

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN: SILVERIO BLANCO NUÑEZ”
SANCTI SPIRITUS

FACULTAD DE EDUCACIÓN INFANTIL
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÀSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

MENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

TÍTULO: “ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN PARA LAS FAMILIAS DE
NIÑOS SORDOS-HIPOACÚSICOS”

AUTOR: Lic. Rafael Cepeda Álvarez

AÑO 2010

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
“CAPITÁN: SILVERIO BLANCO NUÑEZ”
SANCTI SPIRITUS

FACULTAD DE EDUCACIÓN INFANTIL
DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN ESPECIAL

TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO DE MÀSTER EN CIENCIAS DE LA
EDUCACIÓN

MENCIÓN EN EDUCACIÓN ESPECIAL

TÍTULO: “ACTIVIDADES DE PREPARACIÓN PARA LAS FAMILIAS DE
NIÑOS SORDOS-HIPOACÚSICOS”

AUTOR: Lic. Rafael Cepeda Álvarez

TUTOR: MSc. Mislav de la Caridad González Hernández

AÑO 2010

“La familia unida por las semejanzas de las almas es más sólida y más querida,
que la familia unida por las comunidades de la sangre.”

Jose Martí

DEDICATORIA

A mis hijos Yaimara, Yaidel, Rafelitín y a mi esposa, a los cual espero dejar huellas positivas en su formación.

A mis padres, por tantas cosas, aunque mi mamá ya no esté presente físicamente.

A los niños sordos, fuente constante de inspiración y motivación por esta obra.

RESUMEN

La presente investigación fue realizada ante la necesidad de ofrecer una respuesta a los retos y deficiencias que presentan las familias de niños sordos-hipoacúsicos en su preparación, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.

El abordaje de este problema y el objeto de estudio, se inicia partiendo del análisis del referente teórico-metodológico que lo sustenta y de los resultados de los instrumentos aplicados.

Declarándose como objetivo de esta investigación: aplicar actividades para la preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe para lo cual se emplearon métodos teóricos como el histórico lógico, análisis síntesis, inductivo-deductivo y la modelación, así también métodos empíricos, observación, entrevista, encuesta, el pre-experimento en sus dos momentos pre test y post test y el cálculo porcentual como procedimiento de la estadística.

La efectividad de la aplicación de esta investigación radica en su factibilidad práctica, la cual incide en el desempeño de los escolares con necesidades educativas especiales por trastornos de audición, donde se distingue la escuela como la institución básica en la formación y educación de nuevas generaciones y artífice de armonizar todas las acciones desde el punto de vista educativo, familiar y comunitario en pos del desarrollo integral del individuo.

ÍNDICE

Contenidos	Páginas
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: PROCESO DE EDUCACIÓN FAMILIAR. REFERENTES METODOLÓGICOS	11
1.1 La educación familiar. Fundamentos acerca de la familia y su educación	11
1.2 La educación de las familias oyentes con hijos sordos. Reflexiones de su preparación desde una perspectiva bilingüe y bicultural	27
1.3 Fundamentación teórico metodológica de las acciones para la preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos	35
CAPÍTULO 2 : DIAGNÓSTICO, PROPUESTA Y VALIDACIÓN	40
2.1 Constatación exploratoria e inicial al proceso de preparación de las familias de niños sordos-hipoacúsicos	40
2.2 Acciones para la preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos	44
2.3 Constatación final del nivel de preparación de las familias de niños sordos-hipoacúsicos	62
CONCLUSIONES	68
RECOMENDACIONES	69
BIBLIOGRAFÍA	70
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

Las profundas crisis económicas, la expansión de la emigración, la inserción cada vez mayor de la mujer a la vida pública activa, la disminución de la natalidad, la postergación de la edad del matrimonio en muchos países desarrollados o en vías de desarrollo, el incremento de las funciones educativas en manos de otras instituciones, son algunos de los factores que también han tenido un impacto importante, en la estructura y dinámica familiar. Anualmente aumenta significativamente el número de divorcios, se eleva la inestabilidad en la estructura familiar, se incrementan los hogares a cargo de mujeres solas, lo que unido a una incorporación cada vez mayor de la mujer a la vida pública, incrementa la sobrecarga de roles de la madre provocando los correspondientes desequilibrios en el orden psicológico. Se lacera significativamente la comunicación intrafamiliar, para la cual queda poco o ningún espacio.

La humanidad enfrenta grandes desafíos como resultado de políticas que estimulan la pobreza, el intercambio desigual entre los países, el consumismo y la filosofía del tener y no la del ser, lo que reduce el valor de lo espiritual y lo ético. Esto evidentemente provoca un peligro para el desarrollo de los pueblos y las familias.

La familia cubana no está amenazada por la privatización extrema que promueve el uso desmedido de la tecnología, ni por los terribles males sociales como la pobreza. Sin embargo, a pesar de los niveles educativos alcanzados, existen dificultades que ponen de manifiesto una insuficiente preparación de la familia para la convivencia y el desempeño educativo.

La atención a la familia es parte esencial de la batalla que se libra por la educación y la igualdad de oportunidades.

En el acto de inauguración del curso escolar 1977 -1978, el 1ro de septiembre, el Comandante en Jefe, expresó: “La Revolución no le ruega a los padres que se preocupen por el comportamiento de sus hijos colaborando con la escuela; la Revolución se los exige.” (Castro, F. ,1978: 30).

La educación no es una tarea privativa de la escuela, sino de toda la sociedad en su conjunto. La relación escuela – familia ha sido parte de la política educacional cubana desde los primeros momentos, lo que implica que en la

actualidad el tema de la educación familiar y la formación de la personalidad de los hijos es objeto de investigación por diferentes especialistas, lo que exige de la orientación y preparación de la familia, como grupo primario de socialización más cercano al individuo, con el cual se identifica y desarrolla un fuerte sentimiento de pertenencia, donde se enfrenta y trata de resolver los problemas de la vida de convivencia. En tal sentido la educación familiar constituye un reto en la institución escolar. La familia tiene una potencialidad educativa que la escuela, especialmente, debe estimular convenientemente. “A la escuela se ha conferido el encargo social de definir, organizar, dirigir y evaluar el contenido de la educación, que se hace extensivo al rol educativo de los padres.” (Padrón, A. R., 2002: 49); es precisamente por esa razón que esta problemática ocupa un lugar importante dentro de los estudios de las ciencias pedagógicas.

El ideal de familia en la sociedad socialista queda definido como sigue: [...] “la familia es la comunidad íntima, más cercana a la persona, es la realidad que de continuo y con fijeza repercute en su desarrollo, donde obtiene reconocimiento y se siente segura; encuentra el apoyo preciso a sus más perentorias necesidades materiales y afectivas; adquiere conocimientos, hábitos y normas de conducta, forma y moldea sus primeras pautas éticas y conceptos ideológicos.” (Espín, V., 1990: 225).

Esta definición expresa qué aspiración tiene la sociedad socialista en relación con el cumplimiento por parte de la familia de sus funciones; sin embargo la realidad difiere en muchos casos de ese desempeño ideal, pues se muestran disfunciones que provocan en el seno familiar dificultades en las interrelaciones de sus miembros, las que hacen que el niño no encuentre seguridad, reconocimiento ni apoyo afectivo.

En estudios sobre familia y en particular de los factores disfuncionales, aparecen como regularidad los problemas de la comunicación entre los distintos subsistemas del sistema familiar. Se ha señalado que las dificultades en la comunicación es uno de los problemas más frecuentes del mundo moderno.

Sin duda, la comunicación ocupa un lugar central en la efectividad y calidad funcional del sistema familiar. La comunicación como un proceso interactivo de transmisión y retroalimentación de pensamientos, necesidades, sentimientos,

por vía directa e indirecta, inmediata y mediata y con diversidad de signos y códigos, es la columna vertebral de la dinámica familiar y de las relaciones interpersonales. Se considera que es el logro más importante de la humanidad y el lugar determinante, donde los hijos y todos sus miembros se preparan para crecer, se preparan para la vida. Esta función esencial de la familia en la formación y desarrollo de personalidades sanas, es necesario potenciarla y muy especialmente en las condiciones de hijos con discapacidad.

Actualmente la problemática que enfrenta la familia del niño sordo para la comunicación tiene una dimensión universal, resulta bastante complejo este proceso, considerando que la familia es el primer eslabón de interacción con la sociedad, el primer contacto humano y comunicativo que tiene el niño para integrarse en igualdad de oportunidades como expresión de respeto a la diversidad.

Es la familia y su dinámica la que facilita el desarrollo armónico, psicológico y social del niño, por tal motivo es necesario lograr que la familia tenga un ambiente creador y comunicativo para que se pueda desarrollar y de esta manera satisfaga las necesidades educativas especiales de su hijo sordo.

La comunicación en el medio familiar, especialmente la que está formada por miembros oyentes, debe seguir un proceso para asumir la sordera y progresivas adaptaciones para establecer una comunicación óptima con la persona sorda, que tienen diferentes expectativas. Ya desde los inicios, el niño sordo es recibido de forma muy distinta en la familia según el conocimiento y la vivencia que esta tenga de la sordera y según el grado de asimilación de los estereotipos sociales sobre las implicaciones de esta.

Cuando la pareja oyente supera las primeras vivencias dolorosas sobre la sordera del hijo, asume una actitud de disponibilidad afectiva necesaria para aprender a comunicarse. A medida que va perfeccionando su estilo comunicativo, la vivencia traumática de tener un hijo sordo va siendo sustituida por la constatación de las potencialidades de desarrollo psíquico y lingüístico que este presenta.

Lo expuesto anteriormente constituye un campo poco explorado en la investigación científica tanto en el ámbito nacional como internacional, y en particular el proceso comunicativo que tiene lugar en estas familias en las que se encuentran diferentes tipos de situaciones conflictivas:

- Padres oyentes con hijos sordos
- Padres sordos con hijos sordos
- Padres sordos con hijos oyentes
- Las distintas combinaciones que pueden darse a partir de las diversas modalidades comunicativas.

Las señaladas situaciones comunicativas que se presentan en el contexto familiar se agravan por el bloqueo comunicativo que se produce como consecuencia de la presencia de diferentes códigos de comunicación, hecho que complejiza este proceso y exige de un estudio profundo para satisfacer las diferentes situaciones comunicativas en que se encuentra inmerso el niño sordo.

En la actualidad se le atribuye gran importancia a la ayuda que se da a los padres para que puedan cumplir mejor las funciones relacionadas con la formación de sus hijos. Pero ello requiere conocerlos y comprenderlos con los recursos que la ciencia pone a nuestra disposición, sólo así podremos apoyarlos desde sus necesidades reales y estimular sus posibilidades concretas.

En este sentido, la familia, la comunidad y la escuela son los contextos de desarrollo y educación por excelencia para la mayor parte de las personas con discapacidad. La importancia que estos ambientes educativos tienen en el desarrollo de la infancia se hace patente en los numerosos estudios que tratan de develar el entre mundo de relaciones que se suceden en estos escenarios y que dan lugar a procesos de aprendizajes y desarrollo humano.

El entendimiento entre la escuela y la familia es una necesidad para el desarrollo y educación de los escolares sordos, por ser la escuela una de las instituciones con mayor preparación a partir de contar con un personal capacitado para hacerlo y por compartir, de forma directa, con la familia la responsabilidad de la educación de sus miembros.

Muchos de los padres requieren solamente de orientación y apoyo que eleve su seguridad, fortalezca su autoestima y potencie sus esfuerzos para seguir adelante.

La persona sorda es miembro de una comunidad lingüística minoritaria caracterizada por compartir el uso de la lengua de señas, con valores culturales, hábitos y modo de socialización propios. Como miembro real y

potencial de la comunidad sorda recibe el mejor sistema de influencia a través de padres sordos como agentes socializadores de la lengua y la cultura, no así, los hijos sordos de padres oyentes. En el caso de las familias de escolares de la escuela Rafael Morales los conocimientos de las características de esa comunidad lingüística a la que pertenece su hijo no se hace evidente, es superficial y poco objetiva, porque presentan un pobre dominio de la Lengua de Señas Cubana, desconocen las diversas alternativas para comunicarse con su hijo (Alfabeto Manual Antiguo, Dactilología, Expresión facial, corporal y las señas), además los padres no tienen un nivel de conocimiento y preparación para apoyar al niño en la realización de las tareas escolares, lo que ha hecho que la práctica pedagógica sea limitada.

Teniendo en cuenta los elementos anteriormente expuestos, se plantea el siguiente **problema científico**:

¿Cómo preparar a las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe?

El objeto de la investigación lo constituye el proceso de preparación a la familia, y el **campo de acción**, la preparación de las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González.

Para dar solución al problema científico se presenta el siguiente **objetivo**: aplicar actividades para la preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.

Alcanzar el objetivo propuesto implica partir de las siguientes **preguntas científicas**:

- ◆ ¿Cuáles son los referentes teóricos-metodológicos que han sustentado el proceso de preparación a las familias?
- ¿Cuáles son las principales insuficiencias de preparación en las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González?
- ◆ ¿Cómo estructurar actividades de preparación en las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe?

◆ ¿ Cómo evaluar los resultados obtenidos con la aplicación de las actividades de preparación en las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe?

Para dar cumplimiento a los objetivos se trazaron las siguientes tareas investigativas:

- Determinación de los referentes teóricos y metodológicos sobre el proceso de preparación a las familias.
- Diagnóstico actual de la preparación de las familias con hijos sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González.
- Elaboración de actividades de preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.
- Evaluación de las actividades de preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morarles González, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.

Se determinaron como variables:

Independiente: Actividades de preparación en las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morarles González.

Dependiente: Nivel alcanzado en la familia de niños sordos-hipoacúsicos para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.

Conceptualización de las variables.

La variable independiente: Actividades de preparación concebidas para las familias de los niños sordos-hipoacúsicos, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe. Estas actividades se desarrollan en el marco de las escuelas de educación familiar y actividades socializadoras.

La variable dependiente: Nivel de preparación en las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morarles González.

Se conceptualiza como el grado de conocimiento alcanzado por las familias en el dominio y aplicación de modos de actuación que le permiten favorecer la educación de sus hijos desde una posición afectiva motivacional.

En la presente investigación, el autor sistematizó diversos criterios de autores que conceptualizan la labor de la familia y el accionar de la institución docente en función de su preparación para el desarrollo integral de la personalidad del niño. En tal sentido valoró, que el término familia ha sido objeto de múltiples definiciones, por eso considero necesario referirse a este punto en particular, pues encontré, desde quién lo ve como "el conjunto de personas que viven bajo un mismo techo, subordinadas bajo un superior común y unidas por vínculos que derivan inmediatamente de una ley natural", hasta quienes la definen como un conjunto de personas unidas por el vínculo de parentesco.

Entre los autores cubanos que han definido "la familia" se encuentra la autora. Patricia Arés que la considera una "(...) unidad social constituida por un grupo de personas unidas por vínculos consanguíneos, afectivos y cohabitacionales.", a la cual el autor se sintió cercano a esta definición, en la que se apoyo como base teórica.

Además explica el autor que el trabajo con la familia ha de verse como parte esencial del modelo de la escuela, diseñado en la intervención para cada nivel de enseñanza, en actividades de orientación y/o preparación para transformar modos de actuación. Sobre este particular el autor valoró los criterios (Castro, Padrón y García, 2003), al referirse a una programación educativa para abordar las familias; " Programa de educación y orientación" , pero tomo como partida lo abordado por Pedro Luís Castro Alegret , en su artículo " La escuela y la educación a la familia" al definirla como una forma organizada de dialogar entre familias y educadores sobre diferentes temas que tienen que ver con la educación de los hijos- alumnos y que se realiza en un espacio creado por la escuela y con un tiempo determinado.

Esto condujo al autor, analizar diversos materiales sobre la educación de los escolares sordos, pero significa en su sistematización los criterios de diferentes autores cubanos de la especialidad como: Rosa María Castellano Pérez

(2003), Xiomara Rodríguez Fleitas (1998), Carmen Álvarez Cruz (2002), Tatiana Chkout (2005) y Marisol Bravo Salvador (2003) entre otros, quienes les permitieron al investigador señalar “ que la orientación y/o preparación a las familias de los niños sordos, a través de diferentes vías, en especial las escuelas de educación familiar, deben de constituir un momento para dotar a las familias de conocimientos básicos como la Lengua de Señas Cubana, las características de su cultura y comunidad minoritariamente lingüística, los componentes y habilidades comunicativas, entre otros aspectos, que favorezcan la educación de sus hijos desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.

Operacionalización de la variable dependiente.

Conocimiento de los elementos que distinguen la comunicación y la cultura de la comunidad sorda.

Indicadores:

- 1.1 Dominio de las reglas para la comunicación con personas sordas.
- 1.2 Conocimiento sobre la cultura de la comunidad sorda.
- 1.3 Dominio de la Lengua de Señas Cubana.
- 1.4 Conocimiento sobre la interpretación de audiograma.

Actitud que asume antes las acciones de preparación.

Indicadores:

- 2.1 Asistencia y puntualidad.
- 2.2 Participación activa y entusiasta en las secciones.

Durante el desarrollo de la investigación se pone en práctica diferentes métodos propios de la investigación educativa tanto del nivel teórico como empírico, entre los que se destacan:

MÉTODOS TEÓRICOS:

- ◆ **Histórico Lógico:** para revelar las regularidades, en el proceso de educación familiar y la preparación de las familias con hijos sordos.
- ◆ **Análisis-Síntesis:** con el fin de sistematizar la información recogida de las fuentes bibliográficas, de conjunto con los métodos empíricos para la interpretación de los resultados.

♦ **Inductivo-Deductivo:** se utilizó, en todo el procesamiento de los fundamentos teóricos del tema permitiendo arribar a generalizaciones a partir de estudiar los temas y los conceptos particulares, extraer regularidades y llegar a conclusiones sobre determinadas teorías.

♦ **Modelación:** el cual permitió crear la solución para explicar la realidad y posibilitar, elaborar y proyectar la aplicación, o sea, la vía de solución.

MÉTODOS EMPÍRICOS

♦ **Observación:** se utilizó en la etapa inicial como vía para explorar el estado de conocimiento, relación afectiva y comunicativa entre padres e hijos y en la etapa final para registrar los cambios que se producen, comprobándose los resultados obtenidos.

♦ **Entrevista:** se realizó en la etapa inicial y final a los maestros, para obtener información sobre las causas que provocan las dificultades en el objeto de estudio, permitiendo precisar el problema y posteriormente constatar transformación.

♦ **Encuesta:** Se aplicó a los padres y a los niños (as) en una etapa inicial y final para determinar conocimiento, preparación y nivel de satisfacción en el proceso educativo.

♦ **El pre-experimento:** que permitió intencionalmente un cambio, una nueva situación pedagógica, utilizando la concepción de antes y después en las familias.

♦ **Métodos estadísticos:** se utilizó el cálculo porcentual para representar en tablas y gráficos los resultados que nos permitan interpretar los datos obtenidos.

Población: la componen 21 familias de la escuela especial de niños sordos-hipoacúsicos Rafael Morales González de Sancti-Spíritus.

Muestra: intencionalmente fue seleccionada 16 familias de dicho centro escolar. De forma complementaria para profundizar en el objeto que se investiga, participaron otros sujetos en el estudio: 16 niños de la enseñanza primaria (11 sordos y 5 hipoacúsicos) de (Prep. a 6to grado), hijos de la referida muestra, 8 maestros que laboran en la señalada escuela especial.

Novedad científica de la investigación:

El presente trabajo pretende exponer algunos fundamentos y experiencias de las más recientes transformaciones educativas que se llevan a cabo en la educación especial con el objetivo de elevar la preparación de nuestras familias, coadyuvando a mejorar los niveles de desempeño en escolares con necesidades educativas especiales por trastornos de audición, constituyendo como novedad, la aplicación de actividades para la preparación a las familias de niños sordos –hipoacúsicos, aspecto el cual la institución no tenía adecuadamente instrumentado, y convirtiéndose además en significación práctica, por ser la escuela una institución básica en la formación y educación de nuevas generaciones y artífice de armonizar todas las acciones desde el punto de vista educativo, familiar y comunitario en pos del desarrollo integral del individuo, que favorezca correcta educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.

Relación de términos:

Familia: son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos.

- son todas aquellas personas que cohabitan bajo un mismo techo, unidos por constantes de espacios- temporales.

- son todas aquellas personas que tienen un núcleo de relaciones afectivas estables. Lo principal en este caso es el grado de intimidad y estabilidad de los vínculos afectivos. (Arés, P. 1990: 7)

Educación Familiar: Es una forma organizada de dialogar entre familias y educadores sobre diferentes temas que tienen que ver con la educación de los hijos- alumnos. Se realiza en un espacio creado por la escuela y con un tiempo determinado. (Castro, P. L.1999: 4)

Comunidad Minoritariamente Lingüística: es aquel grupo de personas que utiliza una lengua que no es comprendida por el grupo mayoritario y que si desea subsistir deberá aislarse totalmente o convertirse forzosamente en bilingüe. (Rodríguez, X., 1995:16)

Lengua de Señas Cubana (LSC): Primera lengua de las personas sordas en Cuba. (Lengua materna). (.Rodríguez, X., 1995:19)

Audiometría: Parte de la audiología que mide los límites y alteraciones de la sensibilidad auditiva. (Diccionario Enciclopédico Grijalbo: 188)

Implante Coclear: es un aparato electrónico que recoge los sonidos del ambiente (ruidos, palabras, etc) y los transforma en energía eléctrica con la cual se estimula directamente (por medio de electrodos insertados en la cóclea) las terminaciones del nervio auditivo, estas señales viajan al cerebro y son interpretadas como sonidos. (Castellanos, R.M., 2003: 101)

Preparación: Acción y efecto de preparar o prepararse, saber que uno posee una materia. (Océano Práctico: 615)

Actividad: Factibilidad de obrar. Conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad. (Océano Práctico.:14)

CAPÍTULO 1 PROCESO DE EDUCACIÓN FAMILIAR. REFERENTES TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS

1.1 La educación familiar. Fundamentos acerca de la familia y su educación

Si comprendemos cómo los seres humanos somos resultado de un proceso evolutivo, que se inició en seres vivos inferiores, podremos analizar cómo de acuerdo a los estudiosos de la conducta de los animales, ya desde las aves se puede considerar que existan formas de organización, en cuanto a la relación de la pareja como al cuidado de los hijos, que es cuando se inicia, quizás, la institución llamada familia y que culmina con el hombre, en donde las funciones de la misma son complejas, pues la familia constituye la base de todas las sociedades. La constante transformación de la familia a través del tiempo es el resultado de un constante proceso de evolución.

Se considera a la familia como el grupo humano primario más importante en la vida del hombre. Para la Psicología Social el grupo humano es una comunidad de personas que actúa entre sí para lograr objetivos conscientes, una unidad que actúa objetivamente como sujeto de la actividad. El grupo debe tener los conocimientos y habilidades necesarias para que su actividad se consolide en la experiencia. En los llamados grupos primarios la relación se apoya no sólo en contactos personales, sino también en la gran atracción emocional de sus miembros hacia los objetivos, en el alto grado de identificación de cada uno con el grupo. Ejemplo típico de ello es la familia. La base psicológica y social de la acción grupal es la comunidad de intereses, de objetivos y la unidad de las acciones. Además, el grupo tiene autoconciencia, es decir, sus participantes comprenden la comunidad de intereses, son significativos para ellos, saben cuáles son sus objetivos, y que los demás miembros los comparten, y están conscientes de la unidad de acción.

Esto nos permite considerar que la familia es educable y como tal debe ser atendida por la escuela, pues ella tiene la responsabilidad en la formación y desarrollo de la personalidad de sus hijos. La importancia que el Estado cubano otorga a esta institución queda expresada en diversos documentos estatales y partidistas.

En la Constitución de la República de Cuba se plantea:

El estado reconoce en la familia la célula fundamental de la sociedad y le atribuye responsabilidades y funciones esenciales en la educación de las nuevas generaciones. Más adelante señala [...] la familia, la escuela, los órganos estatales y las organizaciones de masas y sociales tienen el deber de prestar atención a la formación integral de la niñez y la juventud.

La familia es la organización social más pequeña y más importante de todo ser humano, en donde sus integrantes se mantienen unidos e interrelacionados por sólidos lazos y complejos procesos emocionales y afectivos en pos de satisfacer una serie de necesidades materiales y espirituales. La familia es el grupo Básico que tiene la responsabilidad directa, inicial y para toda la vida del desarrollo de la personalidad de sus miembros. Se considera el núcleo fundamental de la sociedad, donde se transmiten de generación en generación normas, valores, costumbres y modelos de conducta que integran el acervo cultural de la humanidad. Es el grupo más cercano con el que se identifica cada miembro y desarrolla un gran sentido de pertenencia.

Los estudiosos de la temática familia no tienen una definición única. Se ha ido definiendo operacionalmente partiendo del contexto social en que se genera, del momento histórico en que se enmarca, y del concepto con que opere el investigador.

En la presente tesis se realizó un estudio de diferentes conceptos de familia entre los que se destacan los de: Arés, 2003; Torres, 2003; Castro Alegret, 2005, Guibert, 2006, y otros que expresan:

La familia, para sus miembros, es el grupo humano en que viven, satisfacen y desarrollan complejos procesos materiales y afectivos estrechamente relacionados, donde adquieren hábitos de conducta, normas de vida y valores. Por eso resulta una institución mediadora entre la sociedad y el individuo, con una potencialidad educativa que el círculo infantil, la escuela y el resto de las instituciones sociales no pueden desestimar.

En este trabajo el autor, asume la definición estructural de familia agrupada en tres criterios diferentes expuesta por (Arés, P. 1990: 7)

- Familia son todas aquellas personas con vínculos conyugales o consanguíneos. Esta definición destaca los vínculos de parentesco, resaltando la ontogénesis de la familia.
- Familia son todas aquellas personas que cohabitan bajo un mismo techo, unidos por constantes de espacios- temporales.
- Familia son todas aquellas personas que tienen un núcleo de relaciones afectivas estables. Lo principal en este caso es el grado intimidad y estabilidad de los vínculos afectivos.

Además sistematizando a esta misma autora el investigador se acoge a las clasificaciones más generales de la familia atendiendo a su composición: (Arés, P., 2003: 101).

- Familia nuclear: constituida por los padres casados o no, y su descendencia. Constituye una relación bigeneracional. Dentro de la nuclear se encuentran:
 - Familia monoparental: un solo padre con sus hijos.
 - Familia biparental: ambos padres con sus hijos.
 - Familia nuclear reensamblada: constituida por una pareja de segundas intenciones que aportan hijos de matrimonios anteriores y /o comunes en situaciones o no de convivencia con los hijos, también se le ha denominado pluriparental.
- Familia binuclear: pareja estable sin hijos.
- Familia extensa: constituida por más de dos generaciones, puede llegar hasta cuatro: padres, hijos, nietos y biznietos.
- Familia extensa, compuesta o extendida: cuando cohabitan miembros de la familia que no proceden de las líneas generacionales directas ni sus descendientes o cónyuges sino personas sin grado cercano de parentesco o consanguinidad.

La familia cubre importantes necesidades a sus miembros en el ejercicio de sus funciones, las cuales son medulares para el logro del desarrollo psicológico, físico y social de estos, y se expresan en sus actividades reales y en las relaciones que se establecen entre sus integrantes y asociados a otros vínculos extrafamiliares.

Las funciones históricamente asignadas se reúnen en tres grandes grupos:

La Económica: la familia cubre las necesidades materiales individuales, incluye el presupuesto de los gastos sobre la base de sus ingresos, todo lo referente al consumo y abastecimiento. Tiene en cuenta el crecimiento y la salud de los miembros. El desempeño de esta función se otorga gran importancia a la distribución de los roles. Además incluye la distribución del tiempo libre del sistema familiar.

La Espiritual-Cultural: la familia ofrece a sus miembros información sobre el mundo, les transmite el conocimiento de su cultura, enseña a la descendencia de cómo son los objetos y fenómenos, sus características, para qué sirven las cosas. Le aporta un sistema de valores que orienta el comportamiento social. Se refiere a la satisfacción de necesidades culturales y especialmente a la educación de su descendencia.

La Biosocial: incluye las relaciones que dan lugar a la seguridad emocional de sus miembros y su identificación con su grupo familiar, pues este ofrece un sistema de apoyos y les nutre de importantes experiencias emocionales. Incluye las relaciones afectivas sexuales de la pareja, que tienen un gran peso en la estabilidad emocional del niño. La procreación está incluida en esta función.

La función educativa se produce a través de las anteriores y muchos estudiosos de la temática plantean que juega un papel de suprafunción. En el presente trabajo se considera válida esa posición, pues para lograr el cumplimiento de las anteriores es imprescindible cumplirse ella misma. El aspecto educativo está presente en cada una de las funciones que desarrolla la familia, es decir, la influencia que ejerce la familia en la educación de sus miembros está condicionada por la combinación efectiva del cumplimiento de todas las funciones.

En la familia se dan las formas de relaciones más profundas que contribuyen a la educación del hombre. Familia y escuela deben lograr armonía, por tener ambas instituciones una función socializadora y educativa, que exige de coherencia y sistematicidad, para que refuercen entre las dos el desarrollo de normas de conductas, valores éticos y humanos, que estructurarán en los niños su comportamiento, su modo específico de vivir consigo mismo, con las demás personas, lo que garantizará un desarrollo adecuado de su personalidad, la que

se irá formando en el sistema de relaciones que le son accesibles al niño, a través de un continuo proceso de comunicación.

La función educativa de la familia debe potenciarse desde la escuela. La escuela como institución cultural más importante de la comunidad en su proyección no puede estar ajena al entorno familiar, sino que debe ejercer una labor intencionada que contribuya al desempeño educativo de los padres, valorando cuáles son las características y las expectativas de la familia, los procedimientos educativos, la atención a la vida escolar de sus hijos, el aprovechamiento del tiempo y del espacio familiar para favorecer las interrelaciones entre los miembros, así como el desempeño en la formación de intereses y valores en ellos

La familia ejerce estas funciones en correspondencia con la demanda del régimen socioeconómico imperante y el carácter de sus relaciones sociales, pues no debemos perder la perspectiva de su carácter histórico.

Para que exista armonía en el ámbito familiar debe darse un equilibrio entre las funciones, conformando un sistema donde se condicionen mutuamente y a su vez mantenerse en consonancia con los componentes que marcan el funcionamiento familiar, en tales casos estarán creadas las premisas que favorecen el desarrollo sano y el crecimiento personal equilibrado de sus miembros.

Algunos autores han plasmado en sus trabajos la estrecha interrelación que debe darse entre componentes y funciones para que el sistema tenga un adecuado funcionamiento.

Los componentes que se abordan mayormente en la literatura son los siguientes:

Roles: es la representación de los papeles dentro de la familia, es un modelo organizado de conducta, relativo a una cierta posición del individuo en una red de interacción ligada a expectativas propias y de los demás. Constituye el aspecto dinámico del status familiar y son decisivos en la reproducción de los valores sociales.

Límites: es el establecimiento por parte de los padres de reglas, normas de comportamiento. Es la frontera psicológica necesaria para salvaguardar el espacio físico y emocional que todo ser humano necesita para lograr su intimidad, autonomía e independencia.

Comunicación: es el proceso a través del cual se emite el mensaje, donde participan como elementos el receptor y el transmisor. La comunicación puede darse a través de diferentes formas gestual, mímica, gráfica y oral. Toda actitud humana se basa en la calidad de los sistemas interactivos en que el sujeto se desempeña y tiene un papel fundamental en la atmósfera psicológica de la familia. Es la vía para ejercer el rol a través de la claridad en el mensaje.

Autoridad: es la orientación brindada a partir del establecimiento de los límites y el espacio, explicando oportuna y adecuadamente, para hacer cumplir las normas y reglas establecidas en la familia. La jerarquía es la forma en que los padres ejercen la autoridad.

Espacio: es el lugar que le corresponde a cada cual para su desarrollo personal, individual. Es la independencia que se necesita tanto desde el punto de vista físico como psicológico. Cuando se respeta el espacio de los miembros, estos logran adquirir independencia y autonomía.

Códigos Emocionales: se refiere al estado de los sentimientos, la comunicación y manifestación de estos.

En estos y otros trabajos de investigadores cubanos sobre el papel de la familia en el desarrollo integral de sus miembros se denota la importancia de un funcionamiento armónico, para lo cual consideran imprescindible que se mantenga un equilibrio entre las funciones de esta y sus componentes, dentro de los que se destacan la asunción de roles, el establecimiento de los límites adecuadamente, el adecuado manejo de la autoridad, el respeto al espacio de cada cual, el establecimiento de una comunicación saludable entre sus miembros, y para que esto se logre consideran que es importante el nivel educacional de los padres, la incorporación de la mujer al trabajo, la simetría de la pareja, entre otros aspectos; sobre esto último Patricia Arés plantea: "La simetría social positiva tiene importancia para la familia tanto desde el punto de vista práctico o funcional como en el plano psicológico y educativo(Arés, P. 1990:20)

La manifestación armónica, saludable de estos componentes en el sistema familiar determina la funcionalidad de este. Otros la recogen como una definición bastante integradora del concepto, y expresa que la funcionalidad familiar viene dada por la manera que es capaz de unirse como grupo, enfrentar las crisis, se expresan los afectos, se permite el crecimiento

individual de sus miembros, se respetan cada uno de ellos, se produce el intercambio e interacción constante entre ellos respetándose la autonomía y el espacio del otro. La comunicación de estas familias es clara y las funciones de sus miembros están bien establecidas así como sus responsabilidades. En las familias funcionales predomina la flexibilidad del sistema.

Por tanto consideramos que la familia funcional tendrá las siguientes características:

- Adecuada identificación emocional, el hogar se vivencia como refugio donde cada miembro encuentra afecto, apoyo y seguridad.
- Respeto al espacio físico y emocional de cada miembro, tomándose en cuenta las necesidades del desarrollo evolutivo de cada cual.
- Adecuada distribución de roles, cada uno cumple con su responsabilidad.
- La comunicación se ejerce de forma clara, directa sin insinuaciones. En las conversaciones se tratan diferentes temáticas sin prejuicios ni temores.
- Los defectos de los integrantes se aceptan y sobrellevan.
- El problema de cada uno es preocupación de otros y se brinda la ayuda respetando la autonomía.
- Las decisiones importantes a tomar son consultadas con los miembros llegando a un consenso familiar.
- La familia se muestra flexible ante el cambio, modificables sus costumbres en caso necesario. Utilizando estrategias correctas en caso de conflictos.
- Estabilidad y sistematicidad en la exigencia de normas, límites y conductas. Cada integrante conoce la geografía de su territorio

Por otro lado se considera como familia disfuncional, según otros autores, las que manifiesten:

- a).- Líneas intergeneracionales borrosas.
- b).- No existe actitud negociadora.
- c).- Poca atención en los sentimientos y en los demás.
- d).- Límites de la familia imprecisos.
- e).- Pautas de interacciones fijas y rígidas.
- f).- Las funciones de los miembros no están claras ni limitadas.

En tal sentido para que las familias objetos de esta investigación clasifiquen como familias funcionales, señala el autor, en necesario incorporar al entorno de estas, conocimientos básicos sobre la Lengua de Señas Cubana, las características de la cultura y comunidad sorda, y sobre todo, los componentes y habilidades comunicativas que potencien la intercomunicación entre sus miembros, lográndose así que el niño sordo, disfruten de un medio familiar alegre, feliz, rico en estímulos cognitivos y afectivos, aprenda bien, crezca, y se desarrollen con calidad de vida. Desde este análisis se reitera el gran valor de la familia para que así puedan cumplir mejor las funciones relacionadas con la formación de sus hijos.

Más adelante señala el autor de esta tesis, que el análisis de las bibliografías ha permitido determinar que la problemática de la necesidad del cumplimiento de la función educativa de la familia y de su falta de preparación para lograrlo ha sido una preocupación de prestigiosos pedagogos de distintas épocas, ejemplos:

Comenio, J. A. (1592 -1670) destacó la importancia de lo que nombró “La Escuela Materna.” Pestalozzi, J. H. (1746 -1827) en el manual “Libro para madres”, defendió la idea de la madre como mejor educadora, eso lo resalta también en sus cartas sobre la educación infantil que dirige a su amigo James P. Greaves (1818 -1819).

José de la Luz y Caballero (1800 – 1862) se refirió a la desatención que recibía la educación para alcanzar los ideales a que se aspiraba, y en relación con los padres hizo referencia a que estos no se interesaban por la educación profunda de los hijos y afirmó: entre otras cosas lo lejos que están aún de comprender que la casa y el colegio deben contribuir con igual empeño a la realización de los mismos fines. También en este sentido se proyectaba el ilustre pedagogo cubano:

Enrique José Varona (1849-1933) afirmaba que en la sociedad todo educa y todos educamos.y que lo existente es la idea de la generalidad de los padres de que su papel de educadores se limita a enviar a los hijos a la escuela, y de que en esta se ha de verificar el milagro de que el niño desaprenda los malos hábitos engendrados en él por el descuido de los que lo rodean y aprenda todo lo que luego ha de serle útil en la vida.. Contienen significación y actualidad los criterios de tan destacado educador.

Manuel Valdés Rodríguez (1849 -1914) enfatizó también en la importancia de esta institución con sensibilidad y acierto cuando expresaba que en la educación del niño tiene parte muy señalada la recta constitución del hogar. Cuando se crea en este una situación estable de armonía se produce también una atmósfera de bienestar que facilita el movimiento de la vida, invitando a la felicidad común y que no existe institución más fundamental ni más preciosa que la familia.”

En su artículo “La escuela como institución social”, asume que la función de la familia en la educación de los hijos es insustituible, en este sentido precisa pues no encomendarlo todo a las escuelas.

No en estas, sino en el seno de la familia nace el niño a la vida, y allí, desde aquellos primeros momentos de toda su vida, intelectual, física y moral, allí debe estar asistido por la influencia bienhechora de la educación y la consagración de sus padres.

Este pedagogo abogó también por la necesaria unidad entre las acciones de la escuela y la familia cuando expresa que: inútil es trabajar por esta, no digo yo en el sentido de los buenos métodos, y de los medios que aconseja una severa cultura intelectual, sino en el sentido más moral de la institución, si los hogares, las familias, los padres no saben corresponder a los altos propósitos de la escuela y del magisterio, también esto resalta el papel de esta relación.

En el pensamiento de José Martí (1853 – 1895) se aprecia el valor que el Héroe Nacional concedió a la función educativa de la familia, defendió el criterio afectivo en la definición de este grupo y la reconoció como el cimiento necesario para formar hombres y mujeres útiles a la patria.

“La familia unida por las semejanzas de las almas es más sólida y más querida, que la familia unida por las comunidades de la sangre.” “Son las familias como las raíces de los pueblos; y quien funda una, y da a la patria hijos útiles, tiene al caer en el último sueño de la tierra, derecho a que se recuerde su nombre con respeto y cariño.”

También Martí destacó la significación de las características y valores de los padres y su expresión en el comportamiento de sus hijos cuando apuntó: “Las cualidades de los padres quedan inscritas en el espíritu de los hijos, como quedan los dedos del niño en las alas de la fugitiva mariposa.” (Citado por Bell, R., 1997:3-5).

Arés, P. (2002), refiere que en la década del 50 - 60 en Estados Unidos el estudio de la familia se desarrolló a partir de un movimiento de terapia familiar muy importante. Este movimiento parte de considerar a la familia como sistema relacional, concibiendo como elemento esencial la interacción personal, derivado fundamentalmente de la Teoría General de Sistemas de Ludwin de Von Bertalanfly, (1951), de la pragmática de la comunicación humana de Watzlawich (1987) y colaboradores y de la cibernética.

Aportó a la teoría de la familia cuestiones como: [...] “la concepción de las alteraciones psíquicas como resultado de las complejas interacciones del individuo con su ambiente; la influencia de la funcionalidad familiar en el desarrollo individual, el carácter dinámico de las causalidad de ciertos trastornos mentales, y la concepción de la familia como sistema abierto en constante intercambio con otros grupos e instituciones de la sociedad.” (Arés, P. 2002: p.13).

Es decir, la Teoría General de Sistemas consideró a la familia como un sistema abierto donde el eje central es la interacción y sus partes intercambian entre sí y con el medio, reguladas por reglas de comportamiento y funciones históricamente asignadas en su dinámica intra y extafamiliar.

La escuela de psicología social de Pichón Riviere y aportes del constructivismo y el construccionismo social han realizado aportes al estudio de la familia. La teoría de este autor superó algunas deficiencias de la Teoría General de los sistemas, destacó elementos que distinguen a los grupos humanos de otros sistemas como son los aspectos relacionados con la ideología y la idiosincrasia, que adquieren regularidades históricas, lo cual evidencia que todos los sistemas no tienen un funcionamiento similar y predecible.

Todas estas profundas ideas pedagógicas han sido referentes importantes para el trabajo con la familia hasta nuestros días y es muy razonable esta preocupación sobre el desempeño educativo de dicho grupo social.

Según la sistematización realizada por Pedro Luís Castro Alegret y otros autores (2005) en su libro “*Familia y escuela*”: apunta que la escuela cubana a partir del triunfo revolucionario ha prestado una atención sistemática al trabajo con la familia; pero fue a partir de la década del setenta del siglo pasado que las actividades a realizar con los padres se institucionalizaron, y ya a mediados de la del ochenta se elaboró un enfoque más específico para el trabajo desde

la institución escolar en este sentido. En esta etapa se profundizó en la concepción intersectorial e interdisciplinaria y se empleó con mayor fuerza los medios de difusión masiva y la escuela comenzó a concebir un trabajo mejor planificado en cuanto a la orientación familiar.

Posteriormente se transitó desde este discurso unilateral y autoritario, hacia la participación de interlocutores sociales o especialistas, y una última etapa caracterizada por la participación activa de los padres, identificada con el enfoque participativo. De esta manera surgen las llamadas escuelas de educación familiar.

Al iniciarse la década del noventa se implementó el Programa “*Educación para la vida*” que ha tenido gran impacto, en el cual se trabajó desde una perspectiva intersectorial con un fuerte respaldo del gobierno.

Desde mediados de los noventa se han generalizado los llamados proyectos educativos, que se desarrollan con el colectivo de alumnos, padres y otros factores de la comunidad, bajo la convocatoria de la escuela. Estos proyectos educativos tienen en el centro al ser humano y materializa el protagonismo de los maestros y grupos familiares.

En los últimos años diferentes investigadores en sus tesis doctorales profundizan en el análisis de las distintas aristas de la preparación de la familia y el vínculo familia – escuela. Valiosas experiencias se presentan relacionadas respectivamente con: la capacitación del profesor para la labor de orientación a la familia de sus escolares en el contexto de la comunidad, el papel del familia en la prevención social de la conducta de los escolares de la enseñanza primaria, la preparación de familias de alumnos de Secundaria Básica a partir del vínculo escuela – familia y comunidad y el perfeccionamiento de la interrelación de los centros docentes con la familia y la comunidad.

También otros estudios están relacionados con: las necesidades de formación de la familia cubana y las pautas de capacitación para atender las necesidades educativas especiales de sus hijos/as, la preparación de la familia de zonas rurales para la formación en valores morales, la preparación de la familia de niños y niñas preescolares, la preparación de la familia para el desarrollo del patriotismo, la superación de los profesores generales integrales de Secundaria Básica en el desarrollo del componente axiológico de la educación familiar, el perfeccionamiento del vínculo familia – escuela – comunidad y la preparación

de las familias para el cumplimiento de su gestión educativa en el contexto de la Secundaria Básica.

En la búsqueda realizada por el autor de este trabajo se constató que resultan insuficientes las investigaciones y trabajos publicados sobre cómo enfrentar la preparación de la familia de niños sordos e hipoacúsicos desde la concepción del modelo bilingüe, no obstante lo consultado permite arribar a algunas generalizaciones tales como: requieren especial preparación en este tema, porque necesitan más apoyo, traducido en comprensión, oferta de recursos para movilizar sus potencialidades, para comunicarse mejor con sus hijos, para conocer sus posibilidades y deficiencias, para actuar con propósitos bien conscientes y para reflexionar al mismo tiempo acerca de qué cambios deben producirse en la dinámica familiar, para facilitar un clima favorable de convivencia.

También para que la familia como miembro de la comunidad sorda pueda contar con las herramientas necesarias y propias de esa comunidad minoritariamente lingüística y ayudar a que su hijo sordo o hipoacúsico pueda enfrentarse a las relaciones de convivencia que se dan en la comunidad de oyentes y acceda a la cultura general de esa otra comunidad donde él debe interactuar para su plena integración física y social.

En la preparación de las familias como parte del proceso pedagógico, toda actividad que se desarrolle debe considerar a la Pedagogía como ciencia, y ver la necesidad del estudio interdisciplinario de esta problemática. Resulta necesario hacer una reflexión acerca de sus leyes, principios y categorías, por lo cual las actividades de preparación serán contextualizadas y se tendrán en cuenta las relaciones internas entre sus componentes, observando que la educación se logre a través de la instrucción.

En el cumplimiento del fin de la educación cubana se evidencia la necesaria unidad que debe manifestarse entre la escuela, como institución educativa más importante de la comunidad y la familia, en sus acciones educativas y socializadoras.

En la familia el niño da el primer paso a la socialización. La escuela continúa y complementa el proceso iniciado en el hogar, es donde el niño adquiere conocimientos de modo planificado, formal, acorde con el momento histórico concreto en que vive y se desarrolla, donde fortalece su comportamiento moral.

A todos concierne la responsabilidad de enseñar a los educandos a inclinarse por lo positivo y socialmente valioso. Todos estos elementos, aprovechando cada uno su espacio, deberán actuar coherentemente; esto es una condición indispensable en la labor educativa. Escuela – familia- comunidad, tienen múltiples intercambios. La escuela actúa sobre la familia, tanto a través de la educación que le dan al hijo, como por la influencia que ejerce directamente sobre los padres. El sistema familiar actúa sobre la escuela en la medida en que el hijo es portador de valores y conductas que reflejan el medio familiar. En estos intercambios le corresponde un carácter activador a la escuela utilizando todos los espacios, en el caso que ocupa esta investigación es la escuela de educación familiar.

La educación a la familia consiste en un sistema de influencias pedagógicamente dirigido, encaminado a elevar la preparación de los familiares adultos y estimular su participación consciente en la formación de su descendencia, en coordinación con la escuela.

Esta educación suministra conocimientos, ayuda a argumentar opiniones, desarrolla actitudes y convicciones, estimula intereses y consolida motivaciones, contribuyendo a integrar en los padres una concepción humanista y científica de la familia y la educación de los hijos.

Una eficiente educación a la familia debe preparar a los padres y otros adultos significativos para su autodesarrollo, de forma tal que se autoeduquen y se autorregulen en el desempeño de su función formativa de la personalidad de sus hijos. En la medida en que la cultura de los padres se va elevando, las familias están más conscientes de sus deberes para con la sociedad.

Está demostrado, como principio pedagógico, el carácter activador que corresponde a la escuela en sus relaciones con la familia, para influir en el proceso educativo intrafamiliar y lograr la convergencia de las acciones sobre el alumno. Debemos asumir que los padres siempre están deseosos por esta interacción, pero sus ocupaciones y preocupaciones diversas, y tal vez algunas concepciones erróneas los han alejado un poco de la institución escolar.

La familia junto a la escuela son las instituciones que inician la socialización del ser humano. Ambas tienen entre sus características las de estar abiertas a las influencias recíprocas y cooperar entre sí. Los docentes son los profesionales que tienen las mejores posibilidades para estimular estas relaciones entre el

hogar y la escuela, por su preparación, por las tareas que se le piden en su institución, por su prestigio en la comunidad. De hecho los padres y vecinos esperan ese papel de los docentes.

La educación a la familia debe ser contextualizada y flexible. Ha de sustentarse en su caracterización, ajustarse a sus necesidades, y modificarse en la medida en que más se conocen. A la vez, las necesidades de cada hogar se van modificando con la edad de los hijos, con el desarrollo de la propia cultura de los padres, etcétera.

Al desarrollar la educación a la familia debemos reconocer que los padres de una comunidad, de una escuela, tienen sus peculiaridades, expresan casi toda la diversidad de nuestro espectro social. Por tanto, no se les debe tratar de la misma manera, hay que respetar el ritmo de cada familia, de cada uno de sus miembros. Esto nos lleva a realizar el trabajo de educación y orientación con un enfoque individualizado a la vez que colectivo.

La educación a la familia pretende dotar a los padres de los recursos para que ellos mismos conduzcan la educación intrafamiliar de sus hijos. O sea, lo que se quiere es que la familia se desarrolle con sus propios recursos, para ello se apela a los vínculos creados en nuestra cultura en la relación entre escuela y hogar. Por tanto, esta educación contribuye a su desarrollo, armoniza sus funciones, enriquece sus potencialidades educativas.

Los valores formados en nuestra cultura, a lo largo de la historia aportan una base sólida para la educación a la familia. Esto significa situar en primer plano los valores que contribuyen al cuidado, la protección y la formación ciudadana de nuestras nuevas generaciones. El sentido de ser padres es cuidar, proteger al hijo. Nadie admite que se les maltrate o se les haga daño. Bien se dice en nuestra sociedad: "Nada es más importante que un niño."

En la tradición cubana, se valora como algo muy grande la responsabilidad de la madre y también del padre en el cuidado de los hijos. Esto se refuerza en el discurso social, en las normas de vida comunitarias, y en el funcionamiento de las instituciones, como son la escuela y las organizaciones de la comunidad. Además, se manifiesta una regulación comunitaria sobre los desempeños de los padres. A nivel del barrio, y en la convivencia cotidiana, se opina sobre una madre o un padre que no actúa como se espera desde los albores de la cultura. Si bien el cubano destaca en primer lugar los vínculos solidarios "a

nivel de cuadra”, también estas relaciones cotidianas tienen una carga de valoración, que regula el comportamiento de los vecinos como una necesidad de toda colectividad humana para vivir en armonía y avanzar.

Las acciones de educación a los padres persiguen ayudar a la familia como unidad, desde la responsabilidad social que tienen las escuelas en la formación de los niños, adolescentes y jóvenes. Tienen como objetivo apoyar a la familia para el desempeño de su función educativa y el desarrollo de cada uno de sus integrantes.

Por tanto, estas acciones deben reconocer y destacar las potencialidades de los padres para consolidar su autoestima. Su sentido de responsabilidad se incrementará con el reconocimiento de su dedicación a la crianza y educación de sus hijos. La escuela u otras instituciones comunitarias deben acercarse a cada familia sobre la base de prestigiar siempre las responsabilidades sociales de los padres, no de disminuirlos o sustituirlos.

El trabajo con la familia ha de verse como parte esencial del modelo de escuela desarrollado en nuestro sistema educativo para cada nivel de enseñanza.

La educación a la familia implica a todos los docentes y trabajadores del centro; el colectivo pedagógico participa en su dirección. Entonces, hay que lograr un mecanismo de elaboración conjunta de las acciones para que todos desempeñen su trabajo educativo de manera articulada, y no cada cual por separado. Estas labores también significan la cooperación entre agentes comunitarios: los diversos profesionales de una comunidad se han de unificar en el empeño de ayudar a los hogares. Estas acciones se coordinan desde la escuela y abarcan a diferentes instituciones y profesionales de la comunidad. En este empeño el Consejo de Escuela juega un importante papel.

¿Qué es la Escuela de Educación Familiar? ¿Por qué un espacio de participación?

Es una forma organizada de dialogar entre familias y educadores sobre diferentes temas que tienen que ver con la educación de los hijos- alumnos.

Se realiza en un espacio creado por la escuela y con un tiempo determinado.

La participación real de la familia en esta y otras vías de educación requiere un rol protagónico; dada la indiscutible importancia que tiene, y lo interesante que resulta. Vale romper con viejos esquemas de la omnipotencia manifiesta de

algunos maestros al asumir toda la responsabilidad de la educación que trasciende a su ámbito, disminuyendo el deber innegable que tiene la familia. En tal sentido hay que ganar en conciencia respecto a las potencialidades de los padres y motivar su participación en el ejercicio del diálogo y el compromiso con la escuela en la tarea educativa.

La Escuela de Educación Familiar es un espacio de participación si:

- Mediante esta vía se favorece un proceso creciente de toma de conciencia ante el deber de educar.
- Se parte de las necesidades educativas que tiene la familia.
- La familia percibe que en cada encuentro hay un sentido para reunirse, para querer y desear encontrarse, disfrutar y aprender.
- Se propicia la comunicación, privilegiando el diálogo entre los participantes.
- Forman parte del proceso, no como espectadores, sino como actores.
- Los recursos seleccionados para mover la reflexión son oportunos y correctamente aplicados.
- Propician relaciones interpersonales en el grupo, además de discutir contenidos de un tema.
- El tema-debate, parte de los conocimientos que todos aportan según su experiencia y adquieren o profundizan otros aspectos.

Los propósitos de la Escuela de Educación Familiar son los de orientar y ayudar a la familia en su función educativa, es decir, elevar su cultura para la convivencia más humana y feliz. Asimismo, provocar la reflexión y buscar soluciones a los problemas y reforzar las actitudes positivas de los hijos/as, en la escuela.

Además, estas acciones deben movilizar a padres y madres para su incorporación cada vez mayor a la escuela, que sientan que esa es también su tarea y que tanto ellos como los educadores, son compañeros de un mismo equipo.

Como premisa esencial, la Escuela de Educación Familiar, debe estar antecedida de una convocatoria efectiva en la comunidad donde está enclavado el centro docente. Comprendemos que la educación a la familia es mucho más que una convocatoria, pero convendría no descuidar este paso.

Si se utilizan pancartas, carteles, entre otros medios, los mensajes aunque sencillos requieren de una carga emocional de manera que las familias se identifiquen con el mensaje y se movilicen para su participación consciente con la escuela de su hijo/a.

Para el desarrollo de estos encuentros, maestros y maestras deben:

- Aplicar un diagnóstico participativo para determinar las necesidades que en materia de educación requieren padres y madres.
- Elaborar acciones para satisfacer las necesidades.
- Conveniar con el grupo las actividades a desarrollar, que van desde:
 - Forma de realizar los encuentros
 - Frecuencia
 - Hora
 - Lugar
 - Ejecutar las acciones acordadas
- Conocer teóricamente el tema seleccionado para la sesión
- Tener presente que está trabajando con un grupo de adultos, que los padres y madres no son sus alumnos y que son variadas las experiencias educativas de cada uno/a.
- Evitar que los padres se preocupen sólo por dar respuestas correctas, sino movilizarlos interiormente, ponerlos a pensar y generar un diálogo para la búsqueda de alternativas relacionadas con la educación de los hijos según la edad en que se encuentren y las dificultades que puedan presentar.
- Evaluar sistemáticamente la marcha del trabajo.

Las sesiones de la Escuela de Educación Familiar se preparan en cada centro docente de acuerdo con diferentes aspectos organizativos y de contenido.

- En la sesión inicial se produce un momento de presentación por los asistentes a la actividad, lo que facilita las relaciones interpersonales en el grupo de madre, padres y otros familiares.
- En el análisis del tema cada cual expresa libremente sus opiniones y sentimientos, los cuales serán admitidos de forma respetuosa, sin rechazos ni burlas.

- El maestro o especialista, mediante un lenguaje coloquial, parte de lo que saben del tema que se discute.
- En su labor de coordinación del debate, utiliza técnicas participativas ajustadas al tema objeto de discusión, mediante las cuales presenta a los y las participantes, situaciones inconclusas, abiertas o contradictorias, de modo que sean interpretadas por la familia y a través de ellas problematizar y reflexionar sobre aspectos de la vida cotidiana familiar.
- La coordinación del encuentro aporta elementos de información esclarecedora acerca de lo que se reflexiona, haciendo la síntesis y conclusiones de los aspectos más significativos en torno a las dudas y preocupaciones acerca de la educación.
- Se estimulan y consideran las sugerencias, valoraciones e iniciativas del grupo para próximos encuentros.

Como se observa la educación familiar esto un algoritmo creador, dinámico y científico donde se prepara a las familias y se hacen converger los esfuerzos educativos de los profesores y de los padres en la formación de la personalidad de las nuevas generaciones. Lo importante para los seres humanos con los que trabajamos, tanto los alumnos como sus padres, es comprender mejor su existencia para transformarla, pues seguramente contiene aspectos que podemos aprender a mejorar entre todos.

1.2 La educación de las familias oyentes con hijos sordos. Reflexiones de su preparación desde una perspectiva bilingüe y bicultural

El problema de la comunicación con el niño sordo ha sido muy polémico a través de su desarrollo, para determinar la tendencia pedagógica a utilizar. Son diversos los autores que se han dedicado a su estudio como: (R. M. Castellanos, 1997); (C. M. Sánchez, 1990); (Marchesi, 1987); (C. Skliar, 1995); (Rafael Bell, 1997); (X. Rodríguez, 1995- 2003); (C. Moura, 2000); (J. Proenza, 2001); (M. Bravo, 2002). Aún se mantiene el debate, no hay consenso sobre los métodos y procedimientos más favorables para su proceso formativo. Este hecho tiene una incidencia significativa en la familia en cuyo núcleo familiar existe una persona sorda. La educación de las personas sordas, como parte de la educación especial en general, ha pasado por diferentes etapas a lo largo de la historia, de tal manera que su prehistoria llega hasta finales del siglo XVI, caracterizada por el pesimismo, el negativismo, la marginación y la exclusión como seres sociales. Se consideraban personas incapaces de recibir algún tipo de educación, debido a la asociación de la sordera con la mudez

En el proceso de formación de su personalidad a través de la historia se han tipificado varias tendencias: la oralista, gestualista, comunicación total, bimodal o simultánea y actualmente el bilingüismo.

La tendencia oralista, aboga por la comunicación a través de la palabra articulada, la lectura labiofacial, excluyendo los gestos de la enseñanza. Insiste en el aprovechamiento de la audición residual para la pronunciación fluida como las personas oyentes. Se centra la atención en la discapacidad auditiva y no en las potencialidades del niño para su desarrollo como expresión del respeto a la diversidad.

La tendencia gestualista, enfatiza en el desarrollo de la actividad cognoscitiva de las personas sordas, a través de su desarrollo natural, con el empleo de la lengua de señas como idioma visogestual que permite la comunicación mediante el rostro, la expresión facial, corporal y las configuraciones manuales. Cumple para las personas sordas las mismas funciones que las lenguas orales para los oyentes. Constituye una expresión del respeto al otro a partir del reconocimiento de sus potencialidades para la comunicación,

utilizando otros sistemas alternativos y aumentativos que favorezcan su desarrollo personal y social.

La comunicación total, se fundamenta en todas las formas y recursos disponibles para que el mensaje llegue al interlocutor, como la lectura labiofacial, la palabra complementada, la pantomima, la dactilología, los restos auditivos, la lengua de señas, entre otros. Con ella, se produce una apertura para aprovechar todos los medios que faciliten el proceso comunicativo con estos sujetos. Se crea una situación intermedia, la seña se utilizada como un complemento en la comunicación y no como lengua. Aparentemente esta tendencia por su concepción abarcadora para que el niño se comunique trata de ilustrar una posición superior a las anteriores, sin embargo, en la práctica educativa es poco viable porque aunque se logran niveles de comunicación por la variedad de recursos que emplea, limita el desarrollo cognoscitivo y lingüístico de las personas sordas.

La tendencia bimodal o comunicación simultánea, se fundamenta en el empleo paralelo de dos códigos de comunicación: el código oral y el código gestual. Esta modalidad se utiliza hoy en muchas escuelas y por algunos profesionales que son partidarios del uso de las señas, pero diferente a la acepción original de la comunicación total. Su propósito es corregir la lengua oral para integrar al niño sordo a la comunidad de oyentes, para lo cual él debe desarrollar el habla. Se combinan las estructuras lingüísticas de ambas lenguas y se signa el español a la lengua de señas.

La tendencia bilingüe, parte del reconocimiento de la lengua natural de las personas sordas, la lengua de señas, como base para el aprendizaje del español, en la modalidad escrita u oral, a partir de las potencialidades del niño sordo para comunicarse. La formación como persona bilingüe no se adquiere de manera totalmente espontánea como en los niños oyentes expuestos a dos lenguas, este proceso se produce a largo plazo y será un estado lingüístico en el que permanecerá una persona sorda a través de su vida como miembro de un grupo minoritario.

La propia dinámica del desarrollo del niño te orienta para potenciar el trabajo con ambas lenguas de manera alternada, no comprometiendo su desarrollo lingüístico, cognoscitivo y comunicativo. El bilingüismo facilita todo el aprendizaje lingüístico y conduce a mejores logros escolares, que se

manifiestan en la relación pensamiento-lenguaje y en la unidad de lo cognitivo y lo afectivo, por el propio carácter activo de los que participan en la comunicación.

El bilingüismo presenta diferentes modalidades y formas de organización con respecto al uso de las lenguas. En la modalidad simultánea, el niño sordo desde edades tempranas tiene posibilidades de contacto lingüístico con adultos, y coetáneos sordos y oyentes. El bilingüismo sucesivo comprende dos variantes de trabajo diferentes, en una, la lengua de señas constituye la segunda lengua, se inicia con la lengua más difícil (oral), en la otra, se introduce la lengua de señas de manera sistemática. Posteriormente, se trabaja el aprendizaje del español sobre la base del dominio de la lengua de señas.

Su fundamento es congruente con el enfoque histórico-cultural, que privilegia el desarrollo al máximo de las capacidades en un entorno natural y desarrollador para estas personas, respetando sus particularidades como ser bilingüe.

La situación bilingüe para los niños sordos significa que en su entorno lingüístico se hablan dos lenguas: el español y la lengua de señas; es decir, hay una situación bilingüe sin individuos bilingües, porque no dominan a la perfección ambas lenguas; sin embargo, los sordos pueden llegar a dominar el castellano, en su forma escrita u oral y tienen posibilidades de ser bilingües, cuando tengan competencia lingüística en su lengua natural(lengua de señas) y el español en cualquiera de sus formas(escrita u oral).

La escuela junto a la familia, desempeñan un rol fundamental en la educación de los niños y adolescentes sordos. El hecho de que más del 90% de ellos son hijos de padres oyentes, lo que indica que el medio familiar no está preparado para facilitarle los conocimientos, los valores culturales, la formación de hábitos, normas de conducta y el desarrollo del lenguaje desde las etapas más tempranas, por las barreras comunicativas que se producen ya que los padres no dominan la lengua de señas que utilizan sus hijos. En este sentido, es fundamental la preparación de la familia, para junto con la escuela asumir este reto.

Una particularidad de la educación bilingüe del sordo es que la gran mayoría de los alumnos no conocen su lengua natural al ingresar a la escuela y en general llegan desconociendo cualquier lengua; esto hace que la escuela para sordos,

en muchos casos, cumpla roles de socialización que en el grupo oyente forman parte de los procesos que ocurren dentro del hogar, en la adquisición temprana del lenguaje gestual para su desarrollo cognoscitivo en general.

Es fundamental que la persona sorda utilice su primera lengua (lengua de señas) para posibilitar un desarrollo similar al oyente, lo que exige de la incorporación de signantes nativos en el contexto escolar, como modelos idóneos para su aprendizaje y el desarrollo de sus relaciones interpersonales en el contexto familiar y comunitario en el que se desenvuelve.

Actualmente la escuela cubana se encuentra en el período de tránsito hacia la tendencia pedagógica bilingüe, como expresión del respeto a las personas sordas y al reconocimiento de su lengua natural, como premisa fundamental para acceder al español.

La familia, la escuela y la comunidad tienen una influencia significativa en la formación de la personalidad, así como otros grupos informales que de una u otra manera interactúan con el individuo.

La familia es el mediatizador inicial y más duradero de la relación sociedad-individuo. A través de ella se produce la transmisión del reflejo del medio social a los miembros más pequeños, lo cual se consolida con la toma de decisiones colectivas, que pueden llevar a la manifestación de una conducta común, uniforme de la familia ante la comunidad y la sociedad en general.

El proceso de socialización del niño no es algo que ocurre de modo abstracto para dar lugar al desarrollo del individuo, la condición material que caracteriza el entorno social que envuelve al sujeto, resultado imprescindible para transformarse como ser humano, en el que se distingue su papel activo. La influencia del medio social no prescinde del dinamismo del sujeto, de su actividad, aspecto determinante para comprender la relación individuo-sociedad.

Tiene un valor fundamental el distinguir el proceso de socialización para el desarrollo del individuo, el que nos representa el papel de los factores sociales y la vía que le permita al sujeto vincularse a ellos al estar inmerso en la sociedad. Este proceso caracteriza los contenidos socialmente significativos para desarrollarse como personalidad.

En materiales elaborados por la UNESCO se plantea como se puede distinguir la socialización primaria, que corresponde generalmente a la primera infancia y

que consiste en la introducción inicial del niño, en el mundo social y la socialización secundaria, cuya finalidad es la integración del individuo en grupos específicos, institucionalizados. La familia tiene a su cargo el trabajo esencial de la socialización primaria, la escuela es el factor preponderante que asegura, la socialización secundaria.

Las dificultades en la educación que se producen en el contexto familiar, como grupo de socialización primaria, comprometen su encargo social y dificultan el proceso de formación de la personalidad.

Es por ello que algunos investigadores nos, señalan que la institución escolar para niños sordos, constituye el microcosmo de emergencia donde se consolida el proceso de socialización a partir de su interacción con otros sordos mediante el aprendizaje de la lengua de señas.

El descubrimiento de la discapacidad en un momento temprano de la vida del hijo se vivencia por los padres con dolor, y eso es legítimo. Muchas veces constituye una gran lesión al concepto que tienen la madre y el padre sobre sí mismos. A partir de este descubrimiento, las familias atraviesan por un período de interiorización de esta nueva realidad, que pudiera denominarse período de elaboración del duelo por las pérdidas sufridas, pues realmente se ha perdido ese ideal de familia que la pareja construyó durante años, incluso suelen perderse las esperanzas alrededor del hijo y su futuro.

El padre y la madre se preguntarán qué sucedió, qué hicieron mal, por qué les tenía que ocurrir... Los sentimientos de miedo, de desconsuelo, de culpa, de desesperación, etc, son naturalmente humanos, debemos interpretarlos como adecuados a la situación. Lo extraño sería no sufrir ante la evidencia del hijo discapacitado.

Paulatinamente los padres adoptan diversas estrategias de enfrentamiento, que dependen de las características del problema, de sus propias personalidades y de otros factores situacionales. En la educación de los niños sordos la familia no siempre está preparada para aceptar la discapacidad auditiva de su hijo, en identificarse con las personas sordas y en pertenecer e involucrarse con ellas en su mundo, es decir, que se logre un equilibrio afectivo y un compromiso colectivo de todos los miembros de la familia para alcanzar una mayor identificación y pertenencia al "mundo de los sordos", aproximarlos al conocimiento de su lenguaje, cultura, historia y comunidad sorda en general.

La peculiaridad comunicativa del sordo con el entorno afecta, sin duda, su proceso de socialización. Sin embargo, no hay ninguna evidencia de que ello conlleve unos rasgos específicos de organización de su personalidad o de que pueda hablarse de una "personalidad del sordo". La impulsividad o la inmadurez social que se encuentran con frecuencia en la población sorda, por una parte, dichos rasgos no los presentan todos los sordos, y por otra parte, en cambio, han sido constatados también en poblaciones sin discapacidad auditiva. Cabe preguntarse si las características señaladas derivan de las dificultades de la persona sorda y también cómo esta y en especial su peculiaridad comunicativa son percibidas por el medio social en el que crece.

Las distintas formaciones sociales tienen en cada momento histórico una imagen determinada de la personalidad de los sordos, una imagen que no corresponde exactamente a la realidad y que, por lo general, las desvaloriza e influye en su propio autoconcepto.

Los estereotipos sociales pueden funcionar en muchos casos, incluso en los entornos sociales más próximos a los sordos, también la convivencia de los oyentes con una persona sorda, en general, los reduce. La eliminación de los estereotipos sociales en la convivencia se produce de forma óptima cuando las adaptaciones comunicativas recíprocas entre sordo y oyente son suficientemente potenciadas, ya que no siempre ocurren de forma espontánea. De no ser así, la persona sorda estaría sometida a un doble daño, el auditivo u orgánico y el cultural, por las propias limitaciones del entorno para su desarrollo. La familia, especialmente la que está formada por miembros oyentes, debe seguir un proceso para asumir la sordera y progresivas adaptaciones para establecer una comunicación óptima con la persona sorda, la que tiene diferentes expectativas. Desde los inicios el niño sordo es recibido de forma muy distinta en la familia, según el conocimiento y la vivencia que esta tenga de la sordera y del grado de asimilación de los estereotipos sociales sobre las implicaciones de esta.

La primera diferencia en este sentido se da cuando existen personas sordas en la familia, y principalmente cuando tales personas son los mismos padres. En la mayoría de estos casos la discapacidad no sólo es conocida, sino que la pareja sabe o sospecha que va a tener un hijo con discapacidad auditiva, por lo tanto, la sordera resulta menos traumática; además, la comunicación se ve

facilitada por la utilización de la lengua de señas. Sin embargo, la ventaja del niño sordo nacido de padres sordos no se sitúa tanto en la facilidad de utilización de la lengua de señas como en la forma de comunicarse. La calidad de la comunicación establecida procede que las madres sordas ceden más pausas al bebé y comparten con más sensibilidad la atención e intervención que las madres oyentes.

En la familia de la persona sorda la facilidad comunicativa y la identificación de la pareja y el niño, así como su forma de relacionarse con el entorno pueden facilitar su equilibrio socio -afectivo y la formación de la identidad del niño sordo. Sin embargo, se plantean otros problemas derivados de la integración de la familia en el mundo de los oyentes, como por ejemplo, la falta de motivación para el aprendizaje del lenguaje oral.

La situación de la mayoría de los niños sordos(90%) es totalmente opuesta a la descrita, ya que nacen de padres oyentes que no siempre tienen una visión clara de las implicaciones de la sordera, desconocimiento de sus reales repercusiones, y por las dificultades comunicativas. La sordera del hijo puede modificar la vida sociolaboral del padre o la madre. Los testimonios de familias oyentes manifiestan que el niño sordo, especialmente en la primera infancia exige una mayor dedicación y, en algunos casos modifica seriamente la vida social de la pareja o incluso, la vida laboral de uno de sus miembros, generalmente la de la madre.

Cuando la pareja oyente supera las primeras vivencias dolorosas sobre la sordera del hijo, pone una actitud de disponibilidad afectiva, necesaria para aprender a comunicarse. A medida que va perfeccionando su estilo comunicativo, la vivencia traumática de tener un hijo sordo va siendo sustituida por la constatación de las potencialidades de desarrollo psíquico y lingüístico que este presenta.

Por eso los especialistas que atienden a estas familias deben ayudar a los padres a ver las diferencias y buscar el camino más útil; prepararlos para que asimilen las posibles crisis que deben aparecer y por qué no de prevenirlos ante cualquier manejo inadecuado e irresponsable.

El logro de un equilibrio afectivo y un compromiso colectivo, a partir de involucrarse todos los miembros de la familia, amigos y profesionales, garantiza el nivel de calidad de los programas dirigidos a tales fines.

Se trata de una mayor identificación y pertenencia de los padres y educadores al grupo de sordos, aproximarlos al conocimiento de su lenguaje, cultura e historia. Para ello, existen programas dirigidos a la preparación del niño, su familia, amigos y la comunidad. En este contexto alcanza un valor significativo el proceso de diagnóstico de preparación familiar, no para “etiquetar” el tipo de familia, sino para caracterizar su comportamiento como premisa para la intervención.

Estos hechos ilustran el reto educativo que tiene el maestro y la educación en general, en la orientación y preparación de la familia en cuyo núcleo hay una persona sorda.

Las dificultades que se producen en las relaciones familiares por la falta de recursos comunicativos y psicológicos en general que tiene la familia, tienen una repercusión importante en la preparación del niño para la vida.

La concepción pedagógica en la atención a los niños sordos reafirma la idea de la necesidad que tienen las familias de asumir la educación de sus hijos a través de la lengua de señas desde las etapas más tempranas, al reconocer la importancia de los períodos sensitivos del desarrollo. Cada vez, es una realidad más palpable el carácter multilateral de la comunicación con el niño sordo, por lo que se debe insistir de conjunto la familia y la escuela. Ambas tienen un gran desafío, el dominio de la lengua de señas para lograr una comunicación auténtica.

Es por eso explica el investigador, que la familia debe promover el diálogo, la comunicación activa, estimulando el bienestar emocional, la reflexión colectiva como fuente permanente para el desarrollo de la personalidad. De ahí que se insista en la educación bilingüe desde la institución familiar.

1.3 Fundamentación teórico metodológica de las actividades para la preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos

Las actividades de preparación a los padres persiguen ayudar a la familia como unidad, desde la responsabilidad social que tienen las escuelas en la formación de los niños, adolescentes y jóvenes para el desempeño de su función educativa y el desarrollo de cada uno de sus integrantes.

Por tanto, estas actividades deben reconocer y destacar las potencialidades de los padres para consolidar su autoestima. Su sentido de responsabilidad se incrementará con el reconocimiento de su dedicación a la crianza y educación de sus hijos y de prestigiar siempre las responsabilidades sociales de los padres, no de disminuirlos o sustituirlos.

Cada actividad de la Escuela Educación Familiar, contará de 2 temas, el primero desarrollado por un docente o un miembro de la Dirección Provincial de la ANSOC, según corresponda la sección y el segundo será dirigido por el instructor sordo.

Es necesario precisar la estructura metodológica de los diferentes encuentros: **Introducción, Desarrollo y Conclusiones.**

En la introducción, durante el momento inicial después del saludo se controla la asistencia, y se orienta el tema y los objetivos de la clase. (Control de las condiciones organizativas del aula o preparación de las condiciones previas para la clase.

En esta parte de la clase se debe despertar el interés hacia el tema que se va a tratar.

En el desarrollo, es necesario que se tengan en cuenta los aspectos siguientes:

- Presentación del nuevo material.
- Retomar material verbal trabajado.
 - Dinámica de grupo - Técnicas participativas.
 - Ejercitación del nuevo material verbal. (al que se le dedica más tiempo).

Se ejercita el nuevo material verbal y se consolida el estudiado. En este momento también se puede controlar la tarea según el objetivo de la actividad.

Conclusiones, se precisan los aspectos esenciales relacionados con el cumplimiento de los objetivos de la clase, el empleo de los componentes de la LS y se orienta el estudio independiente de forma diferenciada.

Es preciso que se tenga un pensamiento flexible en función de las particularidades del tema a tratar, las técnicas participativas a emplear, el uso del material auxiliar (anexo no 6), el control de la tarea y la dinámica de grupo, que propicien cumplir el objetivo de la clase.

Tema 1: Comunicación y cultura de la comunidad sorda. . Elementos que distinguen la cultura cubana. Cultura de la comunidad sorda.

Características

En este tema es importante familiarizar a las familias sobre los elementos esenciales para una comunicación, trabajaríamos conceptos como ¿Qué entendemos por comunicación?, ¿Qué entendemos por cultura?

Abordaríamos los elementos que distinguen la cultura cubana y los que particularizan a la comunidad sorda como una comunidad minoritariamente lingüística.

Bibliografía recomendada: “Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda” página 1 a la 7. Autor Xiomara Rodríguez Fleitas.

Tema 2: Reglas para la comunicación con las personas sordas.

Este espacio nos permitirá tratar con las familias, el modo de actuación para comunicarnos con una persona sorda.

. **Bibliografía recomendada:** “Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda” página 30. Autor Xiomara Rodríguez Fleitas.

Tema 3: Criterios de la comunicación con las personas sordas. Sistema gestual. La LSC y sus componentes.

Este tema nos da la posibilidad de adiestrarnos en los diferentes criterios y habilidades comunicativas para comunicarnos con las personas sordas. Conocer y dominar los demás componente de la LSC (expresión facial, la expresión corporal, el alfabeto dáktil, el alfabeto manual antiguo, las señas o signos manuales y la lectura labio facial), el autor recomienda el empleo del material auxiliar (**anexo 6**), que servirá como referencia y de allí la creatividad para potenciar el tema.

. **Bibliografía recomendada:** “Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda” página 19 a la 21. Autor Xiomara Rodríguez Fleitas.

“Actualidad en la educación de niños sordos. Autores Rosa Maria Castellanos Pérez y Xiomara Rodríguez Fleitas.

“Alternativas para la comunicación” Autores Xiomara Rodríguez Fleitas, Dulce Maria Martín González UCP Juan Marinello, Idalmis Padrón. ISPEJV.

Tema 4: El modelo Educativo Bilingüe.

El desarrollo de este tema implementa la explicación de las diferentes tendencias por la que ha pasado la educación de sordos y el porque este Modelo de Educación Bilingüe constituye la estrategia educativa actual para los escolares sordos, además de explicar su concepción.

. **Bibliografía recomendada:** “Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda” página 25 a la 30. Autor Xiomara Rodríguez Fleitas.

“Actualidad en la educación de niños sordos. Páginas 84 a la 87. Autores Rosa Maria Castellano Pérez y Xiomara Rodríguez Fleitas.

“Proyecto Educativo Bilingüe. Modelo cubano de educación bilingüe para personas sordas”. Colectivo de Autores de la Universidad Pedagógica Enrique Jose Varona y Asociación Nacional de Sordos de Cuba.

Tema 5: El oído y sus características. El audiograma.

En este tema se invitaría a las familias a conocer el oído, sus características y funcionamiento, además de enseñar a interpretar o leer la audiometría. Se precisarían las causas más frecuentes en los trastornos auditivos, así como su prevención.

Bibliografía recomendada “Actualidad en la educación de niños sordos. Páginas 1 a la 23. Autores Rosa Maria Castellanos Pérez y Xiomara Rodríguez Fleitas.

Material básico para la audición (Soporte digital ISPEJV).

Fundamentos de audiología (Soporte digital ISPEJV).

Tema 6: Implante coclear.

La idea de los sordos implantados, como nuevo estímulo que se inserta a la diversidad, en la atención niños con NEE sensoriales, constituye uno de los avances de mayor actualidad. Este tema les permitirá a las familias conocer sobre esta tecnología, su funcionamiento, candidatura etc.

. **Bibliografía recomendada:** “Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda” página 24 y 25. Autor Xiomara Rodríguez Fleitas.

“Actualidad en la educación de niños sordos. Páginas 102 a la 103. Autores Rosa Maria Castellano Pérez y Xiomara Rodríguez Fleitas.

Tema 7: ANSOC. Creación y alcances.

Con este tema pretendemos preparar a las familias acerca del funcionamiento, alcance y posibilidades de la asociación que agrupa a esa comunidad para la

solución de los problemas que se les presenten y para el mejoramiento de la calidad de vida de las personas sordas en todos los aspectos, influyendo positivamente en su educación.

Bibliografía recomendada: “Apuntes de la comunicación y cultura de la comunidad sorda” página 13 a la 16. Autor Xiomara Rodríguez Fleitas.

Tema 8: A los padres. Consejos útiles. Como estimular a su hijo sordo.

Este interesante tema les proporcionara a las familias diversos consejos útiles para el tratamiento, educación y convivencias con personas sordas en especial su hijo.

. Bibliografía recomendada. “En un mundo de sonidos ¿Cómo estimular a su hijo sordo? Páginas 1 a la 11.

“Manual de recomendaciones para padres”. Autor Página Maria Mercedes Pérez Fowler.

LSC (Lengua de Señas Cubana)

Esta temática se trabajará en un segundo momento en cada uno de los temas impartido, se impartirá por un Instructor Sordo, por ser este el más competente en su lengua materna (LSC), se explicará por esté, que estos ejes temático son algunos de los códigos lingüísticos básicos en la comunicación y dinámica de la vida de los niños y su entorno familiar, pero que el interés y la preparación autodidáctica de cada familia es importante para crear verdaderamente un entorno bilingüe y bicultural en el hogar.

Bibliografía recomendada “Manual de Lengua de Señas Cubana”.

Colectivo de autores Centro de Superación del Sordo 2010.

Taller familiar

El taller familiar es un momento de reflexión que tiene como propósito no solo garantizar la producción de conocimientos, sino también la formación y consolidación de cualidades morales.

Su implementación debe ser participativa, dinámica, coherente, tolerante ante las diferencias. Las conclusiones se elaboran de conjunto a partir del saber individual y surge en plenario un nuevo producto elaborado con elementos de todos.

Este taller servirá para que cada familia en unión de su hijo sordo, demuestre, exponga, desarrolle dramatizaciones, experiencias, creatividad etc.

Al diseñar el taller debe tenerse en cuenta los siguientes componentes metodológicos:

- Tema
- Objetivo
- Método
- Formas de Organización
- Sistema de conocimiento
- Desarrollo
- Evaluación

Se sugiere además:

- Preparación para el debate.
- Creación de un clima emocional agradable que favorezca la comunicación entre los participantes.
- Propiciar el dialogo y la toma de decisiones.
- Emplear un lenguaje sencillo y coloquial.
- No imponer criterios, ni ofrecer recetas, es decir, respetar las reglas de la comunicación grupal.

CAPÍTULO 2. DIAGNÓSTICO, PROPUESTA Y VALIDACIÓN

2.1- Constatación exploratoria e inicial al proceso de preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos

Las técnicas aplicadas para este tipo de diagnóstico permitió valorar de forma más objetiva y científica la preparación de las 16 familias de los niños sordos en un estado inicial, para esto se aplican instrumentos exploratorios como la visita al hogar (Guía de Observación), encuesta al niño (a), la entrevista al maestro, e instrumentos de constatación como encuesta a las familias y la prueba de Lengua de Señas Cubana.

En la visita al hogar (**Anexo 1**), se pudo constatar que el 56% de las familias presentan buen estado constructivo en sus viviendas, y que todas presentan un buen estado higiénico-ambiental. La composición familiar se comportó de la siguiente forma: 8 familias nucleadas (50%), monoparental 7 (43%), extensa y consanguínea 1 (6%) y las 16 familias son disfuncionales (100%). La persona con la que más se comunica el niño, en su núcleo familiar es: con la mamá (100%); con los hermanos (56%), y con el papá (31%). Haciendo un análisis cualitativo de estos resultados, la mayoría de los niños sordos se comunican mejor con su mamá porque es la que domina la lengua de señas, pasa más tiempo con el niño y es la persona que lo comprende mejor.

Generalmente se apreció en todos los núcleos un ambiente agradable, con adecuadas normas de convivencias aunque se significa en todos la sobreprotección.

En la entrevista realizada a los niños(as) (**Anexo 2**) corrobora el autor, que efectivamente, las personas con la cual ellos conversan más en sus casas es con la mamá, por las razones antes expuestas. Según sus preferencias tiene a la escuela como el lugar donde se siente más a gusto para conversar, esto refleja el favoritismo por la institución al crear esta un entorno bilingüe y bicultural. En la forma de comunicación que utiliza la familia con el niño(a), resultó más frecuente la comunicación gestual, al alcanzar un 56%, mientras que el (25%) se comunica a través del oral-gestual, el (12%) de forma oral y el 6% a través de gestos no convencionales. Lo que exige de una preparación sistemática de la familia para evitar la formación de patrones lingüísticos

negativos en su formación como sujetos bilingües. Se conoció además que solo en 5 familias (31%), se conversa mucho con el niño, siendo la causa fundamental, el no dominio de la Lengua de Señas Cubana así como sus componentes. Apreciándose también que para la realización de las tareas el niño (a), recibe el mayor apoyo de su mamá (100%) y sus hermanos (37%).

Con respecto a los datos generales sobre el grupo de estudio que constituyó los maestros, los resultados fueron los siguientes: se entrevistaron 8 maestros: 1 J' de ciclo, 3 de especialidades y 4 maestros de aula. Tienen una experiencia profesional en la especialidad de 1 a 5 años, 6; de 6 a 10 años, 2.

Al aplicar la entrevista a los maestros (**Anexo 3**) se pudo apreciar el dominio que estos (100%), presentan acerca de la función de las escuelas de educación familiar, sin embargo no la implementan como forma de organización del proceso docente educativo en el algoritmo de vinculación escuela-familia-comunidad y de formas de orientación y preparación a las familias, utilizan preferentemente las reuniones de padres, visitas al hogar, entrevistas etc. Los temas impartidos según exploración son: métodos educativos, alimentación y nutrición, salud escolar, reglamento escolar etc. apreciándose el no tratamiento a la cultura y comunidad sorda.

Más adelante se constató que la comunicación gestual y oral/gestual es la más utilizada en el entorno familiar, siendo la mamá, el hermano y el papá los que más se comunican con él.

Al valorar como es la comunicación que establece el niño(a) sordo con su familia, 2 maestros expresaron que satisfactoria (25%), 5 poco satisfactoria (62%) y 1 maestro insatisfactoria para el (12%). Además en las relaciones hogar-escuela 5 maestros para un (62%) manifiestan favorables, mientras 3 (37%), la identifican como poco favorables.

Fueron encuestadas el 100% de la muestra (16 familias) (**Anexo 4**) para un total de 53 miembros, compuestos de la siguiente forma: 16 madres, 14 padres, 18 hermanos, 2 abuelos, y 3 tíos. La composición social es: 22 obreros, 9 profesionales, 11 técnicos, 4 amas de casas y 7 estudiantes, la edad promedio fue de 42 años y un salario básico promedio de \$652.00 pesos.

Las personas con la cual los niños(as) se comunica más, refieren el (100%) a la mamá, el (43%) a los papá, el (33%) a los hermanos y el (13%) a los abuelos. Manifiestan además que la forma de comunicación más utilizada en las familias

es la gestual (56%), la oral-gestual el (28%) y la gestual no convencional el (15%).

Al indagar sobre el ambiente en que se realiza esa comunicación, la valoraron de buena solo 30 encuestados (56%), regular 15 para un (28%) y muy buena 8 para el (15%), se identifica como mayor dificultad, el no dominio de la LSC y el poco tiempo destinado para compartir con el menor.

En el uso y aplicación de las reglas para la comunicación con las personas sordas, manifiestan tener conocimiento 8 encuestas, el (15%), el (79%) dice no conocerlas, 42 encuestados y 3 familiares el (5%), conocer algunas reglas.

El (16%) correspondiente a 9 encuestas, sí conocen el porqué su hijo pertenece a una comunidad minoritariamente lingüística, y el (56%) 30 familiares admite no conocer.

El nivel de conocimiento sobre las características de la cultura y la comunidad sorda es fundamental en la interrelación con estas personas, al respecto 12 personas encuestados dicen poseer un nivel medio, para un (22%), un nivel bajo 38 para un 71(%), y un nivel alto de conocimiento solo 3 personas para un (5%).

En el aspecto referido a la interpretación de audiogramas se pudo constatar que 12 familiares (22%), poseen poco dominio para la lectura de este documento, y 41 encuestados (77%), manifiestan no tener ningún dominio.

Al analizar los resultados de las encuestas referidas al conocimiento por las familias, sobre el método educativo bilingüe como proyecto para la educación de escolares sordos, se determina que 13 de los encuestados tiene poco dominio del método para 24(%), y el (75%) correspondiente a 40 encuestas no conocen el proyecto.

Los tipos de preparaciones o capacitaciones recibidas de parte de la institución escolar se centran en reuniones de padres, según manifiestan 38 encuestas para un (71%), en estos espacio los temas tratados según familiares son: métodos educativos, alimentación y nutrición, salud escolar, reglamento escolar, aprendizaje, y algunas secciones de lengua de señas cubana, el espacio dedicado a la educación familiar y temas relacionados con la cultura y comunidad sorda no fueron considerados.

Las relaciones hogar-escuela son muy favorables en 31 encuestados (71%), y poco favorable en 12 encuestas para el (22%).

Se les aplico a las 16 familias (53 miembros) la prueba de lengua de señas (**Anexo 5**), la cual en su análisis inicial arrojó que 121 respuestas fueron correctas para un 28% de dominio de la lengua de señas cubana:

Seña personal, 17 encuestas (32%).

Señas de otros miembros de la familia, 9 encuestas (16%).

Días de la semana, 45 encuestas (84%).

Mes, 23 encuestas (43%).

Números, 12 encuestas (22%).

Vocabulario más frecuente, 6 encuestas (11%).

Objetos de la casa, 6 encuestas (11%).

Situaciones comunicativas, 3 encuestas (5%).

Los instrumentos aplicados reflejaron una vez más la impresión que suponía el autor de esta investigación, al expresar que...el fantasma de la mala preparación de las familias de niños sordos-hipoacúsicos a causa de la inadecuada práctica pedagógica de la institución docente, empaña la transparencia del Modelo Educativo Bilingüe, determinando así los problemas y necesidades para la preparación de las familias de los niños sordos.

PROBLEMAS

- Dificultades en la preparación de la familia para enfrentar la labor educativa con los niños sordos, por su propia complejidad.
- El uso de la sobreprotección como método educativo.
- No hay una correcta influencia educativa y comunicativa con el menor.
- Muy pobre el conocimiento que tienen los padres sobre la comunidad sorda.
- La familia no conocen las diversas alternativas para comunicarse con su hijo (Alfabeto Manual Antiguo, Dactilología, Expresión facial, corporal y las señas).
- Dificultades en las relaciones interpersonales dadas principalmente por las barreras comunicativas a partir del empleo de diferentes lenguas.
- Evaluación poco satisfactoria de la educación familiar por el maestro.
- Reconocimiento de la familia de las insuficiencias en el dominio de la lengua de señas.

- Dificultades en la relación empática con el niño sordo por las incomprensiones a partir del uso de diferentes códigos de comunicación.
- Más del 70% de la familia proceden del sector rural.
- La asistencia a las reuniones de padres es de un 62%.

NECESIDADES:

- Necesidad de preparar a la familia en el dominio de la lengua de señas y el manejo educativo en general de este.
- Necesidad de orientar el trabajo educativo de la familia como una unidad funcional a partir de la distribución de roles.
- Necesidad de lograr un mejor desempeño comunicativo con el niño sordo para adecuar los estilos comunicativos y resolver los conflictos que se presenten.
- Necesidad de potenciar la preparación de las familias a través de diferentes vías, en las que se incluyan acciones de la escuela, la Asociación de Sordos y la comunidad en general.
- Necesidad de orientar a la familia desde el punto de vista psicopedagógico en el proceso comunicativo con el niño sordo para favorecer la relación empática y el componente motivacional en general.

2.2 Actividades para la preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos

Objetivo General: Preparación a las familias de niños sordos-hipoacúsicos de la escuela Rafael Morales González, para favorecer una adecuada educación desde la perspectiva del Modelo Bilingüe.

ACTIVIDAD No 1

Escuelas de educación familiar. Mes: Septiembre.

Tema: Comunicación y cultura de la comunidad sorda. Cultura. Elementos que distinguen la cultura cubana y la cultura de la comunidad sorda.

Objetivos específicos:- Preparar a las familias en el conocimiento de la comunicación y cultura de la comunidad sorda.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, papelógrafo, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Tiempo: 1 hrs.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo

- Para este tema el docente precisará algún aspecto sobre la comunicación y la cultura general.
- Valorará con los participantes ¿Qué entienden por comunicación? y ¿Cómo se estructura esta?
- Utilizando 2 de los participantes, demostrará cada momento de esa estructura.
- Seguidamente explicará como la actividad creadora del hombre, significa la concepción de la cultura, para dar paso a la valoración de ¿Qué se entiende por cultura?
- Invitará a los participantes a mencionar algunos elementos que distinguen la cultura.
- Les propone a los familiares meditar un instante y determinar cuáles serían los elementos que particularizan la cultura cubana, pasar al frente y escribirlo en el papelógrafo o la pizarra.
- Haciendo un resumen de todos estos aspectos y teniendo en cuenta la experiencia personal de las familias les preguntaría ¿Qué caracteriza entonces a la cultura de la comunidad sorda?
- Lo relacionan y analizan cada elemento.

Conclusiones

¿Cómo valoran el tema tratado?

Tema: Saludos y preguntas. Curso de Lengua de Señas Cubana.

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC

Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, tarjetero, tarjetas o rótulos, libros, papelógrafo, plumones, pizarra, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos

Desarrollo:

- En esta primera sección el instructor sordo acompañado de la intérprete, se presentarán y dirán sus nombres en LSC, les pedirá a cada participante que hagan igual su presentación, les aclara que para mejor comunicación, les invita a determinar una seña personal, en el caso del familiar que no la posee.
- Presenta 2 tarjetas, una con la palabra "SALUDOS" y otra con "PREGUNTAS", las sitúa en lados opuestos, es decir, derecha e izquierda, invitará a las familias a formar 2 columnas con las frases que correspondan a cada palabra.
- Se recomienda:
- Buenos días, buenas tardes, buenas noches.
- ¿Qué?, ¿Quién?, ¿Cuál?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Cuántos?, ¿Por qué?, ¿Cómo estás?, ¿Dónde está?
- ¿Cómo te llamas?, ¿Cuál es tu seña?, ¿Dónde vives?, ¿Cuántos años tienes?
- El instructor trabajará las palabras señaladas y entrenará a los participantes.

Conclusiones

¿Qué señas aprendieron?

ACTIVIDAD No 2

Escuelas de educación familiar. Octubre.

Tema: Criterios de la comunicación con las personas sordas. Reglas para la comunicación con las personas sordas.

Objetivos específicos: Preparar a las familias en el dominio de las reglas para la comunicación con las personas sordas.

Tiempo: 1 hrs.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- El docente dará inicio a la actividad repartiendo a cada participante un papelillo, indicará que lo intercambien con uno de los presentes, a la orden del profesor, cada familiar irá leyendo su papelillo y demostrando lo indicado.

Ejemplos:

- Mencione un elemento que caracterice la cultura cubana y de los sordos.
- De estas manifestaciones culturales, existen algunas que no son típicas en la cultura de los sordos, elimínelas, ¿Con cuál se quedaría UD?
- Sabe UD como aplauden los sordos. Demuéstrelo.

- Seguidamente el maestro explicará que para desarrollar una correcta comunicación se establecen normas o reglas entre los intercomunicadores, en especial con la comunidad sorda.
- A continuación se presentan las “Reglas para la comunicación con la personas sordas”. Se entrenará detalladamente a los familiares.

Conclusiones

¿Cómo valoran la participación en el tema?

Tema: Curso de Lengua de Señas Cubana. Pronombres personales y verbos.

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC.

Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, tarjetero, tarjetas o rótulos, libros, papelógrafo, plumones, pizarra, tirillas de papel, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- El instructor sordo comenzará la actividad repartiendo tirillas de papel, con el nombre de diferentes señas estudiadas en la clase anterior. Invitará a los participantes a reproducirlas.
- Apoyados en la pizarra o en el papelógrafo, pedirá una lluvia de ideas referidas a pronombres personales, indicará las señas correspondientes a cada una, las cuales entrenará con la familias.
- Posteriormente los familiares irán mencionando algunos de los verbos fundamentales (vivir, trabajar, estudiar, dormir, caminar, correr, saltar, hablar, ver, oír, jugar, escribir, desayunar, almorzar, comer, merendar, recordar, olvidar entre otros) de igual forma se entrenarán en las señas.

Conclusiones

¿Les gustó el tema tratado? ¿Por qué?

ACTIVIDAD No 3

Escuelas de educación familiar. Noviembre.

Tema: Criterios de la comunicación con las personas sordas. La LSC y sus componentes.

Objetivos específicos: Preparar a las familias en el uso y aplicación del sistema gestual y sus componentes.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, papelógrafo, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Tiempo: 1 hrs.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- Para esta actividad el docente explicará que la LSC es agrafa, es decir, no tiene representación gráfica, y dificulta un poco la apropiación de la

lengua, por lo que hay que considerar algunas anotaciones, y que consta de otros componentes que favorecerá la comunicación con las personas sordas.

- A continuación y utilizando la pizarra o el papelógrafo el maestro relacionará los diferentes componentes (la expresión facial y corporal, las señas, el alfabeto manual antiguo AMA y la dactilología).
- Dará inicio haciendo una demostración, partiendo del alfabeto manual antiguo y la dactilología y el resto de los componentes se trabajará en dinámica de grupo. (Alternativas para la Comunicación páginas 7 a la 13)
- Seguidamente expondrá las normas para su uso y/o empleo. (Actualidades en la educación de niños sordos página 81)
- Realización por los participantes (individual y colectiva). Anotaciones necesarias para la fijación del material verbal.

Conclusiones

¿Qué aprendieron de nuevo?

Tema: Curso de Lengua de Señas Cubana. Números y colores

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC.

Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, tarjetas.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- Se comenzará la actividad con una dinámica, el instructor coloca varias tarjetas boca abajo, invitará algunos familiares a seleccionar una de ellas y dramatizar la frase señalada, seguidamente otro familiar explica el significado de las señas.
- A continuación presentará los números (0 al 10 el resto se forma).

- Realización por los participantes (individual y colectiva).
- Seguidamente trabajará los colores, apoyándose con el cartel.
- Entrenará a los participantes de forma individual y colectiva.

Conclusiones

¿Cómo valoran la actividad?

ACTIVIDAD No 4

Escuelas de educación familiar. Diciembre.

Tema: Criterios de la comunicación con las personas sordas. El modelo educativo bilingüe.

Objetivos específicos: Preparar a las familias sobre la implementación del modelo educativo bilingüe.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, papelógrafo, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Tiempo: 1 hrs.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- El docente comenzará la actividad intercambiando con los participantes acerca de lo aprendido hasta el momento.
- Invitará algunos familiares a que demuestren cualquier conocimiento adquirido, y la creatividad, utilizando cualquier variante de organización.
- Seguidamente y apoyados en las TIC u otros medios, explicará las tendencias pedagógicas que han existido a lo largo de la historia sobre la educación de los escolares sordos, dedicando especial explicación al Modelo Bilingüe, en este último es necesario centrar la atención a las condiciones y objetivos de esta tendencia.

Conclusiones

Lo aprendido les sirvió para algo ¿por qué?

Tema. Curso de Lengua de Señas Cubana. Día de la semana, mes, año.

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC.

Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, tarjetas, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos

Desarrollo:

- El instructor presentará un almanaque del 2010, les preguntaría a los participantes las partes en que está compuesto el mismo (año, meses, semanas y días).
- Al nombrarlas, las escriben en la pizarra y entrenará a cada familia en las señas correspondiente.
- Posteriormente indicará que formen grupos de hasta 4 participantes, le dará la orden de que analicen y practiquen la fecha de nacimiento de ellos y la de su niño (a).
- Seguidamente algunas familias, en representación de cada grupo, demostrará la actividad pero en plenario.
- Entrenará individual y colectivamente a los participantes.

Conclusiones

¿Cómo valoran el tema de hoy?

ACTIVIDAD No 5

Escuelas de educación familiar. Enero.

Tema: Criterios de la comunicación con las personas sordas. El oído y sus características. El audiograma.

Objetivos específicos: Preparar a las familias en los fundamentos básicos de la audición y la interpretación de audiogramas...

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, papelógrafo, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Tiempo: 1 hrs.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- El docente aprovechando las TIC, invitará a los participantes a realizar un recorrido por el oído, así conocerán sus partes, funcionamiento y características. . (Fundamentos de audiología, soporte digital ISPEJV).
- Seguidamente presentará el modelo de audiograma, explicando a los participantes sus partes y función.
- Posteriormente mostrará 2 ejemplo de audiogramas realizados a los alumnos, y convocará a las familias a realizar la interpretación de los resultados audiométricos. Debe hacer énfasis en las formulas (Neiman para obtener la perdida promedio en dB) y (Bell Laboratory para medir la captación social del habla) ya que ambas evaluaciones tienen gran utilidad para la educación funcional, de la audición residual significativa de los niños sordos para la vida cotidiana.

Conclusiones

Consideras el tema de hoy interesante, ¿por qué?

Tema. Curso de Lengua de Señas Cubana. Familia.

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC

Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, rótulos, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- Iniciará la sección preguntando ¿Qué participante tiene fecha de cumpleaños en el mes en curso?, exhortará a que mencionen la fecha completa en LSC. Así también preguntará ¿Qué día es hoy?, para que la respondan de igual forma.
- Presentará a continuación una lámina de las familias, ¿Qué representa esa lámina?
- Invitará a los participantes a conocer los miembros de la familia.
- Entrenando individual y colectivo a los familiares.

Conclusiones

¿Les gustó el tema tratado?

¿Cómo lo valoran?

ACTIVIDAD No 6

Escuelas de educación familiar. Febrero.

Tema: Criterios de la comunicación con las personas sordas. El Implante Coclear.

Objetivos específicos: Preparar a las familias sobre la tecnología, su funcionamiento, candidatura del implante coclear como nuevo estímulo que se inserta a la diversidad, en la atención niños con NEE sensoriales.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, papelógrafo, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Tiempo: 1 hrs.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- Este tema resultará muy interesante para las familias.
- El docente presentará la lámina del oído y la del dispositivo del implante coclear.

- Seguidamente explicará en que consiste el implante coclear (Reigosa Vivian 2001, página 101, Actualidades en la educación de niños sordos).
- Más adelante daría a conocer las partes y el funcionamiento del dispositivo.
- El conocimiento sobre los candidatos a esta tecnología, será trabajado por el docente de forma muy especial, detallará a las familias, el procedimiento de selección dividido en 3 grupos (niños y adolescentes postlocutivos, niños prelocutivos y poblaciones especiales de adolescentes y adultos prelocutivos, sordo ciegos).
- Posteriormente señalará también las contraindicaciones que para la aplicación de esta tecnología señala Ponce de León (2000).

Conclusiones

¿Qué aprendieron en el tema de hoy?

Tema: Curso de Lengua de Señas Cubana. Hogar, ropa.

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC

Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

En esta actividad se organizará el grupo de participantes en 4 subgrupos, a cada uno se le entregará una bolsa que contiene varias figuras (rompecabezas).

Seguidamente se les da la orden de armar el rompecabezas y determinarán que representa, (sala, cuarto, cocina, baño) las parte del hogar.

Se entrenará a cada participante en las señas que identifican el hogar.

A continuación preguntará ¿Cuáles son las prendas de vestir (ropa) más usuales? (pantalón, camisa, medias, camisetas, trusa, calzoncillo, blumer, ajustador, blusa, saya, short, vestido, etc.

Se trabajará las señas de cada una.

Entrenamiento individual y colectivo de los participantes.

Conclusiones

¿Qué señas aprendieron?

¿Les gustó el tema abordado?

ACTIVIDAD No 7

Escuelas de educación familiar. Marzo.

Tema: La ANSOC. Creación, alcances y limitaciones. . Relaciones.

Objetivos específicos: Preparar a las familias sobre el funcionamiento y organización de la ANSOC

Tiempo: 1 hrs.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, papelógrafo, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- Este tema se desarrolla por un dirigente de la ANSOC.
- En su intercambio con las familias explicará cuando fue creada, sus funciones y quiénes son sus miembros.
- Más adelante expone los alcances y limitaciones.
- Seguidamente propone el análisis de la relaciones de trabajo que establece la ANSOC con otros organismos.
- A continuación invitará a los familiares a conocer los principales rasgos que definen a los sordos como una comunidad minoritariamente lingüística.

Conclusiones

¿Cómo valoran la participación en el tema, y el conocimiento adquirido?

Tema: Curso de Lengua de Señas Cubana. Municipios y Provincias.

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC

Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- El Instructor dará inicio preguntando los lugares donde viven los familiares, así relacionará los municipios de la provincia.
- Presentando un mapa de la provincia invitará a localizar los municipios donde viven.
- Seguidamente explicará la seña correspondiente a cada lugar relacionado.
- De igual forma se procede con las provincias.
- Se hará el entrenamiento individual y colectivo de los familiares.

Conclusiones

¿Qué señas aprendieron?

¿Les sirvió para algo?

ACTIVIDAD No 8

Escuelas de educación familiar. Abril.

Tema: A los padres. Consejos útiles. ¿Cómo estimular a un niño sordo?

Objetivos específicos:- Orientar a las familias consejos útiles en la educación y estimulación al niño sordo.

Tiempo: 1 hrs.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, papelógrafo, plumones, pizarra.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- El docente iniciará la sección presentando el poema “Reclamo de un niño sordo a su madre”.
- Se procede al análisis e interpretación.
- Invitará a los familiares a visitar la exposición de los trabajos de plástica y manualidades realizados por los alumnos.
- A continuación dará a conocer los consejos útiles de cómo estimular a su hijo sordo.
- Centrar la atención y apoyado en la experiencia de los familiares, ¿Qué los puso de alerta en su comportamiento?
- Dedicar especial momento a las “palabras finales para los padres”.

Conclusiones

¿Cómo valoran el tema tratado?

Tema: Curso de Lengua de Señas Cubana. Alimentos.

Objetivo: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario y uso cotidiano de la LSC

.Tiempo: 45 minutos.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- Comenzará la actividad pidiéndole a los familiares, realizar una “lluvia de ideas” relacionada con los alimentos más comunes.
- Se indagará sobre las señas que conocen de los alimentos relacionados.

- A continuación el instructor corregirá cada configuración manual y expondrá las señas de las desconocidas.
- Se realizará el entrenamiento individual y colectivo.

Conclusiones

¿Qué valor le das haber aprendidos estas nuevas señas?

ACTIVIDAD No 9

Escuelas de educación familiar. Mayo.

Tema: Curso de Lengua de Señas Cubana. Animales

Objetivos específicos: Entrenar a las familias en el dominio del vocabulario, uso cotidiano de la LSC.

.Tiempo: 2 hrs.

Medios: TIC, LSC, láminas, cartel, libros, visita al zoológico, material audiovisual, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Momento inicial: saludos, control de la asistencia, orientación del tema y los objetivos.

Desarrollo:

- Se dará inicio presentando un material sobre la naturaleza y la vida (los animales).
- Se precisará con los familiares en cual de nuestras casas existen animales de crianzas o mascotas.
- En la primera parte de esta actividad (45 min.), el instructor sordo trabajará con los familiares las señas de esos y otros animales.
- Seguidamente se invitará a visitar el zoológico de la localidad en unión con los niños (as) sordos.
- Se realizará el entrenamiento individual y colectivo.

Conclusiones

¿Cómo valoran la actividad de hoy?

ACCIONES DE SOCIALIZACIÓN

Objetivos específicos: Dotar a la familia de conocimientos y familiarización con la cultura de la comunidad sorda, a través de actividades socializadoras que favorezcan su preparación para la atención a su niño (a) sordo-hipoacúsicos.

Actividad: recreativa cultural.

Tema: Día Internacional del sordo.

Tiempo: 2 hrs.

Responsable: Dirección Prov. ANSOC.

Fecha: Septiembre.

Medios: TIC. LSC. Instrumentos deportivos, culturales, payasos, confites, etc.

Métodos: Participativo.

Desarrollo:

- Esta actividad es de esparcimiento, se realiza en coordinación con la ANSOC.
- Se presentarán manifestaciones artísticas y otras iniciativas.
- El ambiente debe ser agradable y acogedor.
- Los familiares formarán parte de las iniciativas recreativas al respecto.

Conclusiones:

¿Cómo valoran la actividad?

Actividad: Matutinos especiales.

Tema: Aniversario de muerte de Rafael Morales González. Mártir de la escuela. (15-9-1872)

Tiempo: 20 minutos

Responsable: Docentes.

Fecha: Septiembre.

Tema: Natalicio de Rafael Morales González. Mártir de la escuela. (28-10-1845)

Tiempo: 20 minutos

Responsable: Docentes.

Fecha: Octubre.

Medios: TIC, LSC, láminas, fotos, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Desarrollo:

- Esta actividad es de carácter política-ideológica.
- Los familiares participarán como observadores.
- Se empleará el protagonismo estudiantil.
- Será un momento para el trabajo de la Historia de Cuba.

Actividad: político cultural.

Tema: Jornada Nacional del Discapacitado.

Tiempo: 2 hrs.

Responsable: Docente.

Fecha: Del 27 al 30 de noviembre.

Medios: TIC, LSC, plástica, danza, teatro, música, etc.

Métodos: Expositivo-Participativo.

Desarrollo:

- Esta actividad se realiza en coordinación con la ANSOC.
- Se realizará en varios momentos:
 - Festival recreativo-.deportivo
 - Día de la cultura
 - Visita a museos o lugares históricos
 - Encuentro de conocimiento
- Los familiares participarán de forma opcional

Actividad: Visita ANSOC.

Tema: Intercambio con dirigentes sordos.

Tiempo: 1 hrs.

Responsable: Dirección Prov. ANSOC.

Fecha: Febrero.

Medios: TIC, LSC.

Métodos: Participativo.

Desarrollo:

- En esta actividad la cual se hace en coordinación con la ANSOC, los familiares intercambiarán con los dirigentes sordos, de esta organización.
- Es momento propicio para evacuar dudas, preocupaciones, problemas, sobre todo de índole social.

ACTIVIDAD: Taller familiar.

TEMA: Trabajo conjunto de la escuela y la familia.

Objetivo: Valorar la importancia del trabajo conjunto de la escuela y la familia de niños (as) sordos-hipoacúsicos.

Método: Participativo.

Forma de organización:

Técnica participativa "RODA"

Iniciativa creadora (dramatización, pintura, poesía etc).

Sistema de Conocimiento:

Objetivos y vías del trabajo conjunto de la escuela y la familia para cumplir su encargo social.

Ayuda de la escuela a la educación familiar.

Algunas experiencias de la familia que revelen la preparación para favorecer la educación de su niño (a) sordo.

Desarrollo:

El presidente del Consejo de Escuela da la bienvenida a los participantes y los invita a escuchar "Canción infantil" del cantante español Jose L Perales y comentar su contenido.

El docente introduce el tema a tratar, los invita a unirse en 4 grupo según sus intereses o afinidad y que cada grupo escoja un numero del 1 al 4.

Seguidamente les presentará las siglas RODA y le pide a cada grupo que seleccione una de esas letras, a continuación explica que quieren decir:

Realidades

Oportunidades

Debilidades

Amenazas

Cada grupo reflexiona sobre los aspectos que aparecen en el sistema de conocimiento y se proyectan acciones para superar las debilidades y vencer las amenazas, las explicara en plenario, donde el resto de los grupos emitirán sus criterios.

A continuación el docente invita a pasar al plenario al niño sordo, a partir de ahí cada familia expondrá y demostrará las experiencias adquiridas en este trabajo conjunto escuela-familia, se puede auxiliar de manifestaciones artísticas (teatro, pantomima, dibujo, modelado, poesía, grabado, tallado etc).

RECURSOS MATERIALES

Grabadora

Papel plumones

Lápiz

Evaluación

Se solicita a los participantes a expresar sus criterios teniendo en cuenta: lo positivo, negativo y lo interesante del taller.

Al final se hace una valoración de los criterios emitidos y se arriba a un consenso sobre los resultados.

El desarrollo de estas actividades indica el autor, estuvieron matizadas por un alto grado de preparación de los especialistas y como se observa, el empleo de medios de enseñanzas y recursos que propiciaron la adquisición de conocimiento por las familias.

La escuela, añadió, se convirtió en un espacio de reflexión, investigación, evacuación de dudas, aprendizajes, eliminación de barreras mentales, que transformó el modo de actuación de las familias y elevó la calidad de vida de los niños sordo, creando un mejor entorno de vida desde una perspectiva bilingüe y bicultural.

2.3 Constatación final del nivel de preparación de las familias de niños sordos-hipoacúsicos

El proceso de preparación a las familias se desarrolló según explica el autor en su investigación de forma adecuada y correcta cumpliéndose todas las expectativas propuestas.

Se partió desde la convocatoria, la cual contó con buena divulgación y propaganda, la utilización de los niños como mensajeros para la participación de las familias en cada sección, además significativo fue el papel de la dirección de la ANSOC en cada municipio, los cuales también contribuyeron a impulsar la motivación y asistencia de los familiares.

Expone el autor que en las familias al principio primó la poca asistencia (62%) y el temor a participar, pero a medida que pasaba cada sección se desplegó un ambiente comunicativo, entusiasta y de participación que garantizó elevar la asistencia a un (92%) **(Anexo No 8)**, sellando de esa forma el logro de la preparación.

Cada cita fue un recuento de experiencias y deseos de saber más, se produjeron encuentros informales y la asistencia en algunas actividades de personas amigas y vecinos interesados en compartir las preparaciones.

En sentido general el autor explica que fue muy positiva y alta el nivel de satisfacción y motivación de las familias por las acciones de preparación.

Al realizar un corte para evaluar la preparación final de las familias, se consideraron las dimensiones e indicadores que en diferentes partes de este informe han sido presentados. Se procedió de manera similar que en el diagnóstico inicial, para ello se aplicaron los métodos que aparecen diseñados, los que permitieron constatar la evolución de cada familia a partir de la introducción de la preparación.

Se comprobó el aumento del nivel de conocimiento en la muestra, expresado en conceptos, juicios, procedimientos y preguntas realizadas por los implicados, relacionadas con la comunidad y cultura sorda y el mejoramiento de las relaciones intra y extrafamiliares que permitieron desarrollar su función educativa en coherencia con la institución escolar y favorecieron el nivel de satisfacción de los familiares en su vínculo con la escuela, además fue posible determinar como el nivel de preparación de las familias contribuyó a una adecuada educación desde una prepectiva bilingüe y bicultural, y al desarrollo integral y la calidad de vida del niño sordo, que a continuación detallamos:

Al constatare los resultados finales, el autor destaca que en el hogar fueron notables, ya que además de su mamá, aumento el % de comunicación con otros familiares, ejemplo con el papá a un (78%), con sus hermanos a un 87%), con sus abuelo a un (100%) y se incorporó con relación al estado inicial sus

tíos a un (66%). En las 16 familias se observó un entorno de dominio de la LSC, y la existencia de un ambiente menos sobre protector hacia el niño(a), lo que mejoró considerablemente el desarrollo integral y comunicativo en el núcleo familiar.

Al aplicar la encuesta a los niños(as), el investigador comprobó, que en efecto había mejorado la comunicación con otros miembros de la familia, en este caso se mantenía la mamá como la persona con la que tenían más comunicación, en segundo lugar señalan a los padres con un (87%), hermanos (62%) y los abuelos (100%), respectivamente, destacándose además que el (68%) de los niños gustaban de conversar en su casa, de (18%) que constatamos en la técnica inicial.

Señala el investigador, que alentadora fue la forma de comunicación que utiliza la familia con el niño(a), en primer lugar no se utilizan gestos no convencionales, la comunicación gestual alcanzó un (68%), contra un (56%) inicialmente, mientras que el (31%) se comunica a través de la vía oral, de un (12%) que se constato al principio. Lo que denota que la preparación ayudó a eliminar patrones lingüísticos negativos que dificultaban en la formación como sujetos bilingües, destacándose también la satisfacción de los niños(as).

En la entrevista a los maestros como técnica de constatación final, el autor de esta investigación explica que se mantuvo el conocimiento acerca de las escuelas de educación familiar, y que la incorporaron como forma de organización del proceso docente educativo en el algoritmo de vinculación escuela-familia-comunidad, impartiendo además de los temas tradicionales (métodos educativos, alimentación y nutrición, salud escolar, reglamento escolar), el tema referido a la cultura y comunidad sorda, como complemento en la atención integral de los niños (as) sordos.

Argumenta el investigador, que los 8 maestros el (100%), valoraron de satisfactoria la comunicación que establece el niño(a) con su familia y que las relaciones hogar-escuela aumentaron de favorables en todos los casos (100%) de (62%) que lo consideraban al inicio.

En el proceso de constatación final también fueron encuestadas las familias, reflejándose según el autor notables resultados.

En el orden de las personas con la cual el niño (a) se comunica mejor, señaló, que se mantuvo primeramente a las mamá, pero también aumentó sustancialmente la comunicación con otros familiares ejemplo: con el papá de un (43%) a un (90%), los hermanos de un (33%) a un 73%) y los abuelos de un (13%) inicialmente, a un (18%) en la etapa final.

Manifiesta además que la forma de comunicación más utilizada se mantuvo en las familias la gestual (54%), la oral-gestual el (26%), incorporándose como otra forma la oral con un (18%) de (0%) en la etapa inicial y eliminándose la gestual no convencional.

Al constatar el ambiente en que se realizó esa comunicación, la valoraron de muy buena 39 encuestados para el (73%) de (8%) al inicio, identificándose como eslabón fundamental para esta mejoría, el dominio de la LSC y más tiempo destinado para compartir con el menor.

El autor de esta investigación resaltó de muy positivo el conocimiento mostrados por las familias, en el uso y aplicación de las reglas para la comunicación con las personas sordas (**Anexo 8**), planteo que 46 encuestados (86%), manifiestan tener conocimiento, comparados a 8 (15%) de la etapa inicial. Así como también el nivel de conocimiento sobre la comunidad sorda aumentó de un (5%) inicialmente a un (90%) final (**Anexo 8**).

En el aspecto referido a la interpretación de audiogramas se pudo constatar que 33 familiares (62%), poseen dominio para la lectura de este documento, y 20 encuestados (37%), manifiestan tener poco dominio, apreciándose un conocimiento superior comparado al inicio del estudio (**Anexo 8**).

En el análisis de los resultados de las encuestas referidas al conocimiento por las familias, del Método Educativo Bilingüe como proyecto para la educación de escolares sordos, añade el investigador, que de un (24%) que manifestó conocer poco y un (75%) no conocer el proyecto en la etapa inicial, se comprobó que el (71%) ya tenía conocimiento y solo un (28%) manifestó poseer poco dominio. Sustancial resultó además, plantea el autor, que 48 encuestados el (90%), señalaron las Escuela de Educación Familiar como vía fundamental para su preparación, recibida por la institución docente y los 53 encuestado también aseveraron de muy favorables las relaciones hogar-escuela.

La prueba de Lengua de Señas Cubana se aplicó de nuevo como constatación final evidenciándose resultados alentadores en comparación con la prueba aplicada al inicio de la investigación, arrojando 381 respuestas correctas para un 89% de dominio de la Lengua de Señas Cubana.

Seña personal, 53 encuestas (100%).

Señas de otros miembros de la familia, 53 encuestas (100%).

Días de la semana, 49 encuestas (92%).

Mes, 23 encuestas (73%).

Números, 53 encuestas (100%).

Vocabulario más frecuente, 37 encuestas (69%).

Objetos de la casa, 49 encuestas (92%).

Situaciones comunicativas, 48 encuestas (90%).

Una vez aplicados todos los instrumentos, se procedió a la evaluación de las familias, siguiendo la escala de ALTO; MEDIO; BAJO (**Anexo 7**), cuyos resultados se presentan a continuación:

Escala:

Alto: 90 a 100 %

Medio: 70 a 89 %

Bajo: 0 a 69 %

No	Indicadores	Constatación inicial (nivel)	Constatación final (nivel)
1.1	Reglas para la comunicación con las personas sordas	Bajo	Alto
1.2	Cultura de la comunidad sorda	Bajo	Alto
1.3	Lengua de Señas Cubana	Bajo	Medio
1.4	Interpretación de audiogramas	Bajo	Medio
2.1	Asistencia y puntualidad	Medio	Alto
2.2	Participación activa	Bajo	Alto

Como se aprecia este proceso de constatación final afirma el investigador, evidenció, la alta responsabilidad, capacidad y profesionalidad que poseen las instituciones docentes, en transformar los modos de actuación de las familias,

cuando este no es acorde a la política educativa y a la formación integral de los niños (as).

De los 16 grupos de familias estudiadas, 11 fueron ubicados en el nivel Bajo de preparación, es decir que solamente 5 grupos familiares mostraron nivel de preparación. Después de aplicada la preparación pasaron al nivel Alto 13 grupos de familias, quedando en nivel medio solo 3 familias las cuales no se implicaron activamente en todo el proceso de preparación; sin embargo sí se denotaron ciertas modificaciones en algunos comportamientos de esta familia.

Añade el autor que este resultado pudiera estar relacionado además, con la conducta socio – moral inadecuada de los familiares y con las condiciones materiales de vida insuficientes que presentan: bajos ingresos, estado constructivo de la vivienda desfavorable, entre otros, que influyen en los resultados del proceso de preparación. Explica además que las familias preparadas mostraron conocimientos de las necesidades espirituales básicas de los menores y de satisfacerlas de modo estable. Se apreció también la utilización de métodos y procedimientos educativos persuasivos que contribuyeron al desarrollo individual y del grupo familiar, estableciendo patrones para la convivencia, respetando y aplicando las reglas para comunicarse con una persona sorda miembro de esa familia. El uso adecuado de la LSC y algunos de sus componentes caracterizo el entorno familiar, apreciándose, en la satisfacción de los niños sordos por la comunicación con su familia, y reconociendo las familias sus necesidades de aprendizaje. Además la investigación contribuyó a que padres, madres y otros familiares participaran en la educación del menor, rompiendo el estereotipo, de que solo la madre es la que se prepara para atender a los hijo (as), máximo si presentan una discapacidad.

CONCLUSIONES

- En la literatura consultada se reconoce que la Escuela de Educación Familiar es una forma organizada de dialogar entre familias y educadores sobre diferentes temas que tienen que ver con la educación de los hijos- alumnos, la cual se realiza en un espacio creado por la escuela y con un tiempo determinado. Se fundamenta en la concepción histórico cultural del desarrollo humano y en exigencias metodológicas que operan a partir de un sistema de categorías con un enfoque flexible y centrado en las potencialidades de la familia y el resto de las influencias educativas a favor de la calidad en la formación de las personas sordas.
- Los estudios sobre familias oyentes con hijos sordos son limitados, sin embargo, las evidencias existentes apuntan hacia inadecuada comunicación, que dificulta el funcionamiento del sistema familiar, por las incomprendiones con respecto a los códigos lingüísticos que se emplean a partir de la situación bilingüe particular de las personas sordas. El proceso de preparación a las familias con niños sordos, en la actualidad, se caracteriza por una insuficiente preparación de la familia para enfrentar su labor educativa, la que ha estado influenciada fundamentalmente por el desconocimiento de la lengua de señas utilizada por sus hijos, creándose barreras comunicativas importantes que comprometen su encargo social.
- El diseño de actividades de preparación para las familias de niños sordos abarca objetivo, contenido, método, medios y formas de organización. Las mismas se distinguen por ser dinámicas, variadas, demostrando en la práctica modos de actuación y potenciando la transformación en el accionar de las familias.
- La efectividad de las actividades de preparación para las familias de niños sordos a partir de los datos obtenidos de la puesta en práctica corroboró significativas transformaciones en la comunicación de las familias seleccionadas, lo que se evidencia al comparar los resultados del diagnóstico inicial y la constatación final.

RECOMENDACIONES

1. Introducir en la práctica pedagógica las actividades aplicadas para su perfeccionamiento y consolidación.
2. Sistematizar el trabajo de preparación de la familia por parte de la escuela, la Asociación de Sordos y la comunidad en general para potenciar su desarrollo.
3. Perfeccionar los vínculos clínico-pedagógicos dirigidos a la preparación de la familia del niño sordo, para evitar que se creen falsas expectativas con su hijo y consolidar el trabajo conjunto a favor del desarrollo del niño.

BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar, M. del C. (2002). ¿Cómo vivir la creatividad en familia? FAC. de Ciencias de la Educación. Jornada interdisciplinaria. Málaga.
- Álvarez, C. (2002). Diagnóstico y Diversidad. Curso #5 Conferencia Científica Latinoamericana del CELAEE. (manuscrito).
- Arés, P. (1990). Mi familia es así. La Habana: Editorial. Ciencias Sociales.
- _____. (2000a). Familia actual. Realidades y desafíos (soporte digital).
- _____. Padres nuevos, para hijos nuevos. Grupo facultad de Psicología- UH.
- _____. (2000b). La familia, una mirada al futuro. Grupo Facultad de Psicología- UH.
- Asociación Nacional de Sordos,Cuba. (1996). V Seminario Nacional de Intérpretes de Lengua de Señas Cubana, Nov, 96. Asociación Nacional de Sordos de Cuba. La Habana.
- Barroso, M. (1997). La experiencia de ser familia. Venezuela: Editorial Pomaire.
- Bell, R. (1997). Educación Especial: razones, visión actual y desafíos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- _____. (2001). Pedagogía y Diversidad. La Habana: Editorial Abril.
- _____. (2002). Convocados por la Diversidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt, J. (2001). Familia, tú y yo. En: Revista Educación, No. 102: p. 38-43.
La Habana.
- Borges, S. (2006). Importancia de la familia en el desarrollo del niño sordo. Octavo Congreso Latinoamericano de Educación Bilingüe, La Habana. (manuscrito).
- Bravo, M. y Rodríguez, X. (2002). Tendencias pedagógicas contemporáneas en la atención a las personas sordas en Cuba. Informe presentado al II Encuentro Latinoamericano de la Mujer Sorda. La Habana. (manuscrito).
- Bravo, M. (2003). Alternativa metodológica para concebir el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, en la educación de escolares del segundo ciclo. Tesis Doctoral. ICCP. La Habana. (manuscrito).

Carrasco, G. et al. (2000). "La integración escolar del sordo: un problema más allá de lo legal". En: Revista El Bilingüismo de los Sordos. Vol 1 No4. Santa Fe de Bogotá. INSOR.

Castellanos, R. M. (1997). Vías para la comunicación con personas que presentan trastornos estables de la audición. ISP "Juan Marinello". Matanzas (CD Room)

_____. (1998). La atención a las personas sordas. Referentes históricos. Ponencia para optar por la categoría docente de Profesor Auxiliar. ISP "Juan Marinello". Matanzas. (mauscrito).

_____. (2001). Síntesis de algunos métodos en la enseñanza a las personas con trastornos estables de la audición. ISP "Juan Marinello". Matanzas. (manuscrito).

_____. (2003). Actualidad en la educación de los niños sordos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación:

Castro, F. (1978). Discurso pronunciado por el Comandante en Jefe Fidel Castro en el acto de inauguración del curso escolar 1977 – 1978. La Habana: Editorial Orbe.

Castro, P. L. (1999). Para conocer mejor a la familia. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Castro, P. L. Sobre la familia con hijos discapacitados y la educación a los padres. La Habana: ICCP. (mauscrito).

Castro, P. L y Castillo, S. M. (2002) "Escuela y participación de los padres: Experiencias y retos". Ponencia al encuentro Cuba - Argentina. La Habana: ICCP.

Castro, P .L. et al. (2005). Familia y escuela: el trabajo con la familia en el sistema educativo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Cerezal, J. (2001). "Los métodos teóricos en la investigación Pedagógica. Desafío escolar". En: Revista Iberoamericana de Pedagogía, 2 Edición Especial. Año 5. p 22-33. La Habana: ICCP.

Código de la familia. (1978). La Habana: Editora Política.

Código de la niñez y la juventud. (1984). La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Colectivo de Autores. (1993). Lengua y comunicación I. Estudios generales. Universidad Nacional Abierta, Caracas, Venezuela.

Colectivo de autores. (1997). “Familia y Discapacidad”. En: Revista Varona, No. 19. La Habana.

Colectivo de autores. (1998). Sordera. Comunicación y aprendizaje. España: Editorial Masson S. A. Barcelona.

Colectivo de autores. (1999). El lenguaje del cuerpo. Expresión corporal aplicada a la Lengua de Señas Española (LSE). FESORD.

Colectivo de autores. (2000). Apuntes para un curso de audición y lenguaje (CD, Room)

Colectivo de autores. (2000). Educación para la salud en la escuela. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Colectivo de autores. (2000). Familia y comunidad del discapacitado. Material básico de la maestría en Educación Especial. La Habana.

Colectivo de autores. (2000). Psicología de Familia. Una aproximación a su estudio. La Habana: Editorial Félix Varela.

Colectivo de autores. (2001). Signo lingüística. Introducción a la lingüística de la lengua de señas española (LSE). FESORD.

Colectivo de autores. (2002). Antología temática. “Educación intercultural bilingüe”. Secretaría de Educación Pública, México.

Colectivo de autores. (2002). Escuela y participación de los padres. Experiencias y retos. ICCP. Ponencia al Encuentro Cuba-Argentina. La Habana.

Colectivo de autores. (2003). Familia. Unidad y Diversidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Constitución de la República de Cuba. (1992). La Habana: Editora Política.

Cueto, G. O. (2000). Propuesta de Diplomado dirigido a la profesionalización del maestro de escolares sordos e hipoacúsicos. Tesis de Maestría en Educación Especial. ISP “Enrique José Varona”, La Habana.

Chkout, T. (1998- 2005). Documentos normativos del Perfeccionamiento de Educación de Sordos e Hipoacúsicos. (manuscrito).

Documento del Ministerio de Educación, (1996). Consideraciones sobre la lengua de señas cubana para la educación especial de sordos. (manuscrito).

Documento del Ministerio de Educación, (1991). Antecedentes de la lengua de señas. Helsinki, Finlandia. (manuscrito).

- Domínguez, M. E. (1997). La familia y el bebé sordo. Algunos fundamentos lingüísticos y psicopedagógicos para las decisiones difíciles. Trabajo Presentado en el Cuarto Congreso de Educación Bilingüe para sordos en Santa Fe de Bogotá. Colombia.
- Espín, V. (1990). La mujer en Cuba, Familia y Sociedad. Imprenta Central de las FAR.
- Fernández, A. M. (1999). El desarrollo de habilidades comunicativas en la comunicación educativa. CEPES. U. H.
- Faedo, A. (2001). Comunicación oral en lenguas añadidas: un reto pedagógico actual. Curso Pre-reunión de "Pedagogía'2001". (manuscrito).
- García, M. T. (1990). La familia del deficiente Sensorial, en Investigaciones acerca de la formación de las nuevas generaciones, Editorial U.H., La Habana.
- García, M. T. (1995). "El lenguaje Mímico gestual de los sordos en Cuba". En: Revista cubana de psicología. Vol I. No.50.
- García, B. G. (2002). Compendio de Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, D. (1995). La enseñanza de la lengua materna en la escuela primaria. Selección de temas. Primera y segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Galcerán, F. (2000). Bilingüismo y Biculturalismo en la educación del niño sordo. Concepto, bases que lo sustentan y tendencias actuales. <http://www.sitiodesordos.com.ar/artinteres.ar.htm> (Consulta 2 de abril).
- Grosjean, F. (2000). El derecho del niño sordo a crecer bilingüe. Universidad de Neuchâtel. Suiza. <http://www.difusord.org.htm> (Consulta 2 de abril).
- Herrera, C. (1992). ¿Tu hijo oye bien? La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Inderburg, F. (2000). Familia y Discapacidad. Centro de Estudio Sistémico.
- Jiménez, G. S. (2002). La problemática del sordo en la familia. Ponencia presentada en el Congreso Sordo 2002. (manuscrito).
- Kartchnes, R. C. (2000). La educación bilingüe para los sordos. Perspectivas teóricas. Universidad Arizona Sur. (CD ROOM)
- Knapp, M. (1982). La comunicación no verbal. El cuerpo y el entorno. España. (manuscrito).

- Lazo G. N. (2001). Propuesta de una variante de preparación para las familias con niños sordos de edad temprana y preescolar en el área de la comunicación en lengua se señas. La Habana. (manuscrito).
- López, R. (2000). Educación de alumnos con Necesidades Educativas Especiales. Fundamentos y actualidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Lomov, B. F. (1989). El problema de la comunicación en Psicología. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Mañalich, S. R. (1999). Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Marchesi, A. (1993). El desarrollo cognitivo y lingüístico de los niños sordos. España: Editorial Alianza, S.A. Madrid.
- Massone, M. I. (2001). La conversación en lengua de señas. Argentina. Informe presentado al VI Congreso Latinoamericano de Educación Bilingüe-Bicultural para sordos. Santiago de Chile (CD Room)
- Mora, L. C. (1996). Curso de Lengua de Señas Argentinas (LSA). Cuaderno práctico de ejercitación manual. Instituto de expresión integral para sordos y oyentes. "Villasoles" I, II, III, IV, V y VI. Argentina.
- Núñez, B (1991). El niño sordo y su familia. Argentina: Editorial Troquel Educación.
- Océano Práctico. Grupo editorial Barcelona. España
- Oviedo, A. (1999). "¿Lengua de señas, lenguaje de signos, lenguaje gestual, lengua manual? Razones para escoger una denominación". En: Revista El Bilingüismo de los Sordos. Vol 1 No1. Santa Fe de Bogotá. INSOR.
- Padrón, A. R. (2002). "La familia como grupo primario de la sociedad." En González, A. M. y C. Reinoso (compil.). Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. (pp. 248 -261) La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Peña. E. N. (2008). Programa de Atención Educativa. Antología de Educación Especial. (manuscrito).
- Ramírez, P. (1995). "Validación de un modelo bilingüe Lengua Manual Colombiana-Español para niños sordos de 0-5 años". En: Revista El Bilingüismo de los Sordos. Vol. 1 No3. Santa Fe de Bogotá. INSOR. P

Reigosa, V. (2000). El implante coclear. Nuevas perspectivas para la educación del niño sordo profundo. 10ma Conferencia Científica Latinoamericana de Educación Especial. Curso Especializado.(manuscrito).

Rodríguez, G. M. A. (1992). Lenguaje de signos. Tesis Doctoral. Federación Nacional de Sordos de España.

Rodríguez, X. (1995). La comunicación con el niño sordo. Estrategias de intervención. Curso pre-reunión. "Pedagogía'95".

_____. (1996). "La educación avanzada como estrategia de superación para el mejor desempeño profesional del maestro de sordos". Tesis presentada en opción al título académico de Master en Educación Avanzada. ISPEJV.

_____. (1998) Actualidades en la comunicación con el niño sordo. ISPEJV. Facultad Educación Infantil. (Material mimeografiado).

_____. (1999a) Reflexiones sobre el proceso comunicativo con el niño sordo. En Compilación de materiales de la Maestría en Educación Especial. Disciplina "Desviación de la Audición". Universidad Estatal de CEARÁ-FORTALEZA, Brasil.

_____. (1999b) El desarrollo del lenguaje desde una perspectiva bilingüe. Ponencia presentada al Congreso "Pedagogía 99" (manuscrito).

_____. (2001a) Una mirada reflexiva hacia el niño sordo. ISPEJV. Soporte digital. (en proceso de publicación por la Editorial Academia).

_____. (2001b). El proceso de diagnóstico e intervención del desarrollo de habilidades comunicativas en escolares sordos. Conferencia presentada al III Congreso Iberoamericano de Hipoacusia, Mar de Plata, Argentina.

_____. (2002c) El diagnóstico de la competencia comunicativa en escolares sordos desde una perspectiva bilingüe. Curso Precongreso "Sordo 2002". La Habana, Cuba. (manuscrito).

_____. (2002d) La competencia comunicativa bilingüe en escolares sordos. Un reto de la Pedagogía actual. Curso Precongreso. I Congreso Cubano de Logopedia y Foniatría. La Habana.(manuscrito).

_____. (2002e) El diagnóstico de la competencia comunicativa en escolares sordos desde una perspectiva bilingüe. Curso Precongreso. "Sordo 2002". La Habana, Cuba. (manuscrito).

_____. (2002f). Tendencias pedagógicas contemporáneas en la educación a las personas sordas en Cuba. Informe presentado al II Encuentro Latinoamericano de la Mujer Sorda. La Habana. (manuscrito).

Rodríguez, C. O. (2002g) “Señales” En: Revista de la FENASCOL, volumen 1, No1.

Romeo, E. A. (1999). Aplicación del enfoque comunicativo en la escuela media. En Taller de la palabra. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rubio, L. (1991). Un curso básico del lenguaje americano de señas. Editorial: Masson, S .A.

Sánchez, G. C. M. (1990). La increíble y triste historia de la sordera. CEPROSORD. Venezuela: Caracas.

Sacks, O. (1999). Veo una voz. Viaje al mundo de los sordos. 5ta. edición. Salamanca.

Salazar, A. (2003). Variantes para el diagnóstico de la educación familiar con el niño sordo. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Signorini, A. (1989). La lectura en el niño sordo: Una perspectiva psicolingüística y cognitiva. Artículo: Revista fonoaudiológica. Buenos Aires, Argentina. Tomo 41 No 2 Julio-Octubre.

Silvestre, N. (1998). Sordera, comunicación y aprendizaje. Editorial. Masson, S .A.

Skliar, C. (1995). El acceso de los niños sordos al bilingüismo y al biculturalismo. En Revista Infancia y Aprendizaje, Vol.5, No 15 .España.

_____. (1997). Un análisis sobre las narrativas tradicionales en la educación de los sordos: trayectorias desde la educación especial hacia los estudios culturales en educación. Trabajo presentado al IV Congreso de Educación Bilingüe. Bogotá, Colombia.

_____. (2000). Una mirada sobre los nuevos movimientos pedagógicos en la educación de los sordos. http://www.sitiodesordos.com.br/c_skliar.

Torres, M. (1990). Hacia una comprensión histórico-cultural en el diagnóstico de las necesidades educativas especiales. (Material mimeografiado) ISPEJV. Facultad Educación Infantil.

Torres, M. (1999). Familia, diagnóstico y discapacidad. Curso prerreunión. Conferencia Internacional. Material impreso. CELAEE, La Habana.

Torres. M. (2003) Familia, diversidad y equidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación: (proceso de publicación). (100-112).

Torres, S. (1995). Deficiencia auditiva. Aspectos psicoevolutivos y educativos. Ediciones Aljibe.

UNICEF. (2006) En un mundo de sonidos. ¿Cómo estimular a su niño sordo?

Vigotsky, L. S. (1995) Obras completas, Tomo V: La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

ANEXOS No 1

VISITA AL HOGAR

Objetivos: Conocer el medio familiar en que vive el niño y su influencia educativa y comunicativa.

Enumerar los familiares o personas que se encontraban presentes durante la visita.

Guía de Observación.

1. Describir el estado constructivo de la vivienda. Valorar como:
Bueno____Malo____Regular____Inhabitable____
2. Describir como son las condiciones higiénicas y ambientales. Valorar como:
Buenas____Regular____Inadecuadas____Pésimas____
3. Posee baño: sí____no____
4. Posee agua potable: sí____no____
5. Cocina con: gas____electricidad____otros combustible____
6. Composición del núcleo familiar.
7. Dentro del núcleo familiar ¿con quién se relaciona más?
8. Dominio en la familia de la LSC.
9. Describir el ambiente general que se observa en la familia:
Agradable____Tensión____Indiferencia____
10. Describir las normas de convivencias:
Respetuosas____Relajadas____Rígidas____Carencias de Normas____
Dependencia del menor____Sobreprotección____
11. Señalar otro aspecto llamativo de las relaciones y convivencias.

ANEXO No 2

ENCUESTA A LA NIÑA (O) SORDO

Objetivo: Constatar la valoración que hacen los niños sordos-hipoacúsicos de la interrelación afectiva y comunicativa que se establece en el marco familiar.

Aspectos a explorar: relación empática en el marco familiar, formas de comunicación y el componente motivacional.

DATOS GENERALES:

Nombre _____

Edad _____

Sexo _____

Grado _____

1. ¿Con cuáles de estas personas te gusta conversar más en tu casa?

Mi mamá _____

Mi abuelo(a) _____

Mi papá _____

Mi tío(a) _____

Mi hermano(a) _____

Otros _____ (¿cuáles?)

2. ¿Qué lugares prefieres para conversar?

Mi casa _____

La escuela _____

La calle _____

Otro lugar _____ (señala cuál)

3. ¿Cómo se comunican las personas de tu familia contigo?

Oral _____

Gestual _____

Oral-gestual _____

Escrito _____

4. Las personas de tu familia conversan contigo

a)- Mucho _____

Poco _____

Nada _____

b)- No conversan contigo porque:

No saben la lengua de señas _____

No tienen tiempo _____

No hablan de temas que te gustan_____

5. ¿Quién te ayuda en la casa a realizar las tareas?

Mi mamá _____

Mi abuelo(a) _____

Mi papá _____

Mi tío(a) _____

Mi hermano(a) _____

Otros _____ (¿cuáles?)

ANEXO No 3

ENTREVISTA A MAESTROS

LE AGRADECEMOS SU COLABORACIÓN AL RESPONDER ESTA ENTREVISTA QUE FAVORECERÁ LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN PARA MEJORAR LA EDUCACIÓN DE LOS NIÑOS (AS) SORDOS-HIPOACÚSICOS.

Objetivo: Constatar la valoración que hace el maestro sobre el proceso de preparación a las familias de los niños (as) sordos-hipoacúsicos.

DATOS GENERALES:

- Desempeño profesional como maestro de aula_____ o especialidad_____
- Años de experiencia profesional en la especialidad de sordos_____

1-¿Qué entiende por educación familiar?

2-. Puede mencionar los tipo de orientación y /o preparación que se ofrece a la familia para mejorar la educación con el niño sordo.

3- ¿Cuáles son los temas que se imparten?

4-¿Qué tipo de comunicación utilizan las familias oyentes con los niños sordos en el contexto familiar?

5-. Según su criterio con qué personas del núcleo familiar el niño(a) se comunican mejor. Fundamente su respuesta.

6-. A partir del conocimiento que posee del diagnostico de cada familia, pudiera determinar las dificultades que más se presentan en ese contexto, y que afectan la mejor comunicación con el niño (a).

7-. ¿Cómo valora la comunicación del niño(a) sordo con su familia oyente, a partir de los criterios siguientes?

a)_____ Satisfactoria: El niño sordo comprende a su familia, siente satisfacción por comunicarse a través de la lengua de señas y también de forma oral en algunos casos, a partir de sus vivencias logra expresar lo que siente, sus opiniones y necesidades como parte del núcleo familiar.

b) _____ Poco satisfactoria: El niño sordo comprende situaciones comunicativas directamente relacionadas con necesidades básicas, las que están más

vinculadas a sus vivencias como: el aseo personal, la alimentación, el vestuario, etc; por las dificultades en el dominio del lenguaje gestual u oral, que inciden en la satisfacción por comunicarse.

c) _____ Insatisfactoria: El niño sordo no comprende a su familia por la carencia de recursos comunicativos que esta presenta para entenderlo, se dificulta la disposición por comunicarse y no siente satisfacción por la situación comunicativa en el hogar.

8- ¿Cómo usted valora las relaciones de las familias con la escuela?

Muy favorables_____ Poco favorables_____ Desfavorable_____

ANEXO No 4

ENCUESTA A FAMILIAS

LE AGRADECEMOS SU COLABORACIÓN AL RESPONDER ESTE CUESTIONARIO QUE FAVORECERÁ LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN PARA MEJORAR LA EDUCACIÓN CON SU HIJO(A) SORDO.

Objetivo: Constatar el estado actual de preparación de las familias acerca de las características de la comunidad sordas y las alternativas para la comunicación con su hijo sordo-hipoacúsico.

DATOS GENERALES:

Nombre: _____

Profesión u oficio _____ Edad: _____

Escolaridad vencida: _____ Ingreso familiar _____

Nivel primario: _____

Nivel medio: _____

Nivel medio superior: _____

Nivel superior: _____

1-. Indique en orden de prioridad las tres personas del núcleo familiar con las cuales el niño se comunica mejor. ¿Por qué?

- _____
- _____
- _____

2- Marque con una cruz(X) el tipo de comunicación que usted establece con el niño en el núcleo familiar

Oral _____ Escrita _____ Gestual _____ Oral-gestual _____

Gestos no convencionales _____ (creados como recursos comunicativos, no constituyen un código)

3- ¿Cómo valora la comunicación que establecen los miembros del núcleo familiar con el niño(a)?

MB _____ B _____ R _____ M _____

En el caso de haber señalado regular o mala, indique con una X cuál o cuáles de los siguientes factores inciden en su valoración.

No dominio de la lengua de señas por los miembros del núcleo familiar

No disponer de suficiente tiempo para dedicarle al niño

No aceptación de la limitación del niño por el núcleo familiar

Poco acercamiento de los miembros del núcleo familiar al niño

No tratar en las conversaciones con el niño temas relacionados con sus vivencias, estados de ánimo, aspiraciones, necesidades.

4- Existen reglas para la comunicación con personas sordas. UD las conoce.

Conozco No Conozco Conozco algunas

5- ¿Conoce UD porque su hijo pertenece a una comunidad lingüística minoritaria?

Sí NO

6- El conocimiento que tiene sobre la comunidad y cultura de los sordos es:

Alto Medio Bajo

7-UD domina la interpretación o lectura del audiograma de su hijo.

Dominio Poco dominio No dominio

8-¿Qué conoce del modelo Educativo Bilingüe?

Mucho Poco Nada

9- Marque con una cruz (X) el tipo de preparación recibida para mejorar la educación con el niño sordo.

Reunión de padres (salud, métodos educativos, nutrición, educación sexual, psicología del sordo)

Escuela de educación familiar (comunidad y cultura de los sordos)

Curso de lengua de señas

Otros(a través de FMC, ANSOC, trabajadores sociales)

Ninguno

10- ¿Cómo usted valora sus relaciones con la escuela y con los maestros de su hijo?

Muy favorables Poco favorables Desfavorable

ANEXO No 5

PRUEBA DE LENGUA DE SEÑAS

LE AGRADECEMOS SU COLABORACIÓN AL RESPONDER ESTE INSTRUMENTO QUE FAVORECERÁ LA OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN PARA MEJORAR LA EDUCACIÓN CON SU HIJO(A) SORDO.

▪ Objetivo: Constatar el estado actual de dominio de las familias acerca del LSC y sus componentes para favorecer la educación con su niño (a) sordo-hipoacúsico.

1- ¿Conoce UD su seña? ¿Cuál es?

2- Las señas de los miembros del núcleo familiar.

3- Diga en Lengua de Señas Cubanas :

Días de la semana.

Meses.

Los números

Vocabulario más frecuente (casa, escuela, familia, papá, mamá, abuela Abuelo, niño, niña.)

Objetos de la casa (TV, mesa, silla, cama, DVD, radio, grabadora, baño, cuarto, cocina.

4- Diga algunas situaciones comunicativas en Lengua de Señas, dirigidas a tu hijo (a).

ANEXO No 6

MATERIAL AUXILIAR

Sugerencia para el desarrollo de actividades en función de los componentes de la lengua de señas cubana.

Tema: **AMA o tradicional y dactilología**

Objetivo: Reconocer las configuraciones manuales del AMA y la dactilología de forma práctica.

I. - **Introducción:**

- Momento inicial (Saludo y Control de la asistencia)
- A través de una conversación precisar los componentes de la LSC (retomar lo estudiado)
- ¿Cuáles son los componentes de la LSC?

En esta oportunidad el docente orienta el sumario y los objetivos de la clase.

II.- **Desarrollo:**

- Se inicia con una dramatización donde se escenifican acciones que implican el uso de diferentes componentes de la LSC, donde fundamentalmente debe utilizarse la expresión facial y corporal.
- El profesor coloca encima de su mesa 3 papelitos que indican diferentes acciones que se deben escenificar. Se interpreta el mensaje transmitido, (se le plantea a los familiares que estos componentes se van a sistematizar en todo el sistema de clases prácticas).

A continuación se presenta el AMA.

- Demostración por el profesor.
- Realización por los cursistas (individual y colectivo)
- Realización de anotaciones necesarias para la fijación del material verbal. (auxiliarse de los alfabetos)
- Ejercitación del AMA en diferentes situaciones comunicativas (que se van haciendo más complejas)

Ejemplo: Decir su nombre (la madre, novio, hijo, compañero allegado, etc.)

- Con una presentación cruzada.
- Enunciar las letras que se dicen con una mano.
- Decir una palabra con la primera letra y la última letra de su nombre

- Decir el título de un libro, de una canción, un verso de una poesía que le guste mucho.
- Entregar refranes para completar. (Se la entrega fragmentado en 2 tirillas, una roja y una azul. Donde el inicio está en rojo y el final que deben completar en azul.

Ejemplos:

Más vale (tirilla roja) **alumno A**

Tarde que nunca (tirilla azul) **alumno B**

El perfume bueno (alumno A)

Viene en frasco chiquito (alumno B)

No van lejos los de adelante (alumno A)

Si los de atrás corren bien (alumno B)

Más vale pájaro en mano (alumno A)

Que cien volando (alumno B)

- Presentar una lámina y nombrar objetos ilustrados.
- Del periódico o revista, seleccionar una figura importante para nombrar
- Ejemplo: Fidel Castro, Raúl Castro, Hugo Chávez, etc.

2- Presentación del alfabeto dactilológico. (es necesario ilustrar el dactilema correspondiente a cada letra, de la misma manera con el AMA)

- Presentación de cada dactilema.
- Ejercitación
- Otras actividades
- Las actividades propuestas anteriormente son válidas para el aprendizaje de ambos alfabetos.
- Colocar tirillas de papel encima de la mesa que identifiquen la utilización de uno u otro componente manual.

Los familiares deben pronunciar las letras del alfabeto. Al final se le indica de forma individual, de acuerdo a la letra que le correspondió, que mencione tres palabras empleando el AMA o la dactilología.

III. - Conclusiones:

- ¿Diga cuáles son los elementos comunes en ambos alfabetos?
(ejemplo : O, N, L, C)
- ¿En qué situaciones comunicativas se pueden emplear ambos alfabetos?
- Orientar el estudio independiente.

- Realizar ejercicios manuales para facilitar una correcta configuración y movimiento de la mano.
- Ejercitación de ambos componentes.

Otra actividad para ejercitar el AMA y/o dactilológico puede ser:

- ❖ Utilizar sopas de palabras con nombres propios para signar en uno u otro alfabeto, se presentan a continuación ejemplos de diferentes temáticas:

h	K	M	I	L	E	N	A
T	u	N	I	M	O	R	N
I	R	G	T	A	T	O	A
M	G	J	O	S	E	N	E
O	V	I	D	I	O	Y	C
T	I	D	I	A	N	A	I
E	R	I	C	A	X	E	L
O	F	E	L	I	A	K	I
J	M	A	R	C	E	L	A

Tema: Los animales

Objetivos: Signar vocabulario relacionado con la temática los animales.

I.- Introducción:

- Momento organizativo { salud, control de la asistencia }
- Se inicia con una técnica participativa, “El caos”. La misma consiste en repartirle a los participantes nombres de animales (masculinos y femeninos)
gato - gata
perro - perra

Se le da unos minutos para ubicarse y después representar ese animal, sin hablar, buscar su pareja, a la señal del profesor se detiene la escenificación y se verifica si hay correspondencia entre las parejas ; esta motivación sirve para presentar el sumario y objetivo de la clase.

II.- Desarrollo:

- Se presenta el material verbal que debe escribirse en la pizarra
- El profesor hace la demostración (se debe dar un tiempo para hacer anotaciones, dibujar, etc.)

a)- Se realiza la ejercitación del material verbal de forma frontal, por grupos pequeños e individuales.

b)- A partir de una dinámica de grupo, donde deben preparar diálogos en parejas, en el que se integre el material verbal estudiado con el nuevo vocabulario que se presenta.

Ejemplo: A - En mi casa hay muchos animales.

¿Tú tienes animales?

B - Ana: Si, yo tengo una gata, mi prima un hermoso perro y mi hermano una

paloma.

Pedro: Yo tengo otros como: pajaritos, pato, gallo, gallina y conejo.

Ana: Cuando fui a Camagüey ví. que mi familia tiene una vaca, un toro, un caballo y muchos chivos.

c)- Dar un texto para que un familiar lo signe en LS y otro familiar lo interprete (traducción)

Texto:

El sábado pasado vine de Santiago de Cuba. Estuve todo el mes de Agosto con la familia de mi papá. En la casa viven mis tíos y mis abuelos. Mi tía Sonia estaba embarazada. Le gustaba mucho tomar helado de chocolate y comer pollo, conejo y puerco. Yo comí pavo y pato. ¡Que buenas vacaciones pasé!

Conclusiones:

- Presentar tirillas con frases y oraciones sencillas para que los familiares la signen:

Ejemplo: El gato toma leche

La mariposa es roja, azul y amarilla.

Paloma blanca

Abeja buena.

LA EXPRESIÓN FACIAL:

1-“Vemos la TV”

Objetivo: Desarrollar la expresión facial como recurso comunicativo.

Materiales: Una pizarra y/o pancarta para escribir los nombres de los siguientes tipos de programas televisivos.

- Película de terror
- Película de suspenso
- Película de amor
- Juego de pelota
- Combate de boxeo...

Desarrollo: El profesor pide a algunos familiares que imaginen que están viendo uno de los programas que aparecen en la lista. Sus compañeros tendrán que adivinar de qué programa se trata, sólo por sus expresiones faciales.

2- “Poniendo caritas”

Objetivo: Continuar practicando expresiones faciales.

Materiales: Fotocopia de las tarjetas

Desarrollo: El profesor realiza diferentes gestos. Los familiares deberán imitarlo. A continuación reparte las tarjetas. Los familiares tendrán que representar por turnos ante los demás, las expresiones faciales que aparecen en cada uno de ellas.

Observaciones: Puedes introducir la siguiente actividad: traza una línea imaginaria por encima de las cejas y elévala o bájala, tanto para formular preguntas (abiertas o cerradas) como para expresar emociones o ruegos. Se pueden también marcar otras líneas imaginarias en la barbilla, los labios,...

3- ¿Qué tienen tus ojos?

Objetivo: Reproducir a través de las expresiones de los ojos sentimientos y emociones para comunicarse.

Materiales: Tarjetas

Desarrollo: Cada familiar expresará únicamente con sus ojos, después de haber cogido una tarjeta cada una de estas acciones: mirar con rabia,

avaricia, odio, miedo, timidez, amor, tristeza, chulería, nerviosismo, como un borracho, distraído, haciendo burlas, otras.

Observaciones: La expresión bucal, en ocasiones, puede acompañar a los ojos.

LA EXPRESIÓN CORPORAL:

1- ¿Mimo en acción?

Objetivo: Trabajar la comunicación a través del cuerpo y aprender a “narrar” una secuencia de acontecimientos con gestos.

Materiales: Tirillas de papel y/o pizarrón.

Desarrollo: Repartir a los familiares tirillas de papel con diferentes situaciones. Pide a cada uno que haga una representación y pregunta por la situación que se ha representado: Un aeropuerto, una guagua, un restaurante, la calle, la playa, la discoteca, estadio de pelota, etc.

Observaciones: La actuación es individual o colectiva, en dependencia de las tarjetas, es decir, puede participar uno o más familiares.

2- “Cuando llega la noche”

Objetivo: Desarrollar el uso del lenguaje corporal a través de improvisaciones comunicativas.

Materiales: Ninguno

Desarrollo: Ha llegado la hora de salir de clases, todos van a su casa. Llegan las personas que hacen la limpieza y dejan todo ordenado. El aula se cierra hasta el día siguiente. Hay un gran silencio... De pronto, la pizarra, la tiza, un pupitre, un mapa, una silla (cantidad de objetos según cantidad de familiares), se comunican usando exclusivamente el lenguaje corporal. ¿De qué “hablarían”? ¿Qué se contarían?

Observaciones: Puedes elegir otras situaciones similares.

- En el dormitorio: cama, almohada, cuadro...
- En la calle: cabina telefónica, farola, auto...
- En la tienda :refresco, galleta, dulce...
- En el parque: columpio, banco, árbol, entre otras.

3- “Esperando el camello”

Objetivo: Aprender a “dialogar” por medio del lenguaje corporal, realizando preguntas, explicando motivos..., pero sin signar.

Materiales: Ninguno

Desarrollo: Dos personas simulan que esperan un camello y tienen que inventarse un “diálogo” sin utilizar ninguna seña. Pueden elegir el tema que deseen para comunicarse, no necesariamente relacionado con el transporte.

Observaciones: El profesor podrá coordinar para la dinámica de este círculo “teatral”, la entrada y salida de alumnos.

4. Entregar tirillas de papel con diversas **situaciones comunicativas** para que expresen a través de pantomima (escenificación), las temáticas estudiadas.

- Encender la radio, oír la música y bailar.
- Apurados y necesitados por ir al baño.
- Probar un colchón suave
- Expresar que tenemos sueño y vamos a dormir
- Afilarse una navaja, probarla y afeitarse
- Marcar un número de teléfono dar ocupado y volver a repetir la llamada telefónica.
- Estás en tu casa viendo un programa de televisión, sientes hambre y vigilas a tu mamá para coger un dulce que esta guardado en el refrigerador, lo coges con cuidado de no hacer ruido y que no te descubran, lo comes apurado, llega tu mamá y debes disimular.
- Lees un libro te resulta interesante pero tienes sueño y te vas quedando dormida(o), se te caen los espejuelos y el libro, te despiertas asustada(o) y miras a tu alrededor para comprobar si alguien te a visto. Continúas la lectura, finalmente la concluyes y te retiras del lugar.

1- Presentación de diferentes situaciones comunicativas donde se integre el vocabulario estudiado y se promueva el desarrollo de la creatividad. El participante debe completar la actividad.

a)- Vocabulario de uso cotidiano, la familia y afines.

- “Vacaciones en casa”

Lo bueno	Lo malo
Puedes dormir hasta el mediodía	Tu mamá te llama temprano para que la ayudes a limpiar la casa.
Todos los días puedes salir a pasear de noche porque al otro día no trabajas	Tus amigos se fueron de vacaciones. Te aburres.
	Tengo que cuidar a mi hermano pequeño porque mi mamá está trabajando

▪ “Agenda semanal”

El participante deberá signar los diferentes textos y culminar la actividad construyendo un texto similar a los presentados.

Domingo:

¡Qué día maravilloso!

Vienen mis tíos al mediodía

Necesito comer cualquier cosa dulce

Lunes:

Mi mamá está brava porque ayer mi hermana durmió todo el día

Martes:

Voy con Rita a la casa de José Luís.

¡Qué feo está el tiempo!

Miércoles:

Tengo que ayudar a mi mamá a limpiar las ventanas

No hay azúcar, no hay galletitas, ni pan.

Jueves:

Tengo que llegar temprano a la casa de Liliana.

¡Hoy quiero estar tranquila!

Viernes:

Mariana tiene la ropa nueva.

No tengo tiempo, no puedo cocinar

Sábado:

¡Hoy estoy contenta!

Faltan dos horas para que se casen Gilberto y Xiomara

Te dejamos un espacio para que nos cuentes:

1. Tu día ideal _____

2. Tu día fatal _____

2- Seleccionar un texto de una revista, periódico o de una situación de la vida cotidiana para realizar la traducción a la Lengua de Señas Cubana. Otro familiar lo escribe en español. Finalmente se comparan ambos textos para corroborar la eficacia del mensaje. Si la traducción e interpretación fue correcta deben coincidir las tareas señaladas.

VARIANTE 4: Elaboración independiente improvisada sobre lo observado.

3- “Juego de palabras y señas”

Objetivo: Ejercitar la configuración manual representativa de distintas palabras homófonas del español.

Material: Pizarra y/o tirillas de papel

Desarrollo: El profesor reparte tirillas de papel o escribe en la pizarra pares de enunciados, estos incluyen señas de palabras que en español resultan homófonas. Los familiares los signarán y el resto del grupo realiza la evaluación y precisa la diferencia de esta situación en ambas lenguas según el contexto. Por ejemplo:

1- ¿Cuántos **años** tú tienes?

Hace **años** que me gradué.

2. Yo vivo **cerca** de tu hermano.

Ana vive al lado de la casa azul que tiene al frente una **cerca** pintada de verde.

3. Fueron a Varadero, el auto iba **rápido** porque estaban apurados.

Necesito me termines el trabajo lo más **rápido** posible

Observaciones: Se recomienda utilizar esta actividad en diferentes temáticas que exijan de una situación comunicativa similar a esta.

4-.” ¿Quién signa?”

Objetivo: Contribuir a desarrollar la habilidad de traducir y/o interpretar de acuerdo a una situación comunicativa determinada.

Materiales: Tirillas de papel

Desarrollo: El profesor reparte tirillas de papel con los roles de sordo y oyente. Cada cual debe comunicar el mensaje a partir de un texto escrito dado (diálogo). Los sordos signan y los oyentes funcionan como intérpretes del idioma español.

Observaciones: Se sugiere elaborar diálogos para realizar ejercicios de traducción e interpretación en las diferentes temáticas, desempeñando el rol de sordo o intérprete.

5- “Aprendiendo a traducir”

Objetivo: Propiciar el desarrollo de habilidades con énfasis en el nivel sintáctico de la LSC a través de traducciones.

Material: Pizarra

Desarrollo: El profesor divide la pizarra en dos partes. En la primera parte escribe un enunciado en español y en la segunda, propone a los cursistas que se traduzca ese enunciado como lo expresan las personas sordas siguiendo la sintaxis de la LSC. Para ello, es importante utilizar diferentes recursos didácticos teniendo en cuenta las particularidades de una lengua viso gestual, donde el espacio tiene un valor básico para expresar lo que quieren significar, por ejemplo:

- Yo estudio, yo estudié y yo estudiaré (español)
YO- ESTUDIAR - AHORA- YO- ; YO- ESTUDIAR- YA -YO-;
YO- ESTUDIAR- DESPUÉS- YO.
FUTURO- YO- ESTUDIAR- FUTURO (en otro contexto comunicativo)

- Pedro y Juan son amigos de la infancia. (español)

Se hace la seña de cada uno - NIÑOS- CRECER, CRECER (la repetición del verbo crecer es el marcador de que crecieron juntos desde niño).

- Me gustó la comida de ayer.
GUSTAR-COMIDA-AYER-GUSTAR

Observaciones: Se sugiere insistir en las anotaciones referidas por el instructor sordo para ejercitar la sintaxis de la LSC en las diferentes temáticas.

ANEXO No 7

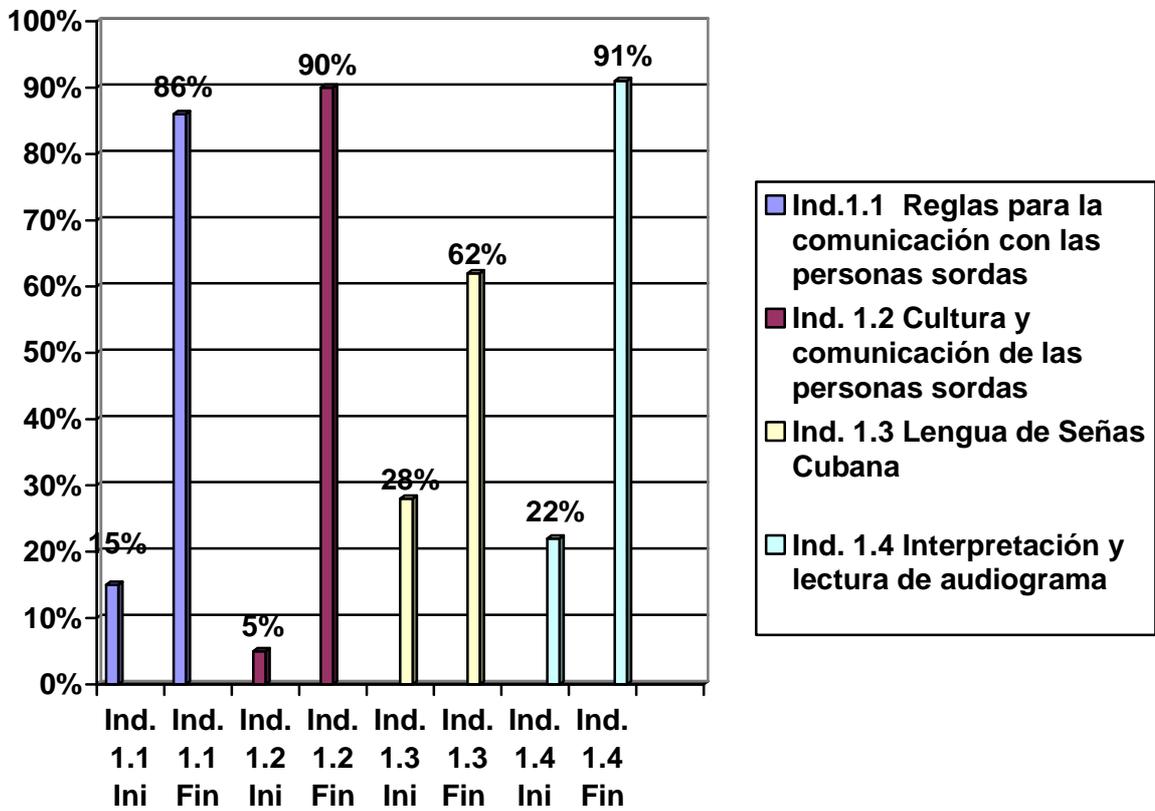
Escala de valor para medir los indicadores:

INDICADOR	NIVEL	REFERENCIA
Reglas para la comunicación con personas sordas	ALTO	Dominar como mínimo 15 de esas reglas.
	MEDIO	Dominar como mínimo 10 de esas reglas.
	BAJO	Dominar como mínimo 5 de esas reglas
Cultura de la comunidad sorda.	ALTO	Conocer 7 elementos que caracterizan la cultura de la comunidad sorda
	MEDIO	Conocer 4 elementos que caracterizan la cultura de la comunidad sorda
	BAJO	No conocer los elementos que caracterizan la cultura de la comunidad sorda
Lengua de Señas Cubanas y sus componentes	ALTO	Decir en LSC los siguientes ejes temáticos: (saludos y preguntas, pronombres personales, números, colores, días de las semanas, los meses, el año, miembros de la familia, útiles del hogar, prendas de vestir, los municipios, las provincias, alimentos, animales, 2 situaciones comunicativas empleando algún componente de la LSC.
	MEDIO	Decir en LSC como mínimo 10 ejes temáticos y 1 situaciones comunicativas empleando algún componente de la LSC.
	BAJO	Decir en LSC como mínimo 5 ejes temáticos, no ejemplificar ninguna situación comunicativa, ni emplear los componentes de la LSC. .
Interpretación de audiograma	ALTO	Interpretación de las simbologías, utilización de las formulas de Neiman para obtener la perdida promedio en dB y

		Laboratory Bell para medir la captación social del habla, y argumentar como implementar la intervención comunicativa.
	MEDIO	Interpretación de las simbologías,
	BAJO	No interpretar las simbologías.
Asistencia y puntualidad, participación activa y entusiasta en las secciones.	ALTO	Asistencia puntual 100%, activa participación con criterios enriquecedores al tema, modo de actuar transformado.
	MEDIO	Asistencia puntual 100%, pero su participación no es activa.
	BAJO	Inasistencia a la preparación.

ANEXO No 8

Constatación inicial y final. Grafico comparativo.



ANEXO No 9

Constatación inicial y final. Grafico comparativo

