecimiento personal de los niños y las niñas.

Todo momento en la vida de cada niño y cada niña constituye un momento educativo, cuando adquieren conocimientos, especialmente concebidos conformes a

las características de cada etapa, cuando se apropian de procedimientos de actuación, de forma de comportamiento social, se debe tener en cuenta sus intereses, sus motivos es decir que lo que se haga tenga para ellos un sentido personal.

Cuando el niño juega o realiza otro tipo de actividad cognitiva, constructiva, productiva, cuando se aseá, se alimenta y aún cuando duerme, todo ello constituye un momento para influir en su desarrollo y formación, en el que se da una unidad inseparable entre lo instructivo y lo formativo.

Con respecto al proceso que se desarrolla en la Educación Preescolar, se asume el criterio de Josefina López y Ana María Siverio. (2006:9) Sin dejar de reconocer el dato por Fátima Addine, sobre proceso pedagógico, donde expresa el carácter integral del mismo, no se reduce a un plano específico, abarca todos los contextos donde el niño aprende, se enseña, se instruye y se educa.

Pero la educación preescolar tiene sus particularidades. En Cuba, ésta posición se ha confirmado con el resultado de las investigaciones que se han realizado sobre el crecimiento y desarrollo personal como en los proyectos pedagógicos dedicados a la estimulación infantil, partiendo de una concepción teórica-metodológica, histórica-cultural, acerca del papel fundamental que desempeña la educación como fuerza impulsora y guía de este desarrollo.

A. S Makarenko (1999:174) señalaba “El trabajo educativo es ante todo un trabajo de organización y por eso en ese asunto no existen pequeñeces”.

En la búsqueda por Internet se encontró la Revista Iberoamericana de Educación donde Olga Lidia Pérez Gonzáles (2000), autora del Artículo La Dirección del Proceso Educativo y la Evaluación del Aprendizaje, expresa que la organización del proceso educativo tiene como objetivo establecer un orden interno y coherente que permita el funcionamiento del proceso como una unidad, por lo que implica la estructuración y el ordenamiento interno de los componentes personales educador-niño.

Otro de los artículos sobre este tema fue” La participación como proceso educativo” escrito por Moisés Carmona Monferrer (2000) y otros donde refieren que: Proceso

Educativo porque todos aprenden (más cuanto se participa), incorporando la participación, aprendemos en nuevas formas de hacer las cosas, y aprender en valores y actitudes.

Es necesario tener presente que el niño tiene el lugar prioritario en el proceso educativo, y tiene que alcanzar el máximo desarrollo de sus potencialidades de ahí, que el educador debe ser capaz de organizar la práctica educativa, articulando los objetivos, el conjunto de contenido, las estrategias metodológicas y criterio de evaluación del proceso educativo a las necesidades e intereses de los niños, debe convertirse, en un instrumento fundamental y guía de la práctica educativa.

El proceso educativo en las edades de 0 a 6 años debe estar dirigido fundamentalmente al logro de un desarrollo integral, que generalmente se plantea como el propósito de la educación preescolar. Cuando se habla de desarrollo integral en la primera infancia; se hace referencia a su desarrollo físico a las particularidades, cualidades, procesos y funciones psicológicas y a su estado nutricional y de salud.

Este tiene gran repercusión pedagógica, no se trata de cualquier proceso sino de aquel en el que ocurren los requisitos y condiciones necesarias para ser realmente un proceso educativo y promotor del desarrollo. Este constituye un momento educativo, cuando adquiere conocimiento especialmente concebido conforme a las características de la etapa, cuando se apropian de procedimientos de actuación, de formas de comportamientos social y se debe tener en cuenta sus intereses, sus motivos, es decir, que lo que se hace tenga para ellos un sentido personal.

El desarrollo de un proceso educativo de calidad requiere un carácter psicológico y pedagógico donde el educador tenga conocimiento del desarrollo ya alcanzado por los niños y las niñas para desde su plataforma, moverlo a un nivel superior, teniendo en cuenta las potencialidades de cada uno. Debe ser ante todo contextualizado; es decir, tiene que proyectarse teniendo en cuenta las condiciones concretas en que ha de desarrollarse, de forma tal que se relacione con sus experiencias y tradiciones, entre otras, lo que contribuye al logro de su identidad y facilita la realización del propio proceso que no se ve como algo ajeno y descontextualizado.

En dicho proceso educativo el niño y la niña ocupan el lugar central, protagónico que significa que todo lo que se organice y planifique debe estar en función de ellos y tener como fin esencial su formación. Si el niño constituye el eje central de la actividad educativa, es lógico que de ello se deba su participación en todos los momentos que lo conforman. No debe faltar el carácter colectivo y cooperativo; cada niño al interactuar con otro, le brinda ayuda cooperación, le ofrece sugerencia contribuye a sus reflexiones y toma decisiones.

El Proceso Educativo en edad temprana tiene sus particularidades, se organiza por ciclos se ubican por salones diferentes, con el personal pedagógico de uno y otro año de vida, que deben transitar por este ciclo, para garantizar el conocimiento de los logros y objetivos. El segundo año de vida agrupa a los niños de uno a dos años de vida, tiene dos subgrupos, uno de 12 a 18 meses y otro de 18 a 24 meses.

Cumple con un horario de vida, plantea diferencias en cuanto a los procesos de sueño, alimentación, donde el educador como guía y orientador del proceso, tendrá en cuenta las necesidades y deseos de los niños. Se utilizarán métodos que posibiliten la imitación de acciones, que estimulen el lenguaje, favoreciendo la repetición de sonidos, frases y oraciones utilizando láminas, tarjetas y juguetes.

Las actividades programadas se estructurarán en forma de sistema, con la actividad independiente y complementaria, favoreciendo la independencia de los niños y por lo tanto el alcance de los objetivos. Su duración no excederá de 7-8 minutos. En el tercer año de vida están los niños de dos a tres años con un único horario que garantiza su organización general. El desarrollo alcanzado por los niños es mayor, son más independientes y ello posibilita que la relación niño educador sea menos directa.

Para la actividad programada las educadoras tienen la posibilidad de subdividir el grupo, en dependencia de la matrícula, observando el trabajo con la totalidad de los niños en paseos, excursiones e incluso en actividades programadas. El educador facilitará que en la actividad independiente participen de conjunto los niños de segundo y tercer año de vida, es importante que se consideren desde su organización, el establecimiento de relaciones entre los niños, los juegos por pareja,

la realización de acciones entre más niños, y el juego entre niños y niñas del segundo y tercer año de vida. La demostración de las diferentes acciones, con medios llamativos, la observación y la conversación, serán los métodos a emplear en este ciclo.

En este ciclo, dada las características del desarrollo infantil, es imprescindible que los educadores mantengan bajo su campo visual a los niños y el apoyo en la demostración como procedimiento fundamental, considerando para su empleo el nivel real de desarrollo mostrado por cada uno de los pequeños. Organizan el área de forma tal que se estimulen las interrelaciones entre los niños, los juegos por parejas y acciones entre dos o más niños; donde resulta significativo su influencia para lograr el juego con los niños de ambos años de vida.

Dentro de las formas organizativas del proceso educativo en este ciclo, además de la actividad independiente se encuentra la actividad programada, en la que el educador es el principal organizador; a partir de que se tenga en consideración el nivel de independencia y desarrollo de los niños. Se destaca en ellos, el uso de métodos que propicien la imitación de acciones, (demostración), y que estimulen el lenguaje y las acciones (conversación, ejercicios imitativos). En ellos la educadora proyectará el trabajo de forma que garantice que los modos de acción de los participantes sean cada vez más complejos, así como tendrá en cuenta su relación con la actividad independiente y complementaria.

Es importante en el ciclo la actividad complementaria. Puede utilizarse como un complemento de la actividad programada y como un complemento del programa educativo, constituye además una vía esencial para la atención a las diferencias individuales. También los procesos de satisfacción de necesidades básicas son formas en la que se organiza el proceso educativo en este ciclo (sueño, alimentación, aseo e higiene). Al satisfacer las necesidades básicas, contribuyen a la formación de hábitos, por lo cual están dispuestos en el programa los contenidos a trabajar en cada uno de ellos.

El conocimiento de las premisas psicológicas del proceso educativo para estas edades por sus particularidades, constituyen un requerimiento para garantizar una

apropiada estructuración de este proceso. En estas premisas se pueden precisar algunas posiciones teóricas de partido que sustentan el proceso educativo a partir de la integración de los fundamentos que se han asumido y ellos se derivan de los principios de la educación del niño preescolar.

Estos principios del proceso educativo están referidos tanto a los factores que lo condicionan como a las particularidades y características de los niños, en correspondencia con la etapa del desarrollo de que se trate, donde el niño y la niña constituyen el centro en cada uno de los momentos, guiados por la dirección del adulto siendo ejemplo en el papel que desempeñan e integrará la actividad y la comunicación propiciando conocimiento asequibles del medio circundante para que reciban una correcta educación.

El educador involucrará a la familia para que esta sea participe en la educación de sus hijos, de esta forma se logra sistematizar los componentes que integran el proceso educativo y por ende se brinda una mejor atención diferenciada a cada niño y niña según sus individualidades. El proceso educativo en el contexto de la institución infantil requiere del análisis y estudio del programa educativo para su planificación, organización, ejecución y control.

1.2 El lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida.

La Dra. Gertrud - Marie Brunme (1983: 7) expresó: “ El lenguaje es la totalidad de elementos de un sistema dado de posibilidades lingüísticas para la representación de una situación, que se realiza en el acto de hablar o expresarse. Los medios lingüísticos de un sistema (lexicológicos, fonéticos, morfológicos y sintácticos) tiene validez solamente como premisa de un lenguaje coherente”.

De ahí que el trabajo con el léxico (aumento del vocabulario y precisión de conceptos), con el lenguaje fonética, morfológica y sintácticamente correcto debe verse como una tarea parcial, mediante la cual los niños aprenden aquellos medios lingüísticos sin los cuales no es posible hablar con coherencia.

Para hacer referencia al lenguaje coherente se debe partir de que en los primeros años de vida el lenguaje de los niños y las niñas es eminentemente situacional, es decir, está sujeto a determinadas situaciones concretas que surgen con la relación

de los niños y las niñas, docentes, familiares y el medio en general, poco a poco van haciéndose un uso más frecuente del lenguaje que le permite explicar con detalles, relatar, describir entre otras acciones u operaciones un objetivo fundamental para el desarrollo del lenguaje coherente en los pequeños.

“El lenguaje coherente es el que permite la verdadera comunicación entre los hombres, y consiste en la habilidad de hablar con suficiente exactitud y consecutividad, de manera que lo expresado oralmente sea comprensible a los demás y se debe entender de manera fluida, coherente, con oraciones consecutivas y relacionadas entre sí, con consecutividad de ideas que expresen relaciones entre objetos y hechos”. Gómez, N. (1984: 141).

El lenguaje coherente es aquel lenguaje con contenido, comprensible en sí mismo, y que no requiere preguntas complementarias o especificaciones para entender su significado. Está formado por una serie de oraciones que caracterizan los aspectos esenciales y propiedades del objeto o situaciones descritos, relacionados lógicamente, y desarrollado en determinado orden que lo hace comprensible a los demás.

Pero no es solamente el mantenimiento de un orden de palabras y oraciones, sino que es el orden lógico de las ideas relacionadas entre sí, y que están expresadas mediante palabras exactas y oraciones estructuradas gramaticalmente de manera correcta. El lenguaje coherente es inseparable de la idea, y así la coherencia del lenguaje es sinónimo de coherencia de ideas. En este se refleja la lógica del pensamiento del niño, su habilidad para razonar lo percibido y para expresarlo en un lenguaje correcto, preciso y lógico. Por la forma en que el niño se manifiesta, puede juzgarse el nivel de su desarrollo articulatorio.

Para lograr la coherencia en el lenguaje es necesario no solo el contenido a ser transmitido, sino también utilizar los medios lingüísticos que hacen falta. Es imprescindible saber usar correctamente la entonación, el acento lógico, el saber resaltar las palabras claves de mayor importancia, seleccionar las palabras más exactas para expresar las ideas, estructurar oraciones complejas y combinarlas mediante diferentes medios lingüísticos para unir las y pasar de unas oraciones a

otras. El niño aprende a pensar al aprender a hablar, pero también perfecciona su lenguaje al aprender a pensar.

Es necesario desarrollar sistemáticamente todas las capacidades que sirven de base al lenguaje coherente. Se trata de importantes capacidades intelectuales tales como:

- Subdividir mentalmente una situación en la vida.
- Asimilar aspectos de los cuentos y narraciones, en una sucesión lógica determinada y reproducirlo con un lenguaje adecuado.
- Recordar con exactitud algo que se ha experimentado o se ha escuchado, imaginar lo vivido o escuchado en todos sus detalles, al igual que en sus partes y relaciones esenciales.
- Destacar lo esencial, memorizando a voluntad, y poder reproducirlo rápidamente en la sucesión aprendida.

La tarea de educar a los niños en un lenguaje rico en contenido, coherente, cada vez más articulado y lógicamente estructurado, se deriva de la función social del lenguaje como medio de comunicación. Quien quiera hacerse entender por uno o varios interlocutores, desee comunicar a otros las propias experiencias, ideas, opiniones, deseos o sentimientos, o quiera convencer a otros de su razón, tiene que hablar de tal forma que su lenguaje reproduzca toda la relación esencial, todo lo necesario para la comprensión del contenido comunicado.

El lenguaje coherente, articulado y lógicamente estructurado va unido a una actitud más consciente hacia el interlocutor, por eso al niño se le plantean mayores exigencias también en el sentido social. Al resumir, se obtienen las siguientes tareas:

- Los niños tienen que aprender a asimilar bien, en orden, un texto sencillo literario, así como también los hechos esenciales y su enunciado y poder reproducirlo después;
- Tienen que captar diferentes situaciones fácilmente apreciables, un objeto o fenómeno, aprender a distinguir lo importante de lo superfluo y a ejercitar la forma de aprender a memorizar lo esencial en orden lógico y reproducirlo del mismo modo. (informar, describir, narrar);

- Los niños tienen que ejercitar la forma de recordar algo que han visto o han escuchado;
- Tiene que aprender a escuchar a los demás con atención, responder preguntas con exactitud y al narrar, describir o informar, tienen que tomar en cuenta lo que el interlocutor ya sabe o lo que no puede saber. Ellos deben comunicar con exactitud y hacer comprender sus experiencias al interlocutor, pero también en casos de exposiciones largas de otros compañeros de juego, no deben interrumpir, sino dejarlos terminar y contener la necesidad de hablar hasta que el otro no haya concluido.

Es necesario considerar el lenguaje coherente como una tarea de primer orden, porque solo con cierto grado de dominio de esta manera de expresarse, es posible lograr la comprensión en todas las esferas de la vida. Solo cuando los niños están en condiciones de hablar coherentemente pueden conversar con otros sobre cosas pasadas, futuras, no existentes en el momento, y ante todo, entenderse bien. Por más que se señale el desarrollo del lenguaje como una tarea de primer orden para la educación del lenguaje, no debe pasarse por alto que el niño sólo puede desarrollar esa capacidad sobre la base de un sistema determinado de medios lingüísticos que tiene que asimilar.

En el lenguaje coherente, no puede subestimarse el desarrollo del aspecto formal del lenguaje, y la ampliación y enriquecimiento de los conocimientos y las representaciones del niño, deben relacionarse con el desarrollo de la destreza para expresarlos correctamente mediante el lenguaje.

El desarrollo del lenguaje coherente de los niños incluye la solución de otras tareas parciales para desarrollar la Lengua Materna:

- El trabajo con el vocabulario (el amplio vocabulario y la habilidad para utilizarlo ayuda a expresar la idea de un modo más exacto y completo)
- La formación de la estructura gramatical del lenguaje (La habilidad para expresar las ideas con oraciones simples y con elementos secundarios, con oraciones compuestas coordinadas y compuestas subordinadas, utilizando correctamente las formas de género, número y caso).

- La educación de la cultura fónica del lenguaje (el lenguaje debe ser claro, preciso y expresivo).

Las tareas fundamentales de la Lengua Materna han de dirigirse al desarrollo de las capacidades verbales, y dentro de estas se encuentran hablar con pureza fonética y de forma bien articulada, poder calificar a los objetos y fenómenos de la realidad con medios lexicológicos adecuados, aplicar correctamente las formas gramaticales, y hablar con coherencia y expresividad.

En la formación del lenguaje coherente se pone de manifiesto de forma destacada la estrecha relación entre el desarrollo oral y el desarrollo mental de los niños, el desarrollo de su pensamiento, de la percepción y la observación. Para hacer una narración coherente acerca de algo, es necesario representarse con claridad el objeto de esta (objeto o acontecimiento), saber analizar, seleccionar las propiedades y cualidades principales (para cada situación) y establecer las relaciones de causa-efecto, de tiempo, etc; entre los objetos y fenómenos. El lenguaje coherente es lenguaje, no es sencillamente una reflexión en alta voz.

El desarrollo del lenguaje coherente constituye una de las tareas principales de la etapa preescolar. Este presenta características que todo docente debe conocer para alcanzar los logros relacionados con el mismo en esta etapa:

- La precisión y corrección en la utilización de las palabras como términos cuyo significado expresan conceptos.
- Enriquecimiento del vocabulario con nuevas palabras del lenguaje científico-técnico.
- La aparición de factores de expresión emocional, líricos y retóricos.
- La aparición de la elocución indirecta para el empleo de citas o referencias textuales.
- El empleo de recursos propios de la formulación del lenguaje literario y su mejor comprensión.
- La elevación del grado de complejidad sintáctico del lenguaje en especial del escrito.

Cada niño debe aprender a exponer sus ideas de un modo sustancial, gramaticalmente correcto, coherente y lógico. Al mismo tiempo, su lenguaje debe ser vivo, directo y expresivo. El desarrollo del lenguaje coherente de ellos se efectúa durante el proceso de la vida cotidiana, así como en las actividades programadas y otros tipos de actividad que realiza dentro del proceso educativo.

El estudio de la gramática como tal se inicia en la escuela, pero ya en la edad preescolar, es importante enseñarles a los niños el hábito de hablar correctamente y expresarse de forma lógica y coherente, lo que constituirá una premisa para la enseñanza escolar, el aprendizaje y el dominio del idioma en su sentido más amplio de la palabra.

Los niños no solo aprenden a pronunciar correctamente los sonidos y las palabras de los adultos, sino también a contar con precisión el contenido de los cuentos y los relatos, a hacer sus propias observaciones sobre lo que los rodea, a exponer lógicamente sus ideas y sacar conclusiones.

La habilidad para llevar hasta los niños de un modo coherente, interesante y en forma accesible uno u otro contenido transmitido en el lenguaje, es una cualidad necesaria de la educadora. Cuando ella expone consecuentemente las ideas, no debe recargarlas con palabras incomprensibles, con giros complejos, con frases largas. Mientras más rico y variado es el vocabulario de la educadora, mientras más expresivo y correcto es su lenguaje, más palabras pueden asimilar los niños. La selección correcta de ellas y las expresiones verbales garantizan la exactitud, la claridad y la expresividad del lenguaje de la educadora.

A los niños se les enseña a prestar atención al lenguaje de los demás y al suyo propio. Ahora ellos deben velar no solo por lo que se habla, sino también por la forma en que es dicha una u otra oración. Esto se refiere ante todo a las exposiciones de los niños sobre lo que han visto durante el paseo o sobre un cuento que hayan escuchado. La transmisión de pequeños cuentos o la narración de una o dos láminas relacionadas lógicamente por su contenido y otras formas, son empleadas por la educadora para el desarrollo del lenguaje de los preescolares. Aquí, además de continuar el control sobre la buena fonética de los niños, sobre la correcta

pronunciación de los sonidos, además del enriquecimiento del vocabulario y de la construcción gramatical, la educadora le presta atención a la coherencia de lo que el niño desea expresar.

Aprendiendo y repitiendo poesías, narrando cuentos o relatando lo ocurrido en una fiesta, los niños aprenden a hablar correctamente. Sin embargo el método que emplean algunas educadoras no siempre tiene éxitos, ya que en algunas ocasiones le exigen a los niños que repitan solamente aquellas entonaciones que le son características a su lenguaje. No se puede abusar de este método ya que los niños se acostumbran a copiar pasivamente las palabras de la educadora, y como consecuencia no se desarrollan ni la exactitud ni la integridad del entendimiento de lo que ellos hablan, además de su lenguaje. El niño debe comprender lo que se habla, reflexionar bien, debe concentrarse en las condiciones y en las acciones de las personas sobre las cuales él narra. De ser así su lenguaje se vuelve emocional, expresivo.

Por la significación que tiene el lenguaje es preciso prestarle la adecuada atención desde la edad preescolar. El personal docente dejará siempre que los niños se expresen, nunca interrumpirlos, enseñarlos a conversar, a pensar, a hablar adecuadamente y de forma ordenada, con las pausas requeridas y en un tono de voz agradable. Por ello el niño debe desarrollarlo de acuerdo con su edad y aprender a hablar con coherencia, articulando correctamente los fonemas y pronunciando bien las palabras, ya que además de ser un medio fundamental de la comunicación entre los hombres, constituye también la vía idónea para expresar el pensamiento. Si se atiende a este aspecto adecuadamente lograremos que el niño desde las primeras edades vaya aprendiendo un lenguaje coherente que sea comprensible para quienes lo escuchan, se desarrolle y amplíe su vocabulario, se expresen con mayor fluidez y coherencia, incorporen y utilicen nuevas palabras, además de formar cualidades positivas en los niños acordes a las exigencias de la educación actual y a las particularidades del grado preescolar.

Aquí juega un papel importante las peculiaridades que debe tener el proceso educativo de la Lengua Materna, las cuales garantizan el cumplimiento exitoso de los

objetivos, siempre que se sea consecuente con ellas. Estas son las que a continuación relacionamos:

- El proceso educativo de la lengua materna se produce en todo momento del día, bajo la influencia educativa de diversos agentes educativos: familia, educadores, comunidad, e inclusive por los propios coetáneos que interactúan con el niño.
- El modelo lingüístico de los adultos ha de constituir un patrón mediante el cual el niño y la niña asimilen correctamente la lengua materna.
- El desarrollo y asimilación de la lengua se dan dentro de la actividad de comunicación de manera que se propicie que el niño hable y se exprese.
- El lenguaje activo y el pasivo constituyen una unidad dialéctica, por lo que ha de promoverse su estimulación conjunta
- En los grupos mayores, durante la realización de las actividades, se deben utilizar procedimientos de elaboración conjunta entre los niños y la educadora.
- Los procedimientos metodológicos a utilizar han de propiciar el intercambio verbal entre los niños, la libre expresión oral, y la explicitación de sus propias vivencias y criterios.
- Como la influencia de la familia es determinante en estas edades, y ocupa un rol protagónico, es indispensable que se le capacite para el cumplimiento de esta tarea en la educación de sus hijos.
- El tiempo y el espacio de las actividades de comunicación oral se deben seleccionar a partir de los intereses del grupo, de la temática y de la motivación que mantenga.

A partir del análisis de las peculiaridades del proceso educativo de la lengua materna en la educación preescolar, se determinan los procedimientos metodológicos que permiten el desarrollo de las habilidades comunicativas en los niños y niñas. Es propósito de este trabajo caracterizar cada uno de estos procedimientos metodológicos.

Procedimientos metodológicos para el desarrollo del lenguaje coherente a través del proceso educativo de la Lengua Materna.

Ha sido siempre preocupación de los pedagogos de todos los tiempos, qué vías utilizar para llevar a los niños y las niñas el contenido de la enseñanza y cumplir los objetivos que se han trazado.

En este sentido, hay múltiples criterios y diferentes tendencias, porque depende de la teoría psicológica que se asume como base del desarrollo del aprendizaje de los niños. De esta manera hay una gran diversidad de opiniones y posiciones teóricas al asumir el criterio de método de enseñanza, procedimientos didácticos o metodológicos.

Se define como procedimientos metodológicos las estrategias didácticas estructuradas en acciones del educador y del educando durante el proceso educativo con el fin de desarrollar los conocimientos, habilidades, hábitos y normas de relación con el mundo que se establecen en el Programa de Educación Preescolar.

Los procedimientos metodológicos que se utilicen en el proceso educativo de la Lengua Materna deberán ir encaminados al desarrollo de la expresión oral de los niños y niñas, a la vez que propician el enriquecimiento del vocabulario, la asimilación de la construcción gramatical y el perfeccionamiento de la pronunciación de los sonidos del idioma y su selección, al desarrollo del lenguaje coherente.

Es necesario tener en cuenta en la dirección del proceso educativo de Lengua Materna que su eje central es el desarrollo de la expresión oral del niño y la niña, y que alrededor de esto están los procesos de formación de las habilidades comunicativas desde las más tempranas edades cuando el niño comienza a asimilar la cultura fónica de la lengua, el vocabulario y la estructura gramatical.

Cuando se hace referencia a la expresión oral como eje central de este proceso educativo no se le está restando importancia a los componentes fonético-fonológicos, morfo-sintáctico y léxico-semántico de la lengua, todo lo contrario; sino que se está haciendo alusión a que la lengua constituye un sistema, integrada por todos estos componentes, dialécticamente relacionados e imposibles de subestimar a uno u otro.

De lo que se trata es de dirigir el proceso educativo de la lengua materna con procedimientos metodológicos que integren estos componentes, y que den como resultado en el niño un eficiente comunicador, y entiéndase como eficiente comunicador en los niños y niñas de estas edades, que sean capaces de comprender lo que se les dice y expresarse de manera que se les comprenda, es decir tener un amplio desarrollo del lenguaje coherente. Para lograr esto, el niño necesita tener un amplio vocabulario, debe dominar las reglas de la morfosintaxis y pronunciar correctamente todos los sonidos del idioma natal.

Los procedimientos metodológicos que se utilizan para estimular el desarrollo del lenguaje coherente pertenecen al grupo de métodos orales o verbales, utilizando el grupo de métodos que utiliza como criterio de clasificación la fuente de obtención del conocimiento. Se dividen en dos tipos: los que van encaminados a estimular el desarrollo del lenguaje dialogado y los que van encaminados a estimular el desarrollo del lenguaje monologado; pero tanto uno como el otro contribuyen al desarrollo del lenguaje coherente.

Entre estos procedimientos metodológicos tenemos:

- Lenguaje dialogado: Conversación y Dramatización.
- Lenguaje monologado: Narración, Descripción, Relato, Recitación.

El lenguaje coherente asume dos formas principales: el diálogo y el monólogo. El lenguaje coherente o relacional bajo la forma monologada comprende la capacidad de narrar, describir, relatar y explicar mientras los demás escuchan. La expresión oral debe mostrar ideas organizadas, coherentes y lógicas mientras que la forma dialogada está constituida esencialmente por la conversación, es decir, el intercambio de ideas, opiniones, criterios entre dos o más sujetos que se transmiten así sus pensamientos y sentimientos.

Cada uno de estos lenguajes tiene sus particularidades. De esta manera, la forma en que transcurre estimula a respuestas incompletas, lacónicas. La oración incompleta, la exclamación, la interjección, la brillantez expresiva en entonación, el gesto, la mímica, etcétera, son los rasgos fundamentales del lenguaje dialogado. Para el lenguaje dialogado es muy importante la habilidad para formular y hacer una

pregunta, en concordancia con la pregunta oída, elaborar una respuesta, hacer una réplica necesaria, completar y corregir al interlocutor, analizar, discutir, mantener su opinión de un modo más o menos argumentado.

El lenguaje monologado como lenguaje de una sola persona, requiere del carácter detallado, completo, la precisión y la correlación de los distintos eslabones de la narración. El monólogo, el relato y la explicación requieren habilidades para concentrar su idea en lo principal para no dejarse arrastrar por los detalles, y al mismo tiempo, hablar en forma emocionada, viva, metafórica.

De esta manera, diálogo y monólogo constituyen los medios expresivos más importantes del lenguaje coherente, que aunque son una unidad dialéctica tienen notables diferencias entre sí y, consecuentemente, requieren de vías metodológicas diferentes para su desarrollo. El diálogo no es tan intencionado como el monólogo, y va a depender fundamentalmente de los sujetos que interviene, y de la situación en que se desenvuelven. No es tan rectilíneo y lógico como el monólogo, y a menudo sus pensamientos no se expresan completo.

El monólogo presupone un sujeto activo y otros pasivos que lo escuchan o leen, y no es tan espontáneo como el diálogo, presentándose los pensamientos detallados y en orden lógico. Son formas del lenguaje dialogado, la conversación y la dramatización, del monólogo los relatos y narraciones entre otras formas más complejas y no pertenecientes a la etapa preescolar como son las charlas, la conferencia, los reportes escritos, las cartas, entre otras.

La conversación: Constituye uno de los procedimientos metodológicos más importantes para el desarrollo del lenguaje dialogado, del pensamiento y del lenguaje del niño porque este, durante el desarrollo de la misma se ve obligado a pensar con detenimiento para poder opinar, preguntar, no apartarse del tema de la conversación y a expresar sus ideas de forma comprensible.

La conversación se apoya en otros procedimientos metodológicos que contribuyen a fortalecer las representaciones de los niños: paseos de observación, excursiones, observación de láminas, objetos, fenómenos de la naturaleza y de la vida social, entre otros.

Cuando el niño conversa aprende a escuchar y a comprender el lenguaje de los demás, a contener sus deseos de contestar de inmediato, aprende a preguntar, a opinar, a respetar la opinión de los demás.

La conversación tiene un valor importante en la formación del lenguaje en el niño porque:

- Es un medio adecuado para sistematizar, precisar y fijar los contenidos.
- Enseña a pensar, concentradamente, sin desviarse del tema; desarrolla la atención, la memoria y la imaginación.
- Permite desarrollar en los niños habilidades para comparar, generalizar, etc.
- Permite establecer y mantener buenas relaciones.
- Favorece el desarrollo de una actitud correcta hacia el medio que los rodea.
- Habitúa a los niños a expresar sus pensamientos con claridad, sencillez y precisión.
- Contribuye a ampliar el vocabulario activo, enriqueciéndolo con nuevas palabras y ejercitándolo.
- Permite fomentar el gusto por formas correctas de expresión.
- Desarrolla el hábito de escuchar y de respetar la opinión ajena.
- Les obliga a relacionar su pensamiento con todo el proceso de la conversación.
- Desarrolla en los niños la formación de opiniones propias.

Las temáticas de las conversaciones podrán ser muy diversas: los objetos, las personas, los fenómenos de la vida social, los de la naturaleza, las obras de arte, entre otros.

Al preparar una conversación el adulto debe tomar en cuenta:

- Seleccionar el tema de acuerdo a los intereses de los niños y niñas y de los conocimientos previos que tengan sobre el mismo.
- Determinar los procedimientos metodológicos que garanticen la actividad intelectual de los niños.

- Utilizar preguntas que permitan constatar la habilidad para generalizar, comparar, analizar; así como para comprobar los conocimientos acerca de los nombres y propiedades de los objetos.
- Hacer las aclaraciones y explicaciones que garanticen la estructura y la organización adecuada de la conversación para mantener el interés.

El éxito de la actividad pedagógica de conversación depende de la información que sobre el tema a tratar se tenga y de la preparación mediata e inmediata que realice la educadora. Las preguntas constituyen la parte principal de la actividad pedagógica, por eso debe pensarse detenidamente en ellas tomando en consideración:

- Que deben ser exactas, precisas, claras.
- Que deben guiar el pensamiento de los niños hacia lo esencial.

Pasos metodológicos:

- 1. Motivación:** Mediante diferentes procedimientos didácticos la educadora logra captar la atención de los niños y proponerle conversar sobre el tema u otro que ellos sugieran
- 2. Desarrollo:** Mediante un sistema de preguntas e indicaciones verbales, apoyándose en ilustraciones, excursiones, paseos, u otros, desarrollará el intercambio niño-niño, niño-educadora.
- 3. Culminación:** Mediante preguntas generalizadoras se realizan las conclusiones del tema y se concluye la conversación.

Otro de los procedimientos utilizados es la **dramatización** siendo la representación de cuentos, poesías canciones infantiles o hechos significativos de la vida infantil, mediante la cual el niño y niña asumen el rol de un personaje y verbaliza su intervención en la obra. Este procedimiento metodológico se debe utilizar cuando los niños tienen dominio del contenido de la obra que han de dramatizar y constituye un procedimiento muy atractivo para los niños por los atributos de música, escenificación y disfraces que lo pueden acompañar. También el adulto puede asumir un rol en la representación, si así lo entiende, para estimular la participación de los niños.

La obra que se seleccione debe tener algunos requisitos:

- Debe ser conocida por los niños.
- El contenido debe ser educativo.
- Debe ser más dialogada que descriptiva
- Trama sencilla.

En la dramatización es importante, además del conocimiento de la obra, que los niños dominen el significado de las palabras que se utilizan en el contenido del cuento u obra literaria, pues en este caso han de tener dificultades en la expresión de los diálogos. La dramatización puede realizarse utilizando a su vez atributos o materiales lúdicos, que permitan una caracterización mayor de los distintos personajes.

No es necesario ceñirse estrictamente a la letra de la obra representada, se puede cambiar algunas palabras y agregar nuevas expresiones que le den más fluidez, sentido y comprensión a la misma, pero sin cambiar el argumento en lo esencial; una vez determinados estos cambios, los niños han de aprender a reproducir exactamente los diálogos propuestos, sin omitir o cambiar alguna expresión.

Pasos metodológicos.

1. Conversación introductoria. Mediante un sistema de preguntas sobre la obra que se va a dramatizar se conversa con los niños sobre la misma.
2. Lectura, narración, recitación de la obra.
3. Distribución de los personajes.
4. Dramatización
5. Valoración acerca de la dramatización.

Encontramos también la **narración** que es una exposición emotiva de un suceso en su desarrollo. Requiere que los niños recuerden un suceso en todas sus partes y sucesión y lo expongan mediante un lenguaje ordenado y coherente.

La narración tiene diferentes formas:

- Narración de cuentos y relatos ya escuchados
- Narración con apoyo de láminas o ilustraciones.

La narración de cuentos y relatos conocidos por los niños resulta uno de los más sencillos procedimientos metodológicos para desarrollar la habilidad de narrar, por lo atractivo que le resultan los cuentos a los niños y porque les resulta más fácil seguir el orden de la narración, ya que es una narración ya elaborada. Por eso se sugiere que se comience la formación de la habilidad comunicativa de narrar con este procedimiento metodológico y cuando se haya ejercitado suficientemente, de modo que el niño se haya apropiado de los modos de hacer y construya por sí solo las narraciones, entonces se puede utilizar el siguiente procedimiento.

Narración con uso de láminas u objetos. Este procedimiento metodológico exige un nivel desarrollo superior de la habilidad de narrar de los niños, puesto que será necesario que construyan el relato a partir del argumento que sugiera la lámina, también se puede utilizar objetos, juguetes. Este procedimiento se apoya en otros como son las preguntas, indicaciones verbales, observación de láminas, objetos, que estimulan el pensamiento del niño.

Las tareas fundamentales de la educadora en el trabajo relacionado con la lámina se reducen a lo siguiente:

- La enseñanza a los niños a observar la lámina, la formación de la habilidad para señalar en ella lo principal.
- Paso gradual de las actividades pedagógicas de carácter de enumeración (cuando los niños enumeran los objetos representados) a las actividades que ejercitan el lenguaje coherente (respuesta a preguntas y confección de pequeños relatos).

Ambos procedimientos metodológicos constan de los siguientes pasos o partes:

- **Conversación introductoria:** Esta conversación estará dirigida al tema de la narración y se puede utilizar diversos procedimientos para la motivación, desde una adivinanza, armar un rompecabezas, observar una lámina o cantar una canción, recitar una rima.

- **Narración modelo de la educadora:** Constituirá el patrón a seguir por el niño, pero si la educadora lo considera puede pedirlo a otro niño que lo haga o puede obviar este paso si el desarrollo alcanzado por sus niños en la habilidad ya no lo necesita.
- **Preguntas sobre el contenido de la narración:** Estas preguntas contribuyen a fijar el contenido de la narración y un momento muy propicio para aclarar el significado de algunas palabras, y de intercambiar sobre el mensaje educativo de la obra.
- **Narración de los niños:** Este paso puede ir acompañado de preguntas sobre el desarrollo de la acción que ayuden al niño a construir su narración.

Otro de los procedimientos metodológicos utilizados es el **relato** el cual consiste en una narración vivencial a partir de las experiencias de los niños, que puede tener mayor o menor contenido imaginativo, pero que siempre el niño lo toma a partir de un hecho o suceso de la realidad que el conoce.

Este procedimiento metodológico exige un nivel de desarrollo superior de la habilidad, pues a partir del estímulo del adulto el niño construye su propio relato. El carácter específico de los relatos, en comparación con otros tipos de procedimientos metodológicos relacionada con el desarrollo del lenguaje monologado coherente, consiste en que la calidad se valora desde el punto de vista de la cercanía de la fuente originaria.

Los relatos pueden ser de dos tipos: imaginativos y de experiencias personales.

Los relatos imaginativos pueden ser partir de un tema, o de palabras claves, o de personajes inventados.

Los relatos de experiencias personales plantea a los niños la necesidad de recordar lo esencial de la situación vivida, el orden en que se desarrolló y ajustarse lo más posible a la verdad. Para lograr esto los niños tienen que realizar un esfuerzo intelectual superior. Ambos tipos de relatos son creadores, porque en los dos el niño crea su propia narración.

En cada grupo evolutivo (4^{to}, 5^{to}, o 6^{to} años de vida) los procedimientos metodológicos tienen sus propias particularidades, sin embargo, existen algunas generalidades.

Las preguntas de la educadora son un procedimiento metodológico importante: las que ayudan a comprender el relato modelo y las que ayudan a recordar la secuencia de los sucesos, la lógica del argumento. Al principio, las preguntas recuerdan a los niños la lógica del orden de los sucesos, la correlación y la interacción de los personajes; en el proceso de recuento, completan o precisan el recuento infantil; después del recuento, ayudan a analizarlo.

Las indicaciones de la educadora también son un importante procedimiento metodológico. Este se utiliza si el niño olvida algo importante o alguna palabra. Las indicaciones ayudan al niño a comprender o precisar el sentido de una u otra expresión, las combinaciones de palabras, las palabras, así como desarrollan el carácter expresivo del lenguaje durante el relato.

Con los niños de edad preescolar menor se lleva a cabo un gran trabajo preparatorio cuyo objetivo consiste en formar las habilidades para escuchar, contestar las preguntas, introducir en el relato de la educadora palabras y algunas oraciones.

En resumen, los pasos metodológicos de la realización del relato consta de cuatro pasos fundamentales:

- 1. Conversación Introductoria:** Esta conversación estará dirigida al tema de la narración y se puede utilizar diversos procedimientos para la motivación, desde una adivinanza, armar un rompecabezas, observar una lámina o cantar una canción, recitar una rima.
- 2. Relato modelo:** Constituirá el patrón a seguir por el niño, pero si la educadora lo considera puede pedirlo a otro niño que lo haga o puede obviar este paso si el desarrollo alcanzado por sus niños en la habilidad ya no lo necesita.
- 3. Las preguntas sobre el contenido del relato:** Las preguntas que se hacen a los niños deben mostrarse cuidadosamente. Estas preguntas contribuyen a fijar el contenido del relato y un momento muy propicio para aclarar el significado de

algunas palabras, y de intercambiar sobre el mensaje educativo de la obra. Esta parte de la actividad pedagógica no debe ser prolongada. Basta con hacer cuatro o cinco preguntas a los niños.

4. El relato por parte de los niños. Es necesario recordar que lo fundamental en la actividad de relato es el propio relato. Los niños aprenden la habilidad para manifestarse, para construir las oraciones de un modo gramatical correcto, para transmitir el contenido en forma coherente y lógica, con sus propias palabras.

Otro de los aspectos que contribuyen al desarrollo de la expresión oral en los niños, es el trabajo con la **descripción**.

La descripción es uno de los procedimientos con que cuenta nuestra lengua para exponer acentuando lo esencial. Se describe un proceso, un objeto, un animal, una planta, un cuadro, una lámina, un paisaje.

La descripción tiene que exponer las propiedades y características más notables de un objeto o los rasgos más importantes de un proceso libre de todo criterio personal. De ahí a que en esta edad, apenas se pueda encontrar procedimientos puros de descripción.

La descripción de procesos simples está mucho más cerca de los niños que la descripción de objetos inanimados; por lo que tales procesos constituyen el punto de partida para las descripciones. Posteriormente se ubica la descripción de objetos inanimados y la descripción de sus representaciones. Las educadoras deberán tener en cuenta este orden, para enseñar a describir a los niños.

Como procedimientos para trabajar la descripción puede utilizarse el que los niños inventen adivinanzas, donde describen objetos, para que otros niños del grupo lo adivinen.

En la descripción de procesos la educadora debe tener presente que los niños observen los pasos o acciones parciales en su sucesión temporal, que se ejecutan en un proceso o actividad. Deben describir los distintos pasos que componen el proceso o actividad y el desarrollo de la acción en su sucesión temporal.

Con la ayuda de preguntas, se logra que los niños recuerden qué necesitan para realizar determinada actividad, qué hacen primero, qué viene después, qué luego y cómo termina la actividad. Los procesos o actividades se describen en presente, este es otro requisito lingüístico, estos procesos se describen cuando su desarrollo puede repetirse en todo momento.

Para describir un objeto, los niños tienen que destacar sus partes o características más importantes. Pueden, por ejemplo, describir edificios, vehículos, juguetes, objetos de uso personal, animales, así como objetos y personajes tomados de cuentos.

Las descripciones pueden hacerse ante el objeto o fenómeno o valiéndose de la memoria. Tienen como objetivo fijar las ideas recién captadas o reproducir lo que haya captado anteriormente; esto último es un eslabón superior en que los niños tienen que dar vida con medios artísticos a sus ideas.

Pasos metodológicos de la descripción:

- **Conversación introductoria:** Esta conversación estará dirigida al tema de la descripción y se puede utilizar diversos procedimientos para la motivación, desde una adivinanza, armar un rompecabezas, observar una lámina, cantar una canción, o recitar una rima.
- **Descripción modelo:** Constituirá el patrón a seguir por el niño, pero si la educadora lo considera puede pedirlo a otro niño que lo haga o puede obviar este paso si el desarrollo alcanzado por sus niños en la habilidad ya no lo necesita.
- **Descripción por parte de los niños:** Este paso puede ir acompañado de preguntas que ayuden al niño a construir la descripción.

La **recitación** constituye un procedimiento metodológico, que por sus características de utilización en sus textos del lenguaje literario, requiere de una diferenciación. Contribuye, además de desarrollar las habilidades comunicativas en los niños, a enseñar a amar, admirar y sentir la belleza de lo que los rodea. El que ama la belleza será capaz de luchar por crearla.

Sin duda, en las expresiones literarias del lenguaje poético, con su riqueza de figuras e imágenes, se favorece la educación estética de los niños y a la vez se les desarrolla el vocabulario. Las poesías hay que seleccionarlas cuidadosamente para que resulten comprensibles, agradables e interesantes a los niños. La temática de las poesías debe referirse a elementos y situaciones cercanos a la vida infantil.

Los niños deben aprender a escuchar una poesía, a repetirla de memoria y recitarla con entonación y emoción. No es recomendable exigir la memorización de la poesía desde la primera actividad, pues solo un grupo muy reducido logrará hacerlo. Es recomendable que las actividades para el aprendizaje de una poesía se repitan más de una vez. Además, la educadora puede seleccionarla para otras actividades: para las de naturaleza, de vida social o de cualquier otra área de desarrollo, así como para repetirla durante la actividad independiente.

La poesía objeto de estudio se presenta completa desde la primera actividad. Si los niños la repiten a coro, la educadora debe prestar especial atención para que repitan el verso completo y no las últimas palabras, como ocurre frecuentemente.

La recitación se auxilia de otros procedimientos metodológicos: repetición, observación, audición. Resulta importantísimo que la educadora presente un modelo para enseñar a los niños cómo recitar. Este modelo comprende tanto dominio del texto como postura, mímica y gestos.

Al enseñar a recitar, la educadora tiene que plantearse los siguientes objetivos:

- Lograr una correcta expresión.
- Lograr el uso de una entonación, tono y ritmo adecuados.
- Lograr que repitan el verso completo.
- Lograr que no omitan o cambien palabras.

Por último, si es necesario explicar alguna palabra desconocida, esto se puede realizar varios días antes o el día anterior. Para ello puede utilizar o no material didáctico, pero sólo se empleará cuando la comprensión de la palabra sea imprescindible para entender el texto.

Estas recomendaciones metodológicas se pueden concretar en los siguientes pasos metodológicos:

1. Conversación introductoria sobre el tema de la poesía, su autor.
2. Recitación Modelo.
3. Preguntas sobre el contenido y la forma de la poesía.
4. Recitación por parte de los niños.

Todos los procedimientos metodológicos a los que se ha hecho referencia pueden contribuir al desarrollo de habilidades comunicativas en los niños y niñas menores de 6 años si el adulto los aplica creadoramente, teniendo al niño como centro del proceso educativo, es decir, considerando su nivel del desarrollo, sus intereses, motivaciones, y conocimientos previos.

Partiendo del criterio teórico de que la expresión oral es el eje central de la enseñanza de la Lengua Materna, los procedimientos metodológicos que se dirigen a su manifestación más plena, al desarrollo del lenguaje coherente, tanto el dialogado como el monologado, tienen la mayor importancia. Por tanto, de la preparación que posea el personal docente y trabajo que sea capaz de realizar con los niños y las niñas de edad preescolar, dependerá el perfeccionamiento de las maneras adecuadas del buen decir, y servirá para que el niño asimile importantes relaciones de tipo verbal.

1.3 La actividad en el desarrollo del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida.

La actividad como elemento esencial consta con importantes aportes a la ciencia psicológicas brinda la teoría de la actividad presentada por *A.N.Leontiév*. Para él esta categoría es la vía de interacción del hombre con lo que le rodea. Es decir, que la actividad constituye un proceso que mediatiza la relación entre el hombre y la realidad objetiva, el hombre no responde directamente a los estímulos del medio sino que a través de la actividad se pone en contacto con los objetos o fenómenos de la realidad circundante, actúa sobre ellos modificándolos y transformándose a sí mismo.

Según *Leóntiev (1982)* una característica fundamental de toda actividad es su objetividad, es decir, toda actividad tiene un objeto material o ideal el cual aparece primero como independiente del sujeto y posteriormente como su imagen psíquica.

N.Talízina (1982) en su obra "Psicología de enseñanza", retoma la definición dada por *Leóntiev* de actividad como los procesos que realizan una actividad vital, activa del sujeto hacia la realidad. Un rasgo característico de la actividad es la coincidencia del motivo y el objetivo, de esta manera, el motivo de la actividad es interpretado por él no solo como una necesidad de algo, sino como el objeto que impulsa, que mueve la acción.

Llamó acción al proceso subordinado a la representación del sujeto que debe lograrse y a los procedimientos o pasos a seguir para la realización de la acción, los denominó operaciones. Estos dependen de las condiciones que existen, las cuales están en dependencia de las posibilidades reales del medio social que permitan resolverlas.

La actividad tiene un carácter dinámico ya que los motivos pueden variar, por eso lo que un momento era acción puede convertirse en actividad, lo que era operación en acción o viceversa.

Para este trabajo resultan de mucho valor los postulados derivados de la teoría de *Leóntiev* y sus seguidores por la importancia que le conceden a la actividad para el desarrollo del sujeto como personalidad. Los elementos que sirven de base a este trabajo son:

- Mediatiza la relación entre el sujeto y el medio circundante, modificándolo y transformándolo a sí mismo.
- El carácter objetivo de toda actividad, ya que es la representación anticipada de lo que se quiere obtener, no hay actividad humana sin objetivo.
- La coincidencia del motivo y del objetivo ya que todo objetivo tiene un motivo y este persigue un objetivo, relación necesaria para que la actividad llegue a concretarse.

- El motivo es algo que conduce a la acción como componente primordial de la actividad.
- Las acciones se realizan mediante procedimientos, pasos o vías en dependencia de las condiciones concretas y posibilidades del medio social en que se realiza la actividad.
- Tiene carácter dinámico ya que los objetivos pueden variar.

Tomándose como base los postulados derivados de la teoría de *Leóntiev* queda clara la importancia de la actividad par el desarrollo del sujeto ya que el proceso principal que caracteriza el desarrollo psíquico del niño es proceso de asimilación o de apropiación de los logros del desarrollo de las generaciones humanas antecesoras. Este proceso se realiza en la actividad de los niños con los objetos y fenómenos del medio circundante en el cual están contenidos los logros de la humanidad. En sus trabajos se destacan dos condiciones necesarias para la asimilación de la experiencia social. En sus trabajos se destacan dos condiciones necesarias para la asimilación de la experiencia social. La primera, el cumplimiento de la actividad adecuada en relación con los objetos de la cultura material y espiritual y la segunda, la comunicación entre los sujetos.

En relación con este aspecto *Mercedes López, Diosdado y Celia (1976)* en su libro "La dirección de la actividad cognoscitiva" plantean que en la actividad con los objetos y fenómenos del mundo circundante es que se produce la apropiación de la información y habilidades contenidas en lo objetos. Por lo que el éxito de la actividad depende de la calidad de la orientación ya que sea en forma práctica o verbal, es decir, que el desarrollo del niño se realiza en la actividad de este en relación con los objetos y fenómenos del mudo y mediante la orientación de adultos o de otros niños. Por lo que se puede inferir que la actividad y la comunicación son esenciales del hombre donde se forman y desarrollan las propiedades psíquicas de la personalidad. Al respecto el Dr. Fernando González Rey expresó: "*Comunicación como proceso de la personalizado implica un espacio interactivo común entre dos o más personas donde se desarrolla necesidades y representaciones compartidas por los participantes.*"(13)

En concordancia con lo anteriormente expuesto, la Dra. *Margarita Silvestre Oramas* expresó:

“ En la comunicación entre los sujetos se produce el traslado de procedimientos que serán esenciales para adquirir y operar con conocimientos, se promueve la expresión verbal de las ideas, la externalización del conocimiento, el planteamiento de juicios, la revelación de los criterios, su explicación, la argumentación, procesos en los que se estimula la reflexión y valoración, todo lo cual estará en dependencia de las exigencias de la tarea y de la forma en que esta se organice”

Los criterios expuestos por M. López, González y M. Silvestre (1998) permiten plantear que la comunicación entre los sujetos y de estos con el maestro facilita la adquisición de conocimientos, habilidades y la realización eficaz de las tareas docentes, propiciando que se desarrollen con éxito los procesos cognitivos y afectivos en la formación de la personalidad.

En su libro “La dirección de la actividad cognoscitiva” plantean que en la actividad con los objetos y fenómenos del mundo circundante es que se produce la apropiación de la información y habilidades contenidas en los objetos. Por lo que el éxito de la actividad depende de la calidad de la orientación ya que sea en forma práctica o verbal, es decir, que el desarrollo del niño se realiza en la actividad de este en relación con los objetos y fenómenos del mundo y mediante la orientación de adultos o de otros niños. Por lo que se puede inferir que la actividad y la comunicación son esenciales del hombre donde se forman y desarrollan las propiedades psíquicas de la personalidad. Al respecto el Dr. Fernando González Rey expresó: *“Comunicación como proceso de la personalidad implica un espacio interactivo común entre dos o más personas donde se desarrollan necesidades y representaciones compartidas por los participantes.”*

En concordancia con lo anteriormente expuesto, la Dra. *Margarita Silvestre Oramas* expresó:

“ En la comunicación entre los sujetos se produce el traslado de procedimientos que serán esenciales para adquirir y operar con

conocimientos, se promueve la expresión verbal de las ideas, la externalización del conocimiento, el planteamiento de juicios, la revelación de los criterios, su explicación, la argumentación, procesos en los que se estimula la reflexión y valoración, todo lo cual estará en dependencia de las exigencias de la tarea y de la forma en que esta se organice”

Por otra parte, el volumen de información que recibe un estudiante de la escuela, la familia y la sociedad en general es tan amplio y a la vez tan acelerado, que se hace imprescindible un sistema racional de los contenidos necesarios que adquieran los alumnos para que logren el nivel de desarrollo que exige la sociedad, ya que no es posible materializar una concepción científica del mundo si no es sobre la base del enfoque del sistema de los fenómenos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento humano. Hoy el cúmulo de conocimientos hace necesario tener en cuenta este principio pedagógico a la hora de diseñar el currículo.

Entiéndase por contenido el sistema de conocimientos y hábitos que adquieren los estudiantes, las ideas sobre la concepción del mundo, el sistema de actividades y los valores humanos que reflejan según las normas de conductas que manifiestan en la vida social.

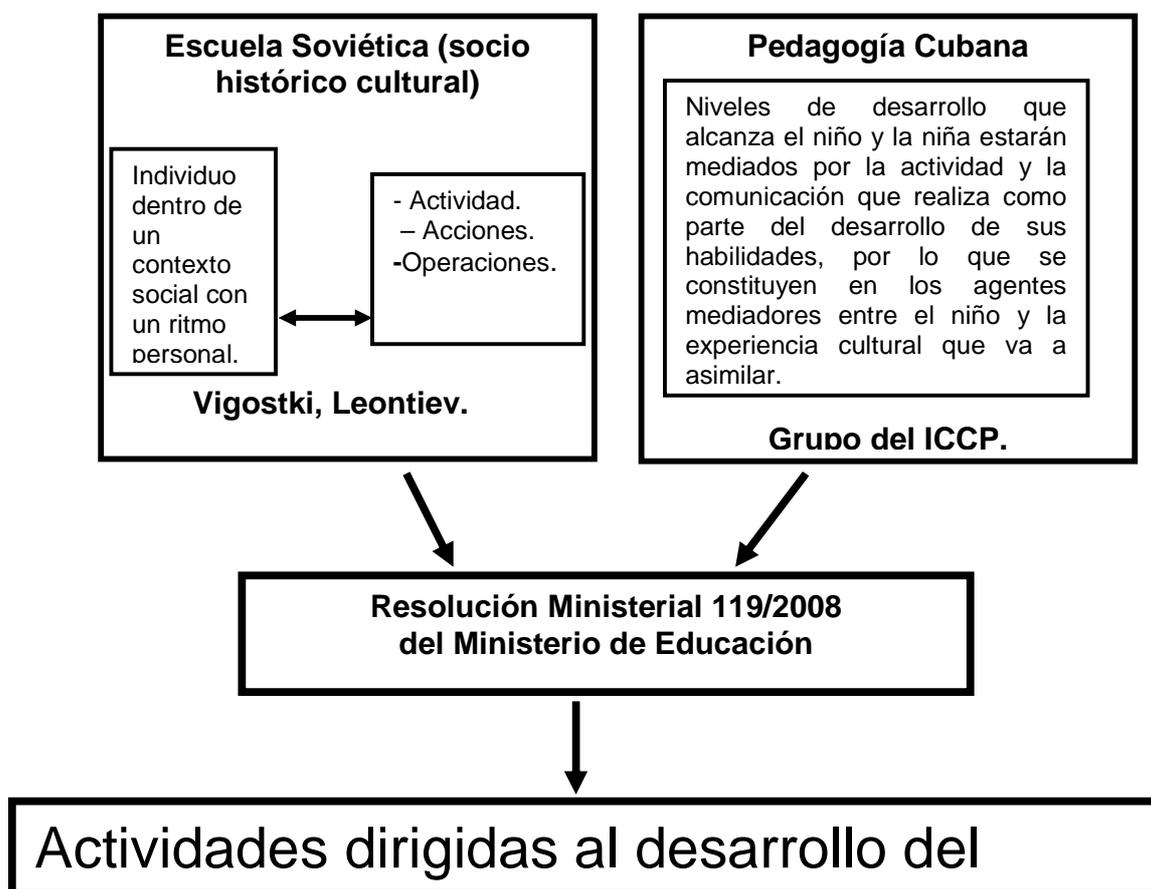
La enseñanza basada en la interdisciplinariedad tiene un gran poder estructurante, ya que los conceptos, marcos teóricos y procedimientos, con los que se enfrenta el alumno se encuentran organizados en torno a unidades más globales, a estructuras conceptuales y metodologías compartidas por varias disciplinas.

La formación ciudadana científica y laboral de los estudiantes no se puede lograr a través de aprendizajes inconexos y descontextualizados de las distintas materias de estudios. Luego la interdisciplinariedad ha encontrado resonancia también en el ámbito educativo en dos vertientes, la académica y la instrumental, como reflejo del principio dialéctico del vínculo de la teoría con la práctica.

No se puede contribuir a la cultura integral y a la formación de una nueva concepción científica del mundo fragmentando los conocimientos, por cuanto estaríamos dejando de lado los problemas de mayor interés social que deben abordarse desde la óptica de varias disciplinas, no prepararíamos a los estudiantes para adaptarse a los

cambios de contextos y pensar desde todos los puntos de vista posible, no se harían visibles los valores, ideologías e intereses presentes en la actividad artística, científica y tecnológica de nuestras ideas y no estaríamos formando ciudadanos creativos y con las actitudes que aspiramos. Ahora no debe considerarse una varita mágica que resolverá todos los problemas en la formación integral del individuo, que es multifactorial. Debe valorarse como una de las vías para estructurar una parte del complejo sistema de influencias encaminadas a lograr ese objetivo.

Se asume el siguiente esquema del resultado del proyecto ramal 3 de la enseñanza primaria en el ISP. Cap Silverio Blanco. 2008 que perfecciona las ideas abordadas en este epígrafe.



Conclusiones del capítulo.

En este capítulo el autor obtiene como resultado una sistematización teórica y metodológica sobre: el proceso educativo en el sexto año de vida, el

perfeccionamiento del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida y la actividad en el desarrollo del lenguaje coherente de los niños y las niñas del sexto año de vida.

Capítulo 2. Fundamentación de las actividades para el desarrollo del lenguaje coherente en los niños y las niñas del sexto año de vida.

Introducción al capítulo.

El autor destinó este capítulo a describir los resultados del estudio diagnóstico, la fundamentación de las actividades y a asentar los resultados del pre – experimento desarrollado.

2.1 Estudio diagnóstico sobre el problema estudiado. Constatación inicial.

Breve caracterización de la unidad de observación.

La zona escolar rural, “Benito Juárez García” está enclavada en el Consejo Popular Managuaco, del municipio Sancti-Spíritus, formada por cinco escuelas, de ellas tres multigradas y en cada una de las graduadas hay un aula de preescolar disperso, una de las maestras es Licenciada en Educación. Especialidad Preescolar y la otra es maestra graduada como técnico del nivel medio en ese grado.

Los niños y las niñas del grado preescolar poseen muchas insuficiencias de maltrato al idioma, pobreza léxica, incoherencia y déficit en la pronunciación -por cambio de fonemas, por omisión de fonemas, por distorsión fonemas o por adición de fonemas.

Observación científica:

Se aplicó una guía de observación (anexo 1) y se obtuvo como información que es insuficiente la utilización del lenguaje monologado porque en las 5 actividades observadas los niños y las niñas el 90 % tuvo dificultades para:

- Describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas.
- Narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos.
- Crear relatos en actividades de la vida cotidiana; de igual forma hubo problemas en la utilización del lenguaje dialogado pues fue limitada:
- Conversación utilizando temas sugeridos por la maestra o temas libres.
- Dramatización de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias.

Entrevista:

Se aplicó una entrevista (anexo 2) a 9 maestras de preescolar de tres zonas escolares rurales del municipio de Sancti Spíritus y el 100 % expresaron:

Es insuficiente el lenguaje coherente en los niños y las niñas porque poseen deficiencias al describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas, narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos y crear relatos en actividades de la vida cotidiana, asimismo por debajo de su edad se desarrolla la conversación utilizando temas sugeridos o temas libres y dominio de la dramatización de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias.

Estudio documental.

Documentos revisados:

Programa del cuarto ciclo: Establece objetivos y contenidos que potencian el tratamiento del lenguaje, pero no es suficiente cuando es pobre o maltratado.

Orientaciones metodológicas del cuarto ciclo: Aporta de manera general elementos que le permiten trabajar la variable lenguaje, pero adolecen de los cómo perfeccionar dicho lenguaje en la diversidad y en lo particular el lenguaje coherente.

Potencialidades y debilidades constatadas en el estudio diagnóstico.

Potencialidades:

Constituyen baluartes en el logro del lenguaje coherente la información bibliográfica, la preparación de las maestras y la posibilidad que brindan las tecnologías de la información y las comunicaciones.

Debilidades:

La triangulación metodológica realizada aportó las siguientes dificultades en los niños y las niñas para:

- Describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas.
- Narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos.

- Crear relatos en actividades de la vida cotidiana y problemas en la utilización del lenguaje monologado. Asimismo en el dialogado es insuficiente la conversación utilizando temas sugeridos por la maestra o temas libres y dramatización de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias.

2.2 Fundamentación de la propuesta de actividades.

En la propuesta se asume la teoría marxista- leninista acerca de la actividad, a partir del estudio de sus bases metodológicas principales, expresadas por varios autores. Existe consenso en la literatura que aborda este tema en entender la actividad como un proceso de complejo que forma parte de otro más amplio, la formación de la personalidad, que está contenida no solo en la estructura cognitiva, sino fundamentalmente en los profundos procesos de la vida social, cultural y en la concepción del mundo del hombre, que existen en la realidad, como parte de la conciencia social y en estrecha correspondencia y dependencia del tipo de sociedad en el que se forman los niños y las niñas.

El proceso educativo que se desarrolla en la escuela –preescolar disperso plantea a la pedagogía cubana importantes objetivos; formación, desarrollo y educación multilateral de una personalidad armónicamente concebida en las nuevas generaciones de los niños y las niñas a tenor de las condiciones de movimiento de la sociedad en que les corresponde vivir. Las relaciones interdisciplinarias contribuyen al logro de estos objetivos dada la interacción que debe existir entre el conocimiento que recibe en la escuela, donde el constante desarrollo de todos los componentes del sistema educacional juega un papel muy importante. En el siguiente esquema se modela cómo ocurre el proceso y los que se implican en la actividad para el logro de un lenguaje coherente.

Caracterización del programa de Lengua Materna del sexto año de vida.

En este ciclo el contenido de Lengua Materna esta dirigido a que al concluir el mismo los niños y las niñas muestren un desarrollo de las habilidades comunicativas que le permita mantener una comunicación rica y eficiente, con posibilidades de expresar su pensamiento de forma clara, con un orden lógico de las ideas y utilizando correctamente las reglas gramaticales en pasado presente y futuro.

Lo importante, en la actividad programada de Lengua Materna es que la comunicación verbal ha de ser el rasgo dominante y no ha la apropiación del conocimiento del objeto en si mismo,.Esto esto es un viraje diametral en la forma tradicional de enfocar este tipo de actividad, que hace de la expresión oral el aspecto básico al cual se subordina el resto de los componente.

La educadora trabajará, para que al final este ciclo los niños y las niñas deben:

- Expresarse con claridad, fluidez y coherencia acerca de los hechos y experiencias sencillas de la vida cotidiana y de las cosas que se aprenden.
- Utilicen un vocabulario amplio relacionado con los objetos del mundo en que interactúa.
- Pronuncien correctamente los sonidos del idioma.
- Puedan hacer el análisis sonoro de las palabras.
- Tengan destrezas motoras finas, que sirvan de premisas para la escritura.
- Sientan el gusto estético y satisfacción al utilizarlas distintas formas bellas del lenguaje literario.



Estructura de las actividades.

Todas las actividades elaboradas responden a la siguiente estructura:

Título, objetivo, Momento de implementación y Descripción metodológica.

Características de las actividades.

- Se tuvo presente en su concepción las características psicológicas y pedagógicas de los niños y niñas del sexto año de vida.
- Permiten alcanzar el lenguaje coherente.
- Sienten prudencia acerca de las actividades de desarrollo del lenguaje y desarrollan una participación protagónica.
- Se tuvo presente las regularidades diagnósticas.

Objetivo de las actividades.

Si bien en la proyección de los objetivos de la Enseñanza Preescolar está presente el cuarto ciclo.

Exigencias de las actividades.

En el orden teórico las exigencias que se determinaron para estas actividades de expresan una forma de organización sistémica. Esto constituye un rasgo distintivo en las actividades y se cumplen a lo largo de la trayectoria evolutiva de la aplicación de las actividades.

Al utilizar el término exigencia fue necesario tener en cuenta los criterios que en relación con este plantean las investigadoras Pilar Rico y Margarita Silvestre, quienes se refieren a estas, como al conjunto de requerimientos psicológicos y pedagógicos que permiten el desarrollo efectivo de dicho proceso.

En relación con este término se comparten los criterios expuestos por las investigadoras citadas, ya que como se pudo comprobar en el Diccionario de sinónimos y antónimos, del Grupo Editorial Océano, entre los sinónimos de exigencias aparece el de requerimientos.

Por eso para fijar los nexos lógico - gnoseológicos y metodológicos en la determinación de los presupuestos teóricos para la elaboración de las actividades de se utiliza el término exigencias, las que están presentes en la elaboración de las actividades, en su fundamentación y organización, a la vez que ofrecen los requerimientos necesarios para su concepción.

Las exigencias que se declaran en la tesis se distinguen por el énfasis que hacen en perfeccionamiento del lenguaje coherente en el sexto año de vida de acuerdo con las características de los niños y de las niñas.

A continuación se relacionan algunas de ellas:

- Las características de las actividades teniendo en cuenta la función rectora de los objetivos.
- Necesidad de una mejora en el lenguaje de los niños y las niñas en las zonas rurales.
- El perfil formativo de las actividades.
- El carácter diferenciado y concreto del desarrollo de habilidades en función de los problemas y necesidades de cada niño y niña. Diagnóstico integral participativo.
- El carácter del proceso educativo en la enseñanza preescolar.
- Control y evaluación del proceso.
- Las metas precisas para el desarrollo del lenguaje oral, teniendo presente el programa del cuarto ciclo.
- El carácter sistémico de las actividades.

Entre las cuestiones que es necesario precisar para desarrollar las actividades con el fin de optimizar el tiempo disponible para su realización, se encuentran las siguientes:

- Sistema de clases y asignaturas en que se realiza.
- Las diferencias individuales.
- El objetivo de las actividades y cómo proceder en la ejecución de dichas actividades.

En la elaboración de las actividades que se proponen se tuvo en cuenta el concepto de lenguaje coherente que se asume en esta investigación, a saber, el sistema de actividades que de forma permanente y sistemática se ejecuta en el nivel de educación, con el objetivo de perfeccionar el uso y manejo del lenguaje.

En cuanto al proceso educativo es imprescindible dominar el contenido de los documentos normativos del Ministerio de Educación y en especial los emitidos para el área de desarrollo Lengua Materna, abordados en esta tesis.

En resumen, lo que distingue el sistema de actividades es que se propone el perfeccionamiento del lenguaje coherente en los niños y las niñas del grado preescolar desde el gabinete logopédico de una forma dinámica y creativa.

La función orientadora de las actividades está dirigida a mejorar el lenguaje oral en los niños y las niñas del grado preescolar erradicando las locuciones viciosas propias del contexto, las alteraciones fonético - fonemáticas. La función auto-valorativa

permite obtener información sobre el nivel de desarrollo alcanzado por dichos niños y niñas durante el proceso de ejecución de las actividades.

Para que las actividades propuestas cumplan con estas funciones, se tuvo presente el objetivo y las exigencias que se declaran en la elaboración de las mismas.

Actividad 1.

Título: Un paseo por los alrededores de la escuela.

Objetivo: conversar sobre temas sugeridos por los propios niños

Materiales: hojas lápices de colores, crayolas temperas pinceles.

Momentos de implementación:

Se propone para el desarrollo de la actividad.

Descripción metodológica:

Se les orienta a los niños y las niñas que vamos a realizar un paseo por los alrededores de la escuela donde se le dará tratamiento al cuidado del medio ambiente y los invito a sentarse debajo de un árbol y les pregunto sobre que les gustaría conversar; durante la ejecución se le realizarán preguntas, exclamaciones para estimular la intervención de los pequeños en su mayoría tales como ¡no me digas!, ¡verdad!, ¿y tú que harías?,? que tú crees de lo que dices ...?, durante la conversación atenderé las dificultades de pronunciación de los fonemas y dirigiré preguntas específicas en aquellos que no participen de forma voluntaria. Se finaliza dibujando sobre lo conversado. La evaluación se hará por las palabras que pronuncien de forma correcta y lo que expresen en el dibujo que irá al expediente logopédico.

Actividad 2.

Título: ¡Cuando yo fui a la playa!

Objetivo: Narrar cuentos imaginarios.

Momento de implementación:

Se propone para la motivación de la actividad.

Descripción metodológica:

Se les orienta que ellos tienen que identificar al títere Pinocho se les pregunta ¿quién es?, ¿por qué ustedes saben que es pinocho?, ¿es correcto decir mentiras?, pero en el día de hoy todos vamos a jugar convirtiéndonos en pinochos, porque vamos a idear un cuento de cuando fuimos a la playa y nos encontramos con..., para la ejecución se realizará la narración modelo teniendo en cuenta el tema de la playa, seguidamente se les invita a realizar la narración cuando nos encontramos con un tiburón. Atenderé las diferencias individuales en cuanto a la pronunciación y tendré preparadas algunas láminas para aquellos niños que tengan pocas vivencias sobre el tema. La evaluación se dará por la pronunciación correcta de los fonemas r, s, l; así como la coherencia al narrar.

Actividad 3.

Título: Cuando yo sea grande

Objetivo: Conversar temas sugeridos por el logopeda ¡Cuando yo sea grande!

Momentos de implementación:

Se propone para motivar la actividad.

Descripción metodológica:

Se les orienta a los niños y a las niñas que se va a realizar un paseo por el centro y les pregunto, durante la ejecución utilizar las siguientes preguntas: ¿cómo es la escuela?, quienes trabajan en ella, de todas las personas que trabajan en la escuela a quién les gustaría parecerse, por qué, y a ti, y tu que crees, que tú opinas de lo que dice..., atender las dificultades en cuanto a la pronunciación y a la participación de la mayoría de los niños. Para finalizar los invito a pasar a jugar a la escuelita y hacer lo que ellos dijeron que iban hacer cuando ellos fueran grandes. La evaluación se hará a partir de las palabras que pronuncien adecuadamente donde aparezcan los fonemas r, s, l en las sílabas inversas y finales y a partir de la coherencia al conversar.

Actividad 4.

Título: "Los zapaticos de Rosa"

Objetivo: Dramatizar la poesía "Los zapaticos de Rosas"

Momentos de implementación:

Se propone para desarrollar la actividad.

Descripción metodológica:

Se les orienta a los niños y a las niñas que ellos deben identificar a partir de los objetos –el balde y la paleta reconocer en que cuento de Martí conocido por ellos se utilizan estos instrumentos, cómo se llamaba la niña, durante la ejecución se les recita la poesía modelo por el logopeda, se les realiza las siguientes preguntas para recordar la poesía y partes de ella ¿cómo se llama la poesía?, ¿cómo empieza? ¿Cómo continúa? ¿Cómo termina?, seguidamente se les invita a seleccionar los personajes y atributos y a desarrollar la dramatización, al evaluar se tendrá en cuenta la pronunciación en las palabras que contengan R, S L y la entonación básica del lenguaje.

Actividad 5.

Título: Adivina adivinador.

Objetivo: Crear adivinanzas sobre objetos del medio.

Momentos de implementación:

Se propone para el tratamiento al contenido.

Descripción metodológica:

Se les orienta a los niños y las niñas que se va a jugar y además se van a hacer adivinanzas sobre los objetos que les rodean, durante la ejecución se les demostrará cómo hacerlo ofreciéndoles un grupo de objetos que enriquecerán su lenguaje oral y se les dicen las reglas a tener en cuenta: la niña o el niño que mencione el nombre del objeto seleccionará otro. La evaluación se hará a partir de las palabras que pronuncien de forma correcta donde estén presentes los fonemas s, r, l y al decir la adivinanza se aprecie un uso correcto del lenguaje.

Actividad 6.

Título: Había una vez...

Objetivo: narrar un cuento basado en láminas.

Momento de implementación.

Se propone para tratar el contenido.

Descripción metodológica.

Se les orienta a los niños y a las niñas que tienen que identificar con un documental del narrador de cuento y se les pregunta: ¿Qué observan? ¿Qué cuento estaban escuchando? Han, pero ustedes se convertirán en un narrador de cuento. Se les invita a observar una imagen en el televisor durante la ejecución se les realiza una narración modelo, seguidamente se les orienta a crear un cuento y que no puede ser igual al mío todos los niños y las niñas crean su cuento. Brindar tratamiento a la pronunciación adecuada. Para finalizar los niños y las niñas seleccionarán láminas para crear cuentos. Se le evaluará el uso del lenguaje y la pronunciación de los fonemas r, s, l en distintas posiciones en las sílabas.

Actividad 7.

Título: ¿Cómo lo hice...?

Objetivo: describir un proceso simple. -El lavado de los dientes.

Momento de implementación.

Para el tratamiento al contenido.

Descripción metodológica.

Con carácter previo se tienen preparado los materiales para el aseo bucal y se les orienta que se va describir cómo se realiza el proceso. Primero que todo se les demuestra cómo se desarrolla la actividad de aseo. Durante la ejecución un niño lo describe por partes; utilizar las siguientes preguntas: qué hago para comenzar y después cómo continúo para terminar. Tener presente el empleo de las formas verbales –presente y futuro, se debe atender la pronunciación de los fonemas l, s, r en diferentes posiciones de la sílabas y la coherencia al describir. Se evalúa la pronunciación y la fluidez al describir el proceso.

Actividad 8.

Título: Adivina qué es...

Objetivo: describir juguetes haciendo énfasis en la pronunciación de los fonemas s, l, r en diferentes posiciones.

Momento de implementación.

Descripción metodológica.

Con carácter previo se prepara un lugar con juguetes donde en sus nombres esté implícito el fonema s, g, r, l, se les orienta a los niños y a las niñas que van a visitar la juguetería, durante la ejecución se utilizan las siguientes preguntas:

¿Qué observan? ¿Hay muchos o hay pocos? ¿Para qué se utilizan? ¿A qué lugar llegamos? ¿Qué debemos hacer para que no se rompan y todos jueguen con ellos? – decirles para que puedan jugar con ellos, ustedes dirán cómo es sin decir su nombre pues el nombre será adivinado por otro participante. Durante toda la actividad se hacen las correcciones de la pronunciación y se estimula la coherencia en el lenguaje. Se recomienda utilizar durante la descripción el uso de preguntas generalizadoras. Se concluye la actividad jugando con los juguetes que han sido descritos por los niños y las niñas. Se evalúa la pronunciación y la fluidez del lenguaje.

Actividad 9.

Título: El Títere y yo

Objetivo: Narrar cuento con títeres

Momento de implementación:

Descripción metodológica: Se le presenta a los niños un retablo con diferentes títeres que responde a los cuentos trabajados en las actividades programadas y se les invita a agruparse en dos equipos y cada uno selecciona un cuento, el maestro les pide a cada equipo que narren el cuento para que lo recuerden y después cogeran los títeres del cuento y los distribuirán de acuerdo a los personajes y narran las partes del cuento que les corresponde, una vez realizado esta parte se comienza la narración del mismo con los títeres. El maestro corregirá los errores de pronunciación correspondiente y brindará atención diferenciada a cada niño y niña que los necesite.

Al terminar se les pide a los niños que dibuje lo que más le gustó.

Actividad 10.

Título: Te contare que...

Objetivo: Crear relato por el niño

Momento de implementación

Descripción metodológica: La maestra colocará en el franel tres representaciones gráficas de objetos que tengan relación, y realiza preguntas qué es, cómo es, para qué sirve, dónde encontramos esos objetos, seguidamente se les invita a crear un cuento basado en estos objetos .

Se tendrá en cuenta al buscar las representaciones graficas aquellas palabras en que el niño y las niñas presenten dificultad al pronunciarlas para dar tratamiento logopédico.

Actividad 11.

Título: A recitar mi poesía.

Objetivo: Recitar versos de poesías conocidas por el niño o la niña.

Momento de implementación

Descripción metodológica: En el mural del grupo se le orienta a la familia que deben seleccionar de las palabras ilustradas y enseñarles a sus hijos una poesía que en su texto aparezca la palabra seleccionada por ellos. Días después en la actividad se les invita recitar la poesía, el logopeda brindara tratamiento a los trastorno en la pronunciación que se presente, y a la coherencia en la recitación.

2.3 Resultados del pre – experimento. Constatación final.

Para la organización del experimento se siguió la lógica del proceso investigativo que estuvo guiado por las preguntas científicas ya enunciadas en la introducción.

Este tuvo como objetivo comprobar la validez de las actividades. Después de elaboradas dichas actividades se hizo necesario concretar su materialización en la práctica.

La organización del trabajo experimental se hizo teniendo en cuenta la concepción del llamado pre-experimento con carácter secuencial pues la medición y control de las variables se realizaron sobre la misma muestra ante y después de la aplicación.

El pre-experimento se desarrolló atendiendo a las siguientes fases:

1. Fase de preparación teórica:

Se realizó el proceso de búsqueda bibliográfica que permitió concebir el marco teórico referencial y la elaboración de las tareas para potenciar el desarrollo del lenguaje coherente.

2. Fase de preparación empírica:

Se dedicó a la conciliación con la familia de los niños y las niñas de sexto año de vida de la Escuela Nacional Rural, “Benito Juárez García” las características y exigencias de las actividades.

3- Fase de realización:

Abarcó la puesta en práctica de la propuesta de solución.

4- Fase de evaluación:

Estuvo dirigida al procesamiento y análisis de la información obtenida.

A continuación se declara la escala ordinal para calificar los indicadores.

1. Dimensión. Utilización del lenguaje monologado.

1. 1- Describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas.

- **A:** cuando describe todas las características esenciales del objeto, utilizando los tiempos verbales correspondientes sin la ayuda del adulto.

- **M:** cuando describe todas las características esenciales del objeto con la ayuda del adulto, utilizando los tiempos verbales correspondientes
- **B:** cuando describe algunas las características esenciales del objeto, con la ayuda del adulto.

1.2- Narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos.

- **A:** cuando es capaz de narrar hasta el final una obra literaria por si solo, manteniendo la entonación, ritmo, fluidez y coherencia en el lenguaje.
- **M:** cuando es capaz de narrar partes de una obras literarias ayudado por el adulto, manteniendo la entonación, ritmo, fluidez y coherencia en el lenguaje.
- **B:** cuando no es capaz de narrar una literaria.

1.3- Crear relatos en actividades de la vida cotidiana.

- **A:** cuando crea un relato por si solo teniendo en cuenta los componentes gramaticales, manteniendo la idea central.
- **B:** cuando crea un relato ayudado por el adulto, teniendo en cuenta los componentes gramaticales, manteniendo la idea central.
- **R:** no es capaz de crear un cuento.

2.- Dimensión Utilización del lenguaje dialogado.

Indicadores.

2.1- Conversación utilizando temas sugeridos por la maestra o temas libres.

- **A:** cuando es capaz de conversar manteniendo la idea central, escucha al que habla, brinda ideas criterios, sus puntos de vistas.
- **M:** cuando es capaz de conversar; pero necesita de las preguntas del adulto para mantener la idea central, dar sus puntos de vistas, criterios y escucha al que habla
- **B:** cuando solo responde a la pregunta del adulto y no conversa.

2.2- Dramatización de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias.

- **A:** dominio del cuento que se dramatiza, buena entonación, coherencia y fluidez al expresarse, se ajusta al texto que le pertenece, y adopta el rol con facilidad.
- **M:** dominio del cuento que se dramatiza, tiene buena entonación, coherencia y fluidez al expresarse, pero no se ajusta al texto que le pertenece, ni adopta el rol con facilidad por lo que necesita la ayuda del adulto.
- **B:** Domina el cuento que se dramatiza; pero no tiene buena entonación, coherencia y fluidez al expresarse, no se ajusta al texto que le pertenece, ni adopta el rol.

Durante la aplicación de las actividades se ejecutaron diferentes acciones entre las cuales se encuentran:

1). Conciliación con la maestra de cuáles son los objetivos del trabajo a realizar en esta etapa.

Los aspectos que se tuvieron en cuenta en esta acción fueron los siguientes:

- Valoración del diagnóstico.
- Fundamentación del objetivo y características de las actividades.

2). Imponer de las exigencias de las actividades a partir de la concepción del trabajo a realizar.

Los aspectos que se tuvieron en cuenta en esta acción fueron los siguientes:

- Determinación de las metas a cumplir en cada actividad.
- Precisión del nivel de incidencia de estos en la aplicación de las acciones.
- Variantes para la implementación.

3). Sobre los principales elementos tratados en las actividades.

- Estudio de los instrumentos fundamentales para el logro de los objetivos propuestos.

- Sistema de controles a realizar.

4)- Planeación. En esta acción se valoró:

- Rol de cada niño y niña.

5)- Evaluación de la efectividad de las acciones desarrolladas.

Durante la etapa quedó establecido el proceder a seguir, en tal sentido se pudo comprobar la satisfacción de los niños y las niñas para enfrentar la implementación de las actividades.

Con el objetivo de analizar la transformación que debía presentarse en los indicadores de las dimensiones al desarrollarse las acciones, se realizó un corte parcial, el cual permitió corroborar el movimiento de los indicadores encontrándose la mayoría en un nivel medio. En sentido general asumieron el contenido trabajado desde cada acción y así lo demostraron en esta etapa.

Etapas de análisis de los resultados obtenidos en la aplicación de las actividades.

Concluida la etapa de aplicación de las actividades se pasó a corroborar la efectividad de la misma y para ello se aplicaron nuevamente los principales instrumentos del pretest.

En relación a la dimensión 1: relacionada con la utilización del lenguaje monologado.

- Describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas.
- Narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos.
- Crear relatos en actividades de la vida cotidiana.

En un estado final se comportó de la siguiente forma: en los indicadores medidos 13 sujetos, niños (8) y niñas (5) que representan el (90%) de la muestra se situaron en un nivel alto demostrando poseer dominio para describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas, narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos y crear relatos en actividades de la vida cotidiana. Ninguno se ubicó en el nivel medio ni bajo.

En relación a la dimensión 2: Utilización del lenguaje dialogado.

- Conversación utilizando temas sugeridos por la maestra o temas libres.

-Dramatización de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias.

Se obtuvieron los siguientes resultados:

En los dos indicadores medidos los sujetos, niños (8) y niñas (7) que representan el (100%) de la muestra se situaron en un nivel alto demostrando poseer dominio para conversar utilizando temas sugeridos por la maestra o temas libres y dramatizar de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias

El diagnóstico final confirmó la efectividad de las actividades aplicadas dirigidas al desarrollo del lenguaje coherente en niñas y niños del grado preescolar.

**COMPARACION DE LOS RESULTADOS DEL ESTADO INICIAL Y FINAL.
TABLAS 1 y 2.**

TABLA: 1

DIMENSIÓN 1

La utilización del lenguaje monologado.	Describir representaciones gráficas de objetos, animales, personas y plantas.			Narrar obras literarias o fragmentos utilizando diferentes procedimientos.		
	DI	DF	%ACP	DI	DF	%ACP
Bajo	15	0	90	15	0	90
Medio	0	2		0	2	
Alto	0	13		0	13	

TABLA 1. Cont...

DIMENSIÓN 1.

La utilización del lenguaje monologado	Crear relatos en actividades de la vida cotidiana.		
	DI	DF	%ACP
Bajo	15	0	90
Medio	0	2	
Alto	0	13	

DI: Diagnóstico inicial.

DF: Diagnóstico final

ACP: Avance en la calidad de la preparación.

GRÁFICO 1.
Resultados de la utilización del lenguaje monologado.

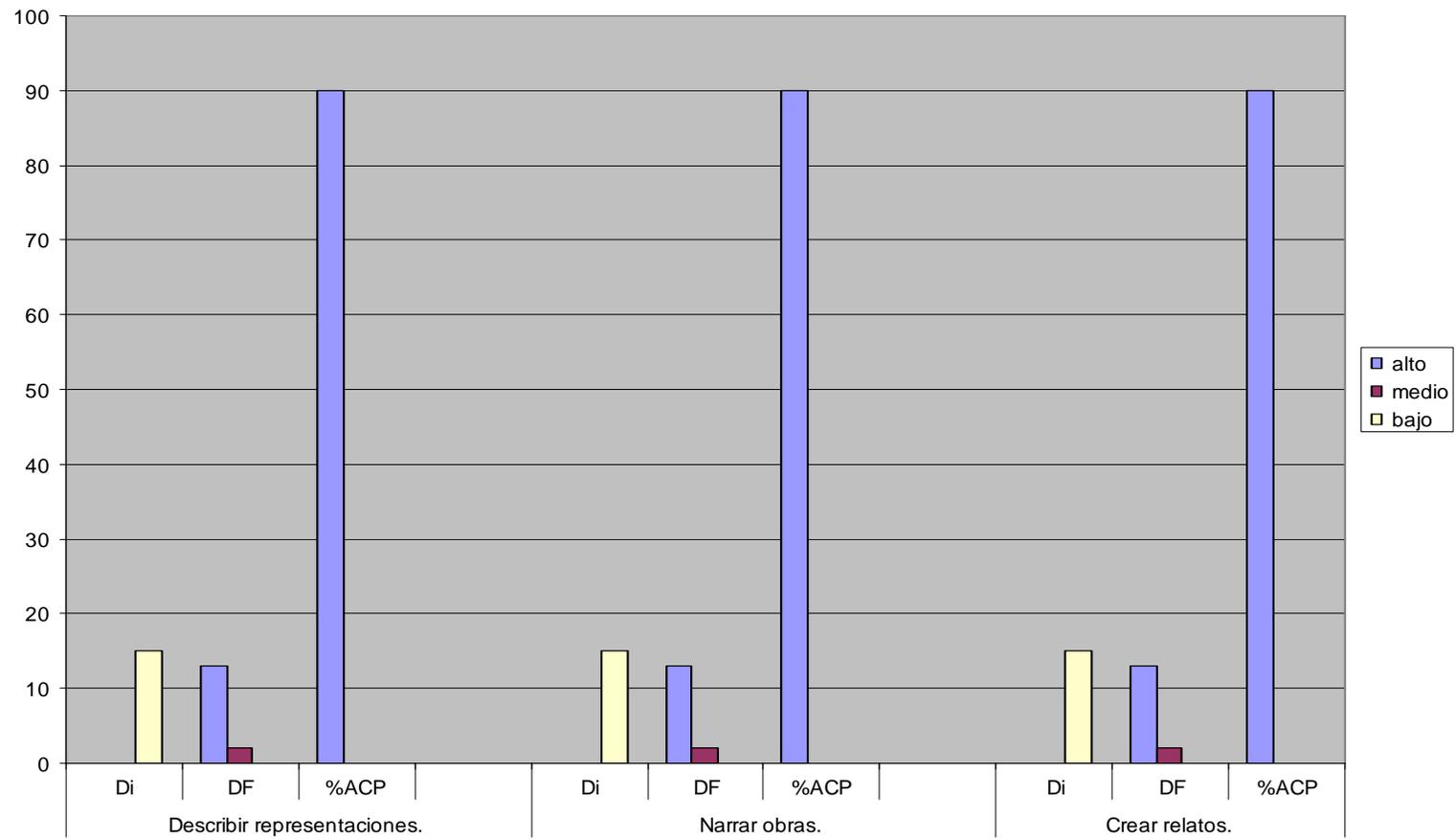


TABLA 2

DIMENSIÓN 2. Utilización del lenguaje dialogado

DIMENSIÓN 1

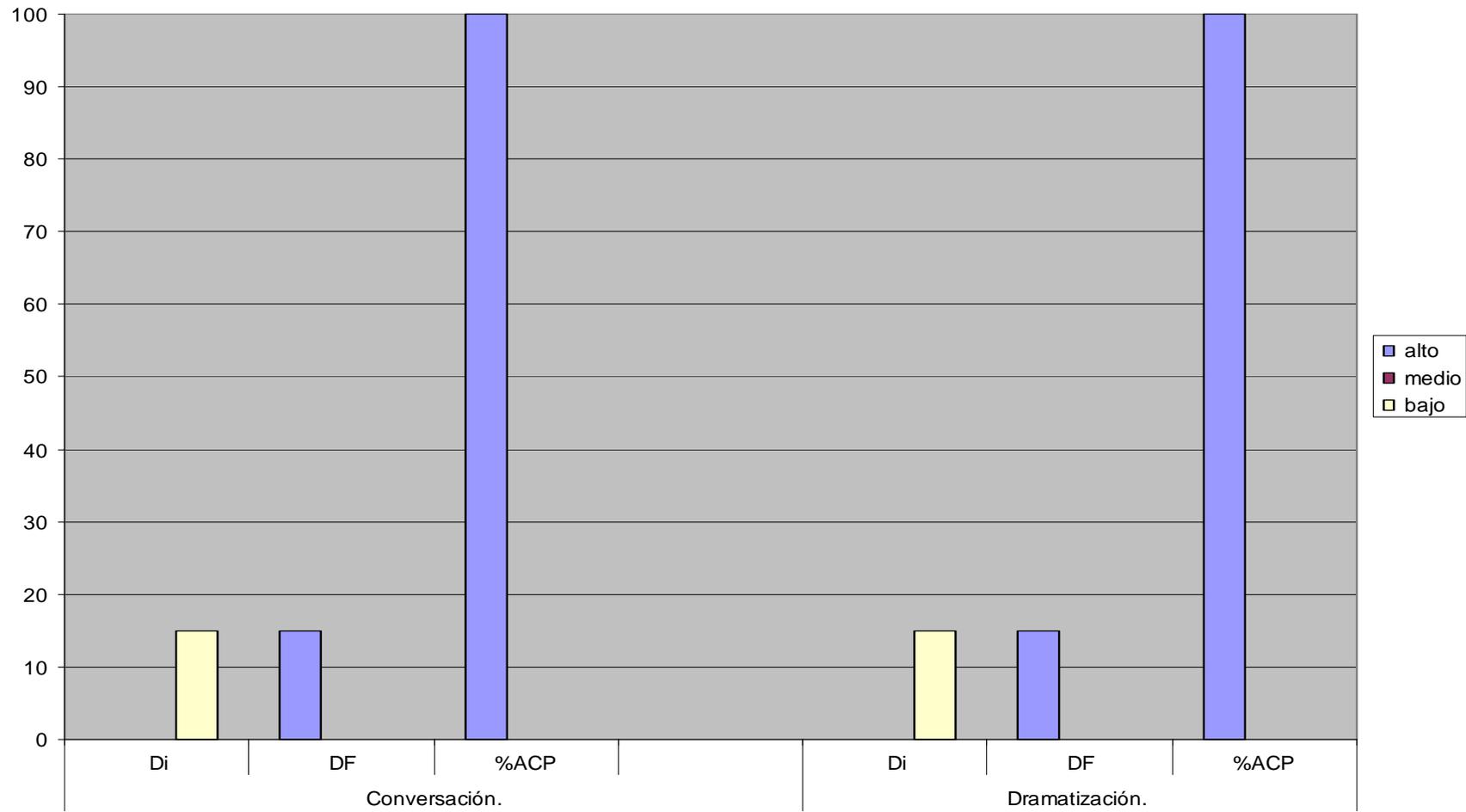
La utilización del lenguaje dialogado.	Conversación utilizando temas sugeridos por la maestra o temas libres.			Dramatización de hechos de la vida cotidiana y textos de obras literarias.		
	DI	DF	%ACP	DI	DF	%ACP
Bajo	15	0	100	15	0	100
Medio	0	0		0	0	
Alto	0	15		0	15	

DI: Diagnóstico inicial.

DF: Diagnóstico final

ACP: Avance en la calidad de la preparación.

GRÁFICO 2.
Resultados de la utilización del lenguaje dialogado.



Como puede observarse en los resultados de estas dimensiones se puede comprobar que fue eficiente la aplicación de las actividades, asegurándose potenciar el desarrollo del valor patriotismo en los escolares de cuarto grado, los indicadores en este caso se movieron de un promedio en los niveles bajos hacia los medios y altos.

Consideraciones finales de la evaluación del pre- experimento.

Derivado de la interpretación de los resultados obtenidos con los instrumentos se pudo conformar un criterio evaluativo con las actividades, expuestos en el siguiente resumen:

- Las actividades aplicadas contribuyeron a desarrollar el lenguaje coherente en los niños y las niñas del grado preescolar.
- Se corroboró como desde la actividad logopédica se potencia el desarrollo del lenguaje coherente.

CONCLUSIONES.

- La revisión en la literatura pedagógica permitió al autor la determinación de los presupuestos teóricos y metodológicos acerca del objeto de estudio y el campo de acción en la investigación.
- El estudio diagnóstico a partir de la aplicación de los métodos empíricos utilizados en la indagación corroboraron las carencias de los niños y las niñas del sexto año de vida en lo relacionado con el lenguaje coherente.
- Las actividades responden a las insuficiencias que tienen los niños y las niñas del sexto año de vida de la enseñanza preescolar en la Escuela Nacional Rural, “Benito Juárez García”.
- El pre – experimento confirmó que las actividades satisfacen el déficit lingüístico de los niños y las niñas para que lenguaje sea coherente, y que pueden ser incorporada en el área de desarrollo –Lengua Materna.

RECOMENDACIONES.

- 1.** Considerar como una oferta para el desarrollo del lenguaje coherente en los niños y las niñas de sexto año de vida, las actividades que se aplicaron, partiéndose siempre de un diagnóstico para determinar las carestías.
- 2.** Aplicar las actividades en todas las escuelas de la zona escolar rural, “Benito Juárez García” para validar su efectividad y enriquecerla con la práctica pedagógica.
- 3.** Presentar las actividades en los eventos: Pedagogía 2011, Forum de Ciencia y Técnica.

BIBLIOGRAFÍA.

- Asociación Mundial de Educadores Infantiles AMEI Fundamentos teóricos del desarrollo del lenguaje oral. Curso Master, Biblioweb Madrid, 1999.
- Asociación Mundial de Educadores Infantiles AMEI El desarrollo del lenguaje desde el nacimiento hasta los seis años, Biblioweb, Madrid, 2001.
- Berk, Laura M. Potes. Por qué los niños se hablan a sí mismos. Scientific American, Noviembre. 1994.
- Bivens. J. A y L. Berk. Estudio Longitudinal del desarrollo del habla para si de los preescolares. Merrill-Palmer Quaterly, Vol. 36, N. 4 p. 443-463, Oct. 1990.
- Brumme, Gertrud-Marie. La Lengua Materna en el Círculo Infantil. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1978.
- Colectivo de autores. Programas para la educación preescolar. Dirección de Educación Preescolar, Mined, La habana, 1980 .1996.
- Colectivo de autores de educación preescolar. Concepción del programa de Educación Preescolar. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1994..
- Díaz. R.M., L. Berk. Habla para si. De la interacción social a la autorregulación. Lawrence Erlbaum Associates, 1992.
- Domínguez Pino, Marta y Franklin Martínez Mendoza. Principales Modelos Pedagógicos de la Educación Preescolar. Editorial Pueblo y Educación, 2001.
- González Maura, Viviana et al. Psicología para Educadores. Editorial Pueblo y Educación, la Habana, 1995.
- Juárez, A. y M. Monfort.. Estimulación del lenguaje oral. Editorial Santillana, Madrid, 1996
- Luria, A. R. Conciencia y lenguaje. Editorial Arigrafía S.A. Madrid, 1980.
- Martínez Mendoza, Franklin. Caracterización del desarrollo del lenguaje de 0 a 6 años. Impresión ligera, CELEP, 1998.

Comunicación y desarrollo del lenguaje /en/
Los procesos evolutivos del niño. Editorial Pueblo y Educación, La Habana,
2002.

El desarrollo del lenguaje en la edad
preescolar: Un enfoque diferente del aprendizaje de la lengua materna en el
círculo infantil. Rev. Simientes, N° 2, La Habana, 1992.

Siverio Gómez, Ana María et al Estudio sobre las particularidades del niño
preescolar cubano, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1995.

Sojin, F. A. El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar. Editorial
Pueblo y Educación, La Habana, 1977.

Sokolov, A. N. El lenguaje interno y el pensamiento. Ed. Pedagógica, Moscú,
1968.

Vigotski, L. S. Pensamiento y Lenguaje. Editorial Pueblo y Educación, La
Habana, 1982.

Anexo # 1

Título: Guía de Observación.

Objetivo: Obtener información para apreciar el tratamiento al lenguaje oral desde las áreas de desarrollo en la actividad programada.

¿La maestra durante la actividad motiva lo suficientemente a los niños y las niñas para desarrollar el lenguaje?

Sí _____ No _____ Sí, pero no lo suficiente _____.

¿La maestra estimula al niño y a la niña constantemente a emplear adecuadamente el lenguaje oral durante la orientación, ejecución y control de las actividades?

Sí _____ No _____ Sí, pero no lo suficiente _____.

¿Realiza la suficiente cantidad de actividades para desarrollar el lenguaje oral?

Sí _____ No _____

¿Logra en las actividades el tratamiento a las alteraciones del lenguaje que presentan los niños y las niñas?

Sí _____ No _____.

Anexo # 2

Título: Entrevista a las maestras de preescolar.

Compañera maestra de preescolar con vista a conocer como ustedes desarrollan el lenguaje oral en la escuela y ayudar a resolver los problemas aún existentes, necesitamos que nos responda con la mayor sinceridad las siguientes preguntas.

¿Qué entiendes por lenguaje coherente?

¿Por medio de que actividades concretas usted contribuye a desarrollar el lenguaje coherente?

¿De qué métodos, procedimientos, instrumentos y técnicas se valen para desarrollar el lenguaje coherente en los niños y las niñas?

¿Qué barreras le entorpecen desarrollar el lenguaje coherente?

Anexo # 3

Título: Guía para el estudio de documentos.

Documentos a revisar.

- 1- El programa y las orientaciones metodológicas del cuarto ciclo.
- 2- Indicaciones del MINED para desarrollar el lenguaje coherente.
- 3- Orientaciones del Ministerio de Educación para el tratamiento logopédico en la enseñanza preescolar.

Aspectos a controlar.

- Potencialidades que brindan el programa y las orientaciones metodológicas del cuarto ciclo para desarrollar el lenguaje coherente.
- Lineamientos para desarrollar el lenguaje oral en las zonas rurales y de montañas.
- Sugerencias para el tratamiento logopédico en la enseñanza preescolar.

Anexo # 4

Título: Análisis del producto de la actividad de la maestra de preescolar.

Guía para la revisión de los sistemas de actividades programadas en las áreas de desarrollo.

Objetivo: Medir el nivel de preparación metodológica que posee la maestra de preescolar para desarrollar el lenguaje coherente.

Aspectos a controlar.

1-Tratamiento al lenguaje coherente.

2- Actividades para erradicar las alteraciones del lenguaje oral que aprecia en los niños y las niñas.

3- Selección adecuada de actividades para ofrecer el tratamiento al lenguaje oral.