

**Instituto Superior Pedagógico**

**Capitán Silverio Blanco Núñez  
Sancti Spíritus**

**Sede Pedagógica Fomento**

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE MÁSTER EN  
CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**TÍTULO:** Actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en la FOC.

**AUTORA:** Lic. Adayx Fernández Arma.

**TUTOR:** MSc. René García Rodríguez

**2010- 2011**

**“Año 52 de la Revolución”**

## **Síntesis**

EL presente trabajo tiene como título: "Actividades que facilitan el aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C." y su objetivo: Validar actividades que facilitan el aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C. en él se precisan elementos importantes sobre la importancia del aprendizaje de la Historia de Cuba en estrecha relación con la actividad como proceso transformador del aprendizaje, está dirigida a los estudiantes que cursan estudios en la Educación de Adultos. Se elaboraron y aplicaron actividades que demostraron su efectividad a través de los resultados obtenidos. Para la investigación se utilizaron métodos del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático - estadístico

# ÍNDICE

<i>Contenido</i>	<i>Pág.</i>
Introducción	4
Capítulo I: -Reflexiones acerca de los fundamentos teóricos que sustentan la motivación por el aprendizaje de la Historia de Cuba.	12
1.1 El aprendizaje, requisito básico para el desarrollo.	12
1.2.- La Historia de Cuba en el curso de nivelación. Su aprendizaje.	17
1.3.-El curso de nivelación: Necesidad para los jóvenes que ingresan en carreras pedagógicas.	21
1.4-La actividad, proceso transformador del aprendizaje.	22
Capítulo: 2- Actividades para la motivación por el aprendizaje de la Historia de Cuba en el curso de nivelación.	29
2.1-Resultados del diagnóstico inicial.	29
2.2 Fundamentación de la propuesta y propuesta.	36
2.2.1- Propuesta de programa de Temas de Historia de Cuba para el curso de nivelación.	36
2.2.2- Actividades para motivar el aprendizaje de la Historia de Cuba.	37
2.3.- Indicaciones para la realización de actividades que motiven el aprendizaje de la Historia de Cuba en el curso de nivelación de Fomento, partiendo del nuevo programa.	59
Conclusiones.	65
Recomendaciones.	66
Anexos	67
Bibliografía	73

## Introducción

La Facultad Obrero Campesina es la institución educacional a la cual se le asignó la tarea de reincorporar en las aulas a todo el personal que trabaja y no ha podido obtener el duodécimo grado. La Educación de Adultos está dirigida a desarrollar una

pedagogía encaminada a la formación integral y multifacética de la personalidad, con convicciones de actuación independiente en su contexto social.

Raúl Ferrer (1976), establece un cuerpo de leyes pedagógicas generales en razón del vínculo y compromiso de la enseñanza con los giros estratégicos de la sociedad, que a su vez, en el proceso pedagógico general determinan características peculiares en el universo de la Educación de Adultos, como son: la masividad, la gratuidad, continuidad y voluntariedad. Vista la masividad en el contexto cubano, como la educación sin exclusión, sin discriminación de razas, credo, sexo, residencia.

El consejo popular Jíquima se caracteriza por tener una amplia matrícula en la Facultad Obrero Campesina, en ella cursan estudiantes de 18 – 50 años de edad, debido a la desvinculación del estudio por tanto tiempo presentan grandes dificultades de aprendizaje.

Constituye una dificultad significativa la desactualización de los conocimientos de la Historia de Cuba, asignatura a la cual le corresponde el papel protagónico en la sociedad cubana actual, es un eslabón primordial para la formación del hombre nuevo que exige estos tiempos, para sustentar los principios que rigen la Revolución Cubana en la comprensión dialéctica que articula los fundamentos marxistas y la herencia martiana en las cuales se haya la clave de la contemporaneidad.

La clase de Historia es el vehículo idóneo para conocer la vida de los antepasados, la razón de sus luchas, las raíces de las tradiciones, pensamiento y acción de los héroes, así como la actuación de los enemigos de la independencia y la soberanía de la Patria, debe poner a los estudiantes en condiciones para continuar en etapas superiores la profundización de las interioridades de esta materia, preparándolos en conocimientos sobre los principales hilos conductores del devenir histórico del pueblo cubano, para comprender el presente y proyectar el futuro. Al respecto Horacio Díaz Pendás (2006:1) expresó:

“Enseñar Historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. Porque la historia la hacen los hombres inmersos en sus relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, luchas; con sus valores

morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos, sus reveses, sus sueños. La historia es el registro de la larga memoria de la humanidad”.

Desde el punto de vista histórico la enseñanza de la Historia de Cuba antes del triunfo de la Revolución no contaba con un basamento científico, después de 1959 se produjo un viraje en este campo al estudiar las personalidades, hechos y procesos con un enfoque dialéctico materialista. En Cuba existe un significativo número de personas que se desempeñan en este campo, encabezados por el profesor Horacio Díaz Pendás, Msc. Haydée Leal García, Msc. Manuel Romero Ramudo y profesor José Antonio Rodríguez Ben, entre otros. En la provincia de Sancti-Spíritus, Dr. Antonio Hernández Alegría, Dr. Ramón Reigosa Lorenzo y Msc. Carlos Gómez entre otros. En el municipio de Fomento Msc. René Pascual García Rodríguez, y Msc. Darlinys Pérez González, entre otros.

Los estudiantes que ingresan en la F.O.C. en su mayoría llevan muchos años desvinculados del estudio lo que trae consigo que repitan lo ya conocido y poco recordado de años anteriores, se hace evidente un aprendizaje reproductivo y mecánico y la pérdida de la motivación por el aprendizaje de la Historia de Cuba. Entonces al concluir la F.O.C. los estudiantes que la integran:

¿Están en condiciones de argumentar que el Proceso Revolucionario Cubano es uno, desde 1868 a la actualidad?

¿Pueden ejemplificar que a lo largo de la historia el enemigo principal de la independencia y soberanía de Cuba es el gobierno de los Estados Unidos?

¿Pueden valorar al factor unidad como la causa de las derrotas y victorias del pueblo cubano?

¿Son capaces de reconocer la vigencia de las principales tradiciones patrióticas y revolucionarias del pueblo cubano?

¿Pueden establecer la relación entre las principales figuras mediante las ideas contenidas en documentos históricos?

Es evidente que no están en condiciones de dar solución a las interrogantes formuladas anteriormente, lo que conspira contra la calidad del aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C. Por tal motivo y teniendo en cuenta las observaciones realizadas al grupo, dicha dificultad se encuentra bien delimitada en el banco de problemas del centro.

A partir de la importancia que tiene este problema y por no encontrar en los estudios anteriores una respuesta a las dificultades que se evidencian en estas circunstancias, la F.O.C. "Juan Manuel Márquez" perteneciente al Plan Turquino de Fomento, emprendió la tarea de buscar una solución que contribuya de manera efectiva a fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba.

El diagnóstico aplicado comprende la prueba pedagógica, conversación con los estudiantes, la observación, las evaluaciones sistemáticas y el desempeño de la autora de la investigación con los estudiantes, ha permitido corroborar que existen dificultades en el aprendizaje de la Historia de Cuba, antecedente que permitió formular el siguiente:

**Problema científico:** ¿Cómo fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C.?

Como **objeto de estudio:** el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Historia de Cuba.

El **campo de acción** es el aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C.

El **objetivo** de la presente investigación es: Validar actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento.

Para orientar el proceso investigativo se han diseñado las siguientes:

**Preguntas científicas:**

1-¿Qué presupuestos teórico-metodológicos permiten el estudio del tema aprendizaje de la Historia de Cuba?

2-¿Cuál es el estado actual que presenta el aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento?

3-¿Qué características deben tener las actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba, en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento?

4-¿Qué resultados se obtendrán si se aplican actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio Fomento?

Las **tareas de investigación** que se han declarado son:

1. Determinación de los presupuestos teórico-metodológicos que permiten el estudio del tema aprendizaje de Historia de Cuba.
2. Diagnóstico del estado actual del aprendizaje de Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento.
3. Elaboración y aplicación de actividades para fortalecer el aprendizaje de Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento.
4. Validación de las actividades para fortalecer el aprendizaje de Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento.

En la investigación se declararon las variables:

**Variable propuesta:** actividades, que se caracterizan por ser creativas porque consisten en visitas a museos, encuentros con personas que dan sus testimonios, caminatas, entrevista con el historiador del municipio, solución de acrósticos; variadas porque van desde la solución de una pregunta en la clase hasta la búsqueda de lo desconocido que perdura en la localidad. Se realizaron por orden cronológico de los hechos históricos y por niveles de conocimiento, transitan desde la reproducción hasta la aplicación y la creación.

La autora basándose en el criterio de Martha Martínez Llantada (2004:3) define que la actividad es el conjunto de acciones educativas que se efectúan para transmitir la experiencia histórico- social, en las que se involucran todos los factores educativos y fortalecen las cualidades internas del desarrollo humano, estas ideas deben ser tomadas para convertir a los estudiantes en los creadores de los conocimientos.

**Variable operacional:** nivel de fortalecimiento del aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento.

La autora entiende por nivel de fortalecimiento del aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio de Fomento cuando estos estén en condiciones de identificar las etapas del proceso revolucionario cubano, los hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba, valorar el

factor unidad y reconocer las principales figuras en la etapa de luchas contra el colonialismo español.

Dimensiones	Indicadores
Cognitiva	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.</li> <li>- Conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español.</li> <li>- Conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.</li> <li>- Conocimiento de las principales figuras en la etapa de luchas contra el colonialismo español.</li> </ul>
Afectivo volitiva.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.</li> <li>- Nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.</li> <li>- Satisfacción que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.</li> <li>- Emociones que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.</li> </ul>

Con el propósito de valorar el nivel de conocimientos que alcanzaron los estudiantes, se tuvieron en cuenta las dimensiones e indicadores declarados en la variable. Para ello se elaboró una escala valorativa, la que comprende los niveles: bajo(B), medio (M), y alto(A) que permitió medir los cambios producidos antes y después de las actividades (anexo 1).

La **población** está integrada por 81 estudiantes del tercer semestre provenientes de la F.O.C. Juan Manuel Márquez.

La **muestra** está conformada por 19 estudiantes del grupo de Jíquima, que representa el 23% de la población, esta fue seleccionada de forma intencional representativa por su heterogeneidad con respecto a la edad, nivel cultural y desempeño profesional (anexo 2). Tiene como potencialidades el gusto por la Historia de Cuba, vivir en una zona que ha sido escenario de importantes hechos históricos y el conocimiento de algunos elementos de la historia local. Como insuficiencias presentan dificultades en el aprendizaje de la Historia de Cuba, puesto que no logran identificar hechos y figuras destacadas en cada una de las etapas históricas, no cuentan con los elementos suficientes para valorar la importancia del factor unidad como causante de nuestras victorias y reveses, no conocen los documentos históricos y existen dificultades en el conocimiento del diferendo EE.UU. – Cuba.

En la selección de los **métodos de investigación** se tuvieron en cuenta los objetivos y tareas planteados para su realización. En la presente investigación se emplea el método dialéctico materialista como general del conocimiento, además, se emplearon métodos particulares del nivel teórico, del nivel empírico y del nivel matemático estadístico.

#### **Métodos del nivel teórico:**

**Análisis y síntesis:** a partir de la aplicación del diagnóstico a los estudiantes para investigar qué conocen de Historia de Cuba; la disposición, satisfacción y emociones que experimentan con su estudio y sobre la base de los resultados determinar las regularidades del aprendizaje de la Historia de Cuba.

**Inducción – deducción:** a partir de la determinación de las dificultades que constituyen regularidades del aprendizaje de la Historia de Cuba.

**Histórico lógico:** a partir del estudio inicial y las transformaciones que ha sufrido la motivación por el aprendizaje de Historia de Cuba.

**Método de modelación:** se aplica al realizar un grupo de acciones que reproducen las características esenciales del objeto de estudio, el aprendizaje de la Historia de Cuba.

### **Métodos del nivel empírico:**

**Observación:** se observa de forma directa el estado inicial del aprendizaje de la Historia de Cuba y se obtiene información primaria o punto de partida y cuando se producen las transformaciones.

**Entrevista:** permitió obtener información de los estudiantes para conocer el estado del aprendizaje de la Historia de Cuba, al inicio y al final del proceso investigativo.

**Experimento:** se aplica el pre - experimento pedagógico con un grupo de acciones para conocer el estado inicial, producir transformaciones y validar resultados del proceso de aprendizaje de Historia de Cuba en la F.O.C.

### **Métodos del nivel estadístico – matemáticos:**

Los métodos estadístico – matemáticos posibilitan el análisis de los datos empíricos obtenidos para su ordenamiento, favorecer el estudio del objeto y lograr resultados más significativos y de mayor generalización, bajo técnica de muestreo y de la estadística.

La **novedad científica** se expresa en función de las actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C, que constituyen un factor transformador de la práctica al utilizar un enfoque investigativo seguido desde las orientaciones de la ciencia, combinado con un proceder metodológico nuevo, reflejando con claridad la posibilidad de su aplicación y distinguen el resultado de otros ya trabajados en similar objeto de estudio.

### **Aporte:**

**Aporte teórico:** se expresa en la colaboración que desde el punto de vista teórico realiza la autora a la ciencia como resultado del análisis crítico de la teoría sobre el aprendizaje de la Historia de Cuba y las características que deben tener las actividades que se realicen para ello.

**Aporte práctico:** se expresa en las posibilidades de utilización de la acción transformadora de las actividades propuestas para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en los estudiantes de la F.O.C. en otros grupos de igual nivel de enseñanza.

La tesis cuenta con la siguiente estructura:

Un primer capítulo dedicado a fundamentar teóricamente el aprendizaje de la Historia de Cuba, en él se ofrecen los fundamentos teóricos sobre: aprendizaje y el papel de la Historia de Cuba en la F.O.C. Algunas consideraciones de la educación de adultos, y actividad.

El segundo capítulo se ofrece los resultados de la evaluación inicial, las actividades para lograr el aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C. Juan Manuel Márquez del municipio Fomento y los resultados de la evaluación final, conclusiones, recomendaciones, la bibliografía consultada y los anexos.

## **CAPÍTULO 1. REFLEXIONES ACERCA DE LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA.**

### **1.1- El aprendizaje, requisito indispensable para el desarrollo.**

El proceso de enseñanza - aprendizaje ha sido históricamente caracterizado de diferentes formas, que va desde su identificación como proceso de enseñanza, con un marcado acento en el papel central del profesor como trasmisor de conocimientos, hasta las concepciones más actuales en las que se concibe como un todo integrado, en el que se pone de relieve el papel protagónico del estudiante. En este último enfoque se revela como característica determinante la integración de

lo cognitivo y lo afectivo, de lo instructivo a lo educativo, como requisitos psicológicos y pedagógicos esenciales.

No es por casualidad que Félix Varela Morales y José de la Luz y Caballero en la primera mitad del siglo XIX abogaron con énfasis por la necesidad imperiosa de propiciar el desarrollo intelectual en la escuela. En años posteriores la proyección pedagógica adquiere fuerza con el pensamiento martiano que aporta una gran preocupación por la enseñanza que active las facultades inteligentes.

Para Martí no basta con los conocimientos y las habilidades prácticas y de pensamiento, exige también y muy especialmente, que se enseñe al estudiante a sentir el mundo que lo rodea. Este sistema didáctico formado por los conocimientos, las habilidades y los sentimientos, poniendo éstos en el centro del interés pedagógico.

Vigotsky (1896-1934) fue el fundador y creador del paradigma histórico cultural a partir de los años veinte. Sus ideas acerca de la educación son sumamente interesantes y ofrecen una base original y sólida, erigida desde una concepción filosófica marxista, dialéctica y materialista por naturaleza destacaba la importancia del aprendizaje de los contenidos, enfatizado en aquellos conocimientos y habilidades específicos, socialmente exigidos, además de la internalización de estructuras y funciones psicológicas. Esto es un elemento de interés, dado lo controvertido de este asunto en la actualidad. Enfatizó en el aprendizaje de los productos ya elaborados por la conducta social, que en el aprendizaje de las actividades creativas o productivas del sujeto.

Las ideas de Vigotsky acerca de los períodos sensitivos del desarrollo, como etapa de especial vulnerabilidad para la adquisición de determinados tipos de aprendizaje, han tenido un fuerte impacto en la educación, en el sentido de considerar las condiciones natural y psicológicas idóneas, para propiciar el desarrollo mediante un aprendizaje estimulador de las potencialidades que amplía la zona de desarrollo próximo.

De todo lo anterior se deriva que los procesos de educación y enseñanza, para esta concepción, deben conducir al desarrollo; lo que significa, de acuerdo con las potencialidades de los alumnos en cada momento, obtener niveles superiores de

desarrollo. Sobre la base de los elementos hasta aquí señalados se propone analizar la categoría Zona de Desarrollo Próximo que es considerada uno de los elementos claves cuando se habla de una enseñanza que no solo se proyecte al presente, sino también hacia el futuro. Para Vigotsky (1998) la ZDP se define como la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la capacidad de resolver un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz.

La concepción general sobre aprendizaje desarrollador ofrece una vía para el trabajo de los profesores, porque brinda una interpretación de los diferentes fenómenos que suceden en el aula y fuera de ella, por tanto un fundamento teórico, metodológico y práctico para la realización de su función, por lo que se hace imprescindible planificarlo, organizarlo, dirigirlo, desarrollarlo y evaluarlo, para que pueda ser perfeccionado constantemente.

El proceso de aprendizaje que se desarrolla en el grupo encuentra en el profesor su mediador esencial encargado de la dirección y la orientación educativa a partir de las potencialidades particulares, por tanto es significativo destacar la importancia de las formas de interacción social, de comunicación y colaboración como paso hacia la individualización, es evidente que el aprendizaje se distingue por la relación dialéctica entre lo social y lo individual.

Un requisito básico para que el aprendizaje pueda ser potenciado de forma científica, es conocer las posibilidades con las que se cuenta, las que propician un conocimiento integral, que conduzca a un aprendizaje desarrollador.

En el proceso de asimilación de los conocimientos de la escuela cubana se produce la adquisición de procedimientos, de estrategias, que en su unidad formarán las habilidades tanto específicas de las asignaturas como de tipo más general, como son las que tienen que ver con los procesos del pensamiento (análisis, síntesis, abstracción, generalización), por ejemplo la observación, la comparación, la clasificación, entre otras, esto evidencia que el estudiante no actúa solo como un receptor de la información sino que es capaz de definir lo que debe saber, qué camino escoger, así como los recursos para obtenerlo. Desde este punto se deriva la noción de un aprendizaje desarrollador que influye positivamente en el estudiante

y de él dependen los resultados que se obtengan en la educación teniendo en cuenta la disposición del profesor por enseñar.

El papel del profesor ante las actuales exigencias del proceso de enseñanza – aprendizaje, debe ser de un agente de cambio social, transformador, que intercambie ideas, promueva el razonamiento y se convierta en orientador, controlador y consejero.

El aprendizaje ha sido conceptualizado desde diferentes puntos de vista, alguno de ellos no reflejan la esencia de estos procesos. Castellanos y Grueiro (1997) resumen algunas de las limitaciones que se han manifestado al conceptualizar el aprendizaje en aspectos como los siguientes:

Delimitado a la institución escolar (aprendizaje formal) a específicas etapas de la vida, que determinan el camino a seguir para la vida profesional adulta.

Se centra su atención a lo cognitivo, lo intelectual, lo informativo, y se sitúa en un segundo plano lo afectivo emocional, lo ético y lo vivencial.

Se plantea que se realiza de forma individual.

Se escoge como una vía única de socialización.

Se determina que es una vía para adquirir conocimientos, hábitos, destrezas y actitudes para adaptarse al medio, más que para aprender y crecer.

El aprendizaje es el resultado de un proceso de interrelación funcional entre: el estudiante que aprende, el contenido que es el objeto de aprendizaje y el profesor que es el que orienta al estudiante a la elaboración de significados y sentido de lo que aprende. Lo que el estudiante aporta al acto de aprender, su actividad mental constructiva es el elemento medidor entre la enseñanza del profesor y los resultados del aprendizaje; la actividad del profesor media entre la del estudiante y los contenidos, estos median entre el profesor y el estudiante.

Por tanto el aprendizaje se entiende como el proceso de calificación, intercambio y organización de los esquemas de conocimientos iniciales de los estudiantes y la elaboración de otros nuevos; la enseñanza es entonces el proceso de ayuda prestado a la obtención de conocimientos por los estudiantes; es además el proceso dialéctico de adquisición de los contenidos y las formas de hacer, convivir y ser,

elaborados en la experiencia socio-histórica, constituyen resultados de la actividad del individuo y de la interacción con otras personas, cambios duraderos y generalizadores que permiten transformar la realidad y hacen crecer la personalidad.

Al analizar y adentrarse en la comprensión del aprendizaje, se comprueba que se hace un proceso muy difícil que toma diversas formas y transcurre en unidades de tiempo y espacio muy variados; tiene carácter eminentemente didáctico, se apropia individualmente de experiencia social y conlleva a procesos y convicciones que se extenderán a lo largo de toda la vida del sujeto.

La existencia del ser humano tiene mediatización social e histórica, la educación es la institución mediante la cual la cultura transita de una generación a otra, a través de ella el individuo entra en contacto con la experiencia humana y se la apropia, se convierte así este proceso en una forma exclusivamente humana.

La doctora Doris Castellanos Simón y otros autores cubanos (2005:33) al referirse al aprendizaje afirman que “(...) es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo del autoperfeccionamiento constante y la autonomía y autodeterminación, (...)”

Por tanto se debe entender como aprendizaje la génesis, transformación y desarrollo de la psiquis y el papel que juega en función de la actividad de interrelación del sujeto con su medio. Se produce cuando la estructuración de la psiquis engendra procesos y reflejos que conducen a la satisfacción de las necesidades, y en consecuencia, en virtud de ese reforzamiento y vivencia afectiva los procesos se fijan o se consolidan. Todo aprendizaje aunque es producto inmediato o directo de los procesos psíquicos, es el resultado de la relación entre la actividad externa e interna del sujeto y que solamente puede darse en unidad de ambos.

Al referirse al proceso de enseñanza – aprendizaje desarrollador, J. Zilberstein Toruncha, R. Portela y M. Mac Pherson (1999:8) acotan: “(...) constituye la vía mediatizadora esencial para la apropiación de conocimientos, habilidades, normas de relación emocional, de comportamiento y valores, legados por la humanidad, que se expresan en el contenido de enseñanza, en estrecho vínculo con el resto de las actividades docentes y extradocentes que realizan los estudiantes”; concepto que aporta una base científica al acto de aprender porque encierra el contenido, las habilidades, valores y los aspectos internos de la personalidad.

Un aprendizaje desarrollador en los estudiantes, debe propiciar la adquisición activa y creadora de la cultura, deslumbra la manera de aprender e implicarse en el propio aprendizaje, al desarrollar actitudes, motivaciones y las herramientas para el dominio de la técnica de aprender a aprender que es crecer constantemente.

Aprender contempla una intención personal propia que reconstruye el conocimiento logrando el vínculo de lo nuevo con lo cotidiano del conocimiento y la vida, de la teoría con la práctica y la relación entre los nuevos contenidos y el mundo afectivo motivacional del sujeto.

De esta manera la importancia del aprendizaje desarrollador tiene una arista intelectual y otra motivacional, porque surge como resultado de la interacción entre los procesos cognitivos y los afectivos volitivos. Aprender implica siempre un proceso de elaboración, de significados y de atribución de sentido de las relaciones que se establecen, que a su vez se insertan de manera muy personal en el sistema de las motivaciones, propósitos y expectativas de las personas.

Lo vital en este proceso no es el hecho el contenido específico que se trabaja en cada clase sino la participación activa determinado, sino la participación activa, conciente e independiente de cada estudiante en la construcción del conocimiento donde el contenido se transforma en cualidades de la personalidad.

Debe lograrse con los alumnos un aprendizaje desarrollador, concepto que abordan la doctora Doris Castellanos Simón y otros autores cubanos (2005:33) al referirse a que "(...) es aquel que garantiza en el individuo la apropiación activa y creadora de la cultura, propiciando el desarrollo del autoperfeccionamiento constante y la autonomía y autodeterminación, en íntima conexión en los procesos de socialización (...) y responsabilidad social". Este concepto da protagonismo al hombre en esta importante actividad.

Según lo expresado por Pilar Rico Montero (2006) el aprendizaje desarrollador es aquel donde el estudiante se apropia de la cultura y la hace suya bajo condiciones de orientación e interacción social, sobre la base de un proceso activo, reflexivo, regulado, significativo del cual dependerá su propio desarrollo.

La autora basándose en las consideraciones de la Dra. en Ciencias Pilar Rico Montero (2006) define que el proceso de enseñanza-aprendizaje, tiene lugar en el transcurso de las asignaturas escolares y tiene como propósito esencial contribuir a la formación integral de la personalidad del alumno; constituyendo la vía mediatizadora fundamental para la adquisición de los conocimientos, procedimientos, normas de comportamiento y valores legados por la humanidad. Su integralidad radica en que este dé respuesta a las exigencias del aprendizaje de los conocimientos del desarrollo intelectual y físico del escolar y a la formación de sentimientos, cualidades y valores, todo lo cual dará cumplimiento a los objetivos y fin de la educación en sentido general, y en particular, a los objetivos en cada nivel de enseñanza y tipo de institución. Se caracteriza por ser activo, reflexivo, regulado, contextualizado partiendo de la caracterización psicopedagógica, basado en los contenidos, los métodos, los medios, las formas de organización y evaluación de las clases para obtener el máximo desarrollo de las potencialidades de los estudiantes.

## **1.2. La Historia de Cuba en la FOC. Su aprendizaje.**

La Historia de Cuba constituye una de las asignaturas priorizadas en los planes de estudio de los diferentes niveles de Educación, aporta las herramientas y recursos intelectuales para pensar, para propiciar el enjuiciamiento ético, dejar una lección humana que enriquezca al estudiante integralmente. La clase de historia es un pilar importante e imprescindible para elaborar una formación integral en las futuras generaciones, mediante ellas se preservan las raíces y las conquistas, es situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico. La historia la hacen los hombres inmersos en las relaciones económicas y sociales con sus ideas, anhelos, sufrimientos, hechos, con sus valores morales, sus defectos, sus contradicciones, sus triunfos y sus sueños; todo esto hay que encararlo con un enfoque optimista y demostrativo del sentido progresivo del proceso histórico, no solamente obedece a razones de orden académico, sino a otras de mayor significación y alcance. La sociedad actual se encuentra inmersa en un proceso de cambios, enfrentar la globalización neoliberal y preservar la nación y nacionalidad es la principal tarea para el pueblo cubano; por eso conocer su historia es el principal punto de partida. En el programa del Partido Comunista de Cuba (1987:3) se plantea al respecto: "La Historia de Cuba desde la

llegada de los españoles hasta el triunfo de la Revolución ha sido de constantes luchas entre oprimidos y opresores, entre explotados y explotadores(...)

Conocer las raíces, la génesis de formación del pueblo y los elementos principales del proceso revolucionario cubano permite comprender la esencia de la lucha histórica y actual. En el trabajo: "Notas para el estudio de la ideología de la Revolución Cubana, el Che (1994:52) afirma: " la Revolución puede hacerse si se interpreta correctamente la realidad histórica (...)" . Se infiere que el conocimiento de la Historia de Cuba, es el punto de partida de la lucha por el mantenimiento de la soberanía nacional, objetivo que da unidad al proceso de liberación cubano.

El conocimiento de la Historia de Cuba es una fuente para sembrar ideas en los estudiantes para explicar las razones de ser de la lucha de nuestro pueblo por la libertad a través de los siglos, consiste en conocer el porqué la continuidad d nuestro Proceso Revolucionario Cubano, explicar la importancia del factor unidad en nuestras victorias y reveses y demostrar la oposición hostil y agresiva del imperialismo yanqui hacia nuestro territorio; la memoria es premisa para un pensamiento crítico y una vía más de ser cultos y libres, como nos enseñó El Maestro. Es por las razones expuestas que la enseñanza de la asignatura constituye una estrategia de educación patriótica, antimperialista e internacionalista, de educación política-ideológica y de formación de valores.

Un importante papel en el aprendizaje de la historia tiene la clase, con ella los alumnos deben quedar en condiciones de descubrir el aspecto interno de los procesos que se reconstruyen sobre la base de hechos, personajes, fechas, apoyados en datos, documentos, testimonios y demás recursos que constituyen fuentes del conocimiento, donde la palabra del maestro es el instrumento fundamental, al emocionar y trazar pautas.

En el ejemplo de nuestros principales héroes, en especial de José Martí, encontrará el estudiante la fuente de inspiración y la guía segura para su actuación.

En el primer Seminario Nacional para Educadores, Horacio Días Pendás (2000:8) afirmó: "Enseñar historia, si de contribución al mejoramiento humano se trata, es

situar precisamente la esencia humana de esta disciplina en el centro del quehacer pedagógico”.

El análisis clasista de las fuentes es esencial para el estudio de la Historia de Cuba son elementos primarios, demostrativos (láminas, fotos, testimonios, documentos...), estos permiten reproducir y evidenciar hechos y fenómenos.

Las categorías tiempo y espacio son básicas; el tiempo histórico antecesor y sucesor, duración, simultaneidad, sincronía, ámbito; el espacio entendido como recorrido, itinerario, punto de partida, llegada, distancia, escenario. No descubrir las relaciones entre ellos es un pecado.

El uso de los conceptos es el que impulsa el conocimiento histórico, con ellos se razona, se usa la lógica histórica (criterios epistemológicos), se avanza de lo fenómeno a la esencia, de lo particular a lo general, de lo casual a lo necesario y así arribar a la abstracción: separar para llegar a lo esencial, medular, eliminar lo secundario y quedarse en lo fundamental.

Los estudiantes de facultad que son en su inmensa mayoría trabajadores constituyen la base de la sociedad, son el sustento económico del país: ¿Cómo mantener la independencia, equidad, soberanía, unidad, si obviamos esta gran masa de trabajadores?, ¿Cómo será la educación hacia sus hijos para su mantenimiento?

Si la gran masa de trabajadores del país junto a la juventud están consientes de su papel, la Historia de Cuba no retrocederá. De ahí la importancia de fortalecer el conocimiento de la historia de nuestra patria. Fidel Castro (1992:6) en el discurso pronunciado en la clausura del encuentro 20 años después de la creación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, expresó: “De modo que estudiar historia y estudiarla a fondo, es quizás el Instrumento más extraordinario de que dispongamos para transmitir valores, sentimientos patrióticos, sentimientos revolucionarios, sentimientos heroicos”.

Para el desarrollo de una clase eficiente de Historia de Cuba es preciso tener en cuenta las direcciones principales de dicha enseñanza:

Trabajo con el libro de texto.

Vincular las clases con los textos martianos.

Trabajar la Historia de Cuba con la Historia local.

Presencia de los cuatro ejes o ideas rectoras:

- Proceso Revolucionario Cubano ascendente.
- La unidad como requisito indispensable para obtener y mantener el triunfo.
- Diferendo Estados Unidos – Cuba.
- Necesidad del socialismo como única alternativa.
- El papel de Fidel Castro y los demás líderes.

Para el desempeño exitoso de la labor pedagógica de dicha asignatura en la FOC se tiene en cuenta los objetivos priorizados del Ministerio de Educación para el curso 2009- 2010 que aparecen en la Resolución Ministerial No. 115 / 2009 donde se establecen las siguientes precisiones:

1-Jerarquizar el control a la organización y desarrollo de los cursos de Lengua Española e Historia de Cuba, de manera que garantice la adecuada preparación para la prueba de diagnóstico o de ingreso a la Educación Superior de los estudiantes matriculados.

2-Orientar, asesorar, exigir y controlar el fortalecimiento del trabajo político-ideológico

3-Orientar el uso eficiente del libro de texto y los restantes medios de enseñanza disponibles en cada centro.

4-Jerarquizar la educación en valores, el estudio y conocimiento de la historia local y nacional, partiendo de la adecuada preparación de los docentes, el uso del libro de texto, los cuadernos martianos.

5- Planificar, organizar, orientar y controlar el trabajo encaminado a elevar los niveles de satisfacción de las demandas de superación de los trabajadores, amas de casa y adultos en general.

Desde las aspiraciones ideales la enseñanza y el aprendizaje de la Historia debe desarrollarse a través del desarrollo del siguiente modelo didáctico:

- ❖ Finalidad educativa: Desarrollo integral del alumno, crecimiento de su personalidad, formación humanista.
- ❖ Papel del profesor: Orientación – conducción y control flexible.

- ❖ Papel del alumno: Reflexivo, crítico, productivo, participativo, con tendencia a la actividad decisiva, con elevado grado de implicación y compromiso.
- ❖ Contenido: Enfoque que exprese la relación entre lo conceptual, lo procedimental y la actitudinal, teniendo en cuenta como punto de partida el sistema de conocimientos históricos y como premisa una formación cultural.
- ❖ Métodos: Productivos, creativos, críticos, decisivos, basadas en la adecuada relación entre los procesos de autoaprendizaje y de interaprendizaje que contribuyan al desarrollo del pensamiento histórico.
- ❖ Fuentes: Diversas, de carácter histórico y del conocimiento histórico, reforzando el valor de lo probatorio – emocional y el vínculo con la realidad, la sociedad.
- ❖ Evaluación: De proceso y resultado, destacando un enfoque formativo. Papel destacado de la autoevaluación de la actividad metacognitiva.

### **1.3 Algunas consideraciones generales sobre la Educación de Adultos.**

El plan de estudios de la FOC comprende las asignaturas de Español Literatura, Matemática, Historia (Contemporánea, América y Cuba), Cultura Política, Geografía, Física y Química. Las clases se desempeñan por bloques distribuidos en catorce encuentros de 90 minutos, se establece un trabajo de control, evaluaciones sistemáticas orales y escritas y una prueba final.

La educación de jóvenes y adultos está constituida por un grupo de estudiantes que por diversas causas se han desvinculado del estudio y que pueden haber olvidado contenidos recibidos en niveles escolares precedentes, así como haber perdido hábitos y métodos de estudios, entonces el profesor está obligado a partir de estas limitaciones, desarrollar un aprendizaje funcional y útil en ellos.

“El adulto es un sujeto activo e independiente capaz de tomar por sí mismo decisiones en su vida personal y profesional, posiciones que transporta a la actividad cognitiva en el proceso de aprendizaje.” (Ferrer Pérez, R., 1976:4)

El docente debe partir de las características psicopedagógicas, colocando al adulto en un rol activo, crítico, reflexivo, productivo, comunicativo y colaborador, que esté implicado con su proyecto de vida para lograr una formación cultural e integral como aspira el país.

El profesor de Historia debe tener presente las características del adulto con que trabaja, de modo que sepa cómo despertar su interés y mantener viva su atención, qué hacer para evitar el olvido y propiciar la durabilidad de los conocimientos en un grupo etéreo en que el aprendizaje no es una prioridad, cómo elevar la efectividad en la formación y desarrollo de las habilidades.

La adultez se prolonga hasta 40 años como promedio aunque en las condiciones actuales se incluyen jóvenes a partir de los 17 años y adultos mayores de 40 años. Esta etapa se caracteriza fundamentalmente por la elevación de la capacidad productiva y por el perfeccionamiento de la personalidad, en tal sentido adquiere responsabilidad socio-laboral y marca el tránsito de la vida independiente, productiva, social y personal.

Esto implica la necesidad de diagnosticar al adulto en relación estrecha con la solución de problemas prácticos vinculados a su vida, el proceso laboral y social, satisfaciendo sus propias necesidades y aspiraciones personales.

La superación permanente de la educación de jóvenes y adultos ha sido una preocupación estatal luego del triunfo revolucionario. Tal y como aseverara el destacado pedagogo Raúl Ferrer, el adulto lleva la geografía en los pies y la historia en sus manos.

#### **1.4 La actividad, proceso transformador del aprendizaje.**

La actividad constituye un proceso específico del organismo vivo de interacción con el mundo que lo rodea es la función que posee el sujeto (hombre) de relacionarse con el objeto (medio). Mediante ella el hombre ha logrado formarse como tal, a través de una actividad específica: el trabajo. Para Leonid A. Venguer (1976:30) "Se denomina actividad a la conducta del hombre determinada por la experiencia histórica que él asimila y por las condiciones sociales en que desarrolla su vida". Este concepto relaciona la actividad con el devenir histórico del hombre como ser social por lo que debe ser utilizada en el aprendizaje de la Historia como una guía para comprender el desarrollo económico-social en cada etapa de la Historia de Cuba y su proceso revolucionario.

La actividad humana se manifiesta en procesos de comunicación y de socialización, su premisa fundamental interna es la necesidad, que es la que dirige la actividad de las personas en su medio, entendiendo la necesidad como algo interno del sujeto pero que la influencia sociocultural a partir del accionar de los diferentes agentes socializadores (uno de los cuales es la escuela) pueden contribuir a potenciarla, de modo tal que los estudiantes sientan satisfacción por lo que hacen en la escuela, se crean en ellos nuevas necesidades, motivos e intereses por aprender, es decir, nuevas motivaciones intrínsecas.

Se debe entender entonces como actividad la relación transformadora del medio y de él mismo, se basa en la relación que se establece entre lo externo, el medio, las condiciones materiales y sociales y las cualidades internas para el desarrollo humano, estas ideas deben ser tomadas en el aprendizaje de la Historia para hacer actividades que lo motiven y conviertan a los estudiantes en los creadores de los conocimientos. Para psicólogos y pedagogos el estudio y utilización de la actividad es un elemento fundamental en su quehacer.

La actividad teórica surge y se desarrolla influida por los objetivos de la actividad práctica y contribuye a que tales objetivos se alcancen de la manera más efectiva. La diversidad de tipos concretos de actividad humana se va formando en dependencia de la multiplicidad de necesidades del hombre y de la sociedad. La actividad de aprendizaje constituye una acción específica humana que se realiza mediante la ejecución de diferentes acciones por parte del hombre.

La actividad cognoscitiva implica la acción o conjunto de acciones proyectadas con vistas a conocer un objeto o aspecto del medio con un fin u objetivo previamente determinado, además, tiene lugar como parte del aprendizaje escolar, resulta la actividad que más deberá favorecer, en los estudiantes de la F.O.C., el desarrollo de sus potencialidades intelectuales, en este sentido, deberá trabajarse para un mayor desarrollo de la percepción, atención, memoria, lenguaje que en este nivel deben contribuir al futuro desarrollo de un pensamiento lógico, reflexivo y crítico en los estudiantes.

Tomando como base los postulados del enfoque histórico-cultural y la teoría de la actividad y para que el aprendizaje sea más productivo y consciente, o sea, desarrollador se deben tener en cuenta las etapas de esta:

Etapa de orientación.

- Propicia que el estudiante establezca nexos entre lo conocido y lo nuevo por conocer.
- Utiliza preguntas de reflexión u otras vías que orienten al estudiante al análisis de las condiciones de las tareas y en los procedimientos de solución.
- Tantea con los estudiantes posibilidades de diferentes vías de solución.
- Controla como parte de la orientación.

Etapa de ejecución.

- Propicia la realización de diferentes actividades.
- Propicia la ejecución de tareas individuales, por parejas, por equipos o por grupos, favoreciendo con estas últimas los procesos mediadores de socialización.
- Atiende las necesidades individuales (ZDP) y del grupo a partir de un diagnóstico.

Etapa de control.

- Propicia la realización de actividades de control y valoración individuales, por parejas y colectivas, así como el autocontrol y la autovaloración.
- Utiliza formas variadas de control.
- Dirige el proceso dándole la posibilidad al estudiante de expresar sus ideas, sentimientos, plantearse proyectos propios, argumentos, no anticipándose a sus juicios y razonamientos.
- Da atención al desarrollo de hábitos, de normas de comportamientos y valores como parte del proceso de formación de cualidades y orientaciones valorativas de la personalidad de los estudiantes.

La utilización de la actividad como un medio educativo es básico, si se parte del diagnóstico científico, carencias, preferencias, modos de actuación y se diseñan estrategias para convertir los impulsos en necesidades, se entra en una etapa donde se potencian los elementos formativos. Viviana González Maura y otros

autores (2001:91) definen como actividad: “Aquel proceso mediante el cual el individuo respondiendo ante sus necesidades, se relaciona con la realidad, adoptando determinada actitud ante la misma”. Este concepto establece un hilo conductor entre las necesidades, realidad y actitud, o sea que enlaza importantes factores, parte de los internos, llega a los externos y regresa a los internos en un mayor nivel de desarrollo.

Para el profesor que imparte Historia de Cuba, conocer y aplicar los requerimientos psicológicos y pedagógicos de la actividad como un elemento impulsor del aprendizaje, tiene gran importancia, si están correctamente planificadas, ajustadas a la edad e intereses de los alumnos a la vez que respetan rigurosamente el contenido histórico, motivarán el aprendizaje de esta importante asignatura.

Las actividades se caracterizan por ser problémicas, el profesor en el desarrollo del proceso de enseñanza coloca al estudiante ante situaciones que hacen necesario buscar el procedimiento general para resolver las diferentes actividades o problemas de un mismo tipo.

Alexei N. Leontiev (1985:66) define la vida humana como un sistema de actividades que se sustituyen unas a otras y plantea que “(...)la actividad es una unidad molar no aditiva de la vida del sujeto corporal y material. En un sentido más estrecho, es decir, a nivel psicológico, esta unidad de la vida se ve mediada por el reflejo psíquico, cuya función real consiste en que este orienta el sujeto en el mundo de los objetos. No es una reacción, así como tampoco un conjunto de reacciones, sino que es un sistema que posee una estructura, pasos internos y conversiones, desarrollo”.

Según Leonid A. Venguer (1990:29) “(...)la actividad es la conducta del hombre determinada por la experiencia histórica que él acumula y por las condiciones sociales en que se desarrolla su vida”. Está sustentada por necesidades conscientes o no, naturales, culturales, materiales, espirituales que contribuyen a la formación de la personalidad.

En Pedagogía ICCP (1989) se expresa que la actividad del hombre no está determinada, inicialmente por un impulso o necesidad interna, sino por circunstancia externa, pero posteriormente en el propio proceso de la actividad, la necesidad va

adquiriendo significación para el hombre y surge el impulso interno para realizarlo, aún cuando no se den las circunstancias externas que de un inicio lo determinaron.

Viviana González Maura (2001:91) define que se debe entender entonces como actividad la relación transformadora del medio y de él mismo, se basa en la relación que se establece entre lo externo, el medio, las condiciones materiales y sociales y las cualidades internas para el desarrollo humano, estas ideas deben ser tomadas en el aprendizaje de la Historia para hacer actividades que lo fortalezcan y conviertan a los estudiantes en los creadores de los conocimientos.

La autora se acoge al criterio de Martha Martínez Llantada (2004:3) que precisa que " la actividad se desarrolla mediante acciones educativas que se realizan para la transmisión y apropiación de la experiencia histórico- social, en las que están envueltos todos los agentes educativos, se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que en una concepción sistemática representa el resultado anticipado. Sus componentes son: acciones, operaciones y conclusiones".

Las acciones constituyen procesos dirigidos al logro de los objetivos parciales, que responden a los motivos de la actividad de que forma parte, requiere dominar qué hacer y cómo hacerlo, que constituyen en sí mismo procedimientos.

Operaciones: son los procedimientos para las acciones.

Conclusiones: son las acciones ya transferidas al mundo interno de los estudiantes en forma de habilidades, las cuales requieren de procedimiento u operaciones para su dominio.

Los componentes estructurales de la actividad son: su objeto, su objetivo, su motivo, sus operaciones, su proceso y el sujeto que la realiza.

El motivo expresa el porqué se realiza la actividad, el objetivo indica para qué se lleva a cabo, el objeto es el contenido mismo de la actividad, las operaciones se refieren a cómo se realiza y el proceso a la secuencia de las operaciones, que el sujeto lleva a cabo.

Los componentes funcionales de la actividad son: la parte orientadora, la parte de ejecución y la parte de control; las que se encuentran interrelacionadas íntimamente.

La parte orientadora de la actividad, está relacionada con la utilización por el sujeto del conjunto de condiciones concretas necesarias para el exitoso cumplimiento de la actividad dada.

Antes de realizar cualquier actividad, es necesario haber comprendido previamente: con qué objetivo se va a realizar (para qué), en qué consiste, cómo hay que ejecutarla, cuáles son los procedimientos que hay que seguir (operaciones), en qué condiciones se debe realizar (en qué tiempo, con qué materiales), incluso, es necesario saber en qué forma se va a realizar el control.

Por lo tanto, esta parte tiene que incluir, todos los conocimientos y condiciones necesarias en que se debe apoyar la ejecución y el control de la actividad debe incluir también la motivación para su realización.

La parte de ejecución de la actividad: consiste en la realización del sistema de operaciones, es decir, a través de la parte de ejecución, el estudiante pone en práctica todo el sistema de orientaciones recibidas. Es la parte de trabajo, donde se producen las transformaciones en el objeto de la actividad, ya sea material (tomar notas,) o psíquico (identificar la pertenencia de un objeto a un concepto dado, planificar las influencias educativas, seleccionar métodos de investigación).

La parte de control: está encaminada a comprobar si la ejecución de la actividad, se va cumpliendo de acuerdo con la imagen formada y si el producto se corresponde con el modelo propuesto o el resultado esperado. El control permite hacer las correcciones necesarias, tanto en la parte orientadora como en la ejecución de la actividad.

Si se analiza cualquier actividad, cualquiera que sea su complejidad, es fácil darse cuenta que resulta imprescindible que en la misma estén presentes todas las partes de la actividad, ya que sin ello la actividad no puede ser cumplida. Siempre se requiere de una orientación que garantice al estudiante saber cómo va a ejecutar la actividad y cómo puede conocer y valorar la calidad de la tarea realizada, tanto en su proceso de ejecución, como en sus resultados.

Al analizar la estructura de la actividad, se encuentra en que esta transcurre a través de diferentes procesos que el hombre realiza guiado por una representación anticipada de lo que espera alcanzar con dicho proceso.

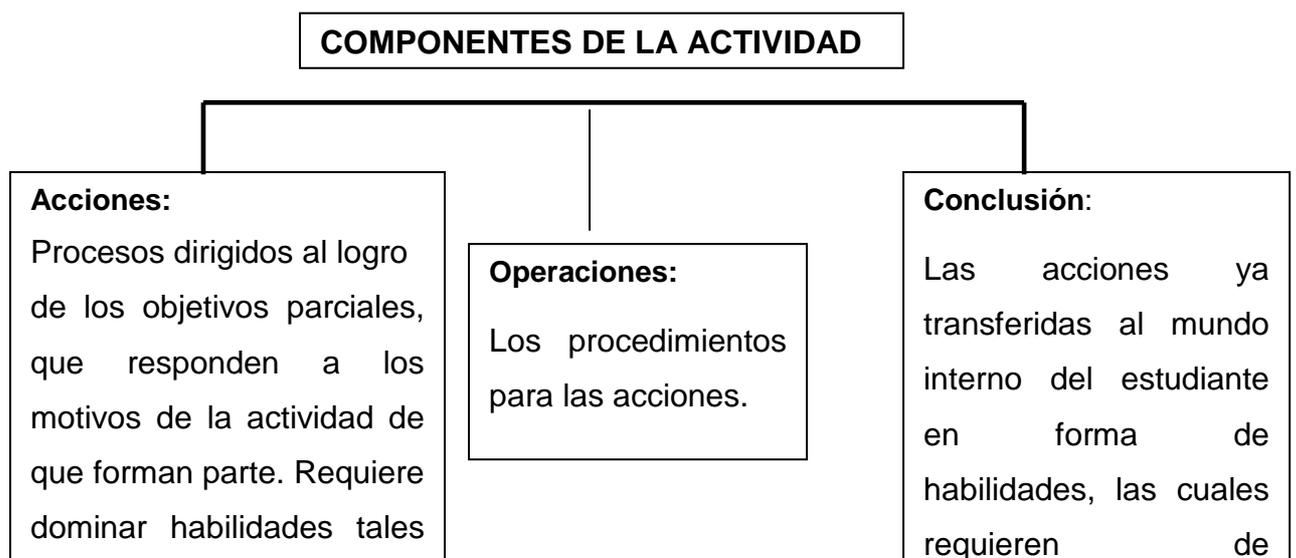
Esas representaciones anticipadas constituyen objetivos o fines, que son conscientes y ese proceso encaminado a la obtención de los mismos es lo que se

denomina acción, es decir, las acciones constituyen procesos subordinados a objetivos o fines conscientes. Por lo tanto la actividad existe necesariamente a través de acciones. Una misma actividad puede realizarse mediante diferentes acciones y también una misma acción, puede formar parte de diferentes actividades.

Las acciones, a través de las cuales ocurre la actividad no transcurren aisladamente de las condiciones en las que la actividad se produce, pues si la acción es un proceso encaminado a alcanzar un objetivo o fin consciente, las vías, procedimientos, métodos, en fin, las formas en que este proceso se realiza variarán de acuerdo con las condiciones con las cuales el sujeto se enfrenta para poder alcanzar el objetivo. Esas vías, procedimientos, métodos, formas mediante las cuales la acción transcurre con dependencia de las condiciones en que debe alcanzar el objetivo o fin, se denominan operaciones.

La actividad existe por medio de las acciones, y, a su vez, se sustentan en las operaciones.

En resumen, el curso general de la actividad, que constituye la vida humana, está formado por actividades específicas. Cada una de ellas está compuesta por acciones, que son procesos subordinados a objetivos conscientes. A su vez, las acciones transcurren a través de operaciones, que son formas de realización de la acción. Ello queda reflejado en el siguiente esquema:



Las acciones pueden transformarse en procedimientos (operaciones). Los procedimientos pasan a ser acciones.

Precisa la autora que desempeñan un papel importante en la obtención de conocimientos, contribuyen a que cada uno de los participantes aporten criterios con creatividad, es donde todos trabajan y aprenden haciendo, propiciando la socialización de los conocimientos teóricos y prácticos.

## **CAPÍTULO 2. ACTIVIDADES QUE FACILITAN EL APRENDIZAJE DE LA HISTORIA DE CUBA EN LA F.O.C.**

### **2.1- Resultados del diagnóstico inicial.**

Como se ha explicado la población estuvo conformada por 81 estudiantes del tercer semestre provenientes de la F.O.C. “Juan Manuel Márquez”, la muestra está conformada por 19 estudiantes del grupo de Jíquima, que representa el 23% de la población (anexo 2).

Los instrumentos que se aplicaron fueron: prueba pedagógica (anexo3), observación del desempeño de los estudiantes (anexo 4) y entrevista (anexo 5). Para la evaluación de los resultados se siguieron las normas de la matriz que aparece en el (anexo 1).

### **Resultados de la prueba pedagógica 1.**

#### **Dimensión cognitiva:**

- ✓ Indicador: conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.
- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce todas las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres de las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.
- Evaluado de bajo 17 estudiantes, porque no conocen las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 85,6% de la muestra.
  - ✓ Indicador: conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.
- Evaluados de alto 2 estudiantes, porque conocen cinco hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 10,5 % de la muestra.
- Evaluados de medio 1 estudiante, porque conocen tres hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.
- Evaluado de bajo 16 estudiantes, porque no conocen hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 84,3 % de la muestra.
  - ✓ Indicador: conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.
- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce cinco hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español que representa el 5,2% de la muestra.
- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque conocen tres hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 10,5% de la muestra.
- Evaluados de bajo 16 estudiantes, porque no conocen hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 84,3% de la muestra.
  - ✓ Indicador: conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.
- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 5,2% de la muestra.
- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque conocen tres de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 10,5% de la muestra.

- Evaluados de bajo 16 estudiantes, porque no conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 84,3% de la muestra.

Al concluir la prueba pedagógica 1 la variable operacional se encuentra en nivel bajo el 85,5% de la muestra, por lo que se evidencian dificultades en el aprendizaje de la Historia de Cuba.

## **Resultados de la guía de observación 1.**

### **Dimensión cognitiva:**

✓ Indicador: conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.

- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce todas las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres de las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de bajo 17 estudiantes, porque no conocen las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 85,6% de la muestra.

✓ Indicador: Conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluados de alto 2 estudiantes, porque conocen cinco hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 10,5 % de la muestra.

- Evaluados de medio 1 estudiante, porque conocen tres hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.

- Evaluado de bajo 16 estudiantes, porque no conocen hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 84,3 % de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce cinco hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque conocen tres hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 10,5% de la muestra.

- Evaluados de bajo 16 estudiantes, porque no conocen hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 84,3% de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque conocen tres de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 10,5% de la muestra.

- Evaluados de bajo 16 estudiantes, porque no conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 84,3% de la muestra.

#### **Dimensión afectivo- volitiva:**

✓ Indicador: interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluados de alto 9 estudiantes, porque muestran gran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 47,4% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque muestra algún interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba. Que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluados de bajo 9 estudiantes, porque no muestran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 47,4% de la muestra.

✓ Indicador: nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluados de alto 6 estudiantes, porque muestran gran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 31,5% de la muestra.

- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque muestran algún nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba. Que representa el 10,5% de la muestra.

- Evaluados de bajo 11 estudiantes, porque no muestran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 58% de la muestra.

- ✓ Indicador: satisfacción que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
  - Evaluado de alto 1 estudiante, porque experimenta gran satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.
  - Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra
  - Evaluados de bajo 17 estudiantes, porque no experimenta satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 89,4% de la muestra.
  - ✓ Indicador: emociones que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
  - Evaluado de alto 1 estudiante, porque experimenta gran emoción satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.
  - Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna emoción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra
  - Evaluados de bajo 17 estudiantes, porque no experimentan emociones con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 78,2% de la muestra
- Al concluir la observación 1 la variable operacional se encuentra en nivel bajo el 85,5% de la muestra, por lo que se evidencian dificultades en el aprendizaje de la Historia de Cuba.

## **Resultados de la entrevista 1.**

### **Dimensión cognitiva:**

- ✓ Indicador: conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.
- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce todas las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.
- Evaluado de medio 2 estudiantes, porque conocen tres de las etapas del proceso revolucionario cubano, que representan el 10,5% de la muestra.
- Evaluado de bajo 16 estudiantes, porque no conocen las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 84,3% de la muestra.
- ✓ Indicador: conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.
- Evaluados de alto 2 estudiantes, porque conocen cinco hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 10,5 % de la muestra.

- Evaluados de medio 1 estudiante, porque conoce tres hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.

- Evaluado de bajo 16 estudiantes, porque no conocen hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 84,3 % de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce cinco hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque conocen tres hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 10,5% de la muestra.

- Evaluados de bajo 16 estudiantes, porque no conocen hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 84,3% de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluado de alto 1 estudiante, porque conoce las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 5,2% de la muestra.

Evaluados de medio 2 estudiantes, porque conocen tres de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 10,5% de la muestra.

- Evaluados de bajo 16 estudiantes, porque no conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 84,3% de la muestra.

#### **Dimensión afectivo- volitiva:**

✓ Indicador: interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluados de alto 10 estudiantes, porque muestran gran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 52,6% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque muestra algún interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluados de bajo 8 estudiantes, porque no muestran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 42,2% de la muestra.

✓ Indicador: nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluados de alto 6 estudiantes, porque muestran gran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 31,5% de la muestra.

- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque muestran algún nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 10,5% de la muestra.

- Evaluados de bajo 11 estudiantes, porque no muestran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 58% de la muestra.

✓ Indicador: satisfacción que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluado de alto 1 estudiante, porque experimenta gran satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluados de bajo 17 estudiantes, porque no experimentan satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 89,4% de la muestra.

✓ Indicador: emociones que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluado de alto 1 estudiante, porque experimenta gran emoción satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna emoción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluados de bajo 17 estudiantes, porque no experimentan emociones con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 78,2% de la muestra.

Al concluir la entrevista 1 la variable operacional se encuentra en nivel bajo el 76,9% de la muestra, por lo que se evidencian dificultades en el aprendizaje de la Historia de Cuba.

Para constatar, como a través del programa, el folleto básico de la asignatura y el libro de texto de 11<sup>no</sup> grado, se le da salida al aprendizaje de la Historia de Cuba se hizo un análisis de estos documentos donde se declararon las potencialidades y las insuficiencias de los mismos, acorde a las características de los estudiantes de la enseñanza, ver (anexo 6)

## **2.2- Actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en la FOC.**

### **2.2.1- Caracterización de las actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en la FOC.**

Las actividades que se introdujeron tuvieron en cuenta el propósito fructífero de las mismas o sea se diseñaron y ejecutaron posibilitando el desarrollo de actitudes que permiten continuar aprendiendo sobre la base de diferentes modos de aprendizaje, a partir de localizar, procesar y comunicar la información de variadas fuentes, para promover el aprendizaje tanto conceptual, procedimental como actitudinal (conocimientos, habilidades, actitudes y valores), con claridad en el desempeño, posibilidades y funciones de cada experiencia de aprendizaje que pueden aplicarse en la escuela y en la vida.

No se puede concebir una sola vía, sino diversas que tengan en cuenta la esencia del objeto de estudio y las particularidades del estudiante y propicien el crecimiento integral de su personalidad, que no solo obtengan información histórica, sino que se apropien de ella para elevarse como ser humano y que contribuya a fortalecer las capacidades valorativas. Cuando el estudiante asuma criterios, tome decisiones, procese, comunique información histórica, infiera, haga deducciones, contextualice, elabore mapas conceptuales y proceda a la indagación histórica en la comunidad; se percata de la naturaleza interna, de la lógica de los acontecimientos que estudia, razona y produce sus propias ideas, las defiende teniendo en cuenta sus expectativas, su ritmo de aprendizaje, fomenta así la independencia de juicios.

Las actividades propuestas promueven el establecimiento de relaciones, adoptar criterios, inferir, decidir, con un enfoque muy personalógico, son flexibles, permiten que el alumno exponga sus criterios, por qué, cómo razonó, permiten que fundamenten desde el punto de vista histórico sus opiniones pero asumiéndolas con sus propios fundamentos, por lo que reflejan su desarrollo cognitivo y afectivo. Se

adoptó la metodología diseñada por Martha Martínez Llantada (2004:3) que consiste en estructurarlas en acciones, operaciones y conclusiones.

### **2.2.2- Actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en la FOC.**

#### **Actividad 1.**

**Título:** La gloriosa Asamblea de Guáimaro.

**Objetivo:** Argumentar la importancia histórica de la Asamblea de Guáimaro para el logro de la unidad.

**Medios de enseñanza:** libro de texto, esquema lógico.

#### **Acciones:**

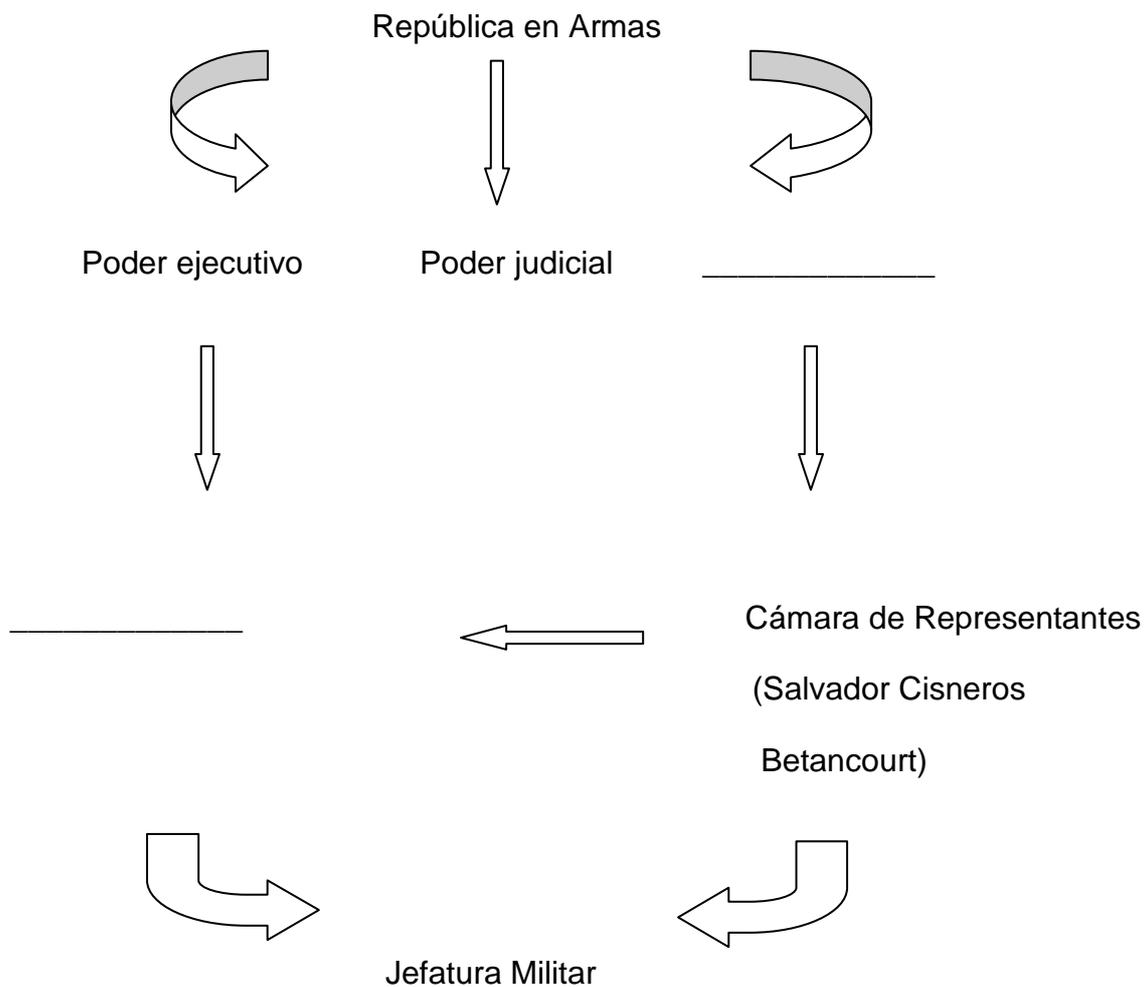
- Completar el esquema.
- Trabajo individual.
- Lectura comentada.

#### **Operaciones:**

1. La profesora comienza preguntándole a los estudiantes que regiones del país estaban en lucha. ¿Qué era necesario hacer para extenderla a hacia Occidente?
2. Después de escuchar las respuestas de los estudiantes se orienta título y objetivo.
3. Se explica la actividad para que los estudiantes la desarrollen en sus libretas de forma individual:
  - Analiza y completa los espacios en blanco del siguiente esquema que se refiere al gobierno aprobado en la Asamblea de Guáimaro: (apoyarse en la lectura del folleto pág. 11).

GOBIERNO APROBADO EN GUÁIMARO





-¿Por qué podemos afirmar que la Asamblea de Guáimaro posibilita la radicalización de la guerra?

-La Asamblea de Guáimaro dio un importante paso en el desarrollo de la unidad revolucionaria sobre la base de una Constitución y un Gobierno de la República en Armas. Argumente.

4. La actividad se revisa de forma individual.
5. La profesora evalúa la actividad individualmente.

**Conclusiones.**

Las realiza la profesora teniendo en cuenta la respuesta de los estudiantes donde no debe faltar importancia de la unidad en las victorias y reveses y comportamiento del factor unidad en Guáimaro.

**Actividad 2.**

**Título:** ¡A divertirnos con el código de letras!

**Objetivo:** Demostrar las causas que provocaron el fracaso de la Guerra de los Diez Años.

**Medio de enseñanza:** hoja de trabajo.

**Acciones:**

- Completar el código de letras.
- Trabajo individual.

**Operaciones:**

1. La profesora pregunta a los estudiantes cómo concluye la Guerra de los Diez Años.
2. Después de escuchar las respuestas la profesora orienta el título y el objetivo de la actividad.
3. Presentación de la actividad para que los estudiantes la realicen individualmente:
  - A continuación te ofrecemos un código de letras que contiene una palabra ya enumerada (cada número representa una letra), completa guiándote por la palabra enumerada y el código que aparece después del recuadro, al finalizar aparecerá una frase martiana:

12	7	14	6	16	3	/	5	16	3	8	13	14	15	/	3	8	12	15	9	15	
						/	<b>N</b>	<b>U</b>	<b>E</b>	<b>S</b>	<b>T</b>	<b>R</b>	<b>A</b>	/							
	5	7	/	5	7	8	/	11	15	/	6	16	10	13	7	/	5	15	9	10	3
		/				/			/					/							
9	3	/	11	15	/	1	15	5	7	/	8	10	5	7	/	6	13	3	/	11	15
		/			/				/					/					/		
	9	3	2	15	1	7	8	/	4	15	3	14	/	5	7	8	7	13	14	7	8
							/					/									
1	10	8	1	7	8																

15	/	4	9	3	/	/	/	10	2	/	11	1	5	7	12	6	14	8	13	16
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>	<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>	<b>S</b>	<b>T</b>	<b>U</b>

- ¿A qué momento histórico hace referencia José Martí?
- Demuestra con tres razones la veracidad de este planteamiento.
- Ejemplifica la vigencia del ideario martiano en la Revolución Cubana.

- 4.Revisión en parejas de la actividad.
- 5.Evaluación cualitativa de la actividad por la profesora.

### **Conclusiones.**

La profesora hace las conclusiones de la actividad dándole evaluación individual a los estudiantes y los invita a profundizar la obra martiana a través del Cuaderno Martiano III.

### **Actividad 3.**

**Título:** La heroica protesta de Baraguá.

**Objetivo:** Argumentar la importancia histórica de la protesta de Baraguá.

**Medio de enseñanza:** pancarta.

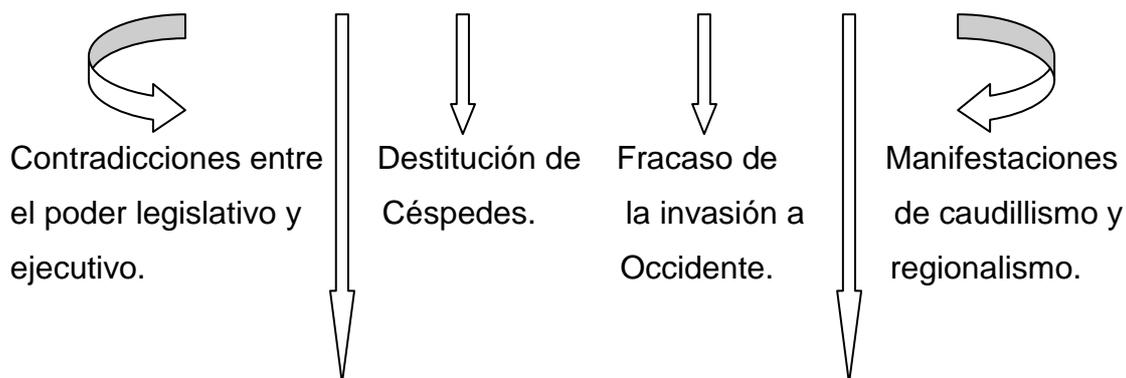
#### **Acciones:**

- Analizar el esquema de la pancarta.
- Trabajo individual.
- Vinculación con la historia local.

#### **Operaciones:**

1. La profesora presenta pancarta que contiene el esquema con las acciones que propician el fin de la Guerra de los Diez Años y orienta analizarlas, después pregunta: ¿Concluye así las luchas del pueblo cubano por la independencia?
2. Posteriormente se orienta el tema y objetivo.
3. Orientación de la actividad:
  - Analiza el siguiente esquema que contempla de forma breve el fin de la Guerra de los Diez Años:

### FRACASO DE LA GUERRA DE LOS DIEZ AÑOS.





1-La profesora comienza preguntando a los estudiantes:¿Cuál es el hecho histórico que le da continuidad a la lucha al concluir la Guerra de los Diez Años y quién fue la figura que lo protagonizó?

2- Se orienta título y objetivo.

3- A continuación se le ofrece a los estudiantes una hoja de trabajo impresa que contiene una sopa de letras donde deben reconocer de forma horizontal, vertical y diagonal, acciones donde se destaca Antonio Maceo durante las luchas anticoloniales en Cuba:

F	K	R	C	L	X	T	P	Z	L	P	I	V
R	M	B	A	R	A	G	U	A	I	M	A	B
G	T	K	C	K	O	G	P	G	U	P	G	E
A	U	A	A	Z	E	U	E	O	W	R	R	L
I	A	C	R	A	S	A	L	J	D	F	O	S
Q	R	B	A	G	O	R	G	E	A	C	A	W
H	A	N	J	I	I	A	U	L	G	N	N	O
R	U	B	I	D	B	M	A	A	O	Z	I	M
E	G	M	C	A	O	A	S	R	T	A	B	C
D	I	L	A	F	S	N	I	E	L	C	R	M
P	K	I	R	D	A	A	M	P	A	L	M	A
L	J	J	A	M	T	O	A	S	P	J	W	R
A	O	V	P	E	M	J	S	D	D	Y	Q	L

4- Después de marcar en la sopa de letras se orienta realizar de forma individual las siguientes indicaciones:

- Escoge una acción y descríbela.
- ¿Por qué Maceo es conocido como el Titán de Bronce?
- Argumenta el siguiente planteamiento:
  - Antonio Maceo es ejemplo vivo de las mayores tradiciones patrióticas de nuestro pueblo.
- Valora a Antonio Maceo desde tu punto de vista.

5- La actividad se revisa de manera individual.

6-Se evalúa cualitativamente la actividad.

### **Conclusiones.**

Las dirige la profesora a partir de las palabras expuestas por Martí hacia Maceo en la carta que le envía el 20 de julio de 1892 (Cuaderno Martiano III pág 51)

“(...) No conozco yo, general Maceo, soldado más bravo ni cubano más tenaz que usted (...)”

### **Actividad 5.**

**Título:** Céspedes y Agramonte.

**Objetivo:** Valorar a Céspedes y Agramonte.

**Medios de enseñanza:** hoja de trabajo digital.

#### **Acciones:**

- Realización de la tarea extraclase.
- Construcción de texto valorativo sobre Céspedes y Agramonte.

#### **Operaciones:**

1. La profesora comienza preguntando a los estudiantes: ¿Cuáles fueron las dos grandes figuras que dieron inicio a la lucha en las regiones de Oriente y Camagüey?
2. Basándose en la respuesta de los estudiantes se introduce título y objetivo.
3. La profesora analiza los resultados del trabajo realizado por los estudiantes con anterioridad como tarea extraclase que consistía en una hoja de trabajo situada en la computadora de la manera siguiente:

Equipo: \_\_\_\_\_

#### **Instrucciones:**

1. Lee detenidamente las siguientes ideas extraídas del trabajo martiano Céspedes y Agramonte.
2. Utilizando el color de fuente, marca con en rojo las ideas correspondientes a Céspedes, en azul las correspondientes a Agramonte y en verde las comunes:

“( ) es como el velón, que viene, tremendo, e imperfecto, de las entrañas de la

Clave para revisar la hoja de trabajo.

Equipo: \_\_\_\_\_

Instrucciones:

1. Lee detenidamente las siguientes ideas extraídas del trabajo martiano

Céspedes y Agramante.

2. Utilizando el color de fuente, marca con en rojo las ideas correspondientes a Céspedes, en azul las correspondientes a Agramante y en verde las comunes:

“(...) es como el volcán, que viene, tremendo e imperfecto, de las entrañas de la tierra (...)”

“(...) es como el espacio azul que lo corona (...)”

“(...) quedará en el arranque de uno y la dignidad del otro, asunto para la epopeya (...)”

“(...) con los indiferentes es magnánimo, confirma su mando con la serenidad con que ejerce. Es humano y conciliador. Es firme y suave”

“(...) , aquel diamante con alma de beso? (...)”

“(...) se sonrojaba cuando le ponderaban su mérito; se le humedecían los ojos cuando pensaba en el heroísmo, o cuando sabía de una desventura, o cuando el amor le besaba la mano (...)”

“(...) de sueños heroicos y trágicas lecturas, el hombre a la vez refinado y primario, imitador y creador, personal y nacional, (...)”

“(...) la cuenta de los yerros, (...) nunca será tanta como la de las grandezas”

4.A continuación se orienta realizar las siguientes interrogantes:

- ¿Cuáles son las características de Céspedes?
- ¿Cuáles son las características de Agramante?
- Tomando como base una de las ideas comunes los estudiantes construirán un texto valorativo sobre estas figuras.

5. Revisión de los textos redactados por los estudiantes.

6. Evaluar la calidad de la actividad a través de la autoevaluación.

### **Conclusiones.**

Las realiza la profesora teniendo en cuenta semejanzas y diferencias entre Céspedes y Agramante y los elementos a tener en cuenta para valorar estas figuras.

## **Actividad 6.**

**Título:** Un documento importante de nuestra Historia.

**Objetivo:** Valorar la trascendencia histórica del Manifiesto de Montecristi.

**Medios de enseñanza:** Cuaderno Martiano III.

### **Acciones:**

- Marcar con una equis (x) la respuesta más completa.

-Trabajo individual.

### **Operaciones:**

1. La profesora pregunta a los estudiantes cuáles son las acciones que se desarrollaron durante la Tregua Fecunda para darle continuidad a la lucha y quién fue su máximo líder.

2. Después de escuchar las respuestas se orienta título y objetivo.

3. Presentación de la siguiente actividad para que los estudiantes la desarrollen en sus libretas de forma individual:

- Marca con una equis (x) la respuesta más completa:

La trascendencia histórica del Manifiesto de Montecristi suscrito por José Martí y Máximo Gómez el 25 de marzo de 1895 consiste principalmente en que:

- a) \_\_\_\_ Fue firmado por dos extraordinarios patriotas vinculados directamente a la organización de la Guerra Necesaria.
- b) \_\_\_\_ Se proclaman las causas que determinan el reinicio de la guerra de independencia contra el colonialismo español.
- c) \_\_\_\_ Plasma las causas, objetivos y principios de la nueva guerra emancipadora como continuidad de la anterior, convirtiéndose en el programa político de la Revolución del 95.
- d) \_\_\_\_ Declara que la guerra no es contra el español neutral sino contra el injusto régimen colonial.

-Consulta el documento “El Manifiesto de Montecristi” que aparece en el Cuaderno Martiano III y extrae las ideas que reflejan las causas, objetivos y principios que persiguen los cubanos con la lucha.

- Valora los propósitos estratégicos de la lucha que expone José Martí.

4. La revisión se realiza a través del debate.

5. La evaluación se realiza de forma escrita dando respuesta al último aspecto de la actividad.

## Conclusiones.

Se realizan en forma de debate partiendo de la importancia del programa de lucha para la nueva etapa de lucha y la labor orientadora y organizativa de José Martí.

## Actividad 7.

**Título:** ¡La exitosa Invasión a Occidente en la Guerra Necesaria!

**Objetivo:** Valorar los resultados de la Invasión a Occidente.

**Medios de enseñanza:** hoja de trabajo impresa, mapa de Cuba.

### Acciones:

- Trabajo individual con la hoja impresa.
- Localizar en el mapa.

### Operaciones:

1. La profesora comienza preguntándole a los estudiantes: ¿Cuáles son los resultados de la Asamblea de Jimaguayú? Después de escuchar las respuestas plantea que una vez creado el gobierno de la República en Armas se hacía necesario extender la guerra hacia las regiones occidentales del país.
2. Se orienta el título y objetivo.
3. A continuación se le brinda a los estudiantes una hoja de trabajo impresa donde aparece un recuadro fragmentado con la fecha, las acciones y el lugar donde ocurrieron los hechos, que deben completar según el espacio en blanco, para ello se les orienta la lectura del libro de texto de 11<sup>no</sup> grado página 25 – 28.

FECHA	ACCIONES	LUGAR
22 de octubre de 1895	Se inicia la invasión a Occidente.	

	Batalla de Mal Tiempo.	
23 de diciembre de 1895		
		Calimete, Matanzas
	Entrada de la columna invasora en la Habana.	
		Las Taironas, Pinar del Río.
22 de enero de 1896		

- Localiza en el siguiente mapa la trayectoria de la invasión:



-¿Se cumplieron los objetivos trazados por los cubanos?. Valora los resultados obtenidos.

4. La revisión se hace dirigida por la profesora que propicia el debate colectivo.
5. La profesora evalúa la actividad de forma individual.

### **Conclusiones.**

Las dirige la profesora a través del siguiente planteamiento:

La Invasión a Occidente en la guerra de 95 demostró el avance en el logro de la unidad y organización de los cubanos. Argumente.

## Actividad 8.

**Título:** Una etapa superior.

**Objetivo:** Demostrar que la Guerra de 1895, a la vez que da continuidad es una etapa superior de luchas del pueblo cubano.

### Acciones:

- Análisis de un fragmento de un documento.
- Trabajo independiente.
- Revisión en parejas de la actividad.

### Operaciones:

1. La profesora escribe en la pizarra:

“La revolución de independencia, iniciada en Yara después de preparación gloriosa y cruenta, ha entrado en Cuba en un nuevo período de guerra, (...)”

25 de marzo de 1895.

- Preguntar a los estudiantes:

¿A qué documento corresponde el anterior fragmento?

¿Qué relación se plantea entre la anterior y la nueva etapa de hechos?

2. Orientar título y objetivo.

3. La profesora indica a los estudiantes que analicen y completen el siguiente cuadro (orientado como estudio independiente en la clase anterior).

Aspectos	Guerra de los Diez Años	Guerra del 95
Organización	Comenzó sin organizarse, a medida que va avanzando se organizó.	
Extensión		Se extendió hacia todo el país a través de la invasión a Occidente.
Fuerzas motrices		
Resultados	Concluyó sin el cumplimiento de los objetivos.	
Objetivos	Lograr la independencia y la abolición de la esclavitud.	

-¿Qué elementos permiten afirmar que ambas guerras constituyen un mismo proceso?

- ¿Por qué la Guerra del 95 es una etapa superior?
  4. La actividad se revisa a través de un intercambio de libretas.
  5. La actividad se evalúa a través de la coevaluación.

### **Conclusiones.**

La profesora escribe en la pizarra: Además de dar continuidad a la anterior es una etapa superior de lucha. Demuéstralo.

- Seleccionar a un estudiante de alto rendimiento para que de respuesta modelo de forma oral.

### **Actividad 9.**

**Título:** Grandes defensores de nuestra soberanía.

**Objetivo:** Identificar las principales características de las principales figuras históricas de las guerras contra el colonialismo español.

Medios de enseñanza: mapa de Cuba.

#### **Acciones:**

- Realizar actividad de relacionar figuras con características.
- Localizar hechos históricos.
- Trabajo individual.

#### **Operaciones:**

1. La profesora pregunta a los estudiantes: ¿ Cuáles son las principales figuras de las guerras de independencia contra el colonialismo español?
2. Después de escuchar las respuestas de los estudiantes, la profesora explica título y objetivo.
3. Presentación de la siguiente actividad para que los estudiantes la resuelvan en sus libretas de forma individual:

- Relaciona la figura de la columna A con las características que le corresponden en la columna B.

#### **A**

José Martí

#### **B**

- Conocido como el Padre de la Patria.
- Encabeza la Protesta de Baraguá.

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| Máximo Gómez          | - General en Jefe del Ejército Libertador.<br>- Conocido como El Mayor.                    |
| Antonio Maceo         | - Funda el Partido Revolucionario Cubano.<br>- Primer presidente de la República en Armas. |
| Ignacio Agramonte     | - Nuestro Héroe Nacional.<br>- El Generalísimo.  |
| Carlos M de Céspedes. | - El Titán de Bronce.<br>- Defensor del civilismo en Guáimaro.                             |

- Selecciona las figuras caídas en combate y localiza en el mapa el lugar de su caída:



- Escoge una de las figuras históricas y valora su accionar patriótico en la etapa.
- 4. Revisión individual de la actividad.
- 5. La actividad se evalúa de forma escrita dando respuesta al último aspecto de la misma.

**Conclusiones.**

Las realiza la profesora teniendo en cuenta las características principales de cada una de las figuras históricas.

**Actividad 10.**

**Título:** Participación de la mujer en las luchas por la independencia.

**Objetivo:** Valorar la participación de la mujer cubana en las luchas por la independencia.

**Medios de enseñanza:** grabadora, casets.

**Acciones:**

- Audición de un fragmento de la canción: ¿Qué dice usted? De Sara González.
- Trabajo independiente.
- Revisión colectiva.

**Operaciones:**

1. La profesora comienza invitando a los estudiantes a escuchar un fragmento de la canción: ¿Qué dice usted? De Sara González.
  2. Realizar un debate sobre lo escuchado tomando como base la siguiente pregunta:
    - ¿Cuál es el tema principal de la canción?
  3. Basándose en la respuesta de los estudiantes se orienta título y objetivo.
- Relaciona los nombres de mujeres que aparecen en la columna A con las características correspondientes de la columna B.

<b>A</b>	<b>B</b>
Ana Betancourt	<ul style="list-style-type: none"><li>- Madre de la patria cubana.</li><li>- Se destacó como enfermera en las luchas.</li></ul>
María Caridad Martínez	<ul style="list-style-type: none"><li>- Luchó por la emancipación de la mujer en la Asamblea de Guáimaro.</li></ul>
María Cabrales	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cayó heroicamente en Fomento Enfrentándose al enemigo español.</li></ul>
Mariana Grajales	<ul style="list-style-type: none"><li>- Luchó junto al os hombres por la emancipación de Cuba.</li></ul>

- Valora la actitud de la mujer en las luchas por la independencia.

4.Revisión colectiva de la actividad.

5. Evaluación dirigida por la profesora de manera individual.

**Conclusiones.**

Las realiza la profesora destacando la participación de la mujer en las luchas por la independencia.

### **Actividad 11.**

**Título:** Fomento en las Guerras de Independencia.

**Objetivo:** Reconocer hechos de la historia local en las luchas anticoloniales.

**Medios de enseñanza:** libros: “Cuba: Crónicas de la Guerra” de José Miró Argenter, “Memorias de la Guerra” de Enrique Loynaz del Castillo y “Cronología de Fomento” de Bárbaro Pérez Colina, mapa mural de Fomento.

#### **Acciones:**

- Lectura comentada de un fragmento extraído de la obra “Crónicas de Guerra”.
- Trabajo individual.
- Trabajo en equipo.

#### **Operaciones:**

1. La profesora comienza leyendo un fragmento extraído de la obra “Cuba: Crónicas de Guerra” de José Miró Argenter.

“Los que no conocíamos la comarca villareña, forjándonos acerca de su estructura una imagen completamente distinta de la realidad, experimentamos una impresión desagradable al vernos caminantes por un país rodeado de lomas, altas y peñascos unas, escalonadas otras y cubiertas de vegetación y más allá picos sobresalientes cortando el espacio, en el fondo del luminoso horizonte (...) caía la tarde y nos faltaba por vadear el río Agabama, de paso difícil y peligroso, que de tenerlo ocupado el enemigo daría ocasión a un serio contratiempo en la marcha de nuestra columna (...)”

- Posteriormente se pregunta:

¿A qué territorio se refiere el autor?

1. Basándose en la respuesta de los estudiantes orienta título y objetivo.

- Lee detenidamente los siguientes hechos históricos:

- Combate de Casa de Tejas o Los Indios.
- Combate del Cocal del Olimpo.
- Caída en combate de la heroína María Caridad Martínez.
- Combate de Ceja del Negro.
- Combate del Palmar de Cancio.

- Selecciona los hechos que corresponden a la historia de Fomento.

- La profesora divide el aula en tres equipos, distribuyendo los hechos correspondientes para que los identifiquen ( para ello se van a apoyar en los libros: “ Crónicas de la Guerra” de José Miró Argenter, “Memorias de la Guerra ” de Enrique Loynaz del Castillo y “ Cronología de Fomento” de Bárbaro Pérez Colina).
- Presentación de un mapa mural de Fomento para que localicen los hechos:



2. La revisión se hace dirigida por la profesora que escoge un representante de cada equipo que exponga el hecho correspondiente.
3. La profesora evalúa cualitativamente la actividad.

**Conclusiones.**

Las dirige la profesora a través de la siguiente pregunta:

¿Por qué podemos afirmar que Fomento tuvo una importante participación en las guerras anticoloniales?

## Actividad 12.

**Título:** Un temprano diferendo.

**Objetivo:** Relacionar acciones de los círculos de poder norteamericano contra la independencia de Cuba con la respuesta cubana.

### Acciones:

- Definir diferendo.
- Completar tabla.

### Operaciones:

1. La profesora pregunta a los estudiantes el concepto diferendo.
  2. Después de escuchar respuestas, explicar concepto.
  3. Explicación por la profesora del tema y objetivo.
  4. Presentar tabla para que los estudiantes la completen.
- Completa los espacios en blanco según corresponda:

<b>Acciones de los círculos de poder del gobierno norteamericano.</b>	<b>Respuesta de cubanos en defensa de la dignidad de Cuba.</b>
	Carta de Céspedes a Sumner.
Calificación de los cubanos como débiles, incapaces, indolentes.	
	Carta de Calixto García a Shafter.

- ¿Por qué podemos afirmar que la política de los círculos de poder norteamericano ha sido hostil con respecto a la independencia cubana?
  - Escoge una de las respuestas y explica su importancia.
  - Valora la actitud de los cubanos en defensa de su soberanía e independencia.
5. Revisión colectiva de la actividad.
  6. La evaluación se desarrolla de forma escrita teniendo en cuenta el último aspecto de la actividad.

### Conclusiones.

Las dirige la profesora tomando como base la siguiente premisa: “El gobierno de Estados Unidos es el enemigo histórico de la independencia de Cuba ”

### **Actividad 13.**

**Título:** Encuentro con las raíces.

**Objetivo:** Explicar la participación del municipio Fomento en las luchas contra el colonialismo español.

**Acciones:**

-Encuentro con el historiador municipal de Fomento Bárbaro Pérez Colina y tiene como marco el museo de historia de la ciudad de Fomento.

**Operaciones:**

1. Se inicia con la presentación del historiador por la profesora, comunicando a los estudiantes el tema y objetivos.
2. El historiador, en su exposición debe abordar los siguientes puntos:  
Personalidades del municipio y de la nación que participaron en la etapa de luchas.  
Cronología de hechos principales de la etapa.

**Conclusiones:**

La profesora concluye la actividad:

- Agradecimiento al historiador y al personal del museo por la colaboración.
- Invitación a los estudiantes a construir un texto sobre la historia de Fomento en la etapa.
- Invitación a los estudiantes a recorrer la sala dedicada a las luchas anticolonialistas y observar sus muestras.

### **Actividad 14.**

**Título:** La unidad como pilar importante de nuestras victorias y reveses.

**Objetivo:** Explicar el papel de la unidad como pilar fundamental en nuestras victorias y reveses.

**Acciones:**

- Diálogo sobre idea martiana.
- Trabajo individual.
- Revisión colectiva de la actividad.
- Evaluación.

**Operaciones:**

1. La profesora presenta la idea martiana extraída del discurso del 10 de octubre de 1890 de Martí:

“(…) y no estamos aquí decimos ternezas(…) sino para ir poniendo en la mano tal firmeza que no volvamos a dejar caer la espada.”

Después pregunta: -¿A qué se refiere el Héroe Nacional Cubano? ¿Por qué el logro de la unidad es tan decisivo en las victorias?

2. Orientación de título y objetivo.

- Realizar en sus libretas las siguientes actividades:

- Lee detenidamente los siguientes hechos históricos:

- Asamblea de Jimaguayú.
- Sedición de Lagunas de Varona.
- Insubordinación de Las Villas ante el General Máximo Gómez.
- Fundación del Partido Revolucionario Cubano.
- Asamblea de La Yaya.
- Sedición de Santa Rita.
- Asamblea de Guáimaro.

- Ordénalos cronológicamente.

- Encierra en un círculo los correspondientes a la Guerra de los Diez Años y en un cuadrado los correspondientes a la Guerra del 95.

- Si quedó algún hecho, en cuál etapa de luchas lo ubicas. ¿Por qué es importante?

- De las dos guerras citadas:

¿Cómo se manifestó la unidad en cada una?

3. Revisión colectiva de las respuestas.

4. Evaluación de la calidad de la actividad con la modalidad autoevaluación.

### **Conclusiones.**

Con la participación de los estudiantes explicar el papel de la unidad en nuestras victorias y reveses.

### **Actividad 15.**

**Título:** Hitos de la independencia.

**Objetivo:** Reconocer hitos fundamentales de la independencia.

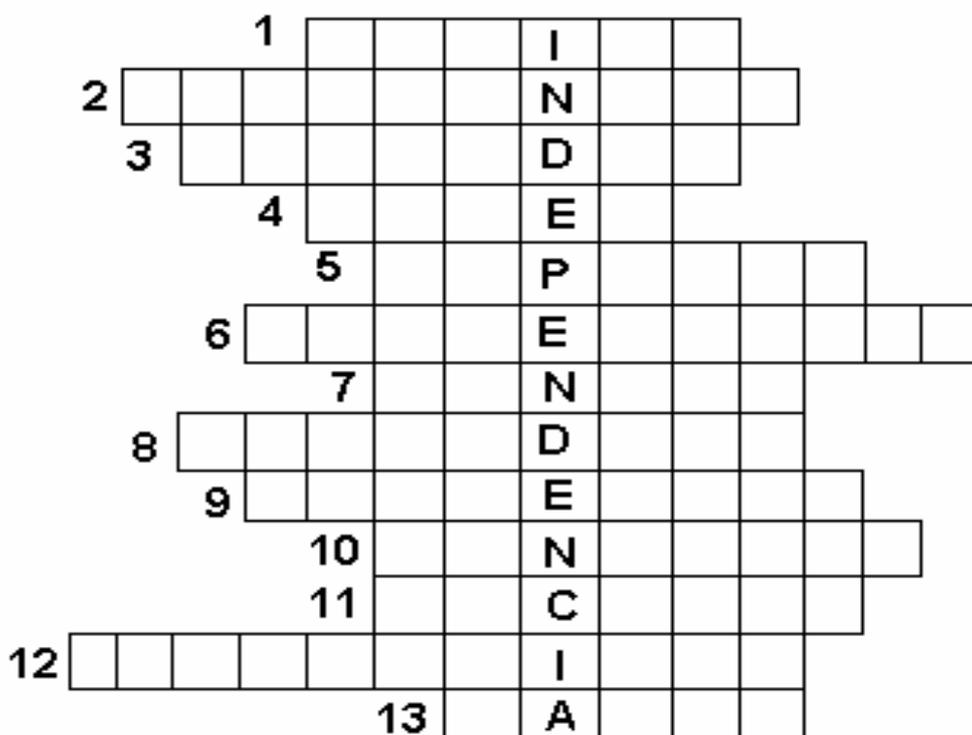
**Medios de enseñanza:** hoja de trabajo, libro “Cuba: Crónicas de la Guerra” de José Miró Argenter.

### Acciones:

- Completar acróstico.
- Debate.
- Comentario.

### Operaciones:

1. La profesora pregunta a los estudiantes: ¿Cuál es el objetivo fundamental del proceso revolucionario cubano en su decursar histórico?
2. Basándose la profesora en la respuesta de los estudiantes orienta título y objetivo.
  - Se reparten las hojas de trabajo impresas y los estudiantes trabajan de forma individual:



1. Fundó con Martí el Partido Revolucionario Cubano.
2. Territorio invadido por Gómez en 1871.
3. Padre de la Patria.
4. Dirigió el combate de Peralejo.
5. Lugar del municipio de Fomento que fue escenario de la Campaña de la Reforma.
6. Lugar donde se produjo el alzamiento de Camagüey en 1868.
7. Lugar escogido por Máximo Gómez para establecer uno de sus campamentos en la guerra del 95.

8. Campaña realizada por máximo Gómez a inicio de 1896 en La Habana.
9. Seudónimo del internacionalista norteamericano caído defendiendo la independencia de Cuba.
10. Apellido del protagonista de la protesta de la Protesta de Jarao.
11. Nombre del León de las Tunas.
12. Lugar donde se firmó el programa de lucha de la guerra del 95.
13. Nuestro Héroe Nacional.
  - Revisión del acróstico mediante el intercambio.
  - Selecciona los elementos de la historia local que aparecen en el acróstico.
  - De los hitos que aparecen en el acróstico selecciona los que se relacionen con Máximo Gómez. Explica su papel en el territorio.
3. La revisión se realiza de forma colectiva a través del debate.
4. La evaluación se desarrolla cualitativamente.

### **Conclusiones.**

Las realiza la profesora junto a los estudiantes teniendo en cuenta el objetivo principal de las luchas y conquistas del pueblo cubano.

### **2.3 Resultados del diagnóstico final.**

Una vez concluida la puesta en práctica de las actividades para fortalecer el aprendizaje de la Historia de Cuba en la F.O.C, se aplicaron los mismos instrumentos del Pre Test, puesto que en la facultad solo se imparten catorce encuentros por cada asignatura, es muy breve (aproximadamente 7 semanas) y se tuvo en cuenta respetar el tiempo de los estudiantes que conforman la muestra, tratando de interceder lo menos posible en sus actividades.

A continuación se relaciona detalladamente cada instrumento:

### **Resultados de la prueba pedagógica 2.**

#### **Dimensión cognitiva:**

- ✓ Indicador: conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.
- Evaluados de alto 15 estudiantes, porque conocen todas las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 79,1% de la muestra.
- Evaluados de medio 3 estudiantes, porque conocen tres de las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 15,7% de la muestra.

- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluados de alto 17 estudiantes, porque conocen cinco hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 89,6 % de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.

- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluados de alto 17 estudiantes, porque conocen cinco hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español que representa el 89,6% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2% de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluados de alto 18 estudiantes, porque conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 94,8% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de bajo no existe ningún estudiante.

### **Guía de observación 1.**

#### **Dimensión cognitiva:**

- ✓ Indicador: conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.
  - Evaluados de alto 15 estudiantes, porque conocen todas las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 78,1% de la muestra.
  - Evaluados de medio 3 estudiantes, porque conocen tres de las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 15,7% de la muestra.
  - Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.
- ✓ Indicador: conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.
  - Evaluados de alto 17 estudiantes, porque conocen cinco hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 89,6 % de la muestra.
  - Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2% de la muestra.
  - Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.
- ✓ Indicador: conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.
  - Evaluados de alto 17 estudiantes, porque conocen cinco hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español que representa el 89,6% de la muestra.
  - Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2% de la muestra.
  - Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2% de la muestra.
- ✓ Indicador: conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.
  - Evaluados de alto 18 estudiantes, porque conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 94,6% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 5,2% de la muestra.
- Evaluados de bajo no existe ningún estudiante.

**Dimensión afectivo- volitiva:**

- ✓ Indicador: interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.
  - Evaluados de alto 16 estudiantes, porque muestran gran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 84,4% de la muestra.
  - Evaluados de medio 2 estudiantes, porque muestran algún interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba. Que representa el 10,4% de la muestra.
  - Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no muestra interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 5,2% de la muestra.
- ✓ Indicador: nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
  - Evaluados de alto 17 estudiantes, porque muestran gran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 89,6% de la muestra.
  - Evaluado de medio 1 estudiante, porque muestra algún nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba. Que representa el 5,2% de la muestra.
  - Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no muestra nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 5,2% de la muestra.
- ✓ Indicador: satisfacción que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
  - Evaluados de alto 16 estudiantes, porque experimentan gran satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 84,4% de la muestra.
  - Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra
  - Evaluados de bajo 2 estudiantes, porque no experimentan satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 10,4% de la muestra.
- ✓ Indicador: emociones que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
  - Evaluados de alto 17 estudiantes, porque experimentan gran emoción satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 89,6% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna emoción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra
- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no experimenta emociones con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

## **Entrevista 1**

### **Dimensión cognitiva:**

- ✓ Indicador: conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.
- Evaluados de alto 15 estudiantes, porque conocen todas las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 79,1% de la muestra.
- Evaluados de medio 3 estudiantes, porque conocen tres de las etapas del proceso revolucionario cubano, que representan el 15,7% de la muestra.
- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce las etapas del proceso revolucionario cubano, que representa el 5,2% de la muestra.
- ✓ Indicador: conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.
- Evaluados de alto 17 estudiantes, porque conocen cinco hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 89,6 % de la muestra.
- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.
- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2 % de la muestra.
- ✓ Indicador: conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.
- Evaluados de alto 17 estudiantes, porque conocen cinco hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español que representa el 89,6% de la muestra.
- Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español, que representa el 5,2% de la muestra.

✓ Indicador: conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.

- Evaluados de alto 17 estudiantes, porque conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 89,6% de la muestra.

Evaluado de medio 1 estudiante, porque conoce tres de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no conoce las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español (Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), que representa el 5,2% de la muestra.

#### **Dimensión afectivo- volitiva:**

✓ Indicador: interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluados de alto 16 estudiantes, porque muestran gran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 84,4% de la muestra.

- Evaluados de medio 2 estudiantes, porque muestran algún interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 10,4% de la muestra.

- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no muestra interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 5,2% de la muestra.

✓ Indicador: nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluados de alto 17 estudiantes, porque muestran gran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, que representa el 89,6% de la muestra.

- Evaluado de medio 1 estudiante, porque muestra algún nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no muestra nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

✓ Indicador: satisfacción que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.

- Evaluados de alto 16 estudiantes, porque experimentan gran satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 84,4% de la muestra.
- Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.
- Evaluados de bajo 2 estudiantes, porque no experimentan satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 10,4% de la muestra.
  - ✓ Indicador: emociones que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
- Evaluados de alto 17 estudiantes, porque experimentan gran emoción satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 89,6% de la muestra.
- Evaluado de medio 1 estudiante, porque experimenta alguna emoción con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.
- Evaluado de bajo 1 estudiante, porque no experimenta emociones con el aprendizaje de la Historia de Cuba, lo que representa el 5,2% de la muestra.

### **Conclusiones**

La sistematización de los elementos teóricos y metodológicos referentes al fortalecimiento del aprendizaje de la Historia de Cuba permitió evidenciar el importante papel de esta asignatura en la Facultad Obrero Campesina. Para la realización de las actividades se consultó una amplia y variada bibliografía.

En el desarrollo de la investigación, a partir del diagnóstico inicial, se encontró un número significativo de carencias e insuficiencias y un gran desinterés por el aprendizaje de la Historia de Cuba en los alumnos de la facultad.

La vía de solución está encaminada a validar actividades que faciliten el aprendizaje de la Historia de Cuba en la facultad, se ajustan a las características e intereses de los estudiantes y comprenden los diferentes niveles de desarrollo del conocimiento.

Los resultados constatados permiten afirmar que la validación de las actividades que facilitan el aprendizaje de la Historia de Cuba en la facultad contribuye de forma favorable a elevar la calidad del aprendizaje de esta asignatura.

## **Recomendaciones.**

Se sugiere aplicar las actividades en el desarrollo del aprendizaje de la Historia de Cuba en la Educación de Adultos, ya que se ajustan a la caracterización de los estudiantes que la integran.

## Bibliografía.

- Achióng Caballero, G. (2007). "Didáctica de la formación de educadores en las condiciones de la universalización". En *IPLAC. Maestría en Ciencias de la educación. Mención en educación preuniversitaria*. Módulo III. Cuarta parte (pp. 5-26). Ciudad de La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Albelo, R. M., Valdés López, M. y Gallo González, G. (2004). *Historia de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Angulo Hernández, O. (2004). *Sociedad y Educación para el desarrollo humano*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arencibia Sosa, V., García Ramos, L. y Escalona, E. (2005). "La investigación educativa como sustento de las transformaciones educativas". En *VI Seminario Nacional para Educadores* (pp. 2 - 5). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Arias, G. (1999). "Acerca del valor teórico y metodológico de la obra de Vigostky". *Revista Cubana de Psicología*, 3, 21 - 25.
- Baranov, S. P., Bolotina, L. R. y Slastioni, V. A. (1989). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Barrera Figueroa, O. (1999). *Estudios de la Historia espirituana*. Sancti-Spíritus: Ediciones Luminaria.
- Baturina, G. (1977). "Contenido y proceso de planificación del trabajo metodológico". En *I Seminario Nacional a dirigentes nacionales, provinciales, municipales de educación. Tercera parte*. La Habana: MINED.
- Báxter Pérez, E. (2003). "La educación de las nuevas generaciones. La escuela y el Problema de la formación del hombre". En García Batista, G. (comp.). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bermúdez Morris, R. y J. M. Lorenzo Pérez. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bernaveu Flores, M. y Quintana Valdés, A. (2004). "Dirección del aprendizaje de las asignaturas priorizadas". En *V Seminario Nacional para Educadores* (pp. 4 - 6). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cabrera Castellanos, R., Álvarez Vázquez, J., Quintana Torres, L. y Guerra Rivero, J. (2000). "La motivación como categoría psicopedagógica". En Ministerio de Educación, Cuba. *Compendio de lecturas acerca de la cultura y la educación estética* (pp. 181 - 190). La Habana: Editora Política.
- Campistrous Pérez, L. y Rizo Cabrera, C. (2000a). "Indicadores e investigación educativa. Primera parte" *Ciencias Pedagógicas*, 1 (2). Recuperado el 6 de

octubre de 2006. Disponible en <http://cied.rimed.cu/revista/12/portada/laportada1r2.html>

\_\_\_\_\_ (2000b). "Indicadores e investigación educativa. Segunda parte". *Ciencias Pedagógicas*, 1 (3). Recuperado el 6 de octubre de 2006. Disponible en <http://cied.rimed.cu/revista/13/portada/laportada1r3.html>

Castellanos Simons, D. y Grueiro, I. (1997). ¿Puede ser el maestro un facilitador? Una reflexión sobre la inteligencia y su desarrollo. Curso Pre-Congreso Pedagogía 97. La Habana. (Soporte digital)

\_\_\_\_\_ et al. (2001). *Hacia una concepción del aprendizaje desarrollador*. ISPEJV, La Habana. (Colección Proyectos).

\_\_\_\_\_ (2005). *Aprender y enseñar en la escuela*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castro Ruz, F. (1962). *Discurso del 13 de marzo de 1962*. Disponible en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>

\_\_\_\_\_ (1980). "Discurso pronunciado en la conmemoración del centenario de la caída de Ignacio Agramante". En *Historia de la Revolución Cubana. Discursos sobre temas históricos*. La Habana: Editora Política

\_\_\_\_\_ (1981). *Discurso pronunciado en el acto de graduación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Domenech, efectuado en el polígono de la Ciudad libertad*. La Habana: MINED.

\_\_\_\_\_ (1992, junio 2). "Discurso en la clausura del encuentro 20 años después de la creación del Destacamento Pedagógico Manuel Ascunce Doménech". *Granma*, p. 6.

\_\_\_\_\_ (1993). *La Historia me Absolverá*. La Habana: Oficina de publicaciones del Consejo de Estado.

\_\_\_\_\_ (1994). "Discurso en el centenario del 10 de octubre en 1868". En *Historia de Cuba. Selección de materiales* La Habana: Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2000a). *Informe Central. I, II y III Congresos del P. C. C (1ª. reimp.)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2000b). "Discurso pronunciado en la inauguración del IV Congreso del P. C. C". En *IV Congreso del Partido Comunista de Cuba. Discursos y documentos (pp. 11 - 71)*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

\_\_\_\_\_ (2000c). *Informe Central y discurso de clausura. V Congreso del P. C. C. La Habana*. Editora Política.

\_\_\_\_\_ (2005). *Intervención en Pedagogía 2005*. Disponible en <http://www.cuba.cu/gobierno/discursos/>

\_\_\_\_\_ (2007, julio 16,17 y18). "Reflexiones del Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz: El imperio y la isla independiente". *Granma*, pp. 2 - 3.

Cantón Navarro, J. (1996). *Historia de Cuba. El desafío del yugo y la estrella*. La Habana: Editorial SI-MAR S.A.

Chacón Arteaga, N. (2002). *Dimensión ética de la educación cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.

Chávez Rodríguez, J. y Escribano Elvis, E. (2005). "El pensamiento pedagógico de José Martí Pérez". En *VI Seminario Nacional para Educadores* (p. 9). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Chirino Ramos, M. (2005). "El trabajo independiente desde una concepción desarrolladora del proceso enseñanza aprendizaje". En García Batista, G. et al. *El trabajo independiente y sus formas de realización*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Coll, C. (1993). *Las confidencias de César Coll*. México: Casa de cultura del Maestro mexicano.

Collazo, B. y Puente, M. (2001). *La orientación en la actividad pedagógica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Corrall, R. (1991). *El estudio de la memoria en la psicología cognitiva contemporánea*. La Habana: Editora Universitaria.

Cruz, F. et al. (2005) "Temas actuales de la política, la ideología, la ciencia, la tecnología y la cultura. Material básico". En IPLAC. *Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de la Investigación Educativa: Módulo I. Primera Parte* (pp. 2 - 10 ). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cubela González, J. M. y Mariño Castellanos, J. (2006). "Fundamentos de la educación de Jóvenes". En IPLAC. *Maestría en Ciencias de la Educación. Mención en Educación Preuniversitaria. Módulo III. Primera parte* (pp. 37-54). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

*Demanda del pueblo de Cuba al Gobierno de los Estados Unidos por daños económicos*. (2000). La Habana: Editora Política.

- Demanda del pueblo de Cuba al Gobierno de los Estados Unidos por daños Humanos.* (2000). La Habana: Editora Política.
- Díaz Pendás, H. (2000). "A propósito de la enseñanza de la Historia". En *I Seminario Nacional para Educadores*. (pp. 8-9). La Habana: Editorial Pueblo y Educación
- \_\_\_\_\_ (2004). "Dirección del proceso de aprendizaje de las asignaturas priorizadas (Historia)". En *V Seminario Nacional para Educadores*. (pp. 8-10). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2005a). "Acerca de la enseñanza de la Historia". En *VI Seminario Nacional para Educadores* (pp. 4 - 5). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2005b). *El museo: vía para el aprendizaje de la Historia*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2006). "A propósito del conocimiento de la Historia como componente esencial de todo educador". En *VII Seminario Nacional para Educadores* (pp.7-10). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2007). "Enseñanza de la Historia". En *VIII Seminario Nacional para Educadores* (pp.18-21). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ferrer Pérez, R (1976). *Educación de adultos en Cuba*. La Habana: Ministerio de Educación.
- Fiallo Rodríguez, J. (2005). "Las relaciones interdisciplinarias: una vía para Incrementar la calidad de la educación". En *VI Seminario Nacional para Educadores* (pp. 4 - 5). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, G. (comp.). (2002). *Compendio de Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2005). *El trabajo independiente y sus formas de realización*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Leyva, M., Pérez Matos, D., González González, O. y Chiang Molina, O. (2004). "Aspectos psicológicos de la dirección de las instituciones educacionales cubanas". En *Reflexiones teórico - practica desde las ciencias de la educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Maura, V. et al. (2001). *Psicología para educadores*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Serra, D. J. (1995). *Teoría de la motivación y la práctica profesional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2003). "La motivación, varilla mágica de la enseñanza". *Educación*, 110, 10-14.

- González Soca, A. M. y Reinoso Cápiro, C. (2002). *Nociones de sociología, psicología y pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra López, D. et al. (comp.). (2007). *Fidel Castro y la Historia como ciencia. Selección temática 1959 – 2003. (T .I)*. La Habana: Centro de Estudios Martianos.
- Guevara de la Serna, E. (1994). "Notas para el estudio de la ideología de la Revolución Cubana". En *Historia de Cuba. Selección de materiales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2000). *Pasajes de la guerra revolucionaria*. La Habana: Editora Política.
- Hernández Sampieri, R. (2004). *Metodología de la investigación* (t. 1 y 2). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Instituto Central de Ciencias Pedagógicas (ICCP). (1984). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Klimber, L. et al. (1981). *Introducción a la didáctica general*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Le Riverand, J. et al. (1978). *Historia de Cuba (t. 1- 6)*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Leontiev, A. N. (1979). *La actividad en la psicología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (1981). *Actividad, conciencia y personalidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Loynaz del Castillo, E. (2001). *Memorias de la guerra*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Martí Pérez, J. (1963). *Obras Completas (t. 1-6 y 28 )*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1994). *Historia de la Revolución Cubana*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2000). *Historia de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2004). *Temas de Historia de Cuba. Selección de lecturas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Miró Argenter, J.(1970). *Cuba: Crónicas de la guerra*. La Habana: Editorial de Ciencias Sociales.
- Nocedo de León, I. et al. (2002). *Metodología de la investigación educacional. Segunda parte*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Partido Comunista de Cuba. (1987). *Programa del P. C. C.* La Habana: Editora Política.
- El Partido de la Unidad, la Democracia y los Derechos Humanos que Defendemos.* (1997). La Habana: Editora Política.
- Pérez Colina, B. (2009). *Cronología de Fomento.* Sancti Espíritus: Edición Luminaria.
- Rico Montero, P. (1996). Reflexión y aprendizaje en el aula. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2003). *La Zona de Desarrollo Próximo: procedimientos y tareas de aprendizaje.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ Santos Palma, E. M. y Martín \_ Viaña Cuervo, V. (2006). *Proceso de enseñanza \_ aprendizaje desarrollador en la escuela primaria: teoría y práctica.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ruiz Aguilera, A. (2005). "Bases de la investigación educativa y sistematización de la práctica pedagógica". En IPLAC. *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Segunda parte* (pp. 6-10). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (2006). "Bases de la investigación educativa y sistematización de la práctica pedagógica". En IPLAC. *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Segunda parte.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rodríguez Pérez, G., García Batista, G., Nocado de León, I. y García Inza, M. (2002). *Metodología de la investigación educacional. Primera parte.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Romeo Ramudo, M. (2006). *Didáctica de la Historia.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Savin, N. Y. (1995). *Pedagogía.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Segura Suárez, M. (2005). *Teorías psicológicas y su influencia en la educación.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ et al. (2006). "Psicología para educadores". En IPLAC. *Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo II. Segunda parte* (pp. 2-12). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Silvestre Oramas, M. y Rizo Cabrera, C. (2000). "Aprendizaje y diagnóstico". En *Seminario Nacional para Educadores* (pp. 2-5). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ y Zilberstein Toruncha, J. (2002). *Hacia una didáctica desarrolladora.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Torres Cuevas, E. y Loyola Vega, O. (2001). *Historia de Cuba 1492 - 1895*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Venguer, L. A. (1976). *Temas de psicología preescolar*. La Habana: Editorial Científico - Técnica.
- Vigotski, L. (1982). *Pensamiento y lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- \_\_\_\_\_ (1987). *Historia de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Editorial Científico - Técnica.
- \_\_\_\_\_ (1988). "Interacción entre la enseñanza y el desarrollo". En *Selección de Lecturas de psicología de las edades (t. III)*. Universidad de La Habana.
- Zilberstein Toruncha, J., Portela, R. y Mac Pherson, M. (1999). *Didáctica integradora de las ciencias. Experiencia cubana*. La Habana: Editorial Academia.

ANEXO 1: Matriz para la medición de la variable operacional.

DIMENSIONES	INDICADORES	ESCALA		
		ALTO(A)	MEDIO(M)	BAJO(B)
Cognitiva	-Conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.	Conocen todas las etapas del proceso revolucionario cubano.	Conocen tres de las etapas del proceso revolucionario cubano.	No conocen las etapas del proceso revolucionario cubano.
	- Conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.	- Conocen cinco hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español.	- Conocen tres hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español.	- No conocen hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba en la etapa de luchas contra el colonialismo español.
	- Conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.	- Conocen cinco hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.	- Conocen tres hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.	- No conocen hechos del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.
	- Conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.	- Conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí)	- Conocen tres de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí), aunque mencionen otras figuras destacadas.	- No conocen las cinco principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español(Céspedes, Agramonte, Maceo, Gómez y Martí) aunque mencionen otras figuras destacadas.
Afectivo volitiva.	- Interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.	-Muestran gran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- Muestran algún interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- No muestran interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.
	- Nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- Muestran gran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- Muestran algún nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- No muestran nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
	- Satisfacción que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- Experimentan gran satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- Experimenta alguna satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- No experimenta satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba.

	- Emociones que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- Experimenta gran emoción con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- Experimenta algunas emociones con el aprendizaje de la Historia de Cuba.	- No experimenta emociones con el aprendizaje de la Historia de Cuba.
--	--	---	--	---

## ANEXO 2: Características que demuestran la heterogeneidad de la muestra.

Nombre y Apellidos	Edad	Ocupación
Irma Alemán del Valle	42	Obrera
Elsa Bonilla Santana	47	Obrera
Yunislaidis Casas Torres	22	Inst. Arte
Miguel Cruz Muñoz	38	Campesino
Yordanis Díaz Barroso.	18	Obrero
Eusebia Duardo Amador	32	Ama de casa
Omar Hernández Cañizarez	45	Obrero
Reudel Hernández Delgado	33	Obrero
Idania Isla Martínez	39	Obrera
Tomás Jiménez Pentón	44	Obrero
Noemí Jiménez Rodríguez	40	Obrera
Nirma Jiménez Valdivia	38	Obrera
Jorge Luis Pérez Hernández	42	CVP
Marilín Pérez López	27	Ama de casa
Isaías Quesada Linares	36	Obrero
Odalís Rodríguez Alemán	26	Obrera
Osmany Romero Jiménez	20	CVP
Leidi Sarabia Amador	21	Inst. Arte
Norberto Suárez Jiménez	34	CVP

## ANEXO 3: Prueba pedagógica.

Objetivo:

Determinar el nivel en que se encuentran los estudiantes antes de la introducción de las actividades.

Actividades:

Nombre y apellidos:-----

Compañero estudiante, antes de comenzar el trabajo con la asignatura Historia de Cuba, es necesario que, a modo de diagnóstico, resuelva la siguiente prueba pedagógica:

Actividad 1.

Menciona las etapas del proceso revolucionario cubano.

Actividad 2.

Durante la etapa 1868 – 1898 se produjeron manifestaciones del diferendo Estados Unidos – Cuba. Ejemplifique.

Actividad 3.

En las luchas anticolonialistas de Cuba, el factor unidad fue la causa principal de nuestras victorias y reveses. Demuestre.

Actividad 4.

Menciona las cinco principales figuras de las luchas independentistas de Cuba.

#### **ANEXO 4: Guía de observación.**

Objetivo: Determinar el nivel en que se encuentran los estudiantes antes de la introducción de las actividades.

Objeto de observación: Desempeño de los estudiantes en clases.

Medio de observación: Guía de observación.

Condiciones de la observación: Directa.

<b>INDICADORES</b>	<b>ALTO</b>	<b>MEDIO</b>	<b>BAJO</b>
Conocimiento de las etapas del proceso revolucionario cubano.			
Conocimiento de hechos del diferendo Estados Unidos – Cuba durante la etapa de luchas contra el colonialismo español.			

Conocimiento del comportamiento del factor unidad en la etapa de luchas contra el colonialismo español.			
Conocimiento de las principales figuras de la etapa de luchas contra el colonialismo español.			
Interés en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba.			
Nivel de compromiso con el aprendizaje de la Historia de Cuba.			
Satisfacción que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.			
Emociones que experimenta con el aprendizaje de la Historia de Cuba.			

#### **ANEXO 5:Guía de entrevista.**

Objetivo: Determinar el nivel en que se encuentran los estudiantes antes de la introducción de las actividades.

Compañero estudiante con el objetivo de conocer como usted realiza el aprendizaje de la Historia de Cuba y ayudar a resolver los problemas que aún existen en el proceso, necesitamos que nos responda con la mayor sinceridad las siguientes preguntas. Por adelantado le agradecemos su cooperación pues sin ella sería muy difícil culminar con éxito la tarea.

1. ¿Por qué podemos afirmar que el proceso revolucionario cubano es uno desde 1868 hasta la actualidad?
2. ¿Cree usted que durante la etapa de lucha contra el colonialismo español hubo manifestaciones del diferendo Estados Unidos - Cuba? Argumente.

3. Durante la lucha contra el colonialismo español el factor unidad fue la causa fundamental de nuestras victorias y reveses. Ejemplifique.
4. Mencione las cinco figuras principales que se destacaron en la lucha contra el colonialismo español.
5. ¿Te sientes interesado en buscar nuevas vías para el aprendizaje de la Historia de Cuba? Explica.
6. ¿Te sientes comprometido con el aprendizaje de la Historia de Cuba? Explica.
7. ¿Sientes satisfacción con el aprendizaje de la Historia de Cuba? Explica.
8. ¿Qué emociones experimentas al estudiar Historia de Cuba?

### **ANEXO 6: Análisis de documentos.**

Objetivo: Obtener información sobre el tratamiento que se le da a la Historia de Cuba en la F.O.C.(3<sup>er</sup> semestre) a través del programa, el folleto y el libro de texto del preuniversitario:

El programa actual de Historia de Cuba en la FOC comprende los semestres III y IV. El tercer semestre aborda el Proceso Revolucionario Cubano hasta 1935 y el cuarto desde 1935 hasta la Revolución en el poder.

El tercer semestre comprende los siguientes contenidos:

- La sociedad criolla desde el siglo XVI hasta el XVIII.
- Las ideas y su influencia en el proceso de formación de la nacionalidad y la nación cubanas en la primera mitad del siglo XIX.
- Aspiraciones expansionistas de los Estados Unidos hacia Cuba en la primera mitad del siglo XIX.
- Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba durante la primera mitad del siglo XIX.
- La lucha del pueblo cubano contra el colonialismo español: La Revolución del 68.
- El período de reposo turbulento (1878-1895).
- La Revolución del 95
- Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba, durante la segunda mitad del siglo XIX.
- Posición de las clases sociales y de las principales fuerzas políticas del período 1899-1902 ante al establecimiento de la dominación imperialista yanqui en Cuba.

- Manifestaciones del movimiento revolucionario en el período de consolidación de la dominación imperialista yanqui en Cuba (1902-1925).
- El agravamiento de los males de la República Neocolonial y el ascenso del movimiento revolucionario entre 1925 y 1935.
- Panorama de la cultura, la ciencia y la educación en Cuba durante los primeros treinta años de la República Neocolonial.

El programa contiene los elementos fundamentales que no se pueden obviar al estudiar la Historia de Cuba, los contenidos están correctamente estructurados y estrecha vinculación con los objetivos. Debido a las características de los estudiantes de la F.O.C. es necesario darle salida a estos contenidos de una manera más flexible y ajustada a las vivencias aportadas por la historia local.

El folleto Historia de Cuba III semestre constituye el material básico, brinda en orden lógico y cronológico las orientaciones necesarias para el estudio de cada etapa histórica, resúmenes de contenidos fundamentales, esquemas lógicos, cuadros sinópticos, cronologías y un sistema de actividades para el trabajo independiente. Comienza con la Guerra de los Diez Años y concluye con la Revolución en el Poder en el año 1980. EL folleto está resumido en 62 páginas lo que evidencia que los contenidos implícitos son insuficientes para el desarrollo exitoso del aprendizaje de la Historia de Cuba, los hechos son trabajados de forma general y solo contempla los más significativos en cada etapa.

El libro de texto de Historia de Cuba de 11<sup>no</sup> grado es el material complementario para el estudio en la F.O.C., este está mejor estructurado, aborda de una manera más amplia cada etapa histórica, profundiza los elementos ya adquiridos en estudios precedentes. Desde la perspectiva de la Educación de Adultos le falta incluir interrogantes, situaciones problemáticas, e incrementar la historia local para que así los estudiantes puedan comprender e interpretar por si mismos los hechos y fenómenos que ocurren a su alrededor y crear situaciones que conduzcan a los estudiantes al análisis y a elaborar sus propias conclusiones.

