



INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO

Capitán Silverio Blanco Núñez

Sancti Spíritus

Sede Pedagógica Universitaria de Cabaiguán

**TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO DE
MÁSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Título: Actividades Metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo de la Educación Preescolar acerca de la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

Círculo Infantil Sancti de Martí.

Autora: Lic. Aida M. Fernández Toledo.

Tutora: MSc. Orquídea Teresa Soriano Gómez.

Curso: 2007 / 2008

“Año 50 del Triunfo de la Revolución”



“ Educar es depositar en cada hombre toda la obra humana que le ha antecedido: es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente, hasta el día en que vive: es ponerlo al nivel de su tiempo, con lo que no podrá salir a flote ; es preparar al hombre para la vida ” .

José Martí

SÍNTESIS

La revolución que en el ámbito educacional se desarrolla en Cuba desde el inicio de la Batalla de Ideas, ha definido con claridad cuáles son las transformaciones que debe enfrentar la enseñanza preescolar, su objetivo esencial es lograr en cada niño el máximo desarrollo de sus posibilidades de acuerdo con las particularidades propias de su etapa, en ello el educador ocupa un lugar primordial donde debe revelar el carácter creador de la actividad pedagógica profesoral, la práctica ha demostrado que aún existen insuficiencias en relación con la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo . A partir de la constatación de las insuficiencias, se desarrolló el presente trabajo que propone actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del círculo infantil "Sueños de Martí ", se utilizaron métodos del nivel teórico, empírico y matemático. La propuesta contiene actividades que incluyen diferentes formas del trabajo metodológico. Los resultados finales demuestran la efectividad de las actividades desarrolladas en la solución del problema científico planteado.

INDICE

	Pág.
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LOS FUNDAMENTOS PEDAGÓGICOS, PSICOLÓGICOS, FILOSÓFICOS Y SOCIOLÓGICOS ACERCA DE LA ELABORACIÓN DE LOS MODELOS OBJETALES Y GRAFICOS CREATIVOS PARA LAS ACTIVIDADES DE CONS- TRUCCIÓN.....	11
1.1. La preparación de los docentes en la Educación Prees- colar.....	11
1.2. El proceso educativo. Características en la Educación Preescolar.....	21
1.3. Los medios de enseñanza. Su significación en la Educa- ción Preescolar.....	27
1.4. La Construcción en la edad preescolar.....	38
CAPÍTULO II. DIAGNÓSTICO INICIAL. ACTIVIDADES METODOLÓGICAS PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DEL TERCER CICLO. CONSTATAION FINAL.	53
2.1. Diagnóstico inicial.....	53
2.2 Fundamentos básicos de las actividades metodológicas. Estructuración.....	61
2.3 Resultados alcanzados con la aplicación de las actividades metodológicas.....	78
CONCLUSIONES.....	83
BIBLIOGRAFÍA.....	84
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Fidel planteó en la graduación del primer grupo de estudiantes egresados de formación emergente de maestros primarios que la idea de esta experiencia y otras cosas que ya se venían haciendo iban a revolucionar los programas e incluso los conceptos, acerca de cómo se debían formar los maestros en esta época, a partir de reafirmar que estos deben no solo instruir, sino fundamentalmente educar, convertirse en verdaderos educadores, en los evangelios vivos que hizo referencia José de la Luz y Caballero.(Castro Ruz,F. 2000: p.3).

Reafirmó que para ser buen educador hay que poseer conocimientos y ser capaz de transmitirlos, pero que hoy con las nuevas condiciones en que se desarrolla el trabajo del educador se requería revolucionar métodos, programas y profundizar ante las nuevas realidades y circunstancias, qué tipo de innovaciones se debían aplicar en la formación docente, todo lo cual ha provocado que en esta esfera se hayan venido produciendo transformaciones importantes, asociados en la última etapa también a los cambios que es necesario introducir en toda la educación.

Es la Educación Preescolar la etapa que constituye la de mayor significación para el proceso de formación del individuo, es una etapa harto compleja, pues dado lo acelerado de sus procesos se están dando continuas transformaciones y cambios, por lo que la educación de estas edades tiene que organizarse sobre bases científicas que permitan dirigir de la manera más apropiada el sistema de influencias educativas.

La piedra angular para organizar este proceso educativo es el conocimiento profundo de las particularidades del desarrollo psíquico de niños y niñas de estas edades, por lo que requiere como dijo el Comandante: un educador bien preparado.

Desde el primer momento el niño se encuentra rodeado de un mundo de objetos, mediante el contacto con este mundo y la acción conjunta con el adulto comienza a apropiarse de este y hacerlo suyo.

Esto se logra en la actividad que siempre estará mediada por el adulto y en esta interacción práctica y verbal adquiere las especificidades de la especie humana y es donde se van a formar los procesos y cualidades psíquicas, durante la interacción de ambas, las acciones de orientación que devienen en el plano interno, es que tiene lugar el desarrollo psíquico del niño.

Le corresponde a la educación preescolar dos tareas fundamentales que constituyen la base esencial sobre la que puede lograrse todo el posterior desarrollo del niño y la niña: lograr en cada niño el máximo desarrollo de sus posibilidades, de acuerdo con las particularidades propias de su etapa y alcanzar como consecuencia de lo anterior la preparación necesaria para el aprendizaje escolar exitoso en el futuro.

Desde este punto de vista el educador debe revelar el carácter creador de la actividad pedagógica profesoral, en el cumplimiento de sus diferentes funciones, por lo que representa para el logro de la personalidad que requiere el mundo contemporáneo, cada vez que se verifica con mayor seguridad que una educación de calidad es aquella que logre incrementar la creatividad como condición básica de la plenitud del ser humano.

Subsisten polémicas alrededor de este asunto tales como: ¿ Se puede aprender y enseñar a ser creador?, ¿ Cuáles estrategias utilizar?, ¿ Es preciso crear una atmósfera o un ambiente creativo?, ¿ Puede un educador con bajo nivel de creatividad estimularla en sus niños?.

Se afirma que el educador puede crear y hacer crear a partir de sus funciones profesionales y de las etapas de su actividad pedagógica.

En diferentes actividades, donde se controla la ejecución del trabajo metodológico y su efectividad, se evidencia que los docentes del tercer ciclo poseen los requisitos esenciales para la transformación, a la vez que muestran interés por actualizar sus conocimientos con respecto al tema objeto de investigación, manifestando satisfacción por elevar su nivel de preparación.

A pesar de ello existen dificultades para el desarrollo de las actividades de Construcción, ya que estas se planifican de forma tradicional, sin tener en cuenta el desarrollo actual de la ciencia y la técnica, los modelos objetales y gráficos que se elaboran no son creativos, no se tiene pleno dominio de los requisitos para la utilización de los mismos, se limitan a reproducir los que aparecen en las orientaciones metodológicas, carecen de habilidades para elaborar dichos modelos en correspondencia con las características y el desarrollo alcanzado por los niños, y no siempre utilizan materiales diversos en correspondencia con las necesidades e intereses de los niños.

Estas dificultades han traído como consecuencia que los niños y niñas del tercer ciclo no se estimulen debidamente para realizar las actividades de Construcción, pues los modelos presentados por los docentes no siempre son creativos por lo que no despiertan su interés, frenando la imaginación creadora de estos.

Teniendo en cuenta las regularidades expresadas y partiendo de la bibliografía consultada se pretende dar solución al siguiente problema científico:

- ¿Cómo contribuir a la preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo de la Educación Preescolar acerca de la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción?

El cual tiene como objeto: El proceso de preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo de la Educación Preescolar.

Campo: Elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

Tema: La preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo en relación con la elaboración de los modelos creativos para las actividades de Construcción.

En la presente investigación se pretende: Aplicar actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes, acerca de la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción del tercer ciclo del círculo Infantil “ Sueños de Martí ”.

Por lo cual se formulan las **preguntas científicas** que a continuación se relacionan:

1. ¿ Qué fundamentos teóricos - metodológicos sustentan el tema sobre la preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo en relación con la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción ?.
2. ¿Cuál es el estado actual de los docentes del tercer ciclo con respecto a la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción ?.
3. ¿ Qué características deben tener las actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo acerca de la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos?
4. ¿Qué efectividad pudiera tener la aplicación de las actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo acerca de la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

Variable independiente: Actividades metodológicas.

Variable dependiente: Elevación del nivel de la preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo acerca de la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

Variables ajenas: Resistencia al cambio. Característica de los docentes.

Conceptualización de la variable independiente:

Actividades metodológicas entendidas por la autora como: el sistema de acciones que de forma permanente se ejecutan en el centro a través de las cuales se materializa el trabajo metodológico e incluye la planificación dinámica con carácter sistémico y colectivo, así como la ejecución y control con el objetivo de perfeccionar la preparación metodológica del personal docente para lograr la optimización del proceso educativo.

Estas actividades tienen un carácter teórico práctico, para lo cual se emplean técnicas participativas propiciando que los docentes reflexionen acerca de las deficiencias que existen en relación con la elaboración de los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción y posibiliten la elaboración creativa de los mismos, incluyen reuniones metodológicas, colectivos de ciclos, pedagógicos, talleres, entrenamientos metodológicos conjuntos y actividades demostrativas.

Definición de la variable dependiente: En este trabajo se define como preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo al desarrollo alcanzado por estos en relación con el dominio de los objetivos y contenidos del área de Construcción y la transformación obtenida para la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos en correspondencia con las necesidades del grupo y el desarrollo actual en la política educacional, que les permita establecer cambios en la realidad de acuerdo a las necesidades, intereses y motivaciones de los niños y niñas al confeccionar dichos modelos.

En tal sentido se declara la dimensión e indicadores siguientes para medir el nivel de preparación de los docentes:

Dimensión:

Indicadores:

1.- Cognitiva-Procedimental

- 1.1-Conocimiento de objetivos y contenidos del programa de Construcción.
- 1-2-Dominio de la metodología para dar tratamiento a los diferentes contenidos del programa de Construcción.
- 1.3-Conocimiento de los requisitos para la elaboración de los modelos objetales y gráficos.
- 1.4-Habilidades que poseen los docentes para elaborar los modelos objetales y gráficos.
- 1.5-Correspondencia de los modelos con el diagnóstico de cada niña y niño.
- 1.6-Nivel de complejización y creatividad en la elaboración de dichos modelos.

Para dar respuestas a estas interrogantes es preciso el cumplimiento de las siguientes **tareas científicas**:

1. Sistematización de los presupuestos teóricos metodológicos relacionados con la preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo en la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción .
2. Diagnóstico del estado actual de la preparación metodológica de los docentes del tercer ciclo de la Educación Preescolar en relación con la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.
3. Elaboración de las actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo en correspondencia con la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.
4. Aplicación de las actividades metodológicas para la preparación de los docentes del tercer ciclo en relación con la elaboración de los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción.

5. Análisis de los resultados de la aplicación de las actividades metodológicas de manera cualitativa y cuantitativa.

En esta investigación se utilizaron diferentes **métodos científicos**:

Del nivel teórico:

Análisis y síntesis. Este se evidenció en diferentes momentos de la investigación al realizar el análisis de los presupuestos teóricos, metodológicos relacionados con la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo, sirvió en la búsqueda de argumentación y recopilación de los datos para reconocer y valorar el fenómeno investigado en todas sus partes, para llegar a lo concreto del mismo, desde la fundamentación teórica hasta la propuesta de actividades que se plantea en el trabajo. Es decir posibilitó hacer un análisis del todo en sus partes y volver al todo mediante las síntesis.

Inducción y deducción: Se empleó para llegar a generalizaciones a partir del estudio de casos particulares (Inductivo). Están presentes en el examen de los presupuestos teóricos.

La complementación mutua entre lo inductivo y lo deductivo facilita la comprensión de los presupuestos teóricos examinados. Al ir de lo particular a lo general en un proceso deductivo.

Histórico – lógico: al analizar el desarrollo histórico de la concepción del trabajo metodológico en diferentes momentos.

Modelación: Se empleó en la elaboración de las actividades metodológicas con vistas a descubrir nuevas relaciones y cualidades del objeto de estudio y dar solución al problema planteado.

Métodos empíricos:

Observación científica: Se aplicó con el objetivo de comprobar el nivel de conocimiento que poseen las docentes del tercer ciclo en relación con los contenidos y la elaboración de los modelos objetales y gráficos de forma creativa para las actividades de Construcción.

Entrevista: Se empleó para constatar el nivel de conocimientos que poseen los docentes acerca de los contenidos de Construcción y la elaboración de los modelos objetales y gráficos.

Análisis de documentos: Se empleó en el estudio de programas, objetivos del ciclo y año de vida, logros de desarrollo de los niños, contenidos y la planificación de actividades.

Análisis de los productos de la actividad: Se aplicó con el objetivo de comprobar el desempeño de los docentes al planificar, dosificar y elaborar los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción.

Prueba Pedagógica: Se empleó con el objetivo de comprobar el nivel de preparación alcanzado por los docentes después de aplicada la propuesta de solución en relación con la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

Estos instrumentos se aplicaron en diferentes momentos de la investigación: en la etapa inicial de recogida de información, para efectuar una exploración preliminar del fenómeno estudiado, durante el desarrollo de la investigación para tratar diferentes aspectos no reflejados con la profundidad requerida, mediante el empleo de otros métodos y para comprobar la efectividad de la propuesta de solución.

Pre-experimento pedagógico: Se aplicó en sus tres fases:

Fase diagnóstico: Se realizó la revisión de la bibliografía y de documentos, se elaboraron y aplicaron los diferentes instrumentos, para comprobar el estado actual

del problema, posteriormente se procesaron los datos del diagnóstico inicial lo que permitió la elaboración de las actividades metodológicas.

Formativa: Se aplicó la propuesta de actividades metodológicas que permitieron la preparación de los docentes para elaborar los modelos objetales y gráficos creativos para el desarrollo de las actividades de Construcción en el tercer ciclo.

Fase de control: Se aplicó la prueba pedagógica para comprobar la efectividad de la propuesta.

Del nivel matemático y estadístico:

Análisis porcentual; para el procesamiento de los datos obtenidos a través de los diferentes métodos empíricos, lo que posibilitará un análisis cualitativo y cuantitativo de los datos obtenidos

Estadística descriptiva se empleó para la confección de tablas y gráficos donde se representan y organizan las informaciones acerca de la preparación metodológica de las educadoras antes y después de la aplicación de la variable independiente.

La población está conformada por 10 docentes que laboran en el tercer ciclo del círculo infantil “ Sueños de Martí” del municipio Cabaiguán.

La muestra coincide con la población, se tomó de forma intencional, es representativa porque es homogénea, posee nivel de preparación profesional y política y vocación por la profesión. Está compuesta por 3 Educadoras y 7 Auxiliares Pedagógicas de dicho centro, las 10 compañeras tiene títulos idóneos, de ellas 4 Licenciadas y 6 estudiando licenciatura., sus edades oscilan entre 23 y 50 años, la experiencia profesional, se enmarca de la forma siguiente:

De 1 a 3 años: 4

De 3 a 5 años : 3

De 5 a 10 años: 1

Mas de 10 años: 2

La significación práctica radica en la aplicación de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo acerca de la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción, la cuales se diseñaron teniendo en cuenta las necesidades comunes a estos profesionales, sobre la base de la científicidad, participación de los implicados y adaptación a la realidad del centro. Su consecuente aplicación contribuyó a elevar el nivel de preparación y creatividad de los mismos en cuanto a la creación de dichos modelos.

La novedad científica se expresa en las actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo acerca de la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción empleando técnicas participativas para incentivar una participación ordenada, y la reflexión colectiva que permite dar solución a las deficiencias presentadas en relación con el tema objeto de estudio.

El informe se estructuró en dos capítulos. En el primero se presentan algunas reflexiones teóricas sobre los fundamentos pedagógicos, psicológicos, filosóficos y sociales del tema. En el segundo se exponen los resultados del diagnóstico de la realidad estudiada, las actividades metodológicas diseñadas y los resultados alcanzados con su aplicación. Contempla además conclusiones, recomendaciones, la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I- ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LOS FUNDAMENTOS TEÓRICOS, PEDAGÓGICOS Y PSICOLÓGICOS DEL TEMA: ACERCA DE LA ELABORACIÓN DE LOS MODELOS OBJETALES Y GRAFICOS CREATIVOS PARA LAS ACTIVIDADES DE CONSTRUCCIÓN.

1.1- La preparación de los docentes en la educación preescolar.

En Cuba se han realizado estudios del fenómeno educativo desde sus orígenes como nación. La escuela cubana ha contado desde sus raíces en el siglo XIX, con un profundo pensamiento pedagógico que ha ido dejando su impronta en la labor de los educadores cubanos, o sea, a partir de su práctica educativa, se han ido consolidando posiciones teóricas consecuentes. Las concepciones cubanas sobre la educación se han revolucionado en la teoría y la práctica educacional y han partido de ellos.

Ante de todo, es necesario precisar que esa relación, desde la concepción filosófica dialéctico-materialista se entiende como unidad. En las conocidas tesis sobre Feurbach, Carlos Marx al tiempo que destaca la práctica como base, fin y criterio final del conocimiento de la realidad, exige que ella, sea comprendida e interpretada técnicamente. Al respecto Pupo expresa: “Tanto la práctica como la teoría son dos momentos de la actividad del hombre, enmarcado en un proceso social que conjuga dialécticamente los aspectos teóricos y prácticos pues la aprehensión de su esencialidad, tiene lugar como asimilación y practica (Pupo; R 1990 p-196) .

Las ciencias de la educación se nutren de los contenidos necesarios que aporta la práctica educativa para continuar el ascenso teórico en una dinámica en la que produce cierta independencia relativa de la teoría en el proceso de aprehensión de la realidad concreta. Esta independencia es, al mismo tiempo, condición para interpretar racionalmente la práctica y ponerse en función de ella.

El problema de formación del conocimiento y en particular del conocimiento teóricos adquiere hoy día una importancia connotada, si se toman como base, primero, la incidencia de este en la preparación pertinente, sólida, de los profesionales, los cuales no solo han de distinguirse por la independencia necesariamente presente en su actuación personal, concreta en un contexto profesional dado, sino por las causas que en sí misma promueven la efectividad de su gestión como profesionales.

En la formación de los docentes hay que considerar dos aspectos: la formación inicial y la formación permanente. La formación inicial se considera la preparación que recibió el educador para capacitarse y obtener un nivel técnico-pedagógico que le posibilite enfrentar la tarea educativa. Esa formación responde un determinado plan de estudio, concebido y aprobado en un momento histórico determinado.

Ahora bien, un egresado de un centro formador de educador, por ejemplo, se inicia en la práctica profesional y es en ese proceso en que valida la preparación alcanzada y no pocas veces descubre cuánto le falta para lograr éxitos mayores en su desempeño.

He aquí donde entra la formación permanente que requiere todo profesional y que le permitirá acceder a un nivel superior de preparación para lograr un quehacer educativo más efectivo, que le permite estar actualizado en el devenir de la ciencia pedagógica, en los resultados de las investigaciones, en las experiencias de avanzada de la práctica empírica realizada por otros colegas, etcétera.

La necesidad de la actualización permanente no es cuestionada para ningún profesional, entre ellos los educadores. Los adelantos científicos técnicos revelados y defendidos por lo mas sofisticados sistema de información y comunicación, incitan a la superación constante.

La optimización del proceso docente educativo como sistema de acciones dirigido a elevar la calidad de la educación debe concretarse a partir del vínculo eficiente entre el diagnóstico preciso de los docentes , una caracterización objetiva de su nivel de desarrollo expresada consecuentemente en su evaluación profesoral , el trabajo metodológico y otras formas de superación , de manera que estos respondan a sus necesidades y potencialidades.

Dentro de la optimización del proceso docente - educativo, el trabajo metodológico constituye la vía principal para la preparación de los docentes con vistas a lograr la concreción del sistema de influencias que permiten dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional así como a las prioridades de cada enseñanza.

Para lograr una adecuada aplicación de las indicaciones contenidas en los documentos elaborados sobre trabajo metodológico entre las que la R/M 85 /99, resulta necesario sistematizar diversas ideas y experiencias acumuladas acerca de la concepción del trabajo metodológico, sus tipos y formas de realización encaminados en alcanzar mayor efectividad en la preparación de los docentes.

Los educadores infantiles estimulados debidamente, podrán acceder a niveles superiores de desempeño profesional. Las vías pueden ser la superación individual y la superación colectiva, las cuales se complementan y deberán ser concebida coherentemente y sistemáticamente controladas, a través de la propia eficiencia del trabajo que desarrollan en la institución.

El centro infantil como institución educativa requiere de una constante superación y capacitación técnica de su personal docente que lo mantenga actualizado en las cuestiones fundamentales de su quehacer pedagógico. Cuando existe una preparación metodológica bien concebida y enfocada hacia a aquellos aspectos de la labor educativa que necesitan de una mayor atención, esto es posible.

El trabajo metodológico lo constituyen todas las actividades intelectuales, teóricas y prácticas que tienen como objetivo el mejoramiento de la calidad del proceso educativo en la institución infantil y en la familia .(Martínez Mendoza ,F2004:169).

El objetivo principal del trabajo metodológico es optimizar el nivel científico - teórico y pedagógico – metodológico del personal docente, como factor indispensable para la elaboración de la eficiencia del proceso educativo.

La necesidad de elevar el nivel pedagógico del personal docente, se hace imperiosa, así como, la de garantizar un enfoque científico adecuado de los objetivos que se proponen desarrollar con los niños.

El trabajo metodológico constituye la vía fundamental para la preparación de los docentes con vista a lograr la concepción del sistema de influencias que permite dar cumplimiento a las direcciones principales del trabajo educacional, así como, las prioridades de cada enseñanza.

Para el educador actual, resulta necesario, a partir de los avances logrados y los conocimientos adquiridos trabajar de forma que se demuestre **cómo** se realiza profesionalmente la actividad diaria. De ahí que no deben tratarse indistintamente las acciones de superación y las de trabajo metodológico pues ambas actúan sobre un mismo objetivo, el deseo y necesidad de formar mejor al niño.

Definitivamente se debe participar de los cambios de acuerdo con las necesidades y no solo se debe seguir trabajando, sino seguirlo haciendo en correspondencia con los tiempos actuales. El trabajo metodológico es la vía fundamental para modificar tendencias, actitudes y acciones concretas de los especialistas que tienen la responsabilidad de educar.

Mucho se ha hablado en el sector educacional acerca del trabajo metodológico y entre sus definiciones y caracterizaciones, hemos encontrado las que siguen:

“...es la actividad paulatina encaminada a superar la calificación profesional de los maestros, profesores y dirigentes de los centros docentes para alcanzar el objetivo de garantizar el cumplimiento de las tareas planteadas ante el sistema de educación en una etapa dada de su desarrollo” (Lebeder, O.1977:277)

“...el trabajo metodológico lo constituyen todas las actividades intelectuales teóricas prácticas, que tienen como objetivo la elevación de la eficiencia de la enseñanza y la educación”.... (MINED, 1990:72)

“El trabajo metodológico no es espontáneo, es una actividad planificada y dinámica. Debe distinguirse por su carácter sistemático y colectivo, en estrecha relación con, y a partir de, una exigente autopreparación individual, y entre sus elementos predominantes se encuentran: el diagnóstico, la demostración, el debate-científico y acerca el control”. (MINED.1990:72)

Los tipos fundamentales de actividad metodológica en el círculo infantil teniendo en cuenta la R/M 85/99 son:

- **Reunión metodológica:**

Es una actividad en la que, a partir de uno de los problemas conceptuales metodológicos, se valoran sus causas y posibles soluciones, fundamentando desde el punto de vista de la teoría y la práctica pedagógica, las alternativas de solución al problema.

Las reuniones metodológicas son efectivas para abordar aspectos del contenido y la metodología de los programas, con el propósito de elevar el nivel científico-práctico-metodológico del personal docente.

- **Actividades demostrativas:**

Tiene como objetivo ejemplificar, materializar de forma concreta las recomendaciones planteadas, teniendo en cuenta la complejidad e importancia de dicha actividad. Exige una preparación y análisis cuidadoso de todos los aspectos y requisitos de la actividad.

- **Actividad abierta:**

Es un control colectivo de los docentes de un ciclo a uno de sus miembros durante el horario oficial de sus niños; está orientado a generalizar las experiencias más significativas y comprobar como se cumple lo orientado en el trabajo metodológico.

- Otra vía esencial del trabajo metodológico en la institución infantil es el **Entrenamiento Metodológico Conjunto (E.M.C)**, se conceptualiza como un método de interrelación y transformación de la realidad objetiva dirigido a propiciar el cambio y la modificación de puntos de vista, estilos de trabajo y modos de actuación de las personas con el fin de obtener mayor eficiencia en su trabajo. Constituye un elemento esencial en el aprendizaje laboral y un medio que contribuye a la formación de conocimientos, capacidades, habilidades y modo de actuación en el trabajo de profesores y directivos educacionales.

Uno de sus objetivos esenciales es el adiestramiento del personal en la búsqueda y valoración de los principales problemas, las insuficiencias metodológicas y la organización de recomendaciones que den solución a ellas, sobre la base de un proceder científico, en las condiciones concretas de cada centro y cada comunidad.

- **El taller como forma del trabajo metodológico.**

A pesar de que en la Resolución Ministerial 85/99 no se refiere al taller como forma de organización del trabajo metodológico se considera por la autora

incluirlo ya que el mismo propicia y enriquece los espacios de reflexión y debate en aras de tomar decisiones, proyectar alternativas y estrategias de trabajo que eleven la calidad del proceso.

(Calzado, D.1998:36). Señala la diversidad de actividades pedagógicas a las que se le denominan taller, el cual ha sido categorizado también como método, procedimiento, técnica y forma de organización del proceso pedagógico. Esta autora se refiere a las diferentes definiciones conferidas al término taller por parte de varios estudiosos de esta temática, entre ellos existe la coincidencia de que en él:

- Se propicia un trabajo en equipo o grupal.
- Se vincula la teoría con la práctica.
- Se discute una problemática de carácter metodológico relacionada con la labor profesional.

En el taller participa un número limitado de personas que realizan en forma colectiva y participativa un trabajo activo, creativo, concreto, puntual y sistemático, mediante el aporte e intercambio de experiencias, discusiones, consensos y demás actitudes creativas, que ayudan a generar puntos de vista y soluciones nuevas y alternativas a problemas dados.

La finalidad de un taller es que los participantes, de acuerdo con sus necesidades logren apropiarse de los aprendizajes como fruto de las reflexiones y discusiones que se dan alrededor de los conceptos y las metodologías compartidas. Para alcanzar esto se requiere que un grupo de personas se responsabilice de organizar, conducir y moderar la sesiones de preparación, de tal manera que ayude y oriente al grupo de participantes a conseguir los objetivos del aprendizaje.

Estos talleres no son una vía de dirección única, sino un proceso de aprendizaje mutuo y de retroalimentación. Los procedimientos, la metodología y las herramientas que se utilicen deben responder a la atención de las necesidades del docente,

propiciando la participación como el proceso que motive y desarrolle la capacidad de aprender.

La estructura del taller depende del objetivo que se persiga, debe tener una guía flexible y posee diferentes momentos:

Partes del Taller

1. La convocatoria: Se le da a conocer al participante la claridad del objetivo que se persigue para lograr la participación activa y productiva, mediante preguntas, problemas a resolver de forma previa al taller que sirvan como punto de partida.
2. El diseño: Garantiza la lógica de la actividad, se utiliza para lograr los objetivos trazados, no solo el contenido sino los aspectos dinámicos del proceso y de los participantes.
3. La realización: Se parte de la problemática del tema y de las experiencias más cercanas a los participantes.
4. Evaluación: Resultados logrados con la impartición del taller.

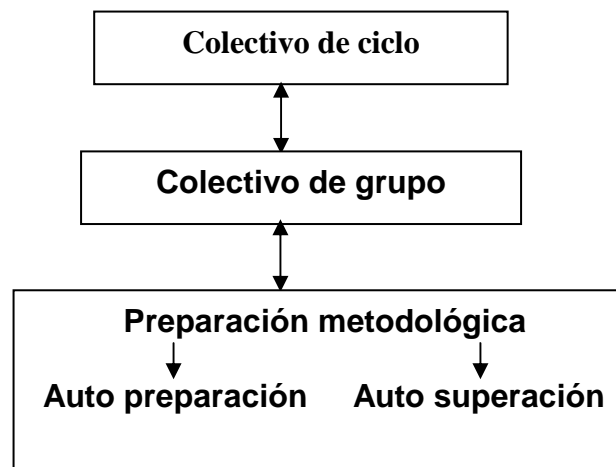
En la práctica existen diferentes tipos de talleres, los cuales están en correspondencia con el área al cual se dirigen, los mismos son:

- Talleres de la práctica educativa (vinculado con el componente laboral).
- Taller investigativo (vinculado al componente investigativo).
- Talleres Pedagógicos (integración de conocimientos, práctica profesional e investigativo).
- Talleres profesionales (vinculados al componente académico). Puede ser para la integración teórico- práctica en una asignatura o de una disciplina.

- Taller Pedagógico(es la forma de organización en una carrera o institución).

Estas formas de trabajo metodológico articuladas de forma coherente dentro del sistema de trabajo del centro permiten perfeccionar el trabajo integral de los docentes para que puedan cumplir de forma eficiente con las funciones que se le tienen asignadas, encaminadas a la formación integral de las nuevas generaciones y en especial al logro del fin de la Educación Preescolar.

El sistema del trabajo metodológico en el círculo infantil se realiza teniendo en cuenta las formas siguientes:



Como se puede apreciar en el esquema se interrelación la preparación colectiva e individual del personal, y la dirección de la flecha indican la constante retroalimentación en cada uno de los elementos del sistema.

El colectivo de ciclo:

Constituye un órgano permanentemente activo, que tiene como objetivo el análisis de las cuestiones fundamentales del trabajo educativo de toda institución. Lo integra la directora, la subdirectora, las educadoras y auxiliares, y se incluye otros especialistas: enfermera, médico y logopeda. Entre todos se enriquece el análisis y toma de decisiones ante cada problema o situación.

El colectivo de grupo:

El colectivo de grupo es el órgano a quien en gran medida corresponde la ejecución del trabajo metodológico mediante las educadoras y auxiliares pedagógicas. Se concibe como la preparación de la educadora con sus auxiliares en cada grupo en particular. Se analizan de forma específica, por años de vida y por áreas de desarrollo, los puntos abordados en el colectivo de ciclo.

Preparación Metodológica;

Constituye la vía fundamental para llevar a cabo el proceso educativo en el centro. Es la actividad pedagógica que promueve entre las educadoras el estudio de la ciencia de la educación y que contribuye a que profundicen en sus bases teóricas y prácticas, posibilitando el análisis, la discusión y el aporte creador del personal docente.

Estas vías de trabajo metodológico cuando se emplean eficientemente contribuyen a elevar la preparación del personal pedagógico, a la vez que sirven para la optimización del proceso educativo, el cual debe estar dirigido fundamentalmente al desarrollo integral de las niñas y niños, que generalmente se plantea como fin de la educación.

La organización del proceso educativo que sobre bases científicas ha de estructurar el sistema de influencias educativas, tiene gran importancia atendiendo tanto a las

condiciones en que se da dicho proceso, como a la adecuada preparación que han de tener los educadores para llevarlo a cabo de manera eficiente.

1.2 El proceso educativo. Características en la Educación Preescolar.

La organización científica y racional del proceso educativo abarca tanto los aspectos referentes al trabajo de las educadoras como la actividad de los niños y las niñas, los cuales se reflejan de manera teórica-conceptual y metodológica en el proyecto curricular del centro, y se plantean en el proyecto educativo.

La organización del proceso educativo pasa desde los aspectos más internos, relativos a los métodos de educación más externos que son las formas organizativas que adopta. Estos dos aspectos caracterizan al proceso en su movimiento.

Según G.Shukina, en el término formas de organización se expresa de manera concreta la actividad de los niños y las niñas relacionadas con la actividad del educador, estas formas de organización son las distintas maneras en que se manifiesta de forma externa la relación del niño o la niña con el educador, es decir, la confrontación del educando con el contenido de lo que ha de aprender, bajo la orientación del educador. Las mismas constituyen, como se expresó anteriormente, el aspecto externo del proceso de enseñanza.

En la organización del proceso educativo se debe considerar, en primer lugar, al que se educa, lo cual significa focalizar las condiciones individuales del niño o niña, y la organización de las condiciones en que transcurre este proceso.

Esto no se concreta a posibilitar en los niños y niñas la simple asimilación de determinados contenidos, sino que es necesario que se influya en el hábito de trabajar activamente y de forma creadora,

de economizar el tiempo y la energía en el proceso, de pensar en lo que se va a hacer antes de llevarlo a cabo, de aprender a dosificar las propias fuerzas, que aun en el caso de las niñas y niños de tan temprana edad se pueden desarrollar mediante el uso de métodos efectivos que se basan fundamentalmente en las particularidades de su desarrollo y de las condiciones que propician de mejor manera su proceso educativo, como puede ser el uso del juego como actividad principal y recurso metodológico básico en dicho proceso educativo.

El proceso educativo de los niños de cero a seis años según Josefina López Hurtado debe estar dirigido fundamentalmente al logro de un desarrollo integral, que generalmente se plantea como el fin de la educación. Cuando se habla de desarrollo integral en la primera infancia, se hace referencia a su desarrollo físico, a las particularidades, cualidades, procesos y funciones psicológicas y a su estado nutricional y de salud. Ello tiene una gran repercusión pedagógica: no se trata de cualquier proceso, sino de aquel que reúne los requisitos y condiciones para ser realmente un proceso educativo y promotor del desarrollo.

Se trata de un proceso esencialmente educativo, es decir, fundamentalmente dirigido al logro de las formaciones intelectuales, socioafectivas, actitudinales motivacionales y valorativas. No quiere ello excluir o ignorar los conocimientos que el niño aprende, que adquiere, simplemente destacar que en estas edades estos no constituyen un fin en sí mismos, sino un medio que contribuye al desarrollo y crecimiento personal de los niños.

Un proceso educativo, no cualquiera, constituye un momento educativo cuando adquieren conocimientos especialmente concebidos conforme a las características de la etapa, cuando se apropian de procedimientos de actuación, de forma de

comportamiento social, se debe tener en cuenta sus intereses, sus motivos, es decir, que lo que se hace tenga para ellos un sentido personal. Cuando el niño juega, cuando realiza cualquier otro tipo de actividad cognitiva, constructiva, productiva, cuando se asea, cuando se alimenta y aún cuando duerme, todo ello constituye un momento para influir en su desarrollo y formación, en el que se dan en una unidad inseparable lo instructivo y lo educativo.

Son importantes las reflexiones acerca de lo que se considera dirección o conducción del proceso educativo. Por lo general el término de dirección del proceso educativo se rechaza, por su incorrecta comprensión e identificarlo como un proceso vertical en el cual el educador dice y hace, y el niño se limita a escuchar y hacer.

Realmente dirigir es algo más que eso. Para Josefina López Hurtado significa que sobre la base del conocimiento pleno de sus niños, de sus propias posibilidades y el dominio de los objetivos, es posible poder organizar, estructurar, y conducir el proceso de su organización, en el cual el niño en su propia actividad, inmerso en un sistema de interrelaciones y comunicación con los demás se apropie de los conocimientos, construya sus habilidades, adquiera las normas deseables de comportamiento, y sienta las bases de aquellas cualidades personales y valores sociales que lo caracterizarán como hombre del futuro.

Todo proceso educativo concebido para la primera infancia debe ser ante todo contextualizado; es decir, tiene que proyectarse teniendo en cuenta las condiciones concreta en que ha de desarrollarse, de forma tal, que se relacione con sus experiencias y tradiciones, entre otros, lo que contribuye al logro de su identidad y facilita la realización del propio proceso que no se ve como algo ajeno y descontextualizado.

Debe ser un proceso en el cual el niño y la niña ocupen el lugar central, protagónico, que significa que todo lo que se organice y planifique debe estar en función del niño y tener como fin esencial su formación.

El proceso debe ser considerado participativo. Si el niño constituye el eje central de la actividad educativa, es lógico que de ello se derive su participación en todos los momentos que lo conformen. En la concepción y planificación de las actividades que el adulto-educador, familiar o cualquier otro agente educativo realiza, se tiene que tener en cuenta que el niño ha de participar y cómo debe hacerlo, para que realmente ejerzan las influencias que de ellas se esperan.

Otras de las características del proceso educativo es su carácter colectivo y cooperativo; cada niño al interactuar con otro, le brinda ayuda, cooperación, le ofrece sugerencias, contribuye a sus reflexiones y tomas de decisiones.

Un problema crucial en la concepción del proceso educativo es el papel que en él se le asigna al adulto, fundamentalmente al educador. En oposición a las tendencias en las cuales se le asigna el papel de facilitador, se rescata la idea de que el adulto, la familia, educador u otro agente educativo, es quien ha de organizar, orientar y conducir el proceso educativo de los niños, de qué puede lograr y cómo puede hacerlo.

El clima socio afectivo en el que tiene lugar el proceso educativo es otra de sus características insoslayables. Mientras más pequeños son los niños mayor efecto tiene sobre ellos la satisfacción de las necesidades afectivas Sentir esa afectividad expresadas en sonrisas, gestos , en el nivel de aceptación, constituye fuente de implicación personal, de comprometimiento , de motivación para un hacer mejor.

No es posible dejar de destacar el enfoque lúdico de todo el proceso educativo El juego constituye la actividad fundamental en preescolar y mediante sus distintas variantes: juego de imitación, de movimientos, de mesa, didácticos y, esencialmente, el juego de roles los niños sienten alegría, placer y satisfacción emocional, lo que al mismo tiempo enriquece sus conocimientos, sus representaciones, sus motivaciones, sus intereses, contribuye a la formación de sus actitudes, de sus cualidades, en fin , a todo su desarrollo y crecimiento personal. Por ello el juego

constituye una forma organizativa crucial del proceso educativo, pero a su vez, se convierte en un procedimiento fundamental presente en cualquier tipo de actividad.

El conocimiento de las premisas psicológicas del proceso educativo para estas edades, por sus especificidades y particularidades, constituye un requerimiento para garantizar una apropiada estructuración de este proceso. Consecuentes con estas premisas se pueden precisar algunas posiciones teóricas de partida que sustentan el proceso educativo a partir de la integración de los fundamentos que se han asumido y ellas se derivan de los principios de la Educación Preescolar: la educación como guía del desarrollo y la actividad como fuente del desarrollo psíquico.

Estos principios del proceso educativo, están referidos tanto a los factores que condicionan el proceso como a las particularidades y características de los niños, en correspondencia con la etapa del desarrollo de que se trate, estos son:

- El centro de todo proceso educativo lo constituye el niño.
- El adulto desempeña un papel rector en la educación del niño.
- La vinculación de la educación del niño con el medio circundante.
- La integración de la actividad y la comunicación en el proceso.
- La unidad de lo instructivo y lo formativo.
- La vinculación del centro infantil y la familia.
- La sistematización de los diferentes componentes del proceso educativo.
- La atención a las diferencias individuales.

El proceso educativo en el contexto de la educación infantil requiere del análisis y estudio del programa educativo para su planificación, organización, ejecución y control. La programación curricular, entendida como diseño y desarrollo de la práctica pedagógica, es la guía del proceso educativo y se elabora tomando en

cuenta el contexto social y las necesidades de los niños de manera permanente y dinámica, a partir de un diagnóstico objetivo de sus necesidades sociales e individuales, de la recuperación y reconocimiento de sus conocimientos, habilidades, hábitos, y actitudes, para ser retomados en el desarrollo del proceso educativo.

El educador según la posición histórico_cultural, ejerce un papel orientador en el proceso educativo, por lo que dentro del proyecto curricular se expresan formas organizativas propias en correspondencia con sus preceptos teóricos y metodológicos.

Las formas organizativas principales en la educación infantil son: El juego, los procesos, las actividades independientes, las actividades complementarias y las actividades programadas.

Las actividades programadas están especialmente concebidas para las distintas áreas de conocimiento y desarrollo. Estas actividades tienen un tiempo determinado en el horario, de acuerdo con la edad de los niños y las niñas y constituyen la base esencial para el aprendizaje de los contenidos de los diferentes programas y la formación de hábitos, habilidades y capacidades que deben formarse desde las primeras edades.

La estructura, orientación y dirección de estas actividades programadas deben responder a las características de los niños y las niñas de edad preescolar y a los métodos, procedimientos y medios de enseñanza de este nivel de educación.

De acuerdo con la flexibilidad de los programas y las correspondientes frecuencias, las actividades programadas se podrán estructurar de forma que se combinen armónicamente los contenidos referidos a las diferentes esferas de desarrollo, en correspondencia con las características del grupo de niños y niñas, condiciones de las educadoras y los contenidos a trabajar. Esta forma de estructurar las actividades

programadas es una posibilidad más para favorecer la creatividad y la independencia de las educadoras.

La planificación de actividades programadas es flexible en contenido y tiempo, cada grupo elabora su secuencia y gráfica de actividades en correspondencia con las características etáreas de los niños y las niñas, sus necesidades e intereses. Estas actividades pueden organizarse con todo el grupo, en subgrupos y de forma individual, en dependencia de la edad y necesidades de niños y niñas.

La selección y utilización de los medios de enseñanza para las actividades programadas en la enseñanza preescolar resulta de gran importancia en el desempeño de las educadoras. Por este motivo el uso del medio no puede ser el resultado de un acto arbitrario, producto de una moda y sin fundamentación científica, de ahí la necesidad de que los docentes estén debidamente preparados en relación con la importancia que tienen los medios de enseñanza en la Educación Preescolar.

1.3-Los medios de enseñanza. Su significación en la Educación Preescolar.

En la primera etapa del desarrollo de la sociedad primitiva, los primeros medios de instrucción se pueden ver desde que el hombre comenzó a hablar de sonidos aún eran pobremente articulados, así como los gestos y las acciones, ellos se valían de piedras y pieles estiradas etc., para comunicarse entre sí, siendo estos utilizados por los hombres para hacer llegar a las nuevas generaciones los elementos necesarios para vivir y actuar sobre el mundo circundante.

La explosión tecnológica cambió el mundo de la educación totalmente en todos los campos y los aportes de la ciencia e industria fueron llevados a la clase.

En la década del cincuenta la generación ha vivido una serie de cambios violentos en la vida social y han surgido equipos y diapositivas producto de la revolución científico técnica, para sumarse a los que existían antes, fue en ese entonces que se ofrecieron los primeros cursos de medios de enseñanza a profesores, se fundaron las primeras organizaciones profesionales de enseñanza visual, tanto a nivel local como nacional, aparecieron las primeras revistas especializadas ejerciendo su influencia directa en el fenómeno educativo, contribuyendo al perfeccionamiento de los sistemas educacionales planteados en el proceso de enseñanza.

Ello ha posibilitado la renovación de los medios de enseñanza y ampliar las investigaciones en el terreno pedagógico y psicológico para determinar la mayor carga intelectual.

Este salto cualitativo de desarrollo tecnológico propicia la fabricación de equipos a precios asimilables por las escuelas y a las creencias de que estos materiales estaban destinados a revolucionar la práctica educativa.

Los aspectos relacionados con el uso producción y diseño y conservación de los medios de enseñanza preocupan hoy sin lugar a duda a los dirigentes de la educación de todos los países del mundo. Lógicamente en los países capitalistas se trata de adquirir una base material cada vez más tecnificada con el propósito de resolver así la crisis de los sistemas de educación que ellos padecen y que son a no dudarlo, el reflejo de la crisis general del capitalismo, cuya verdadera y radical solución no se encuentra solo en el ámbito pedagógico aislado.

Esa amenazante y terrible “crisis” se halla en la llamada “Revolución de la enseñanza” que la óptica burguesa entiende como simples cambios de tipo tecnológico, organizativos, curriculares y otros.

Este movimiento que se puede ubicar dentro de las corrientes desideologizadoras en la pedagogía engendra como su producto más logrado la Tecnología de la

Enseñanza. Respaladas además por los intereses económicos de los grandes consorcios y monopolios, que manipulan los medios de enseñanza de igual forma que los otros productos de la sociedad de consumo se establece una carrera apresurada entre las diferentes instituciones educativas para ver quien introduce una nueva técnica primero que los demás y al mismo tiempo, se esgrime esto como elemento de propaganda del sistema escolar.

Esto implica la negación de los principios fundamentales del materialismo, histórico, contribuyen a la deshumanización de la enseñanza y a la total liquidación de su aspecto educativo. Para los países socialistas estas preocupaciones se manifiestan de forma muy diferente a ello nos referimos a continuación:

A la luz de la Pedagogía Marxista Leninista: El papel fundamental del proceso educativo corresponde al docente como rector del mismo quien debe lograr la formación integral de los niños las junto a las posibilidades que ofrecen en esta tarea las organizaciones políticas y de masas, los medios masivos de comunicación y la familia es decir el contexto social en que tiene lugar este proceso.

Es necesario que cada educador construya y perfeccione los medios de enseñanza con respecto a cumplir con las exigencias de la educación socialista, es decir, el personal docente tiene la responsabilidad de crear con el objetivo de elevar el nivel y calidad de la docencia, así como mantener al niño en contacto directo con el mundo exterior.,trasmitiendo información que contribuya a la formación de la personalidad del hombre comunista.

El uso de los medios de enseñanza dentro del proceso educativo está plenamente justificado.

Para la investigadora:

- Los medios de enseñanza se desarrollan como consecuencia de las necesidades sociales del hombre y en especial por el carácter científico del aprendizaje y de la enseñanza.
- Deben servir para mejorar las condiciones de trabajo y de vida de los docentes y los niños , en ningún momento para deshumanizar la enseñanza.
- Deben contribuir a objetivar la enseñanza y el contacto directo del hombre con el mundo exterior.
- No pueden sustituir la función educativa y humana del educador ya que es él quien dirige, organiza y controla el proceso educativo.

Uno de los principales problemas a los que se enfrentan hoy los educadores es que el término “medio de enseñanza” no cuenta con una única definición. Cada autor aborda el tema:

- V.A. Buxbinder. (1984: Pág. 201). Considera a los medios de enseñanza como:” El conjunto de ideas, fenómenos, objetos y modos de actuación las cuales son condiciones necesarias para la realización de los objetivos “.

-Colectivo de autores ICCP (1989.P-4). Define:“Todo objeto de la realidad objetiva, portador de información docente y destinado para ser utilizado en el proceso educativo”.

- IV Seminario Nacional para dirigentes Metodólogos e Inspectores (1980: parte 3 . p. 16) Se plantea que:“Los medios de enseñanza son distintas imágenes y representaciones de objetos y fenómenos, que se confeccionan especialmente para la docencia. También objetos naturales e industriales, tanto en su forma normal como reparada que contiene información y se utiliza como fuente del conocimiento.”

-Este concepto que es el más difundido en Cuba, (González Castro,V. 1979: Pág. 9) lo define de la siguiente forma: Los medios de enseñanza son “Todos los componentes del proceso educativo que actúan como soporte material de los

métodos (Instructivos y educativos) con el propósito de lograr los objetivos planteados”.

Este autor solo relaciona a los medios de enseñanza con los métodos, quedando fuera otras importantes categorías didácticas con las cuales los medios indiscutiblemente se relacionan (Ejemplo. Los contenidos y las formas de organización de la actividad.)

- (Klingberg, L . 1978: p. 420) Como medios de enseñanza denomina a todos los medios materiales necesitados por el educador o el niño para una estructuración y conducción, efectiva y racional del proceso de educación o instrucción a todos los niveles en todas las esferas de nuestro sistema educacional y para todas las asignaturas para satisfacer las exigencias del plan de enseñanza.

Un concepto medular en el campo del aprendizaje es la teoría Vigoskiana sobre la zona de desarrollo próximo unido a la zona de desarrollo actual ,la cual se considera de suma importancia en la elaboración y empleo de los medios de enseñanza para la obtención de resultados superiores en los niños y las niñas.

Los medios de enseñanza desde el punto de vista de la teoría de la comunicación son el canal a través del cual se transmiten los mensajes docentes, son el sustento material de los mensajes en el contexto de la actividad, permiten intensificar el proceso educativo porque con su utilización se logra que los niños aprendan más y memoricen mejor.

Contribuyen a la formación de hábitos y destrezas que le serán de vital utilidad en su vida laboral y profesional y por supuesto ayudan al desarrollo físico del individuo.

Cualquiera de los medios mal utilizados en lugar de contribuir atentan contra la mejor formación de la personalidad.

- Criterios Generales para la selección de los medios.

Para lograr una efectiva utilización de los medios de enseñanza es imprescindible que su selección atienda a determinados criterios generales que se pueden enmarcar.

Criterios Pedagógicos

1. Relación estrecha entre objetivo-contenido-método-medios.

- El empleo mínimo posible de los medios de enseñanza sin sacrificar la objetividad y la calidad.
- La correspondencia entre los medios y las particularidades de la edad de los niños.
- La adecuación de los medios de enseñanza, el carácter de la actividad cognitiva de los niños.
- El empleo que facilite la enseñanza activa.

Criterios Higiénicos

- La correspondencia entre los medios de enseñanza y las reglas establecidas de seguridad e higiene que no produzcan elementos nocivos a la salud.
- La mayor simplicidad y facilidad posible para la manipulación, conservación, mantenimiento y limpieza sobre los medios técnicos.

Criterios Económicos

- Procurar gastos mínimos, pues una reducción en el costo medio, permite la mayor difusión del mismo.
- La adquisición de materias primas y materiales que permitan la elaboración de medios de enseñanza por parte del docente.

- El aprovechamiento de los medios potenciales que rodean la escuela, fábricas, museos, establecimientos, objetos de la naturaleza.

Empleo de los medios de enseñanza durante el proceso educativo.

- ✓ Con la utilización de los medios de enseñanza se aprovechan en mayor grado los órganos sensoriales.
- ✓ Se logra una mayor permanencia en la memoria de los conocimientos adquiridos.
- ✓ Motivan el aprendizaje porque estimulan a los niños y a las niñas desde el punto de vista psíquico y práctico.
- ✓ Activan las funciones intelectuales para la adquisición del conocimiento, exigen un esfuerzo psíquico y elevan la carga intelectual.

Funciones de los medios de enseñanza en el proceso educativo.

- Dar a conocer la importancia y las formas de aplicación de los conocimientos científicos a la vida diaria.
- Propiciar a los niños y a las niñas los nuevos conocimientos, formando en ellos la concepción materialista del mundo y sus normas de comportamiento.
- Convertir a los niños y a las niñas en participantes directos y activos del proceso educativo al contribuir a la participación activa en la elaboración de los conceptos.
- Desarrollar habilidades y capacidades cognoscitivas en los niños y las niñas.
- Propiciar las posibilidades a las educadoras para controlar los conocimientos durante todas las etapas del proceso educativo.

Los medios del proceso de enseñanza - aprendizaje tienen una relación de coordinación con los métodos, y al igual que el método, el medio está determinado, en primer lugar por el objetivo y por el contenido, por lo que se subordina a ellos.

La utilización de uno o más medios será determinado por el objetivo que persiga el proceso y la interrelación con los demás componentes, por tanto en la concepción que se asume nunca el proceso se subordinará a la utilización de la tecnología, esta seguirá siendo una herramienta en función de la formación integral y de vías individualizadas de aprendizaje para el niño y la niña.

Los medios de enseñanza permiten intensificar el proceso educativo porque con su utilización se logra que los niños y las niñas aprendan más y memoricen mejor.

Una función fundamental de los medios de enseñanza consiste en formar y garantizar la mejor asimilación por parte de los niños y las niñas de las representaciones hechas y desarrollar las habilidades y hábitos que se recogen en los objetivos de los programas, así como familiarizar a los niños y las niñas con los métodos y los procedimientos para la aplicación de los conocimientos.

Para lograr una efectiva utilización de los medios de enseñanza es imprescindible que su selección atienda a determinados criterios generales que se pueden enmarcar en los campos de la pedagogía, la higiene y la economía.

En lo que concierne a los criterios pedagógicos, es necesario respetar los siguientes:

- La relación estrecha entre objetivos, contenidos, métodos y medios.
- El empleo mínimo posible de los medios de enseñanza, sin sacrificar la objetividad y la calidad.
- La correspondencia entre los medios y las particularidades de la edad de los niños y las niñas.
- La adecuación de los medios de enseñanza al carácter de la actividad de los niños y las niñas.
- El empleo de medios que faciliten la enseñanza activa.

Como criterios de higiene pueden mencionarse los siguientes:

- La correspondencia entre los medios de enseñanza y las reglas establecidas de seguridad e higiene.
- Que no contengan o produzcan elementos nocivos a la salud.
- La mayor simplicidad y facilidad posible para la manipulación, conservación, mantenimiento y limpieza, sobre todo en los medios técnicos.

Como criterios económicos esenciales pueden señalarse:

- La introducción de conjuntos completos.
- La adquisición de materias primas y materiales que permitan la elaboración del medio por parte de las educadoras.
- El aprovechamiento de los medios potenciales que rodean al círculo infantil.

Para aprovechar racionalmente los medios es necesario planificar su utilización. La educadora debe seleccionar y combinar los medios más eficaces para cada contenido y actividad del proceso educativo, de acuerdo con los objetivos propuestos y planificar su adecuada explotación.

Esta planificación debe tener en cuenta algunas condiciones fundamentales:

-No se le puede emplear como algo independiente de los demás componentes del proceso educativo. Es imprescindible que la planificación se realice teniendo en cuenta que los medios forman un sistema integrado a los restantes elementos de la actividad.

-Los programas, sus objetivos y los métodos a utilizar son la base de la selección de los medios y fundamentan su necesidad.

-Deben acogerse a las condiciones en que se van a utilizar. Puede ocurrir que se seleccione el medio adecuado para determinado contenido y que llegado el momento, no pueda utilizarse por faltar las condiciones necesarias.

-En la selección y empleo de los medios, los principios didácticos desempeñan el papel rector. Por muy bien elaborado que esté elaborado un medio desde el punto de vista técnico, carecerá de validez si no responde a los requisitos científicos y pedagógicos que posibiliten a los niños y a las niñas asimilar la información.

Para crear las condiciones que permitan la utilización efectiva de los medios, los educadores deben atender a los siguientes aspectos:

- Los objetivos a que responden el empleo de los medios y su relación con el desarrollo de la personalidad integral de los niños y las niñas.
- Los conocimientos y capacidades que poseen los niños y las niñas, antes del empleo del medio.
- Las potencialidades educativas que se han de aprovechar.
- El momento o fase de la actividad en que debe emplearse el medio.
- El contenido que ha de recibir apoyo con el empleo de los medios de enseñanza.
- Los conocimientos que se han de seguir desarrollando, después de emplear el medio de enseñanza.

Los objetos naturales se insertan dentro de los medios de enseñanza directa, pues no requieren de medios técnicos, sino que basta con la aplicación directa de los órganos sensoriales.

Los objetos o medios naturales motivan altamente el interés de los niños y las niñas y permiten la dirección acertada de la actividad cognoscitiva.

En la planificación y organización de la actividad cognoscitiva de los niños y las niñas, los objetos naturales ocupan un lugar muy importante porque permiten la materialización del conocimiento.

La selección y uso creativo de los medios de enseñanza en el proceso educativo está dada indisolublemente, por su relación con los demás componentes del proceso educativo. Los objetivos de la enseñanza están determinados por las necesidades y exigencias sociales dadas en el marco del círculo infantil.

Resulta muy difícil en la práctica separar la selección del método de enseñanza y la del medio; ambos forman una unidad dialéctica, están estrechamente relacionados, y por ello ocurre que en la práctica los dos se relacionan sobre la base de las realidades objetivas.

Los medios de enseñanza están condicionados por los objetivos, los contenidos y sus peculiaridades, los métodos empleados y las formas organizativas de la actividad docente y ellos, condicionan a su vez los instrumentos de medición del aprendizaje que se empleen.

Organizar las acciones de los niños y las niñas para que estos se apropien de los conocimientos, habilidades y valores es la tarea esencial de la educadora al planificar las actividades programadas para el área de Construcción, constituyendo los medios de enseñanza un componente fundamental de estas.

Dada la necesidad de perfeccionar la calidad de las actividades programadas de Construcción y que le llegue a los niños y las niñas lo que realmente se necesita que aprendan de forma objetiva, se debe enseñar a las educadoras a elaborar medios de enseñanza creativos que contribuyan a estos fines. Tales argumentos llevan al análisis de la importancia que tiene la elaboración y utilización de estos medios.

1.4.-La Construcción en la edad preescolar .

La Educación Preescolar tiene como función principal la educación de los niños en los primeros años de vida, es decir, de los niños de la edades temprana y preescolar.

El proceso educativo en la educación preescolar incluye la formación y el desarrollo de hábitos, habilidades y actitudes que permitan sentar las bases de la personalidad física, moral e intelectualmente sanas, acordes con las exigencias y principios de la educación comunista.

La construcción es obra creadora e intelectual, genuina del ser humano. Es cierto que algunos animales son capaces de producir sorprendentes obras (las arañas tejen sus telas, las aves construyen sus nidos y las abejas sus colmenas); pero si se fija bien ve que estas obras siempre están construidas de la misma forma; sin embargo, el niño y la niña a diario buscarán diversas posibilidades cuando existe en su educación una influencia pedagógica dirigida a activar su pensamiento, imaginación y percepción.

El término construcción (palabra del latín *construere*), en la edad preescolar se comprenderá como la conformación de estructuras con diferentes tipos de materiales (planos o tridimensionales) con o sin la ayuda de modelos. La construcción infantil implicará, además, la preparación de adornos, juguetes y otros objetos, con el empleo de diferentes técnicas y materiales (papel, cartón, materiales de la naturaleza y desechables, etcétera).

La construcción, como actividad infantil, se ha tratado de comparar con la que hacen los adultos al utilizar bloques de madera, pero eso no lo es todo; en las edades preescolares las construcciones con bloques, o mejor dicho con materiales tridimensionales y las bidimensionales son una misma cosa, así lo demuestra el siguiente ejemplo: En un área de juego los niños y las niñas están jugando al “Aeropuerto”, encuentran hojas de papel y se les ocurre construir “algunas

transformaciones se pueden convertir en un material tridimensional, entonces a las llamadas actividades manuales se les podrá denominar aviones”.

La actividad de construcción es una actividad eminentemente práctica, dirigida a la obtención de un producto, previa planificación (en las edades de cuatro y cinco años), en correspondencia con su funcionalidad. Esta actividad es de gran importancia para el desarrollo del niño y de la niña, fundamentalmente el intelectual.

La construcción es una actividad agradable y desarrolladora. Cuando el niño y la niña construyen se potencia su actividad intelectual, se pone de manifiesto su independencia, su expresividad y la creación de las más diversas situaciones. Al mismo tiempo que construye, solo o de forma colectiva, explora los materiales que tiene a su disposición, experimenta con éstos, descubre y reafirma los conocimientos obtenidos mediante su relación con el medio con los adultos o en las actividades del área Conocimiento de los objetos y sus relaciones, así como en el juego.

Los niños y las niñas en su relación con los materiales solucionan problemas relacionados con la ubicación espacial, el equilibrio, la resistencia de los materiales y van desarrollando su coordinación motriz, aprenden a construir en forma bidimensional y tridimensional, además, conocen características de los objetos tales como: forma, textura, grosor, tamaño, altura, cantidad y color.

(León Lorenzo,S. 1990: 47) señala que en los últimos tiempos se ha descubierto que la construcción como actividad contiene: “La formación y el perfeccionamiento de las acciones intelectuales que poseen un significado fundamental para todo el curso del desarrollo intelectual del niño y de la niña, entre estas acciones se encuentran las de modelación espacial” .

.Según estos investigadores: las acciones internas de modelación se van formando paulatinamente sin una enseñanza especial. Las condiciones necesarias para ello se dan en los tipos comunes de actividad del niño y de la niña, en especial, en el juego

y en la construcción, las cuales por su propio carácter son actividades que incluyen formas externas de modelación de la realidad.

La consecuente inclusión en la construcción de acciones particulares de elaboración y utilización de modelos gráficos, permite hacer más efectivo y dirigido el proceso de formación de las acciones internas de modelación existentes en la propia actividad y no crear este proceso de nuevo. Incluida en esta forma de modelación gráfica participa como modelación de segundo orden duplicando y reforzando el carácter modelador de la propia actividad de construcción.

Las investigaciones dirigidas por estos investigadores, probaron que con la elaboración y utilización por los niños y las niñas de modelos gráficos se favorecía la formación de acciones de orientación y acciones de pensamiento, lo cual no sólo permite que estos sean más creativos en este tipo de actividad, sino también más capaces de resolver otros tipos de tareas intelectuales.

El valor pedagógico del trabajo de construcción consiste en que desarrolla las capacidades del niño y sus habilidades creadoras. La importancia de esta actividad se manifiesta de un modo preciso a la luz de la teoría de I. P. Pavlov e I. M. Séchenov sobre el papel que desempeña el analizador motor. Pavlov señalaba la gran importancia cognoscitiva de la mano, la consideraba un fino analizador.

En los juegos y actividades de construcción los niños se ayudan mutuamente, aquí surgen los gérmenes del trabajo colectivo, de la ayuda mutua, de la valoración crítica de su trabajo y sus compañeros. Las construcciones realizadas permiten desarrollar el juego con ellas y al mismo tiempo resulta un medio para despertar el interés de los niños por la construcción.

El aprendizaje en la vida del niño es una actividad especial que se forma bajo la influencia de las actividades programadas organizadas por el personal docente.

La enseñanza de la construcción en las actividades, requiere de la introducción de variadas tareas que tienen entre sus objetivos la formación de capacidades intelectuales y creativas en los niños y las niñas (2 a 6 años). Además, es importante desarrollar en ellos acciones de orientación, de pensamiento y acciones modeladoras de percepción, la imaginación creativa y la habilidad de establecer relaciones espaciales. Por otra parte, es fundamental contribuir a la formación de la capacidad de trabajo independiente, de habilidades motrices, de hábitos de orden y cuidado, y de cualidades sociales tales como el colectivismo y la ayuda mutua.

En el tercer ciclo se trabajan los siguientes contenidos:

1. Construcción con modelos objetales: Se dividen en tres tareas, de diferente nivel de complejidad:

a). **Construcción por modelo objetal con piezas iguales a las del modelo.**

Consiste en la reproducción exacta, por el niño y la niña, de una construcción que hace el adulto. Al realizar la reproducción del modelo, el adulto insistirá en el niño y en la niña en que deben colocar las piezas en la misma posición en que aparecen en el modelo.

Este tipo de tarea es utilizada, fundamentalmente, para los niños y las niñas de tercer año de vida y solamente al inicio del curso escolar. Las piezas que utilizarán serán iguales a las del modelo.

b). Construcción por modelo objetal con piezas diferentes a las del modelo.

Este tipo de construcción permite al niño y a la niña captar las múltiples posibilidades que poseen los materiales; de esta forma ellos pueden reproducir el modelo utilizando piezas diferentes, las cuales al combinarse posibilitan, por sus dimensiones, obtener un objeto semejante en tamaño y forma al representado en el modelo.

La primera tarea del educador es presentar al niño y a la niña el modelo objetal, seguidamente se les entregaran las piezas y se les orienta hacer uno igual utilizando todas las piezas. Cuando el niño tiene que construir dos objetos, las piezas de cada uno se entregarán por separado.

2- .Construcción por modelos gráficos.

Los modelos gráficos se clasifican en:

- ❖ Modelos gráficos volumétricos o axonométricos.
- ❖ Modelos gráficos de vista frontal.
- ❖ Modelos gráficos de vista superior.

❖ Construcción por modelos gráficos volumétricos o axonométricos.

La construcción por modelos volumétricos es la más parecida a la construcción por modelo objetal. En ella se representa en un modelo gráfico, la vista de la construcción con sus tres dimensiones (largo, ancho y altura).

❖ Construcción por modelos gráficos de vista frontal

Las tareas de construcción por modelos gráficos, fundamentales en el programa, consisten primero, en la presentación por parte del educador de un modelo gráfico al niño y posteriormente ellos utilizarán dicho modelo al construir.

Existen diversos tipos de modelos gráficos de vista frontal: desmembrado, desmembrado en parte y no desmembrado.

Al ofrecer a los niños variados materiales (con los que se cuente) los modelos gráficos se pueden ajustar a estos y deben ser los que el niño utilice.

❖ **Modelos gráficos desmembrados:**

Los modelos gráficos desmembrados son aquellos en los que se detallan todas las piezas del objeto a construir. Estos modelos son representaciones de la vista frontal de las construcciones a realizar. Los niños trabajan con piezas iguales a las del modelo gráfico.

❖ **Modelos gráficos desmembrados en parte:**

Los modelos gráficos desmembrados en parte son aquellos en los que se representa la vista frontal de la construcción, pero sin que aparezcan detalladas algunas piezas; los mismos presentan mayor complejidad en su interpretación.

Es fundamental que el niño y la niña interpreten el modelo gráfico insistiendo en que en el modelo no aparecen detalladas todas las piezas que componen el objeto a construir y aclarándoles que con las piezas que poseen deben lograr una construcción similar .

❖ **Modelos gráficos no desmembrados:**

En estos modelos se representa la vista frontal de la construcción, pero sólo se dibujará su contorno, es decir, no se detallan las piezas .

3. Construcción por modelos gráficos de vista superior combinados con otros modelos.

Los modelos gráficos de vista superior constituyen la representación gráfica de la construcción vista desde arriba. En este caso los niños trabajan utilizando dos modelos gráficos de vista superior: uno del tipo de plantilla sobre el cual construirá y otro utilizado como plano, en el cual aparece la proyección del o los objetos vistos desde arriba y que indica por tanto dónde debe colocar el o los objetos dentro de la plantilla.

Además, tiene uno o dos modelos objetales o gráficos de vista frontal, que representan los objetos que van a construir dentro de la plantilla .

El modelo gráfico de vista superior del tipo plantilla debe tener detalladas las piezas que lo constituyen en la etapa de familiarización, pero posteriormente, no es necesario detallar todas las piezas, sino que puede ser más esquemático, facilitando otros niveles de asimilación a través de una mayor complejidad de la tarea.

El modelo que se utiliza como plano se hará a igual escala, o sea, del mismo tamaño que la plantilla, también en etapas de familiarización, pero a partir de haberse logrado adquisiciones en este sentido, puede realizarse a menor escala, fundamentalmente a partir del quinto año de vida.

Pasos metodológicos para el trabajo con la Construcción por modelos gráficos de vista superior combinados con otros modelos:

Primero: En este tipo de construcción primero se presenta la plantilla; se pide a los niños y las niñas que la observen y traten de explicar lo que está representado,

seguidamente se les orienta que construyan la representación del cercado sobre la plantilla. La presentación de este modelo (plantilla) se hará siempre en forma horizontal, visto desde arriba, por cuanto el mismo representa una vista superior del objeto a construir.

Segundo: A continuación se indica que construyan delante de la plantilla utilizando el material que tienen y los modelos objetales o gráficos de vista frontal, de las construcciones a realizar.

Tercero: El siguiente paso es la presentación y análisis del plano. Después de la interpretación del plano los niños trasladarán sus construcciones hacia el interior de la plantilla, según la ubicación en el espacio de cada construcción, que le indique el plano. En las primeras actividades se puede ayudar a los niños y a las niñas a entender el plano, pero en lo adelante es necesario que traten de hacerlo con menos ayuda.

Para la presentación del plano se siguen las orientaciones indicadas para la presentación de la plantilla, es decir siempre se presenta en forma horizontal. . En la medida que se observen progresos en los niños y las niñas se les exigirá que se orienten, al hacer las construcciones, por los modelos de vista frontal y el plano.

El material para realizar este tipo de construcción se entrega completo, pero se le indica al niño cuáles sirven para hacer la construcción de la plantilla y los que son para los modelos de vista frontal, además del plano.

4. Construcción por modelos gráficos elaborados por el niño partiendo de un modelo objetal.

Con este tipo de actividad los niños y las niñas comienzan a captar el sentido gráfico de las construcciones.

Los niños y las niñas elaboran los modelos gráficos esquemáticos partiendo de un modelo objetal construido por el adulto. En las primeras actividades se presentarán modelos objetales de pocas piezas, por ejemplo: cuatro, aumentándose la cantidad de acuerdo con el desarrollo alcanzado por los niños y las niñas.

En esta tarea lo fundamental es que el niño y la niña aprendan a elaborar modelos gráficos.

Para enseñarlos a elaborar los modelos se pueden seguir los siguientes pasos:

Primero: El adulto presenta el modelo, y se le indica al niño y a la niña que lo observen.

Segundo: El niño y la niña realizan el modelo gráfico guiados por el modelo objetal. Terminado este, el adulto retira el modelo objetal.

Tercero: El niño y la niña construyen según su esquema, teniendo a su disposición piezas que son diferentes a las del modelo objetal presentado por el adulto (primer paso), pero cuya combinación permite lograr un objeto semejante a las dimensiones y formas.

A los niños y a las niñas se les exige que el dibujo tiene que ser lo más exacto al modelo objetal.. Para los modelos gráficos es necesario poseer porta láminas o porta modelos, o simplemente se buscarán otras variantes para que los mismos queden de forma horizontal, nunca encima de las mesas.

simplemente se buscarán otras variantes para que los mismos queden de forma horizontal, nunca encima de las mesas .

5. Construcción por modelo gráfico elaborado por el niño sobre un tema sugerido o seleccionado por ellos mismos.

Especial interés en la enseñanza de la planificación de las construcciones cobran las actividades de construcción sobre un tema, donde el niño y la niña deben dibujar previamente el modelo de la futura construcción, es decir, planificar gráficamente

sus ideas acerca de lo que van a construir y después realizar la construcción guiándose por su propio modelo gráfico.

En estas actividades los niños y las niñas antes de dibujar deben pensar en las piezas que van a utilizar después, las que serán reflejadas en el modelo gráfico.

Temas sugeridos: Serán en las primeras actividades, el mismo puede surgir en otra actividad programada, por ejemplo: En Vida Social conversaron sobre la familia; se le sugiere pensar dónde viven; los niños y las niñas pueden decir que en casas o edificios, a continuación se les plantea analizar cómo son las casas o edificios (según lo seleccionado), con qué se construyen, etc., los temas serán de un solo objeto. No se podrán mostrar láminas u objetos representativos, el niño y la niña deben hacer su modelo con sus propias ideas.

Temas seleccionados por los propios niños y niñas: Se cuidará que no seleccionen siempre los mismos temas y se realizarán después de los temas sugeridos. Estas actividades se pueden hacer de forma colectiva e individual. En los temas colectivos los niños y las niñas seleccionan el tema, por ejemplo: La ciudad, después piensan y se reparten las tareas; un niño o una niña puede elaborar el modelo de una casa, otro de un edificio, un tercero un camión, etc. En esta parte es imprescindible la ayuda del adulto, sobre todo en las primeras actividades.

6-Construcción por condiciones.

En esta actividad, los niños deben construir de acuerdo a los parámetros de un determinado objeto. Para ello se le entregará un pequeño juguete y se le pide que le haga una construcción. Aquí el niño debe tener en cuenta las dimensiones del objeto, para seleccionar las piezas que necesita. Por ejemplo: Se le da un carrito, al que debe construirle un garaje.

Para dar cumplimiento a estos contenidos se hace necesario tener en cuenta la elaboración y utilización adecuada de los modelos objetales y gráficos, para lo cual deben cumplirse los requisitos siguientes:

- Es importante que los modelos se sitúen de forma tal que todos los niños puedan observarlos bien, de acuerdo al tipo de modelo de que se trate: si es de vista frontal, siempre se debe observar de frente .No debe ocurrir que la observación se realice estando el modelo de lado y mucho menos que le quede a sus espaldas.
- El número de modelos que ha de utilizar el educador dependerá de las características específicas de la edad, del número de niños y de su ubicación en el salón. Siempre que sea posible se utilizará un modelo cada dos niños en el caso de las vistas frontales y en las vistas superiores (Plantilla), debe ser individual. El plano se utilizará para dos niños.
- Se utilizará un modelo general para la orientación de la tarea y se colocarán después otros modelos más cercanos a los niños. Ej.: por mesa o para dos.
- Los modelos de vista frontal, siempre se colocarán en porta modelos o porta láminas, verticalmente de forma que queden como lo indica su nombre y nunca se colocarán directamente sobre la mesa. Los de vista superior se observarán y se colocarán siempre en forma horizontal sobre la mesa u otro lugar.
- Todos los modelos gráficos deben sombrearse en la parte que representan las piezas, y destacarse el contorno, para facilitar su interpretación por parte de los niños.
- Los modelos se representan a igual escala que el material de construcción, exceptuando los planos para la ubicación espacial de los objetos construidos, en la vista superior, que en quinto y sexto años pueden realizarse a menor escala.

- Los modelos siempre se adecuarán a los medios y materiales que se utilicen para realizar las construcciones.

Cómo dirigir las actividades programadas:

Para que los niños y las niñas se sientan seguros y cómodos en las actividades y puedan desarrollarse en todos los sentidos, necesitan que los adultos les brinden en todo momento seguridad.

Las actividades deben estar impregnadas de una atmósfera de independencia, donde puedan observar, experimentar y descubrir todas las posibilidades que les brinda. En esta actividad, los niños deben construir de acuerdo a los parámetros de un determinado objeto.

Aunque en las actividades de construcción, por el grado de la tarea, muchas veces parece que los niños y las niñas requieren de mucho tiempo para su cumplimiento, hay que tener cuidado, pues el tiempo disponible para la actividad será igual que para las demás actividades docentes.

Cada actividad que se realice debe estar apoyada de una conversación, tanto al inicio, en el transcurso de la misma, como en su final. Desde el primer día pueden y deben estimular a los niños y a las niñas a trabajar y comunicarse.

Es importante conversar con ellos acerca de lo que harán o hacen en las actividades. Al comentar algún tema, se les escuchará con paciencia, dándoles tiempo a responder preguntas que hace el adulto o los demás niños y niñas.

Muchas veces los adultos no aprovechan lo suficiente las conversaciones para estudiar los materiales con los que los niños y las niñas trabajarán, observándose niños y niñas que durante la realización de la tarea se preocupan más por descubrir las propiedades de los materiales que por el cumplimiento de la misma. Cada actividad con un nuevo material debe ir precedida de una conversación para el estudio de éstos.

Desde las primeras actividades los adultos enseñan a los niños y las niñas a buscar los materiales para sus actividades, sobre todo en el caso de los de desecho y de la naturaleza, ayudar a los niños y a las niñas no significa hacerles las tareas, sino darles apoyo para que aprendan a solucionar cualquier tipo de tarea. En las actividades de construcción, muchas veces, el adulto ante un error del niño o de la niña, sale de inmediato a socorrerlos y lo que hace es privarlos de un valioso aprendizaje.

Si se observa a los niños y a las niñas en la ejecución de las tareas, durante las actividades, se comprobará que no todos siguen los mismos pasos para solucionarlas, aunque al final obtengan el mismo resultado. Este ejemplo demuestra que no siempre en las actividades se cumplirá la metodología que el educador propone, si se tiene en cuenta que se han ido formando habilidades que le darán la posibilidad a los niños y a las niñas de actuar por sí mismos.

Al prestar ayuda para solucionar algún problema que se presente ante el niño y la niña, el adulto debe apoyarse primero en las preguntas, después en las sugerencias y en último caso en la demostración. Para lograrlo es preciso apoyarse en los siguientes **niveles de ayuda**, principalmente, en las actividades de construcción con modelos:

Primer nivel: Consiste en dirigir la concentración del niño y la niña hacia los modelos. La acción del educador estará encaminada a lograr la concentración del niño y la niña en el modelo, que se fijen en él, lo observen y descubran por ellos mismos lo que tienen que hacer.

Segundo nivel: En el caso de que el niño y la niña no logren la concentración y comprensión de la tarea, el adulto hace indicaciones y sugerencias acerca de la parte del modelo relacionada con la dificultad. En el caso de que el niño y la niña cometan un error, que puede ser la colocación de una pieza por otra o la omisión de una pieza necesaria, se le deberán dar indicaciones, sugerencias, de forma verbal, indicándole en el modelo o en la construcción del propio niño o niña. Se trata que este capte que hay algo incorrecto y se le indique cómo resolverlo sin darle detalles explícitos.

Tercer nivel: De no ser suficiente con los dos primeros niveles de ayuda, se aplica el tercer nivel, el cual consiste en explicarles al niño y a la niña verbalmente, con suficientes detalles, cómo resolver la dificultad que presentan. Se le puede decir: Mira, con estas piezas pequeñas puedes construir un techo grande como este. En este caso se le da al niño y a la niña la explicación verbal, indicaciones que hablan del detalle de cómo construir la parte en cuestión que él o ella no pueden hacer.

Cuarto nivel: El adulto con materiales similares, pero sin tomar los del niño o la niña, realiza la construcción delante de la otra

construcción, la que rápidamente se retira y se insiste de nuevo para que lo hagan guiándose por el modelo gráfico.

Quinto nivel: Es la demostración paso a paso, pieza a pieza, donde el adulto y el niño y la niña irán realizando la construcción simultáneamente. Es importante considerar que después de ofrecer cualesquiera de los niveles de ayuda descritos anteriormente se debe dar tiempo para que el niño y la niña analicen su construcción y el modelo, y puedan así rectificar su error. En ningún momento es recomendable hacerle la construcción.

Las reflexiones que aparecen en este capítulo resultan esenciales como base de la sustentación de las actividades metodológicas y posibilitan un material de estudio para los docentes de los círculos infantiles como punto de partida para dar solución al problema objeto de investigación.

CAPITULO II.- DIAGNÓSTICO INICIAL. ACTIVIDADES METODOLÓGICAS PARA LA PREPARACIÓN DE LOS DOCENTES DEL TERCER CICLO. CONSTATACIÓN FINAL.

En este capítulo se presentan las actividades metodológicas diseñadas para dar solución al problema científico enunciado en la introducción de este informe, así como el análisis de los resultados obtenidos antes y después de aplicada la propuesta de solución.

2.1- Diagnóstico inicial. Su descripción.

La aplicación de los instrumentos para el diagnóstico inicial demostró que existían insuficiencias en la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción los cuales fueron declarados en la dimensión y en los indicadores correspondientes. A continuación se describen y valoran los principales resultados obtenidos, en correspondencia con la escala creada a tal efecto la cual presenta tres niveles, bajo(1), medio(2) y alto(3). (Anexo 4)

Por otra parte, para la evaluación integral de la variable dependiente en cada sujeto de investigación, se determinó que el nivel bajo comprende tres o más indicadores bajos, el nivel medio comprende sólo dos indicadores bajos, el nivel alto comprende tres o más indicadores altos y solo uno bajo.

Con el propósito de comprobar el nivel de conocimiento que poseen los docentes en relación con los contenidos y la elaboración de los modelos objetales y gráficos de

forma creadora para las actividades de Construcción, se aplicó la observación científica, que permitió medir el resultado de los indicadores.

a) Observación Científica:

Para realizar la observación de se procuró que los docentes se sintieran seguros de su actuación y estas se desarrollaran en un ambiente favorable, motivándolos para que participaran activamente sin limitaciones.

Se observaron diez actividades programadas relacionadas con el área para ello se empleó como instrumento una guía de observación (Anexo 1) que permitió recoger y analizar amplia información sobre el nivel de conocimientos que poseen los docentes en relación con los contenidos y la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo. En este anexo se presentan los indicadores que sirvieron para medir y evaluar los resultados.

Al aplicar la guía de observación, se muestran los siguientes resultados:

En el primer aspecto referido a la creación de condiciones necesarias, cuatro lo hicieron de forma correcta para un 40 %, seis presentaron algunas imprecisiones ya que no cumplieron con todos los requisitos establecidos pues en algunos casos los materiales de los niños no eran suficientes lo que representa un 60 %.

Referido a la utilización de la metodología adecuada para dar tratamiento a los contenidos de Construcción se constató que sólo en el 50 % de las actividades observadas fue acertado el empleo de la misma, existiendo imprecisiones en las cinco restantes para un 50%. ya que no siempre se emplean con acierto todos los pasos metodológicos para trabajar cada uno de los contenidos, existiendo mayor dificultad cuando se presentan los modelos gráficos, puesto que no tienen la preparación necesaria.

En el 80% de las actividades observadas se comprobó que los docentes adolecen de habilidades para elaborar los modelos objetales y gráficos ya que no dominan con exactitud los requisitos para su elaboración, sólo un 20% demostró tener estas habilidades desarrolladas.

En el 35 % de las actividades se constató que los sujetos de la muestra cumplen los requisitos para elaborar modelos objetales y gráficos de forma creadora , hay imprecisiones en un 45 % puesto que no siempre se elaboran modelos creativos, lo que denota carencia por parte de los docentes del dominio de algunos requisitos , en un 20% de las actividades los modelos elaborados no cumplen estos y se aprecia carencia de conocimiento para elaborar los modelos objetales y gráficos de forma creadora.

Sólo en el 30 % de las actividades se apreció complejización y creatividad en la elaboración de los modelos y los mismos estaban en correspondencia con el diagnóstico de los niños, un 45 % a pesar de tener en cuenta cierto grado de complejidad y creatividad en los modelos aún no es suficiente puesto que no existe plena correspondencia con el diagnóstico de cada niño y del grupo en general, el resto un 25 % no posee creatividad ,limitándose a reproducir los modelos que aparecen como ejemplo en las orientaciones metodológicas de ciclo, en este caso no se observó el nivel de complejidad según el desarrollo de los pequeños, lo cual denota falta de preparación en los docentes .

Como se pudo apreciar en los resultados obtenidos con la aplicación de la guía de observación los docentes del tercer ciclo del círculo infantil Sueños de Martí adolecen de preparación para las actividades de Construcción, sus mayores dificultades radican

en la poca creatividad para elaborar los modelos objetales y gráficos, y no siempre complejizan los mismos, lo cual trae como consecuencia que las actividades no se correspondan plenamente con el nivel de desarrollo de los niños, y estas se imparten de forma tradicional.

a) Entrevista.

La entrevista se realizó en un lugar apropiado, sin interferencias, se procuró que los docentes no se sintieran cohibidos, y brindaran la información necesaria y real en cada caso.

Fueron entrevistadas tres educadoras y siete auxiliares pedagógicas del círculo infantil, lo que representa el 100 % de la muestra, con el objetivo de constatar el nivel de conocimientos que poseen los docentes acerca de los contenidos de Construcción y la elaboración de los modelos objetales y gráficos.

Para realizar la entrevista se empleó el cuestionario que aparece en el Anexo 2. En las respuestas se evidenció que existen dificultades objetivas sobre el tema. Los resultados obtenidos fueron los siguientes:

El 20 % de las entrevistadas expresan estar muy bien preparadas para las actividades de construcción, un 45% refieren estar preparadas y un 35% manifiestan tener poca preparación, la mayoría de los sujetos entrevistados hacen referencia a que les falta dominio para impartir con calidad las actividades de Construcción.

El 100 % plantean tener dominio de los logros del desarrollo que deben alcanzar los pequeños en el área de Construcción y los mencionan sin dificultades.

Un 20 % refieren que los modelos creados por ellas son creativos, el 45% plantea que a veces , y un 15% considera que no, porque no tienen habilidades para elaborar los mismos y les cuesta trabajo su creación ,ya que les falta preparación para enfrentar dicha tarea, y sólo un 20% refieren con exactitud los requisitos para su elaboración.

El 55 % de los entrevistados coinciden en que deben tener en cuenta los cinco aspectos que aparecen en el cuestionario, pregunta número cuatro, pero el resto que representa el 45 % sólo hacen mención a tres o cuatro de ellos, no dándole mucha importancia a los requisitos y al nivel de desarrollo de los niños.

El 100% de los entrevistados dominan los tipos de modelos que se emplean para trabajar las actividades de Construcción en el tercer ciclo.

Estos resultados evidencian que los docentes tomados como muestra presentan algunas insuficiencias con respecto a la elaboración de los modelos objetales y gráficos, denotándose falta de preparación, no poseen pleno dominio de los requisitos a tener en cuenta en su elaboración y pocas habilidades para elaborar los mismos de forma creativa.

El análisis del producto de la actividad de los docentes (Anexo 3) se aplicó para comprobar el desempeño de los docentes al planificar, dosificar y elaborar los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción.

- Dosificación de los contenidos __ 2
- Planificación de actividades ____ 8
- Modelos objetales y gráficos previstos para cada actividad __ 16
- Materiales empleados en su elaboración __ 16

Los resultados derivados de la aplicación de este instrumento se presentan a continuación.

- En las dosificaciones muestreadas a los grupos de cuarto y quinto año de vida se apreció que en ambos casos los contenidos se planifican en correspondencia con el programa, alternando los mismos según lo orientado, pero no siempre se prevén los modelos que se van a trabajar en cada una de las actividades.
- En la planificación de las actividades en cada uno de los grupos del tercer ciclo se comprobó que no siempre se plasman los modelos que se van a emplear en correspondencia con la atención a las diferencias individuales, lo cual hace que en ocasiones esta planificación sea de forma lineal. Solo en el 20% de la muestra tienen en consideración este aspecto.
- En los modelos objetales y gráficos elaborados para las actividades previstas se constató que el 15 % de los muestreados cumplen los requisitos establecidos al tener en cuenta todos los aspectos orientados, en el 75 % no se tienen en cuenta todos los elementos necesarios para dar cumplimiento a dichos requisitos, apreciándose que los mismos no se elaboran de forma creativa, se limitan a reproducir los que aparecen normados en las orientaciones metodológicas , no siempre se corresponden con el nivel de desarrollo de los niños, se denota falta de habilidades en su creación y la complejización de los mismos no es suficiente 10 % no se ajustan a los requisitos.
- En el 100% de los casos se emplean materiales para la elaboración de los modelos objetales y gráficos, pero solo en un 30% se aprecia diversidad de los mismos, el resto. (70 %), se limita a utilizar algunas cajas de cartón y bloques de madera, no empleando materiales de la naturaleza como hojas, semillas, ramas, flores, ni materiales de desecho.

La descripción de los resultados de estos instrumentos, permite valorar con mayor precisión el comportamiento de los indicadores establecidos en la dimensión declarada para la operacionalización de la variable dependiente.

Dimensión 1.

La constatación para el indicador 1.1 deja ver que el 20% (2) de los docentes se ubican en el nivel bajo al no tener dominio de los contenidos y objetivos del programa de construcción en el tercer ciclo. El 50% (5) en el nivel medio ya que poseen cierto dominio de los objetivos y contenidos del programa, pero en ocasiones tienen imprecisiones al expresar los mismos, y sólo el 30% (3) en el nivel alto porque manifiestan dominio de objetivos y contenidos.

En el indicador 1.2, se demuestra que 2 (20%) de los sujetos de la muestra, se ubican en el nivel bajo, ya que no poseen un dominio pleno de la metodología para dar tratamiento a los contenidos de Construcción en el tercer ciclo dado que no poseen conocimientos necesarios del programa y orientaciones metodológicas, debido a su poca experiencia en la enseñanza, 5 (50 %) en el nivel medio pues en ocasiones presentan imprecisiones en algunas metodologías no expresando con claridad los pasos metodológicos para cada uno de los contenidos y 3 (30 %) en el nivel alto ya que poseen dominio de las metodologías para el tratamiento adecuado a dichos contenidos.

Con respecto al indicador 1.3, se evidencia que el 30% de los sujetos de la muestra se ubican en un nivel bajo puesto que no poseen pleno dominio de los requisitos a tener en cuenta al elaborar y utilizar de los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción, el 50 % en el nivel medio debido a que presentan algunas imprecisiones en los requisitos lo cual hace que estos no se elaboren con la calidad requerida y el resto 20% dominan y aplican los mismos.

En relación con el indicador 1.4, se aprecia que 3 (30%) docentes no poseen habilidades para la elaboración de los modelos objetales y gráficos al no dominar con exactitud los requisitos para su confección, 5 (50%) en el nivel medio porque aunque poseen algunas habilidades, tienen imprecisiones en los requisitos lo cual afecta su adecuada elaboración y 2 (20%) en el alto porque poseen habilidades para su elaboración.

El indicador 1.5, permite ubicar al 10 % de la muestra en el nivel bajo al comprobar que existen dificultades para hacer corresponder los modelos objetales y gráficos con el diagnóstico de cada niño debido al poco conocimiento que poseen sobre el desarrollo individual de cada uno de ellos. En el nivel medio se ubican 7 sujetos (70%) ya que a pesar de poseer dominio del diagnóstico, no en todos los casos se corresponde con las necesidades reales de los niños. El otro 20% (2) se ubica en un nivel alto al evidenciar un desempeño adecuado en la correspondencia de los modelos objetales y gráficos con el diagnóstico de cada niño.

En el indicador 1.6, se denota que el 20% (2) de los sujetos no tienen en cuenta el nivel de complejización y les falta creatividad en la elaboración de los modelos el 70% (7) se ubican en el nivel medio, pues en algunos casos

no son creativas, se limitan a reproducir los que aparecen normados en las orientaciones metodológicas y en otros no complejizan de acuerdo al desarrollo alcanzado por los niños y el 10% (1) se ubica en el nivel alto demostrando creatividad y complejización en los modelos elaborados.

El análisis de los resultados obtenidos por cada docente muestreado en la evaluación de los indicadores permitió realizar la evaluación integral de los mismos ver tabla 1 (Anexo 5) ubicándose 2 (20%) en el nivel bajo, 6 (60%) en el nivel medio y 2 (20%) en el nivel alto. Estos resultados demuestran que prevalece el nivel medio en la evaluación integral de los docentes tomados como muestra para la aplicación de las actividades metodológicas, lo que evidencia la distancia que existe entre el estado actual y el deseado en cuanto a su preparación para elaborar los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción. Al analizar lo expresado se destaca como regularidades:

- Insuficiencias en el dominio de los requisitos establecidos en la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.
- Faltan habilidades en el desempeño de elaboración y utilización de dichos modelos.
- Insuficiencias en la complejización de los modelos en correspondencia con el diagnóstico de los niños.

Sobre la base del diagnóstico se instrumentaron las actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo de la Educación Preescolar sobre la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

2.2- Fundamentación de la propuesta.

Los presupuestos teóricos que sustentan las actividades metodológicas de la presente investigación tienen su base en las ciencias humanísticas, las cuales posibilitan una organización coherente entre las acciones que se planifiquen.

En este trabajo se asume como fundamento teórico y metodológico la Filosofía Marxista Leninista, ya que esta es contentiva de una ideología revolucionaria, que se proyecta hacia el desarrollo social de la humanidad, cuyo fin supremo es el desarrollo de todas las facultades del hombre, considerando sus potencialidades integralmente.

El enfoque dialéctico materialista concibe a la actividad como: "... el modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social, que deviene como relación sujeto – objeto." (Pupo, R., 1990:27), y a la vez como fuente del desarrollo del hombre, y en consecuencia, de la cultura. Es en la actividad práctico social donde se gestan los valores y las dimensiones valorativas de la realidad.

Se ha seguido el enfoque socio histórico – cultural de Vigostki y sus colaboradores, así como las mejores tradiciones de la educación y la pedagogía cubana, las cuales se centran en el desarrollo integral de la personalidad, concibiendo el aprendizaje como proceso de apropiación de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social.

Desde el punto de vista pedagógico las actividades metodológicas se fundamentan en la comprensión de la pedagogía como ciencia que integra los saberes de las demás ciencias que aportan al conocimiento del hombre para abordar la complejidad de su objeto de estudio.

La educación, en el pensamiento pedagógico cubano sirve de base para la superación profesional en la actual revolución educacional, en el papel de la práctica educativa y su vínculo con la teoría y en la necesaria interacción de la instrucción, la educación y el desarrollo para lograr la preparación de los docentes del círculo infantil del tercer ciclo de la Educación Preescolar.

Sin lugar a dudas, la educación cubana alcanza significativos logros, pero es indispensable continuar avanzando en aras del mejoramiento, para solucionar los problemas actuales y proyectarse hacia el desarrollo futuro. Se impone hoy como nunca antes revitalizar los procesos de transformación, teniendo en cuenta los nuevos retos que dimanan de los escenarios globales y regionales, así como de nuestras realidades.

Por consiguiente, el cambio educativo constituye una necesidad del desarrollo de la Educación Cubana y para desarrollarla debe considerarse el gran desafío que es el perfeccionamiento de la profesionalización del personal pedagógico: en los educadores se encuentran las mayores fortalezas con las que se cuenta para dar respuesta a los problemas y aspiraciones actuales y promover el cambio en aras de una educación desarrolladora.

En tal sentido se estructuraron las actividades metodológicas tomando en consideración las características individuales de cada miembro y del grupo: intereses, necesidades, motivaciones, nivel de desarrollo, dificultades y potencialidades.

Los intercambios grupales también ofrecen la posibilidad de que se cumplan los objetivos diseñados, pues estos grupos, además se convierten en el ámbito adecuado para que los docentes reflexionen y tomen acuerdos colectivos para dar solución a la problemática planteada.

Se estructuraron además sobre la base de la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, para ello se tienen en cuenta las motivaciones, intereses, necesidades de los docentes y mediante formas activas y motivadoras se enseñan los requisitos indispensables que deben tener en cuenta al elaborar los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción, propiciando la participación, la reflexión grupal y el intercambio.

Las actividades promueven la reflexión, el debate, la polémica entre los docentes; las mismas están en correspondencia con los requerimientos de la política educacional del Estado y con los valores que sustentan la evolución histórica de la nación cubana.

En virtud de lo anteriormente expuesto se concibió la propuesta que contiene actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes del tercer ciclo

de la educación preescolar acerca de la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción, las cuales se caracterizan por:

- Conducir a la transformación del diagnóstico inicial al estado deseado.
- Concebir de manera intencionada, la preparación de los docentes en correspondencia con las dificultades detectadas.
- Propiciar la reflexión y el debate a través de la práctica pedagógica.

Para concebir esta propuesta de solución se tuvo en cuenta las características y necesidades de la muestra seleccionada partiendo de los métodos aplicados durante la investigación y sobre la base de los resultados obtenidos y la experiencia acumulada por la autora se conformó la misma.

Las actividades metodológicas cumplen la siguiente estructura: tema, objetivo, forma, técnicas participativas, materiales y desarrollo. Las mismas tienen un carácter teórico-práctico y se aplican técnicas para incentivar una participación ordenada que permita arribar, luego de un proceso colectivo de reflexión, a conclusiones claras sobre el tema y tomar acuerdos para dar solución a las deficiencias que se presentan en la institución infantil. La concepción se expresa también en el procedimiento de aplicación de cada técnica particular.

En su diseño se tuvo en cuenta la utilización de variadas formas que conllevan al análisis y reflexión colectiva como son: reuniones metodológicas, talleres, colectivos de ciclo, pedagógico, preparación metodológica, actividades demostrativas y abiertas y entrenamientos metodológicos conjuntos. Se describe en el desarrollo de forma clara y precisa el proceder metodológico para su aplicación.

Estas actividades se derivan de las principales formas del trabajo metodológico que se conciben desde el MINED en la R.M. 85- 99 las mismas respondieron con carácter de sistema al nivel ascendente de los contenidos , al transitar por ellas los

docentes en preparación recibieron en sus inicios una preparación básica que sustentara en lo sucesivo una mayor reflexión, creatividad y socialización respecto a la práctica educativa como escenario esencial del desempeño profesional en cuanto a la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo.

Para dar solución al problema objeto de estudio se aplicaron diez actividades, desglosadas de la siguiente forma: una reunión metodológica, un colectivo pedagógico, tres talleres, una actividad demostrativa, dos preparaciones metodológicas, un colectivo de ciclo y un entrenamiento metodológico conjunto.

La reunión metodológica se acometió para establecer un debate sobre la importancia de las actividades de Construcción, principales dificultades del ciclo y causas que la originan.

El colectivo pedagógico se efectuó para debatir los modelos objetales y gráficos que se trabajan con las niñas y niños del tercer ciclo de la educación preescolar , así como los requisitos a tener en cuenta en su elaboración, los cuales quedaron reflejados como acuerdo para todas las actividades.

Talleres. Se procuró que los participantes de acuerdo con sus necesidades lograran apropiarse de los sustentos teóricos para transformar modos de actuación en relación con la elaboración de los modelos creativos para las actividades de Construcción y socializar criterios en relación con el tema.

La actividad demostrativa se derivó del sistema para demostrar el cumplimiento de los requisitos establecidos en el colectivo pedagógico.

En la preparación metodológica se discutió sobre la elaboración de los modelos gráficos de vista frontal y superior, así como el enriquecimiento de los temas y variedad de dichos modelos, construyendo un algoritmo de realización consensado por el grupo.

En el colectivo de ciclo se debatió y se tomaron acuerdos sobre la complejización de los modelos gráficos desmembrados de vista superior donde se combinan los objetales y gráficos creativos.

Entrenamiento metodológico conjunto a modo de preparación, que condujo a un enriquecimiento del contenido, habilidades y destrezas, como método fue estudiado con profundidad, se empleó para demostrar a los docentes maneras de actuación en la práctica sobre la elaboración y utilización de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo.

Las actividades se caracterizan por relacionar diferentes vías que perfeccionan el intercambio de conocimiento entre los sujetos de la muestra seleccionada, logrando transformar sus modos de actuación al elaborar los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

Estas actividades fueron aplicadas en el círculo infantil “Sueños de Martí”, en diferentes sesiones metodológicas con la participación de los docentes que laboran en el tercer ciclo, para lo cual se concibió un nuevo espacio de preparación de estos profesionales desde la proyección metodológica del centro, sobre la base de los principios de la objetividad, la participación activa, la coherencia y la contextualización de la realidad. En dependencia del contexto y las necesidades reales del centro pueden aplicarse durante un curso o más. Las que se describen fueron concebidas y aplicadas en un curso escolar.

Actividad #1:

Tema: La importancia de las actividades de Construcción en la edad preescolar.

Objetivo: Establecer un debate sobre la importancia de las actividades de Construcción, principales dificultades que afectan el buen desarrollo de las mismas en el centro y causas que la originan.

Vías: Reunión metodológica.

Técnicas: Lluvia de ideas.

Participantes: Educadoras y auxiliares pedagógicas del tercer ciclo.

Materiales: Pizarrón, tizas.

Desarrollo: Con antelación a la reunión se orienta a los docentes estudiar la bibliografía recomendada y fichar la importancia que tienen las actividades de Construcción para el desarrollo de los niños y niñas de edad preescolar.

Se establece un intercambio donde cada participante vierte sus criterios sobre los aspectos resumidos.

Posteriormente a través de una lluvia de ideas se exponen las deficiencias que aún se presentan en las actividades de Construcción en el centro, haciendo énfasis en la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos y las causas fundamentales que los originan, y sobre la base de las mismas se crean acciones para dar solución a estas las cuales se registran como acuerdos de la reunión.

Orientar para la próxima actividad, el estudio de los contenidos del programa de Construcción para el tercer ciclo. Requisitos para su confección y utilización.

Actividad #2:

Tema: Requisitos para la elaboración de los modelos objetales y gráficos.

Objetivo: Debatir y tomar acuerdos sobre los modelos objetales y gráficos que se trabajan en las actividades de Construcción en el tercer ciclo de la educación preescolar así como los requisitos a tener en cuenta para su elaboración.

Vías: Colectivo pedagógico.

Técnica: La tela de araña.

Participantes: Educadoras y auxiliares pedagógicas del tercer ciclo.

Materiales: Papelógrafo, plumones, pizarra, tizas.

Desarrollo: Se inicia la actividad con un debate sobre la importancia que tiene la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

Seguidamente el grupo se divide en dos equipos, orientar que cada uno debe reflejar en el papelógrafo los modelos objetales y gráficos que se trabajan en las actividades de Construcción en el tercer ciclo y reflejen los requisitos que deben tenerse en cuenta al elaborar dichos modelos.

Concluido el trabajo grupal se analizan los resultados de cada equipo, el facilitador irá registrando en el pizarrón los tipos de modelos que se trabajan en el tercer ciclo y los requisitos que debe tenerse en cuenta para su elaboración. Para lo cual irán tejiendo una tela de araña en la medida que vayan haciendo los análisis y se unan los elementos vertidos por cada equipo como expresión de sus relaciones. Los cuales quedan registrados y se establecen estos requisitos como acuerdos del colectivo pedagógico.

Orientar para la próxima reunión estudiar los tipos de modelos que se trabajan en el ciclo, metodologías y traer materiales desechables para hacer un taller en el próximo encuentro.

Actividad #3:

Tema: Los modelos objetales. Creatividad de los mismos.

Objetivo: Reflexionar acerca del cumplimiento de los sustentos teóricos establecidos para la elaboración de los modelos objetales que se le presentan a los niños en las actividades de Construcción en el tercer ciclo ,su proceder en la práctica y creatividad de los mismos.

Vías: Taller.

Técnicas: A. D. I.

Participantes: Educadoras y auxiliares pedagógicas del tercer ciclo.

Materiales: Papel, lápiz, pizarrón, tizas, materiales desechables.

Desarrollo: Se forman tres equipos cada uno debe crear varios modelos objetales para trabajar con los contenidos establecidos en el programa, empleando los materiales seleccionados previamente y se preparan para la exposición.

En plenaria los integrantes de cada equipo presentan los modelos elaborados y explican el proceder con cada uno, el resto de los grupos registran los aspectos con los cuales estén de acuerdo, en desacuerdo o resulten interesantes, haciendo énfasis en los requisitos que se establecieron en la actividad anterior para la elaboración de dichos modelos y como se aprecia la creatividad en los mismos.

Como conclusión el facilitador de conjunto con todos los participantes registran en el pizarrón los aspectos comunes como acuerdos, desacuerdos y que resulten interesantes y se procede a analizar con los que no estén de acuerdo y por qué, para lo cual se establecen las vías de solución.

Orientar que se autopreparen en el estudio del programa y orientaciones metodológicas para observar una actividad demostrativa en la próxima actividad.

Actividad #4:

Tema: La actividad demostrativa vía esencial para el cambio.

Objetivo: Demostrar en la práctica educativa el cumplimiento de los requisitos establecidos en relación con la elaboración y utilización de los modelos objetales en las actividades de Construcción del tercer ciclo de la educación preescolar.

Vías: Actividad demostrativa.

Técnica: Preparados para el cambio.

Materiales: Guía de observación para la actividad demostrativa.

Desarrollo: Analizar la guía de observación que será entregada a cada participante para el análisis y debate de la actividad demostrativa , explicar que deben hacer anotaciones que les sean útiles para posteriormente realizar dicho análisis.

Seguidamente se invitan a observar dicha actividad y reunidos en grupos de a tres se hace el análisis teniendo en cuenta la guía de observación haciendo énfasis en la elaboración y utilización de los modelos objetales.

Terminado el tiempo para la argumentación, en plenaria, se analizan los resultados del trabajo colectivo y se producirán todos los cambios de posiciones que se consideren necesarios a través de un análisis crítico lo que permitirá perfeccionar la argumentación de cada colectivo y profundizar en el tema.

Conclusiones: A partir del análisis realizado se adoptarán acuerdos que constituyen indicadores para medir.

Orientar el estudio de la metodología para elaborar y dar tratamiento a los modelos gráficos de vista frontal, así como el enriquecimiento y variedad de los temas.

Actividad #5:

Tema: Modelos gráficos de vista frontal

Objetivo: _Establecer un debate acerca de los modelos gráficos de vista frontal que se trabajan en el tercer ciclo en las actividades de Construcción.

_Determinar cómo enriquecer el contenido de los temas y variedad de los modelos en correspondencia con los mismos.

Vías: Preparación Metodológica.

Técnicas: La escalera.

Participantes: Educadoras y auxiliares pedagógicas del tercer ciclo.

Materiales: Papelógrafo, plumones materiales de desecho.

Desarrollo: Formar dos equipos, cada uno tendrá un papelógrafo donde está representado una escalera y colocarán en cada escalón los modelos gráficos de vista frontal según el orden que deben trabajarse (desmembrado, desmembrado en parte y no desmembrado) explicando de forma práctica en qué se diferencian cada uno.

De igual forma exponen cómo enriquecer el contenido de los temas a través de diferentes vías y la variedad de los modelos que pueden emplearse en correspondencia con el tema seleccionado.

Una vez concluido el trabajo grupal se socializan los resultados en pleno, abriéndose un debate reflexivo acerca de estos, hasta construir un algoritmo de realización consensado por el grupo.

Se orienta que para el próximo encuentro deben traer una actividad planificada con ejemplo de los modelos gráficos de vista frontal en correspondencia con el objetivo.

Actividad #6:

Tema: Planificación y creación de modelos gráficos de vista frontal.

Objetivos: _ Reflexionar acerca de las dificultades que aún existen en relación con la planificación de las actividades y la creación de modelos gráficos de vista frontal en el tercer ciclo de la educación preescolar.

_Precisar las acciones para la transformación en correspondencia con las características del grupo.

Vía: Taller

Técnica: Pensamiento Reflexivo.

Participantes: Educadoras, auxiliares pedagógicas del tercer ciclo de la educación preescolar.

Materiales: Planeamientos, modelos gráficos, materiales de desecho.

Desarrollo: Cada docente trae un planeamiento elaborado y los modelos de vista frontal correspondientes a su actividad. Se enumeran los participantes del uno al cuatro y se les pide que los unos intercambien con los cuatros y los dos con los tres.

Seguidamente se orienta realizar un análisis exhaustivo de cada plan y sus modelos y resumir las dificultades que presentan haciendo énfasis en los aspectos siguientes:

1. Estructura didáctica y metodología de la actividad.
2. Cumplimiento de los requisitos establecidos para la elaboración de los modelos gráficos.
3. Variedad de los modelos teniendo en cuenta la diversidad del grupo.

Proponer soluciones para cada una de las dificultades detectadas. Concluido el trabajo individual cada participante expone en el colectivo el resultado del análisis realizado, el resto vierte sus criterios al respecto.

A partir del análisis de cada uno, se irán elaborando acuerdos que constituyen indicadores para medir a través de las visitas que se realicen al área de Construcción.

Orientar para la próxima actividad traer actividades planificadas y modelos gráficos de vista frontal para trabajar la diversidad del grupo.

Actividad #7:

Tema: Correspondencia de los modelos con el nivel de desarrollo de los niños

Objetivos: Socializar criterios acerca de cómo elaborar de forma creativa los modelos gráficos de vista frontal para las actividades de Construcción en correspondencia con el nivel de desarrollo de cada niño y niña del grupo.

Vía: Taller

Técnica: Discusión de Gabinete.

Participantes: Educadoras y auxiliares pedagógicas.

Materiales: Pizarrón, tizas, materiales de desecho.

Desarrollo: Formar tres equipos de trabajo cada uno analizar las actividades y modelos gráficos que tienen preparados y se ponen de acuerdo para la exposición para lo cual disponen de cuarenta minutos.

En la sesión de gabinete un participante seleccionado será el presidente del gabinete, el cual dirige la sesión.

Cada grupo presenta al colectivo su actividad y los modelos gráficos preparados previamente, explicando el proceder metodológico y la atención a las diferencias individuales a través de los modelos elaborados.

El presidente realiza las preguntas que entienda necesarias para conducir el debate, haciendo énfasis en la creatividad de los modelos, su correspondencia con el nivel de desarrollo de los niños y cómo se prevee la atención a las diferencias individuales utilizando variados modelos.

Un secretario designado por el grupo irá registrando en el pizarrón las regularidades que se presentan en cada equipo.

Concluido el análisis de ambos grupos el presidente en consenso con el colectivo redacta los acuerdos que constituirán indicadores a medir.

Actividad #8:

Tema: **Los modelos gráficos de vista superior.**

Objetivo: **Discutir y tomar acuerdos sobre cómo elaborar las plantillas y planos para ser utilizados en la construcción por modelos gráficos de vista superior combinando con otros modelos.**

Vía: **Preparación Metodológica.**

Técnica: **Lluvia de ideas por tarjetas.**

Participantes: **Educadoras y auxiliares pedagógicas del tercer ciclo.**

Materiales: **tarjetas, lápices, materiales de desecho.**

Desarrollo: **Repartir dos tarjetas a cada participante y pedir que reflejen en una qué es un plano y en otra qué es una plantilla y los aspectos que deben tenerse en cuenta para elaborar estos materiales que serán empleados en las actividades de Construcción por modelos gráficos de vista superior. En un tiempo de veinte minutos.**

Posteriormente se van ordenando las tarjetas en el pizarrón y se elabora de forma colectiva la definición de cada concepto y los aspectos a tener en cuenta para su confección.

Concluida la primera parte se dividen en dos equipos, los cuales confeccionan diferentes plantillas y planos para dar tratamiento al contenido antes expresado.

En sesión plenaria cada equipo presenta sus modelos y explica el proceder, lo cual será objeto de análisis resaltando logros y dificultades que se irán registrando en tarjetas por el facilitador y se redactan acuerdos que den solución a las dificultades detectadas.

Actividad #9:

Tema: Complejización de los modelos gráficos de vista superior.

Objetivos: Debatir y tomar acuerdos sobre cómo complejizar los modelos gráficos desmembrados de vista superior (combinando modelos objetales y gráficos), para las actividades de Construcción en el tercer ciclo.

Vía: Colectivo de ciclo.

Técnica: En pro en contra.

Participantes: Educadoras y auxiliares pedagógicas.

Materiales: materiales de desecho, papelógrafo, plumones.

Desarrollo: Se enumeran los participantes del uno al tres, se reúnen todos los unos, todos los dos y todos los tres, quedando agrupados en tres equipos.

Cada equipo prepara sus modelos gráficos de vista superior (combinando modelos objetales y gráficos) y se preparan para la exposición donde deben expresar pasos metodológicos para trabajar en las actividades y demuestran cómo complejizar estos modelos .Se le ofrece un tiempo de treinta minutos.

Concluido el trabajo en grupo, en sesión plenaria cada equipo expone el resultado y el resto señala los aspectos con los que están de acuerdo.(en pro) y en desacuerdo(en contra).El facilitador designado registra en un papelógrafo los criterios que se viertan y por votación se tomarán los acuerdos que darán solución a las dificultades.

Actividad #10:

Objetivos: **Mostrar en la práctica el cumplimiento de los aspectos esenciales a tener en cuenta en la elaboración y utilización de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo.**

Vía: **Entrenamiento metodológico conjunto.**

Participantes: **Educadoras y auxiliares pedagógicas.**

Desarrollo: **Dar a conocer los objetivos del entrenamiento a los docentes del ciclo para que se preparen debidamente.**

Contenidos: **Muestreo a la planificación de actividades de Construcción.**

Muestreo a los modelos elaborados para las actividades.

Dosificación de los contenidos.

Observación de actividades de Construcción.

Se parte de un diagnóstico para profundizar en el dominio que poseen los docentes sobre el tema objeto de estudio, así como las características de las niñas y niños del grupo.

Posteriormente se procede a efectuar la revisión de los documentos para determinar logros y dificultades.

Observar una actividad de Construcción cuyo objetivo primordial es el aspecto creativo de los modelos objetales y gráficos, requisitos en su elaboración y utilización de dichos modelos.

Concluido este trabajo se determinan las regularidades, sobre la base de las mismas se elabora un plan de acción para su solución y se implementa una sesión para demostrar prácticamente a los docentes como proceder .

Se concluye con la evaluación de cada uno de los docentes que participaron en el entrenamiento.

2.3- Resultados alcanzados con la aplicación de las actividades metodológicas.

La aplicación de los instrumentos empleados en el diagnóstico inicial que aparecen en los Anexos(1) , (2) y (3) al inicio de la investigación, aplicados a los docentes implicados en la muestra seleccionada, permitió apreciar que existían incompetencias en su desempeño en relación con los conocimientos y formas de proceder acerca de la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo del círculo infantil “ Sueños de Martí”.

Con el propósito de comprobar el nivel de preparación alcanzado por los docentes acerca de la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción , se aplicó la prueba pedagógica (Anexo 9) para evaluar la dimensión declarada en el informe, después de aplicada la propuesta de solución. A continuación se describen los resultados alcanzados; lo que favorecerá la valoración del comportamiento de los indicadores establecidos.

Respecto a la pregunta 1 referida a los elementos indispensables para crear las condiciones al impartir las actividades de Construcción se apreció que el 100% de los docentes respondieron con acierto la misma.

En la pregunta 2 al realizar el análisis y valoración del modelo gráfico presentado se comprobó que cinco docentes (50%) tuvieron algunas imprecisiones al expresar el cumplimiento de los requisitos pues no mencionaron todos los estudiados, y en el resto (50 %) se constató el dominio pleno de los mismos. Solo dos (20%) de los sujetos manifestaron inseguridades al referirse a la complejización del modelo y la correspondencia de este con el diagnóstico de los niños y niñas , logrando que el (80%) hiciera una valoración adecuada de estos aspectos.

En cuanto al análisis del programa y las orientaciones metodológicas del tercer ciclo, pregunta 3 se comprobó que el 100 % de los sujetos expresaron con acierto el año

de vida en que puede ser utilizado el modelo presentado. Tres (30%) mostraron indecisiones al señalar para qué contenidos pudieran emplear el modelo antes referido y siete (70%) expresaron con exactitud el contenido al que corresponde dicho modelo. Cuatro (40%) mostraron ambigüedades al señalar los pasos metodológicos para dar tratamiento a este contenido y en seis (60%) se apreció pleno dominio de la metodología.

En la pregunta 4 referente al diseño de tres modelos gráficos para trabajar un contenido seleccionado se comprobó que el 100% de la muestra logró elaborar sus modelos, pero dos sujetos (20%) aún presentan algunas dificultades, pues no se logró que alcanzaran las habilidades requeridas para elaborar los mismos, necesitando de reflexiones y sugerencias para lograr las transformaciones deseadas, el resto ocho (80%) demostró haber adquirido habilidades suficientes para elaborar modelos creativos en correspondencia con la diversidad pedagógica del grupo.

La aplicación del instrumento para validar la efectividad de las actividades metodológicas en la preparación de los docentes del tercer ciclo sobre la elaboración de los modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción, permitió comparar los resultados obtenidos antes y después de aplicada la propuesta.

Los resultados a partir de la evaluación individual de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el diagnóstico final aparecen en la tabla 2. (Anexo 6) se utilizó una prueba pedagógica (Anexo 9), así como la escala valorativa para evaluar el comportamiento de los indicadores declarados en la variable dependiente en el diagnóstico final.

En la dimensión 1, al evaluar el indicador 1.1 referido al conocimiento de los objetivos y contenidos del programa de Construcción solo tres (30%) de los docentes demostraron algunas impresiones en los objetivos. El resto evidenció dominio pleno de este indicador. La aplicación de las actividades deja ver el mejoramiento en cada uno de los niveles de la escala valorativa. Sólo tres (30%) docentes de la muestra se encuentran en el nivel medio y el resto, o sea siete (70%) en el nivel alto.

En el indicador 1.2 relacionado con el dominio de la metodología para dar tratamiento a dichos contenidos, después de aplicadas las actividades metodológicas cuatro sujetos, para el 40 % presentaron algunas imprecisiones en la aplicación del proceder metodológico. El 60% manifestó dominio en la selección y aplicación del mismo. Este resultado permite apreciar cambios satisfactorios en relación con su preparación sobre el tema al no quedar ningún sujeto en el nivel bajo. Solo (4) en el nivel medio y (6) en el alto.

Respecto al dominio de los requisitos para la elaboración de los modelos objetales y gráficos en el indicador 1.3, la aplicación de las actividades metodológicas, permitió cambios en su comportamiento. Después de su aplicación, cinco (50%) demostraron cierto dominio de estos requisitos a pesar de que en ocasiones presentaron imprecisiones. El resto (50%) pasó al nivel alto al demostrar pleno dominio de los mismos. Al realizar la evaluación de los resultados de los instrumentos aplicados se aprecia que de los 3 sujetos que se encontraban en nivel bajo, pasaron al nivel medio y 4 que estaban en el nivel medio se ubicaron en alto al final aplicación de la propuesta, es decir el (100 %) de los muestreados se encuentran en los niveles medio y alto y ninguno quedó en el bajo.

En relación con el indicador 1.4, se aprecia que de los 3 sujetos que presentaron deficiencias en el desarrollo de habilidades para la elaboración de los modelos objetales y gráficos, ninguno se ubicó en el nivel bajo, solo 2 para un (20 %) no logró pleno dominio de estas habilidades pues en ocasiones se mostraron imprecisos y el resto 8 (80%) demostró alcanzar las habilidades necesarias para elaborar los modelos. Estos resultados permiten ver en la evaluación que en el nivel bajo no quedó ningún sujeto, 6 (60 %) de los que se encontraban en el nivel medio pasaron al nivel alto, lo

cual hizo posible que el 80 % se ubicara en este nivel después de aplicadas las actividades metodológicas.

En el indicador 1.5 relacionado con la correspondencia de los modelos elaborados con el diagnóstico de cada niño, el 20% de la muestra evidenció alcanzar cierto dominio para establecer la misma, aunque se aprecian algunas imprecisiones que hacen que dicha correspondencia no se realice a plenitud y el 80 % demostró poseer dominio para elaborar los modelos de acuerdo al nivel de desarrollo alcanzado por los pequeños, lo que permite observar que 8 sujetos se ubican en el nivel alto , en el medio 2 y ninguno en el bajo.

El indicador 1.6 que refiere el nivel de complejización y creatividad de los modelos objetales y gráficos elaborados para las actividades de Construcción solo 2 sujetos de la muestra (20 %) después de aplicada la propuesta se ubican en el nivel medio puesto que no lograron un desarrollo pleno para elaborar modelos creativos, ya que aún quedan algunos rasgos tradicionales al elaborar los mismos, el resto (80 %) evidenció alcanzar un buen desarrollo en la elaboración de los modelos, logrando variedad en estos , complejización de los mismos y un alto grado de imaginación al elaborarlos, apreciándose que los dos sujetos que antes estaban en nivel bajo lograron ubicarse en el alto y de los ocho que estaban en el medio solo dos se mantuvieron en este nivel.

La tabla 3 que aparece en el (Anexo 7) refleja la comparación de la evaluación de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el diagnóstico inicial y final.

Los resultados de la aplicación de las actividades metodológicas a partir de la evaluación individual de cada sujeto de la muestra permitieron establecer la comparación de los indicadores evaluados en la dimensión antes y después de aplicadas las mismas, dichos resultados se muestran en la tabla 4 (Anexo 8 y el gráfico (Anexo 10). Se puede apreciar que ningún sujeto se ubicó en el nivel bajo pues los dos que se encontraban en este nivel antes de la propuesta pasaron al

medio, 4 (40 %) en el nivel medio, y 6 (60 %) en el nivel alto, es decir que de dos que en el diagnóstico inicial estaban en alto, al final se lograron ubicar seis en este nivel.

Esta evaluación permitió probar la efectividad de la propuesta de actividades metodológicas dirigidas a la preparación de los docentes acerca de la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo de la Educación Preescolar, posibilitando un salto cualitativo y cuantitativo en la muestra seleccionada, lo cual denota que alcanzaron un nivel superior en el conocimiento teórico y práctico sobre el tema objeto de estudio del presente trabajo.

En los Anexos del 11 al 17 aparecen reflejados algunos de los modelos elaborados por los docentes para las actividades de Construcción del tercer ciclo, donde se aprecian las transformaciones ocurridas en la muestra seleccionada después de aplicada la propuesta de solución, evidenciando cambios significativos en cuanto a la creatividad, complejización y el empleo de diversos materiales de desecho. Lo cual hace que se rompa el esquematismo y tradicionalidad al compararlos con los que aparecen en el programa del ciclo referido.

CONCLUSIONES

La determinación de los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan la preparación de los docentes sobre la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción en el tercer ciclo, demostró la existencia de documentos que norman y orientan el tratamiento a esta problemática en la Educación Preescolar.

El diagnóstico realizado de las necesidades de preparación de los docentes del tercer ciclo de la educación preescolar en cuanto a la elaboración de los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción, evidenció las carencias que presentaban los profesionales en la elaboración creativa de estos.

Las actividades metodológicas se diseñaron a partir de la conceptualización de las mismas. En ellas se definen los objetivos, métodos de trabajo, los recursos materiales y humanos y técnicas a emplear.

La efectividad de las actividades metodológicas dirigidas a elevar el nivel de preparación de los docentes del tercer ciclo en relación con la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción, se corroboró a partir de los datos resultantes de la intervención en la práctica, los que evidenciaron las transformaciones producidas en la muestra seleccionada.

BIBLIOGRAFÍA

- **Addine Fernández, F. (2004). *Didáctica, teoría y práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación .**
- **Añorga Morales, J. (1996). *Educación de Avanzada*. Universidad andina Simón Bolívar S vare. Bolivia.**

- Albertina Mitja. (1980). *Creatividad, personalidad y educación* . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bermúdez Morris, R. y Pérez Martín, L. M. (2004). *Aprendizaje formativo y crecimiento personal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Cartaya Greciet, L. y Grenier Díaz M. E. (2004). *La programación curricular del grupo en la Educación Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Castro Ruz, F.(2000).Discurso pronunciado por el 47 Aniversario del Asalto al Cuartel Moncada.
- Cruz Ruiz, E. (1981).”La directora como primera metodóloga del círculo infantil” en Simientes 2, 11-13.
- Franco García, O. (2004). *Lectura para educadoras I y II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Castro, Vicente.(1986). Teoría y práctica de los medios de enseñanza. La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- González Rodríguez, N (1996).*Técnicas participativas de Educadores cubanos*. La Habana: CIE.
- Lazo Fernández, C. F(2008). Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Las premisas del juego de roles. Preparación de la estructura de dirección para la orientación metodológica de las educadoras del 3er año de vida. ISP Silverio Blanco Núñez. Sanctis-Espíritus.
- Legaspi de Arismendi, A (1999). *Pedagogía Pre-escolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F (2001). *Los procesos evolutivos del niño*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F (2004). *El Proyecto Educativo del Centro Infantil*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M.(2005). *Metodología de la investigación educacional*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Martínez Llantada, M. (2004) .Reflexiones teórico prácticas desde las Ciencias de la Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Mesa Carpio, N. y Salvador Jiménez, R. L.(2007).*Trabajo metodológico .Propuesta para el preuniversitario*. La Habana: Editorial. Academia. Ministerio de Educación, Cuba. (2000). *Carta Circular 01 / 2000*. La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1995). *En torno al programa de Educación Preescolar* . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba.(2005). Fundamentos de Investigación Educativa. Modulo I. (I y II parte): Maestría en Ciencias de la Educación “. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2005). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo III. Primera parte. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1998). *Programa del segundo ciclo de la Educación Preescolar*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1986). *Resolución Ministerial 290 / 86. Indicaciones para la realización del trabajo metodológico en los niveles de dirección de nación, provincia, municipio y escuela*. La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1996). *Resolución Ministerial 60 / 96. Trabajo Metodológico. Documentos*. La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1993). *Resolución Ministerial 80 / 93. Trabajo Metodológico. Documentos*. La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1994). *Resolución Ministerial 95 / 94. Trabajo Metodológico. Documentos*. La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1995). *Resolución Ministerial 96 / 95. Trabajo Metodológico. Documentos*. La Habana.

- Ministerio de Educación, Cuba. (1997). *Resolución Ministerial 35 / 97. Trabajo Metodológico. Documentos.* La Habana..
- Ministerio de Educación, Cuba. (1999).*Resolución 85/99 Sobre el desarrollo del trabajo metodológico en el MINED:* La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1999). *Resolución Ministerial 85 / 99. Precisiones para el desarrollo del trabajo metodológico en el MINED.* La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba (1980) Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos, inspectores de las direcciones provinciales y municipales. La Habana. Empresa Impresora Gráfica.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2002). *Tomar la flor sin derramar la gota,* en Revista Educación . 106. La Habana. Editorial pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba .(2000). *La construcción en la edad Pre-escolar .* Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba .(2006). *La construcción en la edad Pre-escolar.* Colectivo de autores. Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2005). Maestría en Ciencias de la Educación. Módulo I. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba.(2005-2008).Maestría en Ciencias de la Educación. Materiales básicos. La Habana.
- Ministerio de Educación, Cuba.(2005). VI Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Martínez Llantada, M. (2005). *Metodología de la investigación educacional.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Rico Montero, Pilar. (2003). *La zona de desarrollo próximo .* Editorial Pueblo y Educación.

- Sánchez, A. y Sánchez, M. E. (2002). “La Pedagogía cubana: sus raíces y logros”. En *Compendio de Pedagogía*. (p.43). La Habana: Ministerio de Educación.
- Sánchez Díaz, L. (2008).). Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación. Actividades Metodológicas de capacitación a los docentes para dirigir la preparación a la familia. ISP Silverio Blanco Núñez. Sancti-Spíritus.
- Silverio Gómez, A. M. (1995). *Estudio sobre las particularidades del desarrollo del niño preescolar cubano*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Torroella Gustavo. (2004). *Aprender a vivir y a convivir* . Editorial Pueblo y Educación.
- Venguer Leonid, A. (2001). *Temas de psicología preescolar Tomo I y II*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Vigostki, L. S. (1987). *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXO 1:

Guía de observación a las actividades de Construcción del tercer ciclo.

Objetivo: Comprobar el nivel de conocimiento que poseen los docentes en relación con los contenidos y la elaboración de los modelos objetales y gráficos de forma creativa para las actividades de Construcción .

No.	Aspectos a valorar	1	2	3
1.	Crear las condiciones necesarias para realizar la actividad.			
2.	Utiliza la metodología adecuada para el tratamiento del contenido.			
3.	Habilidades que posee en la elaboración de los modelos presentados a los niños.			
4.	Cumplimiento de los requisitos para la elaboración creativa de los modelos objetales y gráficos.			
5.	Nivel de complejización de los modelos en correspondencia con el diagnóstico de los niños.			

ANEXO 2:

Guía de entrevista al personal docente del tercer ciclo de la Educación Preescolar.

Objetivo: Constatar el nivel de conocimiento que poseen los docentes acerca de los contenidos de Construcción y la elaboración de los modelos objetales y gráficos.

Ocupación profesional:

Educadora _____ Auxiliar Pedagógica _____

1. ¿Cómo se considera usted preparada para dar tratamiento a los contenidos de Construcción en el tercer ciclo?

Muy preparada ___ Preparada ___ Poco preparada ___ Mal preparada ___

a) ¿Por qué?-----

2. Mencione los logros del desarrollo que deben alcanzar los niños al concluir el tercer ciclo en relación con el área de Construcción.

3. ¿Considera que los modelos objetales y gráficos elaborados por Ud. para las actividades de Construcción son creativos?

SI NO A veces

a) ¿Por qué?-----

b) Mencione los requisitos para su elaboración.

4. De los aspectos que se ofrecen a continuación, marque con una x aquellos que considere necesarios tener en cuenta al elaborar los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción.

- _____ Necesidades e intereses de los niños y niñas.
- _____ Materiales y recursos disponibles.
- _____ Nivel de desarrollo alcanzado por los niños.
- _____ Contenido a trabajar.

-----Requisitos establecidos.

5. Refiera los tipos de modelos objetales y gráficos que se emplean en el tercer ciclo para trabajar los contenidos de Construcción.

Guía para la revisión de planeamientos, dosificaciones y modelos objetales y gráficos.

- Objetivo: Comprobar el desempeño de los docentes al planificar, dosificar y elaborar los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción.

Documentos a revisar:

- ❖ Programas y Orientaciones Metodológicas del año de vida.
- ❖ Dosificación de los contenidos.
- ❖ Planificación de las actividades.
- ❖ Modelos objetales y gráficos creativos previstos para cada una de las actividades.
- ❖ Materiales empleados en su elaboración.

Aspectos a considerar:

- ❖ Determinación de los problemas y sus causas.
- ❖ Elaboración de modelos objetales y gráficos creativos

ANEXO 4

Escala de valoración por niveles de los indicadores establecidos en las dimensiones que evalúan la preparación de los docentes en el desarrollo de la creatividad al elaborar los modelos objetales y gráficos para las actividades de Construcción del tercer ciclo.

Dimensión 1

Indicador 1.1

Nivel bajo (1). No tiene conocimiento de los objetivos y contenidos del programa de Construcción del tercer ciclo.

Nivel medio (2). Tiene cierto dominio de los objetivos y contenidos del programa de Construcción del tercer ciclo, pero en ocasiones tiene fallas y no los expresa con claridad.

Nivel alto (3). Evidencia dominio de los objetivos y contenidos del programa de Construcción y los trasmite sin dificultades.

Indicador 1.2

Nivel bajo (1). No domina la metodología para dar tratamiento a los contenidos de Construcción del tercer ciclo.

Nivel medio (2). Presenta imprecisiones en la metodología para dar tratamiento a los diferentes contenidos de Construcción, pues no siempre los emplea adecuadamente.

Nivel alto (3). Demuestra dominio de la metodología para dar tratamiento a los contenidos de Construcción.

Indicador 1.3

Nivel bajo (1) No domina los requisitos establecidos para la elaboración y utilización de los modelos objetales y gráficos.

Nivel medio (2) Reconoce algunos de los requisitos para la elaboración de los modelos objetales y gráficos y los expresa con algunas imprecisiones.

Nivel alto (3) Domina los requisitos para la elaboración de los modelos objetales y gráficos y los explica con precisión.

Indicador 1.4

Nivel bajo (1). Manifiesta poco dominio de las habilidades para elaborar los modelos objetales y gráfico ya que no domina los requisitos establecidos.

Nivel medio (2). Muestra cierto desarrollo de habilidades para elaborar los modelos objetales y gráficos, pero en ocasiones se ven limitados ya que no posee pleno dominio de los requisitos.

Nivel alto (3). Posee habilidades para elaborar los modelos objetales y gráficos demostrando dominio de todos los requisitos.

Indicador 1.5

Nivel bajo (1). No logra establecer plena correspondencia de los modelos con el diagnóstico de cada niño y no posee creatividad para elaborar los mismos teniendo en cuenta la diversidad pedagógica.

Nivel medio (2). Establece correspondencia de los modelos con el diagnóstico de cada niño, pero hay imprecisiones con los niños aventajados y los de dificultad.

Nivel alto (3). Hace corresponder adecuadamente los modelos con el diagnóstico de cada niño, demostrando dominio y habilidades creativas.

Indicador 1.6

Nivel bajo (1). No logra un desempeño correcto para complejizar y elaborar los modelos objetales y gráficos con creatividad.

Nivel medio (2). Se desempeña con imprecisiones en la complejización y elaboración de los modelos y no siempre son creativos.

Nivel alto (3) Demuestra un desempeño adecuado en la complejización de los modelos los cuales se elaboran con creatividad.

ANEXO 5

Tabla 1

Evaluación integral de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente.
Diagnóstico inicial.

Estructura en preparación	Dimensión 1						Evaluación integral
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	
1	3	2	1	2	2	2	Medio
2	2	2	2	2	2	2	Medio
3	1	1	1	1	1	1	Bajo
4	2	3	2	3	2	2	Medio
5	2	2	2	2	2	2	Medio
6	3	3	2	3	3	2	Alto
7	2	2	3	2	2	2	Medio
8	1	1	1	1	2	1	Bajo
9	2	2	2	1	2	2	Medio
10	3	3	3	2	3	2	Alto

ANEXO 6

Tabla 2

Evaluación integral de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente.
Diagnóstico final.

Estructura en preparación	Dimensión 1						Evaluación integral
	1.1	1.2	1.3	1.4	1.5	1.6	
1	3	2	2	3	3	2	Medio
2	3	3	2	2	2	3	Medio
3	2	2	2	2	2	3	Medio
4	3	3	3	3	3	3	Alto
5	2	3	2	3	3	3	Alto
6	3	3	3	3	3	3	Alto
7	3	3	3	3	3	3	Alto
8	2	2	2	3	2	3	Medio
9	3	2	3	3	3	2	Alto
10	3	3	3	3	3	3	Alto

ANEXO 7

Tabla 3

Comparación de la evaluación de cada sujeto muestreado en los indicadores de la variable dependiente en el diagnóstico inicial y final .

Dim.	Ind.	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10	
		I	F	I	F	I	F	I	F	I	F	I	F	I	F	I	F	I	F	I	F
1	1.1	3	3	2	3	1	2	2	3	2	2	3	3	2	3	1	2	2	3	3	3
	1.2	2	2	2	3	1	2	3	3	2	3	3	3	2	3	1	2	2	2	3	3
	1.3	1	2	1	2	1	2	2	3	2	2	2	3	3	3	1	2	2	3	3	3
	1.4	2	3	2	2	1	2	3	3	2	3	3	3	2	3	1	3	1	3	2	3
	1.5	2	3	2	2	1	2	2	3	2	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3	3
	1.6	2	2	2	3	1	3	2	3	2	3	2	3	2	3	1	3	2	2	2	3

I – Diagnóstico inicial

F_ Diagnóstico final

ANEXO 8

Tabla 4

Comportamiento de los indicadores establecidos en la dimensión para evaluar la variable dependiente antes y después de aplicada la propuesta.

M	Dim.	Indicad.	Antes						Después					
			1		2		3		1		2		3	
			C	%	C	%	C	%	C	%	C	%	C	%
10	1	1.1	2	20	5	50	3	30	-	-	3	30	7	70
		1.2	2	20	5	50	3	30	-	-	4	40	6	60
		1.3	3	30	5	50	2	20	-	-	5	50	5	50
		1.4	3	30	5	50	2	20	-	-	2	20	8	80
		1.5	1	10	7	70	2	20	-	-	2	20	8	80
		1.6	2	20	8	80	-	-	-	-	2	20	8	80

ANEXO 9

Prueba Pedagógica.

Objetivo: Comprobar el nivel de preparación alcanzado por los docentes en relación con la elaboración de modelos objetales y gráficos creativos para las actividades de Construcción.

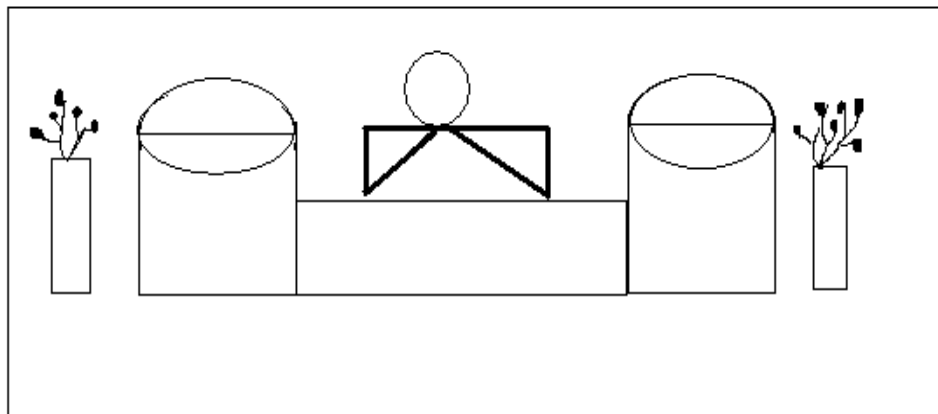
Educadoras:

Se está realizando una investigación en la que puedes colaborar. Necesitamos que respondas con sinceridad las preguntas que a continuación aparecen.

Muchas gracias.

Preguntas

1. ¿Qué elementos Ud. considera indispensables para crear las condiciones al impartir las actividades de Construcción?
2. Efectúe el análisis y valoración del siguiente modelo gráfico. Tenga en cuenta el cumplimiento de los requisitos en su elaboración, así como el nivel de complejización del mismo en correspondencia con el diagnóstico de los niños y niñas :



3. Analice el programa y las orientaciones metodológicas del tercer ciclo, y determine:

¿ En qué año de vida utilizaría el modelo analizado anteriormente ?

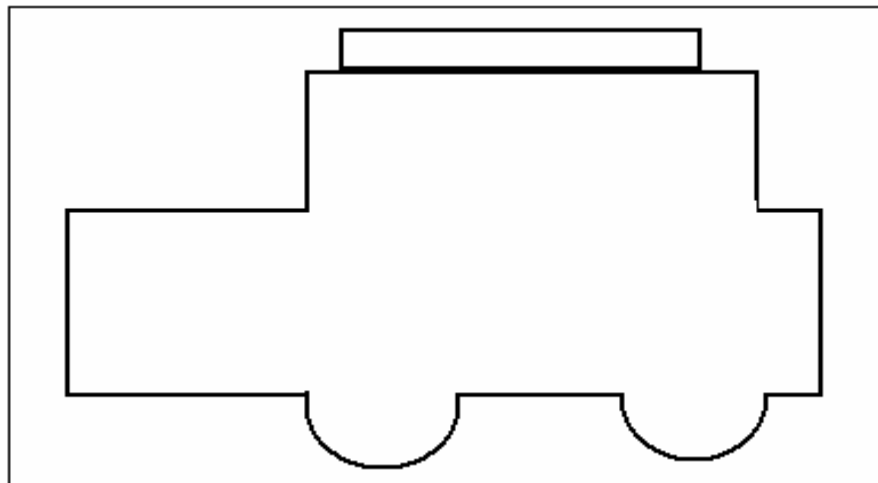
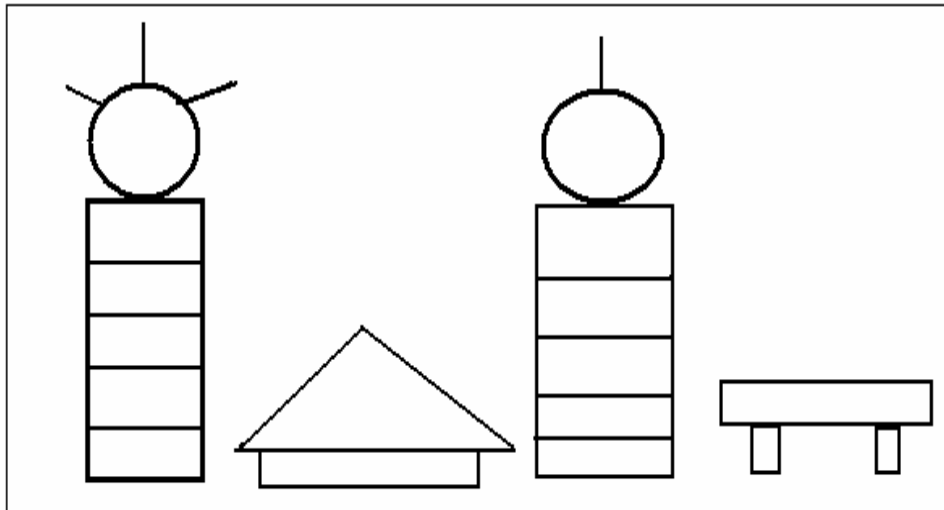
¿Para qué contenido?

Mencione los pasos metodológicos para dar tratamiento al mismo.

4. Diseñe tres modelos gráficos creativos para trabajar un contenido seleccionado donde se aprecie el trabajo con la diversidad pedagógica de su grupo.

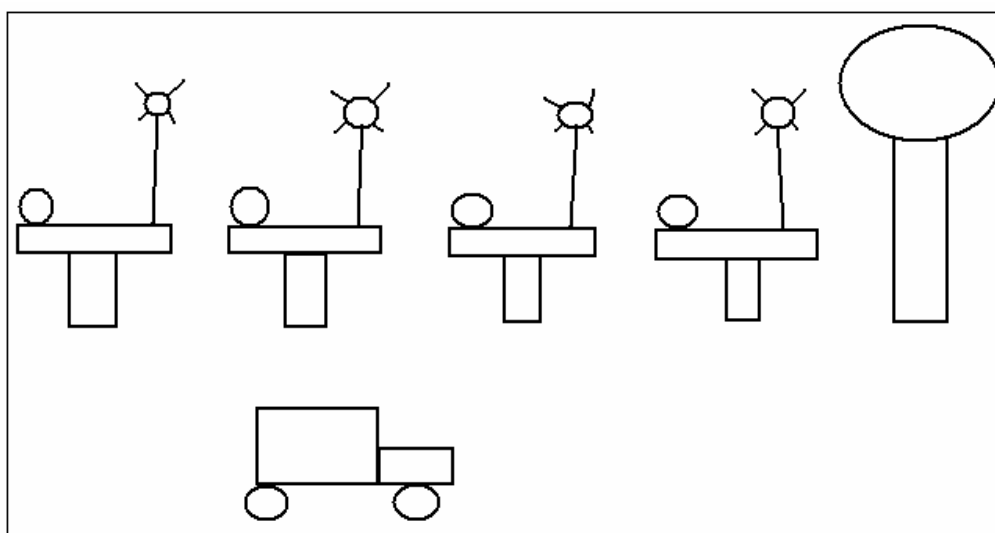
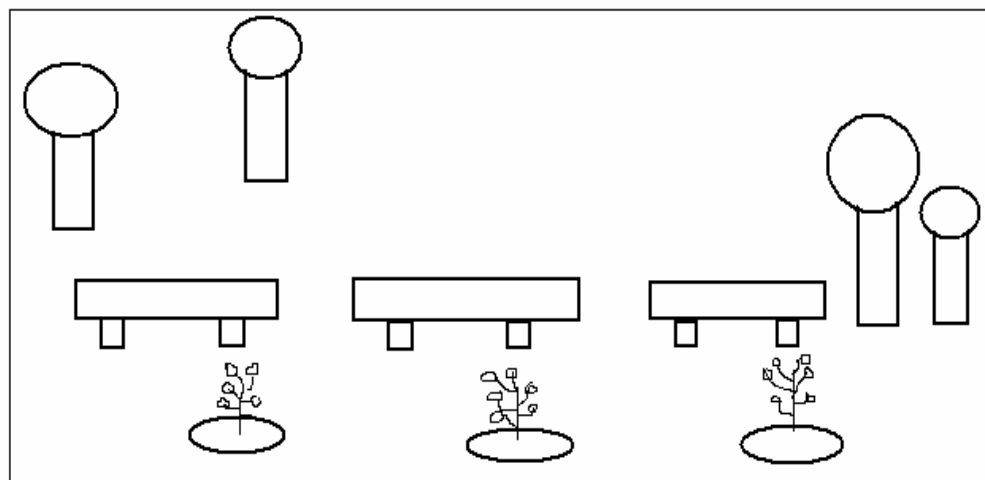
Anexo 11

Modelos gráficos creativos elaborados por los docentes del tercer ciclo después de aplicada la propuesta de solución.



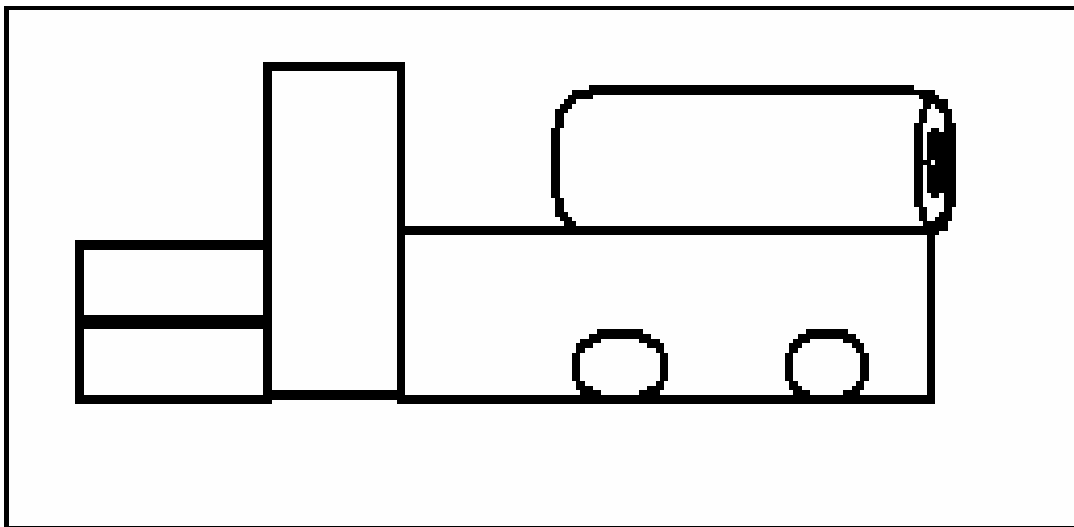
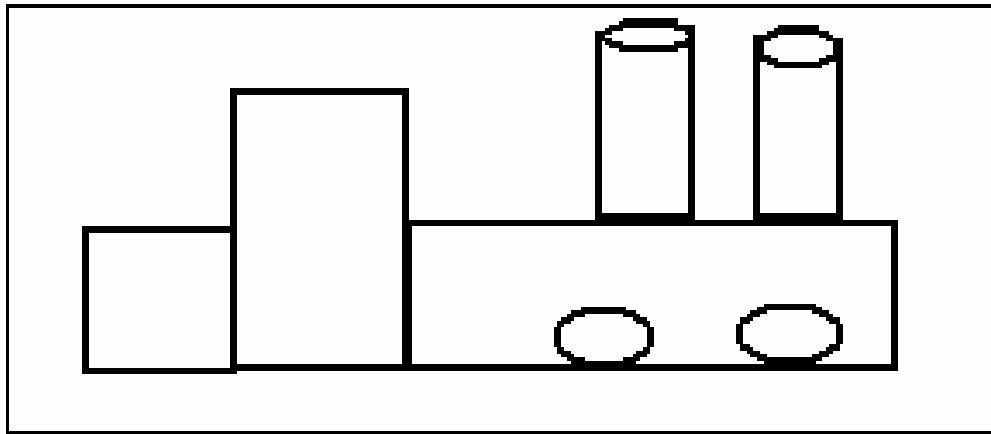
ANEXO 12

Modelos gráficos creativos elaborados por los docentes del tercer ciclo después de aplicada la propuesta de solución.



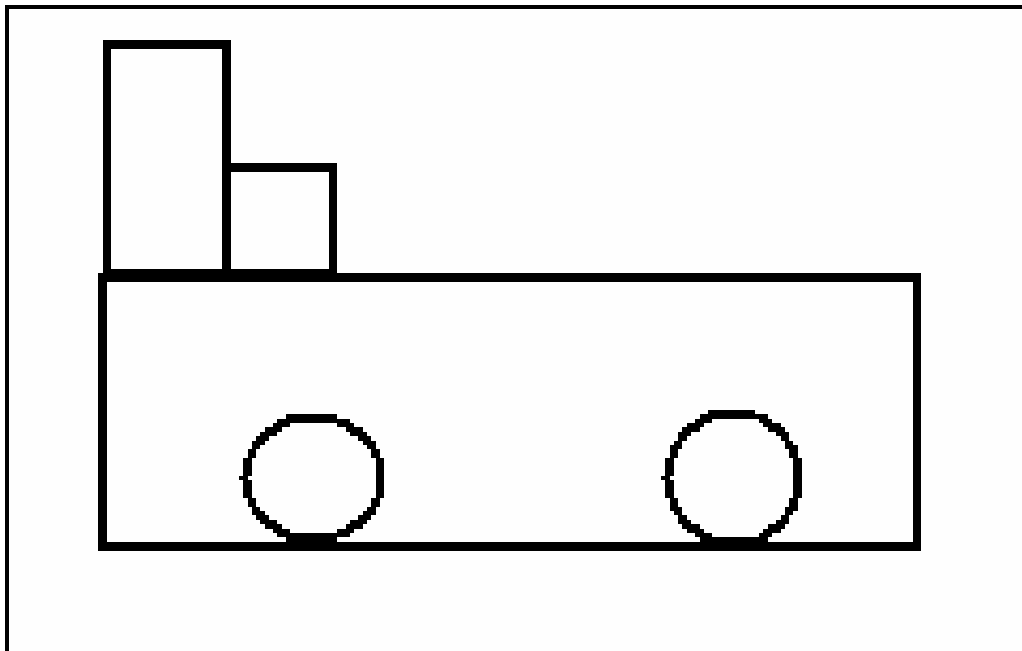
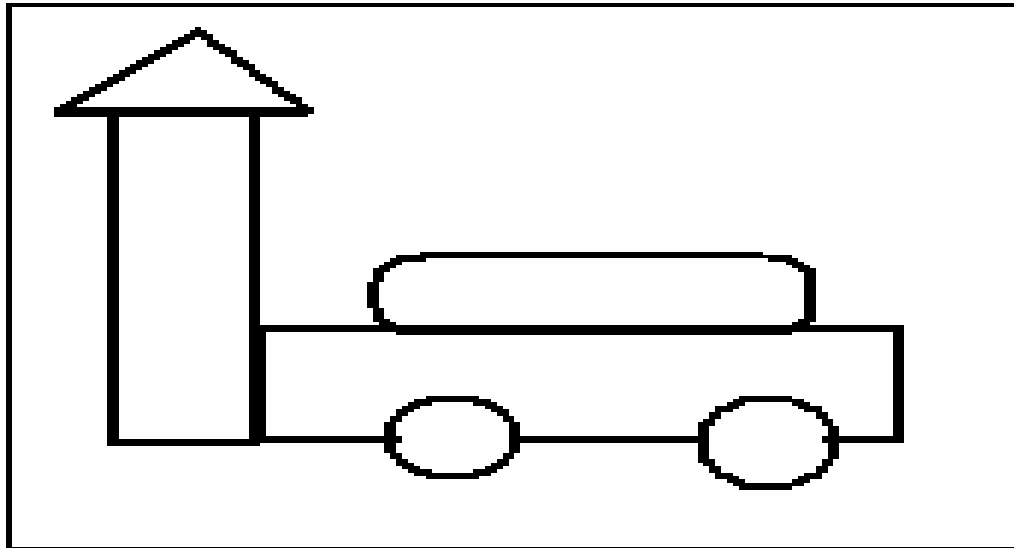
ANEXO 13

Modelos gráficos creativos elaborados por los docentes del tercer ciclo después de aplicada la propuesta de solución.



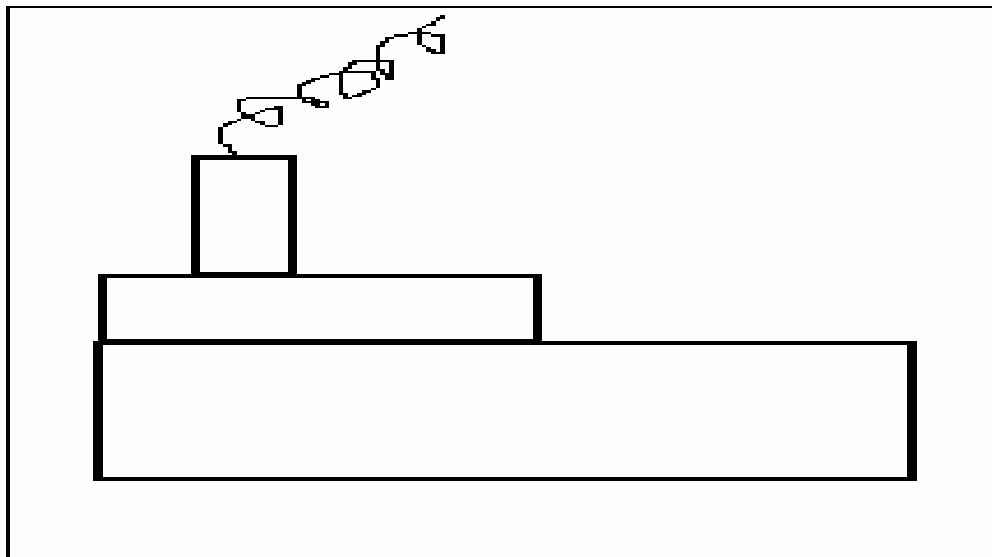
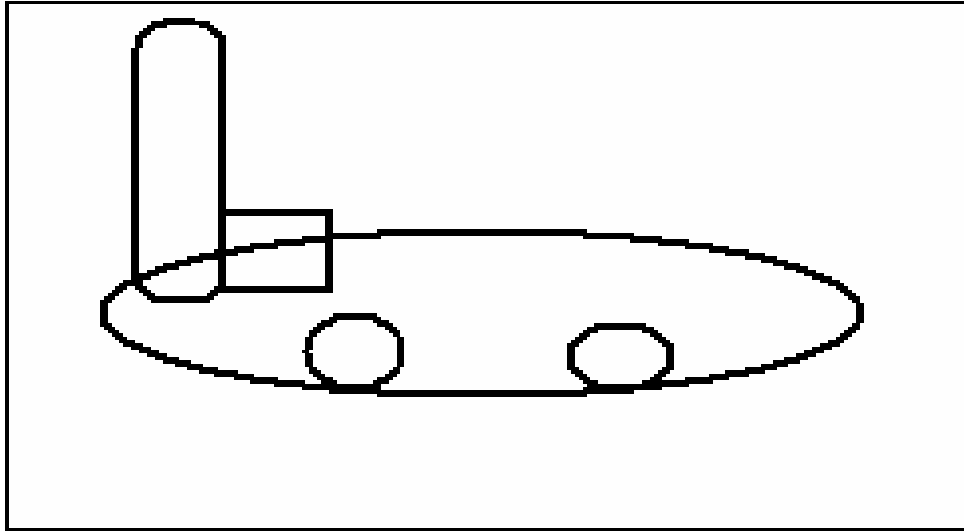
ANEXO 14

Modelos gráficos creativos elaborados por los docentes del tercer ciclo después de aplicada la propuesta de solución.



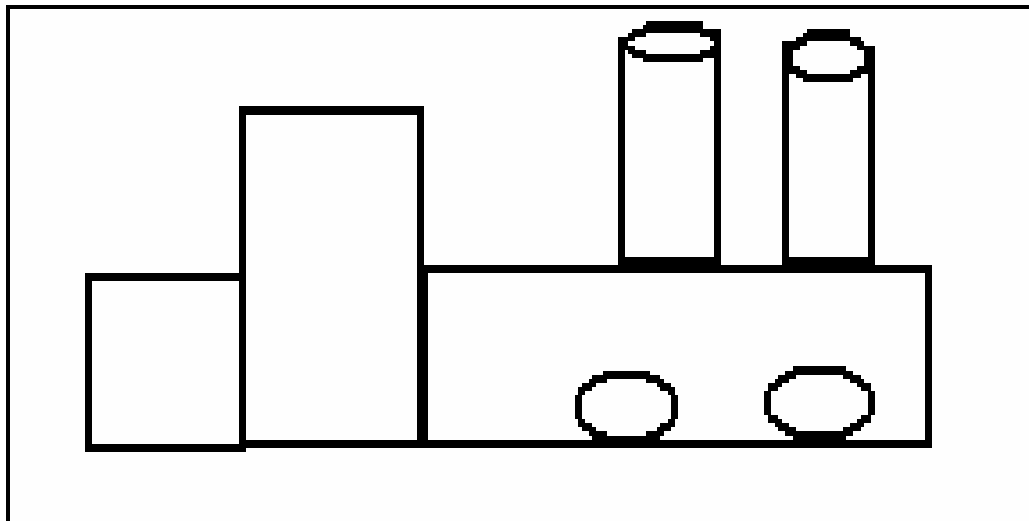
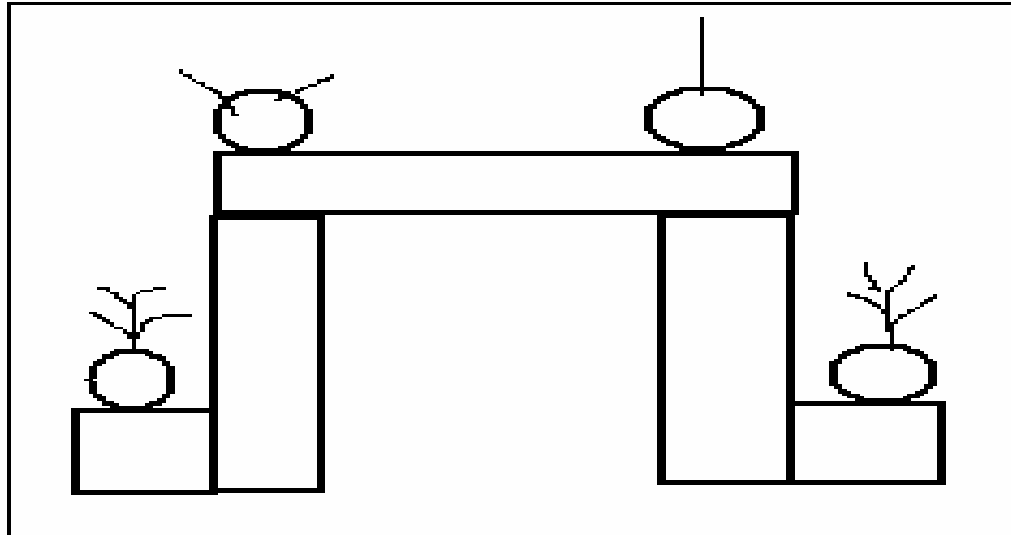
ANEXO 15

Modelos gráficos creativos elaborados por los docentes del tercer ciclo después de aplicada la propuesta de solución.



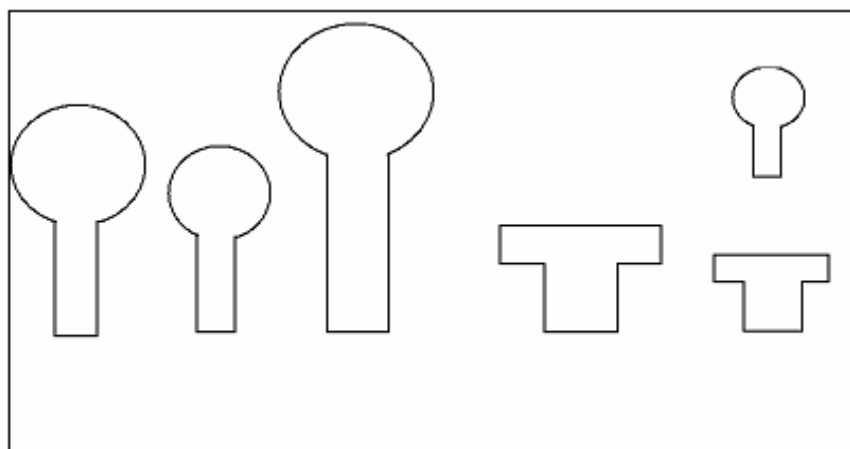
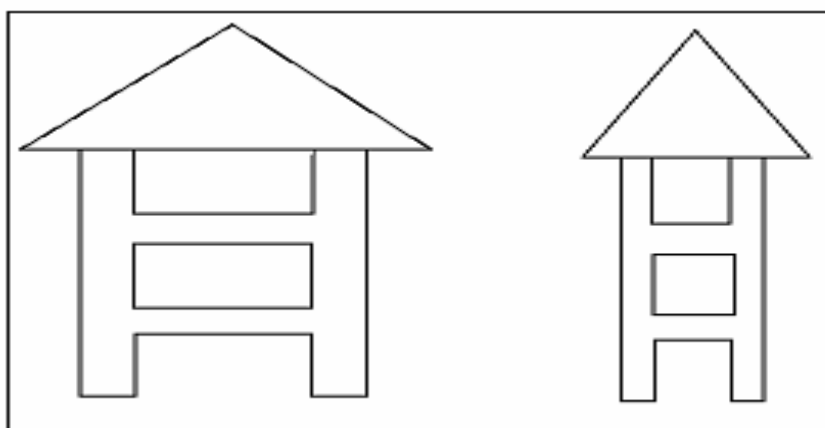
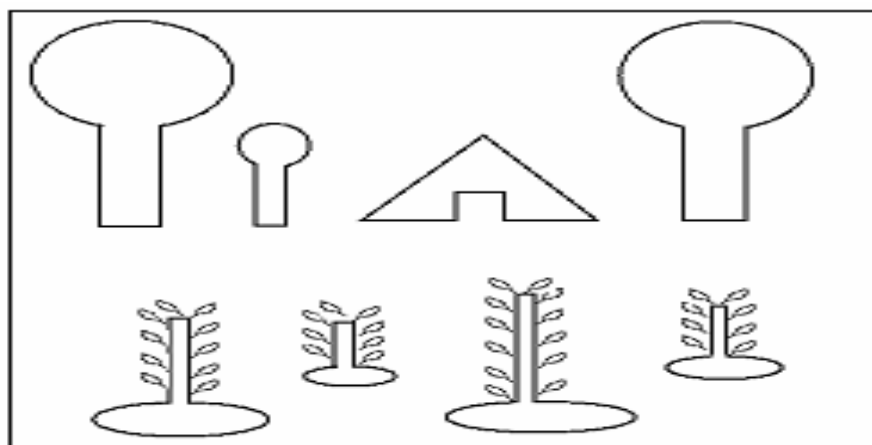
ANEXO 16

Modelos gráficos creativos elaborados por los docentes del tercer ciclo después de aplicada la propuesta de solución.



ANEXO 17

Modelos gráficos creativos elaborados por los docentes del tercer ciclo después de aplicada la propuesta de solución.



Anexo 10

Comportamiento de los indicadores establecidos en la dimensión para evaluar la variable dependiente antes y después de aplicada la propuesta.

