



**CENTRO UNIVERSITARIO “JOSÉ MARTÍ PÉREZ”  
SANCTI SPÍRITUS**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**TÍTULO: LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE: UNA NECESIDAD DE LA  
ACTIVIDAD TUTORAL**

**AUTORA: Lic. BEATRIZ PRESILLA ANDREU**

**TUTOR: Dr.C ANTONIO HERNÁNDEZ ALEGRÍA**

**2008**

## RESUMEN

En la presente investigación se realiza un estudio sobre la atención a diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes que proceden del Curso Integral de Superación para Jóvenes que cursan las carreras Humanidades y Contabilidad desde la labor tutorial en la Sede Universitaria Municipal de Cabaiguán.

Se realizó un estudio de la realidad, la que permitió constatar las principales insuficiencias que presentan los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes de estos cursos. A partir de las insuficiencias detectadas se fundamenta en el orden teórico y metodológico una estrategia de capacitación dirigida al mejoramiento de la labor tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes que proceden del Curso Integral de Superación para Jóvenes de 1er año de las carreras de Humanidades y Contabilidad desde la labor tutorial.

Dicha estrategia de capacitación constituye una novedad en la actividad científica al diseñarse en ella un conjunto de acciones para superar al tutor tanto en el orden teórico y metodológico que le permitan la atención de la diversidad de estilos de aprendizaje de sus tutorados.

En la investigación se utilizaron como métodos esenciales análisis y síntesis histórico-lógico, observación, encuesta, entrevistas, matemático, sistémico y criterio de especialista.

## TABLA DE CONTENIDOS

	Pág.
Introducción.....	
<b>CAPITULO I.</b> La atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.	
1.1-Atención a la diversidad.....	
1.2- Los estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza- aprendizaje formalizado.....	
1.3- Atención a la diversidad de estilos de aprendizaje.....	
1.4- Los estilos de aprendizaje y la labor del tutor.....	
<b>CAPITULO II.</b> Estrategia de capacitación para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes de CSIJ desde la labor tutorial.	
2.1- Resultado del diagnóstico realizado.....	
2.2- Consideraciones finales.....	
2.3- Estrategia de capacitación para atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.	
2.3.1-Fundamentación teórica de la estrategia de capacitación.....	
2.3.2 Diagnóstico.....	
2.3.3 Planeación estratégica.....	
2. 3.4- Instrumentación.....	
2.3.5 - Evaluación de la estrategia de capacitación.....	
2.4 - Validación de la estrategia mediante el criterio de expertos.....	
Conclusiones.....	
Recomendaciones.....	
Bibliografía.....	
Anexos	

## INTRODUCCIÓN

Una Universidad distinta, es hoy en día frente a las presiones internacionales un reto y una conquista.

El problema del acceso a la universidad, logrando niveles de calidad adecuados, constituye hoy un elemento de primer orden en el ámbito de la educación superior en el mundo, donde todavía predominan los enfoques elitistas, que limitan a ciertos sectores sociales las reales posibilidades de cursar estudios superiores. Esta realidad se hace más aguda con las tendencias manifestadas actualmente en numerosos países, donde la educación superior se ha convertido, por la vía de la privatización, en un creciente y lucrativo negocio.

“La educación como un derecho y deber de todos es una realidad en Cuba. Ello significa las posibilidades reales de educación sin distinción de edades, sexo, raza y religioso o lugar de residencia. Presupone el deber de preparar a todos para la vida en un sentido amplio. Se alcanza, de forma masiva, con equidad y calidad, el objetivo de la universalización de la universidad.”<sup>1</sup>

En el discurso pronunciado por el Ministro de Educación Superior en Pedagogía 2007 expresó: “Uno de los retos del presente siglo es dar una respuesta convincente a la masificación. De hecho desde el 2000 , como parte de la Batalla de Ideas y como componente consustancial de este combate necesario e impostergable del pueblo cubano por su supervivencia , bajo la orientación del propio Fidel , nos encontramos inmersos en una nueva revolución educacional en la universidad , para alcanzar una etapa superior en la masificación del acceso a los estudios universitarios .Para esta etapa hemos acuñado el término de la nueva universidad cubana , ya que muestra la más amplia inclusión social de toda la historia de nuestra educación superior, con una población universitaria de más de 620 mil estudiantes ,

---

<sup>1</sup>Colectivo de autores., *Problemas actuales de la educación*. Ministerio de Educación, Cuba.Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de las Ciencias de la Educación, 1era ed, módulo I, Primera parte, 2006, p13.

para una tasa bruta de escolarización en la educación superior de un 60%, referida a la población entre 18 -24 años”.<sup>2</sup>

Cuando se reflexiona con profundidad, se comprende que para una sociedad con aspiraciones de ser cada día mejor, como la nuestra, la calidad comienza a tener sentido cuando esta se hace realidad para los más amplios sectores sociales; sino carecería de significación social e impacto. Ante la masividad cómo hacer frente a la diversidad de las aulas. La atención a la diversidad es uno de los principales retos de la Educación a nivel mundial. La necesidad de garantizar una educación con calidad para todos los estudiantes, sin importar cualquiera que sea su estado físico o psicológico, es una tarea de primer orden.

Durante los años 90 del pasado siglo aparecen aportes que permiten la toma de posiciones cada vez más generalizadas a favor de considerar la diferencia como un valor que adquiera un alcance amplio como ciencia para el sistema educativo, lo que exige que el término evolucione definitivamente por el de diversidad y el de educación en y para la diversidad.

La concepción pedagógica de atención a la diversidad se basa no solo en el reconocimiento de las diferencias entre los educandos, sino también en el establecimiento y utilización de diferentes vías, métodos y medios para su atención por un universo muy diverso de docentes, en condiciones y contextos diferentes

Respecto a la atención a la diversidad se puede plantear que el complejo y globalizado mundo de hoy, los cambios económicos, políticos y sociales e ideológicos que se han experimentados a través de la historia, de los conocimientos científicos acumulados, de la influencia de la educación en la sociedad y en especial de la sociedad contemporánea de estas últimas décadas impone retos a la educación universitaria para la diversidad humana, uno de ellos está precisamente en enriquecer la teoría pedagógica y mejorar su práctica.

En la actualidad mucho se discute en torno al ajuste de la respuesta pedagógica en el marco de la diversidad. Integración e inclusión conforman un binomio con el

---

<sup>2</sup> Vela, Juan., Los retos de la nueva universidad cubana. Congreso Internacional de Pedagogía 2007, enero 30, p 5

propósito de diseñar una escuela para todos y dar respuesta a la diversidad, es un proceso complejo que pasa por el prisma de la individualidad. Reflexionar sobre esta tarea permite avanzar en el ajuste de la respuesta pedagógica y potenciar el desarrollo y crecimiento personal.

La diversidad presupone la concepción de una universidad abierta a la cultura y a la sociedad, que permita la mejora global de la institución como organización en la solución de problemas que desde la práctica de la reflexión, brinde la posibilidad de comprender los problemas que siempre hemos presentado con respecto a los procesos de enseñanza-aprendizaje para dar respuesta a las necesidades de todos los estudiantes, ofrezca el tránsito de concepción de la “educación de las personas diferentes a la educación diferente

de las personas” , reconozcan, la necesidad de profesionales distintos en sus concepciones y prácticas que sean capaces de dar respuesta a través del proceso formativo a todos sus alumnos desde estilos de trabajos colectivos y cooperativos.

Los criterios anteriores son los que motivan reflexiones acerca de cómo interactúan la preparación del tutor y la diversidad pedagógica. Es necesario que el tutor tenga un conocimiento detallado y preciso de los alumnos, de su entorno y cómo interactúan con ese entorno, esto permite diseñar estrategias educativas para determinados alumnos o personalizadas.

La creación de las Sedes Universitarias Municipales ha conllevado a la universalización de la figura del tutor y su labor, entendida esta, como la atención personalizada e integral que los profesores deben garantizar a la totalidad de los estudiantes. A partir de estos principios, la política educativa de la Revolución Cubana hace frente a problemáticas educacionales, una de ellas la atención a la diversidad.

De ahí que la preparación del tutor constituye una dirección de trabajo importante para lograr una formación profesional de calidad y con ello perfeccionar su labor que se concreta mediante la atención personalizada y sistemática o un grupo reducido de ellos

El pedagogo cubano Luciano R. Martínez señaló: “La labor del maestro (...) ha de tener como bases indispensable que lo sostenga y que lo inspire, un conocimiento lo

más perfecto posible (...) su trabajo consiste en una gloriosa empresa de carácter de eminentemente científico”<sup>3</sup>

Para cumplir con sus responsabilidades, el tutor debe tener un adecuado proceso de capacitación que lo prepare para su labor educativa con los estudiantes, que le permita a partir de las diferencias individuales de los mismos, propiciarles métodos de estudios, estrategias de aprendizaje, motivaciones, etc. que permitan un desempeño creativo, independiente e integral de los estudiantes.

Cuando hoy el pleno acceso es una realidad, existen diversas razones para la acción personalizada del tutor entre ellas: la variedad de las fuentes de ingreso, la existencia de un currículo flexible que requiere de un proceso de adquisición gradual de los hábitos y habilidades cognitivas, las edades, las motivaciones y los ritmos de aprendizaje de los alumnos.

Ello demuestra que la labor del tutor está muy unida y se sustenta en la educación a la diversidad.

Hoy es una realidad la implementación del principio de la universalización de la enseñanza universitaria para dar cumplimiento al sueño de Fidel de “convertir la nación entera en una universidad.”. Así surgen los Cursos de Superación Integral para Jóvenes, poniéndose en práctica el concepto del estudio como empleo, brindándole una oportunidad a jóvenes que no estaban vinculados ni al estudio ni al trabajo, que les permitirá lograr la cultura general integral que aspira la Revolución, preparándolos para interactuar con la sociedad y contribuir posteriormente al desarrollo de la misma, tarea difícil, pero necesaria en un mundo con altos progresos científicos.

Estos cursos fueron creados con el objetivo de insertar a la vida social a todos aquellos jóvenes comprendidos entre 17 a 30 años de edad que por diferentes razones se desvincularon del estudio y no forman parte de la fuerza laboral del país. Por tal motivo matricularon alumnos para cursar noveno y duodécimo grados, recibiendo una ayuda económica de acuerdo al nivel de escolaridad: \$ 90.00 los de

---

<sup>3</sup>López, R., *Educación y diversidad. Reflexiones e implicaciones metodológicas*. En Bell R, López, R, Convocados por la diversidad. La Habana: Editorial Abril, 2001.p. 23.

noveno grado y \$ 120.00 los de duodécimo grado, con posibilidad de optar por una carrera universitaria, en su mayoría en el perfil de humanidades. Las Sedes Universitarias Municipales superior, brinda la posibilidad para la continuación de estudios universitarios, entre otras fuentes de ingresos, a los jóvenes provenientes de los Cursos de Superación Integral para Jóvenes fundamentalmente en las carreras de Humanidades y de Contabilidad.

El tutor es un elemento clave del equipo docente que está en contacto directo y sistemático con los estudiantes y los atiende durante toda su carrera apoyándolos en todas sus dimensiones.

El papel del tutor cobra un lugar de trascendental importancia para garantizar la calidad de la educación en el modelo pedagógico de la continuidad de estudios, por ello es necesario fortalecer este trabajo, dada la importancia de la labor educativa que le corresponde. Este debe ser ante todo ejemplo, poseer alto nivel ideológico, político, profundos conocimientos, vocación y una alta conciencia de la significación social y personal de la tarea que realiza, capacidad perceptiva, conocer la integralidad del alumno, prever y conocer a tiempo cualquier alteración, conocer sus causas y ofrecer ayuda. También tener capacidad comunicativa con un enfoque optimista.

La universidad y sus docentes (profesores y tutores) deben tener plena conciencia de que aunque la educación tiene propósitos generales para todos, cada uno de los individuos humanos tiene necesidad en última instancia de una educación específica, especialmente dirigida a solucionar sus demandas propias y particulares.

Un elemento importante a tratar para el mejoramiento de la labor tutorial es la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje y especialmente para los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes que estuvieron desvinculados del estudio y el trabajo, tanto desde el punto de vista del alumno como del tutor, el concepto de los estilos de aprendizaje resulta especialmente atrayente porque ofrece grandes posibilidades de actuación para conseguir un aprendizaje más efectivo.

Todos los tutores deben conocer cuáles son los estilos de aprendizaje de cada alumno y del grupo para que, a partir de ellos, puedan desarrollar sesiones de aprendizaje eficaces y que conduzcan al logro de aprendizaje en cada uno de ellos. Según los estudios realizados por la autora de este trabajo en su desempeño profesional en la SUM de Cabaiguán y de los jefes de carrera dándole cumplimiento al Plan de Trabajo Metodológico se pudo constatar:

- Es insuficiente la preparación de los tutores que se adecue a las necesidades actuales.
- Ausencia de metodología concreta para trabajar los estilos de aprendizaje.
- En los documentos y actividades de tutoría que rigen su labor no se abordan los estilos de aprendizaje ni cómo atenderlos en la práctica.
- Necesidad de preparación pedagógica y psicológica para enfrentar el trabajo de la atención a los estilos de aprendizaje.

A partir de lo anterior se deriva **el problema científico** de la presente investigación el que se plantea de la siguiente forma: ¿Cómo mejorar la labor tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes procedentes del Curso Integral para Jóvenes de las carreras de Humanidades y Contabilidad, en condiciones de universalización. ?

Se determina como **objeto de estudio**: el proceso de capacitación de los tutores y como **campo de acción**: proceso de capacitación de los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes procedentes del Curso de Superación Integral para Jóvenes que cursan las carreras de Humanidades y Contabilidad en la SUM de Cabaiguán.

Se determina como **objetivo general**: elaborar una estrategia de capacitación para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes procedentes del Curso Integral para Jóvenes de las carreras de Humanidades y Contabilidad desde la labor tutorial en la SUM de Cabaiguán.

Con el fin de orientar el proceso de investigación, se formularon las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Qué fundamentos teóricos existen acerca de la atención a los estilos de aprendizaje desde la labor tutorial en el marco de la universalización de la Educación Superior en Cuba?
2. ¿Qué insuficiencias pedagógicas presentan los tutores en la atención a la diversidad de estilos de aprendizajes de los estudiantes procedentes del Curso Integral para jóvenes de las carreras humanísticas y Contabilidad de la SUM de Cabaiguán?
3. ¿Qué estrategia de capacitación proponer que mejore la labor tutorial para la atención de la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes de las carreras humanísticas y Contabilidad procedentes del Curso de Superación Integral de la SUM de Cabaiguán.?
4. ¿Cómo evaluar la efectividad de la estrategia de capacitación de los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes en condiciones de la universalización?

Teniendo en cuenta el objetivo del trabajo, se considera necesario conceptualizar:

**Tutor:** Es el profesional que desde su centro de trabajo atiende a uno o más alumnos que estudian en las Sedes Universitarias y que tiene como encargo social dirigir el trabajo educativo y preparar integralmente al futuro profesional desde la práctica laboral, enseñándoles modo de actuación para el desempeño de su labor futura. Es el que atiende los problemas del alumno en el aspecto social, familiar, de estudio, de trabajo y su proyecto de vida.

**Estrategia de capacitación:** En el campo pedagógico se refiere a la dirección pedagógica, de la transformación de un objeto desde un estado real hasta un estado deseado. Presupone partir de un diagnóstico en que se evidencia un problema y la proyección y la ejecución de un sistema de acciones intermedias, progresivas y coherentes que permita alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos.

**Estilos de aprendizaje:** aquellas formas preferidas y relativamente estables de las personas aprender, que expresan el carácter único e irreplicable de la personalidad, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, lo intra y lo ínter psicológico, lo biológico y lo social, refleja una naturaleza eminentemente psico-social, en cuya formación y

definición en la persona influyen la experiencia del sujeto durante su vida escolar, el tipo de tarea, las condiciones del contexto entre otros factores.

En el proceso de investigación se desarrollaron las tareas siguientes:

- 1) Constatación del estado teórico en que se encuentra la problemática abordada en la bibliografía científica.
- 2) Determinación de las principales dificultades que presentan los tutores para atender la diversidad de estilos de estilos de aprendizaje en las carreras humanísticas y de Contabilidad.
- 3) Elaboración de la estrategia de capacitación que prepare al tutor para enfrentar la diversidad de estilos de aprendizaje
- 4) Evaluación a través de criterios de especialista de la estrategia de capacitación que prepare al tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

En el desarrollo de la tesis se usaron métodos propios de la investigación educativa tanto del nivel empírico como del teórico. Entre ellos se destacan:

### **Métodos empíricos:**

La **observación**: Para conocer las actividades que llevan a cabo los tutores con sus alumnos para darle atención a la diversidad de estilos de aprendizaje. Además, con la finalidad de constatar el trabajo desarrollado por los tutores, coordinadores de carreras y cómo reflejan el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje en sus actividades y documentos.

La **encuesta**: Para constatar los indicadores establecidos en cada dimensión; en el caso de los tutores ,estudiantes y jefes de carreras, se aplicó con el objetivo de obtener criterios, sobre los conocimientos , motivaciones y procedimientos para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje que poseen , qué actividades realizan con sus tutorados así como la valoración que tienen los estudiantes y jefes de carrera sobre la preparación de los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes procedentes del Curso de Superación Integral para Jóvenes de las carreras de Humanidades y Contabilidad en condiciones de universalización.

La **entrevista**: Para conocer criterios de los tutores, acerca de la preparación necesaria para atender la diversidad de estilos de aprendizaje, las alternativas utilizadas para atender a esa diversidad de estilos y cómo atienden esta problemática desde las reuniones metodológicas de las diferentes carreras.

**Análisis de documentos**: Para profundizar en la literatura especializada sobre la temática que se trabaja, para poder fundamentar la propuesta. Se analizaron documentos como el plan de trabajo metodológico, estrategia de las carreras de Humanidades y Contabilidad con la finalidad de conocer cómo se proyecta el trabajo para atender la diversidad de estilos de aprendizaje además, se analizaron las estrategias generales de éstas, con vista a comprobar la proyección de cada carrera sobre los estilos de aprendizaje y la relación existente.

**Criterios de expertos**: se utilizó con el fin de validar la estrategia diseñada mediante la obtención de criterios acerca de las potencialidades de la propuesta para mejorar la preparación del tutor en la atención de los estilos de aprendizaje de los estudiantes, en condiciones de universalización.

#### **Métodos teóricos:**

**Análisis-síntesis**: Para estudiar la fundamentación teórica de la concepción de estrategia, capacitación y los estilos de aprendizaje sintetizar las ideas de acuerdo a las particularidades de la capacitación en la esfera de la educación y determinar el sustento teórico sobre el cual se basa la estrategia de capacitación propuesta.,es decir permitió descubrir las relaciones esenciales y características generales entre las partes, entre las principales dificultades que tienen los tutores para el trabajo con la diversidad de estilos de aprendizaje de las carreras de Humanidades y Contabilidad de la SUM de Cabaiguán.

**Inducción-deducción**: Con la finalidad de establecer generalizaciones en relación con los resultados científicos de la investigación, a partir del análisis particular de los criterios de disímiles autores y de la teoría científica. Además, para determinar los elementos que particularizan a la muestra, y el trabajo específico que desarrollan los jefes de carreras en lo concerniente al trabajo con la diversidad, para arribar a un criterio general que permitió determinar qué incluir en el desarrollo del trabajo. Para

deducir, a partir del análisis de los presupuestos teóricos generales que sustentan la estrategia y las necesidades que presentan los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje, cuáles son las acciones a seguir en la capacitación y cómo instrumentar dicho proceso en condiciones de universalización.

**Histórico-lógico:** Se parte del surgimiento de la universalización de la educación superior, el comienzo de los Cursos de Superación Integral para Jóvenes, además de los antecedentes de los estilos de aprendizaje, el papel del tutor y específicamente hacia la atención de la diversidad de estilos de aprendizajes en el Curso de Superación Integral para Jóvenes y para estudiar el desarrollo del concepto de estrategia, capacitación y determinar la conceptualización de acuerdo con las particularidades de la capacitación del personal docente.

**Modelación:** Para la elaboración de la estrategia de capacitación.

**Sistémico:** en función de estructurar la estrategia de capacitación que se propone sobre los estilos de aprendizaje y las particularidades del diagnóstico de forma que se de tratamiento a los contenidos de manera gradual pero cohesionada.

**Método matemático:** Para el procesamiento de la información de forma numérica y porcentual para el análisis de los resultados.

Los instrumentos que se aplicaron tuvieron como objetivo fundamental, constatar de forma científica, las deficiencias que existen en la preparación de los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje y mejorarlo, partiendo de los criterios planteados por los estudiantes y demás factores implicados.

Para el desarrollo de la investigación se tomó como **población** a todos los tutores que atienden a los estudiantes procedentes del Curso de Superación Integral para Jóvenes de las carreras de Humanidades y Contabilidad de la SUM de Cabaiguán. Como **muestra** se seleccionaron los tutores que atienden a los estudiantes de primer año del Curso de Superación Integral para Jóvenes de las carreras de Humanidades y Contabilidad. La muestra es intencional, porque la finalidad es que el tutor trabaje con el estudiante desde su inicio en la carrera, encargado de formar integralmente a estos jóvenes y darle una atención personalizada a través de las formas preferidas de aprender que garantice éxitos en su aprendizaje.

La **novedad científica** está dada en que se sistematiza la concepción teórica y metodológica existente en la actualidad de la atención a la diversidad de los estilos de aprendizaje y se proyecta una estrategia de capacitación sustentada en un diagnóstico basada en exigencias y acciones que garantizan la preparación de los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje. Dicha estrategia puede ser utilizada a través de la plataforma de los estudios a distancia.

La **contribución científica** consiste en ofrecer una propuesta de estrategia de capacitación la cual contiene acciones que preparan al tutor tanto en el orden teórico y metodológico para la atención a la diversidad de estilos de aprendizajes y permitirá a los mismos mejorar su labor con los estudiantes del Cursos de Superación Integral para Jóvenes. El sistema de acciones propuesto son ejemplos asequibles de llevar a la práctica.

La tesis consta de dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, bibliografía y anexos.

El contenido del informe se presenta en dos capítulos: en el primero se expresan los elementos que condicionan la determinación y conceptualización del problema científico a modo de marco teórico.

En el segundo se exponen los resultados del diagnóstico inicial del problema científico, la estrategia de capacitación, con las recomendaciones para su aplicación.

## **Capítulo I: La atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.**

### **1.1 Atención a la diversidad.**

El tema de la diversidad en las últimas décadas del siglo XX y en los inicios del siglo XXI constituye contenido esencial del debate científico, debido a ello se encuentran diversas posiciones, formas de actuar, así como la comprensión del mismo. La más alta aspiración de la Diversidad Pedagógica reside en lograr una educación de calidad para todos.

¿Qué factores condicionan todo este accionar de la comunidad científica?

Existen múltiples factores a saber, la globalización neoliberal que en el plano social ha conducido a un crecimiento de las desigualdades, la pobreza y exclusión, elevación del nivel de conciencia con relación a la problemática de los géneros, auge del movimiento integracionista escolares y sociales de las personas con necesidades educativas especiales, así como la atención a las diferencias individuales desde el proceso docente educativo.

Al estudiar los antecedentes de la Diversidad Pedagógica, nos remitimos a los aportes desarrollados en el campo de la educación especial, lo cual ha generado la segregación, la institucionalización, la integración y en la actualidad, la necesidad de enfrentar los problemas de la enseñanza y la educación no para un grupo denominadas excepcionales, sino en beneficio de la educación en general.

Para aprobar los criterios actuales de la Diversidad Pedagógica se deben tener presente diferentes documentos programáticos internacionales relacionados con el tema entre ellos:

- Informe de Warnock (Inglaterra, 1978).
- Año Internacional de los Impedidos (1982).
- Convenio sobre los Derechos del Niño (1989).
- Decenio de las Naciones para los Impedidos (1983-1992).
- Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (España 1990).
- Normas Uniformes de la ONU sobre la igualdad de oportunidades para personas con discapacidad (1993).

- Declaración de Salamanca.

Cada uno desde sus puntos de vistas y limitaciones, tienen elementos comunes, el reconocimiento a la diversidad, el apoyo a niños con necesidades educativas especiales

¿Qué documentos apoyan la Diversidad Pedagógica en la realidad cubana?

La obra de la Revolución Cubana es muestra fehaciente de esto, el socialismo cubano en su accionar diario perpetúa la dignidad plena del hombre, convertida según legado martiano en “La ley primera de la sociedad”. Es decir en la concepción cubana del socialismo ha sido y es fundamental el humanismo revolucionario basado en ideales de dignidad humana, decoro, igualdad social, la aspiración a crear la sociedad más justa y avanzada de la historia.

Entre los documentos que reafirman este empeño se listan los siguientes:

- Resolución del Ministerio de Educación No 3/1962 a través de la cual se aprueba la creación del Departamento de Enseñanza Diferenciada, inicio de nuestro actual Sistema de Educación Especial.
- La Constitución de la República de Cuba (1976) y sus modificaciones en 1992 (Art. 42).
- Código de la familia (1975).
- Promulgación de Código de la Niñez y la Juventud en 1978.
- Ley No. 76/1984 centro de asistencia social para el alojamiento y la atención de los menores huérfanos abandonados por la familia y la política del estado en atención a la diversidad.
- Plan de Acción Nacional y el Programa de Empleo para Personas Discapacitadas en 1996.

A través de estas legislaciones se pone de manifiesto el derecho de los cubanos para la educación, salud, el empleo y la seguridad social etc.

La diversidad es un hecho real, objetivo, las personas son ante todo seres humanos diferentes, cada cual es irrepetible y podemos realizar actividades con más talentos que en otras. Por tanto lo normal es ser diferentes.

El término de diversidad no ha sido siempre comprendido en la escuela, ni en los sistemas educativos y no siempre las estrategias de intervención han sido las más justas en el plano pedagógico.

En un momento se trató de homogeneizar los sistemas educativos y crear grupos – clases con alto rasgo de homogeneidad, aunque también se ha criticado la práctica de segregar alumnos para homogeneizar grupos.

Indiscutiblemente, esta tendencia se manifestó en una falta de atención a las diferencias individuales y a las necesidades educativas especiales de alumnos (as) de acuerdo a la edad y la personalidad singular.

Si se atendía era a través del llamado “repasso”, que adolecía de las acciones y vías efectivas para satisfacer las demandas y necesidades educativas de los alumnos.

En la actualidad se aboga porque la escuela y sus docentes tengan plena conciencia de que cada persona necesita de un tratamiento pedagógico, pues presenta niveles de desarrollo y necesidades diferentes.

Un elemento que limitaba la atención a la diversidad consistía en la “excesiva centralización de los sistemas educativos de la cual se derivaban currículos muy cerrados. Eran muy escasas las posibilidades de hacer adecuaciones”<sup>4</sup>

En la década de los 60 se produce un fuerte movimiento guiado por posiciones y enfoques humanistas, que aboga por una escuela abierta a la diversidad, integradora, socializadora.

Asumir la atención a la diversidad significa eliminar concepciones discriminatorias que segregan y laceran a nuestros educandos, promover la necesidad de buscar sus potencialidades y formar un hombre activo, reflexivo y creativo que transforme la realidad.

Hoy no se habla de Diversidad Pedagógica solamente para alumnos, de sus deficiencias, dificultades, sino se abordan diferentes factores que pueden incidir de forma negativa o positiva en su desarrollo, en la adquisición de conocimientos, entre ellos los docentes que constituyen una diversidad con diferentes niveles del desarrollo, diferentes recursos psicopedagógicos, culturales, metodológicos con

---

<sup>4</sup> López Ramón., *Educación y diversidad. Reflexiones e implicaciones metodológicas*. En Bell R, López R. Convocados por la diversidad. 1era ed. La Habana.: Editorial Pueblo y Educación ,2002, p.18

diferentes capacidades y necesidades, también inciden los contextos familiares, comunitarios y socioculturales, etc.

Otro elemento de vital importancia es que la Diversidad Pedagógica supera la concepción de la responsabilidad de un profesional concreto en la toma de decisiones por la del trabajo en equipo, la socialización y la interacción con otras personas, portadores de otras experiencias socio- histórico- culturales concretas.

La educación en la diversidad exige de un profesor distinto, con capacidad de plantearse los procesos de enseñanza aprendizaje de forma reflexiva y crítica, que reconozca y valore las diferencias, que evalúe al alumno en función de su propio progreso.

Aceptar la diversidad como un hecho natural y necesario, posibilita el desarrollo y la participación democrática en el desenvolvimiento social de todas las personas, sean cuales sean sus diferencias, aprovechando todas sus energías, perspectivas y aportaciones del conjunto de humanos, el respeto de su realidad y su estilo de vida será la mejor garantía de progreso y desarrollo social.

“La educación en la diversidad constituye una manera de entender desde tres dimensiones importantes: la igualdad de oportunidades, la eliminación de las desigualdades y la búsqueda de formas nuevas para enfocar el proceso de enseñanza aprendizaje para el logro de una educación de calidad para todos”<sup>5</sup>

Según consideraciones de Rafael Bell se pueden agrupar en 5 grandes categorías las fuentes de la diversidad: “género, cultura de procedencia (pertenencia en grupos étnicos, religión, lengua, culturales, factores que inciden en el aprendizaje, conocimientos previos, motivación por aprender, entorno familiar, contexto social cercano, la manifestación de las necesidades educativas relacionadas con problemas de tipo sensorial, motor, intelectual, de conducta o sobreprotección, la presencia de estado de salud que requieran medidas especiales de atención”<sup>6</sup>

---

<sup>5</sup>Pichs Herrera Berta, Hernández D, Benítez., *La educación en la diversidad desde la universalización de la universidad cubana*. En Colectivo de autores. La Nueva Universidad Cubana y su contribución a la universalización del conocimiento. 1era ed. La Habana: Editorial Félix Varela, 2006, p.284.

<sup>6</sup> Bell R, Martínez M., *Pedagogía y diversidad*. La Habana: Editorial Abril, 2001, p. 5

“La educación para la diversidad implica un proceso amplio y dinámico de construcción y reconstrucción de conocimientos que surgen a partir de las interacciones entre personas distintas en cuanto a valores, ideas, percepciones, intereses, capacidades, estilos cognoscitivos y de aprendizaje, etc., que favorecen la construcción consciente y autónoma, de formas personales de identidad y de pensamiento y que ofrecen estrategias y procedimientos educativos (enseñanza aprendizaje) diversificados, flexibles con doble finalidad de dar respuesta a una realidad heterogénea y de contribuir a la mejora y enriquecimiento de las condiciones y relaciones sociales y culturales” <sup>7</sup>

Atender a la diversidad de los educandos es una forma de considerar a la diversidad de las necesidades educativas de los estudiantes, entendiéndose por esta, lo que toda persona necesita para acceder a los conocimientos, hábitos y habilidades, capacidades, valores y actitudes considerados básicos para su integración activa al entorno al que pertenece como persona adulta y autónoma.

Pere Pujolás afirma que: "dado el término necesidades educativas especiales, atender a la diversidad de los alumnos, es evaluar sus necesidades educativas desde las más inespecíficas a las más específicas y por otra parte, dar respuestas adecuadas a dichas necesidades; es decir proporcionar las oportunidades de aprendizaje más adecuadas que permitan a los alumnos desarrollar al máximo los conocimientos, habilidades, aptitudes y actitudes que necesitan." <sup>8</sup>

La atención a la diversidad vista desde la práctica educativa consiste en buscar el equilibrio entre las exigencias del currículo y las posibilidades reales del educando desde la óptica de sus capacidades, ritmos y motivaciones. Ello es posible con la atención a las diferencias individuales, intentando en cada momento que cada cual alcance de acuerdo con sus posibilidades, su desarrollo integral como personalidad.

---

<sup>7</sup> Jiménez P, Vila Suñé, M., *De Educación Especial a Educación en la Diversidad*. España. : Ediciones Aljibe, 1999, p.199

<sup>8</sup> Matamoros M del C, Fernández Z., *Diversidad punto de partida para una atención de calidad a escolares*. Revista Electrónica ISPConrado Benítez, 16/3/2007, Vol.3, No.9

Por tanto la diversidad educativa en las aulas se manifiesta a través de:

- a) Diversidad física y natural.
- b) Diversidad socio económica y cultural.
- c) Diversidad psicológica (cognitiva, afectiva, motivacional y psicosocial de estudiantes y docentes “<sup>9</sup>).

En nuestras aulas los docentes tienen que trabajar con estudiantes de desigual desarrollo biológico, de diferentes características físicas, con capacidades intelectuales diferentes estilos y estrategias de aprendizaje, además con necesidades, intereses, motivaciones disímiles, así como estudiantes que provienen de ambientes familiares muy diferentes.

Es de suma importancia que nuestros docentes tomen conciencia del reto que constituye la atención a la diversidad, la preparación que deben tener para lograr ofertar alternativas que permiten un crecimiento personal.

El sistema educativo cubano ha elaborado un programa de acción que recoge, a partir de la situación real de desarrollo alcanzado, las transformaciones que se requieren, las medidas necesarias, así como los objetivos y metas para lograr una renovación efectiva del sistema educativo.

Una de las tareas más significativas que en materia de transformación educacional se vienen operando en el desarrollo del proceso docente educativo es la atención a la diversidad de los estudiantes como factor de impulso para el logro de los objetivos propuestos.

La Universidad como institución abierta a la diversidad debe responsabilizarse en garantizar una educación de calidad para todos los alumnos. Una universidad abierta a la diversidad no debe dedicarse simplemente a asegurar un espacio físico a todos, que matricule a todos sin segregar a nadie por razones de raza, sexo, situación económica de la familia, grupo social, creencia religiosa o capacidad, sino como la institución con preparación y recursos suficientes para garantizar el desarrollo máximo posible de la personalidad de todos sus educandos.

---

<sup>9</sup> Castellanos D. et al. , *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002, p.75.

Al organizar la vida de la Universidad para atender a la diversidad se deben tener en cuenta los siguientes aspectos:

- Los principios generales de la educación, de dirección y los objetivos estatales, y el fin de la educación Cubana
- Dominio de las características del modelo pedagógico: flexible, estructurado, centrado en el estudiante y elementos presénciales que posibiliten que los profesores lo guíen, apoyen y acompañen.
- Dominio de los componentes del proceso docente.
- Dominio del modelo del profesional.
- Dominio de los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje (objetivos, contenidos, métodos, medios, evaluación y formas de organización) así como un adecuado estilo de dirección.
- La creación de un ambiente adecuado en el que se desarrolle el proceso docente educativo.
- Propiciar un ambiente de comunicación positiva, ayuda mutua, solidaridad, respeto que haga agradable para los estudiantes la vida en la universidad.
- Lograr mayor cohesión en el trabajo universidad- familia – comunidad
- .Elevar el protagonismo estudiantil y la toma de decisiones.
- Organizar el proceso de enseñanza aprendizaje de manera tal que propicie motivaciones intrínsecas en los estudiantes.
- El sistema de relaciones que se establecen entre profesores y alumnos debe basarse en el respeto al otro y en la consideración de los puntos de vista.
- Lograr una mayor precisión en el cumplimiento de los objetivos formativos y de su evaluación a partir de los modos de actuación de los estudiantes.
- Concebir la evaluación como proceso y como resultado en correspondencia con las necesidades y posibilidades de los educandos.
- Elevar la profesionalidad del claustro teniendo en cuenta la interdisciplinariedad y la cooperación como aspectos esenciales.
- Se hace necesario establecer un estilo pedagógico científico a partir de formas de trabajo grupal e individual, que garantice el desarrollo de las capacidades intelectuales prácticas.

- El profesor universitario como punto de partida para atender a la diversidad debe dominar el diagnóstico integral de cada uno de sus alumnos y en función de los resultados, trazar las estrategias individuales y grupales.
- El dominio de la tecnología de la comunicación y la información constituirá una valiosa herramienta de trabajo puesta en manos de los profesores y alumnos con el fin de alcanzar un aprendizaje de mayor calidad y poder atender mejor a la diversidad de educandos.
- La vida en la universidad tiene que caracterizarse por un clima favorable al estudio y al trabajo, donde los docentes y alumnos sean protagónicos en el diseño de las normas y la toma de decisiones.

Los alumnos al enfrentarse a la exigencia del currículo, a las complejidades del aprendizaje y otras lo hacen en correspondencia al nivel de desarrollo previamente alcanzado, con sus intereses, motivaciones, con los conocimientos y habilidades que han logrado alcanzar o desarrollar, con sus estilos, con su capacidad organizativa, es decir, con sus recursos propios.

Como resultado de ello los alumnos progresan en el aprendizaje con diferentes ritmos, usando diferentes estrategias y con mayores o menores dificultades. Por tales razones hoy se impone con toda lógica y claridad, como paso previo de la organización de las estrategias educativas desarrolladoras que se apliquen a los educandos, la realización de un diagnóstico científico integral por parte del profesor para poder atender a la diversidad.

Como una prueba de lo anterior, va ganando cada vez más espacio la concepción de que los alumnos como centro de toda acción pedagógica, no son los que deben adaptarse a las exigencias inflexibles del currículo, de las escuelas, sino, es la escuela "abierta a la diversidad" como se señalaba anteriormente la que debe adaptarse a las particularidades y necesidades de sus educandos.

Dicho de otra forma, no se debe poner a los educandos en función de métodos, estrategias educativas preconcebidas o regímenes organizativos inflexibles, inamovibles. El método o los métodos, las estrategias y toda la organización de la escuela deben estar en función de todos los alumnos, y del desarrollo de estos.

Brindar atención a la diversidad a raíz de dichas transformaciones, requiere de mayor integración de lo cognitivo, con lo afectivo volitivo, lo ideológico y lo actitudinal, como dimensiones de la personalidad, mayor relación de la ciencia, con la cultura humanista, los valores y la ideología en la enseñanza - aprendizaje. Además se necesita de la búsqueda de enfoques más integradores y multidisciplinario para una nueva concepción de la educación, que exprese tanto en el plano de la Pedagogía en su papel de ciencia rectora respecto a las Ciencias de la Educación, como en el proceso educativo, lo que tiene que ver con los niveles de desarrollo de la profesionalidad del profesor, manifestado en su desempeño profesional acorde con los nuevos modos de actuación, que presuponen la interdisciplinariedad de la concepción curricular, atendiendo a la integración de las ciencias (relación ciencia - tecnología - sociedad ) y consecuentemente el desarrollo de una ética de la cooperación profesional.

### **1.2- Los estilos de aprendizaje en el proceso de enseñanza- aprendizaje formalizado.**

El proceso de enseñanza aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de formas diferentes que van desde su identificación como proceso de enseñanza con un marcado acento en el papel central del maestro como transmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe el proceso de enseñanza aprendizaje como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del alumno.

Las diferentes teorías de aprendizaje se enfatiza en las transformaciones de las estructuras cognitivas (cognitivistas) de las estructuras y concepciones, es decir de las representaciones (constructivistas) de las respuestas a los estímulos (conductistas) y de los conceptos, acciones mentales, capacidades y funciones psíquicas (histórico-cultural) como resultado del proceso de aprendizaje.

Una especial relevancia y un lugar central deben otorgársele al Enfoque Histórico – Cultural, asumida como referente central desde el cual se articula la concepción desarrolladora del aprendizaje, de la enseñanza y la educación.

El Sistema Nacional de Educación en su continuo perfeccionamiento y la adecuación de las demandas sociales a la práctica educativa escolar, se está produciendo en nuestro país una reconceptualización del vínculo entre los procesos de enseñanza, aprendizaje y desarrollo, se enfatiza el carácter socializador, formativo y desarrollador del Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Han surgido diferentes conceptos del PEA desarrollador.

- Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP) y el Centro de Estudios Educativos del ISP Enrique José Varona, los cuales han tenido impacto en el ámbito investigativo de los ISP.

Ambas tienen un referente común en la escuela histórico – cultural.

La concepción del aprendizaje desarrollador por D. Castellanos y otros desplegada por un equipo del CEE logra integrar la concepción histórico – cultural con la relación dialéctica entre la educación como proceso social de transmisión de la cultura y el desarrollo humano en su nivel más complejo que es la personalidad, y entiende su función autorreguladora como mecanismo de auto desarrollo, ha permitido delimitar tres criterios básicos para que un aprendizaje sea desarrollador:

- Debe garantizar unidad de lo afectivo y lo cognitivo en el desarrollo integral de la personalidad del educando.
- Debe potenciar el paso progresivo de la dependencia a la independencia y a la autorregulación, así como el desarrollo en el sujeto de la propia capacidad de conocer, controlar, y transformar creadoramente su propia persona y su medio.
- Debe garantizar el desarrollo de actitudes, motivaciones y herramientas para el dominio de aquello que se llama aprender a aprender, y aprender a crecer de manera permanente.

(...) el proceso sistémico de transmisión de la cultura en la institución escolar en función del encargo social, que se organiza a partir de los niveles de desarrollo actual y potencial de los /as estudiantes y conduce al tránsito continuo hacia niveles superiores de desarrollo, con la finalidad de formar una personalidad integral,

autodeterminada, capaz de transformarse y de transformar su realidad en un contexto histórico concreto”.<sup>10</sup>

"En realidad y a pesar de todo el progreso conceptual constatado en la pedagogía a favor de la consideración del alumno, a los profesores nos sigue siendo difícil poder articular respuestas diversificadas susceptibles de atender las distintas necesidades de los educandos, al no disponer muchas veces en nuestro haber de un marco teórico referencial que nos brinde instrumentos de análisis y reflexión sobre la práctica educativa, que nos permitan en definitiva comprender cómo aprenden nuestros alumnos. “<sup>11</sup>

Con relación a la problemática del aprendizaje y en particular a la forma de cada individuo aprender, los psicólogos de la educación coinciden en apuntar “que las personas poseemos diferentes **estilos de aprendizaje**, y estos son en definitiva, los responsables de las diversas formas de los estudiantes comportarse ante el aprendizaje.

Numerosos autores en el marco de la propia psicología educativa y la didáctica en general se han referido a la importancia de considerar los estilos de aprendizaje como punto de partida en el diseño, ejecución y control del proceso de enseñanza-aprendizaje

El estilo de aprendizaje como condición esencial para la apropiación de un sistema de conocimientos, habilidades y normas, se está abordando en la última década, a partir de un creciente interés de la cultura de la diversidad, que favorece la aceptación de diferentes formas de aprender, lo que refleja evidentemente una visión más ecológica del proceso de aprendizaje en el contexto educativo, aun cuando no se cuenta con suficientes instrumentos para medir el nivel cognitivo y los estilos de

---

<sup>10</sup> Castellanos D, et al., ref 9, p. 44.

<sup>11</sup> Coll C., *El análisis de la práctica educativa: Reflexiones y propuestas en torno a una aproximación multidisciplinar*. Revista Tecnología y Comunicación Educativas, julio-septiembre, 1994 , No. 24, p. 3-30, p. 20

aprendizaje, si se reconoce la existencia de diferencias reales en la forma en que los distintos alumnos afrontan y resuelven las tareas de aprendizaje.

En tal sentido resulta interesante las reflexiones realizadas por Witkin Herman al expresar, "definir el constructo estilo de aprendizaje es tarea esencial para delimitar las áreas que abarca y sobre todo sus posibles aplicaciones, pero resulta difícil ofrecer una definición única que pueda explicar adecuadamente aquello que es común a todos los estilos descritos en la literatura."<sup>12</sup>

Por su parte R. Oxford apunta que: "los estilos y estrategias de aprendizaje sobresalen entre las variables más importantes que influyen en la actuación de los estudiantes, por lo que se hace necesario continuar la investigación en este sentido para determinar el papel exacto de los estilos y estrategias, pero incluso en este nivel de comprensión se puede afirmar que los profesores necesitan concientizarse más, tanto con los estilos como las estrategias. Los profesores pueden ayudar a sus estudiantes concibiendo una instrucción que responda a las necesidades de la persona con diferentes preferencias estilísticas y enseñándoles a la vez como mejorar sus estrategias de aprendizaje"<sup>13</sup>

La noción de estilos de aprendizaje o estilos cognitivos tiene sus antecedentes etimológicos en el campo de la Psicología. Este término fue utilizado por primera vez en los años 50 del pasado siglo por el movimiento cognitivista, agrupa aquellos enfoques psicológicos que desde diversas posiciones enfatizan en el estudio de los aspectos relacionados con la cognición, concediéndoles un papel rector regulador en la psiquis del hombre. De todos fue Herman Witkin (1954) uno de los primeros investigadores que se interesó por la problemática de los "estilos cognitivos", como

---

<sup>12</sup> Baus Teia., *Los estilos de aprendizaje*. Disponible en:

en:<http://www.monografias.com/trabajos12/loestils/loestils.shtm>.

<sup>13</sup> Fariñas León, G, Cabrera, JS., El estudio de los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: una aproximación conceptual, 2005, Revista Iberoamericana de Educación No. 37- 1 25/11/2005. Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1090Cabrera.pdf> ISSN: 1681-5653.

expresión de las formas particulares de los individuos de percibir y procesar la información. Con posterioridad a los trabajos de Witkin sobre dependencia-independencia del campo, otros autores han continuado las investigaciones como Holzman P.S. & Clein G.S., Eriksen C.W., Golstein K. & Scheerer M., Kagan J. y Huteau M.

Particular sentido adquirió el estudio de los estilos cognitivos con los descubrimientos operados en el campo de la neurología durante los años 60, a partir de los trabajos de Roger Sperry con relación a la especialización hemisférica del cerebro, los que brindaron evidencias científicas acerca por ejemplo, del desempeño del hemisferio izquierdo del cerebro en las funciones relacionadas con el lenguaje, el razonamiento lógico, la abstracción, y del hemisferio derecho en funciones referidas al pensamiento concreto, la intuición, la imaginación, las relaciones espaciales y el reconocimiento de imágenes, patrones y configuraciones.

Con el auge de las psicologías cognitivista y humanista en otros campos del saber y en particular la educación, los estudios desarrollados sobre los estilos cognitivos pronto encontraron eco entre los pedagogos, principalmente en países como Estados Unidos, donde desde los años 60 venía generándose un amplio movimiento de reformas curriculares que clamaban por transformaciones cualitativas en el sector, con vistas a la renovación de las metodologías tradicionales y el rescate del alumno como polo activo del proceso de enseñanza- aprendizaje. Sin embargo, y a diferencia de los teóricos de la personalidad, los psicólogos de la educación, en lugar del término estilo cognitivo, comenzaron en muchos casos a hacer uso del término estilo de aprendizaje, explicativo del carácter multidimensional del proceso de adquisición de conocimientos en el contexto escolar. Ello a la vez derivó en una amplia diversidad de definiciones, clasificaciones e instrumentos de diagnóstico, conformadores de los más disímiles enfoques y modelos teóricos con relación al objeto-problema en cuestión.

Para autores como R. Dunn, K. Dunn y G. Price (1979),” los estilos de aprendizaje resultan ser "la manera en que los estímulos básicos afectan a la habilidad de una persona para absorber y retener la información",<sup>14</sup>

"El estilo de aprendizaje es la manera en la que un aprendiz comienza a concentrarse sobre una información nueva y difícil, la trata y la retiene”<sup>15</sup>

Una de las definiciones más divulgadas internacionalmente en la actualidad es la de Keefe (1988) quien propone asumir los estilos de aprendizaje como "aquellos rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden en sus ambientes de aprendizaje”<sup>16</sup>

Se hace referencia a otras definiciones citadas por Maciques Elaine

Manuel Esteban Fuensanta Cerezo señala:” forma en que se organizan las estrategias y son utilizadas por un sujeto de manera preferente.”<sup>17</sup>

Biggs refiere: "Conjunto de estrategias similares que utiliza cada estudiante de manera habitual cuando se enfrenta a la tarea de aprender”.<sup>18</sup>

Lareína Moreno y Torrego apuntan:” Preferencias del alumnado a la hora de aprender. Unos se inclinan más por tareas abiertas que por las cerradas, por la reflexión previa que por la impulsividad de hacer. También estaría la preferencia del canal de recogida de información auditivo, visual”, etc.<sup>19</sup>

Sin dudas y como afirma el destacado psicólogo Curry, uno de los obstáculos más importantes para el desarrollo y aplicación de la teoría de los estilos de aprendizaje

---

<sup>14</sup>Álvarez, Helena.,*Influencia de la comunicación no verbal en los estilos de enseñanza y en los estilos de aprendizaje* , Revista Educación, Mayo –agosto/2004,p.21-32

<sup>15</sup>Alonso, Catalina., et al.,*Bases teóricas estilos de aprendizaje*,2007Chaea.html

<sup>16</sup> Alonso, Catalina., et al., ref15.

<sup>17</sup> Maciques, Elaine., *Trastorno del aprendizajes. Estilos de aprendizaje el diagnóstico psicopedagógico*, 2004, wwwpdfactory.com. p.16.

<sup>18</sup> Maciques, Elaine.,ref 17, p.16

<sup>19</sup>Maciques, Elaine.,ref 17, p.16

en la práctica educativa es la diversidad de definiciones que rodean al término, a lo cual se suma la heterogeneidad de clasificaciones que abundan en el mundo con relación a los estilos de aprendizaje.

Existen diferentes modelos teóricos importantes como el de Rita y Keneth Dunn, D. Kolb, R. Schmeck y Linda VerLee Williams.

El de Dunn R y Dunn K, se identifica por las llamadas modalidades preceptúales, se refiere a las formas y ambientes preferidos por los estudiantes al aprender y se concretan en 3 estilos de aprendizaje: estilo visual, estilo auditivo y estilo táctil o .kinestésico.

Otro enfoque difundido sobre los estilos de aprendizaje lo constituye el de la mente bilateral. Las investigaciones muestran que:

- Las dos partes del cerebro captan y transforman la realidad de manera diferente.
- Ambos hemisferios son igualmente importantes en términos del funcionamiento del cerebro total.
- Existe en los seres humanos una tendencia de utilizar más un hemisferio que otro.

Sobre esta base la Dra. Linda VerLee William propone clasificar los estudiantes en predominantemente siniestro hemisférico, si se distinguen por ser preferentemente verbales resolver problemas de forma secuenciales; procesar la información paso a paso, dato a dato, en forma lineal y causal y preferir la conversación y escritura, pensamiento que sigue una lógica explícita, y los predominantemente dextro hemisférico lo que son menos verbales, a resolver problemas intuitivamente , preferir imágenes y dibujos, procesar holísticamente muchos datos a la vez, en forma simultánea, no lineal, ni causal.

Otros de los modelos teóricos importantísimos es propuesto por el norteamericano D. Kolb (1984); es el enfoque intelectual preferido por un estudiante a la hora de asimilar y procesar la información, el considera que los estudiantes pueden ser clasificados en convergentes y divergentes, y asimiladores o acomodadores, atendiendo a como perciben y procesan la información.

El prestigioso científico Kolb plantea que los individuos pueden captar la información y la experiencia a través de dos vías básicas: la concreta (experiencia concreta) y la abstracta (conceptualización abstracta)

De acuerdo a cómo procesan la información refiere Kolb algunas personas, después de haber percibido una experiencia en relación con la propia, prefieren reflexionar sobre algunos aspectos para crear nuevos significados. Por tanto existe una forma común de procesamiento de la información: la observación reflexiva opuesta a otra la experimentación

activa característica de aquellas personas que toman una información y de inmediato tienen que utilizarlas.

Según Kolb, los estudiantes divergentes: se basan en experiencias concretas y la procesan de forma reflexiva. Tienen habilidad imaginativa, es decir, observan el todo en lugar de las partes. Son emocionales y se relacionan con las personas. Este estilo es característico de las personas dedicadas a las humanidades. Son influidos por sus compañeros.

Los convergentes utilizan la conceptualización abstracta y la experimentación activa. Son deductivos y se interesan en la aplicación práctica de las ideas. Generalmente se centran en encontrar una sola respuesta correcta a sus preguntas o problemas. Son más pegados a las cosas que a las personas. Tienen intereses muy limitados. Son personas que planean sistemáticamente y se fijan metas.

Los estudiantes asimiladores o analíticos usan la conceptualización abstracta y la observación reflexiva. Se basan en modelos teóricos abstractos. No se interesan por el uso práctico de las teorías. Son personas que planean sistemáticamente y se fijan metas, los acomodadores: se basan en la experiencia concreta y la experimentación activa. Son adaptables, intuitivos y aprenden por ensayo y error. Confían en otras personas para obtener información y se sienten a gusto con los demás. A veces son percibidos como impacientes e insistentes. Se dedican a trabajos técnicos y prácticos. Son influidos por sus compañeros.

Otros de los enfoques estudiados sobre esta temática lo constituye la investigación de Schmeck la cual reviste importancia en el campo educativo al relacionar los

estilos con las estrategias de aprendizaje que potencien .académicamente a los estudiantes.

Como ha señalado Schmeck, " el estilo de aprendizaje es una predisposición a utilizar una estrategia particular de aprendizaje, al margen de las demandas específicas de la tarea y la estrategia de aprendizaje es un conjunto de actividades de procesamiento de información que se utilizan para mejorar el aprendizaje" <sup>20</sup>. Ello demuestra que la formación del alumno en estrategias de aprendizaje no tan solo le ayuda a mejorar su rendimiento académico, sino también el desarrollo de la comprensión, la síntesis, el análisis, en los que se basan los procesos de pensamiento, que los profesores demandan de los estudiantes cuando les piden que sean analíticos, críticos, creativos, seres pensantes.

La investigación en estrategias de aprendizaje también llevó a Schmeck a concluir que cada persona desarrolla durante su vida, como característica de su personalidad, un estilo de aprendizaje.

El modelo de Schmeck distingue tres estilos de aprendizaje: profundo, elaborativo y superficial.

- Estilo profundo: El estudiante adopta una estrategia de conceptualización por ejemplo, utiliza claves conceptuales, abstrae, analiza, relaciona, organiza las abstracciones por lo tanto está estrategia propicia un aprendizaje de alto nivel.
- Estilo elaborativo: El estudiante con estilo elaborativo, por otra parte, prefiere una estrategia personalizada. .El contenido de estudio ha de estar relacionado con él mismo, con sus experiencias. El resultado del aprendizaje producido por este estudiante es el de aplicación por lo tanto la estrategia es facilitadora de un aprendizaje de nivel medio.

---

<sup>20</sup> Schmeck,R., *Individual Differences and Learning Strategies in Learning & Study Strategies Issues in Assessment, Instruction & Evaluation*. New York: Academic Press, 1988. soporte magnético, epígrafe 1.3.5.

- Estilo superficial: El estudiante con estilo superficial tiende a adoptar una estrategia de aprendizaje memorístico. Por lo tanto la estrategia es facilitador de un aprendizaje de bajo nivel.

La adquisición de estrategia según Schmeck, forma parte del proceso de desarrollo personal del alumno hasta que estas crean un estilo de aprendizaje. Cambiar las estrategias implica incidir en el estilo que forma parte de las características personales del estudiante. De modo que las estrategias y el estilo de aprendizaje reflejan una forma de pensamiento.

Para Schmeck y sus seguidores, la escuela ha de preocuparse de manera efectiva de las estrategias de aprendizaje y de pensamiento, es decir, orientarse al qué y cómo aprenden los estudiantes, y también suplir el uso del enfoque tradicional por uno cualitativo, que le permita al estudiante a partir del enriquecimiento de sus estructuras cognoscitivas, desarrollar estrategias y un estilo de aprendizaje de alto nivel .

Analizando las diferentes clasificaciones y modelos reconocemos el fundamento cognitivista que poseen dado en la postura que los diferentes autores asumen con relación al proceso de aprendizaje por una parte y a la personalidad por otra. Para los cognitivistas el aprendizaje es entendido básicamente en términos de procesamiento de la información como requisito suficiente para regular racionalmente la conducta del ser humano , obviando o limitando en algunos casos el papel de la afectividad y del contexto en el aprendizaje humano. Para algunos de estos autores la personalidad no pasa de ser una dimensión más de las diferencias individuales, a la par con motivación, capacidades, inteligencia, sistema de creencias, estrategias y estilos de aprendizaje. La limitante de muchos de los enfoques está en considerar la personalidad como dimensión de las diferencias individuales, lo que conduce al propio debate sobre si el estilo constituye una dimensión de la personalidad o una dimensión del funcionamiento cognitivo. Según Fariñas G es necesario estudiar los estilos de aprendizaje desde una óptica holística, personológica.

Es necesario superar este enfoque que caracteriza el estudio de los estilos de

aprendizaje teniendo en cuenta el enfoque histórico-cultural de la personalidad y el aprendizaje. Los elementos importantes que sustentan esta concepción son:

- 1- La naturaleza socio-histórica de la subjetividad humana.
- 2- Relación dialéctica entre lo biológico y lo social entre lo interno y lo externo, entre lo potencial y lo real en la determinación y el desarrollo psíquico.
- 3- La unidad de la actividad y la comunicación en el desarrollo de la personalidad.
- 4- La unidad de lo afectivo y lo cognitivo de la personalidad.

Para Vigostky y sus seguidores el aprendizaje, es no solo un proceso de realización individual, sino una actividad de naturaleza social, una actividad de producción y reproducción del conocimiento mediante la cual el niño primero asimila los modos sociales de actividad y de interacción, y más tarde en la escuela, además, los fundamentos del conocimiento científico, bajo condiciones de orientación e interacción social. A través de este concepto de aprendizaje en cuyo centro Vigostky pone al sujeto activo, consciente, orientado hacia un objetivo, su interacción con otros sujetos, sus acciones con el objeto a través de diversos medios en condiciones socio históricas determinadas, este autor promueve también su teoría acerca del desarrollo.

Para Vigostky, lo que las personas pueden hacer con la ayuda de otros puede ser, en cierto sentido, más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por si solos. De aquí que considere necesario no limitarse a la simple determinación de los niveles evolutivos reales, si se quiere descubrir las relaciones de este proceso evolutivo con las posibilidades de aprendizaje del estudiante, por lo que resulta imprescindible revelar como mínimo dos niveles evolutivos: el de sus capacidades reales y el de sus posibilidades para aprender con ayuda de los demás. La diferencia entre estos dos niveles es lo que denomina "**zona de desarrollo próximo**" que el define como "la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a

través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”<sup>21</sup>

Desde el enfoque histórico-cultural la personalidad se configura en una especie de unidad integral dinámica irreplicable y relativamente estable en cada sujeto.

Podemos aproximarnos a un modelo conceptual cualitativamente superior de los estilos de aprendizaje incluyéndole la dimensión socio-afectiva. Ellos se caracterizan por:

- Ser relativamente estables y expresar las formas preferidas de las personas aprender.
- Se basan en características biológicas, emocionales, sociológicas, fisiológicas y psicológicas.
- .Poseen carácter distintivo, aunque se vinculan a la resolución de tareas y apropiación de estrategias de aprendizaje.
- Su naturaleza psico-social , influyen la experiencia del sujeto durante su vida escolar, el tipo de tarea y las condiciones del contexto

La autora de este trabajo asume el criterio de Cabrera Albert el cual propone un modelo conceptual cualitativamente superior en el estudio de los estilos de aprendizaje.” Los estilos de aprendizaje proyectados en 4 dimensiones diferentes, de acuerdo a los siguientes criterios:

- Según las formas preferidas de los estudiantes de percibir la información (canales de aprendizaje);
- Según sus formas preferidas de procesar la información;

---

<sup>21</sup> Anatolievna, S., Álvarez, C., López, E., *Zona de desarrollo próximo y su proceso de diagnóstico.* , La Habana: Editorial Academia, 2006. p.5

- Según sus formas preferidas de orientarse temporalmente hacia el cumplimiento de sus metas como aprendices;
- Según sus formas preferidas de orientarse socialmente hacia la realización de tareas y la solución de problemas;

Ello conduce a plantear la siguiente taxonomía de los estilos de aprendizaje.

- Estilos de aprendizajes relacionados con las formas preferidas de los estudiantes percibir la información: estilo visual, estilo verbal-auditivo.
- Estilos de aprendizajes relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de procesar la información: estilo global, estilo analítico.
- Estilos de aprendizaje relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de orientarse temporalmente en el cumplimiento de sus metas como aprendiz: estilo planificado, estilo espontáneo.
- Estilos de aprendizajes relacionados con las formas preferidas de los estudiantes de orientarse socialmente en la realización de tareas de aprendizaje: estilo cooperativo, estilo independiente o individual.<sup>22</sup>

### **1.3- Atención a la diversidad de estilos de aprendizaje.**

Las tesis básicas de la teoría histórico –cultural formuladas por L. S.Vigostky brindan la explicación que fundamenta la necesidad de la atención a la diversidad de los estilos de aprendizaje, pues establecen cómo se produce el proceso de formación y desarrollo de la psiquis humana. Una de estas es la ley de la dinámica o situación social del desarrollo.

---

<sup>22</sup> Fariñas León, G, Cabrera Albert, J., *El estudio de los estilos aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: una aproximación conceptual. Revista Iberoamericana de Educación, Nro 37/1 25-11-05.* Disponible en: <http://www.rieoei.org/deloslectores/1090Cabrera.pdf>: ISSN:1681-5653

Esta se define como: “Al inicio de cada período de edad la relación que se establece entre el niño y el entorno que lo rodea, sobre todo el social, es totalmente peculiar, específica, única e irreplicable para esta edad.”<sup>23</sup>

Queda claro que las condiciones biológicas están mediatizadas por toda la experiencia histórica cultural, pero en cada individuo es refractado desde su experiencia particular y sobre la base del desarrollo psicológico que desde muy temprano empieza a conformarse.

En consecuencia, cada sujeto posee una situación social de desarrollo única e irreplicable que es necesario tener en cuenta en el proceso educativo.

La destacada pedagoga Melba Rivero señala: “ Uno de los grandes retos que enfrenta la pedagogía contemporánea es atender a la diversidad en el contexto de una educación colectiva, en la que incluso se promueve el aprendizaje cooperativo, donde se insertan personas que poseen diferencias significativas en cuanto a la motivación por la actividad que de conjunto realizan. Así la heterogeneidad de los grupos constituye una realidad ineludible que es preciso tomar en consideración pues la individualidad es un rasgo distintivo de la personalidad ya desarrollada y en formación que surge como resultado de la interrelación dialéctica entre las condiciones biológicas y socio históricas a través de la actividad y la comunicación desde los primeros momentos en que se gesta un nuevo ser.”<sup>24</sup>.

Al respecto Castellanos B y Castellanos D. destacaron que “ las fuentes principales del desarrollo de las diferencias individuales son: las premisas naturales y condiciones biológicas del organismo los factores y condiciones del medio ambiente físico –natural , cultural , socio-económico, e histórico, así como los factores biográficos relativos a la historia personal de cada sujeto y que expresan la interacción del sujeto con su medio y con su propia vida , sus experiencias vitales específicas”.<sup>25</sup>

---

<sup>23</sup> Vigostky, L.S., *Obras completas*. Tomo V. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989. P 264

<sup>24</sup> Rivero, Melba, *Educación en la diversidad para una enseñanza desarrolladora..* Disponible en:CD Maestría Ciencias de la Educación

<sup>25</sup> Castellanos, D., et al.,*Aprender y enseñar en la escuela* .Editorial Pueblo y Educación, 2002, La Habana, p.74

Otro elemento a tener en cuenta es Ley genética del desarrollo definida también por Vigostky: “Cualquier función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos diferentes. Aparece en el plano social y después en el plano psicológico. En principio aparece entre las personas como una categoría psicológica.”<sup>26</sup>

Con esta ley el autor establece que solo a partir de su interrelación con las demás personas “el otro”, el niño interioriza las funciones psicológicas y mediatiza sus relaciones con el resto de los miembros de la sociedad se reafirma que el desarrollo psíquico va de lo social a lo individual.

Estas leyes cristalizan en el concepto vigotskiano de zona de desarrollo próximo definida en el epígrafe anterior.

La ayuda es un elemento de suma importancia en la atención a la diversidad y en el proceso de una enseñanza desarrolladora pues conduce a que la enseñanza tenga un carácter científico investigativo, lo que obliga al alumno a tener un desenvolvimiento activo, independiente en este proceso. Con esta teoría se puso de manifiesto la interrelación entre aprendizaje, enseñanza y desarrollo.

Siguiendo a Vigostky, se reconoce que una educación es la que conduce al desarrollo, va delante de él –guiando, orientando, estimulando-. Es aquella que tiene en cuenta el desarrollo actual para ampliar continuamente los límites de la zona de desarrollo próximo y los progresivos niveles de desarrollo del sujeto. Es la que promueve y potencia aprendizajes desarrolladores.

Por tanto los estilos de aprendizaje no constituyen herramientas para clasificar alumnos en categorías cerradas. La manera de aprender cambia constantemente, evoluciona, como los hombres mismos.

La pedagogía de la diversidad deberá atender las demandas educativas de cada uno de los estudiantes y desplegar la utilización de procedimientos y métodos que permitan satisfacer la multiplicidad de dichas demandas, generadas en cada grupo escolar en función de sus necesidades. En este sentido es evidente que el

---

<sup>26</sup> Vigostky, L., *Obras Escogidas*, t v, Editorial Pueblo y Educación, 1989, p.265

diagnóstico constituye el momento de partida para asumir cualquier estrategia pedagógica.

En la literatura especializada que aborda esta temática existen diferentes cuestionarios e instrumentos de medición para identificar los estilos de aprendizaje de los estudiantes, y así potenciar el papel de los mismos ya que pueden ayudar de forma significativa a los profesores.

Para la autora un método importantísimo lo constituye la observación de los estudiantes en las diferentes actividades, su desempeño de forma individual y colectiva, y en diferentes contextos. Observar el comportamiento de los alumnos puede dar mucha información sobre su manera preferida de aprender.

Si se diseña una enseñanza centrada en el alumno, las teorías de los estilos de aprendizaje deben repercutir seriamente en los Estilos de Enseñar. Se trata de que el docente tenga muy en cuenta cómo son los estilos de aprendizaje de los alumnos desde el primer borrador del diseño educativo hasta el último momento de la impartición de la clase y la evaluación.

Aristóteles recomendaba a los oradores el “estudio de la audiencia”. De hecho la mayoría de los profesores, explícita o implícitamente, utilizando técnicas de observación, tratan de “conocer” al alumno.

Los estilos de aprendizaje se ajustan dependiendo de la tarea a realizarse y al estilo de enseñanza que se utiliza en el aula.

La Dra. Linda Silverman refiere: “que la idea no es enseñar exclusivamente en un estilo, sino todo lo contrario, se debe exponer a los alumnos a diferentes experiencias de aprendizaje, para que ganen confianza, muestren interés en aprender, desarrollen destrezas en el razonamiento, análisis, solución, rol de pares y desarrollen otro estilo de aprendizaje, esto significa que el educador debe ser atento, flexible y receptivo a las necesidades del aprendiz”.<sup>27</sup>

---

<sup>27</sup> Marrero, M., *Estilos de aprendizaje y su impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje en el curso TEOC Aplicación de Terapia Ocupacional en disfunción*. 2007.(revisado enero,2007)Disponible en:<http://es.search.yahoo.com>

Se ha dicho que la diversidad educativa se expresa entre otras formas como diversidad cognitiva. En cuanto a las particularidades de su esfera intelectual o cognitiva los/as estudiantes pueden diferir en sus procesos y capacidades cognitivas y de aprendizaje, en sus bases de conocimiento, en sus hábitos intelectuales y estrategias de aprendizaje.

Así, ciertos estudiantes tienen mayor capacidad intelectual, son más o menos creativos, tienen su lado fuerte en determinado tipos de procesos y habilidades (análisis, síntesis por ejemplo tienen estilo de aprendizaje muy específicos, algunos necesitan procesar la información visualmente para poder estudiar adecuadamente, otros requieren de hacerlo de manera auditiva, algunos necesitan el estudio individual, otros tienden al estudio en grupo, unos aprenden mejor cuando los contenidos se exponen siguiendo una lógica deductiva, es decir los estudiantes utilizan procedimientos especiales y personales para la fijación de los materiales de aprendizaje más activos o más reproductivos.

Algunos estudiantes despliegan acciones muy elaboradas para garantizar conscientemente buenos resultados, para otros se trata de un proceso improvisado de ensayo- error. Hay sujetos eminentemente activos mientras que otros necesitan de un análisis y una orientación previa a cada tarea. Las características que diferencian intelectualmente a los estudiantes van desde aptitudes, hábitos, habilidades y capacidades muy específicas hasta estilos de aprendizaje, estrategias y cualidades que reflejan, por otra parte, el desarrollo alcanzado por la personalidad integralmente.

Un elemento importante para atender la diversidad de estilo de aprendizaje está relacionado con el método de enseñanza. Siguiendo a Guillermina Labarrere “el método es la secuencia de actividades del profesor y de alumnos dirigida a lograr los objetivos de la enseñanza”<sup>28</sup>

Muchas investigaciones brindan evidencias que sugieren que el acomodar los métodos de enseñanza a los estilos preferidos de los estudiantes, puede traer consigo una mayor satisfacción de estos y también una mejora en los resultados académicos.

---

<sup>28</sup> Labarrere, G., Valdivia, G., *Pedagogía*. 1era ed. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988, p.104

Por lo tanto y desde el punto de vista de los estilos de aprendizaje, lo más importante que puede hacer el profesor es aprender a presentar la misma información utilizando todas las formas de percibir la misma (visual, verbal-auditiva) para que sea igualmente accesible a todos los alumnos.

La información que se selecciona se debe organizar, pero no siempre se sigue el mismo procedimiento, algunos son globales, otros analíticos, es preferible pensar de una manera o de otra. Esto determina las habilidades cognitivas.

Todo profesor debe realizar actividades que potencien la utilización de ambos modos de procesar la información.

El alumno analítico piensa en símbolos y conceptos abstractos; se siente incomodo con las actividades abiertas y pocas estructuradas. El global, es relacional, no lo preocupan las partes en si, sino saber como encajan. Esto conduce al profesor en la atención a esa diversidad de estilo de aprendizaje a alternar actividades dirigidas a ambas formas de procesar la información, ayudar a potenciar en los estudiantes aquellas formas donde se encuentran menos cómodos.

Es conveniente señalar que el profesor no debe limitar la utilización de los métodos de enseñanza a uno solo, la diversidad de métodos de enseñanza, proporciona la utilización de los mismos en forma de sistema, por tanto proporciona la clave para utilizar diferentes métodos de enseñanza de acuerdo a como percibimos, procesamos la información, como se orientan socialmente en el cumplimiento de sus metas, permitiendo que el profesor adecue su explicación a los estilos de aprendizaje de los alumnos.

Siguiendo los presupuestos de un proceso de enseñanza desarrollador se deben utilizar métodos productivos que potencien estilos de aprendizaje desarrolladores, así como la participación activa, consciente de los estudiantes, aunque comprendidos en su interacción con los métodos expositivos.

Para atender la diversidad de estilo de aprendizaje se pueden utilizar diferentes técnicas de dinámica de grupo especialmente las técnicas de abstracción y análisis general, técnicas de comunicación y dramatización. Raquel Bermúdez señala: “en el proceso de aprendizaje la capacidad de abstracción, síntesis y

análisis objetivo y subjetivo son elementos centrales en el proceso de teorización. Ellos son de gran importancia pues permite el tránsito de la simple memorización a la capacidad real de análisis”<sup>29</sup>. Ejemplo de ellas: Palabras claves, cadenas de asociaciones, lluvias de ideas, ofrecerle a los estudiantes, situaciones, tareas que permita trabajo grupal armónicamente con el individual, para crear oportunidades a tenor con las preferencias, estilos, potencialidades y necesidades del aprendizaje de los estudiantes.

“Otro aspecto importante en la organización y dirección del proceso enseñanza aprendizaje lo constituye la concepción de las formas de actividad colectiva que juega un papel importante como elemento mediatizador para el desarrollo individual”<sup>30</sup>

La atención a la diversidad de estilos de aprendizaje requiere de ambas formas de trabajo para garantizar el carácter cooperativo del aprendizaje junto al desarrollo individual del alumno en el contexto grupal y con el apoyo de sus compañeros el profesor debe pensar en metodologías activas que propicien el diálogo y la reflexión entre los participantes del proceso partiendo de las características personales de sus estudiantes

“El aprendizaje grupal, cooperativo, como proceso de participación y colaboración, ofrece las condiciones idóneas para aprender a convivir y aprender a ser; pero constituye además una herramienta idónea para dar atención a la diversidad”.<sup>31</sup>

A través de los métodos de enseñanza empleados se debe inducir a la reflexión y el desarrollo de conocimientos sobre sí como sujetos del aprendizaje, y propiciar, igualmente, la producción y el uso de adecuadas estrategias cognitivas, meta cognitivas y de apoyo al aprendizaje que eleven la eficiencia de este.

---

<sup>29</sup>Bermúdez, R. et al., *Dinámica de grupo en: Educación: su facilitación. 1era edición. La Habana: Editorial Pueblo y Educación ,2002.p 45*

<sup>30</sup> Universidad para todos, II Seminario para educadores. P.7

<sup>31</sup> Castellanos, D., *La dirección del aprendizaje desde una perspectiva desarrolladora*. Ministerio de Educación. Cuba. Maestría en Ciencias de la Educación.Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Módulo II. Editorial Pueblo y educación, 2006, p.17

Se debe concientizar a los alumnos que el estudio es un actividad humana encaminada a obtener conocimientos, adquirir habilidades y desarrollar capacidades, así como mantener una adecuada higiene de la actividad de estudio.

La planificación y organización constituyen garantía en la realización de las tareas de manera eficiente, así como una adecuada valoración del desempeño del estudiante.

Se debe orientar al estudiante hacia formas de enfrentamiento activo, a las tareas, lograr expectativas y satisfacer necesidades y motivos en el proceso enseñanza-aprendizaje que disminuya el fracaso.

Según Reichman y Grasha: “determinaron que los estilos de enseñanza tienen un impacto en el perfil de los estudiantes, en las clases interactivas, los estudiantes mantienen un estilo más colaborativo participante e independiente que en las clases formales que promueven estilos competitivos, dependientes y esquivos.”<sup>32</sup>

Concordar los estilos de aprendizajes, métodos y formas de enseñanza ayuda a facilitar al aprendizaje y a mejorar el rendimiento de los/as estudiantes y la interacción profesor-alumno.

#### **1.4-Los estilos de aprendizaje y la labor del tutor**

La creación de la SUM ha conllevado, entre otras experiencias novedosas a la universalización de la figura del tutor y su labor tutorial. La tutoría es un elemento básico para el éxito en el trabajo educativo con los estudiantes universitarios en el nuevo modelo educativo cubano, pues se ejerce no solo en los horarios destinados a ella sino en todo el espacio lectivo. Tutor es cada profesor siempre que interactúa con sus alumnos. Esta labor responde a criterios de planificación y programación a partir de objetivos educativos claramente definidos y que abarquen el currículo en toda su amplitud.

La presencia de la universidad en el municipio ha constituido un espacio importante de realización personal y colectiva. En estas condiciones se eleva a planos superiores la participación, la colaboración y el protagonismo de los estudiantes, pero también se le concede al profesor un papel diferente en la conducción del proceso

---

<sup>32</sup> Álvarez, Helena.,ref 14, p 32

de formación del conocimiento, la educación y al tutor eje integrador de influencias educativas.

Según el diccionario se entiende como tutor: persona que ejerce la tutela, persona encargada de orientar a los alumnos de curso o asignatura. Defensor, protector.

El tutor no constituye una figura nueva en los marcos de la educación superior en el mundo.

La tutoría debe ir ligada a la práctica educativa diaria y el tutor un verdadero agente orientador preocupado de la formación integral del alumnado.

En su libro "Programa para enseñar a tomar decisiones: libro del tutor" Rodríguez Moreno y otros analizan como los antecedentes del tutor se remontan al final de la Segunda Guerra Mundial. En un gran número de países se han implementado modelos tutoriales que muestran la diversidad de estrategias, pero a la vez, la homogeneidad en los objetivos e intenciones formativas.

En las universidades anglosajonas, los docentes ofrecen sesiones de atención personalizada, cara a cara, junto a la distribución de horas de docencia frente al grupo y la participación en seminarios con un número reducido de alumnos. En lo que respecta a los estudiantes, sus principales actividades son asistir a las sesiones de los cursos, estudiar en la biblioteca, participar en seminarios y discutir el trabajo con su tutor. En el Reino Unido, Australia y Estados Unidos, el tutor es un profesor que informa a los estudiantes universitarios y mantiene los estándares de la disciplina. La actividad central del sistema tutorial inglés es el trabajo escrito, que el tutor propone al estudiante.

Los antecedentes más próximos de la idea de tutoría académica son los de la Universidad de Oxford, en la que el estudiante tiene un encuentro semanal con el profesor (tutor) que le es asignado. El alumno prepara un ensayo por semana para discutir oralmente con su tutor, lo que no excluye que se utilicen otros apoyos educativos como son lecturas adicionales, clases, bibliotecas, prácticas de laboratorio, conferencias, etc.

Existen otros modelos de tutorías como el modelo español de enseñanza superior a distancia desarrollado por la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) esta comenzó a funcionar en 1973. Tiene su sede en Madrid y cuenta con

numerosos centros asociados en todo el territorio del Estado. Utiliza los medios de enseñanza el sistema de tutoría, clase y orientaciones que se proporcionan al alumno en los distintos centros asociados, medios audiovisuales sobre todo radio y televisión, a través de los cuales los estudiantes reciben clase de diferentes asignaturas y reportajes de temas específicos y una sistema de conferencias que pueden ser presénciales y videoconferencias .Otros como el de la Open University, en los programas de licenciatura de las instituciones de educación superior mexicanas, en la Universidad de Guadalajara, entre otras.

Situándonos en nuestro país y alrededor del año 1958 los estudiantes de 3ro y 4to años de las Escuelas Normales para Maestros realizaban su práctica en la escuela anexa bajo la supervisión de un maestro primario o de un profesor de la Escuela Normal.

La figura del tutor en la educación superior ha sido tradicionalmente asociada a la asistencia científico-metodológica que brinda un especialista reconocido prestigio y tradición en determinado campo del conocimiento. Esta tutoría supone por un lado, orientar al estudiante en el proceso de investigación para que este resulte creativo, eficiente y con un alto grado de independencia en cuanto a la búsqueda, selección y el empleo de los métodos y medios disponibles, así como en la generalización, sistematización y exposición de los resultados alcanzados.

También ha estado asociado a la experiencia que ha llevado a cabo los ISP en la formación del profesorado de la educación infantil, media y media superior. Los profesionales en ejercicios con experiencia y prestigio docente han asumido la responsabilidad de tutores de los estudiantes durante sus actividades de práctica laboral concebida hoy desde la escuela como micro universidad en la formación integral de los estudiantes de las carreras pedagógicas.

La labor educativa en la educación superior ha obtenido como figuras profesionales importantes al profesor guía y al jefe del colectivo de año responsabilizado con la planeación, ejecución y control de los objetivos instructivos y educativos en el año académico. Estas personas concebidas de esta forma no ejercen un sistema de influencias educativas a cada uno de los estudiantes en toda su vida universitaria.

Según el Reglamento para el trabajo docente y metodológico de la Educación Superior en su artículo 130 se define que “La tutoría es la forma organizativa del proceso docente educativo que tiene como objetivo específico asesorar y guiar a los estudiantes durante sus estudios para contribuir a su formación integral, realizando sistemáticamente acciones educativas personalizadas. Esta atención se realizará con encuentros, planificados en el horario docente, así como encuentros adicionales de acuerdo con las necesidades de los estudiantes y tutores. Deberá lograrse que el tutor sea el mismo desde el inicio de la carrera hasta que concluya sus estudios. El contenido de la tutoría estará dirigido esencialmente a la concreción de la estrategia educativa como respuesta a las principales necesidades de los estudiantes, identificadas en su diagnóstico, caracterización y evaluación” <sup>33</sup>

Partiendo de lo antes expuesto podemos definir al tutor de las sedes universitarias como un educador responsable de integrar el sistema de influencias educativas, cuyos modos de actuación se identifican con orientar en los distintos ámbitos de la formación del estudiante, promoviendo el crecimiento personal y el desarrollo de la autodeterminación, es quien acompaña al mismo durante toda la carrera brindándole el apoyo necesario para la toma de decisiones ante los problemas desde una acción personalizada.

¿Qué causas nos permiten la acción personalizada del tutor? Entre otras se encuentra: diversidad de fuentes de ingreso, la existencia de un currículo flexible, que requiere de un proceso de adquisición gradual de los hábitos y habilidades cognitivas, además la adquisición de un sistema de valores que demandan los estudiantes de nivel superior y en general la dinámica universitaria desde una formación menos presencial.

En documentos que norman la labor formativa para las Sedes Universitarias están contenidas las funciones del tutor. Las mismas están sustentadas en el compromiso del tutor de adquirir la capacidad necesaria para la actividad de tutoría y estar

---

<sup>33</sup>Ministerio de Educación Superior, Cuba., *Reglamento trabajo docente y metodológico.Resolución No.210/2007*.1era ed.74p. artículo130, p49.

informados sobre aspectos específicos y medulares de los estudiantes. Las funciones que deben cumplir son las siguientes: “<sup>34</sup>

- Caracterizar y diagnosticar al estudiante, identificado con cada una de sus necesidades, educación y potencialidades.
- Elaborar y aplicar acciones educativas individuales que incluye:
  - Asesoría en aspectos académicos generales, laborales e investigativos entre los que se destacan organización del tiempo para el estudio, procedimientos variados de estudio independientes (hacer resúmenes, cuadros, tablas, gráficos, trabajos investigativos, etc).
  - Promover el desarrollo de hábitos y habilidades para el estudio que permitan entrenarlo en la aplicación de adecuadas estrategias de aprendizaje.
  - Ayudarlo en la selección de las asignaturas de la carrera que matricula.
  - Conocer a través de los estudiantes la asistencia y puntualidad a los encuentros por asignaturas de su participación en los debates políticos, de los resultados al aprovechamiento de los cortes evaluativos, así como la participación en actividades de extensión universitaria y de las convocadas por la FEU o la sección a la que pertenece.
  - Ayudar al estudiante a través de su labor educativa, modificar el modo de actuación del estudiante y conducirlo hacia una formación de valores y principios acorde con nuestra moral.
  - Atender la labor educativa de los estudiantes en la residencia estudiantil.
  - Intercambio con los empleadores familiares, docentes u otros especialistas para coordinar de manera armónica las influencias educativas dirigidas hacia la retención del estudiante a lo largo de toda la carrera.

En el documento “La escuela como Micro universidad” (MINED) la tutoría en el nuevo contexto de la universalidad cubana, actúa de forma flexible, se acomoda a cada uno de los estudiantes en dependencia de los rasgos característicos de su

---

<sup>34</sup>Ministerio de Educación Superior, Cuba., *El tutor y las sedes universitarias municipales*. La Habana: Editorial Félix Varela, 2005.p10.

personalidad, sus intereses, conocimientos, capacidades, dificultades, nivel de avances. Es una forma de actividad presencial contemplada en el proceso docente educativo que atiende las características personales del estudiante de manera individualizada y al mismo tiempo actúa dentro de un sistema de educación colectiva.

En las SUM el tutor actúa como un crítico constructivo, que ayuda al estudiante a salir de sus dificultades, comprueba si ha adquirido las habilidades de aprender a aprender y de aprender a enseñar para aprender.

Su trabajo no consiste solo en transmitir información, tiene, por tanto, la gran responsabilidad de atender los aspectos formativos del estudiante, estableciendo relaciones con su familia para de conjunto contribuir a su formación, velar por su estado emocional y de salud, comprender sus desaciertos como parte del proceso de formación y desarrollo como docente, sin ser permisivo, y reconocer sus logros, estimulándolo a ser cada vez mejor.

El éxito del cumplimiento de estas funciones radica precisamente en el nivel de capacitación del tutor, para que realmente se garantice un aprendizaje significativo por el estudiante en las diferentes esferas de la vida social y no solo en lo académico, como generalmente se piensa.

Es una necesidad de estos tiempos preparar al tutor para enfrentar los estilos de aprendizaje de sus estudiantes ,ello le permite tener un conocimiento más profundo del mismo a partir de una caracterización más completa y profunda, de cómo se proyecta en el grupo, su desenvolvimiento en la práctica laboral y en los trabajos investigativos ,conocer los estilos de aprendizaje de los tutorados , utilizarlos en función de la actividad tutorial permite ofrecer alternativas que confirmen el estilo de aprendizaje, modificarlo o adaptarlo teniendo en cuenta el diagnóstico y la caracterización psicopedagógica , además posibilita el aprender en la interacción con los demás

La literatura sobre el tema señala que existe una brecha cuando los estilos de enseñanza del profesor y los estilos de aprendizaje de los estudiantes no se corresponden. Esta situación puede provocar, desinterés en el estudiante, pobre aprovechamiento académico, pobre participación, poca asistencia, bajas e insatisfacción, en general.

En el empeño de los tutores de potenciar el rendimiento académico de los estudiantes es necesario, brindarles ayuda, es decir ,orientarlos no puede existir un tutor que no contacte con el profesor de las diferentes asignaturas, informado del estudio independiente y la tarea a realizar, pues no tendría sentido el conocimiento de los estilos de aprendizaje pues dentro de las características de los mismos está la implicación de las estrategias y el estudio independiente, de su proyecto de vida así como las metas a alcanzar.

Estudiar los estilos de aprendizajes, diagnosticarlos por el tutor para mejorar su labor sirve para iniciar y realizar cambios significativos en el proceso de enseñanza - aprendizaje, de la caracterización que haga el tutor del estudiante sobre el estilo de aprendizaje del tutorado le permite al profesor de la asignatura buscar los métodos y estrategias para dirigir la clase encuentro y diversificar opciones. Profundizar en las funciones del tutor, enriquecerlas en la práctica y con la ayuda de todos los factores siguen consolidando desde la práctica de las sedes municipales su razón de existir.

¿Cómo, desde la labor tutorial, ayudar a las personas a ser mejores estudiantes y lograr el éxito en la arena educativa?

De acuerdo al contexto en que se desarrolla la investigación, la autora identifica aspectos positivos, ventajas que aportan el conocimiento de los estilos de aprendizaje de los estudiantes para la actividad tutorial. Se considera relacionarlos a continuación:

- Permite determinar potencialidades de los alumnos para aprender.
- Dota a los alumnos de estrategias de aprendizaje que los ayuden a obtener mejores resultados en su forma de aprender.
- Estimula la participación activa de los alumnos
- Favorece la realización de adecuaciones curriculares necesarias.
- Permite ofrecer la misma información de diferentes maneras para que cada cual capte la información.
- Ayuda al estudiante a evitar el fracaso en la realización de tareas y acciones del proceso de enseñanza- aprendizaje y su evaluación.
- Elimina barreras para el aprendizaje
- Flexibiliza la atención individual, diferenciada y grupal.

- Posibilita potenciar los aspectos positivos de su estilo y modificar, educar lo negativo.
- Se centra en las fortalezas y no en las debilidades.
- Conociendo el estilo de aprendizaje favorito de su tutorado, le ayuda a interesarlo en nuevos materiales.
- Posibilita el experimento con diferentes métodos de aprendizaje y puede ayudar a que los estudiantes no se sientan frustrados o inadecuados, cuando ellos no rinden a su máximo nivel.
- Permite experimentar diferentes estilos de aprendizaje, a través de los cuales el estudiante puede mejorar el rendimiento y reforzar el sentimiento de logro.

**Capítulo: II.** Estrategia de capacitación para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes de Curso de Superación Integral para Jóvenes desde la labor tutorial.

**Consideraciones preliminares:**

Con el fin de dar respuesta a la segunda pregunta científica, se aplicó el estudio diagnóstico a la muestra seleccionada con la finalidad de constatar con objetividad la problemática planteada y de esta forma, diseñar la propuesta que es el objetivo esencial.

**2.1- Resultado del diagnóstico realizado.**

Tabla 1 a) Población y muestra seleccionada. Carrera y total.

Para ello se tomó como población a los 92 tutores que atienden a los estudiantes procedentes del Curso de Superación Integral para Jóvenes que cursan las Carreras de Humanidades y Contabilidad de la SUM de Cabaiguán.

Tabla 1 a) Población y muestra seleccionada. Precisión por carrera y total.

Población.

<b>Personal</b>	<b>ESC</b>	<b>Psicología</b>	<b>Derecho</b>	<b>Comunicación Social</b>	<b>Cont.</b>	<b>Total.</b>
<b>Tutores</b>	8	37	11	27	9	92

Muestra

<b>Personal</b>	<b>ESC</b>	<b>Psicología</b>	<b>Derecho</b>	<b>Comunicación Social</b>	<b>Cont.</b>	<b>Total.</b>
<b>Tutores</b>	3	10	4	9	2	28

La muestra se seleccionó de manera intencional, con el fin de estudiar a los tutores que atienden a los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes del primer año de las carreras de Humanidades y Contabilidad pues ellos se consideran un ente esencial en la actividad educativa y de orientación general a estos estudiantes, por ser los que más carencias poseen, al estar desvinculados del

estudio y del trabajo por mucho tiempo. Se escogieron a los tutores de 1er año pues la finalidad es que ellos trabajen desde el inicio de las carreras con sus tutorados. Se trabajó con 70 estudiantes, 5 coordinadores (4 de coordinadores de Humanidades y 1 de Contabilidad) que a través de los instrumentos aplicados aportaron criterios para desarrollar el diagnóstico.

Tabla 1 b) Caracterización de parte de la población y muestra seleccionada.

**Población.**

<b>Personal</b>	<b>Categoría Docente</b>				<b>Categoría científica</b>		<b>Experiencia Pedag.</b>
	Inst.	Asist	Aux.	Titul	Master	Doctor	
<b>Tutores</b>	70	20	2		2		4
<b>Total</b>	70	20	2		2		4

**Muestra**

<b>Personal</b>	<b>Categoría Docente</b>				<b>Categoría científica</b>		<b>Experiencia Pedag.</b>
	Inst.	Asist	Aux.	Titul	Master	Doctor	
<b>Tutores</b>	22	6			2		2
<b>Total</b>	22	6			2		2

Como se aprecia en el caso de los tutores, solo el 7% tiene formación pedagógica lo que dificulta la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje, pero todos tienen preparación mínima para llevar a cabo su labor.

La encuesta a los tutores (ver anexo I) estuvo dirigida a determinar las principales limitaciones del tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

Al explorar los conocimientos, motivaciones y habilidades relacionadas con la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje se examinaron en el diagnóstico 3 dimensiones: cognitiva, afectiva y procedimental. Llegando a las siguientes conclusiones.

A través de la dimensión cognitiva se comprobarán los conocimientos que posee el tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje en los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes de las carreras de Humanidades y Contabilidad de la SUM de Cabaiguán. Los resultados se evidencian en la siguiente tabla:

Tabla 2 a). **Conocimientos del tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje**

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>%</b>	<b>No</b>	<b>%</b>	<b>A veces</b>	<b>%</b>
Los E/A por diferentes tendencias contemporáneas.	2	7%	26	92%	-	-
Métodos y procedimientos, técnicas para atender diversidad de estilos de aprendizaje.	12	42.8%	16	57.1%	-	-
Reuniones metodológicas	10	35%	16	57.1%	2	7%

Como se observa el 92% de los tutores manifestaron que no tienen conocimientos sobre los estilos de aprendizajes abordados por las diferentes teorías y modelos contemporáneos. Por lo tanto un elemento a señalar es el poco conocimiento y dominio teórico sobre la diversidad de estilos de aprendizaje.

Otro elemento es si conocen los métodos, estrategias de aprendizaje, procedimientos, dinámicas de grupos para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de sus tutores. El 42.8% plantea que si, el 57.1 % que no., por lo que se deduce que el mayor por ciento tiene limitaciones en torno al conocimiento sobre los elementos abordados.

Cuando se analiza si el tema de la diversidad de estilos de aprendizaje se aborda y debate en las reuniones metodológicas se comprueba ,que es insuficiente, solo un 35% dice que sí y el 57.1% dice que no y algunas veces el 7%, lo que evidencia que en las reuniones metodológicas no se aborda con profundidad, son insuficientes las alternativas que se pueden utilizar para atender la diversidad de estilos de aprendizaje en los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes de las carreras humanísticas y Contabilidad de la SUM de Cabaiguán.

**Dimensión:** afectiva motivacional.

Tabla 2 b)

Motivación por la actualización y superación en los temas de diversidad de estilos de aprendizaje.

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>%</b>	<b>No</b>	<b>%</b>	<b>A veces</b>	<b>%</b>
Motivación por la superación en la diversidad de estilos de aprendizaje	27	96.4%	1	3.5%	-	-
Motivación por actualización y superación en cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje.	27	96.4%	1	3.5%	-	-
Importancia de esta superación.	28	100%	-	-	-	-

Los resultados de la tabla denotan que el 96.4% de los tutores está motivado respecto al tema de la diversidad de estilos de aprendizaje, y en cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes. Consideran como importante esta superación el 100% de los tutores debido a que ellos atienden a estudiantes de 1er año y estos conocimientos les permiten diagnosticar y caracterizar de manera más profunda a sus tutorados.

**Dimensión:** procedimental:

Tabla 2 c).

**Procedimientos para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.**

	<b>Indicadores</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>
Tutor	Atención a la diversidad de estilos de aprendizaje	-	-
	• Ofrece estrategias de aprendizaje	17	60%
	• Utilización de diferentes métodos de enseñanza	5	17.8%
	• Ofrece ayuda en la planificación y organización del estudio.	4	14.2%
	• No atiende	2	7%

<b>Indicadores</b>	<b>SI</b>	<b>%</b>	<b>NO</b>	<b>%</b>	<b>A veces</b>	<b>%</b>
• Acciones para ponerlos en práctica	9	32%	11	39%	8	28%
• Preparación en los métodos	5	17.8%	23	82.4%	-	-

Al referirse a cómo el tutor atiende la diversidad de estilos de aprendizaje se constató que el 60% utiliza las estrategias de aprendizaje (cómo resumir que es lo esencial) etc., otros señalan la utilización de métodos de enseñanzas productivos 17.8%, el 14.2% ayuda a sus tutorados en la planificación y organización de su tiempo de estudio, esto permite señalar que aún es insuficiente el conocimiento que poseen sobre cómo atender esa diversidad de estilos de aprendizaje para el desarrollo de su labor.

Además a partir de esa atención personalizada es necesario diversificar formas de atención para lograr mejores resultados académicos, esto denota que si los tutores atienden a la diversidad de estilos de aprendizaje lo hacen de forma empírica, no planificada. Un 7% no señalaron ninguna herramienta para atender la diversidad de estilos de aprendizaje. Ello permite señalar que los tutores tienen limitaciones en los procedimientos y vías para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

También se evidencia la carencia de acciones para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

Acercas de la preparación en los métodos a utilizar, el 81.4% plantea que no se encuentra preparado, solo un 17.8% lo utiliza como un importante elemento en la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje.

La encuesta aplicada a los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes (ver anexo II) estuvo dirigida a comprobar los criterios acerca de la preparación del tutor para atender a la diversidad de estilos de aprendizaje.

Tabla 3 a) Actividad orientada por el tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

<b>Personal</b>	<b>Indicadores</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>
	<b>Actividades orientadas por el tutor</b>		
Estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrategias de aprendizaje.</li> </ul>	41	58.5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Métodos para apoyar la realización de tareas</li> </ul>	11	15.7
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Valorar tu método de estudio.</li> </ul>	20	28.5
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organización y disciplina para el estudio.</li> </ul>	21	30
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utiliza diferentes métodos par la explicación de las actividades.</li> </ul>	25	35.7

Los estudiantes al referirse a las actividades orientadas por el tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje (tabla 3 a) el 58.5% señala que el tutor ofrece orientaciones sobre cómo estudiar mejor, ofrece diferentes estrategias de aprendizaje, el 15,7 % de los estudiantes hacen referencia a la utilización de métodos para apoyar el estudio independiente, lo cual no es suficiente, para atender la diversidad de estilos de aprendizaje así como es insuficiente el trabajo para que el estudiante valore si su método de estudio es correcto o no, un 30% aborda el apoyo del tutor para organizar y planificar el estudio. Otro elemento se manifiesta a través

de la forma de orientar las actividades, si el tutor utiliza diferentes métodos en su explicación, es visible en este aspecto carencia o falta de diversificar los métodos, esto se refleja pues solo 35.7% de los estudiantes afirma que el tutor utiliza diferentes métodos de enseñanza en su explicación.

Lo anterior demuestra que los tutores que atienden el 1er año del Curso de Superación Integral para Jóvenes les faltan preparación pedagógica para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

Tabla 3 b) organización para realizar las actividades anteriores.

<b>Personal</b>	<b>actividades</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>
Estudiantes	• Individual	35	50
	• En pares	20	28.5
	• Combinación grupal e individual	8	11.4
	• Grupal	38	54.2

Al preguntarles a los estudiantes cómo se organizan para realizar las actividades con el tutor, el 54.2% señaló que de forma grupal, el 11.4% combina lo individual y lo grupal y de forma individual 50%. Esto evidencia una vez más que estas actividades se realizan de forma colectiva, lo que limita la atención diferenciada hacia el estudiante, además se encuentran deprimidas las actividades donde de forma armónica se combina lo individual y lo grupal, como vía para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

Tabla 3c). Concordancia del método de enseñanza del tutor con la forma preferida de los estudiantes aprender.

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>%</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>	<b>A veces.</b>
Concordancia: método de enseñanza y forma de aprender.	11	15.7	50	71.4	9

Al responder si concuerda el método de enseñanza del tutor con el estilo de aprendizaje del alumno el 15.7 % de los estudiantes señalan que sí, mientras que el 71.4 % refiere que no se tiene en cuenta, 12.8% señaló que a veces.

Esto corrobora que los tutores en su labor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje no tienen en cuenta la forma que le gusta aprender al alumno, es de vital importancia hacer coincidir el método de enseñanza con el estilo de aprendizaje para lograr un mayor rendimiento académico.

Tabla 3d). Ayuda en función de la planificación y el control de la actividad de estudio.

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>%</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>	<b>A veces.</b>	<b>%</b>
Planificación y el control de la actividad de estudio.	40	57.1	20	35.7	10	14.2

En la tabla se refleja al número de estudiantes que refiere que el tutor le ayuda para la planificación y control de la actividad estudio solo el 45.7% lo manifiesta, en tanto, el 37.5% plantean que no, un 18.5 % señala que a veces elemento que es necesario potenciarlo, para que el estudiante organice mejor su vida y pueda enfrentar con éxitos su aprendizaje como estudiante universitario.

Tabla 3e). Autovaloración.

<b>Indicadores</b>	<b>Si</b>	<b>%</b>	<b>No.</b>	<b>%</b>	<b>A veces.</b>	<b>%</b>
Te orienta a revisar tu método de estudio.	30	42.8	25	35.7	15	21.4
Te enseña normas para juzgar el progreso mediante trabajos que hayas tenido resultados deficientes o errores.	28	40	32	45.7	10	14.2
Ayuda a evitar el temor al fracaso en la realización de tareas y su evaluación.	20	28.5	28	40	22	31.4

En la tabla 3 e) se refleja el número de estudiantes que señalan que su tutor lo ayuda a revisar su método de estudio 42.8 % indica sí, un 35.7% plantea no así como el 21.4% que le orienta algunas veces, estas cifras indican cuanto debe hacer el tutor para propiciar que sus tutorados realicen la valoración respecto al método de estudio,

elemento importante, pues a veces los alumnos para estudiar no utilizan los métodos adecuados y fracasan en las evaluaciones.

Al preguntar si el tutor le enseña normas para juzgar el progreso a partir de resultados deficientes o porque ha cometido errores el 40% contestó que si, mientras que el 45.7% no, y solo el 14.2% a veces. Se evidencia la necesidad de propiciar en el estudiante vías para la auto evaluación para que pueda superar deficiencias y conocer en qué aspecto es más fuerte.

Al referirse si el tutor lo ayuda a evitar el temor al fracaso en la realización de tareas y su evaluación solo un 28.5% contesta afirmativamente, la otra parte el 40% señala que no, solo el 31% de los estudiantes refiere que a veces. Señalar que es necesario potenciar el trabajo que realiza el tutor, en esta esfera para contribuir a la disminución de ansiedades y del temor al fracaso, manejo adecuado de los errores y el logro de patrones de éxitos y fracaso adecuado, propiciando que el alumno se sienta cómodo y evitar la deserción, además desplegar en el estudiante la capacidad de autorregulación.

### **Análisis de la entrevista realizada a los Jefes de Carrera. (Ver anexo 3)**

Se determinó aplicar la entrevista a los Jefes de Carreras de Humanidades y Contabilidad con el fin de buscar un nivel informativo más amplio sobre las problemáticas que más están afectando la labor tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje en los estudiantes de 1er año del Curso de Superación Integral para Jóvenes. Se constató lo siguiente:

El Jefe de Carrera controla sistemáticamente las sesiones de tutoría, algunos plantean que: “el control a las actividades de tutoría constituye una tarea esencial que proyectan de forma sistemática”. Otros añadieron que utilizan diferentes instrumentos que les permite medir las limitaciones y los logros señalando: “se controla a través de las entrevistas sistemáticas a lo estudiantes, mediante encuestas esporádicas y reuniones de carrera”.

Al preguntarles si consideran que los tutores están preparados para atender la diversidad des estilos de aprendizaje de sus estudiantes hicieron referencia a diferentes aspectos argumentando:

“Se ha venido preparando al personal para trabajar con el alumnado, de forma general, pero específicamente para el trabajo con los estilos de aprendizaje hay que continuar trabajando, es insuficiente el trabajo que se realiza para atender a la diversidad de estilos de aprendizaje”.

Al ofrecerles temáticas sobre el tema en cuestión ejemplo: ¿Qué conocimientos poseen sobre los estilos de aprendizajes?; ¿Conoces las tendencias contemporáneas en las que sustentan los estilos de aprendizaje?, ¿Cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes?, implicación de las estrategias de aprendizaje en los mismos; los coordinadores de carrera ofrecieron los siguientes planteamientos: “hay pasos de avance: el enseñar, cómo estudiar, cómo resumir, qué es lo esencial, pero aún es insuficiente el conocimiento que poseen para desarrollar esta labor”.

“En las líneas metodológicas realizadas le hemos dado herramientas como las estrategias de aprendizaje pero para atender a la diversidad de estilos de aprendizaje, es insuficiente lo que conocen, se cuenta con tutores que no tienen una formación pedagógica y debemos prepararlos para que realicen su labor con calidad”.

“Realmente esta temática es relativamente nueva, pero profundizar sobre ella, aportarles a nuestros tutores sobre la misma conllevaría a un mejoramiento de su labor individualizada, permite que el tutor perfeccione el diagnóstico del estudiante, pienso que este elemento podemos incluirlo y se puede trabajar para que lo incluya en la caracterización psicopedagógica del estudiante”.

En la entrevista al preguntarles si ha podido constatar cómo se da en la labor tutorial la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje de sus estudiantes? Expusieron: “Se trabaja en algunos aspectos como herramientas para el estudio independiente (resumen, cuadros sinópticos, etc.), pero falta mucho todavía por hacer, para lograr una preparación dirigida a estos aspectos, en ocasiones el tutor sabe qué orientar pero no sabe cómo.

Los Jefes de Carrera señalaron que sobre este tema se puede aprovechar la experiencia de otros especialistas que pueden aportar sus conocimientos y experiencias”.

“Los psicólogos pueden apoyar, impartir conferencias para tales efectos y pueden brindar las técnicas más adecuadas para ello”.

Es decir les falta profundizar en las vías, métodos a utilizar cómo adentrarse en la diversidad de estilos de aprendizaje, qué acciones se pueden desarrollar con los estudiantes para atender su forma de aprender, cómo le gusta que le expliquen, darles procedimiento que enriquezcan sus conocimientos para poder trabajar con los estilos de aprendizaje.

Se pudo constatar según criterios de los Jefes de Carrera de forma unánime, que a los tutores les falta preparación para atender la diversidad de estilos de aprendizaje, así como atender los mismos.

### **Resultados de las observaciones.**

La observación realizada a un total de 20 actividades de tutorío (anexo IV) ,con la finalidad de diagnosticar el nivel de preparación del tutor para atender la diversidad de estilo de aprendizaje en el Curso de Superación Integral para Jóvenes de la SUM de Cabaiguán permitió comprobar que las actividades estuvieron dirigidas al aprendizaje, específicamente en lo referente a las asignaturas que pueden matricular, cómo estudiar, así como algunas estrategias de aprendizaje (resumir, cuadro sinóptico, etc.), dificultades que presentan en las diferentes asignaturas .

Es importante señalar que en las actividades, los tutores no tuvieron en cuenta la forma de aprender de los estudiantes respecto a su estilo de enseñanza, no hubo concordancia en los mismos, lo hacen de forma empírica, así como no tuvieron en cuenta la tarea a realizar por el estudiante para ofrecerles alternativas en las estrategias de aprendizaje.

Una limitante para la atención de la diversidad de estilos de aprendizaje, desde la labor tutorial radica en que no se aprovecha, al máximo las oportunidades que brinda el trabajo cooperativo entre los tutorados, todo lo que puede aportar el otro en la ejecución del estudio independiente u otras actividades.

Se constató que los tutores dan pasos en ayudar a los estudiantes a valorar sus éxitos y fracasos, aunque es una tarea que comienza con estos jóvenes del 1er año del Curso Integral para Jóvenes y sistemáticamente se debe desarrollar.

### **Análisis de documentos de las Carreras (anexo V).**

A partir del análisis de documentos de la carrera (5 planes de trabajo metodológicos) se pudo conocer que si bien se dan pasos en cómo trabajar la clase encuentro, acerca de los métodos, procedimientos, técnicas grupales, no se abordan los estilos de aprendizaje, ni cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

En cuanto a las estrategias de cada carrera, se incluye en el trabajo metodológico, pero existen carencias de acciones en cómo potenciar los estilos de aprendizaje y como darle salida a través del proceso enseñanza- aprendizaje, pues constituyen el soporte material de dicho proceso.

Aunque cada carrera tiene sus características falta cohesión en lo que se refiere el tratamiento de este tema. Se observó que no se refiere a un concepto específico de estilo de aprendizaje, se observan términos que tienen su implicación en los estilos de aprendizaje “estrategia de aprendizaje”, “tareas a realizar”, “estilos cooperativos”.

### **Análisis de documentos del tutor (anexo VI).**

A través de los documentos revisados a los tutores se pudo conocer, que en la caracterización psicopedagógica que ellos realizan de sus tutorados, no hay referencia sobre los estilos de aprendizaje (sobre cuáles son las formas preferidas de recibir la información, formas preferidas de organizar la información (global, analítico).

En la planificación de la actividad tutorial, no se plasma cómo atender a esa diversidad de alumnos y sus formas preferidas de aprender, ni cómo adaptar el estilo de enseñanza del profesor a los estilos de aprendizaje de sus tutorados.

### **2.2- Consideraciones finales**

Al concluir el diagnóstico a través de los métodos ya descritos, se aborda un importante aspecto respecto a la preparación del tutor desde el trabajo metodológico y la superación para atender la diversidad de estilo de aprendizaje. Se aprecia que los tutores en el aspecto teórico es insuficiente la superación profesional que se adecue a las necesidades actuales, la ausencia de metodología concreta para trabajar con los estilos de aprendizaje de sus tutorados.

Al analizar la labor tutorial desde tres dimensiones (cognitiva, motivacional y procedimental) relacionadas con el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje, se constató que:

- No hay dominio teórico concreto sobre el estilo de aprendizaje.
- Existen imprecisiones en la definición de conceptos de acuerdo a las concepciones actuales.
- Poseen limitaciones en el conocimiento de las teorías contemporáneas que sustentan los estilos de aprendizajes y en los métodos y procedimientos para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.
- Desde las carreras se dan pasos de avances en el mejoramiento del proceso de enseñanza –aprendizaje, al utilizarse las estrategias de aprendizaje así como la dirección del mismo; pero es insuficiente el conocimiento sobre el tema de los estilos de aprendizaje.
- En los documentos no se abordan la atención a los estilos de aprendizaje.
- Los tutores están interesados en los temas sobre la diversidad de estilos de aprendizaje.
- Hay motivación para trabajar en los estilos de aprendizaje, pero no saben como hacerlo. Carecen de métodos y procedimientos para dar la debida atención a la instrumentación de los estilos de aprendizaje.
- No se sigue una línea común para evaluar el trabajo con los estilos de aprendizajes.
- En la planificación de las actividades de tutorío no se plasma la atención a los estilos de aprendizaje.

## **2.3- Estrategia de capacitación para atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.**

### **2.3.1-Fundamentación teórica de la estrategia de capacitación.**

Los presupuestos teóricos metodológicos que sustentan la estrategia, tienen su base en las ciencias como la filosofía, la pedagogía, la sociología y la psicología, las cuales aportan postulados en el orden teórico metodológico imprescindibles y que se concretan de forma integrada e interdisciplinariamente.

El Marxismo Leninismo desde la consideración del sistema de la dialéctica materialista ,teniendo en cuentas sus propias leyes como pautas teóricas esenciales, proyecta al hombre como ser social históricamente condicionado, producto del propio desarrollo que él mismo crea, esto obliga a analizar la educación como medio y producto de la sociedad, donde se observa la necesidad del profesional en su capacitación continua para estar acorde con la dinámica del desarrollo social, y poder cumplir la función social que exige la sociedad.

Dentro de todo el proceso de capacitación humana se manifiesta la dialéctica entre teoría y práctica teniendo en cuenta la relación sujeto-objeto donde la actividad juega un papel importante. La esencia fundamental en todo el proceso de capacitación, pues desde la propia actividad pedagógica profesional es que el tutor pueda reflexionar sobre sus modos de actuación en función del tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje desde su labor. En el diseño de las acciones se tuvo en consideración el carácter socio histórico de la personalidad, considerando la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, de lo instructivo y lo educativo.

En este sentido cobra especial relevancia lo abordado por LS Vigostky, pues se tiene en consideración en el diseño de las acciones el carácter mediatizado de la psiquis humana en la que subyace la génesis de la principal función de la personalidad: la autorregulación y su papel en la transformación de la psiquis, función que tiene como esencia la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, elementos psicológicos que se encuentran en la base del sentido que el contenido adquiere para el sujeto, de esta forma el contenido psíquico sobre la base de la reflexión se convierte en regulador de los modos de actuación.

Por estas razones la estrategia se diseña a partir de acciones que propician un ambiente favorable para diagnosticar el nivel de conocimiento que sobre la diversidad de estilos de aprendizaje y la atención a la misma poseen los tutores y valorar sus intereses, necesidades y motivaciones

En su teoría es de gran importancia, el concepto de “Zona de Desarrollo Próximo”, ya que posibilita determinar las potencialidades y necesidades del tutor y llegar a decidir la ayuda necesaria en cada caso hasta alcanzar el nivel de preparación deseado.

También en el orden psicológico la estrategia se basa en el enfoque Socio-Cultural, especialmente en el criterio sobre el papel de la enseñanza en el desarrollo psíquico del individuo. La educación y el desarrollo son dos procesos que interactúan dialécticamente. La enseñanza y la educación van delante y conducen al desarrollo, solo si tienen en cuenta sus propias leyes y el funcionamiento psicológico “La concepción histórico-cultural de LS Vigostky, plantea el papel de la actividad de la comunicación en la socialización del individuo desde una posición dialéctico materialista.

Considera que los seres humanos se desarrollan en una formación histórico-cultural dada, creada por su propia actividad de producción y transformación de la realidad y que es a través de la actividad humana que se produce el desarrollo de los procesos psíquicos y la consiguiente apropiación de la cultura por lo que es siempre social e implica la relación con otras personas, la comunicación entre ellas, siendo en esta interacción con otros que surge el mundo espiritual de cada uno, su personalidad”<sup>35</sup>. La concepción de la educación como factor de cambio, constituye fundamento sociológico para esta estrategia y desde el punto de vista pedagógico se sustenta en la necesaria interrelación entre instrucción, educación y desarrollo, así como en el papel de la práctica y su vínculo con la teoría para lograr la capacitación de los profesores.

Para fundamentar el criterio que se asume de estrategia se consultaron como documentos: Dr.C. Nerelys de Armas “Curso 85 de Pedagogía 2003”. Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa”, del DrC. Rodolfo Gutiérrez “Indicaciones para la elaboración de las estrategias pedagógicas” ISP Félix Varela y otros.

Según estos autores “estrategia en el campo pedagógico se refiere a la dirección pedagógica de la transformación de un objeto desde un estado real hasta un estado deseado. Ello presupone partir, por tanto, de un diagnóstico donde se evidencie un problema y la proyección y ejecución de sistemas de acciones intermedias,

---

<sup>35</sup> Álvarez, MI., *La especificidad de la comunicación como categoría filosófica en comunicación y educación. Aprender es Crecer*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.

progresivas y coherentes que permitan alcanzar de forma paulatina los objetivos propuestos”.<sup>36</sup>.

También la estrategia es considerada cómo “Sistema de Acciones conscientes que permitan al educador y su colectivo dirigir el proceso pedagógico de forma óptima para alcanzar los objetivos propuestos en función de satisfacer las necesidades educativas diagnosticadas en los escolares en el contexto en que se desarrolla la personalidad”<sup>37</sup>.

En busca del concepto más cercano a estrategia de capacitación, se tuvieron en cuenta las siguientes definiciones: “Esta se entiende en función del mejoramiento cualitativo de la educación, de la eficiencia y la eficacia del sistema educativo nacional. En consecuencia debe desarrollarse en función de la prevención del fracaso escolar, del rendimiento educativo, de la escuela y la promoción del docente como persona, como profesional y como promotor del desarrollo social “<sup>38</sup>

También Díaz Bardenaves considera la estrategia como “camino para llevar a los estudiantes desde la situación en que se encuentran hasta aquello que les permitan alcanzar los objetivos fijados tanto técnicos, profesionales como de su desarrollo individual”, y Gorow, la concibe como “el conjunto de elementos por el que se organiza secuencialmente la acción en orden para conseguir las metas previstas”<sup>39</sup>.

Partiendo de las ideas analizadas, la estrategia de capacitación en este caso se concibe, como un conjunto de acciones que desde la superación y el trabajo metodológico, permiten cerrar la brecha entre el perfil real y el perfil óptimo del

---

<sup>36</sup> Armas, Nerelys., *Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa*. Congreso Internacional Pedagogía 2003. La Habana, 3-7 de febrero. p.9

<sup>37</sup> Gutiérrez, R., *Indicaciones para la elaboración de estrategias pedagógicas*. ISP.”Félix Varela”.

<sup>38</sup> Castro, Olga., *La investigación y la superación posgraduada en los centros de formación de profesores* Material docente básico. IPLAC, La Habana, 2001

<sup>39</sup> Gorow., *Ayudando al adolescente a aprender*. México: Editorial Prox, 1983.

desarrollo del desempeño del tutor, orientándolo en la atención de la diversidad de estilos de aprendizajes.

Sus características se identifican con los elementos que a continuación se relacionan:

- Conduce a la transformación del estado actual al estado deseado.
- Está concebida de manera consciente, intencionada, dirigida a la solución de problemas de la práctica pedagógica del tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizajes desde la labor tutorial.
- Refleja un proceso de organización coherente, unificado e integrado.

La autora de esta tesis considera: “Estrategia de capacitación a un sistema de acciones que puestas en práctica a partir de la superación y el trabajo metodológico preparen al tutor para ejecutar de forma eficiente el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje para satisfacer las necesidades de los tutorados teniendo en cuenta el contexto en que se desarrolla.

La estrategia de capacitación en función del tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje está sustentada en las siguientes exigencias

**Credibilidad.** Para lograr esto se parte del estudio de la actividad tutorial y de realidad cotidiana del proceso de enseñanza de aprendizaje, lo que permite establecer con precisión la realidad estudiada, es decir, la situación de los tutores sobre el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje, determinar las necesidades de superación. Además, las acciones que se realicen deben estar encaminadas a resolver las necesidades de capacitación.

**Participación de los actores implicados.** Se tendrá en cuenta la participación de los tutores y los que dirigen la estrategia de capacitación lo que garantizará la transferencia, legitimación e implicación de los actores en el conjunto de acciones a desarrollar.

**Coherencia con las prioridades y transformaciones en la Universalización.** Ajuste adecuado de la estrategia de capacitación al modelo pedagógico con el que se trabajó, potenciando el aspecto formativo en la preparación del futuro profesional.

**Contextualización.** La estrategia de capacitación debe adecuarse a las características y complejidad de cada carrera, en su sistema de trabajo metodológico

siguiendo muy de cerca el ambiente escolar y la composición de los recursos humanos.

Las formas que adopta actualmente la capacitación y que están más extendidas son: autopreparación dirigida, atención tutorial, cursos, entrenamientos. En el presente resultado se adopta el curso de capacitación, la auto preparación, así como el trabajo metodológico.

La estrategia de capacitación propuesta se dirige a atenuar las deficiencias que en la ejecución y el conocimiento sobre el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizajes se presentan, al tener una insuficiente preparación teórica metodológica los tutores.

### **2.3.2 Diagnóstico**

En la fase de obtención de la información se aplicaron un conjunto de instrumentos diagnósticos que permitieron penetrar en la esencia de la problemática objeto de estudio.

Se aplicaron diferentes métodos diagnósticos como: entrevistas, observación, encuestas y análisis de documentos a la muestra seleccionada y se procede a la evaluación de los resultados permitiendo obtener un diagnóstico de la realidad para poder operar con una información objetiva, a partir de las principales problemáticas que más están afectando la labor de los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes de las carreras de Humanidades y Contabilidad.

En el epígrafe anterior se realiza un análisis detallado del mismo.

### **2.3.3 Planeación estratégica**

La estrategia de capacitación se concibió a través de un conjunto de acciones, que orienta y organiza cómo trabajar la atención a la diversidad de estilos de aprendizajes desde la labor tutorial.

#### **Objetivos de la estrategia**

- Capacitar a los docentes de la Sede Municipal de Cabaiguán en los fundamentos teóricos y metodológicos del tratamiento a la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.
- Socializar conocimientos, modos de actuación profesionales entre los tutores con vista a mejorar el tratamiento de la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial con los estudiantes del 1er año del curso integral para jóvenes de la SUM Cabaiguán.

Acciones de capacitación

No	Objetivos	Acción	Método	Medios	Fecha	Ejecutante	Evaluación
1	Fundamentar desde el punto de vista filosófico, pedagógico y psicológico el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje.	Conferencia Los estilos de aprendizaje Las teorías contemporáneas que sustentan el estudio de los estilos de aprendizaje.	Expositivo a distancia	Fichas bibliográficas Artículos en la computadora	Febrero 2008	Lic. Amalia Izquierdo Rojas	Sistemático
2	Caracterizar los estilos de aprendizaje desde el enfoque –histórico cultural.	Conferencia: Los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: un modelo conceptual superior.	Expositivo a distancia.	-fichas -Bibliografía de consulta. Computadora, disco con diapositiva	Marzo 2008	Lic. Beatriz Presilla	Sistemático
3	Explicar la concepción metodológica del tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial	Conferencia: Fundamentos Metodológicos para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde labor tutorial	Explicativo ilustrativo.	-Fichas -Bibliografía de consulta. Computadora	Abril 2008	Lic. Beatriz presilla.	Sistemático

4	Proponer diferentes métodos de enseñanza y procedimientos para atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.	Reunión metodológica: La atención de los estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.	explicativo	Computadora, pizarrón, fichas de contenido y bibliográficas	Mayo 2008	MSc. Oremis Piñero	A través del ciclo metodológico
5	Fundamentar cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la actividad tutorial	Clase metodológica La atención a la diversidad estilos de aprendizaje desde la labor tutorial	explicativo	Plan de la actividad tutorial, ,computadora	Junio 2008	MSc. Mirtha Estupiñán	Participación en la actividad.
6	Comprobar cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la actividad tutorial.	Clase abierta para constatar el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizajes	Debate	Computadora pizarrón video	Junio 2008 2 da quincena	Lic.Doraida Cruz Chang	Participación en la actividad.
7	Debatir las exigencias necesarias a tener en cuenta en el orden metodológico para poner en práctica la atención de los estilos de aprendizajes desde la labor	Taller: Exigencias metodológicas para atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.	Trabajo de mesa.	.planificación de la actividad tutorial,voz del tutor	Julio2008	MSc. Tamara Padilla	A partir del debate

	tutorial.						
8	Debatir las experiencias adquiridas a través del tratamiento metodológico a la atención de los estilos de aprendizajes y como el tutor desde sus funciones aplica los mismos.	Taller: Los tutores opinamos.	Trabajo de mesa.	planificación de la actividad tutorial, voz del tutor	Julio2008	MSc. Idania Quintanilla.	A partir del debate
9	Controlar la atención de los estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.	Visita a la actividad tutorial.	control	Guía de observación	Todo el mes	Coordinadores de carrera	Control a la actividad tutorial.

### **2. 3.4- Instrumentación**

La estrategia después de planeada será instrumentada a través de conferencias, la modalidad es a tiempo parcial y el grado de comparecencia semi-presencial, la auto preparación dirigida; esta será orientada a través del estudio independiente de cada una de las actividades contenidas en la estrategia de manera que los tutores asistan con cierto nivel de preparación , así como las actividades de carácter metodológico, se proyectan dos talleres donde se debatirán y confrontarán experiencias adquiridas a través del tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial. Se utilizarán diferentes artículos los cuales se instalan en las máquinas del laboratorio de la SUM con acceso a los tutores, así como la fundamentación teórica de la tesis acerca de la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje.

La estrategia de capacitación tiene tres actividades de carácter teórico, que sirven para sustentar las actividades prácticas de carácter metodológico que se presentan y que serán realizadas por cada carrera en la preparación metodológica mensual.

#### **Introducción:**

La estrategia de capacitación: "La preparación del tutor en los estilos de aprendizajes necesidad de la actividad tutorial."

El sistema de acciones incluye tres temas fundamentales que serán las conferencias a desarrollar.

1. Los estilos de aprendizaje Las teorías contemporáneas que sustentan el estudio de los estilos de aprendizaje. Importancia de los estilos de aprendizaje para la labor tutorial.
2. Los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: Un modelo conceptual superior.
3. Fundamentos metodológicos para el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizajes.

## **Actividad: No 1**

**Conferencia 1:** Los estilos de aprendizaje. Las teorías contemporáneas que sustentan el estudio de los estilos de aprendizaje..Importancia del conocimiento de los estilos de aprendizaje para la labor tutorial.

### **Objetivos:**

- Definir los estilos de aprendizaje.
- Explicar las principales tendencias contemporáneas en la que se sustentan el estudio de los estilos de aprendizaje.
- Argumentar la importancia de los estilos de aprendizaje para la labor tutorial.

### **Sistema de conocimientos:**

Los estilos de aprendizaje. Clasificación de los estilos de aprendizaje .Tendencias contemporáneas del aprendizaje humano. El cognitvismo corriente fundamental que estudia los estilos de aprendizaje. Importancia de los estilos de aprendizajes como herramienta para la labor del tutor.

### **Sistema de actividades:**

1. Elabora un cuadro resumen que contemple características esenciales y los principales representantes de las teorías contemporáneas(psicoanálisis , conductismo, humanismo, cognitivismo)
  - a) Identifica los aportes fundamentales de L. S. Vigostky a una concepción sobre el desarrollo psíquico.
2. Define los estilos de aprendizajes.
3. Después de contestar las preguntas anteriores y estudiar los materiales a tu disposición responde :
  - a) ¿Qué importancia reviste para ti como tutor conocer los estilos de aprendizaje de tus tutorados?

## **Bibliografía**

Colectivo de autores: Teorías psicológicas y su influencia en la educación, Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2005.

Los estilos de aprendizaje. Las diferentes clasificaciones y los modelos teóricos. (Soporte magnético, 2007)

Colectivo de autores: Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Modulo II, Editorial Pueblo y Educación, La Habana ,2006.

Estilos de aprendizaje y las perspectivas de la enseñanza, <http://web.upaep.mx>.(soporte magnético)

## **Actividad: No 2**

**Conferencia 2:** Los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: un modelo conceptual superior.

### **Objetivos:**

- Caracterizar los estilos de aprendizajes.
- Definir sus dimensiones y taxonomía desde el enfoque histórico cultural de la personalidad y el aprendizaje.

### **Sistema de conocimientos:**

Las tesis básicas de la teoría –históricas culturales formulada por Vigostky soporte material para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje .Los estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigotskiana: un modelo conceptual superior.

### **Sistema de actividades:**

1. Caracterice los estilos de aprendizajes
2. ¿Es posible superar el enfoque eminentemente cognitivista de los estilos de aprendizaje?
  - a) Apóyate en el enfoque histórico cultural y define los mismos a partir de los aportes de este enfoque.
  - b) Teniendo en cuenta la pregunta anterior explique sus dimensiones y taxonomía.

## **Bibliografía**

- Colectivo de autores: Fundamentos de las Ciencias de la Educación, Editorial Pueblo y Educación, La Habana ,2006.
- Vigostky, L.S Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores .Ed.Pueblo y Educación, La Habana. 1982.
- Macique, Elaine Trastorno del aprendizaje y estilos de aprendizaje WWW, pdfactory.com. Soporte digital. 2004
- González, F, y A, Mitjans: La personalidad su educación y desarrollo. Editorial Pueblo y Educación, La Habana ,2001
- Cabrera Albert, J: La comprensión del aprendizaje desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje.<http://www.monografias.com/trabajos14/compr-aprendizaje/compr-aprendizaje.shtml>.
- La atención a la diversidad de estilos de aprendizaje.(soporte magnético, 2007)  
Material impreso. Teoría socio-cultural de Vigostky. CUSS.

## **Actividad No 3**

**Conferencia 3:** Fundamentos metodológicos para el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.

### **Objetivos:**

- Explicar el papel de la diversidad educativa en contexto universitario específicamente los estilos de aprendizaje..
- Argumentar las potencialidades de la actividad tutorial para atender la diversidad.
- Caracterizar el desempeño del tutor para el tratamiento pedagógico a la diversidad de estilos de aprendizaje..
- Explicar los presupuestos teóricos para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.
- Identificar los requisitos que debe tener la actividad tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

**Orientaciones:**

En este tema se concentra el núcleo básico de la capacitación en función del tratamiento de la diversidad de estilos de aprendizaje, por lo que se debe prestar especial atención a los siguientes aspectos: presupuestos metodológicos que sustentan este proceso, principios, métodos y requisitos, los cuales son esenciales para la dirección consciente de la educación en la diversidad.

**Sistema de conocimientos:**

Presupuestos teóricos para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.

Potencialidades que brinda la actividad tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

Desempeño del tutor para el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje.

Presupuestos teóricos para la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.

Requisitos de la actividad tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.

**Sistema de actividades:**

1-Explique el lugar que ocupa la atención a la diversidad de estilos de aprendizajes el modelo actual universitario.

2-Characterice el rol del tutor dentro del nuevo modelo universitario, respecto a la atención a la diversidad

3-¿Qué potencialidades posee la actividad tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje?

4-¿Qué principios deben tenerse en cuenta para la atención de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.?

5-¿Qué métodos pueden ser utilizados para atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial?

6-¿Qué requisitos debe tener en cuenta el tutor para que desde su actividad atienda a la diversidad de estilos de aprendizaje?

**Bibliografía:**

Bell Rodríguez, Rafael Convocados por la diversidad. Editorial Pueblo y Educación. La Habana 2002.

Castellanos, D y .otros. Aprender y enseñar en la escuela .Editorial Pueblo y Educación. La Habana.2002.Capítulo 3.

MES. El tutor en la nueva universidad. Editorial Félix Varela .2006

Herrera Rodríguez, José I. y otros: Un acercamiento necesario al diagnóstico pedagógico. ISP “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spiritus. 2001

Herrera Rodríguez, J.I El tutor y las estructuras académicas en el modelo de universalización cubano. 2004.

Labarrere Reyes, Guillermina. Pedagogía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación, 1988, p.48-58

Rivero M, Cuenca M: Educación en la diversidad para una enseñanza desarrolladora Disponible en: CD Maestría Ciencias de la Educación, 2000

Reinoso Cápiro, C: La labor del maestro en el contexto grupal.En: Nociones de sociología, psicología y pedagogía.Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002 p.115

González Soca, Ana M: El proceso de enseñanza –aprendizaje ¿agente del cambio educativo? En: Nociones de sociología, psicología y pedagogía.Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002 p. 147-177.

Colectivo de autores: Compendio de Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 2002.p.61-102.

#### **Actividad No 4:**

##### **Reunión Metodológica**

**Nombre de la línea:** La atención de la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial

##### **Problema conceptual metodológico:**

¿Cómo potenciar a través de los métodos de enseñanza los estilos de aprendizaje en la actividad tutorial desde un enfoque desarrollador?

##### **Objetivos:**

- Caracterizar los métodos de enseñanza de acuerdo con la concepción de enseñanza-aprendizaje desarrollador. .
- Analizar conceptos claves: “método de enseñanza” y “estilos de aprendizaje”.
- Analizar diferentes métodos de enseñanza y los procedimientos que permitan el desarrollo exitoso de la actividad tutorial.
- Arribar a conclusiones metodológicas sobre el tema.
- Tomar acuerdos metodológicos para la implementación de los métodos y procedimientos propuestos.

#### **Introducción**

Desde hace cinco años, en que se dio inicio al proceso de universalización de la educación superior cubana, en el CUSS y en la Sede Universitaria de Cabaiguán por diferentes vías se ha venido trabajando en la formación metodológica de los profesores. Si se realiza un análisis justo se dan pasos, y se confirma el avance de nuestros docentes en el dominio de la clase encuentro: el inicial, el intermedio y el final que se desarrollan principalmente en la continuidad de estudios, es necesario darle dinamismo a la actividad tutorial, para ello se orienta transitar por dentro y en profundidad la misma teniendo en cuenta los métodos de enseñanza, procedimientos.

### **Características de los métodos:**

- 1 Carácter eminentemente productivo
- 2-Garantizar la participación consciente y activa de los estudiantes.
- 3-Propiciar el trabajo grupal en armonía con el individual dentro de una estrategia de atención a la diversidad.
- 4-Enseñar a los estudiantes aprender a aprender
- 5-Potenciar el desarrollo del autoconocimiento, autocontrol la autovaloración y la auto evaluación.

### **Conceptos**

**Método de enseñanza:** "la secuencia de actividades del profesor y de los alumnos dirigida a lograr los objetivos de la enseñanza."<sup>40</sup>

**Estilos de aprendizajes:** aquellas formas preferidas y relativamente estables de las personas aprender, que expresan el carácter único e irreplicable de la personalidad, la unidad de lo afectivo y lo cognitivo, lo intra y lo ínter psicológico, lo biológico y lo social, refleja una naturaleza eminentemente psico-social, en cuya formación y definición en la persona influyen la experiencia del sujeto durante su vida escolar, el tipo de tarea, las condiciones del contexto entre otros factores.

**Procedimientos:** un conjunto de acciones orientadas y finalizadas, es decir, dirigidas a la consecución de una meta.

"Una relación productiva entre alumnos y profesores se promueve con la utilización de los métodos problémicosde enseñanza. Se apoyan en las regularidades psicológicas del pensamiento del hombre, ante todo como recurso para lograr nuevos conocimientos. El proceso de asimilación es como el

---

<sup>40</sup> Labarrere, G., Valdivia G., *Pedagogía*. La Habana:Editorial Pueblo y Educación, 1988, p.104

descubrimiento de los conocimientos. Los estudiantes se aproximan a la solución de un sistema de problemas que les permiten asimilar sólidamente saber. ”<sup>41</sup>

Se hace referencia a los métodos problémicos siguientes:

- La exposición problémica.
- La búsqueda parcial
- La conversación heurística
- El método investigativo.

También pueden utilizarse los métodos reproductivos pero los que respondan a un PEA desarrollador deben ser” agentes del cambio educativo, productivos, participativos, promotores de estrategias de aprendizajes y de la interdisciplinariedad, creativos, portadores de la integración de lo afectivo y lo cognitivo, de lo instructivo –educativos condicionadores de motivaciones de la comunicación interpersonal.”<sup>42</sup>

#### **Procedimientos:**

- Los mapas conceptuales.
- Los resúmenes.
- Las analogías.
- Ideas claves
- Tecnologías de texto

---

<sup>41</sup> Llantada, M., *Calidad educativa Actividad pedagógica y creatividad* .La Habana: Editorial Academia 1988, p.19.

<sup>42</sup> González, A. M., *El proceso de enseñanza aprendizaje ¿agente del cambio educativo?* En González, A. M., Reinoso, C. *Nociones de sociología y pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. p 147- 178.

- Elaboración verbal o imaginativa.
- Elaboración de medios gráficos.
- Las preinterrogantes y preguntas intercalada
- Estudio del medio
- Estudio de texto.

## **Conclusiones**

A las que pueden arribarse una vez concluida la actividad.

Los métodos de enseñanza productivos en toda su variedad permiten estar vinculados a la dinámica interna de la actividad tutorial en correspondencia con los estilos de aprendizaje de los estudiantes constituyen binomio perfecto y estimulantes para aprendizajes desarrolladores.

La combinación de los métodos de enseñanza y los estilos de aprendizajes de los estudiantes, constituye una de las vías posibles para producir cambios en el PEA.

## **Acuerdos**

1. Profundizar en el sistema de métodos de enseñanza propuesto, a través del ciclo de actividades metodológicas que se derivan de esta apertura de línea en las diferentes carreras

Responsables Directora de SUM

Fecha: sep-dic2008

2. Continuar la incorporación de los métodos de enseñanza y su vinculación a los estilos de aprendizaje de los estudiantes promoviendo un salto de calidad en la actividad tutorial.

Responsables: Directora de SUM

## **Bibliografía**

González Soca, Ana M, Reinoso Capiro C: Nociones de sociología y pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. , 2002. p 147- 178.

Castellanos, y otros: Aprender y enseñar en la escuela .Editorial Pueblo y Educación. La Habana, 2002. P.71-92.

Labarrere Reyes, Guillermina) Pedagogía. La Habana. Editorial Pueblo y Educación. Capítulo 6, p 101-122 .1988

Línea de trabajo metodológico II 2006-2007

Colectivo de autores: Fundamentos de las Ciencias de la Educación, Ed.Pueblo y Educación, La Habana ,2006.

## **Actividad No 5**

**Clase Metodológica:** La atención a la diversidad estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.

**Forma de docencia:** tutoría: (Asesoría académica)

**Tema:** Los mapas conceptuales: estrategia de aprendizaje.

### **Objetivo:**

- Fundamentar cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la actividad tutorial.

**Problema conceptual metodológico** ¿Cómo potenciar a través de los métodos de enseñanza los estilos de aprendizaje en la actividad tutorial desde un enfoque desarrollador?

**Aplicación práctica:** el tema a abordar se puede aplicar en todas las especialidades, pues desde la atención individualizada del tutor es posible a su tutorado ofrecerles alternativas, estrategias de aprendizaje que se correspondan con su estilo de aprendizaje, o acomodar su estilo de enseñanza al de su tutorado. El tema a abordar es aplicable a cualquier forma organizativa y está íntimamente vinculado con los métodos de enseñanza implica la utilización de estrategias de aprendizajes, así como a la tarea a realizar.

La clase se realizará mediante la forma organizativa del proceso docente educativo: la tutoría, en este caso en pequeño grupo \_bajo la dirección del tutor donde se haga un análisis y se fundamente cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje. La tutoría es proporcionar orientación, tutela, ayuda, asistencia, consejo.

La planificación de la actividad tutorial debe contener: introducción, desarrollo y conclusiones

La actividad se realizará en una sesión de 90 minutos, como parte de las sesiones de trabajo metodológico que se desarrollen en la Sede Municipal para la realización de la misma se tendrá en cuenta la autopreparación así como los contenidos 1, 2 ,3 del curso de capacitación. Se trabajará con estudiantes de 1er año del CISJ que poseen carencias, poco desarrollo de las habilidades y hábitos de estudio, lo que dificulta su buen desempeño como estudiante.

EL aspecto a trabajar está relacionado con el ámbito académico, el tutor desde su actividad debe coordinar con los profesores el proceso docente educativo para prevenir dificultades de aprendizaje que condicionen el buen desarrollo de los estudiantes, dotarlos de técnicas de estudio que permitan la construcción de su propio conocimiento. El tutor realizó la caracterización de sus tutorados conoce sus estilos de aprendizaje.

Comenzará la clase metodológica con dos pensamientos de José Martí:

**Primer momento:**

“Solo se aprende bien lo que se descubre “.

“...La mente es como las ruedas de los carros, y como la palabra: se enciende con el ejercicio, y corre más ligera”.

Después de interpretar los pensamientos, el tutor reunirá a sus tutorados en un equipo le repartirá un material escrito sobre los mapas conceptuales, debido a que conoce que el estudio independiente está encaminado a realizar esta actividad conociendo que sus tutorados son diferentes, hay quienes reciben la información visual, otro verbal-auditivo, otros analíticos y globales, algunos

espontáneos otros planificados, prefieren el trabajo colectivo, otros el individual. Pero el objetivo final es que se apropien de la estrategia

El tutor orienta explicará lo que es un mapa conceptual proponiéndole al estudiante las siguientes acciones para la fase orientadora:

- Identificar los conceptos claves de cada tema.
- Seleccionar los conceptos por orden de importancia.
- Incluir conceptos e ideas más específicas.
- Establecer la relación entre los conceptos por medio de líneas e identificarlas con una o más palabras que expliciten esa relación.
- Identificar conceptos y palabras portadores de un significado o que expresen una proposición.
- Tratar de establecer relaciones horizontales y cruzadas, trazarlas.
- Percibir que existen varias formas de trazar un mapa.
- Analizar estos mapas colectivamente comparándolos y complementándolos.
- Justificar la localización de ciertos conceptos verbalizando su comprensión.

El trabajo del tutor está en presentar la explicación de varias formas, lo puede hacer oralmente, pero esa misma explicación la dará a través de un mapa conceptual donde represente conceptos, los enlaces, la jerarquización las proposiciones. etc.

A través de la representación visual el estudiante tiene más facilidad para absorber grandes cantidades de información con rapidez, visualizar nos ayuda además, a establecer relaciones entre distintas ideas y conceptos.

Los alumnos visuales aprenden mejor cuando leen o ven la información de alguna manera, otros van de la parte al todo y esa es su fortaleza en su estilo, el tutor utilizará esta potencialidad para motivarlos, les presentará problemáticas para que puedan integrar, es decir, a través del método y los diferentes procedimientos se debe ir desarrollando los estilos donde se sientan cómodos y otros que son necesarios para su desarrollo personal.

Después, cada miembro del equipo realizará un mapa conceptual, lo podrá hacer en la pizarra, en papel y cada uno explicará el camino lógico para hacerlo, esto propiciará que el profesor ayude a sus tutorados a través de la reflexión a establecer nexos causa-efecto, los enseña a pensar dialécticamente y los motiva para realizar otros, intercambiar ideas. Puede apoyarse en los alumnos globales para las relaciones causales, partir del todo para llegar a las partes, utiliza las potencialidades del planificado en el estudio y otras actividades para influir de manera positiva .El rol se centrará en cuestionar , incentivar, problematizar, intercambiar posiciones, con los estudiantes acerca del tema. Constituye un organizador previo tanto para enseñar como para aprender.

Enseñarles a trabajar a los alumnos los mapas conceptuales les permite captar con rapidez la técnica enseñada, asimilar rápidamente las ideas básicas del texto, fijarse en los conceptos más rápidamente, aprender a resumir y a encontrar la lógica del contenido.

En el primer mapa conceptual que realizan no debe evaluarse, el tutor debe basarse en destacar los aspectos logrados, para elevar la autoestima, ganar confianza, evitar frustraciones; el éxito de esta herramienta está en el cambio procedimental y actitudinal del aprendiz.

La evaluación se realizará mediante la presentación de la construcción del mapa conceptual a partir de la definición colectiva de los criterios de evaluación.

- Concepto claves.
- Relación justificada.
- Riqueza de ideas.
- Creatividad en la organización.
- Representatividad del contenido.

**Segundo momento:** Se producirá el intercambio de criterios que permitirá controlar la calidad de la clase metodológica.

**Tercer momento:** Se realizarán las conclusiones metodológicas donde se tendrá en cuenta la valoración del cumplimiento de los objetivos, la solución

brindada al problema conceptual metodológico, se destacarán los aportes y las experiencias y los acuerdos tomados por el colectivo.

### **Actividad No 6**

**Clase Abierta:** La atención de los estilos de aprendizaje desde la labor tutorial

#### **Objetivo:**

- Comprobar cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la actividad tutorial.
- La clase se realizará mediante la modalidad de la tutoría donde se comprobará el tratamiento dado en como atender a la diversidad de estilos de aprendizaje en los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes.
- Participarán todos los tutores. Se desarrollará con alumnos, como parte de las actividades metodológicas. Tiempo de duración 90 minutos.
- Responsable de la clase abierta: Coordinador de carrera.

### **Actividad No 7:**

**Taller:** Exigencias metodológicas para atender la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.

#### **Objetivo:**

- Debatir exigencias necesarias a tener en cuenta en el orden metodológico para poner en práctica la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.
- Los coordinadores de carrera insertarán el taller en una sesión del trabajo metodológico con una duración de 90 minutos. Los tutores deben prepararse por el contenido de la conferencia No 3 y las propias características de la actividad tutorial, expondrán sus experiencias
- Responsable del taller: Coordinadores de carrera
- Evaluación: Participación en el taller.

### **Actividad No 8:**

**Taller:** Los tutores opinamos.

#### **Objetivo:**

- Debatir experiencias adquiridas a través del tratamiento metodológico a la atención de los estilos de aprendizaje desde la actividad tutorial

Los coordinadores de carrera insertarán el taller en una sesión del trabajo metodológico con una duración de 90 minutos. Los tutores deben prepararse por el contenido de la conferencia No 3 y las propias características de la actividad tutorial, expondrán sus experiencias

Responsable del taller: Coordinadores de carrera

Evaluación: Participación en el taller.

**Actividad No 9:** visita a la actividad tutorial

#### **Objetivo:**

- Controlar el tratamiento a la atención de los estilos de aprendizaje desde la actividad tutorial.

#### **Orientaciones**

Es la forma de controlar el desempeño de los tutores a partir de la capacitación recibida. Las actividades tutorales serán revisadas, por los jefes de carrera, así como por la subdirectora docente y director de la SUM. Este ejercicio, a su vez, constituirá la actividad final de la capacitación.

**2.3.5 - Evaluación de la estrategia de capacitación:** se asume a partir de las revisiones que se realizarán a la actividad tutorial que nos permitirá ir evaluando el desempeño de los tutores desde su actividad, lo que constata el nivel de asimilación y receptividad que han tenido en este sentido. En esta etapa en la medida que va aplicando las diferentes técnicas, deben retroalimentarse acerca de la eficiencia de la estrategia, para ello se cuenta con diferentes instrumentos como son: la guía de observación, de entrevistas, las

encuestas al tutor y todos los factores implicados como: Jefes de carreras, estudiantes, etc. (Ver anexos).

#### **2.4 - Validación de la estrategia mediante el criterio de expertos**

Con el objetivo de remodelar o perfeccionar la estrategia propuesta se sometió a validación por expertos.

Para dicha evaluación se siguieron los siguientes pasos:

Determinación de los indicadores para la validación de la estrategia de capacitación por los expertos.

Determinación de los criterios para seleccionar los expertos

- Selección de expertos.
- Confirmación de la voluntariedad de los expertos para participar.
- Envío de la propuesta sometida a la valoración y de los instrumentos.
- Procesamiento de la información obtenida.
- Perfeccionamiento de la estrategia propuesta.

Los indicadores determinados para la evaluación de la estrategia por los expertos fueron los siguientes:

- Fundamentos teóricos utilizados para la conformación de la estrategia
- Pertinencia de las acciones concebidas en la etapa diagnóstico.
- Conclusiones del diagnóstico realizado.
- Pertinencia de las acciones de la etapa de planeación e instrumentación estratégica.
- Pertinencia de las acciones concebidas en la etapa de evaluación.
- Contribución de la planeación estratégica a la preparación teórico-metodológica de los tutores de la SUM para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.
- Factibilidad de la estrategia para ser aplicada en la SUM de Cabaiguán.
- Otros aspectos que considere señalar.

La selección de los posibles expertos se realizó, respetando al menos uno de los siguientes requisitos:

- Desempeñarse en la Enseñanza Superior por más de 3 años de experiencia como director de la SUM, subdirector docente de la SUM, jefe de carrera, profesor de la SUM, tutor de la SUM, profesor del CUSS.
- Ser investigador con dos años como mínimo en los temas de: actividad tutorial y/o aprendizaje.
- Ser pedagogo de experiencia.
- Tener experiencia de trabajo directamente vinculado con la docencia.

Se le aplicó un primer cuestionario a 25 docentes con el objetivo de obtener su consentimiento para participar en la validación de la estrategia propuesta, así como sus datos generales (anexo 8), luego se procedió a determinar el coeficiente de competencia de cada uno de ellos. Teniendo en cuenta estos resultados, la disposición a participar como experto y la calidad de su actividad profesional, se seleccionaron 20 expertos.

En el análisis del instrumento que aporta los datos de expertos (anexo 7) se verificaron los siguientes elementos: 17 pertenecen al municipio de Cabaiguán, y Sancti Spiritus, los 3 restantes son de la provincia de Camagüey.

Las funciones de estos profesionales se comportan de la siguiente manera: 1 director de la SUM, 1 subdirector docente de la SUM, 4 jefes de carrera de la SUM, 6 se desempeñan como profesores -tutores de la SUM de Cabaiguán a tiempo parcial, 1 es profesor-tutor de la SUM de Camagüey ,7 profesores de ISP y universidades no pedagógicas.

De los 20 profesionales, 4 tienen grado científico de Doctor, lo que representa el 20% ,2 en Ciencias Pedagógicas, 1 en Ciencias Filosóficas, 1 en Filología, 12 tienen título de Master, para un 60%, los 4 expertos que no tienen grado científico, 4 cursan la maestría en Ciencias de la Educación para un 20%, 1 es investigador de la Biblioteca Provincial Julio A. Mella de Camagüey. ( anexo 8)

Las categorías docentes se comportan de la siguiente forma: 3 titulares para un 15%, 2 auxiliares para un 10%, 15 asistentes para un 75%.(Ver anexo 8)

A cada profesional se le envió un cuestionario el que es contenido de los indicadores a considerar y la matriz de valoración (muy adecuada, bastante adecuada, adecuada, poco adecuada, inadecuada) con los criterios para cada elemento. (Ver anexo 9)

Las evaluaciones otorgadas por los expertos se tabularon y procesaron estadísticamente, siguiendo los pasos del procedimiento de comparación de pares. (Ver anexo X).

Todos los profesionales considerados como posibles expertos se incluyeron en esta categoría, pues el menor coeficiente de competencia es mayor que 0.7 (ver anexo 10).

La matriz final (anexo 11) en la que se expresa la relación entre los indicadores y las categorías, se comporta de manera favorable, al alcanzar 5 indicadores la categoría de muy adecuado y 2 bastante adecuado.

Como resultado del análisis cualitativo se constató que los expertos coinciden en que los fundamentos filosóficos, sociológicos, psicológicos y pedagógicos en que se sustenta la estrategia, son actualizados y coherentes.

Los expertos coinciden que las acciones concebidas en la etapa de diagnóstico son adecuadas para determinar el nivel de preparación de los tutores para atender la diversidad de estilos de aprendizaje en los estudiantes del Curso Integral para Jóvenes y reconocieron la pertinencia de las acciones correspondientes a la etapa de planeación e instrumentación de la estrategia, 15 expertos sugirieron que se debía asumir la evaluación de la actividad tutorial, a través de las visitas a las mismas.

Todos coincidieron que la fundamentación que se realiza en la tesis sobre la diversidad de estilos de aprendizaje puede servir como bibliografía de consulta por parte del tutor para resolver el sistema de actividades propuesto, así como para todos los investigadores interesados en el estudio del tema en cuestión.

Es válido aclarar que las sugerencias o criterios de expertos fueron de extraordinaria utilidad para la autora en el perfeccionamiento de la estrategia.

## **CONCLUSIONES FINALES**

El análisis de la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes y como darle atención a los mismos desde la labor tutorial, para un mejoramiento de su labor, permite establecer los siguientes elementos concluyentes:

- El resultado diagnóstico que ofrece la investigación realizada expresa de forma evidente limitaciones en la preparación de los tutores en el orden teórico y metodológico para trabajar la diversidad de estilos de aprendizaje.
- En el proceso de sistematización de la información sobre los estilos de aprendizaje por la psicología cognitivista y la tendencia histórico cultural del aprendizaje se pudo constatar un elemento que los une la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje para un mejor desempeño del aprendizaje de los estudiantes.
- Los fundamentos teóricos permitieron diseñar una propuesta de estrategia de capacitación para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes del Curso Integral para Jóvenes de las Carreras humanísticas y Contabilidad desde la labor tutorial, se estructuró sobre la base del enfoque de sistema a partir del diagnóstico de la realidad educativa, la misma constituye una vía para garantizar la preparación del tutor , esencialmente desde el trabajo metodológico de la SUM para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes.
- En condiciones actuales del desarrollo de la universalización resulta necesario y evidente poner en práctica una estrategia de capacitación que facilite la preparación de los tutores en su buen desempeño en la atención a la diversidad desde el tratamiento a la diversidad los estilos de aprendizajes, es factible de ser introducida en la práctica, teniendo

como espacio fundamental para la preparación del tutor el trabajo metodológico de la SUM.

## **RECOMENDACIONES**

Sobre la base de las conclusiones de esta tesis se asumen como recomendaciones:

- Proponer a la dirección del Departamento de Humanidades y Contabilidad del Centro Universitario José Martí Pérez, la aplicación de la propuesta mediante las diferentes vías que propician la optimización del proceso pedagógico (trabajo metodológico, superación, trabajo científico.)
- Valorar la posibilidad de que los estudios sobre los estilos de aprendizaje, sea asumida por las Sedes Universitarias Municipales dentro de las líneas de trabajo metodológico donde se capacite al personal para desarrollar con la calidad requerida la atención a la diversidad.
- Continuar trabajando con la preparación continua de los profesores tutores en correspondencia con las transformaciones de la universidad cubana de nuestros tiempos

## BIBLIOGRAFÍA.

- 📖 Alonso Álvarez, A.et al. *Psicodiagnóstico. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Félix Varela, 2003.
- 📖 Alonso, C., Gallego, DJ. CHAEA. *Cuestionario Honey – Alonso de Estilos de Aprendizaje,2007*(citado en mayo del 2007) Disponible en: <http://www//estilosdeaprendizaje/chaea.htm>
- 📖 Alonso, C.,et al. *Bases teóricas. estilos de aprendizaje*.edición 2007(citado en mayo del 2007) Disponible en:<http://www//estilosdeaprendizaje/basesteóricas/html>
- 📖 ----- . *Los estilos de aprendizaje: procedimientos de diagnóstico y mejora*. Bilbao: Ediciones Mensajero S.A, 1995.
- 📖 Álvarez, MI. *La especificidad de la comunicación como categoría filosófica en comunicación y educación. Aprender es Crecer*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.
- 📖 Álvarez, C. *La escuela en la vida: Didáctica*.1era ed. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.
- 📖 Álvarez, Helena. *Influencia de la comunicación no verbal en los estilos de enseñanza y en los estilos de aprendizaje*. *Revista Educación*, Mayo/agosto 2004, p. 21-32.
- 📖 Allport, G. *La personalidad: su configuración y desarrollo*. La Habana: Editorial Revolucionaria, 1961.
- 📖 Anatolievna, S.et al. *Zona de desarrollo próximo y su proceso de diagnóstico*, La Habana: Academia, 2006.
- 📖 Áreas Beatón, G. *La educación especial en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1998.
- 📖 Armas, N. *Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa*.Congreso Internacional de Pedagogía 2003. La Habana, 3-7 de febrero.

- 📖 Baus, Teia. Los estilos de aprendizaje (citado en marzo del 2007)  
Disponible  
en:<http://www.monografia.com./tabajos12/losestils/losestils/.shtml>.
- 📖 Bell, R., López, R. *Convocados por la diversidad*. 1era ed. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. 144p. ISBN 959-13-0921-X
- 📖 Bell Rodríguez, R. *Pedagogía y diversidad*. 1era edición. La Habana: Editorial. Abril, 2001.
- 📖 Bermúdez, R. et al. *Dinámica de grupo en: Educación: su facilitación. 1era edición. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.*
- 📖 Bernaza G., Castro, J. *El aprendizaje colaborativo: una vía para la universalización de la educación de postgrado*. En Revista Iberoamericana de Educación. Disponible en:<http://www.campusoei.org/revista/deloslectores/1123Bernaza.pdf>.
- 📖 Cabrera, Albert. *La comprensión del aprendizaje desde la perspectiva de los estilos de aprendizaje*. (revisado en enero 2007). Disponible en: <http://www.monografias.com>.
- 📖 Castellanos, B. et al. *Aprender y enseñar en la escuela*. 1era edición. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. 141p. ISBN 959-13-1019-6
- 📖 Castellanos, D., *La dirección del aprendizaje desde una perspectiva desarrolladora*. Ministerio de Educación. Cuba. Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Módulo II. Editorial Pueblo y educación, 2006, p.17
- 📖 Castro, Olga. *La investigación y la superación posgraduada en los centros de formación de maestros y profesores*. La Habana: IPLAC, 2001. (Material docente básico)
- 📖 Castro, F. *El estudio como una remuneración económica se ha convertido por , primera vez en el mundo en una posibilidad de empleo*. La Habana: Juventud Rebelde ,1 mayo, 2003.

📖 Castro, Fidel. *Las ideas creadas y aprobadas por nuestro pueblo no podrán ser destruidas. Discurso pronunciado en la clausura del IV Congreso de la Educación Superior*. La Habana: Oficina de Publicaciones del Consejo de Estado, 2004.

📖 Cazau, Pablo. *Estilos de aprendizaje* Disponible en:<http://www.galeón.com/pcazau/guiaestil.htm> (revisado marzo,2007)

📖 Colectivo de autores. *La Nueva Universidad Cubana y su contribución a la universalización del conocimiento*. La Habana: Editorial Félix Varela, 2002.

📖 Colectivo de autores. *Problemas actuales de la educación*. Ministerio de Educación, Cuba. Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de las Ciencias de la Educación, 1era ed, módulo I, Primera parte, 2006, p13.

📖 Coll, C. et al. *El análisis de la práctica educativa: Reflexiones y propuestas en torno a una aproximación multidisciplinar*. Revista Tecnología y Comunicación Educativas, julio/septiembre, 1994, No. 24, p3-30.

📖 Comisión Internacional de la UNESCO sobre Educación para el siglo XXI.

📖 *Enciclopedia de Psicología*. Editorial Océano. 1998

📖 *Estilos de Aprendizaje*. Disponible en:<http://www.galeón.com/aprenderaprender/vak/quesonhtm/> (Rev. may/2007.)

📖 Fariñas, León: *Psicología Educativa. Selección de lecturas*. 1era edición. La Habana: Editorial Félix Varela, 2001.

📖 Fariñas, G. Cabrera, J: El Estudio de los Estilos de aprendizaje desde una perspectiva vigostkiana: una aproximación conceptual. Revista Iberoamericana de Educación. Disponible en <http://www.rieoei.org/deloslectores/1090Cabrera.pdf> issn: 1681-5653.

- 📖 Felder, M. Henriquez, R. *Learning and Teaching Styles in Foreign and Second Language Education*, Foreign Language Annals, 1995, 28, No. 1,
- 📖 Gómez, Luís Ignacio: *Apertura del 3er Seminario Nacional para educadores*. 2002-2003.
- 📖 González, A.M. *El proceso de enseñanza –aprendizaje ¿agente del cambio?* En González, A.M., Reinoso, C.(compil).Nociones de sociología y pedagogía. 1era ed. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002. p, 168 .ISBN 959-13-0997-X
- 📖 González, A.M. *Los mapas conceptuales como estrategia del proceso de enseñanza-aprendizaje*. En González, A.M., Reinoso, C. (compil).Nociones de sociología y pedagogía. 1era edición. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.p185-198. .ISBN 959-13-0997-X
- 📖 González, Rey, Mitjás, A. *La personalidad su educación y desarrollo*.1era ed. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1999.
- 📖 González Rey, F. *Motivación moral en adolescente y jóvenes*. La Habana: Editorial Científico Técnica, 1983.
- 📖 Guerra Iglesias, Sonia: *Las categorías unidad, diversidad en la educación* (soporte digital), 2004..
- 📖 Guevara Fernández, Geycell: *Estrategia educativa para la labor orientadora del con las mujeres de los Cursos de Superación Integral para Jóvenes*. . Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación, 2004-2005.
- 📖 Gutiérrez, Rodolfo. *Indicaciones para la elaboración de estrategias pedagógicas*. ISP.Félix Varela
- 📖 Heller, M. *El arte de enseñar con todo el cerebro: una respuesta a la necesidad de explorar nuevos paradigmas en educación*.1era ed. Editorial Biosfera, 1993.
- 📖 Hernández Alegría, A. et al. *Estrategia de capacitación para los profesores de Secundaria Básica en función del tratamiento de la*

*dimensión axiológica de la clase.* Sancti Spiritus: Centro de Estudios Pedagógicos, 2004. soporte digital.

📖 Hernández, Laura. *La importancia de los estilos de aprendizaje en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.* Disponible en: [Wikilearning.com.htm02/10/2006](http://Wikilearning.com.htm02/10/2006).

📖 Herrera Rodríguez, J.I. *El tutor y las estructuras académicas en el modelo de universalización cubano.* Soporte magnético, 2004.

📖 Horrutinier Silva, P. *La Universidad cubana: el modelo de formación.* 1era ed. La Habana: Editorial Félix Varela, 2006.

📖 Jiménez, M., Vila, S. *De Educación Especial a Educación en la Diversidad.* 1era ed. España: Ediciones Aljibe, 1999.

📖 Labarrere, G y Valdivia, G. *Pedagogía.* 1era ed. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1988.354p. Capítulo 6, Métodos de enseñanza, p104.

📖 López, R. *Educación de alumnos con necesidades educativas especiales.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2000.p 21-29. ISBN 959-13-0623-7

📖 López, R. *Igualdad de oportunidades para todos en el sistema educativo.* 2002. (soporte digital).

📖 López, R. *Educación y diversidad .Reflexiones e implicaciones metodológicas.* En Bell, R. y López, R .Convocados por la diversidad. 1era edición. La Habana: Editorial Abril, 2002. p. 23.

📖 Maciques, Elaimé. Trastorno de los aprendizajes. Estilos de aprendizaje el diagnóstico psicopedagógico. (citado en mayo del 2007) Disponible en: [www.pdfactory.com](http://www.pdfactory.com). 2004.

📖 Marrero, M., *Estilos de aprendizaje y su impacto en el proceso de enseñanza aprendizaje en el curso TEOC Aplicación de Terapia Ocupacional en disfunción.* 2007.(revisado enero,2007)Disponible en:<http://es.search.yahoo.com>

📖 Matamoros, M., Fernández, Z. *Diversidad punto de partida para una atención de calidad a escolares*. (citado en junio del 2007) Disponible en: [Revista Electrónica Conrado Benítez del Instituto Superior Pedagógico de Cienfuegos Conrado Benítez García.htm](#). Marzo 2007, Vol.3, No.9

📖 Ministerio de Educación Superior, Cuba. *El tutor y las sedes universitarias municipales*. La Habana: Editorial Félix Varela, 2005.p10.

📖 Ministerio de Educación Superior, Cuba. *Reglamento trabajo docente y metodológico.Resolución No.210/2007*.1era ed.74p. artículo130, p49.

📖 Ministerio de Educación Superior, Cuba. *Metodología de la investigación científica. Universidad de Oriente, 1999*. Soporte magnético

📖 Ministerio de Educación, Cuba. Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño: Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2006

📖 Ministerio de Educación, Cuba. *La escuela como micro universidad en la formación integral de los estudiantes de las\_carreras pedagógicas*. Octubre 2003

📖 Pérez, G. et al. *Metodología de la investigación I, II* parte I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 2002.

📖 Pichs, B., Hernández, D., Benítez, P. *La educación en la diversidad desde la universalización de la universidad cubana*. En Colectivo de autores. La Nueva Universidad Cubana y su contribución a la universalización del conocimiento. La Habana: Editorial Félix Varela, 2006.

📖 Piñero Pérez, O. *Propuesta metodológica dirigida al conocimiento de la Historia Local desde la asignatura Historia de Cuba, en la carrera de Licenciatura en Estudios Socioculturales*. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación, 2004-2005.

📖 Pozo, J. I. *Maestros y aprendices*. España: Editorial. Alianza, 1996.

- 📖 Quintanilla Pérez, Idania *La preparación del tutor: una tarea esencial para el diagnóstico de los estudiantes*. Tesis presentada en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación, 2004-2005.
- 📖 Rivero M, Cuenca M. *Educación en la diversidad para una enseñanza desarrolladora*. Disponible en: CD Maestría Ciencias de la Educación, 2006.
- 📖 Robles, Ana: *Las distintas teorías y como se relacionan entre sí*. Disponible en: <http://www.galeon.com/aprenderaaprender/general/indice.htm>, 2001
- 📖 Rodríguez Moreno, M.L, Dorio Alcaraz, I. Morey VICH, M. *Programa para enseñar a tomar decisiones: libro del tutor*. Barcelona: Laertes, S.A. de Ediciones , 1994
- 📖 Rogers, C. *Libertad y creatividad en la educación*. Barcelona: Editorial Paidós, 1982.
- 📖 Rojas G. y Quesada R.: *El aprendiz: polo olvidado en el proceso de enseñanza aprendizaje*. Revista Perfiles Educativos, enero/junio, 1992, No. 55-56.
- 📖 Sampieri, H. R.: *Metodología de la Investigación social*. Palma Soriano: Empresa Gráfica Haydee Santamaría, 2001.
- 📖 Schmeck, R. *Individual Differences and Learning Strategies in Learning & Study Strategies Issues in Assessment, Instruction & Evaluation*. New York: Academic Press, 1988 En: soporte magnético, traducido al español epígrafe 1.3 .5.
- 📖 Seminario Virtual del Dep. de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Perú. Disponible en: <http://www.pucp.edu.pe/~temas/estilos.html>
- 📖 Sin mención de autor. *Reconociendo nuestros estilos de aprendizaje*, disponible en: [http://www.minedu.gob.pe/gestion\\_pedagogica](http://www.minedu.gob.pe/gestion_pedagogica), 2002.
- 📖 Universidad para todos. *II Seminario para educadores*. p.7.

📖 Vela, J. *Los retos de la nueva universidad cubana*. Congreso Internacional de Pedagogía 2007, enero 30, p. 5.

📖 Vigostky, L. *Obras Completas*. t 5. La Habana: Editorial Pueblo y Educación, 1989

📖 Williams, L. V. *Aprender con todo el cerebro*. Colombia: Editorial Martínez Roca, 1995.

📖 Woolfolk, A. *Psicología educativa*. México: Prentice-Hall Hispanoamericana SA, 1996.

## Anexo I

### Encuesta a tutores

Objetivo: determinar a las principales limitaciones de los tutores en la atención a la diversidad de estilo de aprendizaje en las carreras humanísticas, Contabilidad de la SUM Cabaiguán.

Compañero tutor: nos encontramos realizando un estudio acerca del desempeño de ustedes, desde su labor para atender la diversidad de estilo de aprendizaje por lo que solicitamos su cooperación.

1.- ¿Conoce la diversidad de estilo de aprendizaje sustentado por las diferentes tendencias contemporáneas? Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_

2--¿Conoce métodos, estrategias, técnicas dinámicas de grupo para ponerlos en prácticas? Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_

3- ¿Estás motivado por superarte y actualizarte en como atender la diversidad de estilos de aprendizaje? Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_a veces-----

4-¿En las reuniones metodológicas se trata y debate estas temáticas? Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_ a veces\_\_\_\_ nunca\_\_\_\_

5--¿Estas motivado por superarte y actualizarte en los temas de diversidad de estilos de aprendizaje? Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_.

6.- ¿Cómo usted atiende la diversidad de estilos de aprendizaje de sus tutorados? Menciones algunos

---

---

---

7.- ¿Consideras importante superarte en este tema? ¿Por qué?

---

---

---

8.-¿Se considera usted preparado en los métodos a utilizar para atender la diversidad de estilo de aprendizaje de sus tutorados? sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_

9.- ¿Desarrolla acciones para poner en práctica los estilos de aprendizaje en la diversidad de estudiantes? Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_ a veces\_\_\_\_

### **Análisis de documentos de los tutores**

Objetivo: Revisar cómo está plasmado la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje en los principales documentos que rigen la labor tutorial.

Revisión de documentos:

- Caracterización del estudiante.
- Proyecto de vida.

## Anexo II.

### **Encuesta a los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes.**

Objetivo: constatar los criterios que tiene los estudiantes del CSIJ acerca de la preparación de los tutores para atender la diversidad de estilo de aprendizaje de ellos.

1.- ¿Qué actividades le orienta su tutor para el mejor desarrollo de tu aprendizaje? Enúncialos.

---

---

---

2. ¿-Qué formas organizativas desempeña su tutor para realizar las actividades anteriores?

\_\_\_ Individual.

\_\_\_ En pares.

\_\_\_ Grupal

3.- ¿Concuerda el método de enseñanza de su tutor con tu forma preferida de aprender?

Sí\_\_\_ No\_\_\_ a veces\_\_\_

4.- Le brinda ayuda en función de la planificación y control del estudio.

Sí\_\_\_ No\_\_\_ a veces\_\_\_

5.- ¿Le orienta formas de enfrentamiento activo a las tareas que disminuyen el fracaso?

Sí\_\_\_ No\_\_\_ a veces\_\_\_

6.- ¿Le enseña normas apropiadas para juzgar el progreso, el dominio del aprendizaje propio mediante la discusión de trabajos en la que hayas tenido resultados deficientes o errores?

Sí\_\_\_ No\_\_\_ a veces\_\_\_

7.- ¿Ayuda a los estudiantes a evitar el temor del fracaso, a correr riesgos en la realización de tareas y su evaluación?

Sí\_\_\_ No\_\_\_ a veces \_\_\_\_\_

## Anexo III

### **Entrevista a los Jefes de Carreras de la SUM Cabaiguán.**

Objetivo: constatar los criterios de los jefes de carreras acerca de las problemáticas que más están afectando la labor tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje con los estudiantes del CSIJ de la SUM de Cabaiguán.

Compañeros: Se realiza un estudio acerca del desempeño de los tutores en su labor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes del CSIJ de la SUM de Cabaiguán, por lo que solicitamos de usted su mayor cooperación.

- 1.- ¿Con qué frecuencia se realizan las sesiones de tutoría en el CSIJ?
- 2.- Controla sistemáticamente las sesiones de tutoría.
- 3.- ¿Considera usted que los tutores están preparados para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de sus alumnos?
- 4.- ¿Ha podido constatar cómo se da en la labor tutorial la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje de los alumnos?
- 5.- En las reuniones metodológicas orienta a sus tutores como atender la diversidad de estilos de aprendizajes.

## **Anexo IV**

### **Guía de Observación.**

Objetivo: Diagnosticar el nivel de preparación del tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes del CSIJ en la SUM de Cabaiguán.

1.- Actividades dirigidas al aprendizaje

2.- Formas de realizarlas.

-Individual

-Grupal

3.- Tipos de estrategias para controlar los estilos de aprendizaje.

4.-El método empleado está en correspondencia con los estilos de aprendizaje de los estudiantes

5.- Correspondencia entre estilos de aprendizaje y el momento de aprender.

6.- Opciones que brinda en función de la planificación del estudio de los alumnos.

7.- Orientación de formas de enfrentamiento activo a las tareas que disminuyen el fracaso de sus estudiantes.

8.- Enseña normas apropiadas para juzgar el progreso y el dominio del aprendizaje de sus tutorados.

## **Anexo V.**

### **Análisis de documentos de la carrera.**

Objetivo: Revisar el enfoque a la diversidad de estilos de aprendizaje en los principales documentos de las carreras.

Revisión de:

- Plan de Trabajo Metodológico de cada carrera.
- Estrategia de cada carrera.

Guía.

- Planeación desde el plan metodológico de la carrera la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje.
- Vínculo o relación que se establece en lo planificado por las diferentes carreras, para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.
- Proyección que se realiza para atender el Curso Integral de Superación para Jóvenes.
- Inclusión de la diversidad de estilos de aprendizaje en las estrategias.

## **Anexo VI.**

### **Análisis de documentos. (Tutor).**

Objetivo: Revisar el tratamiento a la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.

Revisión de:

- Caracterización psicopedagógica.
- Planificación de la actividad tutorial.

Guía:

- Inclusión de los estilos de aprendizaje en la caracterización psicopedagógica.
- Proyección del tutor para atender la diversidad de estilos de aprendizaje.
- Inclusión de la atención a la diversidad de estilos de aprendizaje en la planificación de la actividad tutorial.

## ANEXO VII

Datos de Expertos

### SUM Cabaiguán

Estimado educador/a:

En nuestra Sede Universitaria se desarrolla la tesis en opción al título de Master en Ciencias de la Educación Superior: Los estilos de aprendizaje: necesidad de la labor tutorial, la que está dirigida a contribuir a mejorar la labor tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendizaje. Por esta razón le solicitamos nos exprese su conformidad o no, para ofrecer sus criterios en calidad de experto en el referido tema.

Marque con una X. SI \_\_\_\_\_, NO \_\_\_\_\_. Si su respuesta es afirmativa, por favor, llene los siguientes datos:

1-Datos generales

Nombres y apellidos: -----

Función que desempeña: 1-----maestro/a 2 -----Profesor/a del ISP u otras universidades no pedagógicas 3---- Director SUM 4-----Subdirector docente SUM 5---Jefe de C. SUM 6-----prof-tutor SUM 7---- Psicólogo 8----- otra.

Especificar

Grado Científico y título académico: 1---Doctor/a 2 -----Máster 3-----Ninguno

Estudios que realiza: 1----doctorado 2-----maestría 3-Otros 4 ---Ninguno

Categoría Docente: 1----instructor 2-----Asistente 3----Prof. Auxiliar 4-  
---Prof titular

Años de experiencia: -----

## ANEXO VIII

### Centro Universitario José Martí

#### **Cuestionario a expertos**

Estimado educador /a:

En la tabla aparece una escala que le permitirá expresar el nivel de conocimientos que usted considera tener, para la valoración de una Estrategia de Capacitación para atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes del Curso de Superación Integral para Jóvenes desde la labor tutorial, la que está dirigida a la preparación teórico metodológica de los tutores para desarrollar esta tarea. Marque con una "X" en la casilla que considere (0 corresponde al mínimo y 10 al máximo)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Señale con una X la influencia que tienen los elementos presentados en la tabla en la argumentación de los criterios que usted puede ofrecer sobre el tema.

<b>Fuentes de argumentación.</b>	Grado de influencia de cada una de las fuentes en sus criterios.		
	Alto (A)	Medio (M)	Bajo (B)
1. Análisis teóricos realizados por ud.			
2. Experiencia obtenida			
3. Trabajos de autores nacionales consultados			
4. Trabajos de autores extranjeros consultados			
5. Conocimiento del estado del problema en el extranjero			
6. Su intuición.			

A continuación le proponemos una serie de indicadores sobre los cuales necesitamos nos revele sus valoraciones de la estrategia.

En cada ítem aparece una escala del 1 al 5, que se interpreta de la manera siguiente:

5	4	3	2	1
Muy adecuado	Bastante adecuado	Adecuado	Poco adecuado	Insuficiente

Debe señalar el número correspondiente a su respuesta de acuerdo con esta escala

Al final del cuestionario se le da la posibilidad de expresar otra opinión al respecto.

Criterios para la evaluación de la estrategia	Escala valorativa					Argumente selección realizada
	M A	BA	A	PA	I	
1. Fundamentos teóricos utilizados para la conformación de la estrategia.						
2. Pertinencia de las acciones concebidas en la etapa diagnóstico.						
3. Conclusiones del diagnóstico realizado						
4. Pertinencia de las acciones de la etapa de planeación e instrumentación estratégica						
5. Pertinencia de las acciones concebidas en la etapa de evaluación.						
6. Contribución al mejoramiento de la labor tutorial para atender la diversidad de estilos de aprendi-zaje potenciando los métodos de enseñanza						
7. Factibilidad de la estrategia para ser aplicada en la SUM de Cabaiguán						

a) Otros aspectos a señalar.

A continuación se explican las categorías en las que podrán ser evaluados los indicadores declarados para evaluar la estrategia.

## **CATEGORÍAS.**

**Muy Adecuado (MA):** Se considera aquel aspecto que es óptimo y abarca todos y cada uno los componentes del objeto a evaluar, siendo capaz de resumir por si solo las cualidades del mismo en el contexto donde tiene lugar el hecho o fenómeno en el que se manifiesta. El mismo es un reflejo de la realidad objetiva en sus relaciones con los distintos componentes del proceso con los que interactúa.

**Bastante Adecuado (BA):** Se considera aquel aspecto que abarca en casi toda su generalidad al objeto, siendo capaz de abordarlo en un grado bastante alto, pero que puede ser considerado con elevada certeza en el momento de tomarlo en cuenta en el contexto donde tiene lugar.

**Adecuado (A):** Considera una parte importante de las cualidades del objeto a evaluar, las cuales pueden aportar juicios de valor, teniendo en cuenta que puede ser susceptible de perfección, partiendo de la complejidad de los hechos valorados y sus manifestaciones.

**Poco Adecuado (PA):** Recoge solo algunos de los rasgos distintivos del hecho o fenómeno a evaluar, los que aportan pocos elementos valorativos.

**Inadecuado (I):** Procesos, aspectos, hechos o fenómenos que por su poco valor o inadecuación en el reflejo de las cualidades del objeto no proceden ser validados.

Agradecemos su valiosa colaboración.

## ANEXO IX

### Tabla de frecuencia de funciones actuales

<b>Función</b>	<b>Actual</b>	
	<b>Frec.</b>	<b>%</b>
<b>DrtorSUM</b>	<b>1</b>	<b>5%</b>
<b>Subdirector</b>	<b>1</b>	<b>5%</b>
<b>J.de Carrer.</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>Prof-tutor</b>	<b>7</b>	<b>35%</b>
<b>Prof ISP y univ.no ped</b>	<b>7</b>	<b>35%</b>
<b>Otras</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

### Tabla de frecuencia de categorías docentes

<b>Categoría</b>	<b>Frec.</b>	<b>%</b>
<b>Instructor</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Asistente</b>	<b>15</b>	<b>75%</b>
<b>Auxiliar</b>	<b>2</b>	<b>10.0%</b>
<b>Titular</b>	<b>3</b>	<b>15%</b>
<b>Ninguna</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Tabla de frecuencia de grado científico y académico**

<b>Título/grado</b>	<b>Frec.</b>	<b>%</b>
<b>Doctor</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>Master</b>	<b>12</b>	<b>60%</b>
<b>Ninguno</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>

**Tabla de frecuencia de estudios actuales**

<b>Estudios</b>	<b>Frec.</b>	<b>%</b>	<b>Acum.</b>
<b>Doctorado</b>	<b>1</b>	<b>5%</b>	<b>1</b>
<b>Maestría</b>	<b>4</b>	<b>20%</b>	<b>5</b>
<b>Otros</b>	<b>15</b>	<b>75%</b>	<b>20</b>
<b>Total</b>	<b>20</b>	<b>100%</b>	<b>26</b>

## Anexo X

### Coefficiente de competencia de los expertos

Experto	Anál.t	Exper	Aut. nac.	Aut. ext.	Prob. ext	Intuic	Ka	Kc	K
1	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,9	0,95
2	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,7	0,85
3	0,2	0,4	0,05	0,04	0,04	0,04	0,77	0,7	0,74
4	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,7	0,85
5	0,2	0,5	0,05	0,04	0,05	0,05	0,89	0,9	0,90
6	0,2	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,8	0,8	0,80
7	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9	0,9	0,90
8	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,8	0,90
9	0,2	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	0,9	0,9	0,90
10	0,2	0,4	0,05	0,05	0,05	0,05	0,8	0,8	0,80
11	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,7	0,85
12	0,2	0,5	0,04	0,05	0,05	0,05	0,89	0,7	0,80
13	0,2	0,5	0,04	0,05	0,05	0,05	0,89	0,8	0,85
14	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,7	0,85
15	0,3	0,4	0,04	0,04	0,05	0,05	0,88	0,7	0,79
16	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,9	0,95
17	0,2	0,5	0,05	0,02	0,04	0,04	0,85	0,8	0,83
18	0,3	0,5	0,05	0,04	0,05	0,05	0,99	0,9	0,95
19	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	0,7	0,85
20	0,3	0,4	0,05	0,04	0,05	0,05	0,89	0,7	0,80

**ANEXO XI**

<b>Matriz de relación indicadores-categorías</b>					
<b>Indicadores</b>	<b>Categorías</b>				
	<b>MA</b>	<b>BA</b>	<b>A</b>	<b>PA</b>	<b>I</b>
<b>1</b>	X				
<b>2</b>	X				
<b>3</b>	X				
<b>4</b>		X			
<b>5</b>		X			
<b>6</b>	X				
<b>7</b>	X				
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

## **Taller XII**

**Título:** Los estilos de aprendizaje y su importancia en la labor tutorial

**Objetivo:** Ofrecer conocimientos relacionados con la diversidad de estilos de aprendizaje en virtud del mejoramiento de la actividad tutorial.

El Jefe de carrera realiza una introducción acerca de la importancia de conocer por parte de los tutores la diversidad de estilos de aprendizaje de estudiantes. Se explica los inconvenientes de no tener en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes, pues la atención individualizada se vería deprimida, es necesario considerar los estilos de aprendizaje como eje central en el proceso de enseñanza –aprendizaje.

Es por ello que los tutores deben diagnosticar los mismos para contribuir al mejor aprovechamiento académico de los estudiantes así como elevar la calidad de la actividad tutorial.

Pedirá que expresen con una palabra o una frase que ventajas ofrece conocer los estilos de aprendizaje de los estudiantes para el mejoramiento de la actividad tutorial y el éxito de los estudiantes en la arena educativa.

- Estrategias de aprendizaje
- Método de enseñanza
- Potencialidades
- Participación activa
- Adecuaciones curriculares
- Flexibilidad
- Motivación
- Evita el fracaso
- Estimulante

### **¿Qué significa cada elemento?**

Se caracteriza cada elemento o frase.

### **Debate**

Se realizan reflexiones acerca de:

¿Cómo atender la diversidad de estilos de aprendizaje de los estudiantes desde la labor tutorial?

¿Qué actividades desarrollar con los estudiantes en correspondencia con las formas preferidas de aprender?

Ejercita desde la actividad tutorial lo aprendido.

En la próxima reunión metodológica cuente sus experiencias.

## Anexo XIII

**Taller:** Los tutores opinamos

**Objetivo:** Debatir la experiencias adquiridas a través del tratamiento metodológico a la atención de los estilos de aprendizaje desde la labor tutorial. Explicar al grupo que en esta actividad se le pedirá expresar su opinión acerca de cómo atiende la diversidad de estilos de aprendizaje desde la labor tutorial.

Se designará tres áreas del salón:

A una se le llamará “Los atiengo así”, a otra “Los atiengo diferentes” y a la otra “Los atiengo de forma semejante”.

Explicar a los tutores que se leerán situaciones, a medida que se lea cada una pensará cuidadosamente como se sienten con respecto a cada situación y luego adoptarán una posición en el salón dependiendo de la forma en que ellos atienden los estilos de aprendizajes de sus tutorados. Se les pedirá que describan como se sintieron acerca de las situaciones descritas. El jefe de carrera señalará que no hay respuestas correctas y equivocadas, solo opiniones.

Todos tienen derecho de expresar sus opiniones libremente.

Se les hará saber que pueden cambiar de opinión en cualquier momento.

Una vez que se haya tenido oportunidad de pensar en las situaciones presentadas respecto en como atender la diversidad de estilos de aprendizajes se les pedirá que expresen porque botaron de esa manera. Después del debate se preguntará si a alguien le gustaría cambiar la forma de atender la diversidad de estilos de aprendizaje si es que no lo ha hecho.

**Sesión de auto evaluación:**

Autoevalúa los conocimientos adquiridos para atender la diversidad de estilos de aprendizajes con B, R, y M.

Al finalizar el taller se les pedirá a cada participante que exprese como se ha sentido en la actividad y que proponga temas para los próximos encuentros.