

**INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO.**

**”CAP: SILVERIO BLANCO NUÑEZ”.**

***TESIS PRESENTADA EN OPCIÓN DEL TÍTULO  
ACADÉMICO DE MÁSTER EN CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN.***



**TÍTULO:”SISTEMA DE ACTIVIDADES SUSTENTADAS EN LA TECNOLOGÍA DE LA  
INFORMACIÓN Y LAS COMUNICACIONES DIRIGIDO AL DESARROLLO DEL  
LENGUAJE ORAL EN ALUMNOS CON RETRASO MENTAL LEVE DEL GRADO  
PREPARATORIO. ”**

***AUTORA :Lic: MARLENE DE LA CARIDAD CUETO OYARZÁBAL.***

***Profesora Asistente.***

***TUTORA: Ms.C: Tamara Brito Morera.***

***Profesora Asistente.***

***SANCTI SPIRITUS.***

***2008.***

## INTRODUCCIÓN.

La Educación Especial basada en los principios pedagógicos ha transitado por diferentes etapas en su historia legando valiosas experiencias que han enriquecido y desarrollado la teoría y la práctica pedagógica especial. Actualmente, implica toda una política educativa, con un elevado sentido de justicia, humanismo y profesionalidad, en las nuevas condiciones del desarrollo social rebasa los límites de la escuela especial y servicios afines y extiende su influencia hacia los entornos comunitarios y en íntima interrelación con otros sistemas educacionales con el propósito de lograr la equiparación de oportunidades desde la educación temprana y preescolar hasta la educación superior.

En las escuelas especiales atendemos el nivel primario y medio con el currículo básico de la educación general con carácter transitorio para los escolares que reciben un sistema de provisión de apoyos y pasado algún tiempo transitan nuevamente a la educación general y con carácter específico para alumnos con diagnóstico de retraso mental. Las misiones en cada una de ellas están dirigidas al desarrollo integral y multifacético de la personalidad, al máximo desarrollo de sus capacidades, la preparación para la vida adulta independiente e integración socio-laboral y el alcance del nivel mínimo posible de discapacidad logrando la menor cantidad posible de limitaciones en la actividad y restricciones en la participación social, acorde con la deficiencia de que se trate. La escuela tiene la tarea de potenciar el desarrollo de las capacidades del alumno, de estructurar, organizar y dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje encaminado al desarrollo de la personalidad del mismo teniendo en cuenta al estudiante como sujeto activo de su propia formación. Este proceso ha evolucionado con los Programas de la Revolución que constituyen proyectos sociales insertados en la Batalla de Ideas en los que se declaran los principales objetivos de la política educacional.

En la actualidad, las investigaciones psicológicas y pedagógicas han demostrado que esto se logra a partir de que se organice una enseñanza desarrolladora, es decir, una enseñanza que apoyándose en la concepción histórico-cultural del desarrollo infantil

fundamentada en el desarrollo como un proceso muy complejo que tiene su origen o fuente en las condiciones y organización del contexto social y cultural que influyen sobre el sujeto y se produce definitivamente como resultado de la acumulación de la experiencia individual del sujeto a partir de sus vivencias y sobre la base de las potencialidades del sujeto que aprende. Es necesario destacar, que existen períodos evolutivos en que determinadas influencias educativas actúan con más fuerzas sobre el curso del desarrollo psíquico, los "períodos sensitivos del desarrollo," y estas edades tempranas y preescolares son esenciales para posibilitar el desarrollo del lenguaje oral. (Vigostky, L, S. 1982: 7).

La tarea de la escuela tiene un alcance que rebasa los límites de hacer frente a las dificultades del aprendizaje que pueden presentar los escolares en forma personalógica y potenciadora, y se propone enfatizar el trabajo profiláctico de evitar a tiempo la aparición de las referidas dificultades en los estudiantes al lograr una mayor efectividad en la prevención primaria y continuar los niveles secundarios y terciarios si los alumnos lo requieren por sus características, ese debe ser nuestro propósito.

Al respecto Maria Mercedes Pérez Fowler ha expuesto: "En la medida en que se realice tempranamente la prevención, se evita a partir de una estrategia orientada hacia la estimulación del desarrollo y la corrección de dichas dificultades, la instauración y estabilidad de alteraciones del aprendizaje que es uno de los índices de alerta acerca de la inadecuación del desarrollo personal". (Pérez Fowler, Maria M, 2005:23).

La prevención, tránsito, apoyo e integración de estos escolares con retraso mental responden también a líneas de desarrollo de la especialidad a través de diferentes programas y uno de ellos dirigido a la estimulación a niños y niñas con necesidades educativas especiales en la edad temprana y preescolar. Según las nuevas concepciones de desarrollo se considera la atención de los trastornos del lenguaje no solo desde el gabinete logopédico sino también desde el aula donde los logopedas de cada institución docente están implicados con el propósito de que cada día el egresado de nuestras escuelas este mejor preparado para enfrentar su futuro, está claro que el lenguaje constituye un requisito fundamental para la vida útil se considera una de las condiciones humanas más importantes ya que permite que el hombre evolucione y al no contar con esa posibilidad de comunicación adecuada con sus semejantes puede limitar

muchos aspectos de la cotidianidad, por lo que es importante tomar conciencia de la importancia del lenguaje oral como instrumento por excelencia utilizado por los seres humanos para establecer comunicación con sus iguales.

La escuela debe ser el principal centro para la intervención y el desarrollo del lenguaje y el maestro es un factor decisivo para lograr las transformaciones. Otra opinión acerca del tema es la siguiente: “Los conocimientos acerca de la formación, desarrollo y atención a los trastornos del lenguaje constituye una importante vía para la realización del trabajo preventivo y desarrollador en la clase, el trabajo con la pronunciación, el desarrollo del vocabulario la correcta estructuración gramatical la preocupación por una correcta voz y dicción de sus alumnos requiere de los conocimientos del maestro”. (Fernández Pérez de Alejos, G, 2005:13).

En relación a lo anterior está claro que sólo sobre la base de este conocimiento, será que el maestro puede orientar adecuadamente la formación y desarrollo del lenguaje de los escolares, advirtiendo las desviaciones y potenciando al máximo el desarrollo de las posibilidades. Es necesario saber que cuando todos los factores, o sea, los biológicos, psíquicos y afectivos no han alcanzado una madurez adecuada, el niño requiere un esfuerzo por encima de las posibilidades reales, lo cual podrá producirle frustración, mecanismos compensatorios, rechazo a las tareas escolares y trastornos en el aprendizaje del lenguaje.

La enseñanza de la Lengua Materna que se inicia desde los primeros años de vida, es una vía para la adquisición de la instrucción y el logro de la interiorización y uso del lenguaje como vía principal para el desarrollo del pensamiento, gradualmente, el niño va asimilando la comunicación externa que le permite entrar en diálogo y conversación con otras personas y con ello participar en la comunidad cultural de la cual forma parte. Las investigaciones acerca de la relación pensamiento lenguaje han sido del interés de diferentes autores y está demostrado en la práctica pedagógica que se desarrollan paralelamente, se influyen mutuamente, entre ellos se establece una interrelación dialéctica.

El Sistema de Educación en Cuba no ha descuidado la atención al desarrollo de la lengua materna el logro máximo de la misma está en alcanzar una competitividad comunicativa, estratégica, como peldaño superior en la formación de estas habilidades.

Los distintos tipos de actividad por la que transcurre el desarrollo humano, se expresan dentro de relaciones humanas bien establecidas y es una fuente para el desarrollo de las habilidades y capacidades del niño, así como para el desarrollo de su personalidad.

La práctica educativa nos ha demostrado que toda realización infantil estable puede potencialmente desarrollar la seguridad emocional del niño, la autoestima, la independencia y su interés por la actividad, lo cual dependerá del tipo de emociones que el niño vivencie durante su realización.

La estimulación, desarrollo y educación del lenguaje no escapan de la influencia que han generado nuevas prácticas educativas en el mundo para dar respuesta a la diversidad donde es una realidad que el desarrollo del lenguaje se enfrenta a numerosos obstáculos. El desarrollo del lenguaje oral es un proceso largo y complejo que el niño debe transitar en compañía de un maestro que conozca sus particularidades, favorezca su desarrollo y actúe sobre las potencialidades del niño, auxiliado por la acción que los demás niños pueden ejercer sobre él, así como la familia y el resto de las personas que interactúan con él. Aprovechando el mundo que lo rodea debemos enseñarle a usar el lenguaje oral para comunicarse en contextos naturales, seleccionando un contexto social que los motive, que no lo frustre y es que entonces el niño estará en condiciones de desarrollarlo.

En el caso nuestro esta problemática adquiere mayor relevancia ya que se trabaja con escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve y el objetivo del grado es prepararlo para su entrada al primer ciclo y enfrentar con éxito el aprendizaje de la lecto-escritura y otras materias. Todos ellos proceden de comunidades diferentes en cuanto a elementos geográficos y sociales pero existen nexos indisolubles entre el lenguaje y la vida que permite que estos escolares tengan sus rasgos propios que se revelan en sus normas lingüísticas y en sus códigos comunicativos los cuales deben ser aprovechados consecuentemente por la escuela para perfeccionar los desajustes lingüísticos que presentan y que pueden formar parte de una gran secuencia de dificultades que lo acompañarán en el transcurso del desarrollo de su lenguaje oral. La educación debe estimular y potenciar su desarrollo comprometiendo permanentemente las potencialidades del escolar en espacios diversos y con actividades dentro del proceso educativo.

Partiendo de que la clase y los tratamientos logopédicos son formas fundamentales del proceso docente y que están diseñadas para alcanzar el máximo desarrollo de las potencialidades de nuestros alumnos, el estudio bibliográfico realizado y los resultados obtenidos en el diagnóstico evidencian una problemática variada en la práctica pedagógica ya que a pesar que los programas de estudio se han diseñado para lograr un buen desarrollo del lenguaje oral y deben comenzar su atención desde la edad temprana y preescolar a través de los programas educativos, los alumnos tienen poco desarrollo del lenguaje oral y la práctica ha demostrado que no siempre se logra este propósito, a pesar de ser un tema acotado y toda la información que poseen los maestros para aprovechar las potencialidades que brindan las nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación, aún las actividades con este fin no satisfacen las demandas de los alumnos al no seleccionarlos y adecuarlos a sus características, pues las actividades planificadas aún no son lo suficiente motivadoras, están carentes de elementos enriquecidos y estimulantes y el enfoque que requieren estas en los alumnos preescolares es insuficiente, en este sentido existen dificultades en el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos del grado preparatorio con retraso mental leve.

Teniendo en cuenta los antecedentes anteriormente explicados y la experiencia de la autora se declara el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir al desarrollo del lenguaje oral en los escolares con diagnóstico de retraso mental leve que cursan el grado preparatorio en la Escuela Especial Protesta de Jarao?

Se determinó como **objeto de estudio**: El proceso de desarrollo del lenguaje de los alumnos con retraso mental leve.

**El campo de acción se centró en**: El desarrollo del lenguaje oral en alumnos del grado preparatorio con retraso mental leve.

En consonancia con lo apuntado se trazó el siguiente **objetivo**: Aplicar un sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao del municipio de Sancti Spiritus.

Cómo respuesta anticipada al problema científico se plantea la siguiente **hipótesis**: Si aplicamos un sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), entonces se contribuirá al desarrollo del lenguaje oral en escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao del municipio de Sancti Spiritus.

**Definición Operacional.**

**Variable independiente:** Sistema de actividades.

El sistema de actividades se caracteriza por sus actividades motivadoras sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), con énfasis en los videos musicales y los documentales educativos.

**Variable dependiente:** El desarrollo del lenguaje oral.

Para su control se consideraron las respectivas dimensiones e indicadores.

<b>Dimensiones</b>	<b>Indicadores</b>
Desarrollo del vocabulario activo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>✚ Cantidad de palabras utilizadas.</li> <li>✚ Cantidad de frases utilizadas.</li> <li>✚ Cantidad de oraciones utilizadas.</li> </ul>

Todo ello condicionó la realización de las siguientes **tareas científicas**:

- ✚ Determinación y estudio de los fundamentos teóricos acerca del desarrollo del lenguaje.
- ✚ Diagnóstico inicial del estado de la variable dependiente, desarrollo del lenguaje oral.
- ✚ Elaboración de un sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC) que contribuyan al desarrollo del lenguaje

oral en escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao del municipio de Sancti Spiritus.

✚ Validación del sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC) que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao del municipio de Sancti Spiritus.

### **Definición de términos:**

**Retraso Mental:** Son manifestaciones sustanciales en el desenvolvimiento corriente, caracterizado por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, junto con limitaciones asociadas en dos o más de las siguientes habilidades adaptativas: (comunicación, cuidado personal, vida en el hogar, habilidades sociales, utilización de la comunidad, autogobierno, salud y seguridad, habilidades académicas básicas, ocio y trabajo) Esta comienza antes de los 18 años. Segunda definición. AAMR. (Guerra Iglesia, S. 2004:13).

**Lenguaje Oral:** “Capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales. De esta manera, el lenguaje es humano por excelencia, siendo esencialmente un hecho psicológico, pero a la vez, un hecho social. Las alteraciones del lenguaje oral se relacionan básicamente con los retrasos de base orgánica y o funcional.” (Cabanas, R.1979: 14).

**Desarrollo:** Adelanto, aumento, ampliación, propagación, expansión, crecimiento, incremento, desenvolvimiento, y progreso, está ligado al cambio y transformación, pero también representa un nivel alcanzado en relación con determinados momentos y etapas de la vida de los seres humanos.(Guerra Iglesias, S, y otros.2006:60)

**Sistema de Actividades:** Actividades que se elaboran con un carácter sistémico, que presupone un conjunto de elementos estrechamente relacionados, sujetos a un ordenamiento lógico y jerárquico, el que asegura entre sus componentes la interdependencia que vincula a cada uno, con los restantes. El sistema funciona como una totalidad que supera a cada una de sus partes por separado y está dirigido a lograr



un resultado en consecuencia con el contexto para el que fue concebido. (CD, Maestría en Ciencias de la Educación: Normas Metodológicas para el Trabajo Final de la: 5).

**Tecnología Educativa:** La UNESCO la definió como una aplicación sistemática de los recursos del conocimiento científico al proceso que necesita cada individuo para adquirir y utilizar conocimientos. Para las pedagogas cubanas Berta Fernández y Julia García, del Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, es una concepción innovadora que se realiza en cualquier nivel de enseñanza, con el propósito de transformar al hombre, enseñándolo a transformar su realidad. (Fernández Galárraga, E. F. 2004:55)

**Tecnología de la Información y la Comunicación:** Son un conjunto de aparatos, redes y servicios a la larga, en un sistema de información interconectado y complementario. (Fernández Galárraga, E. F. (2004:55).

Durante el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos de la investigación científica, entre los que se destacan:

**Métodos del nivel teórico:**

**.Análisis-síntesis:** Se utilizó para descomponer e integrar la información teórica sobre el desarrollo del lenguaje oral y descubrir los nexos y relaciones que existen entre los procesos que lo integran.

**Inducción-deducción:** Para estudiar los fundamentos teóricos y determinar las regularidades que sustentan el desarrollo del lenguaje oral, su evolución, actualidad y hacer la propuesta del sistema de actividades.

**Histórico-Lógico:** Está dedicado al estudio de la trayectoria real de los objetos y acontecimientos en el decursar de la historia, donde aparece el devenir histórico del desarrollo del lenguaje de los niños de edad preescolar hasta llegar a la actualidad.

Hipotético-deductivo: Se pone de manifiesto ya que esta investigación se sustenta en una hipótesis que debe ser refutada o comprobada en la realidad, al aplicar la propuesta y obtener resultados positivos.

Modelación: Posibilitó modelar la propuesta.

**Métodos del nivel empírico:**

**Prueba pedagógica:** Exploración logopédica, se realizó para constatar el estado inicial y final en el que se encuentra el lenguaje oral de la muestra experimental.

**Observación:** Se realizó, mediante visitas a clases y otras actividades, con el objetivo de constatar el tratamiento que brindan la maestra y otros docentes para desarrollar el lenguaje oral y el estado en que se encuentra este en los alumnos.

**Entrevista:** Se aplicó a la maestra, padres y otros docentes para recoger información acerca de los conocimientos que tiene referente al desarrollo del lenguaje oral de sus escolares.

**Análisis del producto de la actividad:** Se realizó a través del registro de sistematización para constatar la participación oral de los alumnos durante la aplicación del sistema de actividades.

**Experimental:** Fue aplicado para la validación del sistema de actividades a partir de un preexperimento pedagógico con la concepción de un antes o un después en los escolares que conforman la muestra, en sus tres fases:

Fase diagnóstica o constatativa: Se realizó un proceso de búsqueda bibliográfica para fundamentar la investigación, se elaboraron y aplicaron los instrumentos: exploración logopédica, observación, y entrevista.

Fase formativa: Se elaboró y aplicó la propuesta que constituye el sistema de actividades.

Fase de control: Al analizar y comparar los resultados iniciales y finales obtenidos.

### **Métodos del nivel matemático:**

**Cálculo porcentual:** Para realizar un análisis cuantitativo de los instrumentos aplicados y representarlos.

El uso de estos métodos se materializó en la aplicación de los siguientes instrumentos:

La prueba pedagógica.

Guía de observación.

Entrevista.

Registro de sistematización.

**Universo de trabajo:** Los 13 niños con retraso mental leve del grado preparatorio que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao del municipio de Sancti Spiritus, lo que representa el 100%.

De estos alumnos cinco son del sexo femenino, lo que representa el 38,4 % y ocho del sexo masculino que representa el 61,5 %, sus edades oscilan entre cinco y seis años de edad. Se caracterizan por tener un retardo evolutivo en el desarrollo del lenguaje oral.

**La novedad científica** de esta investigación radica en que por primera vez en la provincia se elabora un sistema de actividades sustentado en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), con énfasis en los videos musicales y los documentales educativos para escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve que contribuya al desarrollo de su lenguaje oral.

**La contribución científica** está dada en la propuesta de un sistema de actividades sustentado en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), con énfasis en los videos musicales y los documentales educativos, dirigidas al desarrollo del lenguaje oral de los escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve.

En consecuencia la investigación se estructuró en dos capítulos:

En el primero se dan elementos que condicionan la determinación y conceptualización del problema científico, o sea su fundamentación teórica.

En el segundo se exponen el diagnóstico y su descripción, la propuesta del sistema de actividades y los resultados de su validación en la práctica pedagógica.

Aparecen además las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de los anexos.

## **CAPÍTULO 1.**

### **CONSIDERACIONES TEÓRICAS QUE ABORDAN EL PROCESO Y EVOLUCIÓN DEL LENGUAJE Y LA NECESIDAD DE SU DESARROLLO.**

El hombre siempre se ha interesado por el estudio del lenguaje debido a la importancia trascendental que este tiene para él y para el desarrollo de la Humanidad. De ahí la necesidad de tener en cuenta su dimensión pedagógica. "...Quien ahonda en el lenguaje, ahonda en la vida..." (Martí, Pérez, J, 1963:44).

Estas palabras resultan orientadoras cuando en este capítulo se pretenden realizar algunas reflexiones relacionadas con el proceso del lenguaje y su desarrollo en los alumnos de intelecto normal y con diagnóstico de retraso mental teniendo en cuenta el enfoque histórico-cultural.

#### **1.1. El proceso de lenguaje. Algunas reflexiones teóricas.**

Nuestra tradición pedagógica cubana se ha destacado en sus apreciaciones y valiosos aportes referente al desarrollo y la evolución del lenguaje, desde la época del padre de la filosofía cubana y primer gran maestro José Agustín Caballero quien abogaba por escuelas para niños desvalidos a través de un proceso natural donde se tomara en cuenta lo espontáneo del niño y se permitiera el desarrollo de su lenguaje, Félix Varela Morales el gran combatiente por la escuela y por la patria quién vitalizó la enseñanza e importancia del dominio de la lengua y abogó por la formación del hombre menos vicioso y más inteligente, José de la Luz y Caballero sembrador de hombres quién insistió como tarea fundamental de la escuela. (...) "enseñar a los niños y jóvenes a manejar con perfección la lengua". (García Galló, G, J. 1985:31). EL pensamiento martiano siempre ha estado presente en este sentido con certeras y

hermosas palabras, el nos trasmite la utilización oportuna y correcta del lenguaje como medio de desarrollar el pensamiento, cuando expresa:

(...) “no hay placer como este de saber de donde viene cada palabra que se usa, y a cuánto alcanza; no hay nada mejor para agrandar y robustecer la mente que el estudio esmerado y la aplicación oportuna del lenguaje“. El además aborda el valor del lenguaje como medio de comunicación, de aprendizaje y de desarrollo del pensamiento cuando escribe: “que los niños no vean, no toquen, no piensen en nada que no sepan explicar”. (Pérez, J. M. 1963: 75).

Nuestro Comandante en Jefe, ha sido también uno de los grandes defensores del idioma como parte de la identidad nacional, y como una de las formas de demostrar adquisición de conocimientos, cultura. De ahí las brillantes ideas que siempre nos ha aportado para perfeccionar la educación cubana dejando claro que mucho tendremos que enseñar y mucho creceremos si nos ocupamos de los problemas de la enseñanza de la lengua y del desarrollo del lenguaje, también ha mostrado interés por los alumnos con necesidades educativas especiales y dentro de ellos los que tienen limitaciones en el área intelectual por retraso mental.

Ricardo Cabanas nos aportó brillantes ideas en lo referente al proceso del lenguaje y su intervención así como la definición de lenguaje oral en 1979 la cuál ha sido del interés de muchos investigadores.

Siguiendo el criterio de algunos autores en el estudio realizado podemos decir que en la segunda mitad del siglo XX se desarrolló un interés particular por la comunicación, el que invadió los diversos campos de las ciencias sociales y dentro de estas, una de sus formas, el lenguaje como condición humana muy importante, herramienta del pensamiento y requisito fundamental para la vida útil. Paralelamente a este interés por conocer más acerca del lenguaje, corre el de encontrar la vías mas eficaces para lograr un verdadero desarrollo de la lengua materna; desarrollo que debe atravesar por un proceso de aprendizaje.

Ernesto García Alzola le otorga una importancia trascendental a la corrección y educación del lenguaje, como soporte para la apropiación de la experiencia a asimilar cuando expresa: “Necesitamos más que nunca del lenguaje, pero también mejor utilizado que nunca. No podemos cruzarnos de brazos ante las grandes diferencias de

aprendizaje en este campo, porque aspiramos como imperativo del crecimiento acelerado del saber y la información y de las mutaciones de la sensibilidad y su expresión, a que todo hombre se mantenga vivo durante toda su vida mediante la educación permanente, y no puede educarse por sí mismo quien no aprendió bien las artes del lenguaje.” (García Alzola, E.1992:2). Abordan también ideas referidas al tema de la lengua Angelina Roméu Escobar y las investigadoras Georgina Arias Leyva y Leticia Rodríguez Pérez, en sus “Cartas al maestro” sobre: Hablemos de comunicación oral y un acercamiento de la enseñanza de la Lengua, respectivamente donde ofrecen las experiencias y resultados de sus trabajos que sirven de punto de partida para la presente investigación.

Considerando la relación directa del lenguaje con la sociedad como fenómeno social que nació de la necesidad que sintieron los hombres de comunicarse el lingüista cubano Sergio Valdés Bernal nos aporta algunas ideas referentes al tema: “El surgimiento del lenguaje humano y su evolución está indisolublemente unido al desarrollo de la sociedad”. (Valdés Bernal, S. 2004:7).

Como bien esclarece el autor en sus palabras hoy no se duda y es entendido por todos, que el lenguaje es un fenómeno natural y que a su vez, es un hecho histórico social y es visto por muchos como un producto del trabajo en colectividad pues en el transcurso de la vida el hombre se ha valido de la comunicación para satisfacer sus necesidades materiales y espirituales y es por eso que lo vemos como un proceso social profundamente humano.

En el proceso de comunicación el hombre utiliza el lenguaje en sus diferentes formas y es a través del lenguaje oral que fija y expresa el conjunto de los complejíssimos fenómenos y conexiones de la realidad, puede expresar no solo los conocimientos concernientes a lo que le rodea, sino, además, las relaciones que se dan entre las personas, los fenómenos del mundo exterior, así como la actitud que adoptamos acerca de nosotros mismos, de nuestras acciones, nuestros estados de ánimos y nuestras vivencias. En el transcurso de nuestras vidas todos aprendemos a comunicarnos mediante el lenguaje y este tiene como esencia que las palabras sean portadoras de significado, tanto por el emisor como por el receptor, solo así se realiza el hecho lingüístico de la comunicación entre los miembros de la sociedad. Por medio de este,

también se proyecta a los demás el mundo afectivo y las palabras asumen diferentes significados, atendiendo a la entonación, las pausas, el volumen de la voz, entre otros aspectos.

Teniendo en cuenta en la investigación el criterio de muchos investigadores queda bien claro que los seres humanos en comparación con otras especies, dependemos en gran medida del lenguaje, el cuál se desarrolla a una extraordinaria velocidad a lo largo de los primeros años de la infancia, su adquisición y desarrollo no parece requerir un esfuerzo especial y es del criterio de muchos estudiosos del tema que cumple funciones importantes en nuestras vidas, como medio de comunicación, al permitirnos comunicarnos e integrarnos al medio social, como vehículo de mensajes, regulador de comportamientos afectivos y sociales y soporte de reglas culturales, como facilitador del proceso de pensamiento al proporcionarnos un sistema de símbolos y de reglas interrelacionadas que nos ayudan al aprendizaje de conceptos, la resolución de problemas y la toma de decisiones. Su función lingüística potencia el desarrollo de un pensamiento abstracto similar al que rige en la sociedad. Otra función que cumple el lenguaje tiene que ver con el recuerdo de información más allá de los límites de nuestro sistema de memoria.

El niño desde que nace es un ser social y en el proceso de transformación y desarrollo del lenguaje necesita del contexto social, en el cual se apropia de toda la experiencia histórico- cultural acumulada en ese mundo material y espiritual que lo rodea y que le transmiten los seres que allí conviven, además le proporcionan una actividad conjunta en la cual no solo se les transmite la experiencia social sino que se le enseñan los modos de la actividad práctica e intelectual para poder actuar y es precisamente en este proceso de actividad y comunicación donde se posibilita y se logra la transformación del proceso de lenguaje.

Está demostrado que el niño posee sus potencialidades para la actividad del lenguaje y que existe un proceso de desarrollo ontogénético que nos da la norma en la cual ocurre la evolución y desarrollo de este.

Cuando oímos el primer llanto ya vamos observamos cada rasgo de las etapas de evolución a través de un proceso de aprendizaje socio fisiológico hasta llegar a la articulación de palabras, frases y oraciones, donde influyen otros factores que tienen que ver los estímulos que recibe de forma externa e interna. Desde la etapa de balbuceo donde aparecen en el niño, los primeros sonidos o los llamados juegos vocales, comienzan a verse los avances en el desarrollo de su lenguaje, en el cuarto o quinto mes de vida, la audición comienza a representar un papel importante, en esta etapa comienza a oírse y siente una satisfacción considerable, repite sonidos y sus combinaciones, la imitación se convierte en un incentivo y a su vez en estímulo para nuevas repeticiones. Cerca de los ocho o nueve meses el niño comienza a imitar sonidos que son repetidos regularmente en su medio, no existe todavía una comprensión o significación específica de ellos. Alrededor de los diez y doce meses, comienza a utilizar signos convencionales verbales (palabras) a los cuales acompaña una conducta apropiada a la situación emiten sus primeras palabras. Alrededor del primer año de vida el niño emite sus primeras palabras y estas se corresponden con sus necesidades biológicas y otros elementos que guardan propiedades conectadas con las necesidades fisiológicas infantiles. El niño comienza a utilizar algunas estructuras gramaticales, (nombres, sustantivos seguidos de adjetivos y verbos, pero no es hasta los 18 meses cuando comienza la explosión del desarrollo lingüístico, marcado por un rápido aumento del vocabulario primero por la aparición de combinaciones de dos palabras después con la formación a partir de ellas de las llamadas (palabras-frases), paulatinamente el lenguaje del niño se irá perfeccionando en la medida que avanza la edad.

El lenguaje oral se enriquece a cada hora y en cada momento de la vida diaria y trabajar por ampliarlo y desarrollarlo debe ser un objetivo esencial teniendo en cuenta la activación, el enriquecimiento, y la precisión a partir de los intereses, experiencias y competencias del niño dándole el tiempo que necesite para expresarse, debemos estimular siempre sus éxitos para favorecer su autoestima y brindarle seguridad utilizando preferentemente actividades que lo motiven donde puedan expresar sus experiencias y sentimientos. La importancia del lenguaje no se circunscribe solamente al nivel de desarrollo alcanzado por el niño, sino también a la formación de nuevas



relaciones conscientes hacia la actividad lingüística, lo que constituye lógicamente una tarea difícil y compleja, pues significa que el niño sea capaz de interiorizar la composición sonora de la palabra y la oración.

Sería imposible encarar el tratamiento de los procesos de aprendizaje y sus alteraciones sin tomar en cuenta las etapas por las que pasa el proceso del lenguaje infantil en los niños de intelecto normal, que tanto tiene que ver con otros aspectos evolutivos de su personalidad y en especial, con su desempeño en el aprendizaje pedagógico, este proceso ontogénético transita por las siguientes etapas:

Las etapas ontogenéticas en la adquisición del lenguaje comprende tres estadios de la comunicación: uno de ellos es prelingüístico y los otros dos lingüísticos, el primer estadio de la comunicación (prelingüístico) se extiende aproximadamente hasta el año de edad y comprende todas las etapas preparatorias para la adquisición del lenguaje: dos períodos sucesivos del juego vocal (propioceptivo y propioceptivo - auditivo, respectivamente) y la progresión en la comprensión del lenguaje son las etapas de adquisición de los estereotipos fonemáticos y su paso a los estereotipos motores verbales y de adquisición de los estereotipos verbales.

El segundo estadio lingüístico se extiende hasta los cinco años aproximadamente. Lo que caracteriza a esta etapa en la adquisición progresiva de estereotipos motores verbales que tiene como protagonista el analizador cinestésico - motor verbal.

El segundo nivel lingüístico corresponde con el tercer estadio de comunicación y se extiende aproximadamente de los cinco a los doce años de edad. Este nivel se caracteriza por una gran ampliación cuantitativa y cualitativa de los aspectos gramaticales sintáctico y semántico que dependen de las exigencias del ambiente lingüístico que rodea al niño. En el niño normal la interiorización del lenguaje y el pasaje de los procesos cognitivos al “segundo sistema de señales” crea nuevas y más importantes condiciones para sus relaciones culturales y sociales, así como propicia una mayor capacidad representativa de la realidad circundante.

Al estudiar los procesos de aprendizaje pedagógico y sus alteraciones veremos allí que el estadio de adquisición de fonemas, de síntesis de estos, de estructuración sintáctica y la capacidad de comprensión son requisitos indispensables para ambos procesos de aprendizaje pedagógico. Es importante en ellos los procesos afectivos emocionales en

la comunicación y en el lenguaje del niño, tanto en una etapa como en la otra ya que ellos van enriqueciendo las posibilidades y recursos comunicativos.

La participación de los contenidos afectivos en la comunicación y también en el aspecto lingüístico y racional puede llegar a disociarse en condiciones patológicas las cuales son de significativo valor para el diagnóstico y la intervención

El lenguaje oral que los alumnos poseen al llegar a la escuela constituye ya, un valioso caudal aprendido desde su primera infancia, se inicia para ellos una vida distinta, en que el maestro mediante su enseñanza se esforzará en enriquecer y desarrollar, haciéndole adquirir hábitos correctos y educación a partir de actividades dinámicas y variadas, un buen uso de medios de enseñanzas incluyendo la utilización de la Tecnología de la Información y la Comunicación (TIC), posibilitando que capten los contenidos esenciales que queremos que asimilen en un ambiente de seguridad, comprensión, cariño, afecto, condiciones indispensables para el desarrollo de una personalidad equilibrada, procurando que experimente vivencias de éxitos, sentimientos de alegría y que al mismo tiempo se revierta en el desarrollo de su personalidad.

Precisamente el desarrollo de la personalidad de los niños y niñas se concibe mediante la actividad y la comunicación en sus relaciones interpersonales, constituyendo ambos (actividad y comunicación) los agentes mediadores entre el niño y la experiencia cultural que va a asimilar, siempre que esta se proyecte de manera que permita un papel activo, reflexivo y que se organicen teniendo en cuenta la posibilidad de interacción con otros niños. Los niños de 5 años ya están capacitados para diferenciar aquellas características de los objetos que adquieren para ellos un mayor significado. El nivel de generalización que logra un niño de 5-6 años depende directamente del nivel de conocimientos que tengan los niños de variados objetos, incluidos en el grupo en cuestión, del conocimiento de la palabra que generaliza al objeto que entran en el grupo, de lo que se le exige al niño. Entre ellos, particularmente difícil se presenta la exigencia para definir un concepto, es decir, responder a la pregunta: ¿Qué es eso? La exigencia para agrupar objetos homogéneos en un grupo es más fácil para los niños. El pensamiento del niño opera con aquellas nociones y conocimientos que él posee.

Entre las ideas más extendidas sobre el lenguaje se encuentra la de que los niños aprenden a hablar mediante imitación, reforzadas sistemáticamente por los padres o personas que lo rodean. A los 6 años el niño debe conocer un número considerable de palabras. El lenguaje no es una simple lista de palabras, tenemos que saber también qué palabras podemos combinar con otras y cuáles no, debemos conocer en qué orden debemos producirlas para que el mensaje sea comprendido por nuestro interlocutor.

Luego los niños deben conocer las reglas del lenguaje a partir de las oraciones que oyen. Pero el número de oraciones distintas que se pueden construir en una lengua es infinito por lo que aprender todas ellas es obviamente un imposible.

Ha sido del interés de muchos investigadores el estudio del proceso del lenguaje por su significatividad revelándose diversidad de enfoques, donde cada autor emite su definición aunque emplean indistintamente los términos lenguaje oral, comunicación verbal, esclareciendo bien en cada momento el papel del lenguaje y su utilización en la vida, en otro orden de ideas Carmen Lidia Cobas resume para algunos el lenguaje es: “el idioma hablado por los pueblos o naciones, para otros un conjunto de sonidos articulados con los que el hombre manifiesta lo que piensa o siente, estilo y modo de hablar, manera de expresarse, uso del habla o facultad de hablar, conjunto de señales que transmiten alguna cosa, conjunto de símbolos, caracteres, reglas, representaciones que permiten introducir y tratar la información en una computadora, un sistema de signos que cumple una función cognoscitiva y de comunicación entre los seres humanos y los animales”. (Cobas Ochoa, C, L, 2007:1)

Desde esta perspectiva está demostrado que el proceso del lenguaje es el punto de partida en la formación permanente de los seres humanos por lo que ello conlleva a concebirlo como un valioso instrumento para el conocimiento científico y lograr la transformación práctica de la realidad educativa en cuanto al lenguaje oral de los escolares retrasados mentales.

## **1.2. Breve caracterización del lenguaje oral en los retrasados mentales.**

La Educación de personas con retraso mental constituye una prioridad a nivel internacional y en nuestro país es del interés de todos, siguiendo las pautas del máximo representante de la Escuela Histórico-Cultural quien nos legó una concepción acerca de estas personas y específicamente de sus procesos compensatorios en el desarrollo,

consideraba que: “Las premisas generales de las cuales parte y las que deben constituir la base del estudio científico del desarrollo del retraso mental son la idea de la unidad de las leyes del desarrollo del niño normal y del niño retrasado mental, las leyes del desarrollo del niño con retraso mental adquieren una expresión específica, cualitativamente peculiar, las leyes reciben su expresión concreta y especial al aplicárselas al niño retrasado mental. La tarea de la escuela, en resumidas cuentas, consiste no en adaptarse al defecto, sino en vencerlo. El niño retrasado mental necesita más que el normal que la escuela desarrolle en él los gérmenes del pensamiento, pues abandonado a su propia suerte, él no los llega a dominar”. (Vigotsky, L, S. 1982: 87). En este sentido la tentativa de nuestros programas de proporcionar al niño retrasado mental una concepción científica del mundo, de descubrir ante él las relaciones entre los fenómenos fundamentales de la vida, las relaciones de un orden no concreto y de formar en él, durante el aprendizaje escolar, la actitud consciente, ante toda la vida futura, es para la pedagogía terapéutica una experiencia de importancia histórica. Las teorías Vigoskianas definen claramente la interacción que existe entre los procesos de adquisición del lenguaje y el desarrollo cognitivo por lo que resulta imprescindible tener estas interrelaciones en cuenta, para que la intervención del adulto se dirija expresamente a propiciar el crecimiento de la Zona de Desarrollo Próximo en el niño, que según el es "la distancia entre el nivel de desarrollo, lo que sabe, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo próximo, lo que puede llegar a saber, determinado a través de la resolución de unos problemas bajo la guía o mediación de un adulto o en colaboración con otro niño más capaz".(Vigotsky, L S.1982: 14).

Al consultar la literatura especializada, se aprecia que los diferentes autores daban importancia significativa al retraso mental.

En nuestro país son muchos los encargados del estudio de este complejo proceso y sus diversas características, causas y evolución, teniendo en cuenta que cada persona con diagnóstico de retraso mental es un individuo en particular con su personalidad y sus potencialidades de desarrollo como ocurre con el resto de las personas, variando su atención educativa de acuerdo al desarrollo socioeconómico e histórico social en las diferentes etapas por las que ha atravesado la humanidad desde posiciones

extremadamente discriminatorias hasta la reafirmación de tendencias más humanistas que permitieron centrar la atención en su integración social, privilegiando acciones educativas. Estos estudios sobre el retraso mental, han sido sistematizados por diversos autores extranjeros y cubanos. Destacándose dentro de estos últimos: Marta Torres González, Eddy Abreu Guerra, Arturo Gayle Morejón, Rafael Bell Rodríguez, Ramón López Machín, Sonia Guerra Iglesias, entre otros.

Al respecto ha expuesto Martha Torres González que: “El retraso mental es una característica especial del desarrollo donde se presenta una insuficiencia general en la formación y desarrollo de las funciones psíquicas superiores, comprometiendo de manera significativa la actividad cognoscitiva y provocado por una afectación importante del sistema nervioso central en los períodos pre-peri y postnatal, por factores genéticos, biológicos adquiridos e infraestimulación socio-ambiental intensa en las primeras etapas evolutivas que se caracteriza por la variabilidad y diferencias en el grado del compromiso funcional”.

Refiere otra opinión acerca del tema cuando expresa sus ideas acerca de: “La variabilidad y el grado de compromiso funcional los cuales dependen de la intensidad y extensión de la afectación del sistema nervioso central, la calidad de la situación social del desarrollo y la actuación oportuna de las estrategias de estimulación y de las acciones educativas.”(Guerra, Iglesia, S y otros. 2004:35). Lo antes expresado deja ver la clara correspondencia con la concepción histórico cultural del desarrollo humano, ya que, permite asumir un enfoque diferenciado e individualizado con respecto al mayor o menor grado de compromiso cognitivo y funcional, así como, a la complejidad de las necesidades educativas especiales que presentan los sujetos con retraso mental, también incorpora las características especiales del desarrollo como un conjunto de particularidades de carácter biológico, psicológico y pedagógico útiles para la identificación de la variabilidad en las particularidades del desarrollo ontogenético de un individuo, que afecta la calidad de la respuesta en relación con las demandas del desarrollo esperado en diferentes órdenes (cognoscitivo, afectivo ,sensorial ).

Se ha observado en sujetos con retraso mental según investigadores que este progreso prosigue muy lentamente en algunos casos, dependiendo de la intervención educativa recibida. La Asociación Americana de Retraso Mental propone una definición donde

hace referencias a manifestaciones sustanciales en el desenvolvimiento corriente, caracterizado por un funcionamiento intelectual significativamente inferior a la media, junto con limitaciones asociadas en dos o más de las siguientes habilidades adaptativas: (comunicación, cuidado personal, vida en el hogar, habilidades sociales, utilización de la comunidad, autogobierno, salud y seguridad, habilidades académicas básicas, ocio y trabajo). (Guerra, Iglesia, S. 2004: 13).

Teniendo en cuenta la concepción anterior de Retraso Mental y reflexionando acerca del lenguaje oral y la diversidad de criterios referentes a este en los alumnos con retraso mental, debemos resaltar que existe una notable diferencia en el proceso de adquisición del lenguaje por lo que el pronóstico de su evolución es distinto para todos y está en dependencia de muchos factores.

El acceso al lenguaje y la cualidad de la palabra han sido criterios tradicionales para diagnosticar a los individuos en los diferentes niveles de retraso mental.

Numerosos han sido los estudios realizados sobre el desarrollo del lenguaje en niños y adultos con este diagnóstico, comparando su evolución, su ritmo de aprendizaje, sus estilos de desarrollo, incluso, la cantidad y calidad de su producción lingüística, diferentes autores han abordado el tema Shif, 1976; Cabanas, R. 1979; Bruner, 1980; Zamski, 1981; Rondal y Lambert 1982; Figueredo, 1984; Rubinstein, 1989; López Machín, 1995; Gutiérrez, 1997, Arias, 2003; Guerra Iglesia, 2004; Pérez de Alejo, 2005; Cobas, Ochoa, 2007 entre otros.

En sus investigaciones los autores relacionados han abordado de diferentes formas y puntos de vistas propios el insuficiente desarrollo en su psiquis de las personas con retraso mental caracterizándose generalmente por la tardía aparición del lenguaje, la insuficiente apropiación del aspecto semántico del lenguaje materno, las dificultades en el oído fonemático, las afectaciones en la pronunciación, las limitaciones en la comprensión del lenguaje ajeno, el uso estereotipado de las formas gramaticales y las limitadas enunciativas verbales espontáneas, ellos de una u otra manera enuncian la llamada demora que establece que el desarrollo del lenguaje se produce de la misma manera y recorre las mismas etapas que en los niños normales, aunque en éstos niños con retraso mental se desarrolla más lentamente en algunos casos con una lentitud

extrema, y además puede presentarse, y se presenta generalmente deficiencias en la evolución de los diferentes componentes del sistema del lenguaje.

La definición anterior permite reflexionar en lo referente al retraso mental porque el trabajo con ellos dirigido al lenguaje exige de la satisfacción de un grupo de necesidades sociales, el acceso a información a través de medios audiovisuales y didácticos, así como la adopción de actividades y procedimientos que los motiven y les permita incorporarse a la proyección socio-cultural y medio ambiental por lo que debemos concebir la prevención en relación con la aparición del retraso mental como una función de gran alcance por su valor integrador, global y positivo, al derivar en un sistema de influencias socioeducativas capaz de anticiparse a fallas y dificultades que puedan propiciar el efecto de condiciones desencadenantes de posibles alteraciones en el lenguaje de los menores en edad temprana y preescolar con variaciones cualitativas en su desarrollo.

En general, todo niño atraviesa tres momentos en este proceso: la adquisición de los fonemas de la lengua, la emisión de producciones significativas, palabras, culminando con enunciados de cada vez mayor longitud y complejidad.

Reflexionando al respecto y tomando los criterios de varios estudiosos del lenguaje relacionamos algunas de las características de los componentes del lenguaje y sus manifestaciones en los alumnos con retraso mental.

En el componente fónico (fonético-fonológico) generalmente presentan alteraciones en la pronunciación, como consecuencia de las insuficiencias en el oído fonemático que presentan algunos. En ocasiones no logran la coordinación adecuada de los movimientos de los órganos fonos articulatorios para producir el lenguaje oral; es característica además su limitada expresividad.

El componente léxico-semántico, se caracteriza por dificultades en la comprensión y uso de la palabra en relación con su significado y una marcada diferencia entre el vocabulario pasivo y el activo resultando muy reducido y en algunos se limita la posibilidad de comunicación mediante el lenguaje oral. Las generalizaciones son imprecisas, pues utilizan una misma palabra para designar objetos similares.

El componente gramatical (morfo-sintáctico), se caracteriza por la poca extensión de las frases y oraciones. A veces, el contenido general de las ideas no evidencian un orden lógico, las oraciones compuestas por varias palabras se realizan de manera lenta y se aprecian marcados errores en el uso de los elementos gramaticales.

Es evidente que los alumnos con retraso mental aunque no siempre presenten insuficiencias en el oído, ni anomalías en la estructura de los órganos articulatorios dominan el lenguaje mucho más tarde que los de intelecto normal de su misma edad. Ellos no comienzan a pronunciar las primeras palabras según la norma alrededor del año u año y medio, sino que se retarda aún más la comprensión del lenguaje ajeno, estas pueden aparecer en muchos de ellos después de los tres años y medio y algunos después de los cinco.

En la práctica pedagógica está esclarecido que alrededor del tercer año de vida es que el niño pronuncia sus primeras palabras, relacionadas con sus necesidades biológicas y fisiológicas propias de su infancia, Comienza a utilizar algunas estructuras gramaticales como son: los nombres y sustantivos seguidos de adjetivos y verbos, entre los cuatro y cinco años de edad con algunas limitaciones. Su ritmo de desarrollo es lento, la conversación resulta débil poco desarrollada, por lo que participa poco en ellas, las respuestas a preguntas en ocasiones no tienen relación con el enunciado, no siempre son correctas, necesitan de niveles de ayuda para resolver las encomiendas y las tareas

Estos niños y niñas con retraso mental leve presentan características en su comunicación propias que los diferencian del resto de los niños de su misma edad.

Existencia de necesidades comunicativas aunque generalmente relacionadas con motivos personales y de trabajo.

- ✚ Se manifiesta fundamentalmente la función informativa.
- ✚ Son capaces en ocasiones de iniciar el contacto comunicativo de forma espontánea según sus características.
- ✚ Es frecuente el uso de gestos y señas comunes que en algunos casos sustituyen el lenguaje oral.



- ✚ Es usual que pronuncien palabras aisladas y frases muy mal estructuradas gramaticalmente.

Pobre desarrollo de las habilidades comunicativas. (Cobas Ochoa, C. L. 2006:34).

Las potencialidades deben ser el punto de partida para lograr el avance y el desarrollo de su lenguaje a partir de ellas comenzamos la activación y desarrollo de sus limitaciones, la prevención debe ser nuestro reto mayor a cada minuto y en cada momento de nuestro quehacer con estos alumnos.

En la etapa preescolar aunque la actividad y la comunicación se amplían es inferior con respecto al niño normal. La actividad de juego se convierte en una vía fundamental de desarrollo de su personalidad, pero las relaciones interpersonales con los adultos y coetáneos no son amplias.

No se observa necesidad de independencia en la mayoría de estos escolares, les es difícil ejecutar órdenes sujetas a reglas, sobre todo por la dificultad para comprender estas, así como para retenerlas en su memoria.

Se aprecia que en ellos no se produce adecuadamente la jerarquía de motivos. Es frecuente que actúen motivados por las orientaciones del adulto y no porque lo consideren necesario, se constata que es frecuente que no hay una regulación interna, lo que los hace dependientes de toda contingencia externa, lo que se refleja en una conducta inestable.

Los logros en la esfera intelectual son mínimos. Se les dificulta reconocer, identificar, comparar, unir, descomponer conjuntos, así como reconocer colores, figuras geométricas. A pesar de que se produce un mayor desarrollo de la percepción, hay una limitadísima asimilación del patrón sensorial formal, lo que influye negativamente en la determinación por parte del niño de las particularidades de los objetos que analiza. A diferencia del niño normal le es muy difícil trasladar la experiencia pasada a otra situación. Tienen dificultades para asumir la representación de un personaje en el juego de roles. Presentan generalmente retardo evolutivo del segundo nivel en su lenguaje oral.

Este retardo en su lenguaje está caracterizado por cierto desarrollo oral que les permite que la relación con las personas no sea a través de la mímica sino con ayuda de palabras aunque presenten algunos errores de pronunciación y agramatismos y pueden llegar a formar algunos enlaces oracionales. Estos escolares con insuficiencias en el área intelectual por retraso mental con estas limitaciones en su lenguaje oral requieren del tratamiento oportuno y preciso y de una selección adecuada de los métodos, procedimientos y medios para el proceso efectivo de la enseñanza y el desarrollo de su lenguaje oral.

Según Gudelia: “El sustento de nuestra concepción tal como se encuentra en la comprensión del carácter interactivo del desarrollo humano y muy especialmente del llamado determinismo social del desarrollo psíquico desde cuya perspectiva se reconoce la importancia de la enseñanza como “medio que conduce al desarrollo,” se valora altamente el rol de la enseñanza en el proceso de estimulación y desarrollo de la comunicación y el lenguaje, por lo que deja bien esclarecido que la enseñanza es el eje central de esta concepción dentro de la educación que reciben los niños desde edades tempranas” . (Pérez de Alejo, G.2006:35).

Lograr la formación de una concepción del mundo y desarrollar las potencialidades para el desarrollo de un pensamiento cada vez más reflexivo de los educandos con diagnóstico de retraso mental no puede restringirse ni limitarse, es necesario facilitar el acceso al conocimiento por diversas fuentes y formas para asegurar el progreso y la independencia en ellos provocando el disfrute social y personal y es que entonces podremos lograr el desarrollo del lenguaje que aspiramos en los escolares con retraso mental y para esto nos apoyamos en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones.

### **1.3. El desarrollo del lenguaje oral. Papel de la Tecnología de la Información y las Comunicaciones.**

El lenguaje oral como medio fundamental de comunicación humana nos permite a través de la voz y el habla expresarnos, comprender ideas, pensamientos, sentimientos, conocimientos y actividades necesitando de un proceso de imitación y maduración así como del aprovechamiento de la riqueza de estímulos que nos rodean. Sus componentes fónico, léxico y gramatical nos permiten desarrollar la capacidad de

pronunciar y diferenciar correctamente los sonidos en su interacción con el medio, ampliar el vocabulario, su comprensión y la utilización de las palabras en dependencia de su significado, incluye el vocabulario pasivo que abarca las palabras comprendidas pero no utilizadas en el lenguaje espontáneo y el activo al emplear libremente en el lenguaje el conjunto de palabras.

El desarrollo del lenguaje oral como característica específica humana necesita del desempeño de importantes funciones a nivel cognitivo, social y de comunicación. Los estudiosos de este término lo han llamado “desarrollo de la competencia comunicativa”, este proceso comienza desde el nacimiento del bebé donde el tiene la capacidad de comunicarse, de percibir los estímulos auditivos, de llorar, gemir y de producir sonidos que tienen valor de comunicación donde expresan sus deseos, expectativas y sensaciones, y son de extrema importancia para el posterior desarrollo donde evolucionan diferentes capacidades comunicativas.

Para el aprendizaje del lenguaje las edades tempranas resultan cruciales pues el lenguaje oral parte de una dimensión social y a través de la experiencia creciente va desarrollando una serie de capacidades que le permiten interactuar intencionalmente a un nivel preverbal con el adulto. Si tenemos en cuenta la ley fundamental de la dinámica del desarrollo o situación social del desarrollo vemos la claridad de lo referido por Vigotsky cuando plantea que: “...al inicio de cada período de edad la relación que se establece entre el niño y el entorno que lo rodea, sobre todo el social, es totalmente peculiar, específica, única e irrepetible para esta edad.” (Vigotsky, L, S 1996: 264)

El destaca a los “otros”, dentro de una categoría a la que le da gran importancia y es evidente que se refiere a los portadores del contenido de la cultura que al interactuar con el sujeto promueven su desarrollo. Dentro de ellos podemos relacionar la familia, maestros, psicólogos, orientadores y trabajadores sociales, el propio sujeto, especialistas, medios interactivos: TV, video, computadoras así como otros medios y personas con las que interactúa el escolar. Con la adecuada concepción del desarrollo y de los medios para lograrlo es que alcanzamos la educación y desarrollo del lenguaje oral en la edad infantil.

Ricardo Cabanas define el lenguaje oral como “la capacidad superior exclusiva del hombre, de abstraer y organizar los fenómenos de la realidad, reflejándola por medio de signos convencionales”. (Cabanas, R. 1979:14).

Podemos ver claramente, que el lenguaje es humano por excelencia, y es no solo un hecho psicológico sino también, un hecho social.

En su evolución y desarrollo como hemos mencionado al inicio del capítulo cuando nos referimos al desarrollo ontogénico del lenguaje en los escolares con intelecto normal, el primer año del niño resulta crucial para el aprendizaje, a lo largo de los quince primeros meses tiene lugar una importante evolución, el niño pasa a la emisión de los fonemas de la lengua, este aprendizaje del lenguaje oral no se produce de manera aislada sino en estrecha relación del contenido, la forma y el uso del lenguaje por lo que el niño debe conocer de lo que se habla así como sus relaciones.

Valorando el criterio de muchos especialistas en el lenguaje deben cumplirse y desarrollarse varias condiciones de normalidad para que el niño hable bien alrededor de los tres años, sus órganos lingüísticos receptivos y productivos deben ser normales, (su capacidad auditiva, visual y cortical así como la de ideación y articularia), además la exposición del niño a un contexto sociabilizado y lingüístico adecuado, y el desarrollo de un entorno comunicativo que suponga un continuo estímulo de todos hacia el niño y propicie las respuestas adecuadas.

En relación con lo anterior Carmen Lidia Cobas destaca: “El proceso de desarrollo del lenguaje transcurre por etapas y en la etapa de desarrollo prelingüístico se requiere de la experiencia que en cierto modo tenga un sentido para el niño, facultades de atención, percepción, memoria, mecanismos internos propios del niño, experiencia interactiva para desarrollarse, todas estas condiciones hacen posible que pueda procesar datos y vaya integrando los elementos del código lingüístico, requisito esencial para la comprensión del lenguaje donde siempre debe existir buena disponibilidad física y psicológica entre el y las personas con las que interactúa.” (Cobas Ochoa, C. L: 2005:9:).

Este proceso no todos lo adquieren a la misma edad, su desarrollo puede tener diferentes ritmos de evolución, pero si debemos conocer que existen criterios para la normalidad.

Dentro del proceso de adquisición lingüística es muy importante conocer el lenguaje receptivo, expresivo y articulado así como sus indicadores fundamentales para poder trabajar en estas áreas y lograr el desarrollo.

El lenguaje receptivo permite la comprensión y adquisición del significado de las palabras, el niño almacena y así va formando la base para el desarrollo de la semántica en el lenguaje oral. Sus indicadores son la percepción y discriminación auditiva, la memoria auditiva, la ejecución de órdenes, el seguimiento de instrucciones, la comprensión del significado del lenguaje que escucha y las respuestas adecuadas.

El lenguaje expresivo permite al niño expresarse por medio de gestos, señas o palabras y lo determinamos con el vocabulario adecuado y correcto, la combinación de palabras en frases y oraciones, la construcción gramatical de oraciones, el ordenamiento lógico y secuencial del mensaje y evita la repetición innecesaria de fonemas, palabras y/o ideas.

El lenguaje articulado constituye la última etapa del desarrollo del lenguaje y se considera la habilidad para emitir sonidos, fusionarlos y producir sílabas, palabras, frases y oraciones que expresan ideas y tiene relación con el funcionamiento adecuado de los órganos del aparato fono articulatorio, sus indicadores son la pronunciación correcta de los fonemas, la capacidad articulatoria para unir y enlazar fonemas para formar sílabas y palabras y fusionar los fonemas en palabras, frases u oraciones que expresan ideas.

El lenguaje se aprende mediante un proceso que no es consciente, se construye de manera natural, fisiológicamente, con la interacción con los sujetos y objetos de su medio. Estamos en presencia de su adquisición cuando desarrollamos la capacidad de comunicación verbal y lingüística a través de la actividad por medio de la conversación en determinadas situaciones y contextos.

Referente a la actividad y la comunicación como elementos esenciales para un aprendizaje desarrollador, Leontiev brindó valiosos aportes. Para él la actividad es la vía de interacción del hombre con lo que le rodea. Es decir, que constituye un proceso que mediatiza la relación entre el hombre y la realidad objetiva, el hombre no responde directamente a los estímulos del medio sino que a través de la actividad se pone en contacto con los objetos o fenómenos de la realidad circundante, actúa sobre ellos modificándolos y transformándose a sí mismo. Su carácter dinámico es el que permite

que los motivos pueden variar y lo que un momento era acción puede convertirse en actividad, lo que era operación en acción o viceversa, el éxito de la actividad depende de la calidad de la orientación recibida ya sea en forma práctica o verbal, es decir, que el desarrollo del niño se realiza en la actividad de este en relación con los objetos y fenómenos del mundo y mediante la orientación de adultos o de otros niños. Por lo que se puede inferir que éstos son elementos esenciales del hombre donde se forman y desarrollan las propiedades psíquicas de la personalidad. Sus ideas y definiciones resultan de mucho valor para este trabajo por la importancia que le conceden a la actividad para el desarrollo del sujeto.

Las actividades apoyadas en el uso de la Tecnología Educativa concebida como el uso de técnicas dirigidas a propiciar cambios en los educandos y a validar métodos, teorías, y condiciones que favorezcan dichas transformaciones, constituye hoy día una ciencia en pujante desarrollo y en la Educación Especial resulta un ejemplo evidente pues constituyen una expresión de los principios de nuestra política educacional, que no escatima recursos ni esfuerzos para mejorar la calidad de las personas. Ella ha implicado un nuevo concepto, que rebasa hoy los límites de un medio de enseñanza para convertirse en un mediador del desarrollo del niño y de su relación con el entorno y plantea nuevos retos por su significación como vía de acceso al aprendizaje de los niños con necesidades educativas especiales ya que propicia aprendizajes de más calidad y su integración al contribuir al desarrollo de los procesos cognoscitivos y mejorar la comunicación. La utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, (TIC) son fundamentales porque activan recursos importantes por el alto nivel de movilización que generan al activar la imaginación y la motivación y las posibilidades de interactividad como en el caso de la computadora.

Para el trabajo del docente, el uso de los medios audiovisuales significa poseer un instrumento que amplía sustancialmente las potencialidades didácticas de la clase en particular el video, permite con un enfoque novedoso estructurar y crear las condiciones para la realización de diversas tareas grupales o individuales, así como un aprendizaje diferente en niños y niñas pues tienen la ventaja y posibilidad técnica de poder repetir sus imágenes, tantas veces como se necesite, hacer pausas para observarlas con mayor detenimiento, ir corriendo la cinta hacia delante o hacia atrás, hasta hallar el fragmento que

se utilizará, además de poder grabarse de la televisión o de otro video algún programa que así se desee.

Estos medios audiovisuales “Son de gran importancia a causa de su gran efecto emocional sobre los alumnos. La presentación artística con palabras, imágenes y sonidos, de los acontecimientos, personas realizando una acción, sus hechos y trabajos, no solo deben provocar la participación, sino conducir a la evolución de su propia conducta. (Klingberg, L: 420).

Afortunadamente el video y los documentales educativos están presentes en la cotidianidad de la escuela cubana, para el disfrute de los escolares y maestros. Su presencia, unido a la televisión y la computadora, ha incidido extraordinariamente en la transformación del alumno. Los criterios de selección nos dicen si el material en cuestión va a satisfacer las demandas de nuestra clase pues no sólo es necesario especificarlos de modo general sino que, para cada uno de ellos, habrá que indicar su grado de adecuación.

Todos ellos desempeñan un importantísimo papel en el desarrollo del lenguaje que queremos que alcancen los escolares en esta edad preescolar, aunque sin olvidar que el juego es el recurso fundamental en el período de la actividad infantil en el grado preparatorio, los juegos tienen un valor excepcional, el juego es una vía para conocer el mundo circundante, de ahí que una manera de poder desarrollar el lenguaje oral de los alumnos con retraso mental es precisamente auxiliarse en las actividades de estos recursos y darle un sentido donde se cubran objetivos educativos muy determinados, es decir que las actividades que planifiquemos deben de tener siempre una relación con el juego para que el niño aprenda y se apropie del conocimiento disfrutando las vivencias que va adquiriendo en la actividad con los medios y las personas.

Estas Tecnologías incluyen además la computadora, la cuál también necesita que cada educador estudie y adapte sus recursos a las condiciones de sus alumnos pues para que determine un aprendizaje efectivo debe dirigirse con un proceder adecuado y una metodología acertada y así podremos transformar la educación en el más fascinante de los entretenimientos.

Es precisamente esta una razón importante para que el maestro posea una mejor preparación en función de perfeccionar su trabajo con los medios y aprovechar aún más

sus posibilidades educativas, este desafío ante el cual nos enfrentamos en los momentos actuales, depende en gran medida de la capacidad para asumir los nuevos paradigmas educativos y el dominio que tenga de su uso en cada actividad para sacar provecho de una u otra forma logrando que sea cada vez más integrador con un carácter político, pedagógico y estratégico como elemento determinante para un desarrollo óptimo de los escolares con retraso mental.

Para alcanzar esto el trabajo se encamina a través de todos los recursos mencionados dirigido primeramente a lograr la activación, no centrando la atención en la pronunciación sino en la activación de su vocabulario luego precisarlo teniendo en cuenta los sustantivos, adjetivos y verbos y seguido de este proceso dirigimos la atención al enriquecimiento de su vocabulario a través del aumento de nuevas palabras y trabajando la composición gramatical del lenguaje mediante la asimilación de las combinaciones de palabras en las frases y oraciones donde se aprovecha la temática trabajada para relacionarla con la que se está trabajando y así posibilitar la interrelación entre las palabras y una mejor apropiación de los enlaces de palabras y la composición gramatical.

Es importante tener en cuenta algunos aspectos o requisitos importantes para lograr el desarrollo del lenguaje según: (Martínez Mendoza, Franklin: 13).

- ✚ Recepción de las señales del lenguaje (ópticas y acústicas) y producción de sonidos primero inarticulados, después articulados.
- ✚ Separación de determinados grupos de sonidos (palabras) del flujo verbal en su conjunto.
- ✚ Análisis fonemático de cada grupo de sonidos (diferenciar combinaciones sonoras semejantes, sílabas).
- ✚ Relacionar la palabra con el objeto (compresión de la palabra).
- ✚ Generalización de objetos semejantes, y su señalización con una palabra determinada.
- ✚ Compresión de la oración en su conjunto (grupos de palabras unidas por determinadas reglas gramaticales).
- ✚ Dominio del mecanismo de la pronunciación verbal (articulación del lenguaje).



Dominio para seleccionar, en cada caso, las palabras necesarias, organizándolas gramaticalmente, y poder expresar ideas en oraciones comprensibles (coherencia del lenguaje).

Si tenemos en cuenta que el desarrollo tiene diferentes interpretaciones basándonos en las definiciones de muchos investigadores que lo ven como el adelanto, aumento, ampliación, propagación, expansión, crecimiento, incremento, desenvolvimiento, y progreso, está ligado al cambio y transformación, pero también representa un nivel alcanzado en relación con determinados momentos y etapas de la vida de los seres humanos. (Guerra Iglesias, S, y otros.2006:60)

El camino que debemos recorrer es largo por lo que se hace necesario dominar todo lo referente al lenguaje y comportarse de manera creativa, considerando los medios un aliado útil y una herramienta de inestimable valor para el desarrollo eficiente y eficaz del proceso del lenguaje en los alumnos con retraso mental y hacer realidad su incorporación e integración a la sociedad. Podemos entonces definir en la investigación el desarrollo del lenguaje oral como el camino que seguimos a través de la aplicación de un sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), dirigido a lograr el adelanto, aumento, ampliación, propagación, expansión, crecimiento, incremento, y progreso de su vocabulario activo que permita desenvolvimiento en la vida con los seres que le rodean con una mejor calidad de vida y salud mental.

CAPÍTULO 2.

## SISTEMA DE ACTIVIDADES DIRIGIDO AL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL EN ESCOLARES DEL GRADO PREPARATORIO CON DIAGNÓSTICO DE RETRASO MENTAL LEVE.

En este capítulo se presentan los resultados del preexperimento desde el estado real de la muestra hasta la influencia del sistema de actividades propuestas, así como los resultados de los avances cualitativos y cuantitativos expuestos durante todos los momentos de la experimentación.

### **2.1- Diagnóstico inicial. Su descripción.**

En la fase diagnóstica se abarcó el análisis de la situación inicial del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve del grado preparatorio con la aplicación de los siguientes instrumentos:

La prueba pedagógica.

Observaciones de clases.

Entrevistas.

Registro de sistematización.

Experimental.

2.1.1. La prueba pedagógica: Está me permitió constatar a través de la exploración logopédica (Anexo 1), las características del lenguaje oral de los escolares del grado preparatorio y determinar dentro de los indicadores más afectados las deficiencias en su vocabulario activo referente a la cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas.

A continuación se expresan los resultados esenciales obtenidos en el análisis de la prueba pedagógica.

Para medir los indicadores utilizamos una escala valorativa (Anexo # 2), que comprende los niveles: alto, medio y bajo, la cual permitió medir la situación inicial del vocabulario activo según la cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas.

**Indicador 1:** Cantidad de palabras utilizadas.

Al aplicar la exploración logopédica se constató que los escolares objeto de estudio en la etapa inicial presentaban su audición y visión en estado de normal, no presentan alteraciones en sus órganos articulatorios y de fonación así como en su movilidad, su vocabulario es muy pobre y no se corresponde con la edad, utilizan palabras de forma aislada, en sentido general, presentaban insuficiencias, su lenguaje oral es muy limitado, es frecuente en algunos alumnos el uso de gestos y señas comunes, su vocabulario pasivo está acorde a su nivel y características, el vocabulario activo se encuentra muy afectado, algunos pueden llegar a formar algún enlace oracional aunque lo realizan con errores y con la presencia de agramatismos, en sentido general constatamos en la investigación que son evidentes las limitaciones por el retardo oral que presentan en su lenguaje.

Este primer indicador que medimos según la escala valorativa (Anexo 2), nos permitió constatar la situación inicial.

**Indicador 1.**Cantidad de palabras utilizadas.

En el nivel alto deben pronunciar según la escala valorativa de 70 a 100 palabras, en este nivel no evaluamos a ningún alumno, lo que representa el 0 % de la muestra, pues no lograr vencer la prueba, en el nivel medio deben pronunciar entre 51 y 69 palabras y lo realizan solo 4 niños, lo que representa el 30,7 % de la muestra, los demás fueron evaluados en el nivel bajo porque pronuncian menos de 50 palabras, en total 9 alumnos, lo que representa el 69,2 de la muestra.

**Indicador 2.** Cantidad de frases utilizadas.

Hay comprensión del lenguaje ajeno, generalmente no logran formar frases sencillas ni pronunciar una cantidad determinada de manera espontánea debido a la limitación de su vocabulario .En el nivel alto deben pronunciar de 30 a 50 frases, no superando la escala ningún alumno, lo que representa el 0 % de la muestra, en el nivel medio deben

pronunciar entre 11 y 29 frases, solo 2 alumnos lo lograron, lo que representa el 15,3 % de la muestra, los demás fueron evaluados en el nivel bajo porque pronuncian menos de 10 frases, donde se encuentran 11 alumnos, lo que representa el 84,6 % de la muestra.

**Indicador 3.** Cantidad de oraciones utilizadas.

Presentan dificultades generalmente dicen muy pocas oraciones, con agramatismos, usan palabras aisladas y frases muy mal estructuradas, en general pobre desarrollo de las habilidades comunicativas.

En el nivel alto deben pronunciar de 20 a 30 oraciones, no evaluamos ningún alumno porque no logran emitir oraciones, lo que representa el 0 % de la muestra, en el nivel medio deben pronunciar entre 11 y 19 oraciones, ningún alumno logra vencer la prueba, lo que representa el 0 % de la muestra, los demás fueron evaluados en el nivel bajo porque pronuncian menos de 10 oraciones, donde se encuentran 13 alumnos, lo que representa el 100 % de la muestra.

Análisis de los Resultados de la Prueba Pedagógica.							
No	Indicadores	A	%	M	%	B	%
1	Cantidad de palabras utilizadas.	0	0	4	30,7	9	69,2
2	Cantidad de frases utilizadas.	0	0	2	15,3	11	84,6
3	Cantidad de oraciones utilizadas.	0	0	0	0	13	100

2.1.2. Observación a la clase Desarrollo de la Lengua Materna y la actividad Juego de Roles: Estás me permitieron constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral en los alumnos. (Anexo # 3) y (Anexo # 4).

Análisis de los resultados de la observación inicial a la clase Desarrollo de la Lengua Materna. En esta observación se midieron tres indicadores, que comprende un nivel alto, medio y bajo.

**Indicador 1:** Nivel de motivación durante la actividad: Intercambio de expresiones e ideas entre ellos. En la observación se constató en solo 3 niños un lenguaje oral que les posibilita intercambiar sus ideas y experiencias aunque con muchos agramatismos sin llegar a la expresión correcta de frases y oraciones. En el nivel alto no evaluamos a ningún alumno, lo que representa un 0% de la muestra, en el nivel medio evaluamos a 2, lo que representa el 15,3% de la muestra y en el nivel bajo evaluamos 11, los cuales se mantienen pasivos en la actividad y necesitan de mucha estimulación y ayuda constante, lo que representa el 84,6 % de la muestra.

**Indicador 2:** Desarrollo de la actividad. Cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas.

Los resultados obtenidos son bajos, los alumnos se muestran generalmente pasivos, presentan dificultades de manera general en su lenguaje oral por las limitaciones en su vocabulario activo, de los trece alumnos solo 3 alumnos responden según la cantidad de palabras, frases y oraciones, en el nivel alto no evaluamos ninguno, lo que representa el 0% de la muestra, en el medio evaluamos a 3, lo que representa el 23 % de la muestra y en el nivel bajo ubicamos los 10 alumnos que representan 76,9% de la muestra.

Indicador 3: Desempeño en la actividad.

Participación de los alumnos durante la actividad. Observamos que brindan atención a las actividades pero existen dificultades en su desempeño pues al presentar dificultades en el lenguaje oral, su desempeño y participación no es adecuado, su lenguaje oral está muy limitado y pierden el interés, las actividades no son lo suficiente motivadoras, necesitan de acciones que los incentive, y tienen que ser guiados lo que evidencia que actúan en correspondencia con sus intereses, en el nivel alto evaluamos a 1 alumno, lo

que representa el 7,6 % de la muestra, en el nivel medio a 3 de ellos que representan el 23 % ,en el nivel bajo ubicamos los 9 restantes que representan el 69,2 % de la muestra.

Resultados observación inicial.		Alto		Medio		Bajo	
		C	%	C	%	C	%
1	Nivel de motivación durante la actividad. -Intercambio de expresiones e ideas entre ellos.	0	0	2	15,3	11	84,6
2	Desarrollo de la actividad. -Cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas.	0	0	3	23	10	76,9
3	Desempeño en la actividad. -Participación de los alumnos durante la actividad	1	7,6	3	23	9	69,2

Análisis de los resultados de la observación inicial a la actividad Juego de Roles (Anexo # 4).

En esta observación se midieron tres indicadores que comprenden el nivel alto, medio, y bajo.

**Indicador 1:** Formas que utiliza para comunicarse: La relación alumno-alumno; La relación maestro-alumno.

En este indicador observamos que se comunican con limitaciones, no tienen desarrollo de su lenguaje oral, la relación alumno- alumno se ve afectada, se observa la relación maestro- alumno aunque con limitaciones. Tienen dificultades para asumir la

representación de un personaje en el juego de roles. En el nivel alto evaluamos 1 alumno, lo que representa un 7,6 % de la muestra, en el nivel medio evaluamos a 2, lo que representa el 15,3 % de la muestra y en el nivel bajo evaluamos 9, los cuales se mantienen pasivos en la actividad, lo que representa el 69,2 % de la muestra.

Indicador 2: Formas de lenguaje que utiliza: A través de palabras, de frases o de oraciones, el resultado de la observación se comporta muy bajo, observamos afectaciones en la emisión de frases y oraciones, en el desempeño de los roles, necesitan de repeticiones, a pesar de manipular los objetos a la hora de realizar los juegos y comprender la relación de estos con la palabra que lo nombra, no emiten frases y oraciones solo observamos 3 alumnos que logran hacerlo y generalmente a través de la pronunciación de frases, para la evaluación utilizamos la escala valorativa de la investigación logopédica para evaluar los niveles (Anexo # 2), en el nivel alto no evaluamos ningún alumno lo que representa un 0 % de la muestra, en el nivel medio evaluamos 3 alumnos, lo que representa el 23 % de la muestra, en el nivel bajo fue donde se evaluaron los 10 alumnos, lo que representa el 76,9 % de la muestra.

Indicador 3: Vocabulario. Cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas.

Al evaluar este indicador pudimos constatar que presentan marcadas dificultades, generalmente su lenguaje oral evidencia insuficiencias, se comunican a través de palabras y algunas frases mal estructuradas, son evidentes las limitaciones en su vocabulario activo, en el nivel alto no evaluamos ningún alumno, lo que representa el 0 % de la muestra, en el medio evaluamos 2, lo que representa el 15,3 % de la muestra por lo que los 11 alumnos restantes los evaluamos en el nivel bajo que representa el 76,9 % de la muestra.

Análisis de los resultados de la observación inicial, a la actividad Juegos de Roles.



No	Indicadores	Inicial					
		Alto		Medio		Bajo	
		C	%	C	%	C	%
1	Formas que utiliza para comunicarse:  La relación alumno- alumno.  La relación maestro alumno.	1	7,6	2	15,3	9	69,2
2	Formas de lenguaje:  A través del empleo de la palabra.  A través del empleo de frases.  A través del empleo de oraciones.	0	0	3	23	10	76,9
3	Cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas.	0	0	2	15,3	11	84,6

2.1.3. Entrevista dirigidas a la maestra, padres y otros docentes que accionan con los alumnos.

Análisis de los resultados de la entrevista realizada a la maestra y otros docentes que accionan con los alumnos (Anexo # 5) y (Anexo # 6).

Se aplicaron entrevistas a la maestra y otros docentes que accionan con los alumnos con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento que poseen acerca del desarrollo del lenguaje oral en los alumnos del grado preescolar con diagnóstico de retraso mental. En las investigaciones se pudo constatar a través del diagnóstico inicial aplicado, que la maestra y los otros docentes que accionan con los alumnos sí poseen conocimientos acerca del desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con los que trabajan en el grado preparatorio, la primera pregunta la responden positivamente representando el 100%. Los cinco entrevistados responden también afirmativamente la segunda pregunta de la guía, al plantear que si tienen deficiencias en su expresión y limitado desarrollo del lenguaje oral y que esto se ve en la mayoría del grupo, que generalmente pasa así cada curso con los alumnos del grado preparatorio, lo que representa el 100% de la muestra. En la tercera pregunta relacionada con la necesidad de tratamientos encaminados al desarrollo del lenguaje oral por las insuficiencias que presentan, las respuestas obtenidas fueron muy similares, plantean que si son atendidos por las logopedas, que a todos les brindan tratamientos, representando el 100 % de la muestra.

En la cuarta pregunta relacionada con la necesidad del desarrollo del lenguaje oral a través de las clases, las respuestas de la maestra y los otros docentes entrevistados que accionan con el niño dejan claro que si planifican acciones dentro de las clases dirigidas al desarrollo del lenguaje oral, aunque son insuficientes, plantean que aunque existen muchas actividades dirigidas a ese fin y en la escuela cuentan con las nuevas tecnologías , en ocasiones les es muy difícil adaptar al nivel de estos alumnos el contenido de los videos musicales, documentales, juegos, software, etc. La auxiliar pedagógica plantea que en algunas actividades trabaja el desarrollo del lenguaje oral, pero hay otras donde le faltan acciones que los motiven pues se mantienen pasivos, manteniendo poca comunicación en las mismas, las maestras de Educación Musical plantean que ellas trabajan con algunas canciones que han elaborado y adaptado para ellos pero que aún faltan actividades que los motiven y desarrollen su lenguaje con la utilización de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, la profesora de

Educación Física de igual manera plantea que trata de crear algunas actividades pero que le resulta un poco difícil por lo pequeño que son, que aún le faltan acciones para poder activar más sus limitaciones en el lenguaje oral. A través de este instrumento hemos constatado que aún las actividades y acciones que se desarrollan no llegan a satisfacer las necesidades de los alumnos del grado preparatorio y como plantean los docentes entrevistados las que utilizan están carentes de acciones y actividades motivadoras que activen aún más los procesos psíquicos y desarrollen su lenguaje oral, aunque ellos realizan algunas actividades les resulta difícil seleccionaras y realizar modificaciones al usar las Tecnologías de acuerdo a las características de estos alumnos del grado preparatorio, teniendo en cuenta las coincidencias de sus respuestas, llegamos a constatar que representan el, 100 % de los entrevistados.

Análisis de los resultados de la entrevista a los padres con el objetivo de constatar el nivel de conocimiento que tienen acerca de las etapas evolutivas del lenguaje oral y la forma de posibilitar el desarrollo, (Anexo # 6).

En las respuestas dadas por los padres a las preguntas realizadas en la entrevista, se puede apreciar que existe un desconocimiento por parte de estos acerca de las etapas de la evolución del lenguaje, por lo que las acciones preventivas estuvieron ausentes al carecen de procedimientos para desarrollar el lenguaje de sus hijos. De los 13 padres entrevistados, en la primera pregunta, 3 de ellos relacionaron algunos aspectos lo que representa el 23 % de la muestra de los entrevistados, 10 padres no dominaban estos aspectos representando el 76,9%. En la segunda pregunta 5 padres plantean que si, representando el 38,4 % y 8 padres plantearon que no representando el 61,5 % de la muestra. En la tercera pregunta 5 padres plantearon que sus hijos casi no decían frases, que hablaban poco pero que todo lo entendían, otros plantearon que hablaban con dificultades y que al compararlos con los otros niños de su misma edad se comunican mejor representando el 38,4 %. El resto 8 padres plantearon que sus hijos desde pequeños están enfermos y por eso tenían limitaciones y hablaban poco, representando el 61,5 % de la muestra de los entrevistados. En la cuarta pregunta 8 padres plantearon haber recibido orientaciones de logopedas, lo que representa el 61,5 % de la muestra y 2 padres que además del logopeda los maestros también le han

brindado orientaciones, lo que representa el 15,3 % de la muestra, 3 padres se refieren a psicólogos, lo que representa el 23 % de la muestra.

La aplicación del preexperimento se concibió teniendo en cuenta tres fases:

Fase diagnóstica: Se aplicó con el propósito de conocer el estado del lenguaje oral en los alumnos con diagnóstico de retraso mental leve del grado preparatorio.

✚ Fase formativa: Se aplicó la propuesta que constituye el sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje.

Fase de control: Al analizar y controlar los resultados iniciales y finales obtenidos. después de la instrumentación del sistema de actividades para evaluar el desarrollo

del lenguaje oral en los alumnos con diagnóstico de retraso mental leve del grado preparatorio.

El grupo de métodos e instrumentos aplicados permitió realizar una valoración global de la situación que presenta del lenguaje de los alumnos con retraso mental leve del grado preparatorio de acuerdo con la primera fase del preexperimento.

Las regularidades que se obtuvieron al procesar la información fueron las siguientes:

Un número no desestimable de escolares presentaban insuficiencias, su lenguaje oral es muy limitado, es frecuente en algunos de ellos el uso de gestos y señas comunes para comunicarse, generalmente usan palabras aisladas y frases muy mal estructuradas gramaticalmente, presentan dificultades en la cantidad de palabras, frases y oraciones que emiten de acuerdo a la edad y características, afectándose la comunicación oral con las personas que les rodean, necesitan de repeticiones y en ocasiones de niveles de ayuda para ejecutar las tareas, se mantienen pasivos y en general observamos pobre desarrollo de las habilidades comunicativas.

En la actuación pedagógica de los maestros y otros docentes que interactúan con los alumnos investigados se presentan deficiencias en la correcta selección y aplicación de actividades vinculadas a la Tecnología de la Información y la Comunicación dirigidas al desarrollo adecuado del lenguaje oral en los escolares e incorporación de

palabras a su vocabulario, las actividades generalmente están carentes de elementos enriquecidos y motivadores que permitan alcanzar el nivel de desarrollo esperado en los alumnos.

Los padres no tienen conocimientos amplios de las etapas de la evolución del lenguaje y carecen de procedimientos para desarrollar el lenguaje de sus hijos con retraso mental.

Los resultados aportados en el preexperimento en esta constatación inicial evidencian que los escolares del grado preparatorio presentan un retardo oral en su lenguaje, evidenciado por las insuficiencias y limitaciones al expresarse, en sentido general presentan dificultades en la cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas en su vocabulario de acuerdo a la edad y características, afectándose la comunicación oral con las personas que les rodean, necesitan de repeticiones y en ocasiones de niveles de ayuda para ejecutar las tareas, se mantienen pasivos y en general observamos pobre desarrollo de las habilidades comunicativas. El diagnóstico los ubica en un segundo nivel de retardo oral.

## **2.2. Fundamentación y descripción del sistema de actividades.**

Para dar solución al problema científico enunciado, se asume el criterio de las normas metodológicas para el trabajo final de la Maestría en Ciencias de la Educación referente al Sistema de Actividades, teniendo en cuenta que en el campo educativo este se refiere a las actividades que presuponen un conjunto de elementos estrechamente relacionados, que se elaboran con un carácter sistémico, sujetos a un ordenamiento lógico y jerárquico, el que asegura entre sus componentes la interdependencia que vincula a cada uno, con los restantes. Funciona como una totalidad que supera a cada una de sus partes por separado y está dirigido a lograr un resultado en consecuencia con el contexto para el que fue concebido.

El sistema de actividades fue diseñado teniendo en cuenta las regularidades del diagnóstico inicial, el cuál evidenció no solo la dificultad en el lenguaje de los escolares sino la carencia de elementos enriquecidos y motivadores y las deficiencias en la correcta selección y aplicación de actividades vinculadas a la Tecnología de la Información y la Comunicación dirigidas al desarrollo adecuado del lenguaje oral en los escolares e incorporación de palabras a su vocabulario que

permitan alcanzar el nivel de desarrollo esperado en ellos, ha sido planificado cumpliendo exigencias metodológicas para su elaboración, teniendo en cuenta el carácter sistémico, con objetivos específicos comenzando una primera actividad dirigida a la familiarización de sonido, sílabas y palabras conocidas por los alumnos, continuando con actividades para la pronunciación de palabras, frases y oraciones logrando una retroalimentación coherente para el logro de su fin, el desarrollo del lenguaje oral en alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve, para el trabajo se tuvieron en cuenta los métodos para el tratamiento logopédico y sus respectivas orientaciones metodológicas, utilizando para ellos las dos primeras acciones que allí se señalan dirigidas a la activación y enriquecimiento del lenguaje oral, la precisión de ese vocabulario inicial a través de sustantivos , adjetivos y verbos y por último el enriquecimiento de ese vocabulario a través de la formación de pequeñas frases y oraciones sencillas de acuerdo al nivel y características de los alumnos, en estas actividades no le prestamos esencial interés a la pronunciación aunque vamos trabajando acciones dirigidas a su prevención pero en realidad nuestro interés se centra en el aumento, adelanto y desarrollo de su lenguaje oral a partir de la cantidad de palabras, frases y oraciones que logremos incorporar, para esto se realizó una minuciosa selección de medios adecuados como :canciones infantiles, documentales y software educativos, así como la creación de power point teniendo en cuenta los contenidos y temáticas a trabajar en el grado preparatorio.

Las actividades propuestas tienen la siguiente estructura:

Título.

Objetivo.

Medios.

Metodología.

Forma de control.

Para la aplicación del sistema de actividades se tuvieron en cuenta las siguientes etapas:

1ra Etapa: Motivación y orientación:

Motivación y orientación de la actividad.

Demostración de la actividad por la maestra.

2da Etapa: Ejecución.

Desempeño en la actividad por los alumnos.

3ra Etapa: Control

Evaluación del desempeño de los alumnos.

Nos proponemos desarrollar una buena práctica educativa utilizando como clave el proceso docente educativo como vía fundamental para trabajar de forma sistemática el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos del grado preparatorio, lo cual significa establecer los mecanismos necesarios para descubrir, potenciar y desarrollar las capacidades y características de los alumnos y reconocer el papel de la escuela, del logopeda y del maestro en todas sus dimensiones utilizando el aula como el espacio para el ordenamiento e instrumentación del sistema de actividades.

**Las actividades están diseñadas en correspondencia con los siguientes requisitos:**

- ✚ Garantizar una motivación y orientación adecuada previendo las condiciones requeridas.
- ✚ Adecuar los niveles de complejidad de las actividades a las características y edad de los escolares.
- ✚ Propiciar el desempeño y la participación de los escolares en la realización de la propuesta de forma independiente.
- ✚ Propiciar la relación alumno- alumno.
- ✚ Control del desarrollo potencial del lenguaje.

### **La propuesta del sistema de actividades está sustentada:**

Desde el punto de vista filosófico en la teoría Marxista, en la cual se expresa que para lograr la transformación del ser humano, se requiere de una preparación y educación adecuada, se reconoce que la persona con retraso mental posee capacidades para educarse dada su enorme fuerza educativa, además se tiene en cuenta el análisis de la correlación entre sus derechos y deberes, libertad y responsabilidad, intereses personales e intereses colectivos.

Desde el punto de vista sociológico partimos de la unidad de condiciones y exigencias sociales así como la situación social del desarrollo satisfaciendo sus necesidades educativas especiales para que tengan igualdad de oportunidades.

Desde el punto de vista pedagógico se basan en los fundamentos de la Pedagogía General y Especial y en su relación con otras ciencias de la educación con el objetivo de lograr su formación integral, las actividades diseñadas ofrecen procedimientos y alternativas sustentadas en las tecnologías de la Información y la Comunicación que pueden ser utilizadas para trabajar con los alumnos con el fin de desarrollar su lenguaje oral.

Desde el punto de vista psicológico las actividades propuestas se sustentan en la Teoría Histórico- Cultural y todas están diseñadas para que contribuyan al desarrollo de los procesos cognoscitivos en fin lograr activar todos los procesos psíquicos e ir formando un nivel intelectual en el sujeto.

Valorando todo lo antes expuesto es que se considera necesario aplicar un sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC) que contribuyan al desarrollo del lenguaje oral en escolares del grado preparatorio con diagnóstico de Retraso Mental leve que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao del municipio de Sancti Spiritus, que a su vez puedan ser utilizadas por los maestros que accionan con estos niños en las diferentes disciplinas que imparten. En sentido general los escolares desarrollarán su lenguaje oral mediante el aumento de palabras, frases y oraciones posibilitando sus relaciones personales y su incorporación al medio que los rodea.



### **2.2.1. Sistema de actividades para el desarrollo del lenguaje oral en alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve.**

Actividad #1.

**Título: “Lapicín y los animales”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de palabras relacionadas con la temática: “Los animales.”

Medios: Canción “Al zoológico”, títere, computadora, Software Lenguaje (sonidos onomatopéyicos), láminas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, motivándolos mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Juguetón”. Se utilizará un títere plano que represente a Lapicín, se les explicará que este títere representa el lápiz y estará observándolos en todas las actividades y al final acompañará a todos los alumnos al primer grado para que puedan escribir todas las palabras aprendidas, invita a los alumnos a realizar diferentes acciones al compás de la canción grabada; “Al zoológico”, así como ejercicios articulatorios. La logopeda presenta animales y realiza diferentes preguntas: ¿Qué observas?, ¿Cómo se llama? Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a realizar un paseo para continuar escuchando sonidos y conociendo animales. Los alumnos observan en la computadora los animales que aparecen en el Software Lenguaje referente a los sonidos onomatopéyicos y escuchan el sonido. En la pantalla aparece el pato, el gato, el gallo, la gallina y el pollito, etc. Se coloca el puntero arriba del animal. Ejemplo la gallina. Escuchan el sonido ¿Cómo hace? Lo repiten así como el nombre del animal. Para concluir se les invita a bailar con la canción “Al zoológico” y al detener la misma deben repetir el sonido onomatopéyico y el nombre del animal que se le muestra en la lámina. Las palabras deben repetirse varias veces.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Lapidín. Señalan el animal que trae en su mano y se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

## **Actividad #2.**

### **Título: “Lapidín y los animales”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de palabras relacionadas con la temática: “Los animales.”

Medios: Tiza de colores, dibujos, TV, video musical infantil, canción “La granja de mi tío”, títere, y rompecabezas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, se realiza la motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapidín preguntón”, utilizando un títere, los alumnos caminarán al compás de una canción “La granja de mi tío,” por el borde del círculo dibujado en el piso con las tizas de colores, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción? ¿De quién se habla en la canción? ¿Qué hacen los niños? Se informará el tema y el objetivo de la actividad. Para el desarrollo de esta se utilizarán tarjetas que representen animales, se les visualiza nuevamente el video musical y a una señal de Lapidín, se detiene el musical y deben repetir el nombre del animal que aparece en la granja, los niños muestran la tarjeta que lo representa, así continúa hasta que todos los niños pronuncien varias veces las palabras que nombran los animales de la granja.

Para ejercitar la presentación se le entrega una tarjeta de color a cada uno y según se presenten los círculos de colores por la maestra los niños asocian el color y van al frente. Se preguntará: ¿Qué animal traes en la lámina? Y así se repetirán los nombres de los animales de las tarjetas?

Para concluir deben escuchar la canción y moverse al compás de su música. Repitiendo los nombres de los animales.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea Se les entregará un rompecabezas con la ilustración que representa a Lápiz. Deben armarlo. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad #3.**

#### **Título: “Lápiz y los animales”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de frases relacionadas con la temática: “Los animales.”

Medios: Títere plano, tizas, TV, video musical infantil, documental 1 A (grado preescolar), láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lápiz Hablador”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere plano, los alumnos caminarán al compás de una canción grabada “La granja de mi tío,” por el borde de una línea dibujada en el piso con las tizas, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? Posteriormente Lápiz va entregando a cada alumno tarjetas con animales. Se informará el tema y el objetivo de la actividad. Los alumnos se sentarán arriba del círculo que tenga la lámina igual a la figura de la tarjeta. “Lápiz” los invitará a observar otra parte del documental y repetir la palabra que nombra a ese animal y les preguntará: ¿Cómo hace la vaca? ¿Dónde está la vaca?, ¿Cuántas vacas hay en la granja? etc. Se repite con cada animal. La maestra ayuda a los alumnos a repetir las frases según las preguntas que se realicen. ¿Cómo es la vaca? (vaca-grande, vaca-pequeña, vaca-negra). Observan un fragmento del documental Mundo de plastilina. Identifican el animal que se presenta. Repiten las frases varias veces.

Los alumnos se intercambian las tarjetas y pasan a la mesa que tenga una igual. Repiten la palabra y las frases formadas según lo representado. Para concluir se les

entregará a los niños un rompecabezas de dos o tres cortes y se les indica armarlos. Preguntar ¿Quiénes aparecen allí? ¿Qué hacen?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa la granja. Deben colorear el animal que más le guste. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

#### **Actividad # 4.**

**Título: “Lapicín y los animales”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de oraciones relacionadas con la temática: “Los animales.”

Medios: TV, video, documental preescolar 9-A, canción, láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Observarán un fragmento del documental “Barney”, y realizarán movimientos imitando al muñeco, luego se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Les gustó la canción? ¿Algún niño sabe su nombre? Los invitará a observar a Barney. ¿A qué los invita Barney? Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a observar y decir lo que ven. Los alumnos visualizan el documental “Barney”. En la pantalla aparecen niños, niñas y animales. ¿Cómo es?, ¿Qué hace? Repiten las frases y oraciones formadas varias veces. Se les invita a observar lo que Barney envió en la caja de regalos para que ellos descubran el nombre de lo que aparece en cada tarjeta. Se canta la canción “Barney” y realizan los movimientos imitándolo”. El logopeda pregunta: ¿Qué observas? ¿Cómo es? Repiten las oraciones formadas. Para concluir se les invita a bailar con la canción y al detener la misma deben repetir la palabra y decir oraciones sencillas formadas de lo que se le muestra en la lámina. ¿Cómo es? ¿Qué hace?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Barney. Se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad #5.**

**Título: “Lapicín y los animales”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de oraciones relacionadas con la temática: “Los animales.”

Medios: TV, video, documental 10 B (preescolar), canción, láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a comenzar la actividad. Para el desarrollo de esta se utilizará la TV y visualizará un fragmento del documental “Tele”. ¿De quién se habla? ¿Cuál es el nombre de ese animal?, ¿Qué hace?, los alumnos forman oraciones y las repiten con ayuda de la maestra. Observan el fragmento mundo de papel, deben identificar el nombre del animal y formar oraciones, las repiten varias veces. Para concluir se les invita a bailar con la canción y al detener la misma deben repetir la palabra y decir oraciones sencillas de lo que se le muestra en la lámina. ¿Cómo es? ¿Qué hace?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa al muñeco. Se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 6**

**Título: “Lapicín y la familia”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de palabras relacionadas con la temática: “La familia.”

Medios: Canción documental 9 A, títere plano, computadora, software Lenguaje “La familia”, láminas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, motivándolos mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Juguetón”, invita a los alumnos a realizar diferentes acciones al compás de la canción grabada; “Sílabas y palabras”. Informa el tema y objetivos de la actividad. La logopeda presenta en la computadora el software y realiza diferentes preguntas: ¿Qué observas?, ¿Cómo se llama? Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a identificar los miembros de la familia según aparezcan en el monitor. En la pantalla aparece mamá, papá, bebé, abuela, abuelo. Repiten varias veces.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa la familia. Señalan el bebé y colorean el globo que trae en su mano. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 7.**

**Título: “Lapicín y la familia”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de palabras relacionadas con la temática: “La familia.”

Medios: TV, video musical infantil, títere y power point.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, se realiza la motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín preguntón”, utilizando un títere plano, los alumnos caminarán al compás de la canción “Sílabas y palabras” alrededor de las mesas realizando movimientos según se indique. Se informará el tema y el objetivo de la actividad. Para el desarrollo de esta se utilizarán tarjetas que representen la familia, se les visualiza nuevamente el video musical y a una señal de Lapicín, se detiene el musical y deben repetir el nombre del miembro de la familia que allí aparece que, los niños además muestran la tarjeta que lo representa, así continúa hasta que todos los niños pronuncien varias veces las palabras que nombran

los miembros de la familia. ¿Qué traes en la tarjeta? Y así se repetirán los nombres de todos los miembros. Para concluir deben escuchar la canción y moverse al compás de su música. Repitiendo los nombres de los miembros de la familia.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea. Deben identificar en el power point los miembros de la familia y pronunciar las palabras que los representan. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 8.**

**Título: “Lapicín y la familia”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de frases relacionadas con la temática: “La familia.”

Medios: Títere, TV, video musical infantil, computadora, láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere, los alumnos caminarán al compás de la canción grabada “Sílabas y palabras”, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? Repiten sus nombres. Se informará el tema y el objetivo de la actividad. “Lapicín” los invitará a observar en la computadora y a escuchar un fragmento del cuento “Los tres osos” y deben repetir la palabra que nombra a ese animal, les preguntará: ¿Cómo se llama el papá? , ¿Cómo se llama la mamá? Se repite con cada animal. La maestra ayuda a los alumnos a repetir las frases según las preguntas que se realicen. ¿Cómo es la niña? (niña linda, oso-pequeño, papá oso). Observan un fragmento del documental Mundo de plastilina. Identifican el animal que se presenta. Repiten las frases varias veces según lo representado. Para concluir se les entregará a los niños un rompecabezas de dos o tres cortes y se les indica armarlos. Preguntar ¿Quiénes aparecen allí? ¿Qué hacen? Repetir las frases.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa los tres osos. Deben colorear el que más le guste. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 9.**

**Título: “Lapicín y la familia”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de oraciones relacionadas con la temática: “La familia.”

Medios: TV, video, documental Preescolar 1-A, 10 B, canción, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Observarán un fragmento del documental 1 A, “La familia de los cepillos”, y realizarán movimientos imitando los cepillos, luego se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Les gustó la canción? ¿Algún niño sabe su nombre? Repiten oraciones. Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a observar y decir lo que ven en el fragmento del documental 10 B, aparecen un niño y una niña. ¿Qué hacen? Repiten las oraciones formadas varias veces. Se les invita a observar la caja de regalos que trajo “Lapicín Hablador”.para que ellos descubran el nombre de lo que aparece en cada tarjeta. El logopeda pregunta: ¿Qué observas? ¿Cómo es? Repiten las oraciones formadas. Para concluir se les invita a bailar con la canción del documental y al detener la misma deben repetir las oraciones sencillas de lo que se le muestra en la lámina. ¿Cómo es? ¿Qué hace?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a la familia de los cepillos. Se les orienta que coloreen el que más le guste. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 10.**



**Título: “Lapicín y la familia.”**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de oraciones relacionadas con la temática: “La familia.”

Medios: TV, video, documental 1 A (preescolar), canción, láminas, tarjetas, rompecabezas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a comenzar la actividad. Para el desarrollo de esta se utilizará la TV y se visualizará un fragmento del documental “Mis primeros pasos”. ¿De quién se habla? ¿Cuál es la sorpresa?, ¿Qué hace?, los alumnos repiten la oración formada con ayuda de la maestra. Observan otro fragmento del documental para identificar ¿Qué hacen?, deben formar oraciones y repetirlas varias veces. Para concluir se les invita a bailar con la canción “Sílabas y palabras” y al detener la misma deben repetir oraciones sencillas de lo que se le muestra en la lámina que Lapicín les entregó. ¿Cómo es? ¿Qué hacen?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará un rompecabezas con la ilustración que representa al bebé. Se les orienta que lo armen y digan qué hace. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

**Actividad #11.**

**Título: “Lapicín y la escuela”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de palabras relacionadas con la temática: “La escuela.”

Medios: Canción, títere, computadora, documental 1A, 1B, láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, motivándolos mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Juguetón”, invita a los alumnos a realizar diferentes acciones al compás de la canción grabada; “Las vocales”, La logopeda pregunta ¿Qué observas?, ¿Cómo se llama? Se informa el

tema y objetivos de la actividad. Los invita a observar en el documental 1 A el fragmento; “Colores, burbujas y figuras”, para continuar escuchando y pronunciando palabras. ¿Cómo se llaman? Repiten las palabras. Observan un fragmento en el 1 B y repiten las palabras de las figuras que muestran. Para concluir se les invita a bailar con la canción “Colores, burbujas y figuras” y al detener la misma deben repetir palabras según lo que se muestra en el video. Las palabras deben repetirse varias veces. Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con figuras geométricas y se les orienta que las coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

## **Actividad # 12.**

**Título: “Lapicín y la escuela”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de palabras relacionadas con la temática: “La escuela.”

Medios: Tiza de colores, dibujos, TV, documental 10 B, títere plano, y rompecabezas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, se realiza la motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín preguntón”, utilizando un títere plano, los alumnos caminarán al compás de una canción “Los dedos de la mano,” por el borde del círculo dibujado en el piso con las tizas de colores, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción? ¿De quién se habla en la canción? ¿Qué hacen los dedos? Se informará el tema y el objetivo de la actividad. Para el desarrollo de esta se van pasando de mano en mano tarjetas y a una señal de la maestra se detienen, el que haya quedado con ella, dice el nombre de la palabra que aparece en la tarjeta, ejemplo ¿Cuál es el nombre de la persona que aparece representada en la tarjeta?, así continúa hasta que todos los niños repitan las palabras. Los alumnos observarán “Mundo de papel”, observan y la maestra frente a ellos los invitará a repetir lo que aparece en el fragmento del documental. Las palabras deben repetirse varias veces.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará un rompecabezas sencillo con la figura de la mano y se les orienta que lo armen y repitan lo que allí está representado. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 13.**

**Título: “Lapicín y la escuela”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de frases relacionadas con la temática: “La escuela.”

Medios: Títere, tizas, TV, video musical infantil, documental 9 A (grado preescolar), láminas, tarjetas, rompecabezas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere, los alumnos caminarán al compás de una canción grabada “Barney”, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? Se informará el tema y el objetivo de la actividad. Se trabajará en la formación de frases sencillas. Ejemplo ¿Qué hacen los niños? (niños saludan, niños juegan, niños cantan. Los niños conversan. Los niños ríen). La maestra ayuda a los alumnos a repetir las frases según las preguntas que se realicen. ¿Cómo es la niña? (niña-linda, niña-pequeña). Observan un fragmento del documental Mundo de plastilina. Identifican la figura que se presenta. Se forman las frases y las repiten varias veces. Los alumnos se intercambian las tarjetas y pasan a la mesa que tenga una igual. Repiten la palabra y las frases formadas según lo representado.

Para concluir se les entregará a los niños un rompecabezas de dos o tres cortes y se les indica armarlos. Preguntar ¿Quiénes aparecen allí? ¿Qué hacen?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea Se les indica trabajar en el power point en la computadora. Deben formar y repetir frases. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

#### **Actividad # 14.**

**Título: “Lapicín y la escuela”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de oraciones relacionadas con la temática: “La escuela.”

Medios: TV, video, documental preescolar 9-A, canción, láminas, tarjetas, computadora.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Observarán un fragmento del video musical “A la rueda, rueda”, y luego realizarán una rueda imitando los niños, luego se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Les gustó la canción? ¿Algún niño sabe su nombre? Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a observar y decir lo que ven en el fragmento “La caperucita amarilla”. Forman y repiten oraciones. Se trabajan los colores rojo y amarillo. Los alumnos visualizan otro fragmento del documental “La caperucita amarilla”. En la pantalla aparecen niños, plantas y animales. ¿Cómo es?, ¿Qué hace? Repiten las oraciones formadas varias veces. Se les invita a observar lo que trajo en la caja de regalos Lapicín para que ellos descubran el nombre de lo que aparece en cada tarjeta. El logopeda pregunta: ¿Qué observas? ¿Cómo es? Repiten las oraciones formadas. Para concluir se les invita a bailar con la canción y al detener la misma deben repetir la oraciones de lo que se le muestra en la lámina. ¿Cómo es? ¿Qué hace?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les orientará trabajar en la computadora en las tareas de familiarización del grado la actividad “Colores y figuras” ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

#### **Actividad # 15.**

**Título: “Lapicín y la escuela”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de oraciones relacionadas con la temática: “La escuela.”

Medios: TV, video, documental 1 A, 10 B (preescolar), canción, láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Hablador”. Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a comenzar la actividad. Para el desarrollo de esta se utilizará la TV y visualizará un fragmento del documental 1 A “Los números”. ¿De quién se habla? ¿Cuál es el nombre de ese número?, ¿Qué número es?, los alumnos repiten la oración formada con ayuda de la maestra. Observan un fragmento del documental 10 B, “Mundo de plastilina”, deben identificar el nombre del animal que aparece en el documental y formar oraciones, las repiten varias veces. Para concluir se les invita a bailar con la canción y al detener la misma deben repetir la palabra y decir oraciones sencillas de lo que se le muestra en la lámina. ¿Cómo es? ¿Qué hace?

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a los números y deben colorearlos. Se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué?

Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 16.**

#### **Título: “Lapicín y las canciones”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de palabras relacionadas con la temática: “Las canciones.”

Medios: Canción, títere plano, TV, video, tarjetas, computadora, láminas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, motivándolos mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Juguetón”, invita a los alumnos a realizar diferentes acciones al compás de la canción grabada; “Al zoológico”. La logopeda presenta animales y realiza diferentes preguntas: ¿Qué observas?, ¿Cómo se llama? Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a repetir palabras según aparezcan en el fragmento del video. En la pantalla aparecen

animales (el pato, el gato, el gallo, la gallina y el pollito, la vaca, el caballo, el chivo, el perro) ¿Cómo hacen? Repiten su nombre. Para concluir se les invita a bailar con la canción “Al zoológico” y al detener la misma deben repetir el nombre del animal que le muestra Lopicín en la lámina. Las palabras deben repetirse varias veces.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea: Se les indicará trabajar con el software Conejito. Deben repetir las palabras de las figuras que allí aparecen ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 17.**

#### **Título: “Lopicín y las canciones”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo de los alumnos a través de frases sencillas relacionadas con la temática: “Las canciones.”

Medios: Tiza de colores, dibujos, TV, documental 9 A, video musical infantil, títere plano, y rompecabezas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se comenzará con el saludo y la presentación, se realiza la motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lopicín Cantarín”, utilizando un títere plano, los alumnos caminarán al compás de la canción “Los animales”, por el aula, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción? ¿De quién se habla en la canción? ¿Qué hacen los niños? Se informará el tema y el objetivo de la actividad. Para el desarrollo de esta se utilizarán tarjetas que representen animales, se les visualiza nuevamente el video musical “Los animales”, y a una señal de Lopicín, se detiene el musical y deben repetir el nombre del animal que aparece cantando, los niños muestran la tarjeta que lo representa, así continúa hasta que todos los niños pronuncien varias veces las palabras que nombran los animales así como las frases formadas. Para ejercitar la presentación se le visualizará un fragmento del documental 9 A, “Poco y los animales”, repetirán los nombres de los animales de las tarjetas así como las frases formadas. Para concluir

deben escuchar la canción y moverse al compás de su música. Repitiendo los nombres de los animales.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Lapicín. Deben colorearlo. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 18.**

**Título: “Lapicín y las canciones”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo de los alumnos a través de oraciones sencillas relacionadas con la temática: “Las canciones.”

Medios: Títere plano, TV, video musical infantil, documental 1 A (grado preescolar), láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Cantarín”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere plano, los alumnos observarán el video musical “La granja de mi tío”, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? Se informará el tema y el objetivo de la actividad. “Lapicín” los invitará a observar otra parte del documental y repetir la palabra que nombra a ese animal y les preguntará: ¿Cómo hace la vaca? ¿Dónde está la vaca?, ¿Cuántas vacas hay en la granja? Se repite con cada animal. La maestra ayuda a los alumnos a repetir las oraciones formadas según las preguntas que se realicen. ¿Cómo es la vaca? Observan un fragmento del documental Mundo de plastilina. Identifican el animal que se presenta. Repiten las oraciones formadas varias veces. Los alumnos observan el video musical “La vaca Lola”. Responden: ¿Qué tiene la vaca Lola? ¿Qué está haciendo la vaca Lola? ¿Cómo hace la vaca Lola? Repiten la oración formada y cantan con la maestra. Para concluir se les entregará a los niños un rompecabezas de dos o tres cortes y se les

indica armarlo. Preguntar ¿Quiénes aparecen allí? ¿Qué hacen? ¿Dónde están? Repiten la oración formada. Todos cantan algunas líneas de la canción con la maestra.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.

Tarea Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa la vaca Lola. Deben colorearla. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 19.**

**Título: “Lapicín y las canciones”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo de los alumnos a través de oraciones sencillas relacionadas con la temática: “Las canciones.”

Medios: TV, video YA, documental preescolar 9-A, canción, láminas, tarjetas.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, se comenzará con una motivación mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Cantarín”. Observarán un fragmento del documental “Barney”, y realizarán movimientos imitando al muñeco, luego se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Les gustó la canción? ¿Algún niño sabe su nombre? ¿A qué los invita Barney? Se informa el tema y objetivos de la actividad. Lapicín les dice que Barney los invita a cantar. Los alumnos visualizan el musical “La orquesta”. En la pantalla aparecen el mar, niños, niñas y animales. ¿Dónde viven?, ¿Qué hacen los animales? Forman oraciones y las repiten varias veces. Se les invita a cantar algunas líneas de la canción según las visualice la maestra. El logopeda pregunta: ¿Qué observas? ¿Qué hacen? ¿Cómo es? Repiten las líneas de la canción nuevamente con ayuda de la maestra. Para concluir se les invita a bailar con la canción y al detener la misma deben repetir lo que escucharon en el musical. Repetirán varias veces líneas sencillas de la canción.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras utilizadas.



Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Barney. Se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 20.**

**Título: “Lapicín y las canciones”.**

Objetivo: Desarrollar el vocabulario activo a través de oraciones relacionadas con la temática: “Las canciones.”

Medios: Títere, TV, video musical YA, documental 10 B, canción “Si tu tienes”.

Metodología: Para la realización de esta actividad se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Cantarín”. Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los invita a comenzar la actividad. Para el desarrollo de esta se utilizará la TV y se visualizará un fragmento del documental “Tele”. (El saludo), Preguntas: ¿Quiénes son? ¿Qué colores tienen?, ¿Qué hacen? Fíjense que todos ellos saludan y se presentan. Vamos a imitarlos. Debemos saludar y decir los nombres. Los niños saludan y se presentan. Ellos los invitan a cantar. Observan el fragmento del documental “Si tu tienes”, lo escuchan y deben repetir con la maestra varias veces algunas líneas de la canción realizando las acciones. Ejemplo: Si tú tiene ganas de reír, los niños ríen, así van cantando y realizando las acciones. Para concluir se les invita a cantar y bailar con la canción y al detener la misma deben responder la pregunta que la maestra realice y repetir la oración. ¿Qué hacen los niños? Los niños ríen. Los niños cantan. Los niños aplauden.

Formas de control: A través de la asistencia y participación en las actividades de acuerdo a la cantidad de palabras, frases y oraciones utilizadas en la actividad.

Tarea: Se les orientará cantar la canción “Si tu tienes” ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación.

### **2.2.3. Validación del sistema de actividades en la práctica educativa.**

Las actividades diseñadas se aplicaron para poder valorar su materialización y efectividad en la práctica pedagógica.

### **Resultados de la Constatación Final.**

Para la constatación de los resultados después de la aplicación del sistema de actividades al final del pre-experimento pedagógico se aplicó la prueba pedagógica (exploración logopédica), teniendo en cuenta los indicadores evaluados en el diagnóstico inicial (Anexo 2), según los niveles alto, medio y bajo.

Los indicadores según la escala nos permiten evaluar el comportamiento del sistema de actividades y el análisis de los resultados del desarrollo del lenguaje oral en los escolares del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao.

Al finalizar el pre-experimento pedagógico los resultados obtenidos en cada uno de los indicadores definidos se muestra a continuación:

#### **Indicador 1** Cantidad de palabras utilizadas.

En la prueba pedagógica se constató que se produjeron cambios en todos los niveles evaluados en relación con la constatación inicial lo cual se evidenció en el aumento de la categoría alto y medio y en el descenso de la categoría bajo. Se constató que lograron incorporar al vocabulario activo palabras de varias sílabas. Ayudaron a los resultados de este indicador la aplicación de las primeras actividades de cada eje temático, teniendo en cuenta que todas constituyen un sistema. Se constata que se comunican a través de la palabra, mediante ella se expresan.

En el nivel alto deben pronunciar según la escala valorativa de 70 a 100 palabras, en este nivel según la escala valorativa evaluamos 7 alumnos que lograr vencer la prueba, lo que representa el 53,8 % de la muestra, en el nivel medio deben pronunciar entre 51 y 69 palabras y logran realizarlo 5 niños, lo que representa el 38,4 % de la muestra, y solo no llega al límite de la escala un niño, en este nivel debía pronunciar menos de 50 palabras y solo llega a pronunciar 35 palabras y fue evaluado en este nivel bajo, lo que representa el 7,6 % de la muestra.

#### **Indicador 2.** Cantidad de frases utilizadas.

En este indicador se constató que se produjeron cambios en todos los niveles evaluados en relación con la constatación inicial lo cual se evidenció en el aumento de la categoría alto y medio y en el descenso de la categoría bajo. Se constató que lograron incorporar al vocabulario activo frases de varias palabras. Ayudaron a los resultados de este indicador la aplicación de las actividades intermedias de cada eje temático encaminadas al desarrollo del lenguaje a través de frases teniendo en cuenta que todas constituyen un sistema. De acuerdo al desarrollo de su lenguaje evaluamos en el nivel alto que debían pronunciar de 30 a 50 frases a 6 alumnos, pues logran pronunciar las frases según la escala valorativa lo que representa el 46,1 %. En el nivel medio evaluamos 6 alumnos que debían pronunciar entre 11 y 29 frases y lo logran, lo que representa el 45,1 % de la muestra. En el nivel bajo se evaluó un alumno que no logra llegar a la escala al no pronunciar frases de acuerdo a este indicador, que debía ser menos de 10, lo que representa el 7,6 % de la muestra.

**Indicador 3.** Cantidad de oraciones utilizadas.

En este indicador se constató que se produjeron cambios en todos los niveles evaluados en relación con la constatación inicial lo cual se evidenció en el aumento de la categoría alto y medio y en el descenso de la categoría bajo. Se constató que lograron incorporar al vocabulario activo oraciones de varias palabras a partir de las frases trabajadas y ejercitadas. Ayudaron a los resultados de este indicador la aplicación de las actividades finales de cada eje temático encaminadas al desarrollo del lenguaje a través de oraciones sencillas teniendo en cuenta que todas constituyen un sistema. De acuerdo al desarrollo de su lenguaje evaluamos en el nivel alto que debían pronunciar de 20 a 30 oraciones a 5 alumnos que logran pronunciar las oraciones según la escala valorativa lo que representa el 38,4 %. En el nivel medio que debían pronunciar entre 11 y 19 oraciones evaluamos 7 alumnos que logran pronunciar las oraciones lo que representa el 53,8 % de la muestra. En el nivel bajo que debían pronunciar menos de 10 oraciones, se evaluó un alumno que no logra llegar a la escala al no pronunciar frases de acuerdo a este indicador, lo que representa el 7,6 % de la muestra.

Comparación Diagnóstico inicial y Constatación Final.													
No	Indicador	Inicial						Final					
		A	%	M	%	B	%	A	%	M	%	B	%
1	Cantidad de palabras utilizadas.	0	0	3	23	10	76,9	7	53,8	5	38,4	1	7,6
2	Cantidad de frases utilizadas.	0	0	4	30,7	9	69,2	6	45,1	6	45,1	1	7,6
3	Cantidad de oraciones utilizadas.	0	0	3	23	10	76,9	5	38,4	7	53,8	1	7,6

### **Consideraciones finales de la evaluación experimental.**

Comparando los cambios producidos durante la implementación del sistema de actividades en correspondencia con los análisis realizados sobre el comportamiento de los indicadores y niveles que fueron establecidos en la comparación entre la constatación inicial, y la final, se comprobó el movimiento del diagnóstico de forma positiva en todos los alumnos de la muestra luego de la aplicación del sistema de actividades. Los resultados en el diagnóstico final son superiores, en cuanto al desarrollo del lenguaje oral de los alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve que asisten a la escuela Especial Protesta de Jarao.

Según el análisis e interpretación de los resultados a partir de los instrumentos aplicados se conformó el criterio evaluativo del sistema de actividades propuesto, cuyo resumen se expone a continuación:

El sistema de actividades no sólo constituye una vía para que los logopedas y maestros puedan desarrollar el lenguaje oral en los alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve , sino que propicia la adquisición de nuevos conocimientos, teniendo en cuenta la importancia y funciones del lenguaje como factor principal en la formación y desarrollo de los procesos psíquicos y de la personalidad, además favorece la formación de valores y facilita las relaciones entre ellos y el resto de las personas que los rodean a través de la comunicación oral.

En relación a la maestra y los otros docentes que accionan con el grupo les permite incorporaron a su modo de actuación un estilo de trabajo científico e interdisciplinario propiciando el protagonismo de sus alumnos en las actividades para el desarrollo del lenguaje oral con la inserción de la Tecnología de la Información y la Comunicación.

Todo lo anterior se corrobora en el resultado cuantitativo final de la dimensión e indicadores utilizados, donde se evidencia una elevación de los indicadores en todos los casos por lo que se puede decir que ha ocurrido un desarrollo del lenguaje oral en los niños del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve al aplicar el sistema de actividades sustentado en la Tecnología de la Información y la Comunicación lo que demuestra la validez de la solución del problema abordado evidenciándose en una mayor motivación al incorporarse a las actividades propiciando mejor desempeño de los roles, la formación de cualidades psíquicas y particularidades de la personalidad, desarrollo de la actividad intelectual y el lenguaje oral con la incorporación de palabras, frases y oraciones, permitiendo su comunicación e incorporación en actividades de la escuela y la comunidad.

## CONCLUSIONES.

1. La determinación y el análisis de los fundamentos teóricos acerca del desarrollo y evolución del lenguaje evidencian que el mismo se fundamenta en el enfoque ontogenético que supone el desarrollo del lenguaje a partir de etapas, para lo cual resulta necesario el medio social en función de su desarrollo.

2. El diagnóstico realizado con el propósito de conocer el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve, reveló que en la práctica pedagógica las actividades que se imparten están carentes de originalidad y elementos enriquecidos limitando las posibilidades de desarrollo psicológico que frenan el proceso de desarrollo del lenguaje oral.

3. El sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC), dirigido al desarrollo del lenguaje oral en alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve, fue diseñado atendiendo al nivel de complejidad ascendente de cada una de las actividades que lo integra, se distingue por el empleo de videos musicales y documentales educativos, posibilitando la motivación de los alumnos durante la actividad.

4. La aplicación del sistema de actividades sustentadas en la Tecnología de la Información y las Comunicaciones (TIC) propuesta mediante un preexperimento pedagógico en un grupo de 13 alumnos de la escuela Especial Protesta de Jarao del municipio de Sancti Spiritus, permitió valorar la efectividad de la misma a partir de la significatividad de la diferencia entre el diagnóstico inicial y final, apreciándose que en la etapa final son superiores los resultados del desarrollo del lenguaje oral en los alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve.



## RECOMENDACIONES.

- Implementar en la práctica pedagógica la propuesta del Sistema de Actividades diseñado, para facilitar el desarrollo del lenguaje en los alumnos con retraso mental leve que cursan el grado preparatorio en la escuela especial.
- Divulgar la experiencia para que pueda ser consultada por todo el personal docente que labora en el grado preparatorio.
- Hacerlo extensivo al resto de las enseñanzas para contribuir al desarrollo del lenguaje oral de los escolares.



## BIBLIOGRAFÍA.

- Arias Leiva, M, G. (2003). *Hablemos de comunicación oral. Carta al maestro*. La Habana:  
Editorial Pueblo y Educación.
- Azcoaga, J, E. (2003). *Del lenguaje el pensamiento verbal*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Azcoaga, J, E. et al. (2005). *Los retardos del lenguaje en el niño*. La Habana Editorial: Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R. (1995). *Prevención, corrección, compensación e integración: actualidad y perspectiva de la atención a los niños con N.E.E en Cuba*. Dirección de Educación Especial, MINED. (Material impreso).
- Bell Rodríguez, R. (1997). *Educación Especial. Razones, visión actual y desafíos*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R. (2002). *Convocados por la diversidad*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt Torres, J. y otros. (1992). *Selección de temas de Psicología Especial*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Betancourt Torres, J. et al. (2003). *La comunicación educativa en la atención a niños con necesidades educativas especiales*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bohigas Rodríguez, E. (1992). *Bríndale ayuda a tu hijo*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Buenacilla Recio, R. et al. (1995). *Historia de la pedagogía en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Cabanas Comas, R. (1979). *Acerca de una teoría sobre el origen del habla en la Humanidad con derivaciones terapéuticas. Nueva interpretación.* Revista Hospital Psiquiátrico de La Habana.
- Colectivo de autores. (1984). *Logopedia.* Tomo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (1994). *Programa Educa a tu Hijo.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de autores. (1996). *Sublime profesión de amor.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Colectivo de Autores. (1998). *Programas de Educación primero y segundo ciclo de la Educación Preescolar.* MINED. La Habana: Editorial Pueblo Educación.
- Colectivo de Autores. (2006). *El trabajo de los Centros de Diagnóstico y Orientación.* La Habana: Editorial Pueblo Educación.
- Cobas Ochoa, C.L. y otros. (2005). *La educación en Cuba. Oportunidad, posibilidad y realidad para todos.* La Habana. CELAEE. (Material impreso).
- Cobas Ochoa, C L. (2007). *La preparación logopédica para el docente.* La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- Chávez Rodríguez, J A. (2002). *Bosquejo histórico de las ideas educativas en Cuba.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- De la Peña N. (2002). *Propuesta metodológica para el salón especial del círculo infantil.* Tesis de Maestría en Educación Especial. CELAEE. La Habana.
- Domínguez Pino, M. (2003). *El conocimiento de sí mismo y sus posibilidades.* La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Fernández Galárraga, E F. (2004). *Hacia una educación audiovisual*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G, (2000). *Prevenir: potenciar o capacitar para la vida*. IX Conferencia Latinoamericana para la Educación Especial. La Habana, CELAEE. (Material impreso).
- Fernández Pérez de Alejo, G, (2004). *Trastornos de la Fluencia Verbal. Implicaciones psicopedagógicas*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Fernández Pérez de Alejo, G, (2005). *Trastornos de aprendizaje o dificultades de aprendizaje*. Tabloide de Logopedia y Foniatría. La Habana: CELAEE. (Material impreso).
- Fernández Pérez de Alejo, G, (2005). *Comunicación Facilitada. Una alternativa múltiple ante la discapacidad comunicativa*. Tabloide de Logopedia y Foniatría. La Habana: CELAEE. (Material impreso).
- Figueredo Escobar, E. (1982). *Psicología del lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Figueredo Escobar, E. (1986). *Selección de temas sobre psicología y clínica del retraso mental*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Álzola, E. (1992). *Lengua y Literatura*. . La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, G. (2002). *Compendio de Pedagogía*. Compil. La Habana Editorial Pueblo y Educación.
- García Galló, G, J. (1985). *Bosquejo histórico de la Educación en Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Pérez, D. (1983). *Didáctica del Idioma Español*. Tomo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Gayle Morejón, A. (2005). *Plan de Desarrollo de la Especialidad Retraso Mental*. Dirección Nacional de Enseñanza Especial. Ministerio de Educación. La Habana: (Material impreso)

- Gómez Gutiérrez, L. I. (1997) *La Educación en Cuba y la atención a los niños con necesidades educativas especiales*. II Congreso Iberoamericano de Educación Especial. Cuba. (Conferencia especial). *La Habana*.
- Gómez Gutiérrez, L. I. (2000). *El Desarrollo de la Educación en Cuba*. Ministerio de Educación. Conferencia Especial. *La Habana*. (Material impreso)
- González Rey, F. (1995). *Comunicación Personalidad y Desarrollo*. *La Habana*: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra Iglesia, S. (2004). *La educación de alumnos con diagnóstico de Retraso Mental*. *La Habana*. CELAEE. (Material impreso).
- Guerra Iglesia, S. (2005). *La educación de alumnos con diagnóstico de Retraso Mental*. *La Habana*: Editorial Pueblo y Educación.
- Guerra Iglesia, S. (2006). *Hacia una didáctica potenciadora del desarrollo de los escolares con NEE*. *La Habana*: Editorial Pueblo y Educación.
- González Castro, V. (1989). *Profesión comunicador*. *La Habana*: Editorial Pablo de la Torriente.
- Hernández Sampier, R. (2004). *Metodologías de la Investigación*. Tomo I y II. *La Habana*: Editorial Félix Varela.
- Klingberg Lothar. (1993). *Introducción a la didáctica*. *La Habana*: Editorial Nacional de Cuba.
- Legaspi de Arismendi, A. (1999). *Pedagogía Preescolar*. *La Habana*: Editorial Pueblo y Educación. .
- López Machín, R. (2000). *Educación de alumnos con Necesidades Educativas especiales. Fundamentos y Actualidad*. *La Habana*: Editorial Pueblo y Educación.
- López Hurtado, J, y otros. (2000). *Fundamentos de la educación*. *La Habana*: Editorial Pueblo y Educación.
- Mañalich Suárez, R. et al. (1999). *Taller de la palabra*. *La Habana* Editorial Pueblo y

Educación.

Martí Pérez, J. (1963). *Obras Completas*. Tomo I. La Habana: Editorial Nacional de Cuba.

Martí, Pérez, J. (1990). *Ideario pedagógico*. Centro de Estudios Martiano. La Habana. Editorial Pueblo y Educación.

Martínez Mendoza, F. (1999). *La Estimulación Temprana: enfoques, problemáticas y proyecciones*. CELEP. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martínez Mendoza, F. (2004). *Lenguaje Oral*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Martínez Llantada, M. (2004). *Maestro y creatividad ante el siglo XXI*. Material (Soporte digital). La Habana.

Martínez Pérez, M y otros (1986) *Los métodos para el tratamiento logopédico*. La Habana Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (2005). *Las tecnologías de la información y las comunicaciones en la institución educativa*. Material básico. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (1984). *Código de la niñez y la juventud*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Ministerio de Educación. Cuba. (1992). *Constitución de la República de Cuba*.

La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación, Cuba. (2000). *Seminario Nacional para educadores I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (2006). *Seminario Nacional para educadores VII*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (2005). *Maestría en Ciencias de la Educación* Módulo I

Material impreso La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Mención

en Educación Especial. Modulo II. Material impreso La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (2006). Maestría en Ciencias de la Educación. Mención

en Educación Especial. Modulo I y II. Material en soporte digital La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (2007). Maestría en Ciencias de la Educación. Mención

en Educación Especial .Modulo III. Material en soporte digital. La Habana.: Editorial Pueblo y Educación.

Ministerio de Educación. Cuba. (2007). *Maestría en Ciencia de la Educación*, Mención

en Educación Especial. I y II Parte, Módulo III. Material impreso La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Pérez Fowler María M. (2005). *Caracterización psicológica y pedagógica de los escolares con trastornos de la conducta*. Material impreso y soporte magnético. CELAEE. Maestría en Educación Especial. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. (2003). La zona de desarrollo próximo. Procedimientos y tareas de aprendizajes. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. (2004). Proceso de enseñanza aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rico Montero, P. et al.. (2004) *Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Roméu Escobar, A. et al. (1987). *Metodología de la enseñanza del español*. Tomo 1. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Pérez, L. *Un acercamiento a la enseñanza de la Lengua*. Carta al Maestro.

2da Edición. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rubistein, S. et al. (1971). *Psicología del niño retrasado mental*. La Habana.

Silvestre Oramas, M. et al. *Hacia una didáctica desarrolladora*. La Habana.

Editorial

Pueblo y Educación.

Silverio Gómez, A M. (1995). *Estudio de las particularidades del desarrollo del niño*

*preescolar cubano*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.

Sojin, F.A. (1985). *El desarrollo del lenguaje en los niños de edad preescolar*. La

Habana:

Editorial Pueblo y Educación.

Talízina, N. F. (1988). *Psicología de la enseñanza*. Editorial Progreso Moscú.

Trujillo S. W. (2000). *La comunicación oral*. Revista Educación. No. 101 .La Habana.

Valdés Bernal, S. (2004). Cit. En:"*Un acercamiento a la enseñanza de la*

*Lengua*". Carta

al Maestro.

Vigotsky, L S. (1979). *Obras Completas, Tomo IX*. La Habana: Editorial Pueblo y

Educación.

Vigotsky, L. S. (1982.) *Pensamiento y Lenguaje*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky, L. S. (1989). *Obras completas. Tomo V*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Vigotsky L. S. (1989). *Obras Completas. Fundamento de Defectología*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Zurita Cruz, Caridad R. (2003). *Propuesta de acciones para el desarrollo integral en la infancia temprana de los niños con limitaciones físico motoras*. Tesis en opción del grado de master en Educación Especial. CELAEE. La Habana.

## ANEXO # 1

### **Prueba Pedagógica: (Exploración Logopédica).**

**Objetivo:** Conocer el estado inicial del lenguaje de los escolares con retraso mental leve y el alcanzado después de la aplicación del sistema de actividades.

### **Estructura de la exploración logopédica.**

#### **1-Estudios anamnésticos.**

- 1.1-Datos Generales.
- 1.2-Datos sobre el desarrollo psicomático.
- 1.3-Conversación inicial.

#### **2-Valoración del estado de los diferentes analizadores.**

- 2.1-Estado de la audición.
- 2.2-Estado de la visión.

#### **3-Valoración del lenguaje expresivo e impresivo.**

- 3.1-Estructura y movilidad de los órganos articulatorios y de fonación.
- 3.2-Examen de la respiración.
- 3.3-Examen de la voz.
- 3.5-Examen de la pronunciación.
  - a) Ante que posición dentro de la sílaba aparece la alteración.
  - b) Si es constante o inconstante la incorrecta pronunciación.
  - c) Si los sonidos afectados pertenecen a uno o varios niveles de articulación.
  - d) En que forma aparece la alteración en la pronunciación.
  - e) ¿Cuál es la causa del trastorno?
    - \_En caso de que la alteración se presente en forma de sustituciones de sonidos o de manera inconstante se explora:
      - \_La estructura silábica.
      - \_La función nominativa.
      - \_El componente gramatical.
      - \_Exploración de las formas del lenguaje.



- a) Lenguaje dialogado mediante la conversación.
- b) Lenguaje relacionado mediante la narración de una lámina, de una secuencia de láminas, o el relato de una lectura.

**Exploración del lenguaje impresivo:** Está incluye la investigación de la audición fonemática y la comprensión del significado de las palabras y giros verbales.

**4- Caracterización del ritmo y la fluidez del lenguaje.**

**5- Valoración de diferentes aspectos de la personalidad en general.**

**6- Diagnóstico logopédico:** Con la aplicación de una adecuada exploración teniendo en cuenta los indicadores y los respectivos criterios de evaluación a partir de sus resultados es que podemos definir el diagnóstico logopédico.

## **ANEXO # 2.**

Escala valorativa de los indicadores:

**1- Alto.**

**2- Medio.**

**3- Bajo**

**Primer indicador: Cantidad de palabras pronunciadas.**

**Alto: Cuando pronuncian de 70 a 100 palabras.**

**Medio: Cuando pronuncian de 49 a 69 palabras.**

**Bajo: Cuando pronuncian menos de 50 palabras.**

**Segundo indicador: Cantidad de frases pronunciadas.**

**Alto: Cuando pronuncian de 30 a 50 frases.**

**Medio: Cuando pronuncian de 11 a 29 frases.**

**Bajo: Cuando pronuncian menos de 10 frases.**

Tercer indicador: Cantidad de oraciones. pronunciadas.

Alto: Cuando pronuncian de 20 a 30 oraciones.

Medio: Cuando pronuncian 11 a 19 oraciones.

Bajo: Cuando pronuncian menos de 10 oraciones.

### **ANEXO # 3.**

Guía de observación a clases:

## **Clase: Desarrollo de la Lengua Materna.**

Objetivo: Constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral y de los alumnos en la clase.

Estructuración de los aspectos a observar en los alumnos:

Indicadores:

1- Nivel de motivación durante la actividad.

Intercambio de expresiones e ideas entre ellos. A\_\_ M\_\_ B\_\_.

2-. Desarrollo de la actividad.

Cantidad de palabras, frases y oraciones pronunciadas. A\_\_ M\_\_ B\_\_.

**3- Desempeño en la actividad.**

**Atención de los niños durante la actividad.**

**Participación de los alumnos durante la actividad. A\_\_ M\_\_ B\_\_.**

**Escala Valorativa.**

**1- Alto.**

**2- Medio.**

### **3- Bajo.**

#### **ANEXO # 4.**

.

Guía de observación a clases.

Tipo: Estructurada y abierta.

**Actividad: Juegos de Roles.**

**Objetivo: Constatar el nivel de desarrollo del lenguaje oral de los alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve.**

**Indicadores:**

**1. Formas que utiliza para comunicarse:**

- La relación alumno- alumno. \_\_\_\_

- La relación maestro- alumno. \_\_\_\_

## 2. Formas de lenguaje:

- A través del empleo de la palabra. \_\_\_\_

- A través del empleo de frases. \_\_\_\_

- A través del empleo de oraciones. \_\_\_\_

## 3 .Cantidad de palabras, frases y oraciones pronunciadas:

Palabras. \_\_\_\_

Frases. \_\_\_\_

**Oraciones. \_\_\_\_\_**

**Escala valorativa:**

**Alto.**

**Medio.**

**Bajo.**

### **ANEXO # 5.**

Guía de Entrevista al personal docente que acciona con los alumnos del grado preparatorio con diagnóstico de retraso mental leve.

**Tipo: Directa y abierta.**

Objetivo: Constatar criterios a cerca de la preparación que posee el docente para desarrollar el lenguaje oral en los escolares con diagnóstico de retraso mental del grado preparatorio.

**Edad: \_\_\_\_\_**

**Años de experiencias: \_\_\_\_\_**

**Nivel Cultural:** \_\_\_\_

**Ca Maestra:** La aplicación práctica de este trabajo contribuirá al desarrollo del lenguaje oral en estos alumnos del grado preparatorio, por lo que necesitamos su colaboración y sinceridad al responder.

Cuestionario:

1-¿Tiene usted algún conocimiento sobre el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos de este grado?

2 -¿Existen en el grupo alumnos con insuficiencias en el lenguaje oral?

Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_ ¿Cuántos?\_\_\_\_

3- ¿Reciben tratamiento para el desarrollo de su lenguaje oral?

Sí\_\_\_\_ No\_\_\_\_



**4-¿Cómo puedes contribuir al desarrollo del lenguaje oral en tus alumnos a través de las clases?**

**ANEXO # 6.**

**Guía de entrevista a los padres.**

**Tipo: Estructurada y abierta.**

**Objetivo: Constatar el nivel de conocimiento que tienen acerca de las etapas evolutivas del lenguaje.**

**Estimado padre necesitamos de su cooperación, esperamos que sus respuestas sean lo más certeras posibles, pues de ellas dependerá el desarrollo de la adecuada comunicación oral de su hijo en el grado preparatorio.**

**Preguntas:**

**1-¿Conoce algunos aspectos relacionados con el desarrollo del lenguaje de su**

hijo? ¿Ponga ejemplos?

2-¿Considera que su hijo presenta dificultades en el lenguaje?

Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_.

3-¿Por qué sabe que su hijo presenta dificultades en el lenguaje?

4-¿Algún especialista le ha brindado orientaciones para el desarrollo del

lenguaje oral de su hijo?

Sí\_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_ Quiénes\_\_\_\_\_











## Anexo # 8.

Propuesta del sistema de actividades:

### **Actividad #1.**

**Título: “Lapicín Juguetón”.**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con sonidos.

Medios: Canción, títere plano, computadora, Software Lenguaje (onomatopeyas), láminas.

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Lapicín Juguetón”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere plano, los alumnos al compás de la canción grabada; “EL zoológico”,



caminaran detrás de la maestra y de Lapidín, luego se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Les gustó la canción? ¿Algún niño sabe su nombre?

Los invitará a observar a Lapidín. Observen sus ojos, su nariz y les preguntará:

¿Quién está debajo de ella? (La boca, muy bien). Les gusta la boca de Lapidín. El ahora quiere ver la de ustedes.

Todos abran la boca bien grande. (¡Qué boca tan grande tienen!).

Imaginemos que en nuestra boca hay una linda niña y al oír la música se mueve y baila sin parar. ¿Quién será? (la lengua), ella no quiere estar sola ni a oscuras en su casa, por eso ella quiere salir a bailar con sus amigos los animales. ¿La dejamos salir?, ¡Sí!

Entonces vamos todos a abrir la boca para que la lengua pueda salir a bailar con los otros amigos animales. Se realizan movimientos en varias direcciones para activarla:

(Se repite varias veces).

Desarrollo:

Los invita a realizar un paseo para continuar escuchando sonidos y conociendo animales. Se informa el tema y objetivos de la actividad.

Los alumnos observan en la computadora los animales que aparecen en el Software Lenguaje y escuchan el sonido.

En la pantalla aparece el pato, el gato, el gallo, la gallina y el pollito, etc.

Se coloca el puntero arriba del animal. Ejemplo la gallina. Escuchan el sonido ¿Cómo hace? Lo repiten.

Pregunta: ¿Cuál es el pollito?, ¿Cómo hace?

Se colocará el puntero arriba del pollito y escuchan el sonido.

Se canta la canción "Los pollitos". Se realizarán las preguntas teniendo en cuenta el nivel de desarrollo del lenguaje del niño, se aprovecharán todas las posibilidades que brindan las actividades del software. La sistematicidad de las actividades les posibilita a los niños el trabajo independiente con el Mouse en actividades posteriores.

A continuación el niño o ayudado por el adulto da clic en uno de los animales.

Reconocerá el sonido, observa los animales y lo imitará.

El logopeda pregunta: ¿Qué hiciste? Repiten sonidos onomatopéyicos.

Conclusiones:

Para concluir se les invita a bailar con la canción “El zoológico” y al detener la misma deben repetir el sonido del animal que se le muestra en la lámina.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Lopicín. Señalan el animal que trae y se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué?

Por último se estimulará la participación de los niños.

Se comienza con esta actividad para facilitar la familiarización de los alumnos con los sonidos y las sílabas y en las actividades siguientes continuar con palabras, frases y oraciones..

## **Actividad #2.**

**Título: “Lopicín Preguntón”.**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras.

Medios: Tiza de colores, dibujos, TV, CD, video musical infantil, títere plano, y rompecabezas.

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Lopicín preguntón”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere plano, los alumnos caminarán al compás de una canción grabada “La granja de mi tío,” por el borde del círculo dibujado en el piso con las tizas de colores, después de escucharla se les preguntará a los alumnos:

¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? ¿Qué hacen los niños?

Los alumnos se sentarán alrededor del círculo que previamente se ha dibujado con una tiza de color y frente a ellos “Lopicín” los invitará a todos abrir la boca bien grande. (¡Qué boca tan grande tienen!).

Imaginemos que la lengua al oír la música y a los animales, no quiere estar sola ni a oscuras en su casa, por eso ella quiere salir a ver a sus amigos los animales. ¿La dejamos salir?, ¡Sí!

Entonces vamos todos a abrir la boca para que pueda salir a ver con las otras amigas lenguas a sus amigos. Realizan movimientos en diferentes direcciones.

(Se repite varias veces).

Desarrollo:

Posteriormente Lapicín va pasando de mano en mano y a una señal, el que haya quedado con el, saluda, dice su nombre y repite el nombre del animal que se presenta, así continúa hasta que se presenten todos los niños. Se informará el tema y el objetivo de la actividad.

Para ejercitar la presentación se le entrega una tarjeta de color a cada uno y según se presenten los círculos de colores por la maestra los niños asocian el color y van al frente. Se preguntará:

¿Cuál es el nombre de este niño? ¿Qué animal trae en la lámina? Y así se repetirán sus nombres hasta que todos hayan sido reconocidos.

Conclusiones:

Para concluir deben escuchar la canción y moverse al compás de su música. Repitiendo los nombres de los animales.

Tarea Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Lapicín. Deben señalar su boca y colorearla. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué?

Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad #3.**

**Título: “Lapicín Hablador”.**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras y frases sencillas.

Medios: Títere plano, tizas, TV, CD, video musical infantil, láminas, tarjetas,

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: "Lapicín Hablador". Para el desarrollo de esta se utilizará un títere plano, los alumnos caminarán al compás de una canción grabada "La granja de mi tío," por el borde de una línea dibujada en el piso con las tizas, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? Posteriormente Lapicín va entregando a cada alumno tarjetas con animales. Se informará el tema y el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

Los alumnos se sentarán arriba del círculo que tenga la ilustración igual a la figura de la tarjeta. "Lapicín" los invitará a repetir la palabra que nombra a ese animal y les preguntará: ¿Cómo hace la vaca? ¿Dónde está la vaca?, ¿Cuántas vacas hay en la granja? etc. Se repite con cada animal. La maestra ayuda a los alumnos a repetir las frases según las preguntas que se realicen.

Los alumnos se intercambian la tarjeta y pasan a la mesa que tenga una igual. Repiten la palabra que la representa.

Conclusiones:

Para concluir se les entregará a los niños un rompecabezas de varios cortes y se les indica armarlos. Preguntar ¿Quiénes aparecen allí? ¿Qué hacen?

Tarea Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa la granja. Deben colorear el animal que más le guste. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

#### **Actividad # 4.**

**Título: "Barney juguetero".**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras relacionadas con la temática la Escuela.

Medios: TV, video, documental Preescolar 9-A, Canción, láminas, tarjetas.

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada “**Barney juguetero**”. Para el desarrollo de esta se utilizará un documental, los alumnos al compás de la canción grabada; “Barney”, realizan los movimientos imitando al muñeco, luego se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Les gustó la canción? ¿Algún niño sabe su nombre?

Los invitará a observar a Barney. ¿A qué los invita Barney? A jugar a la escuela. Muy bien.

Desarrollo:

Los invita a comenzar el juego. Se informa el tema y objetivos de la actividad. Los alumnos observan en la TV lo que hacen ellos en su escuela.

En la pantalla aparecen niños, niñas, animales, libros etc.

Se les dice que Barney envió una caja de regalos para que ellos descubran el nombre de lo que aparece en cada tarjeta. Se canta la canción “Barney” y realizan los movimientos imitándolo”. Se realizarán las preguntas teniendo en cuenta el nivel de desarrollo del lenguaje del niño, se aprovecharán todas las posibilidades que brinda el documental.

El logopeda pregunta: ¿Qué hiciste? Repiten las palabras.

Conclusiones:

Para concluir se les invita a bailar con la canción y al detener la misma deben repetir la palabra de lo que se le muestra en la lámina.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Barney. Se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué?

Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad #5.**

**Título: “Barney Preguntón”.**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras y frases.

Medios: TV, video, documental Preescolar 9-A, Canción, láminas, tarjetas, rompecabezas.

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: "Barney preguntón". Para el desarrollo de esta se utilizará la TV y visualizarán el documental 9- A del grado preescolar, los alumnos moverán sus dedos al compás de una canción grabada "Los dedos de la mano", observando cada movimiento, después de escucharla se les preguntará a los alumnos:

¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción?

Posteriormente el Títere con la figura de Barney va pasando de mano en mano y a una señal de la maestra se detiene, el que haya quedado con él, dice el nombre de la palabra que aparece en la tarjeta que trae en su bolso, ejemplo ¿Cuál es el nombre de la persona, animal o cosa que aparece representada en la tarjeta?, así continúa hasta que todos los niños repitan las palabras. Se informará el tema y el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

El muñeco entregará a cada niño una figura de color.

Los alumnos se sentarán en el lugar donde este la figura del mismo color que Barney les entregó y la maestra frente a ellos los invitará a repetir lo que aparece en las láminas y tarjetas. Se trabajará en la formación de frases sencillas. Ejemplo ¿Qué hacen los niños? (Los niños saludan. Los niños juegan. Los niños cantan. Los niños conversan. Los niños dicen palabras.)

Conclusiones:

Para concluir se les entregará a los niños un rompecabezas que representa a Barney (los cortes según las habilidades de cada niño). Deben armarlo, luego se les preguntará:

¿Qué formaron? ¿Qué color tiene?

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa al muñeco. Deben señalar su bolsa y colorearla. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué?

Por último se estimulará la participación de los niños.

## **Actividad # 6.**

**Título: "Barney Hablador".**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras y frases.

Medios: Títere plano, tizas, TV, video, documental 9-A, canción “Los dedos de la mano”, láminas, tarjetas.

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Barney Hablador”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere plano, los alumnos caminarán al compás de una canción grabada, por el borde de una línea dibujado en el piso con las tizas, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? ¿Qué forman todos ellos? Posteriormente Lapicín va entregando a cada alumno una tarjeta con los dedos de la mano. Se informará el tema y el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

Los alumnos se sentarán arriba del círculo que tenga la ilustración igual a la figura de la tarjeta. “Barney” los invitará a repetir la palabra de la tarjeta que representa la mano. Los alumnos se intercambian la tarjeta y pasan a la mesa que tenga una igual según el color y el tamaño. Repiten la palabra que la representa y dicen frases acerca de ellas.

Conclusiones:

Para concluir se les entregará a los niños un sobre con la figura de la mano y cada una debe tener tarjetas para pronunciar palabras y decir frases. Preguntar ¿Quiénes aparecen allí? ¿Qué hacen?

Tarea Se les entregará una maqueta pequeña que represente la granja. Deben colocar los animales que vivían en ella. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad # 7.MODIFICAR ES UN EJEMPLO.**

**Título: “Barney juguetero”.**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras relacionadas con la temática la Escuela.

Medios: TV, video, documental Preescolar 9-A, Canción, láminas, tarjetas.

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada “**Barney juguetón**”. Para el desarrollo de esta se utilizará un documental, los alumnos al compás de la canción grabada; “Barney”, realizan los movimientos imitando al muñeco y los niños, luego se le pregunta ¿Qué hicieron? ¿Les gustó la canción? ¿Algún niño sabe su nombre?

Los invitará a observar a Barney. ¿A qué los invita Barney? A jugar a la escuela. Muy bien.

Desarrollo:

Los invita a comenzar el juego. Se informa el tema y objetivos de la actividad.

Los alumnos observan en la TV lo que hacen ellos en su escuela.

En la pantalla aparecen niños, niñas, animales, libros etc.

Se les dice que Barney envió una caja de regalos para que ellos descubran el nombre de lo que aparece en cada tarjeta. Se canta la canción “Barney y realizan los movimientos imitándolo”. Se realizarán las preguntas teniendo en cuenta el nivel de desarrollo del lenguaje del niño, se aprovecharán todas las posibilidades que brinda el documental.

El logopeda pregunta: ¿Qué hiciste? Repiten las palabras.

Conclusiones:

Para concluir se les invita a bailar con la canción y al detener la misma deben repetir la palabra de lo que se le muestra en la lámina.

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a Barney. Se les orienta que lo coloreen. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué?

Por último se estimulará la participación de los niños.

### **Actividad #5.**

**Título: “Barney Preguntón”.**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras y frases.

Medios: TV, video, documental Preescolar 9-A, Canción, láminas, tarjetas, rompecabezas.



Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: "Barney preguntón". Para el desarrollo de esta se utilizará la TV y visualizarán el documental 9- A del grado preescolar, los alumnos moverán sus dedos al compás de una canción grabada "Los dedos de la mano", observando cada movimiento, después de escucharla se les preguntará a los alumnos:

¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción?

Posteriormente el Títere con la figura de Barney va pasando de mano en mano y a una señal de la maestra se detiene, el que haya quedado con él, dice el nombre de la palabra que aparece en la tarjeta que trae en su bolso, ejemplo ¿Cuál es el nombre de la persona, animal o cosa que aparece representada en la tarjeta?, así continúa hasta que todos los niños repitan las palabras. Se informará el tema y el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

El muñeco entregará a cada niño una figura de color.

Los alumnos se sentarán en el lugar donde este la figura del mismo color que Barney les entregó y la maestra frente a ellos los invitará a repetir lo que aparece en las láminas y tarjetas. Se trabajará en la formación de frases sencillas. Ejemplo ¿Qué hacen los niños? (Los niños saludan. Los niños juegan. Los niños cantan. Los niños conversan. Los niños dicen palabras.)

Conclusiones:

Para concluir se les entregará a los niños un rompecabezas que representa a Barney (los cortes según las habilidades de cada niño). Deben armarlo, luego se les preguntará:

¿Qué formaron? ¿Qué color tiene?

Tarea: Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa al muñeco. Deben señalar su bolsa y colorearla. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué?

Por último se estimulará la participación de los niños.

**Actividad # 6.**

**Título: "Barney Hablador".**

Objetivo: Potenciar el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos con retraso mental leve a través del juego con palabras y frases relacionadas con la temática la Familia.

Medios: Títere plano, tizas, TV, video, documental 9-A, canción “Los dedos de la mano”, láminas, tarjetas.

Metodología:

Motivación:

Se procede al saludo y la presentación, mediante una dinámica sencilla llamada: “Barney Hablador”. Para el desarrollo de esta se utilizará un títere plano, los alumnos caminarán al compás de una canción grabada, por el borde de una línea dibujado en el piso con las tizas, después de escucharla se les preguntará a los alumnos: ¿Les gustó la canción?, ¿Por qué? ¿De quién se habla en la canción? ¿Qué forman todos ellos? Posteriormente Lapicín va entregando a cada alumno una tarjeta con los miembros de la familia. Se informará el tema y el objetivo de la actividad.

Desarrollo:

Los alumnos se sentarán arriba del círculo que tenga la ilustración igual a la figura de la tarjeta. “Barney” los invitará a repetir la palabra que nombra a esa persona y les preguntará: ¿Qué hace mamá? ¿Dónde está papá? ¿Qué hace la familia? , etc.

Los alumnos se intercambian la tarjeta y pasan a la mesa que tenga una igual. Repiten la palabra que representa la persona: Ejemplo mamá, papá, nene, abuela, abuelo. Dicen frases acerca de las acciones que realizan esas personas integrantes de la familia.

Conclusiones:

Para concluir se les entregará a los niños un sobre con la figura del muñeco y cada una debe tener palabras para pronunciar y decir frases. Preguntar ¿Quiénes aparecen allí? ¿Qué hacen?

Tarea Se les entregará una tarjeta con la ilustración que representa a la familia. Deben señalar a la niña y colorear la flor para ella. ¿Les gustó la actividad?, ¿Por qué? Por último se estimulará la participación de los niños.

La aplicación del sistema de actividades ofrece todas las oportunidades a través del enfoque lúdico para el desarrollo del lenguaje oral en alumnos de edad preescolar con diagnóstico de retraso mental leve.

. ”. (González Valdés, A., 1994:85).