

*Universidad de Sancti Spiritus
"José Martí y Pérez"*

*Título: Las representaciones sociales sobre la
universalización en un grupo de cuadros estudiantes
de Psicología*

Autora: Blanca Rosa Valdés Arias

*Tesis presentada en opción al título de master en Educación Superior
Mención: Psicología*



Universidad de Sancti Spíritus “José Martí y Pérez”



**LAS REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE LA
UNIVERSALIZACIÓN EN UN GRUPO DE CUADROS
ESTUDIANTES DE PSICOLOGÍA.**

*Tesis presentada en opción al título de master en
Educación Superior mención en Psicología.*

Autor: Blanca Rosa Valdés Arias.

Lic. Psicología

Profesor Asistente

Tutor: Dr. C. Eduardo Veloso Pérez

Profesor Titular

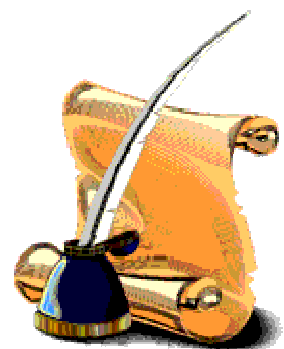
2010

Pensamiento

“No alumbra poco
quien hace visibles los tropiezos y despeñaderos”.

Quevedo

Dedicatoria

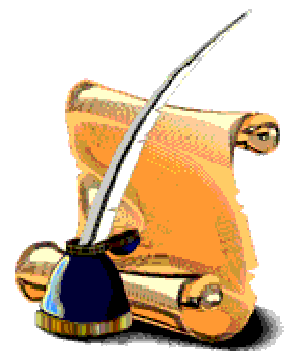


A mi madre, por su apoyo incondicional.

A mis hijos, por su amor y comprensión.

A mi familia, por su ayuda.

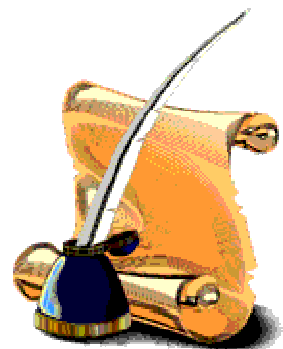
Agradecimientos



Nadie puede hacer una obra, solo, sin ayuda de otros. Esta es una modesta obra; pero ha llevado implícito el esfuerzo de muchas personas sin las cuales no hubiera sido posible concluirla, ninguno quedará en el anonimato, llegue a todos mi eterno agradecimiento, muy especialmente al Dr. Eduardo Veloso Pérez y al Dr. José Ignacio Herrera Rodríguez quienes me han dedicado gran parte de su valioso tiempo.

Muchas Gracias.

Resumen

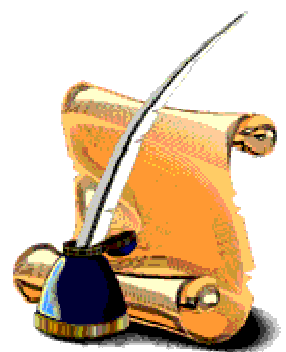


Resumen.

Esta investigación se realiza con el objetivo de caracterizar las dimensiones de las representaciones sociales que construyen los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de universalización de la Educación Superior. Se utilizaron métodos del nivel teórico y del nivel empírico: la asociación libre de palabras, cuestionarios y grupos focales. La muestra estuvo conformada por 57 alumnos, con una edad promedio de 36 años. Los resultados del trabajo arrojan algunos de los aspectos positivos y negativos que caracterizan el actual proceso de universalización, lo que hace posible la elaboración de estrategias que contribuyan a perfeccionar el proceso docente-educativo, elevando la calidad de los egresados de esta enseñanza.

INDICE	Pág.
Introducción	1
Capítulo I: La universalización de la Educación Superior y los estudios sobre representaciones sociales.	10
1.1 Surgimiento y desarrollo de las universidades.	10
1.1.2 La Educación Superior en Cuba.	11
1.1.3 Surgimiento de la universalización de la enseñanza.	15
1.1.4 Sancti Spíritus, una gran universidad.	19
1. 2. Representaciones sociales.	22
1.2.1 Antecedentes y Orígenes.	22
1.2.2 Funciones de las representaciones sociales.	31
1.2.3 Fuentes de las representaciones sociales.	33
1.2.4 Estructura y contenidos de las representaciones sociales.	34
1.2.5 Mecanismos de formación de las representaciones sociales.	38
1.2.6 Los estudios en representaciones sociales en la actualidad.	39
Capítulo II. Estudio diagnóstico de las representaciones sociales de los estudiantes de la vía de ingreso Cuadros sobre el proceso de universalización.	44
Conclusiones	71
Recomendaciones	72
Bibliografía	73
Anexos	81

Introducción



Introducción.

Con el triunfo de la Revolución en 1959, se emprendía la primera Revolución Educacional, caracterizada por sucesos que marcaron pautas: se nacionalizó la enseñanza y se declaró la educación gratuita para todos los cubanos. El movimiento de maestros voluntarios, la Campaña de Alfabetización, el otorgamiento de becas y el movimiento de alumnos ayudantes en la Educación Superior, fueron entre otros, los hechos más notables, en aquella Revolución por la cultura. De esta forma el Comandante en Jefe Fidel Castro, el alumno más aventajado de nuestro Héroe Nacional, hacia realidad su pensamiento.

Desde muy temprano la dirección de la Revolución, comprometida con el pueblo y especialmente con los desposeídos, estaba convencida de que la Educación Superior tenía que sufrir profundas transformaciones y cuando apenas había transcurrido un año del triunfo revolucionario, el Che expresó, (...) “y la universidad debe ser flexible, pintarse de negro, de mulato, de obrero, de campesino, y quedarse sin puertas, o el pueblo las romperá y él pintará la universidad con los colores que le parezca” ...(1962:1)

La formación universitaria es uno de los eslabones claves en el desarrollo del país, de ahí la atención que el Ministerio de Educación Superior le ha dado y está dando a las universidades desde su creación. Actualmente, existen en el país 3150 sedes universitarias, de ellas 340 están vinculadas al MES, 2361 al MINSAP, 209 al MINED y 240 al INDER.

La universalización de la educación superior debe entenderse como un sistemático proceso de transformaciones dirigido a la ampliación de posibilidades y oportunidades de acceso a la universidad y de multiplicación y extensión de los conocimientos, con lo cual se contribuye a la formación de una cultura general integral de la población y a un incremento paulatino de mayores niveles de

equidad y de justicia social en nuestra sociedad. (Informe a la Asamblea Nacional del PP, 2004: 6)

La transformación de la educación superior ha traído cambios sustanciales en la forma y el modo de asumir esta enseñanza por parte de estudiantes y profesores. La universalización tiene ante sí importantes retos en el contexto cubano, entre ellos el de formar a un profesional de nuevo tipo, que permita educar en valores compartidos para la formación integral de los educandos.

En el proyecto de universalización de la educación superior, se establecen diferencias y semejanzas en las modalidades existentes; tiene como misión garantizar la continuidad de los estudios de los jóvenes provenientes de diferentes fuentes de ingreso como, curso de superación integral para jóvenes, cuadros y trabajadores sociales.

A pesar de la importancia, que sin lugar a dudas, tiene este proceso de universalización, en la literatura revisada la autora no ha encontrado estudios que se refieran a la representación social que construyen los distintos actores que intervienen en este proceso. En el país no se han constatado investigaciones publicadas, solo existen tres tesis de culminación de estudios de Licenciatura en Psicología en la provincia de Sancti Spíritus que abordan la representación social del proceso, dos en el municipio de Yaguajay y otra en Cabaiguán.

Las representaciones sociales se construyen a propósito de roles concretos, es una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido que posee un alcance práctico y concurre a la construcción de una realidad común a un conjunto social. Se le considera objeto de estudio legítimo en razón de su importancia en la vida social y de la luz que arroja sobre los procesos cognitivos y las interacciones sociales.

La teoría de las representaciones sociales es una valiosa herramienta dentro y fuera del ámbito de la psicología social porque ofrece un marco explicativo acerca de los comportamientos de las personas estudiadas, que no se circunscribe a las circunstancias particulares de la interacción, sino que trasciende al entorno cultural y a las estructuras sociales más amplias. (Perera, M., 2005: 22)

Conocer las representaciones sociales de los estudiantes que cursan desde el tercer hasta el sexto año de la carrera de Psicología provenientes de la fuente de ingreso Cuadros posibilita por tanto, entender la dinámica de las interacciones sociales y aclarar los determinantes de las prácticas sociales.

Se acepta que las representaciones sociales, en tanto que son sistemas de interpretación que rigen nuestra relación al mundo y a las demás personas, orientan y organizan las conductas y la comunicación social. Asimismo intervienen en procesos tan diversos como la difusión y asimilación de conocimientos, el desarrollo individual y colectivo, la definición de la identidad personal, la expresión de grupo y las transformaciones sociales.

De lo antes expuesto se deriva la importancia de conocer, desentrañar y cuestionar el núcleo figurativo de una representación social alrededor del cual se articulan creencias ideologizadas, pues ello constituye un paso significativo para la modificación de una representación y por ende de una práctica social. (Banchs, 1991: 51).

Partiendo de que la universalización es un proceso de transformaciones que ha tenido lugar en la Educación Superior dirigido a la ampliación de posibilidades y oportunidades de acceso a la universidad, con lo cual se contribuye a la formación de una cultura general integral de la población y a un incremento paulatino de mayores niveles de equidad y de justicia social en nuestra sociedad, es necesario investigar las representaciones sociales que tienen los diferentes actores que intervienen en este proceso de universalización en la carrera de Psicología .

Según la experiencia de la autora vinculada al trabajo de la Sede Universitaria Municipal (SUM) de Sancti Spíritus, desde que se comenzó en ella la carrera de Psicología en el curso 2002-2003, existen insuficiencias en la puesta en práctica del proceso de Universalización de la Educación Superior, que dependen no tanto de lo que está teórica y metodológicamente concebido, sino del factor humano que interviene en el mismo: profesores, profesores tutores, personal de dirección e incluso de los propios alumnos.

Se ha observado insuficiente preparación pedagógica en los profesores, en ocasiones imparten asignaturas que no la recibieron en su propia carrera de la que es graduado, los estudiantes que matriculan la carrera no cuentan con los conocimientos de base, no teniendo adecuados hábitos de estudio, ni el desarrollo de las habilidades necesarias para realizar el mismo, de la forma en que se necesita en este sistema de estudios, sin embargo no existen investigaciones en el municipio que identifiquen las representaciones sociales que tienen los propios estudiantes, que son los que deben jugar el rol protagónico en dicho proceso.

Este estudio constituye la primera parte de un proyecto de investigación aprobado por el Centro Universitario "José Martí y Pérez" tutorado por el Dr. C. Eduardo Veloso Pérez encaminado a optimizar el proceso de universalización que como resultado se pretende lograr un mayor perfeccionamiento del trabajo educativo y un crecimiento personal de los implicados, para lograr la verdadera calidad de los estudios universitarios que demanda la sociedad socialista cubana actual.

La autora se propone investigar sobre este tema en los estudiantes de Psicología de 3ro. hasta el 6to año que provienen de la vía de ingreso Cuadros en el municipio de Sancti Spíritus por considerar que ya llevan tiempo suficiente dentro del proceso de universalización como para conocerlo mejor que los estudiantes de años precedentes, otros compañeros investigarán los demás actores.

Los argumentos anteriores fundamentan el **Problema Científico** que es:

¿Cuáles son las características de las dimensiones de las representaciones sociales que construyen los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de Universalización de la Educación Superior?

De esta forma el **Objeto de Investigación:**

Proceso de Universalización de la Educación Superior.

Campo de Investigación:

Las representaciones sociales de los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de Universalización de la Educación Superior.

Se define como **Objetivo Científico:**

Caracterizar las dimensiones de las representaciones sociales que construyen los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de Universalización de la Educación Superior.

Con el fin de dar cumplimiento al objetivo se plantearon las siguientes **preguntas científicas:**

1. ¿Cómo abordan la literatura científica y los documentos normativos el proceso de Universalización de la Educación Superior y el estudio de las representaciones sociales por parte de los sujetos?

2. ¿Cuáles son las técnicas e instrumentos diagnósticos más acertados para el estudio de las representaciones sociales en los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de Universalización de la Educación Superior?
3. ¿Cómo procesar los resultados de las técnicas e instrumentos aplicados para el estudio de las representaciones sociales de los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de Universalización de la Educación Superior?
4. ¿Qué características tipifican las dimensiones de las representaciones sociales de los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de Universalización de la Educación Superior?

En correspondencia con las preguntas científicas se realizaron **las tareas investigativas** siguientes:

1. Determinación de los referentes teóricos que la literatura expone acerca de la universalización de la Educación Superior, y de las representaciones sociales.
2. Determinación de las técnicas e instrumentos diagnósticos para el estudio de las representaciones sociales de los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de universalización de la Educación Superior.
3. Procesamiento de los resultados de las técnicas e instrumentos diagnósticos para la determinación de las representaciones sociales de los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros, sobre el proceso de universalización de la Educación Superior.
4. Determinación de las características de las dimensiones de las representaciones sociales que de la universalización de la Educación

Superior tienen los estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, que provienen de la vía de ingreso Cuadros.

Para el desarrollo de la fundamentación teórica y el estudio del nivel de profundización alcanzado, así como para la búsqueda y conocimiento de cualidades y regularidades más significativas se pusieron en práctica diferentes métodos científicos del nivel teórico, dentro de ellos:

- **Analítico- Sintético:** se utilizó para el estudio de diferentes criterios y enfoques sobre el proceso de universalización y el tema de las representaciones sociales que aparecen en la bibliografía.
- **Inductivo-Deductivo:** se empleó para establecer generalizaciones en relación con los resultados científicos de la investigación.
- **Histórico- Lógico:** permitió contextualizar en el tiempo el fenómeno objeto de investigación realizándose una reseña histórica del surgimiento y desarrollo del mismo.

Para dar cumplimiento a las tareas de investigación se utilizaron una serie de métodos empíricos que permitieron recoger y procesar la información necesaria para el estudio utilizando técnicas e instrumentos: interactivos y de expresión personal, entre los interactivos la autora utilizó los grupos focales y de expresión personal: la asociación libre de palabras y el cuestionario.

Cuestionario: permitió la recopilación de información acerca del conocimiento de los estudiantes sobre el proceso de universalización y su significación para ellos.

Grupos Focales: se realizaron para discutir en grupos, aspectos referentes al proceso de universalización y sus características, donde se conocieron criterios, opiniones de los estudiantes, pudiendo llegar a conclusiones por parte del investigador.

Asociación libre de palabras: mediante esta técnica se exploraron los significados y los núcleos organizadores del campo semántico correspondiente al objeto de representación universalización y otros términos relacionados con el proceso.

Triangulación metodológica: permitió contrastar la información que se recopiló a través de los métodos y técnicas y arribar a conclusiones sobre el objeto de investigación.

Del nivel **estadístico matemático** se aplicó la estadística descriptiva para el análisis de la información obtenida en los instrumentos aplicados.

La muestra estuvo conformada por los 57 estudiantes de 3ro a 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, de la vía de ingreso Cuadros, provenientes de diversos organismos y con diferentes orígenes sociales.

El **valor teórico** de la investigación está dado por el análisis minucioso de la bibliografía referente al tema, así como las representaciones que sobre el proceso de universalización los estudiantes se han creado, lo que permite desde una concepción cualitativa construir una teoría de valor para el grupo estudiado y en función de ello realizar propuesta de intervención.

El **valor práctico** consiste en que permite tener un conocimiento del proceso de universalización en la carrera de Psicología, que posibilitará posteriormente, la elaboración de estrategias que contribuyan a optimizar el mismo para lograr la verdadera calidad educativa de los estudios universitarios que demanda la sociedad socialista cubana actual.

El **valor social** es que como parte de un proyecto de investigación con los datos que aporta contribuirá a la formación de profesionales de esta ciencia con el rango de Cuadros del Estado y del Gobierno cubanos, más preparados para realizar su futuro trabajo.

La **novedad científica** de este trabajo consiste en que a través del estudio de las representaciones sociales sobre el proceso de universalización, se contribuye al enriquecimiento del quehacer pedagógico de la SUM de Sancti Spíritus. Además puede servir de referencia para futuras investigaciones en otras provincias que conlleven al mejoramiento general del mismo en la carrera de Psicología, que favorezca la formación de mejores profesionales de esta ciencia que califiquen ocupacionalmente como Cuadros del Estado y del Gobierno cubanos y su proyección político social en el ámbito en que laboran.

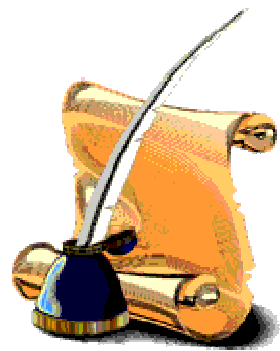
El desarrollo del trabajo está estructurado de la siguiente forma:

Capítulo I: donde se organizan los resultados de la búsqueda bibliográfica en los temas relacionados con las representaciones sociales y el proceso de universalización.

Capítulo II: se expone el diseño metodológico que guió el desarrollo de la investigación, donde se describen los instrumentos aplicados. Se hace el análisis y la discusión de los resultados.

También Integran el contenido de este trabajo: Conclusiones, Recomendaciones, Bibliografías y Anexos.

Capítulo I



Capítulo I: La universalización de la Educación Superior y los estudios sobre representaciones sociales.

1. Proceso de universalización.

1.1 Surgimiento y desarrollo de las universidades.

La universidad surgió en el contexto social y cultural de la Europa del siglo XII, como consecuencia del desarrollo de estas sociedades, algunos sostienen que la primera universidad fue la de Salerno (siglo XI), pero lo cierto es que Salerno no pasó de ser más que una Escuela de Medicina y no una verdadera universidad. Así la gloria de ser la primera universidad que conoció el mundo suele reservarse a la Universidad de Bolonia, fundada en 1119, en la misma se desarrollaban estudios de Filosofía, Teología, Matemática, Astronomía, Medicina y Farmacia. Posteriormente se fundaron las Universidades de París (1150), Oxford (1167), Palencia (1208), Cambridge (1209), Salamanca (1220), esta última de carácter estatal; mientras que la de Alcalá de Henares (1409), constituyó una fundación eclesiástica, ambas fueron las dos universidades españolas más famosas de la época, cuyos modelos inspiraron las fundaciones universitarias del Nuevo Mundo, independientemente de sus diferencias sustantivas..

La primera institución universitaria de América fue la Universidad Primada Autónoma de Santo Domingo, fundada en 1538 y la última del período colonial la de León, Nicaragua en 1812.

Desde entonces existen dos concepciones en la gestión universitaria: el modelo de Bolonia, que tiene en los estudiantes su centro ejecutor y el de París que lo tiene en los maestros. En Bolonia eran los estudiantes los que elegían al Rector y a los concejales por naciones o lugar de procedencia, mientras que la Universidad de París, de carácter teológico al servicio de las necesidades doctrinales de la

Iglesia, se reservaba el derecho de designar sus autoridades. La primera concepción influyó decisivamente en toda Latinoamérica; la segunda, la parisina, en la Europa septentrional.

1.1.2 La Educación Superior en Cuba.

La historia oficial de los estudios superiores en Cuba, según consideran la mayoría de los autores, comienza el 5 de enero de 1728 con el nacimiento de la Real y Pontificia Universidad de San Jerónimo de La Habana.

La Universidad de San Jerónimo de La Habana se funda en una época en que nuestro país se encontraba bajo la dominación de la Corona española. Su profesorado estaba integrado por sacerdotes y los métodos de enseñanza se caracterizaban por el formalismo, el verbalismo y la memorización.

En sus estatutos se establecía que estaba dirigida por un Rector, un Vicerrector y cuatro conciliarios, cargos todos por elección que debían recaer entre los religiosos de la Orden de los Predicadores, siendo reflejo de las concepciones predominantes de la Universidad Estatal de Salamanca.

Otros autores consideran, que fue en Santiago de Cuba donde se establecieron las primeras escuelas. El Obispo Fray Juan de las Cabezas Altamirano funda en esta ciudad, el Seminario Tridentino en 1607, aunque éste se sostuvo poco tiempo. En 1773 fue fundado el Seminario San Carlos.

Se observaba ya desde finales de este siglo XVIII, ciertos reclamos de modernización de los estudios superiores en Cuba, cuya figura principal era la del Padre José Agustín Caballero.

En las primeras décadas del siglo XIX, el ilustre presbítero Félix Varela Pérez, a quien considera nuestra historia "el primero que nos enseñó a pensar" y el educador José de la Luz y Caballero, calificado por José Martí como "el silencioso fundador", comenzaron a enjuiciar lo escolástico y verbalista de nuestra

enseñanza. Se entendía ya, que la misma no daba respuesta a las urgentes transformaciones que necesitaba el país.

En 1848 se produce la secularización de esta universidad pontificia a literaria por la corona Española, lo cual era un pequeño paso de avance, mientras que en 1882 se creó el Distrito Universitario que comprendía las seis provincias de Cuba, siendo el Rector de la Universidad de La Habana, el jefe de todos los establecimientos de enseñanza.

A principios del siglo XX, Enrique José Varona proclamaba la necesidad de romper con los círculos estrechos en que se desarrollaba la enseñanza universitaria y ponerla a tono con la vida moderna y los requerimientos de una nación despedazada por la guerra.

La Reforma de Córdoba en 1918, como movimiento universitario con vocación latinoamericana, plantea un legado que puede resumirse en: autonomía universitaria, elección de los cuerpos directivos universitarios por la propia comunidad universitaria, concursos de oposición para seleccionar el profesorado, docencia y asistencia libres, gratuidad de la enseñanza, reorganización académica, asistencia social a los estudiantes, extensión universitaria, así como unidad latinoamericana y lucha contra las dictaduras y el imperialismo.

Este movimiento tuvo ecos y respuesta en los universitarios cubanos y en la dirección de la universidad. En la década del veinte, bajo la influencia de Julio Antonio Mella, se desarrolló el Primer Congreso Nacional de Estudiantes, a partir de cuyas demandas se logró la autonomía universitaria, la depuración del claustro, el co-gobierno, la reforma de los planes de estudio y en parte la adquisición de equipos para la docencia. Sin embargo, en la década del treinta, se aplastan las conquistas anteriores y comienza un nuevo período de huelgas estudiantiles y cierre de la universidad.

La promulgación de la Constitución del 40 permitió el establecimiento de la autonomía universitaria. Surgen en esta propia década los intentos por crear una

nueva universidad en la provincia de Oriente, que no fueron atendidos debidamente por los gobiernos de la época. En 1946, se designó un Comité Gestor para constituir la Universidad de Oriente, la que se crea a fines de 1947.

La Universidad de Oriente, no fue solo un centro nuevo en el aspecto cronológico, sino que se oponía, en la figura de sus fundadores, a la fosilización que había vencido a la bicentenaria Universidad de La Habana.

El 22 de Noviembre de 1948 se crea la Universidad Central "Marta Abreu" de Las Villas, que establecía el comienzo de sus actividades docentes para el año 1952, dándose cumplimiento a un viejo anhelo de la provincia villareña.

Las carreras que se estudiaban en ese momento eran las de Ingeniería Química-Industrial, Ingeniería Agronómica, Perito Químico-Azucarero, Ciencias Comerciales, Filosofía y Letras, Pedagogía y Profesor de Idioma Inglés.

Los rasgos comunes que caracterizaban a las tres universidades estatales al triunfo de la Revolución eran: una exigua matrícula que apenas rebasaba los 15 000 estudiantes, contenidos obsoletos, formas y métodos de enseñanza pasivos y memorísticos practicados por una parte del claustro, aunque esto se apreciaba con mayor intensidad en la Universidad de La Habana, así como la ausencia generalizada de trabajos de investigación científica.

Ante la ausencia de un sistema de educación superior articulado y que no respondía a las necesidades de la nación, se crea en 1960 el Consejo Superior de Universidades, órgano que definiría las nuevas orientaciones a seguir por el conjunto de universidades del país.

En junio de 1961, se decretó la Ley de Nacionalización de la Enseñanza. Cerradas las universidades privadas, la Revolución abría las puertas de la Educación Superior a los hijos de los obreros y campesinos. Se hacía realidad uno de los principios proclamados por la Reforma de Córdoba y algunas de las aspiraciones de la década del veinte.

Todo este largo período permitió sentar las bases de la universidad cubana, universidad de la que surgieron los profesionales, que al propiciarse las condiciones políticas, dadas por la Revolución, elaboran la Reforma Universitaria de 1962 y se producía la primera gran orientación de la Educación Superior cubana revolucionaria.

En 1967 el Ministerio de las Fuerzas Armadas Revolucionarias crea el Instituto Técnico Militar "José Martí".

La etapa comprendida desde 1962 y hasta 1971 estuvo caracterizada por:

- Pobre crecimiento de egresados, cuya cifra sólo ascendía a los 2500.
- Un ritmo de crecimiento muy discreto en la matrícula universitaria hasta el curso 1969-1970.,
- El éxodo de personal docente primó en los primeros años, obligando a la creación del Movimiento de Alumnos Ayudantes, cantera principal para la formación de los futuros profesores universitarios; en el curso 1969-1970 existían 4,5 miles de alumnos ayudantes.

En 1971 se constituye el Consejo Nacional de la Federación de Estudiantes Universitario (FEU).

En 1972 se funda la Universidad de Camagüey, primera creada por la Revolución. Surgen, en el curso 1973-1974 las sedes de Pinar del Río, Matanzas y la Isla de la Juventud; 4 filiales en Holguín, Sancti Spíritus, Cienfuegos y Matahambre, así como, varias Unidades Docentes en centros de producción y servicios.

Desde la creación del Ministerio de Educación Superior (MES) en 1976, como consecuencia del reordenamiento del aparato central del estado, el sistema universitario cubano se ha sustentado en los principios y estrategias esenciales de la política educativa de nivel superior, donde han primado las decisiones colegiadas en un órgano en el cual participan todos los rectores del país, representantes de las organizaciones estudiantiles y sindicales de profesores y

trabajadores. El mismo tiene a su cargo aplicar la política en este nivel educacional, que dirige metodológicamente y al que le está subordinada directamente una parte de las Instituciones de Educación Superior (IES).

De 1976 a 1990, como parte de la política ya trazada desde el Primer Congreso del Partido, fueron creadas quince nuevas IES, algunas de las cuales se desarrollaron en Guantánamo, Cienfuegos y Ciego de Ávila, donde hasta el momento no existía ningún centro universitario.

Surge la educación a distancia, en el curso 1979-1980, ante la imposibilidad material de responder a las crecientes demandas de la población de continuar estudios de nivel superior.

De igual forma se realizan grandes inversiones en instalaciones universitarias en todo el país, las que no se concluyeron en muchos casos por la situación económica conocida como el período especial.

En el período de 1989 a 1998 se introducen enfoques modernos de la dirección, creándose las condiciones propicias para su estudio y promoción. En las IES se crean grupos y centros de estudios dedicados a estos fines, que extienden su quehacer a la sociedad, a través de la formación de cuadros. Se aplica un programa general de administración por objetivos, como resultado de la política de descentralización que ha caracterizado a la Universidad en este período.

El auge del postgrado como consecuencia del número de graduados universitarios, los cambios en los campos económicos y sociales y la necesidad de actualización y especialización permiten la consolidación de los vínculos y deberes de las IES con el resto de las áreas de la vida social, con lo cual aumenta su pertinencia e impacto.

1.1.3 Surgimiento de la universalización de la enseñanza.

Con la entrada del siglo XXI también se ha iniciado una nueva etapa en el desarrollo de la Educación Superior cubana, siendo lo más trascendental, sin

dudas, el proceso de universalización con la creación de Sedes Universitarias en todos los municipios del país. Como parte de la Batalla de Ideas que hoy libra nuestro pueblo, se abren nuevas oportunidades y posibilidades de acceso a la Educación Superior al asegurar de forma masiva los estudios universitarios en el tercer nivel de enseñanza a todo lo largo y ancho de la isla, para lograr mayor equidad y justicia social.

La universidad en el municipio no sólo significa una ampliación de las posibilidades de estudiar una carrera universitaria, sino que junto a ello, lleva consigo hasta esa instancia, el objeto social de toda institución de ese carácter, o sea, de generar nuevos conocimientos en las diferentes ramas de la ciencia, de asegurar la continua superación postgraduada de los profesionales universitarios que allí se encuentran realizando su labor, de divulgar los resultados científico-técnicos y de contribuir al crecimiento y desarrollo económico-social del territorio entre otros.

La universalización es un proceso de transformaciones que ha tenido lugar en la educación superior, dirigido a la ampliación de posibilidades y oportunidades de acceso a la universidad, con lo cual se contribuye a la formación de una cultura general integral de la población y a un incremento paulatino de mayores niveles de equidad y de justicia social en nuestra sociedad y ha propiciado garantizar la continuidad de estudios universitarios a todos los egresados de los Programas de la Revolución en los lugares donde residen y trabajan y la extensión de los procesos sustantivos universitarios a toda la sociedad, que ha exigido cambios radicales en su concepción y práctica; y nuevas maneras de entender la universidad en estrecho vínculo con la sociedad, su desarrollo y demandas en sus diferentes ámbitos. (Informe a la Asamblea Nacional del PP., 2004: 6).

La transformación de la educación superior obedeció a necesidades sociales propias del proceso revolucionario histórico que se hizo realidad en enero de 1959. Lo esencial de la reforma universitaria y lo que la hizo perdurar, fue que

respondía a necesidades académicas de transformación radical de los métodos y contenidos de la enseñanza y a la vez, que trascendía lo específicamente docente para convertirse en una exigencia político social de vasto alcance (Hart, 2002).

La presencia de la universidad en cada municipio ha constituido un espacio importante de realización personal y colectiva, ha demostrado que nuestro país cuenta con una significativa fuerza profesional altamente preparada, que es posible utilizar de manera racional y óptima los recursos materiales y humanos disponibles en cada territorio en función de la educación y la elevación cultural de nuestro pueblo y se ha reconocido su contribución al desarrollo sociocultural, político y económico de la sociedad en general.

Se cuenta actualmente con 65 universidades y 3150 sedes universitarias municipales distribuidas en los 169 municipios con una matrícula total de 743 979, de los que se encuentran en sedes municipales el 71 %. Existen además un total de 151 203 profesores, de los que 117 151 pertenecen a las sedes municipales. Se cursan en total 95 carreras de las que 47 se estudian ya en las sedes municipales.

Las Sedes Universitarias Municipales, están llamadas a parecerse cada vez más a su localidad, acercarse a las necesidades y vincularse a la gestión del conocimiento en el escenario local, por ello deben ser capaces de ajustarse a los nuevos tiempos, tener un profesional que eduque y forme en sólidos valores y principios de justicia y patriotismo superando las esferas académicas y llegar a un amplio papel humano (Núñez, Montalvo y Pérez, 2006:8). Para lo cual la orientación educativa tiene que ser diversa y centrada más que en lo académico-laboral, en lo afectivo-volitivo.

Según la Dra. Bárbara Susana Sánchez Vignau (2003:5), dentro de las características que identifican esta nueva propuesta de enseñanza, se encuentran:

1. Considera su desarrollo sobre 6 años de estudio, con 12 semestres típicos y 4 asignaturas en cada semestre.
2. El estudiante a partir del segundo año, puede seleccionar un modo más rápido o más lento que se adecue mejor a sus posibilidades.
3. No existe meta para concluir los estudios universitarios, cada estudiante avanza a su propio ritmo.
4. A partir del segundo año, se pueden matricular en cada semestre, un mínimo de 2 asignaturas y un máximo de 6.
5. Una asignatura puede examinarse las veces requeridas por el estudiante hasta aprobarla.
6. No se establece límite de tiempo para concluir los estudios.

A partir de esas ideas se estructuró un modelo que reúne las características principales siguientes:

- **Flexible:** para que pueda adaptarse a diversas situaciones laborales, a particularidades territoriales y al ritmo individual de aprovechamiento académico del estudiante.
- **Estructurado:** para favorecer la organización y desarrollo del aprendizaje y propiciar que no se produzcan bajas por razones académicas.
- **Centrado en el estudiante:** para que sea capaz de asumir de modo activo su propio proceso de formación.
- **Con actividades presenciales sistemáticas:** que posibiliten, en función del tiempo disponible, que los profesores los guíen, apoyen y acompañen. (Informe a la Asamblea del PP., 2004:15).

El modelo concibe el aprendizaje sobre la base de tres componentes:

1- El sistema de actividades presenciales constituidas por: tutorías, clases y consultas. En los casos que resulten necesarios, se añaden a este sistema de

actividades presenciales, otras tales como estancias concentradas, prácticas laborales y talleres de computación.

2- El estudio independiente, utilizando fundamentalmente guía de la carrera, texto básico, una guía de estudio, literatura en soporte magnético.

3- Servicios de información científico-técnica y docente. (Horrutinier, P, 2000 : 23).

El modelo pedagógico tiene como característica particular la posibilidad de ofrecer amplias oportunidades a los estudiantes para alcanzar la culminación exitosa de sus estudios; asegura en todo momento el reforzamiento positivo de la necesidad de superarse culturalmente y mide su eficiencia a partir del progreso que alcanza cada estudiante.

1.1.4 Sancti Spíritus, una gran universidad.

Hasta el curso 1993-1994, el territorio espiritano contaba con: la Facultad de Ciencias Médicas, la Facultad de Montaña, el Instituto Superior Pedagógico, la Filial de Cultura Física, dependencia del Instituto Superior de Cultura Física "Comandante Manuel Fajardo" y la Filial Universitaria "José Martí", adscripta a la Universidad Central de Las Villas. A partir del curso 1994-1995, las dos Filiales citadas con anterioridad se integran para constituir la Sede Universitaria de Sancti Spíritus.

Con relación a la Filial Universitaria "José Martí" debemos señalar que las primeras manifestaciones de la educación superior en el territorio tuvieron lugar en el año 1969, en Guasimal, donde se encontraba un grupo de estudiantes de la especialidad de Veterinaria, procedentes de la UCLV. Posteriormente, en el año 1976 se aprobó la constitución de la Filial Universitaria de Sancti Spíritus, la cual tuvo como sede el Centro Escolar "Serafín Sánchez". En un primer momento se atendieron las carreras con perfil agropecuario y económico.

Con el surgimiento de la Filial, la provincia experimentó un marcado desarrollo desde el punto de vista científico-técnico. No obstante, haber enfrentado las dificultades y limitaciones objetivas.

En el curso 1989-1990 inicia su despegue, el cual estuvo caracterizado por el desarrollo de las siguientes tareas:

- Inicio de un nuevo tipo de curso en la modalidad de Curso Regular Diurno (Contabilidad y Finanzas) y con ello la impetuosa organización de masas más antigua y joven del país la Federación Estudiantil Universitaria.
- Desarrollo de la investigación y el postgrado.
- Atención a unidades docentes radicadas en la provincia.
- Establecimiento de los vínculos más estrechos con los organismos del territorio al proponer soluciones a los problemas planteados.

En el curso 1994-1995 surge la Sede Universitaria, su estructura interna fue la siguiente:

- Facultad Economía y Ciencias Sociales.
- Facultad Agropecuaria.
- Facultad de Cultura Física.

En el año 2001 la Facultad de Cultura Física se separa de la Sede. Después de varios cambios organizacionales, es presentado el expediente de propuesta para la declaración de la Sede como Centro Universitario. El 16 de junio del 2003, por acuerdo No. 4821 del Comité Ejecutivo del Consejo de Ministros de la República de Cuba, fue aprobado el Centro Universitario de Sancti Spíritus, y en noviembre del 2003, designado, mediante el Acuerdo No. 375 del Buró Provincial del Partido en Sancti Spíritus, el nombre de “José Martí y Pérez” para el Centro Universitario, ese mismo año se inicia en el país y en nuestra provincia el proceso de universalización y se le añaden a la estructura existente las 8 sedes universitarias:

- Facultad de Humanidades.
- Facultad de Contabilidad y Finanzas.

- Facultad Agropecuaria de Montaña del Escambray en Topes de Collantes.

FAME

- Facultad de Ingeniería.
- Departamento de Marxismo Leninismo.
- Departamento de Ciencias Agropecuarias.
- 8 Sedes Universitarias.

La universalización de la enseñanza, una valiosa conquista de la Revolución cubana se inicia en Sancti Spíritus como en el resto del país en el curso 2002-2003 como uno de los programas más revolucionarios llevados a cabo por el Ministerio de Educación para lograr una cultura general integral de los ciudadanos. Las sedes universitarias municipales (SUM), se constituyeron inicialmente en Sancti Spíritus, Trinidad, Jatibonico, Cabaiguán y Yaguajay, posteriormente se incorporó el resto de los municipios (Fomento segundo semestre curso 02-03, Taguasco curso 03-04 y La Sierpe curso 04-05).

La universalización de la enseñanza que hoy se extiende a los 8 municipios y hasta los bateyes azucareros, es una opción que ha tocado a las puertas de muchos espirituanos y ofrece oportunidades de estudios sin precedentes. Se estudian 9 carreras, cinco de perfil humanístico: Derecho, Estudios socioculturales, Comunicación social, Psicología y Bibliotecología; tres carreras ingenieriles, y la carrera de Contabilidad y finanzas.

El proceso de universalización ha tenido un impacto social muy grande. Cientos de jóvenes de este territorio que antes estaban desvinculados del estudio y el trabajo han iniciado carreras universitarias en las diferentes sedes. Es un sistema flexible, concebido sin distinciones de orígenes de manera tal que el acceso a los más altos niveles de la educación sea masivo.

La nueva universidad tiene como objetivo formar profesionales de la psicología que conciben el aprendizaje como un proceso abierto, flexible y sistemático, no

limitado al periodo de formación escolar, y donde se promueva el desarrollo de la creatividad, la iniciativa y la capacidad para la toma de decisiones, es importante promover la autonomía del individuo y la capacitación continua y alterna propiciando procesos de aprendizaje más flexibles y diversificados. En fin, esos son los propósitos más sublimes de la universalización.

El principal reto consiste en continuar ampliando el acceso a los estudios superiores con un enfoque sostenible y un nivel equivalente al de los cursos regulares diurnos, hasta lograr que todo el que desee estudiar una carrera y reúna los requisitos para ello, pueda hacerlo y en aportar sustancialmente a la formación de una cultura general integral de la población.

1.2 Representaciones sociales.

La representación social es uno de los tópicos más generadores de debates e intercambios en el campo de la Psicología Social en los últimos años. De tal modo, seguidores y detractores abren espacios para la discusión académica de sus postulados, se crean grupos para estudiarla, se multiplican las investigaciones desde y sobre sus principios, se incorpora como contenido de curriculum docentes en universidades de los más diversos confines geográficos y en diferentes esferas del saber. (Banchs, M. A. ,1990:16).

1.2.1 Antecedentes y Orígenes.

Mucho antes que el sociólogo francés Emile Durkheim (1898:34) definiera las representaciones colectivas, Marx había advertido que la ideología no consiste en las ideas específicas sino en los procedimientos mediante los cuales se analizan los hechos. Una categoría de análisis es un criterio que se aplicará para juzgar un fenómeno. Ocurre esto en nuestra sociedad actual que en un proceso constructivo y dialéctico transita de viejas representaciones sociales a nuevas.

Varias corrientes y escuelas en Psicología y otras Ciencias Sociales son reconocidas en vínculo estrecho con la Teoría de las Representaciones Sociales. Las valoraciones sobre los contenidos y magnitud de la influencia tienen matices diversos y a veces contrapuestos.

En cualquier caso, existe consenso en reconocer, -también el propio Moscovici- que la evolución de la Psicología Social ha transcurrido por etapas asociadas a conceptos precisos: actitudes, cogniciones sociales y representaciones sociales, que han dejado profundas huellas en el devenir histórico de la disciplina en general y de la teoría que nos ocupa en particular.

Fue en 1961 en París, que su autor Serge Moscovici luego de varios años de estudios, presentó en su Tesis Doctoral titulada "La Psychoanalyse, son image et son public", la noción de Representación Social. Él estudió la manera en que la sociedad francesa veía el Psicoanálisis, a través del análisis de la prensa y entrevistas en diferentes grupos sociales. (Perera, M. ,1999:3).

Los postulados Moscovicianos tomaron una dirección diferente a la del hegemónico paradigma norteamericano, - y aunque no se niega la existencia de coincidencias-, las diferencias esencialmente significativas son:

- origen conceptual de naturaleza sociológica, en contraposición al individualismo y psicologismo dominante en Norteamérica.
- énfasis en los contenidos tanto como en los procesos.
- apertura metodológica, al utilizar metodologías diversas y combinarlas donde no se privilegia ningún método o técnica en particular.

Lento y polémico fue el camino que debió recorrer la teoría, -a pesar de su originalidad- para comenzar a ganar adeptos. Las causas de esta pobre

receptividad inicial a criterio de Tomás Ibáñez (1988:27), radican en la fuerte influencia del Conductismo, que sólo reconocía el comportamiento manifiesto como objeto de estudio válido y subestimaba cualquier explicación apoyada en elaboraciones subjetivas de los grupos.

El propósito de reintroducir la dimensión social en la investigación psicológica, pretendido por Moscovici, tiene antecedentes nítidos en los trabajos de William Thomas y Florian Znaniecki (1918) sobre el Campesino Polaco, donde propusieron una concepción más social de las actitudes, al considerarlas procesos mentales que determinan las respuestas de los individuos hacia fenómenos de carácter social: los valores. En esta línea pueden situarse también, entre otros, los trabajos de Jahoda, Lazarsfeld y Zeisel (1933) con desempleados de una comunidad austriaca. (Alfonso, I., 2006:5).

Todos tienen en común el tratar de explicar el comportamiento no mediante mecanismos de respuesta individual sino por creencias de origen social y compartidas por los grupos; estableciendo relaciones de interacción e interdependencia entre la estructura social y cultural y los aspectos mentales. De tal modo mediante el concepto de actitud se posibilitaba captar la expresión subjetiva de los cambios sociales.

La profunda influencia de estas ideas es quizás la causa de las hondas discusiones, aún vigentes, sobre similitudes y diferencias entre representaciones sociales y actitudes.

De tal modo Moscovici, señala:

..."En el sentido clásico, las representaciones colectivas son un mecanismo explicativo, y se refieren a una clase general de ideas o creencias (ciencia, mito, religión, etc.), para nosotros son fenómenos que necesitan ser descritos y explicados. Fenómenos específicos que se relacionan con una manera particular de

entender y comunicar -manera que crea la realidad y el sentido común-. Es para enfatizar esta distinción que utilizo el término "social" en vez de colectivo..." (1984:15).

Profundizando sobre el asunto, Ibáñez (1988: 31), precisa otras razones también determinantes:

- el privilegio otorgado en los estudios a los procesos individuales, que subestimaba lo grupal,
- la imagen existente en los Estados Unidos sobre los estudios europeos y en particular franceses; signados de verbalistas y especulativos. Valoración también trasladada a los trabajos de Moscovici.
- la reducción del concepto de Representación Social al de Actitud. Hecho que puede ser explicado a través de uno de los mecanismos propuesto por Moscovici; mediante el cual los nuevos conocimientos se asimilan a través de la reducción a esquemas o referentes conocidos. De modo tal que para muchos la representación no era más que un nuevo modo de conceptualizar la actitud.

Al considerar que las representaciones sociales son explicaciones del sentido común, Moscovici aclara una distinción entre ambos fenómenos, al tiempo que fundamenta su mayor dinamismo y fluidez en la intensidad y ritmo vertiginoso de los procesos sociales en general y de movilidad social en específico, del desarrollo de la ciencia y de las interacciones comunicativas, típicos de la modernidad y los distingue de los rasgos de la época de Durkheim.

La descripción que realizara Moscovici en 1988 sobre los tres tipos de representaciones sociales, que a su juicio existen, aporta más claridad al respecto. Ellas son:

-Representaciones hegemónicas: les es típico un alto grado de consenso entre los miembros del grupo y se corresponderían con las representaciones colectivas enunciadas por Durkheim.

-Representaciones emancipadas: no tienen un carácter hegemónico ni uniforme, emergen entre subgrupos específicos, portadores de nuevas formas de pensamiento social.

-Representaciones polémicas: surgidas entre grupos que atraviesan por situaciones de conflicto o controversia social respecto a hechos u objetos sociales relevantes y ante los cuales expresan formas de pensamiento divergentes.

Otras escuelas también nutren la teoría; entre ellas se haya la Psicología Evolutiva de Jean Piaget. Así lo relacionado con la noción o esquema social operatorio susceptible de actuar ante objetos reales o simbólicos, los estados de la inteligencia, la representación del mundo en el niño, entre otros, son puntos de vistas de Piaget que de algún modo tienen huellas en la noción de representación.

La obra de Sigmund Freud también brinda aportes al acervo de esta teoría, tal como lo ha hecho para la Psicología Social. Al respecto vale citar "La Psicología de las Masas" (1921) donde plantea el carácter social de la psicología individual, como una característica constituyente de la vida humana.

En tanto para Di Giacomo (1981) son..."modelos imaginarios de categorías de evaluación, de categorización y de explicación de las relaciones entre objetos sociales, particularmente entre grupos, que conducen hacia normas y decisiones colectivas de acción..."(Perera, M., 1999: 10).

Por otro lado W. Doise (1984) expresó: ..."las representaciones sociales constituyen principios generativos de tomas de postura que están ligadas a inserciones específicas en un conjunto de relaciones sociales y que organizan los procesos simbólicos implicados en las relaciones..."(Perera, M., 1999:12).

Cuando las personas hacen referencia a los objetos sociales, los clasifican, los explican y, además, los evalúan, es porque tienen una representación social de ese objeto. Esto significa, como bien lo señala Jodelet (1986:48), que representar es hacer un equivalente, pero no en el sentido de una equivalencia fotográfica sino que, un objeto se representa cuando está mediado por una figura. Y es solo en esta condición que emerge la representación y el contenido correspondiente.

De modo general las Representaciones Sociales constituyen una formación subjetiva multifacética y polimorfa, donde fenómenos de la cultura, la ideología y la pertenencia socio estructural dejan su impronta; al tiempo que elementos afectivos, cognitivos, simbólicos y valorativos participan en su configuración.

Denise Jodelet (1986:63) fiel a las ideas de Moscovici plantea que la noción de representación social concierne a:

- la manera en que nosotros, sujetos sociales aprendemos los acontecimientos de la vida diaria, las características de nuestro medio ambiente, las informaciones que en él circulan, a las personas de nuestro entorno próximo o lejano.
- el conocimiento espontáneo, ingenuo o de sentido común, por oposición al pensamiento científico.
- conocimiento socialmente elaborado y compartido, constituido a partir de nuestras experiencias y de las informaciones y modelos de pensamiento que recibimos y transmitimos a través de la tradición, la educación y la comunicación social.

- conocimiento práctico que participa en la construcción social de una realidad común a un conjunto social e intenta dominar esencialmente ese entorno, comprender y explicar los hechos e ideas de nuestro universo de vida.
- son a un mismo tiempo producto y proceso de una actividad de apropiación de una realidad externa y de elaboración psicológica y social de esa realidad. Son pensamiento constitutivo y constituyente.

Ciertamente puede resultar confusa esta profusión de nociones, de las cuales sólo hemos dado cuenta de algunas. Pero si se analizan detalladamente notaremos que no son excluyentes ni contradictorias entre sí. Más bien apuntan a cuestiones complementarias, al hacer énfasis en aspectos diferentes, pero presentes todos en el fenómeno representacional.

La complejidad del fenómeno es teorizada a partir de experiencias empíricas de investigación. Los hechos, según Jodelet, prueban lo teórico, que a su vez se fortalece en la propia práctica empírica. Metodológicamente ella apuesta por el cualitativismo y dentro de éste por la entrevista en profundidad y la asociación libre de palabras. Focaliza los discursos, vehículo del lenguaje como medio de acceder al universo simbólico y significativo de los sujetos, constituido mediante sus prácticas sociales.

Las representaciones sociales son esquemas de conocimiento compartidos acerca de "objetos sociales" que adquieren así una tipicidad. Son elaboraciones del "sentido común", de la experiencia cotidiana que orientan la conducta de las personas de un grupo social. Las representaciones sociales se construyen a propósito de roles concretos (ser padre,...), de estados de la vida (infancia, vejez,...) de situaciones que afectan a las personas (un parado, un enfermo de cáncer,..). El concepto de *representación social* proviene de la Psicología Social.

En el libro de referencia de D. Jodelet (1986:65) queda establecido así el concepto de representación social:

"Es una forma de conocimiento socialmente elaborado y compartido que posee un alcance práctico y concurre a la construcción de una realidad común a un conjunto social. Indistintamente designado como un "saber de sentido común" o "saber ingenuo" o "natural" esta forma de conocimiento ha de distinguirse del científico. Pero se le considera objeto de estudio legítimo en razón de su importancia en la vida social y de la luz que arroja sobre los procesos cognitivos y las interacciones sociales. Se acepta que las representaciones sociales, en tanto que sistemas de interpretación que rigen nuestra relación al mundo y a las demás personas, orientan y organizan las conductas y la comunicación social. Asimismo intervienen en procesos tan diversos como la difusión y asimilación de conocimientos, el desarrollo individual y colectivo, la definición de la identidad personal, la expresión de grupo y las transformaciones sociales".

La corriente liderada por Jean-Claude Abric, en Aix-en Provence, Francia, quizás la más estructurada, desde una dimensión cognitivo-estructural enuncia la Teoría del Núcleo Central, la cual propone que una representación está organizada en un sistema central y otro periférico; ambos con características y funciones específicas y diferentes. De tal modo los elementos cognitivos del núcleo se caracterizan por su estabilidad, rigidez y consensualidad; en tanto el sistema periférico adopta mayor dinamismo, flexibilidad e individualización; la representación se estructura en torno al núcleo, que la dota de significación global y organiza los elementos periféricos, que gracias a su mutabilidad permiten una relativa armonía en las situaciones y prácticas concretas de la cotidianidad. Sobre algunas de sus características profundizaremos más adelante. (Perera, M.1999:6).

Las representaciones sociales son concebidas como producto intersubjetivo, de carácter substancial, resultado de la construcción y creación de los actores sociales interactuantes. Por eso las vías de acceso para su conocimiento se hallan en el campo de la comunicación y la interpretación.

El lenguaje y más genéricamente hablando los "discursos"; que desde una definición amplia según Potter y Wetherell (1987), son todas las formas de interacción hablada, formal e informal y todo tipo de textos escritos, tienen a nuestro juicio un papel fundamental en los estudios empíricos. (Perera, M.1999:8).

Los datos que nos permiten construir las representaciones son datos simbólicos, fundamentalmente verbales o escritos dotados de significados. Son producidos en las prácticas sociales de los grupos y devienen en objeto focal del trabajo de investigación concreta.

Los repertorios lingüísticos o universos semánticos producidos por los sujetos contienen aspectos cognitivos, simbólicos y afectivos, que organizan, dan sentido y direccionalidad al pensamiento y son los elementos que analizamos para construir una representación.

En líneas generales para el estudio de las representaciones sociales se ha apelado a las prácticas discursivas que los sujetos producen ante procedimientos estructurados o estandarizados como: cuestionarios, escalas, o mediante el método del experimento. También se han usado técnicas con poco o ningún grado de estructuración, como el análisis de contenido, las entrevistas en profundidad, la asociación libre de palabras y otras.

Por su parte el análisis de los datos obtenidos por una u otra vía, ha sido indistintamente desarrollado desde la perspectiva cuantitativa o cualitativa.

En tanto los estudiosos de la Teoría del Núcleo Central, que encabeza Jean-Claude Abric, utilizan las entrevistas en las que usan otras técnicas, principalmente la **asociación libre de palabras**. Ellos recurren a los sujetos en más de una ocasión, en la búsqueda de análisis, comparación y jerarquización de sus propias elaboraciones, analizadas mediante métodos cuantitativos y cualitativos. Trabajan

con cantidades de sujetos que transitan entre el pequeño número de las **entrevistas** y el gran número que responde los **cuestionarios**; esta cifra varía muchas veces en función del objeto de representación estudiado. (Perera, M. 2005:23).

Más recientemente están siendo usadas las **entrevistas grupales**, con los llamados "grupos focales", compuestos por 6 u 8 sujetos, donde un conductor o mediador convoca a la discusión sobre el objeto de representación o asuntos afines. La situación de la entrevista se trata de acercar lo más posible al ambiente cotidiano. Los datos recogidos son tratados mediante análisis de contenido o análisis de discurso y el número de sesiones y/o grupos se determina también a través del criterio de "saturación".

No debemos olvidar un importante precepto teórico general: toda representación es siempre de algo (el objeto) y de alguien (el sujeto, la población o grupo social). De modo tal que no es posible estudiar a uno y desconocer al otro, son los extremos imaginarios de un binomio con los que debemos operar simultáneamente.

1.2.2 Funciones de las representaciones sociales.

Las funciones de las representaciones sociales han sido expuestas por varios autores destacando la funcionalidad y utilidad práctica de la teoría en el ámbito social. Jean Claude Abric (1994) hace una sistematización sobre el tema donde resume, a su modo de ver, cuatro funciones básicas de las representaciones. Estas funciones han sido desarrolladas en un trabajo realizado por Maricela Perera (2005:51-55) siendo precisamente dichas funciones las que presentamos a continuación:

Función de conocimiento: Permite comprender y explicar la realidad. Las representaciones permiten a los actores sociales adquirir nuevos conocimientos e integrarlos, de modo asimilable y comprensible para ellos, coherente con sus esquemas cognitivos y valores. Por otro lado ellas facilitan -y son condición

necesaria para- la comunicación social. Definen el cuadro de referencias comunes que permiten el intercambio social, la transmisión y difusión del conocimiento ingenuo.

Función Identitaria: Las representaciones participan en la definición de la identidad y permiten salvaguardar la especificidad de los grupos. Tienen también por función situar a los individuos y los grupos en el contexto social, permitiendo la elaboración de una identidad social y personal gratificante, o sea, compatible con el sistema de normas y valores social e históricamente determinados.

Función de Orientación: Las representaciones guían los comportamientos y las prácticas. Intervienen directamente en la definición de la finalidad de una situación, determinando así a priori el tipo de relaciones pertinentes al sujeto. La representación permite conformar un sistema de anticipaciones y expectativas; constituyendo por tanto una acción sobre la realidad. Posibilitan la selección y filtraje de informaciones, la interpretación de la realidad conforme a su representación. Ella define lo que es lícito y tolerable en un contexto social dado.

Función Justificatoria: Las representaciones permiten a posteriori justificar un comportamiento o toma de posición, explicar una acción o conducta asumida por los participantes de una situación.

La funcionalidad de las representaciones sociales puede sintetizarse en evaluativas, orientadoras, explicativas y clasificatorias, a lo cual se debe añadir otras dos importantes funciones en estrecha interrelación con las anteriores. Ellas son:

Función Sustitutiva: Las representaciones actúan como imágenes que sustituyen la realidad a la que se refieren, al tiempo que participan en la construcción del conocimiento sobre dicha realidad.

Función Icónico-Simbólica: Permite hacer presente un fenómeno, objeto o hecho de la realidad social, a través de las imágenes o símbolos que sustituyen esa realidad. De tal modo ellas actúan como una práctica teatral, recreándonos la realidad de modo simbólico.

1.2.3. Fuentes de las representaciones sociales.

Desde los preceptos elementales que vertebran esta teoría se reflejan cuáles son sus fuentes esenciales. En sentido amplio está la experiencia acumulada por la humanidad a lo largo de su historia; escenario donde cristaliza la cultura, que asume particularidades en cada contexto socioeconómico concreto. Y que en forma de tradiciones, normas, creencias, valores, llega a cada hombre con expresiones de la memoria colectiva.

Mediante el lenguaje vehículo por excelencia de la comunicación, en sus diversos niveles y formas, se transmite todo el arsenal de la cultura, como ya dijimos determinante en la conformación de las representaciones sociales.

De tal modo al referirnos al contexto sociocultural que determina una representación, debemos tener en cuenta las condiciones históricas, económicas e ideológicas en que surgen, se desarrollan y desenvuelven los grupos y objetos de representación que estudiamos. Son importantes además las instituciones u organizaciones con las que interactúan los sujetos y los grupos, así como la inserción social de los individuos, en términos de pertenencia a determinados grupos (clasistas, de género, étnico, raza, etc.) y las prácticas sociales en las que estas participan.

Otra importante fuente de las representaciones es la comunicación social en sus diversas formas: los medios de comunicación social como transmisores de conocimientos, valores, modelos, informaciones y la comunicación interpersonal.

Dentro de esta última se deben destacar las conversaciones cotidianas, en las que recibimos y ofrecemos todo un caudal de informaciones determinantes en la estructuración de toda representación social. En el curso de estas interacciones comunicativas se configura el llamado "trasfondo comunicacional", que sirve de escenario permanente a las representaciones y deviene en fuente de inagotables contenidos para las mismas. (Alfonso, I. 2006:4-9).

A criterio de Darío Páez (1992) las representaciones sociales emergen ante objetos, procesos o hechos sociales que demandan "normalización", es decir transformarse, ajustarse en algo conocido y concreto o explicar aquello que resulta negativo. (Perera, M. 2005:27).

Según este autor necesariamente todo estereotipo, toda creencia ideológica no deriva en una representación; sólo aquellas relacionadas con situaciones conflictivas, por lo que afirma que la contradicción entre valores ideológicos y la existencia de conflictos son una constante para la emergencia de representaciones. Por su parte Fran Elejabarrieta (1991:86) considera que existen tres grandes tipos de objetos susceptibles de originar un proceso representacional:

- Objetos, ideas y teorías científicas de corte utilitario en la vida cotidiana.
- La imaginación cultural, los elementos míticos o mágicos, que son cuestiones relevantes para los grupos sociales en un contexto dado.
- Las condiciones sociales y acontecimientos significativos, a los que Moscovici denomina "discutibilidad social", pues son las polémicas particularmente relevantes para algunos grupos y contextos.

1.2.4 Estructura y contenidos de las representaciones sociales.

Como ya expresamos toda representación constituye una unidad funcional estructurada. En términos de contenido está integrada por otras formaciones subjetivas: opiniones, actitudes, creencias, informaciones y conocimientos. Estas aunque pueden guardar cierta similitud con la representación -y en ello han radicado muchas de las críticas a la teoría- están contenidas de modo particular en la estructura de la representación, que por tanto las trasciende en una formación más compleja y poliforme.

Respecto a la estructura, Moscovici (1984:72) ha señalado que las representaciones se articulan en torno a tres ejes o dimensiones, ellos son:

- **La Actitud:** Es el elemento afectivo, imprime carácter dinámico a la representación y orienta el comportamiento hacia el objeto de la misma; dotándolo de reacciones emocionales de diversa intensidad y dirección. Los estudios han demostrado que desde el punto de vista de la génesis, es casi siempre, la primera dimensión de una representación; pues nos representamos "algo" luego y en función de la toma de posición hacia ese "algo".
- **La información:** Es la dimensión que da cuenta de los conocimientos en torno al objeto de representación; su cantidad y calidad es variada en función de varios factores. Dentro de ellos la pertenencia grupal y la inserción social juegan un rol esencial, pues el acceso a las informaciones está siempre mediatizado por ambas variables. También tienen una fuerte capacidad de influencia la cercanía o distancia de los grupos respecto al objeto de representación y las prácticas sociales en torno a este.
- **Campo de Representación:** Nos sugiere la idea de "modelo", está referido al orden y jerarquía que toman los contenidos representacionales, que se organizan en una estructura funcional determinada. El campo representacional se estructura en torno al núcleo o esquema figurativo, que es la parte más estable y sólida,

compuesto por cogniciones que dotan de significado al resto de los elementos. Esta dimensión es "construida" por el investigador a partir del estudio de las dos anteriores.

En los últimos años ha venido tomando solidez y auge la llamada Teoría del Núcleo Central, a la que hicimos mención en otro epígrafe, pero que retomamos por su importancia en el asunto aquí tratado. La misma pretende explicar la estructura de las representaciones desde una perspectiva que privilegia un tanto la arista cognitiva.

Su autor Jean-Claude Abric (1994), plantea que una representación puede ser descrita e identificada cuando se aprehende su contenido y estructura. (Alfonso, I. 2006: 17-23).

Supone la existencia de un sistema central y otro periférico. El primero es un subconjunto de la representación, cuyos componentes la estructuran y la dotan de un significado que ante transformaciones profundas del contexto social que impactan al objeto de representación, modifican la representación en su conjunto. Este sistema central tiene una doble función: generadora y organizadora.

Esta teoría retoma las ideas de Moscovici respecto al rol genético del núcleo y profundiza en el significado y organización interna que el mismo proporciona a la representación en su conjunto.

Señalan que cada uno de estos sistemas (central y periférico) tiene un papel específico y complementario entre ellos. Las características de ambos las resume así:

Sistema Central

- Directamente vinculado y determinado por las condiciones históricas, sociológicas e

ideológicas. Marcado por la memoria colectiva del grupo y su sistema de normas.

- Tiene función consensual, permite definir la homogeneidad del grupo social.
- Dotado de estabilidad, coherencia y resistencia al cambio, garantiza la continuidad y permanencia de la representación.
- Tiene una cierta y relativa independencia del contexto social inmediato.

Sistema periférico

- Su primera función es la concretización del sistema central en términos de toma de posición o conducta. Es más sensible a las características del contexto inmediato.
- Dotado de mayor flexibilidad asegura la función de regulación y adaptación del sistema central a los desajustes y características de la situación concreta a la que se enfrenta el grupo. Es un elemento esencial en la defensa y protección de la significación central de la representación. Absorbe las informaciones o eventos nuevos, susceptibles de cuestionar el núcleo central.
- Permite una cierta modulación individual de la representación. Su flexibilidad y elasticidad posibilita la integración de la representación a las variaciones individuales vinculadas a la historia del sujeto, a sus experiencias vividas. Hace posible la existencia de representaciones más individualizadas, organizadas alrededor de un núcleo central común al resto de los miembros del grupo.

Esta teoría además de ofrecer una visión detallada de la estructura representacional, ofrece una propuesta de solución teórica a las aparentes contradicciones comúnmente constatadas en los estudios de representaciones; que encuentran en estas a un mismo tiempo estabilidad y mutabilidad, rigidez y flexibilidad, consenso e individualización.

1.2.5 Mecanismos de formación de las representaciones sociales.

Moscovici enunció dos procesos básicos e interdependientes en la estructuración de las representaciones, ellos son:

I.-Objetivación: Es el proceso mediante el cual los elementos abstractos, conceptuales se transforman en imágenes, elementos icónicos; lo abstracto sufre una especie de "reificación o cosificación y se convierte en algo concreto y familiar lo esencialmente conceptual y ajeno. Se realiza a través de tres fases:

--**Construcción selectiva:** Permite la apropiación de los conocimientos relativos al objeto de representación, se seleccionan y descontextualizan los elementos que resultan significativos para el individuo y donde la pertenencia social juega un papel vital.

--**Esquematisación estructurante:** Permite la organización coherente de la imagen simbólica del objeto, dotando a los sujetos de "su visión de esa realidad". Los elementos seleccionados se estructuran y organizan en el esquema figurativo, en torno al cual se vertebra la representación.

-- **Naturalización:** La imagen, los elementos que constituyen el núcleo adquieren existencia propia, despojado en lo posible de niveles de abstracción funcionan como categorías sociales del lenguaje.

2-Anclaje: Proceso que actúa integrando las informaciones que llegan mediante el proceso previamente descrito, a nuestro sistema de pensamientos ya configurados En lenguaje cotidiano es ver lo nuevo con lentes viejas. Este proceso permite integrar las nuevas representaciones a todo el sistema representacional pre-existente, re-construyendo permanentemente nuestra visión de la realidad.

Estos procesos íntimamente imbricados permiten explicar el proceso continuo y contradictorio en que transcurre la formación-transformación de las representaciones. Que podemos resumir en la siguiente dinámica: lo nuevo se incorpora de modo creativo y autónomo, al tiempo que ocurre la familiarización por resultar extraño. Lo novedoso se lleva al plano de lo conocido, donde se clasifica a partir de un sustrato cognoscitivo y emocional previo, donde la memoria histórica, las experiencias vividas juegan un rol importante.

1.2.6 Los estudios en representaciones sociales en la actualidad.

Lanzada al mundo académico en 1961, la Teoría de las Representaciones Sociales, pasa -por causas ya analizadas- casi inadvertida durante dos décadas y no es hasta los 80 en que el interés por ella se torna creciente; propiciando el desarrollo tanto de trabajos teóricos como empíricos, principalmente estos últimos.

La consistencia e internacionalización de los estudios condujeron al desarrollo sistemático e ininterrumpido de un evento internacional, donde los interesados en la teoría han abierto un foro de divulgación y debate académico. Hasta la fecha han sido cuatro las ediciones de la Conferencia Internacional sobre Representaciones Sociales, iniciadas en 1992 en Ravello, Italia; le sucedieron Río de Janeiro, Brasil (1994); Aix-en-Provence, Francia (1996) y Ciudad México, México en 1998.

La cantidad de participantes y presentaciones ha ido en aumento, concomitante al auge de la teoría en el mundo.

El análisis de los materiales disponibles permite organizar siete áreas temáticas, en las que se ha centrado la atención de los estudiosos. Ellas son:

1. **La ciencia, el saber académico/ pensamiento o conocimiento popular**, es decir la vulgarización del conocimiento científico. Esta temática fue iniciada por Moscovici en su trabajo pionero sobre la socialización del Psicoanálisis entre la población parisina de fines de los 50. Otros objetos de representación ubicados bajo este

mismo tema son: la fecundación humana, con los trabajos de W. Wagner (1995); la economía, P.Vergés (1994) coordinador de un estudio multinacional donde participan seis países de Europa y Latinoamérica; la ciencia, C. Sá (1993, 1996); la ecología, A. Arruda (1993, 1996), M. Reigota (1996); la física y el tiempo, C.Nascimento-Schulze (1997), entre otros y por sólo citar los más recientes. No parece presentar en la actualidad un desarrollo ascendente.

2. **Salud - enfermedad:** Área temática de gran abarque y que tradicionalmente ha aglutinado gran cantidad de trabajos. entre ellos los estudios de C. Herzlich (1969) y A.L. Kornblit (1998) sobre la salud; los relacionados con la enfermedad mental o la locura, objeto de representación abordado por muchos investigadores en diversos países, entre los que se destacan: D.Páez (1983); D.Jodelet (1986) -uno de los más rigurosos trabajos que continúa la línea Moscoviciana-; A. Da Rosa (1987); S. Apestaran (1985); Perrusi (1995); G.Duveen y W.Wagner (1997), etc.

Aquí también están los estudios sobre el cuerpo de D.Jodelet (1982); el cáncer, Nascimento-Shulze (1993). Más recientemente se multiplican los trabajos sobre el SIDA y factores asociados, entre ellos los estudios de I. Markova (1994); A.Giarni (1994); M.J.Spink (1996); M. Morin (1998), L.F.Tura, (1998), etc. Así como investigaciones que focalizan prácticas preventivas en salud, la maternidad, el aborto, el tabaquismo, etc., y otros objetos de representación dentro del tema general pero que no puntualizamos en aras de la extensión. En muchos de ellos se privilegia el abordaje desde un enfoque de género.

3. **El desarrollo humano:** tema genérico bajo el que se agrupan los estudios sobre las distintas etapas de la vida del hombre y otras cuestiones vinculadas con el hombre mismo, su trascendencia, etc. Entre ellos están los trabajos sobre diversas representaciones en la infancia y adolescencia; G.Duveen (1996); N.Guareschi (1993), A.M. de Oliveira(1998); el desarrollo humano, M.J. Chombart de Lauwe (1979,1991), la genética humana, M.Bauer (1994); la vejez/ envejecimiento, M. de Souza (1996), L. de Barros (1998), L.I.Golpe (1998) y otros objetos más puntuales

como el futuro, los roles paternos y sexuales entre otros. En esta área la perspectiva de género también está presente.

4. **El campo educativo:** Temática de larga trayectoria y amplitud a la que tributan muchos estudios. Como los desarrollados sobre la inteligencia por G. Mugny y F. Carugati (1985), G.Mugny y J.A.Pérez (1988), E.M.Zubieta (1998); la tecnología y la informática de W.Doise (1984) y F.Elejabarrieta (1987); las prácticas educativas en diversos grupos: alumnos, padres, docentes; la matemática, G. de Abreu (1998); la escuela, S.Calonge (1998); la educación, D.Jodelet (1992), C.Garnier (1998), etc. Así como los vinculados a la cibernética en la educación y experiencias pedagógicas específicas apoyadas en la teoría.
5. **El trabajo:** Engloba el universo laboral en sentido amplio y estrecho. Entre ellos están los estudios sobre la representación social del trabajo en diferentes grupos sociales: en jóvenes, A.L. Kornblit (1995); L. Borges (1995) con trabajadores de la construcción, la industria de confecciones y el comercio; la representación de distintos oficios o profesiones: el psicólogo, A.Palmonari (1982), J.C.Abric sobre el artesano (1984); los productores agrícolas, J.E.Canelón (1998); los profesionales de la basura, M.Portlho (1998). Se han realizado también estudios sobre la empresa, P.Moliner (1993); las condiciones de trabajo; el trabajo penoso, L.Sato (1993), la innovación tecnológica para los trabajadores industriales, J.I.Sandoval (1998); la identidad profesional, D.E.Martín (1998); el universo de trabajo, C.Moller y J.C.Jesuino, (1998), así como la relación trabajo/salud, la administración participativa, etc.
6. **Participación - exclusión social:** Gran bloque temático, que incluye una variedad de objetos, determinados en buena medida por la realidad social, económica y política de los últimos años. En él también se incluyen objetos de representación vinculados a temas de la Psicología Política. Así encontramos los estudios sobre comportamiento político y ejercicio ciudadano, C. Zonta (1997); sobre los derechos humanos, W.Doise (1995, 1998), R.Farr (1997), C.Herrera (1998) y G.Philogene

(1998); el alcohol, J.Alvarez (1998); la democracia, I.Markova (1997), E.Ferenc (1998); la pobreza, A.Neculau (1998), J.M.Seca (1998); la política, M.Geka (1997), O.Rodríguez Cerda (1998), M.I.Silva (1998); la violencia, I.Guevara (1996), F.J.Uribe; los niños de la calle y aspectos relacionados con ellos: trabajo infantil, embarazo, prostitución, etc, C.Oliviera (1997), A.J.Alves-Mazzotti (1998); M.Madeira (1994), L. de Souza (1995); la discriminación G.Philogene (1995). Además aparecen diversos objetos de estudio, tales como: la drogadicción; la paz; la justicia; los grupos minoritarios y su influencia, entre otros muchos, que tornan a esta área temática una de las más trabajadas en estos momentos.

7. **La cuestión comunitaria:** Área temática que comienza a ganar espacio dentro del quehacer empírico de las representaciones sociales. Así se ha investigado la representación del espacio urbano, H.Valérie (1997); del ciudadano C.Zonta (19998); de ciudades o comunidades específicas, L. de Barros (1997), M. de Alba (1998) la identidad de comunidades particulares (étnicas, religiosas, etc), C.Nascimento-Schulze (1996), C. Sá, R. Bello y D. Jodelet, (1997); P.Guareschi (1994); el medio ambiente, A.C.Fontecilla (1997), M.Reigota (1995), H.Izazola (1997), C.Sánchez y J.Silva (1998); la contaminación, R.Gutierrez (1998); las experiencias de intervención comunitaria, Freitas (1994). Son entre otras algunos de los trabajos recientemente desarrollados.

El análisis de contenido de las Memorias a la Cuarta Conferencia sobre Representaciones Sociales, efectuada en México en agosto de 1998, nos posibilita confirmar la presencia de las áreas temáticas descritas en las más de doscientas presentaciones allí resumidas. Jerárquicamente se organizan del siguiente modo: el área de la participación - exclusión social agrupa la mayoría de las intervenciones, le siguen los trabajos vinculados con el tema Salud - Enfermedad y la Educación. Los estudios teóricos aunque no llegan a proporciones significativas están también presentes y se refieren principalmente a cuestiones epistemológicas, la relación entre representaciones y otros constructos subjetivos o sociales (identidad, género, opinión pública, ideología, prácticas

sociales, etc) así como aproximaciones procesuales y estructurales a las representaciones. Particularizamos este asunto pues refleja que el desarrollo teórico es un campo abierto y necesario en el terreno de las representaciones sociales.

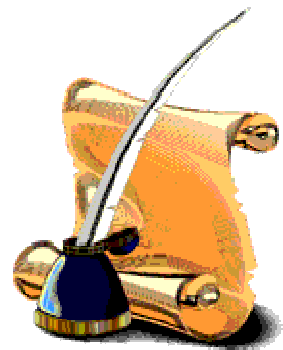
Los estudios sobre representaciones sociales en Cuba.

Desde mediados de los 90 la Teoría de las Representaciones Sociales comienza a ganar espacio en el quehacer académico de la Psicología Social Cubana. No son muchos los estudios empíricos realizados, y se vinculan principalmente al área de la salud - enfermedad, privilegiándose además la perspectiva de género. Se ha estudiado el sida, el alcoholismo, el cáncer, los roles de género y otros objetos como el trabajo, la raza, el negro, principalmente y sin que esta reseña resulte de una revisión acabada sobre el asunto.

Bajo la impronta de esta situación ocurre que, se sobredimensiona un tanto el poder explicativo y alcance de la teoría y se minimizan sus reales limitaciones. Así han sido estudiados variados conocimientos vinculados a objetos sociales, considerados de hecho dentro del campo de las representaciones sociales. Decisión esta que no depende de la agudeza intuitiva del investigador, sino de un conjunto de requerimientos de orden teórico durante la construcción del análisis lógico de la investigación. En cualquier caso lo importante es tomar conciencia de este estado de cosas, que por común en otros medios no debe subestimarse y sí conducir al estudio y la profundización en los principales postulados de la teoría y sus herramientas metodológicas.

Esta reflexión no tiene por finalidad desvalorizar los estudios realizados, sino solamente hacer un balance de nuestra actualidad, factible desde el estudio intencionado hacia el campo de las representaciones sociales que en los últimos tiempos hemos venido realizando. Esto nos permite un juicio comprometido con una realidad que de modo más o menos consciente contribuimos a construir desde nuestra propia práctica académica.

Capítulo II



Capítulo II. Estudio diagnóstico de las representaciones sociales de los estudiantes de la vía de ingreso Cuadros sobre el proceso de universalización.

La investigación es exploratoria-descriptiva. El estudio de campo se inició en enero del 2009 hasta diciembre del 2009 en el municipio de Sancti Spíritus.

Para dar cumplimiento a las tareas de investigación la autora utilizó una serie de métodos empíricos que permitieron recoger y procesar la información necesaria para el estudio, utilizando técnicas e instrumentos interactivos y de expresión personal, entre los interactivos: grupos focales y de expresión personal, la asociación libre de palabras y el cuestionario.

La técnica **grupo focal** tiene su base en la entrevista que es el ejemplo más común del método interrogativo; se consideran entrevistas estructuradas con esquema o guía. La entrevista es un “monólogo guiado” pues la persona entrevistada habla para responder la guía, es un proceso transaccional porque hay intercambio entre el sujeto investigado y el investigador. Es además, una interacción social que tiene lugar bajo restricciones de tiempo, status desiguales y móviles muy diversos.

El grupo focal, como su nombre sugiere, se trata de una entrevista grupal, caso particular del grupo de discusión, con la particularidad de que aprovecha la interacción social para producir la información. Su origen la encontramos en Robert Merton en 1946 cuando en Estados Unidos se hicieron grandes estudios por la seguridad, en la propaganda a favor de la guerra. Posteriormente Paul Lazarfel introdujo la utilización de grupos focales en estudios de Marketing social en 1970. La técnica está fuertemente asociada a la Psicología Social, la Sociología y a la Comunicación Social. La premisa fundamental sobre la que se

sustenta es que no sirve para recuperar comportamientos, sino para captar opiniones de los informantes sobre determinado tópico, para que desarrollen ideas en sus propios términos. Se conforma con un número de entre 6 y 12 participantes, con un moderador entrenado, quien dirige la discusión con una guía preelaborada y ajustada a los objetivos de la investigación. Requiere de locales especialmente elegidos, de la presencia de secretario y observador. El secretario o relator registra las expresiones textuales de los entrevistados. El grupo debe ser homogéneo en cuanto a características claves que pudiesen afectar la libre discusión del tema, tales como: edad, sexo, status social y otras.

El análisis de datos cualitativos es un proceso “artesanal” que implica un “ir y venir” por las distintas etapas de la investigación. En la medida que el investigador se adentra en los discursos registrados, se comienza a: examinar, comparar, clasificar, conceptualizar, generalizar.” (González de la Cruz, V. 2003: 35-37).

Otra de las técnicas utilizadas fue la **asociación libre de palabras**, desarrollada por C. G. Jung en los inicios de su carrera científica caracterizada por la presentación de un listado de términos que a modo de estímulos o incentivos cuidadosamente seleccionados exigían en sus pacientes sus correlativas asociaciones lingüísticas inmediatas.

Los grupos sociales se constituyen a sí mismos e interactúan entre sí mediante prácticas que crean o transforman significados. Este intercambio significativo se basa, en buena medida, en el lenguaje y subyace a la construcción de representaciones sociales. Las palabras, por lo tanto, son una de las manifestaciones primarias de las representaciones. La técnica de asociación libre ha sido desarrollada para explorar las formas propiamente discursivas de la representación social, tal como emergen en condiciones de investigación.

En lo esencial, la técnica consiste en interrogar a sujetos, que participan voluntariamente, sobre un determinado objeto de representación. Esta exploración

se basa en dos premisas. Primera, que el objeto está efectivamente representado, es decir, que a su alrededor existe un conjunto de vínculos cognoscitivos, conductuales o emocionales; segunda, que el grupo social en consideración comparte una imagen o pensamiento común respecto a dicho objeto (De Rosa, 1987: 50).

El instrumento utilizado fue el **cuestionario** que consiste en un conjunto de preguntas respecto de uno o más tópicos. Puede contener preguntas cerradas o abiertas, las preguntas cerradas contienen alternativas de respuestas que ya han sido delimitadas por el investigador. Las preguntas abiertas en cambio no delimitan de antemano las alternativas de respuestas y no inhibe la expresión libre de las personas.

Por lo anterior, para el estudio de las representaciones sociales, el cuestionario debe ser concebido de manera que permita y valore la actividad de la persona interrogada, por medio de la inclusión de un número mayor de preguntas abiertas y proponiendo a la persona entrevistada un amplio abanico de respuestas, es decir ofreciéndole la posibilidad de emplear su propia gestión.

El cuestionario aplicado en la investigación de la autora ya fue utilizado en los tres trabajos de diploma de culminación de estudios realizados sobre representaciones sociales en nuestra provincia.

Se conoce con el nombre de **triangulación metodológica** al proceso mediante el cual se utilizan diferentes vías para obtener y analizar la información, con el fin de garantizar la confiabilidad del dato y aumentar la credibilidad del resultado. Ello se basa en que cada método o forma de proceder revela aspectos diferentes de la realidad. De esta manera, se pueden triangular métodos de investigación (cuantitativos y cualitativos); fuentes o técnicas (entrevistas y grupos focales, observaciones y entrevistas, observaciones, entrevistas y encuestas, etc.) (Paltón, s/f).

Criterios para la selección de los sujetos

La **población** está constituida por todos los estudiantes de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus, cuya fuente de ingreso es Cuadros.

La autora seleccionó una **muestra** intencional, no probabilística, conformada por los estudiantes de 3ro hasta 6to año de la carrera de Psicología de la SUM de Sancti Spíritus provenientes de la fuente ingreso Cuadros, por considerar que por el tiempo que llevan juntos dentro de este proceso de universalización, pueden aportar criterios más reales y confiables que los precedentes.

Se tuvo en cuenta el **consentimiento informado** de estos alumnos para conformar la muestra, ninguno se negó a participar en la investigación (Anexo 1).

Obtención de la Información.

La información fue obtenida mediante la aplicación de las técnicas: grupos focales y asociación libre de palabras, además el cuestionario como instrumento.

Guía de los grupos focales. (Anexo 2)

Los grupos focales en el presente estudio permitieron identificar las percepciones de los estudiantes sobre el proceso de universalización, debatiendo sus interpretaciones y criterios sobre el mismo.

Antes de formular las preguntas de la guía se creaba un clima de confianza en el grupo para facilitar la expresión. Se realizaba la presentación de cada uno de los miembros (aunque ya se conocían) refiriéndose a los datos personales: nombre, apellidos, y algún dato interesante de su vida personal, se les explicaba algunas reglas del trabajo en grupos como: se admite cualquier criterio aunque sea errado,

exponer las ideas de forma organizada y que se podía expresar algo contrario a lo que pedía el grupo pero siempre respetando los criterios.

Cada grupo estuvo integrado desde 6 hasta 12 estudiantes, agrupándolos por el año que cursaban. Se realizó dos grupos en 3er año, uno con 11 alumnos y otro con 9, dos también en 4to, participando 10 estudiantes en uno y 12 en otro, un solo grupo focal en 5to con 9 estudiantes y uno de 6to con 6 alumnos. Todo esto conforma los 57 estudiantes que provienen de la fuente de ingreso estudiada.

Los locales para la realización de los grupos focales fueron las aulas de la Escuela Primaria Mártires del Granma del municipio de Sancti Spíritus asegurándonos de que tuviéramos privacidad.

Estas medidas permitieron mejor integración grupal, los participantes se conocían y esto resultaba de mucho interés evitando las supuestas inhibiciones al emitir criterios acerca del proceso de universalización.

El desarrollo de la entrevista grupal tuvo generalmente una duración de una hora promedio. En cada una de ellas trabajó un moderador cuya función fue guiar la actividad, un secretario o relator que tomó nota de los criterios y un observador.

Los grupos focales en el presente estudio permitieron identificar las percepciones de los estudiantes sobre el proceso de universalización, debatiendo sus interpretaciones y criterios sobre los aspectos del mismo.

Asociación libre de palabras. (Anexo 3)

Consideramos como técnica fundamental a la asociación libre de palabras por su carácter espontáneo y proyectivo, el cual permite acceder al universo semántico en torno al objeto de estudio. Los términos más frecuentes y que, al mismo tiempo, son evocados en los primeros lugares por los sujetos, en principio son

considerados las cogniciones centrales del núcleo; luego, se analizan en su contenido con relación al resto de las informaciones captadas en otras técnicas.

En este estudio se exploraron los significados y los núcleos organizadores del campo semántico correspondiente al objeto de representación universalización y otros términos relacionados con este proceso.

Se les entregó una hoja de papel y se les dijo: “Por favor, escriban en esta hoja las tres primeras palabras que les vengan a la mente cuando escuchen estos términos”. Los cuales fueron:

- Universalización
- Universidad Central de Las Villas
- Conferencia
- Clase encuentro
- Estudiante universitario

Estos términos se seleccionaron cuando se realizó el diseño de la investigación, con el propósito de establecer una comparación entre lo que tradicionalmente se conocía como el centro de estudios de Educación Superior donde se estudiaba la carrera de Psicología y el proceso de universalización para detectar si había semejanzas o no con la representación social de esta nueva modalidad de estudios, así como criterios, opiniones en cuanto a lo que anteriormente era el tipo fundamental de clases que se recibía y el nuevo tipo, que es el que debe utilizarse actualmente. Era de interés también conocer qué concepto tienen ellos de lo que debe ser el centro de esta modalidad de estudio, que es el propio estudiante universitario.

Al seleccionar estos términos el autor tuvo en cuenta lo planteado por Moscovici sobre el anclaje, que es uno de los mecanismos de formación de las representaciones sociales según él: “... es lo que permite afrontar las innovaciones o la toma de contacto con los objetos que no son familiares.

Utilizamos las categorías que nos son ya conocidas para interpretar y dar sentido a los nuevos objetos que aparecen en el campo social.” (Moscovici, 1976, citado por Ibáñez, T., 1998, p. 50).

Para la autora el proceso de anclaje sería la integración al pensamiento de una nueva información sobre un objeto, la cual aparece con un significado específico ante nuestros esquemas antiguos y a la que se le atribuye una funcionalidad y un papel regulador en la interacción grupal. Es aquí donde se manifiestan los procesos de asimilación y acomodación, pues las informaciones recibidas son deformadas por nuestros esquemas ya constituidos, y a su vez, esta nueva información cambia nuestros propios esquemas para acomodarlos a sus características.

Se obtuvieron de ese modo dos tipos de observaciones: las palabras evocadas en primer término y aquellas más frecuentemente utilizadas. El análisis se realizó bajo el supuesto de que aquellos vocablos que satisfacen los dos criterios constituyen el núcleo de las representaciones sociales, es decir, aquellos contenidos que son centrales y que estructuran la representación ((Pereira de Sá y otros, 1997:68).

Se aplicó en las mismas aulas de la escuela primaria Mártires del Granma, teniendo en cuenta que hubiera la privacidad necesaria para que pudieran concentrarse en la tarea a realizar.

Cuestionario. (Anexo 4)

La aplicación se realizó de forma individual. Inicialmente los motivamos diciéndoles:

“Necesitamos su cooperación para un estudio de gran importancia que nos permitirá posteriormente tener en cuenta en el trabajo educativo las principales

inquietudes de ustedes. Les rogamos sigan nuestras instrucciones y respondan con toda la sinceridad posible, con la confianza de que sus respuestas solo serán conocidas por nosotros.” Muchas gracias por tu ayuda.

Las preguntas se refirieron al propio proceso de universalización y su significación, valoraciones sobre la universalización en la carrera cursada, aspectos negativos y positivos del mismo, señalar sentimientos que le despertaron en ellos este proceso y el por qué, lo que ha representado para ellos esta modalidad de estudios, el cumplimiento de sus expectativas o no, los comportamientos más frecuentemente asumidos por los estudiantes inmersos en este proceso, beneficios que le aporta, calidad de los graduados por este modelo pedagógico, y aspectos a mejorar en él.

Su integración general nos permitió dar respuesta al objetivo principal de la investigación proporcionando datos valiosos alrededor de tres componentes fundamentales de las representaciones sociales: la información sobre ese objeto, la actitud hacia el objeto, en este caso la universalización, así como aportar elementos importantes que sirvieron para llegar a establecer el campo de representación donde se organiza jerárquicamente una serie de contenidos.

Registro, procesamiento y análisis de los datos.

Grupos focales: La etapa de análisis del material de los grupos focales precisó de varias acciones. Un primer paso fue la sensibilización con los datos, para lo cual cada integrante del equipo realizó una lectura flotante, que consiste en varias lecturas generales de todos los registros, lo que permitió tener una visión de conjunto sobre los diferentes criterios. Luego se hizo una lectura detallada, registrando todas las ideas importantes, dudas, interrogantes y posibles asociaciones. Esta información fue codificada por la investigadora de forma individual y después confrontada, llegando a un consenso, estableciendo categorías que permitieron organizar e interpretar los datos. Estas categorías

elaboradas han orientado el trabajo de interpretación de los datos registrados, los que se muestran en esta tesis, según los objetivos de la misma. Se han referido ejemplos típicos y citas importantes.

Asociación libre de palabras: Al aplicar esta técnica se tuvieron en cuenta las palabras evocadas en primer término y aquellas más frecuentemente utilizadas. El análisis se realizó bajo el supuesto de que aquellos vocablos que satisfacen los dos criterios constituyen el núcleo de las representaciones sociales, es decir, aquellos contenidos que son centrales y que estructuran la representación (Pereira de Sá y otros, 1997:68).

La autora considera que para dar cumplimiento a nuestro objetivo es muy importante la asociación libre de palabras por su carácter espontáneo y proyectivo, el cual permite acceder al universo semántico en torno al objeto de estudio. Los términos más frecuentes y que, al mismo tiempo, fueron evocados en los primeros lugares por los sujetos, fueron considerados las cogniciones centrales del núcleo; luego, se analizaron en su contenido con relación al resto de las informaciones captadas en otras técnicas en la triangulación de los datos.

Cuestionario: Se realizó el análisis de esta técnica individualmente y de conjunto estableciendo categorías en las preguntas abiertas, teniendo en cuenta además que la mayoría de las preguntas cerradas que contenían alternativas de respuestas ya delimitadas por los investigadores también tenían opciones para exponer sus criterios. Luego se realizó el análisis porcentual de los resultados obtenidos en las respuestas.

Se procedió a la **triangulación de los resultados** de las diferentes técnicas. Además se establecieron comparaciones con otras investigaciones realizadas sobre este tema en otros municipios o con otras fuentes de ingreso por otros investigadores que forman parte de este proyecto más amplio, en nuestro propio municipio.

Aspectos éticos.

Antes de comenzar la aplicación de las técnicas se conversó con los estudiantes que debían participar, para explicar el objetivo de la investigación y se le entregó a cada individuo un modelo de consentimiento informado, al que cada uno dio lectura individual. Las personas encuestadas fueron adultos, en condiciones psíquicas y posibilidades de ofrecer información detallada para el estudio, que desearon participar.

Análisis de los Resultados

Para la presente investigación han sido tomados como muestra los 57 alumnos procedentes de la vía de ingreso cuadros correspondientes a tercero, cuarto, quinto y sexto año de la carrera de psicología, distribuidos de la siguiente forma 20 de tercer año, 22 de cuarto año, 9 de quinto año y 6 de sexto. De ellos 35 son del sexo femenino y 22 del masculino. Las edades están comprendidas desde los 22 años hasta los 53 años de edad y la media de edad es de 36 años.

Cuestionario.

El proceso de universalización en la carrera de psicología es valorado por los estudiantes que ingresaron por la vía de acceso cuadros como medianamente satisfactorio en un 57.8%, satisfactorio el 33.3% y muy satisfactorio solamente en un 8.7 %, ninguno lo valora como insatisfactorio. Los resultados obtenidos son similares a los obtenidos por la Lic. Ileana del Toro Moreta en el municipio de Yaguajay.

En la pregunta 2 el 36.8% consideran la palabra conocimiento como sinónimo de universalización, el 33.3% lo iguala a cultura y el 29.8% con posibilidades. Estos resultados son similares a la investigación realizada en la Tesis de culminación de estudios de la Lic. Ileana del Toro Moreta en el municipio de Yaguajay.

Cuando se les pregunta qué ha representado para usted la universalización el 43.8 % coinciden en señalar elevar el nivel cultural, el 40.3% la posibilidad de acceder a la educación superior y el 15.8 % el acceso a la cultura general, solo el 7.0 % relacionarme con otras personas. En el estudio realizado en el municipio de Yaguajay señalan también en primer lugar elevar el nivel cultural.

De apreciable, evalúan 53 estudiantes (92.9%) como positivo de la universalización la participación de la universidad en la solución de problemas de la comunidad, esto se corresponde con los trabajos de diploma realizados en Yaguajay y Cabaiguán.

Cuando valoramos la pregunta 5 sobre los elementos que consideran negativos de la universalización resalta la atención que el 63.2% (36 estudiantes) seleccionaron carácter obligatorio y el 36,8% inseguridad en cuanto a la futura ubicación laboral. Expresan además dificultades con la base materia de estudio y poca práctica laboral.

Al analizar los aspectos afectivos que despiertan en los estudiantes la universalización obtiene el primer lugar la categoría compromiso con un 64,9 %, seguida de satisfacción y realización personal con un 54.3 % y luego la alegría de saber en un 49,1 %, es de señalar que el 47,3 % (27 estudiantes) lo describen como un sacrificio. En la investigación realizada en Yaguajay se obtuvo el orgullo como primer lugar.

Por su parte el 63,2 % (36 estudiantes) conciben la universalización como una posibilidad de mejoramiento, en segundo lugar el 36.8% (21 estudiantes) un derecho social y luego el 19.3 % (11 estudiantes) un deber social.

Analizando la pregunta 8 para el 65.9% (37 estudiantes) la universalización ha representado elevar el conocimiento, en segundo lugar para el 36.8% (21 estudiantes) tener un proyecto y para el 33,3 % (19 estudiantes) sentirse útil.

Las expectativas juegan un papel fundamental en la construcción del contenido simbólico de la representación social, es decir, de la estructura imaginaria de los individuos, al explorar este aspecto en la pregunta 9 se puede apreciar que el 54,3 % consideran que se han cumplido medianamente sus expectativas con relación a la universalización, por su parte, en un 29,8 % no se han cumplido sus

expectativas expresando que no se han vinculado con la práctica laboral y el 15,8% (9 estudiantes) expresan que se han cumplido a cabalidad. Resultados similares encontramos en los trabajos de Cabaiguàn y Yaguajay.

Las respuestas a la pregunta 10 señalan que el 50,8 % (29 estudiantes) valoraron el interés por adquirir conocimientos como el primer comportamiento que asumen los estudiantes inmersos en el proceso de universalización. Esto también coincide con los resultados obtenidos en investigaciones de los municipios. En segundo lugar señalaron la constancia en el estudio con un 43,8 % (25 estudiantes). La autora considera que realmente esto coincide con las observaciones que se han realizado en los encuentros y consultas, donde los alumnos que más asisten a estas actividades son los Cuadros. En tercer lugar seleccionaron el finalismo en un 26,3 % (15 estudiantes), la autora coincide pues los estudiantes no realizan los estudios independientes.

Al realizar el análisis a la pregunta 11 de cómo valoran la calidad de los futuros egresados a través de este nuevo modelo pedagógico, resalta que ningún estudiante de la muestra lo estimó como excelente, 41 estudiantes (71,9 %) como regular, 13 alumnos (22,8 %) expresaron que es bueno y 3 alumnos (5,2 %) lo valoraron insuficiente, argumentando que no tienen los conocimientos suficientes para atender a pacientes, otros expresaron: “no estamos lo suficientemente preparados pues nunca tuvimos práctica”, otros son del criterio que “los profesores no están bien capacitados y no dan buenas clases”, además opinan que la bibliografía es insuficiente. Estas respuestas se corresponden con la pregunta inicial cuando el 57,8 % de los estudiantes valoran el proceso de universalización en la carrera de psicología como medianamente satisfactorio.

Asociación libre de palabras.

La universalización se concibe como un proceso abarcador, generalizador, masivo, universal, que implica desarrollo como un logro de la Revolución, al

mismo tiempo es una oportunidad y posibilidad para elevar la cultura y los conocimientos pero con sacrificio y esfuerzo personal. En las investigaciones realizadas no se han encontrado elementos similares, la autora considera que esto difiera pues la muestra son los estudiantes procedentes de la vía de ingreso Cuadros, los cuales tienen mejor preparación política-ideológica.

Los estudiantes asocian universidad con conocimiento, la Universidad Central de Las Villas, la asocian con lo mejor lo que destaca el aspecto contradictorio que es generador de nuevas representaciones sociales ya que existe una representación anterior de la universidad tradicional diferente a la nueva, es decir, subvaloran aún la nueva universidad.

Partiendo que las representaciones sociales de un grupo son fruto, por un lado, de sus condiciones materiales de existencia, que suponen una determinada experiencia vital y la defensa de sus intereses por otro, los Cuadros asocian al estudiante universitario con las palabras sacrificio y preparación.

Los estudiantes provenientes de la fuente de ingreso Cuadros relacionan la palabra conferencia a buena, calidad, conocimiento y aprendizaje. Es de destacarse que las clase encuentro las asocian a pocas, pobres, superficiales y malas.

Grupos focales.

Análisis de las expresiones de los sujetos estudiados en los grupos focales.

Con respecto a la pregunta

¿Qué es para usted el proceso de universalización? Los estudiantes relatan:

... “Pienso que es un proceso abarcador que aspira de una forma demasiado amplia que todos seamos universitarios sin tener en cuenta la edad y nivel de cada cual”... (Cuadro, 4to año, masculino, 52 años).

... ““Esto es ante todo un problema cultural”... “Tengo confianza en que lo vamos a lograr, pero hay que trabajar y estudiar”... (Cuadro, 3er año, masculino, 39 años).

... “Es una tarea de la Revolución puesta al servicio de todo el pueblo para elevar su nivel educacional, su cultura y desarrollo”... (Cuadro, 5to año, femenino, 34 años).

...“Es una oportunidad para lograr una carrera universitaria”... (Cuadro, 3er año, femenino, 37 años).

...“Es una oportunidad que se le brinda a muchas personas de alcanzar un título universitario y convertirse en profesionales capaces”... (Cuadro, 6to año, femenino, 33 años).

...“Es una oportunidad de estudiar lo que hace que me sienta más comprometida con la Revolución que concibió este proceso”... (Cuadro, 5to año, femenino, 47 años).

...“Es un proceso masivo, que da la oportunidad de ingresar la mayor cantidad de personas, logrando elevar el nivel cultural del pueblo, como respuesta a las demandas de Fidel y de la Revolución”... (Cuadro, 5to año, masculino, 51 años).

...“El proceso de universalización es la posibilidad de lograr ampliar el nivel cultural, de convertirse en profesionales útiles a la sociedad “.... (Cuadro, 5to año, masculino, 36 años).

...”Constituye una vía para lograr el enriquecimiento cultural, social y personal.”.... “(Cuadro, 3er año, femenino, 34 años).

Estas expresiones se corresponden con la técnica de asociación libre de palabras pues se concibe a la universalización como un proceso abarcador, generalizador, masivo, universal, que implica desarrollo como un logro de la Revolución, al mismo tiempo es una oportunidad y posibilidad para elevar la cultura y los conocimientos pero con sacrificio y esfuerzo personal.

Con respecto a los aspectos positivos del proceso de universalización los estudiantes expresan:

... “Se logra elevar el nivel cultural de la población”... “Se prepara a personas más útiles para la vida y la Revolución”... (Cuadro, 5to año, femenino, 33 años).

... “Pone al hombre en primer plano y en su máximo nivel”... “Demuestra la justeza de la Revolución Cubana”... “Un gran sentido humanista, dando la posibilidad a todos por igual”... (Cuadro, 4to año, masculino, 47 años).

... “Podemos alcanzar un mayor nivel cultural paralelo al vínculo laboral”... (Cuadro, 3er año, masculino, 44 años).

... “Nos dio la oportunidad de entrar a la universidad que en años atrás no existía”... (Cuadro, 4to año, femenino, 35 años).

Se destacan las siguientes expresiones negativas:

... “No se ha medido si las personas que están en este proceso tienen las condiciones necesarias para asumirlo”... “El método de apropiación de los

conocimientos deja casos que debe determinar el estudiante y no hay bibliografía suficiente. (Cuadro, 3er año, femenino, 42 años)

... “Tenemos dificultades con la base material de estudio”... “Necesitamos práctica laboral” (Cuadro, 5to año, femenino, 37 años).

... “Ha sido un poco superficial en algunos casos”... “Al ser tan abarcador ha conllevado a no profundizar en algunos aspectos”... “Muchos alumnos se han quedado con los libros por poca exigencia del colectivo que dirige la carrera”... (Cuadro, 5to año, femenino, 41 años).

... “Considero que no todos los profesores muestran dominio de los contenidos que imparten”... “No todos imparten las clases que le permitan llegar al estudiante”... (Cuadro, 4to año, masculino, 46 años).

... “El método de apropiación de los conocimientos deja mucho estudio independiente”... “Casi todos trabajamos, tenemos deberes sociales y personales en las casas”... “En muy poco tiempo hay que aprender mucho”... (Cuadro, 3er año, femenino, 48 años).

Con respecto a la pregunta de cómo mejorar la universalización los estudiantes expresan:

... “Debe ir mejorando en la medida que los profesores se preocupen por dar buenos encuentros”... “No se deben suspender consultas citadas y dadas con calidad”... “Debe haber más encuentros”... (Cuadro, 4to año, femenino, 35 años).

... “Considero que debe mejorar la base material de estudio”... “Los estudiantes no deben quedarse con los libros”... “Se nos pudieran vender”... (Cuadro, 4to año, masculino, 27 años).

... “Es necesario realizar práctica laboral”... “En varias asignaturas tenemos estudio de casos y no hemos asistido a ninguna consulta de psicología”.
(Cuadro, 5to año, femenino, 42 años).

... “Que los profesores sean más explicativos y las consultas adquieran un carácter obligatorio”... (Cuadro, 5to año, masculino, 38 años).

...”Que los profesores sean más exigentes con los alumnos para que estos entreguen la base material de estudio y los trabajos independientes”...
(Cuadro, 4to año, masculino, 51 años).

... “Realizar prácticas profesionales en una institución”... (Cuadro, 3er año, femenino, 34 años).

Al indagar cómo ha influido en ellos el proceso de Universalización se recogen planteamientos como estos:

...“Ha influido positivamente en mi preparación cultural para servir a la sociedad, a mi país”... (Cuadro, 5to año, masculino, 35 años).

...”Me siento muy comprometida con la Revolución”... (Cuadro, 3er año, femenino, 39 años).

...”Sintiéndome más útil para la sociedad y la Revolución”... (Cuadro, 4to año, masculino, 42 años).

...”Me ha permitido ampliar mis relaciones interpersonales y mis conocimientos”... (Cuadro, 6to año, femenino, 33 años).

Partiendo de las expresiones antes señaladas se sintetiza:

Los estudiantes provenientes de la vía de ingreso Cuadros consideran al proceso de universalización como una gran tarea de la Revolución que tiene como objetivo acercar y llevar a cabo los estudios superiores a todos los municipios dando la posibilidad de estudiar y elevar el nivel cultural de todos los ciudadanos sin tener en cuenta la edad, sexo, ni procedencia, al mismo tiempo que soluciona problemas sociales al recuperar a jóvenes desvinculados de sus estudios.

La totalidad de los Cuadros expresan como elementos positivos de la universalización que se logra elevar el nivel cultural y educacional de toda la población, pues todas las personas tienen la oportunidad de asistir a la universidad aunque vivan en lugares intrincados, y de esta forma se aumenta el número de profesionales útiles para la Revolución.

La muestra seleccionada considera que la universalización al ser un proceso masivo tiene sus propios aspectos negativos pues provoca la existencia de alumnos sin características propias para estudiar Psicología, ni interés en los estudios. Expresan que no se han valorado si las personas que están en este proceso, tienen las condiciones necesarias para asumirlo.

Al ser tan abarcadora hay dificultades organizativas en la carrera de Psicología, falta de información en la dirección, no todos los profesores muestran dominio de los contenidos que imparten, poca exigencia del colectivo de profesores, no hay locales propios, hay que pedir las aulas para las consultas y para las clases en diferentes escuelas, ausencia de profesores a clases, se da poco contenido para las difíciles asignaturas, exámenes con preguntas que están lejos de la claridad y el razonamiento. Todos los estudiantes plantean dificultades con la base material de estudio, en ocasiones no cuentan ni con el libro básico de la asignatura, ni con la Guía de estudio. Además expresan como otro elemento negativo la limitación con la práctica profesional.

Al analizar los elementos que pudieran mejorar la universalización en la carrera de Psicología, todos coinciden en realizar prácticas laborales, completar la base material de estudio o venta de literatura profesional, incrementar los encuentros semanales si es posible. Expresaron que debe existir pruebas de aptitud, realizarse una selección en cuanto a la vocación real pues algunos alumnos no tienen características personales ni interés profesional. Reclamaron mayor organización del personal que dirige la carrera, evaluar con mayor profundidad la capacidad del profesor para impartir la asignatura, trabajar más con los valores de los estudiantes. Elevar el rigor y la exigencia hacia los estudiantes y claustro de profesores desde el inicio del curso escolar, mejorando los métodos de apropiación de aprendizaje para el alumno.

Los estudiantes de la vía de ingreso Cuadros afirman que la universalización ha influido positivamente en ellos, sintiéndose comprometidos con este proceso y con la Revolución.

Análisis Integral de los resultados.

Para este análisis integral de los resultados la autora retoma el modelo teórico de las representaciones sociales propuesto por Moscovici, el cual distingue tres dimensiones de la representación: la información, el campo de representación y la actitud, las cuales, según este autor, logran delimitar el concepto y orientar la búsqueda del investigador.

A partir de estas dimensiones se establece que conocer una representación social implica determinar qué se sabe (información) sobre el objeto, qué se cree, qué se interpreta y cómo están organizadas las creencias alrededor del objeto (campo de la representación) y qué se siente y se hace o cómo se actúa (actitud).

A continuación se presentan estas tres dimensiones de las representaciones sociales sobre el proceso de universalización.

La información sobre el proceso de universalización.

La información es entendida en el modelo teórico de las representaciones sociales como “la organización de los conocimientos que posee un grupo respecto a un objeto social” (Moscovici, 1979:45). Por lo tanto, en este caso particular, se hace referencia a los conocimientos que posee el grupo de estudiantes universitarios que provienen de la vía ingreso Cuadros, sobre el proceso de universalización. Esta dimensión se ajusta necesariamente a la riqueza de datos o explicaciones que sobre el objeto de la representación se forman los individuos en sus relaciones cotidianas.

Al explorar la información que manejan los estudiantes que provienen de la vía ingreso Cuadros se encontró que consideran a la universalización como el proceso que le permite obtener conocimientos, elevar su cultura general y les brinda la posibilidad de obtener una carrera universitaria. La autora considera que estos criterios están directamente relacionados con lo que realmente necesitan para poder desempeñar con éxito su labor, lo que corrobora que las representaciones sociales dependen en gran medida de las condiciones materiales de existencia, que suponen una experiencia vital y la defensa de sus intereses, como se plantea en la bibliografía revisada.

No obstante estos estudiantes consideran que la universalización al ser un proceso masivo, abarcador, tiene sus propios aspectos negativos pues provoca la existencia de alumnos con características no adecuadas para estudiar Psicología, ni interés en los estudios. Expresan que no se ha valorado si los alumnos que ingresan en la carrera por este proceso de universalización tienen las condiciones necesarios para ser futuros profesionales de esta ciencia. Plantean dificultades

organizativas en la carrera, relacionado con documentos, expedientes, entrega de notas de evaluaciones, lo que perjudica a los que tienen o quieren presentarse a otras convocatorias, falta de información por parte de la dirección de la carrera, poca experiencia de algunos profesores sobre los contenidos que imparten, insuficiente exigencia del colectivo de profesores, escasa vinculación con la práctica. Además falta de locales propios lo que afecta las clases y las consultas, refieren dificultades con la base material de estudio, en ocasiones no cuentan ni con el libro básico de la asignatura ni con la guía de estudio.

Las sugerencias que se ofrecen para perfeccionar este proceso de universalización en la carrera de Psicología, están directamente relacionadas con mejorar los señalamientos negativos realizados.

Consideran al estudiante universitario como sacrificado y consagrado, la autora piensa que para estos alumnos más que para las otras vías de ingreso, el estudiar una carrera universitaria constituye precisamente un gran esfuerzo por las funciones como dirigentes que desempeñan.

Es de señalar, que los estudiantes, en cuanto a los términos conferencia y clase encuentro, que es lo que debe realizarse en esta modalidad de estudios, no plantean evidentes diferencias, por lo que la autora considera que aún no se ha formado adecuadamente la representación de este tipo de clases, pudiendo ser la causa de que realmente no esté siendo esta la modalidad que más se esté empleando.

La actitud hacia el proceso de universalización.

Esta dimensión de la representación social, que expresa la orientación del actor social en un sentido favorable o desfavorable en relación con el objeto, por lo tanto, aunque tiene un elemento cognitivo, relacionado con lo que piensan los actores sociales del objeto en términos de una actitud positiva, negativa o neutral,

el elemento emocional o afectivo es claro. La actitud expresa por tanto, una orientación evaluativa en relación con el objeto. Imprime carácter dinámico y orienta el comportamiento hacia el objeto de representación, dotándolo de reacciones emocionales de diversa intensidad y dirección.

Al analizar los datos obtenidos, la autora pudo conocer que lo que prevalece como criterio de los estudiantes que provienen de la vía de ingreso Cuadros es que consideran medianamente satisfactorio el proceso de universalización en la carrera de Psicología, pero ninguno la valora como insatisfactorio.

A pesar de las dificultades que le plantean a este proceso, la totalidad de los estudiantes investigados valoran positivamente la influencia en ellos de este modelo pedagógico, siendo las explicaciones más frecuentes: que les ha permitido ser más útiles a la sociedad, elevar los conocimientos y trazarse nuevos proyectos de vida.

Relacionado con la orientación general, positiva o negativa de los estudiantes de esta fuente de ingreso frente al objeto representado, en este caso la universalización, muchos consideran como positivo la participación de la universidad en la solución de los problemas de la comunidad, y que da la posibilidad a muchos de estudiar una carrera universitaria .Como aspectos negativos más significativos refieren la dificultad con la base material de estudio y la falta de práctica laboral.

Los aspectos afectivos que despiertan en los estudiantes la universalización son, en primer lugar el compromiso y el sacrificio, seguidos de los de satisfacción y de realización personal. Estos resultados la autora considera que expresan el sentir revolucionario de esta vía de ingreso.

En general, lo que más señalan como positivo del proceso de universalización estos estudiantes es que es una gran tarea de la Revolución.

Acerca de los comportamientos asumidos en la universalización referidos por los estudiantes de esta fuente de ingreso plantean en primer lugar el interés por adquirir conocimientos y en segundo lugar refieren que constancia en el estudio. La autora considera que esto se corresponde con lo que sucede realmente, pues estos son los alumnos que más asisten a los encuentros y consultas planificadas.

Al evaluar la calidad de los futuros graduados, a través de este nuevo modelo pedagógico, el criterio que prevalece es el de regular, en menor medida como buena y tres alumnos la valoran como insuficiente, lo que está relacionado con las dificultades que se le señalan a la puesta en práctica del proceso de universalización.

El Campo de la Representación Social sobre el proceso de Universalización.

El campo de la representación, es la dimensión que se refiere a la forma en que el contenido concreto se organiza jerárquicamente asumiendo una estructura. Esta dimensión de las representaciones sociales indica que para conocer las representaciones sociales de un objeto, se necesita identificar no sólo su contenido sino también su estructura.

Debe entenderse que el campo de la representación hace referencia a la organización y estructura de las representaciones sociales, lo cual no puede ser abordado sin tener en cuenta los aportes al modelo teórico realizados por Abric. Este autor introdujo un elemento innovador respecto a la organización y jerarquización dentro de las representaciones sociales:

“La hipótesis llamada del núcleo central que puede ser formulada en estos términos: La organización de una representación presenta una modalidad particular, específica: no únicamente los elementos de la representación son jerarquizados sino además toda representación está organizada alrededor de un

núcleo central, constituido por uno o varios elementos que dan su significación a la representación.” (2001:18).

El núcleo central define la homogeneidad del grupo, genera el significado de la representación y determina su organización, por lo tanto conocer su contenido es fundamental para comprender la forma en que estos estudiantes se representan al proceso de universalización, integrando y sintetizando los datos arrojados tanto en los cuestionarios, como los grupos focales y la asociación libre de palabras la autora pudo concluir que los estudiantes de esta fuente de ingreso conciben a la universalización como un proceso abarcador, masivo, generalizado, que implica obtener conocimientos, elevar su cultura general y les brinda la posibilidad de obtener una carrera universitaria, pero con sacrificio y esfuerzo personal, constituyendo una gran tarea de la Revolución. No obstante también expresan como aspectos negativos más significativos la dificultad con la base material de estudio y la falta de práctica laboral.

En los aspectos anteriormente señalados son en los que se encontró un consenso, por lo tanto constituyen a criterio de la autora los elementos que conforman el núcleo central de las representaciones sociales de los estudiantes de la vía de ingreso Cuadros sobre el proceso de universalización, en el que están inmersos.

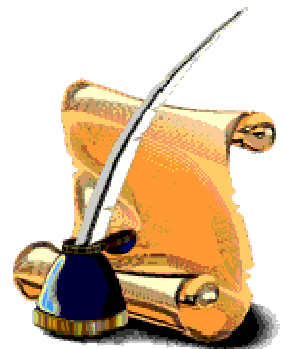
En el sistema periférico se encuentran insertadas las experiencias individuales de cada sujeto, por lo cual es posible explicar la diversidad de representaciones que existen en un grupo entre sus miembros. Este sistema adopta mayor dinamismo, flexibilidad e individualización que el sistema central. Los elementos periféricos soportan la heterogeneidad del grupo, abriendo la posibilidad de encontrar contenidos contradictorios y flexibles, en ellos se ubican las opiniones de los estudiantes que asumen criterios diversos sobre el proceso de universalización, aunque en general consideran lo anteriormente planteado, señalan ya de forma más individual otros aspectos, algunos enfatizan, que les genera preocupaciones

por el esfuerzo que conlleva, plantean dificultad para poder cumplir con tanto estudio, que tienen poco tiempo para los estudios y trabajos independientes por las responsabilidades en el trabajo. Otros resaltan más los aspectos positivos, que da la posibilidad de estudiar en su municipio, que es lo que hace posible el progreso y avance de la sociedad, que admite estudiar y trabajar a la vez,

No obstante todos estos planteamientos están organizados alrededor de lo que se señalaba como núcleo central que es común para todos los miembros del grupo de estudiantes investigados, es decir hay semejanzas esenciales en la configuración de los núcleos.

La autora considera que se está en presencia de representaciones sociales que tienen elementos centrales comunes conformados a partir de un entorno social general compartido, pero integradas por elementos diferenciados a partir de prácticas cotidianas distintas que mediatizan los contenidos periféricos de la representación social de estos estudiantes sobre el proceso de universalización.

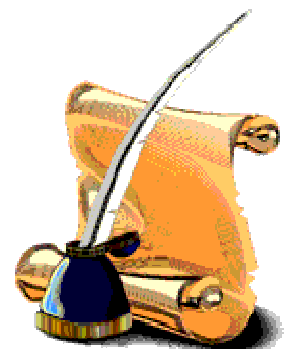
Conclusiones



Conclusiones.

- Se constató, a través del análisis bibliográfico que el proceso de universalización de la Educación Superior está en pleno desarrollo, sujeto a cambios y transformaciones, además que existen pocas investigaciones sobre las representaciones sociales en Cuba. Se siguen para realizar este trabajo los postulados teóricos metodológicos de Moscovici, de Jodelet y Jean Claude Abric.
- Los instrumentos y técnicas diagnósticas más acertados para el estudio de las representaciones sociales son: el cuestionario, los grupos focales y la asociación libre de palabras.
- El procesamiento cualitativo de los resultados de los instrumentos y las técnicas aplicadas permitió caracterizar las dimensiones de las representaciones sociales de la muestra estudiada.
- Las representaciones sociales de los estudiantes de la vía de ingreso Cuadros, de 3ero. a 6to.año de la carrera de Psicología, sobre el proceso de universalización, se caracterizan por tener como núcleo central que es una gran tarea de la Revolución.

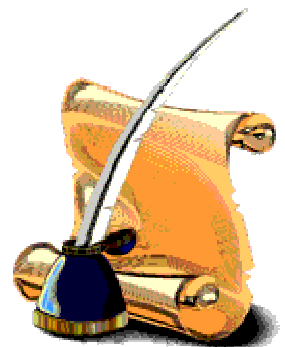
Recomendaciones



Recomendaciones.

- Proponer estrategias en consonancia con este estudio para elevar la pertinencia y eficacia de los procesos de la Educación Superior.
- Realizar otros estudios acerca de cómo se representan el proceso de universalización los estudiantes de otras fuentes de ingreso.

Bibliografía



BIBLIOGRAFÍA

- Abric, Jean Claude. (2001) "Prácticas sociales y representaciones": Editorial Coyoacan, México.
- Acosta, Karía Teresa. (2006). "La noción de Representación Social: su estudio en la Psicología Social". UNAM.
- Alberoni Gutiérrez J. D. (2007). "La teoría de las representaciones sociales y sus implicaciones metodológicas en el ámbito psicosocial. Artículo especial." Universidad Nacional del Altiplano, Perú.
- Alfonso, I. (2006). "Teoría de las Representaciones Sociales". Resumen: Centro de Referencia para la Educación de Avanzada (CREA) Instituto Superior Politécnico "José Antonio Echeverría" (Cuba)
- Álvaro J. J. (2008). "Representaciones sociales": Universidad de Madrid. España.
- Araya Umaña S. (2002): "Las representaciones sociales: Ejes teóricos para su discusión": Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), Sede Académica Costa Rica.
- Araya Umaña S. (2001). "La equidad del género desde la representación social de las formadoras y los formadores del profesorado de segunda enseñanza". Tesis para optar al grado de Doctor en Educación: San Pedro. Costa Rica.
- Arroyo, Marta. (2007). "Experiencias en el sistema de trabajo Sede Central SUM". Taller Nacional de Universalización: La Habana. Cuba.
- Banchs, María Auxiliadora. (1984). "Concepto de representaciones sociales. Análisis comparativo": Caracas. Editorial Universidad Central de Venezuela.
- Banchs, María Auxiliadora. (1988). "Cognición social y representación social". Revista de Psicología de El Salvador, VII, (30).
- Banchs, M. A. (1990): "Las representaciones sociales: sugerencias sobre una alternativa teórica y un rol posible para los psicólogos sociales en

Latinoamérica”, en “Aportes críticos a la Psicología en América Latina”: Editorial Universidad de Guadalajara. México.

- Banchs, M. A. (2001): “Las representaciones sociales en Venezuela”. FERMENTUM.
- Canóvas Fabelo L y Justo Chávez Rodríguez. (2006). “La Pedagogía como Ciencia”. En: Compendio de Pedagogía: Ciudad de La Habana. Editorial de Ciencias Médicas.
- Castro Ruz, Fidel. (1974). “La Educación en Revolución”. Instituto Cubano del Libro , La Habana, Cuba.
- Castro Ruz, Fidel. (2001).”La historia me absolverá”: Ciudad de La Habana. Editorial de Ciencias Sociales.
- Castro Ruz, Fidel (2004). “Algunas ideas sobre la Universalización en Cuba”. Discurso pronunciado en el Palacio de las Convenciones: La Habana. Cuba.
- Castro Ruz, Fidel. (2004). “Las ideas creadoras y probadas por nuestro pueblo no podrán ser destruidas”. Discurso pronunciado en la Clausura del IV Congreso de Educación Superior: Ciudad de La Habana.
- Catálogo de Software Educativos. (2007). “La Educación Superior en Cuba”: La Habana. Material de consulta de la Maestría en Educación Superior.
- Código de Ética de los Cuadros del Estado Cubano. (1996). Poligráfico Protesta de Jarao. Sancti Spiritus. Cuba.
- Colectivo de autores. (2006). “La nueva universidad cubana y su contribución a la universalización del conocimiento”: La Habana. Centro de Estudios de Ciencias Pedagógicas. Universidad Pedagógica “Félix Varela.
- Colectivo de autores. (2005). “Educación para todos. El imperativo de la calidad”: Informe a la UNESCO.
- Constructo social en www.wikipedia.com (2008).
- Costa, Marta. (2007). “Representaciones sociales de ancianos en hemodiálisis: un estudio de caso en el nordeste de Brasil”: Universidad Federal de Brasil.

- De Armas E., Villarroel G. (2005). "Desprecio por la política: aproximación a las representaciones sociales": Caracas vol.38 no.34-35 Politeia
- De la Incera, N. (2006). "Un estudio de la representación social del dirigente y del gerente y empresario". Trabajo de Diploma Facultad de Psicología: Universidad de la Habana.
- De la Rosa, A. M. (1987). "Sobre el uso de las asociaciones libres en el estudio de las representaciones sociales de la enfermedad mental ". Conexiones, 51.
- Del Toro Moreta, I. (2007). "Representación Social de la Universalización en estudiantes de Psicología de la SUM Simón Bolívar". Trabajo de Diploma: SUM Simón Bolívar, Yaguajay, Sancti Spíritus
- Di Giacomo, J. (1987). "Teoría y método de las representaciones sociales". En Páez, D. Pensamiento, Individuo y Sociedad: cognición y representación social: Madrid, España. Fundamentos.
- Díaz, J. (2007). "Los conceptos de normalidad y anormalidad desde la teoría de la representación social en el campo de la salud mental". Tesis para optar por el grado de doctor en Ciencias Psicológicas: México. Universidad Nacional Autónoma.
- Durkheim, E. (1898). "Representaciones individuales y colectivas". Revista de Metafísica y Moral, VI.
- Elejabarrieta, F. (1991). "Las representaciones sociales". En Echevarria, A. Psicología social socio cognitiva: Bilbao, España. Desclée de Brouwer, S.A.
- Farr, R. (1984). "Las representaciones sociales". En Moscovici, S. Psicología social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales: Barcelona.
- Flores Palacios F. (2001). "Prácticas Sociales y Representaciones Sociales": México. Ediciones Coyoacán.
- Flores Palacios F. (2005). "Representación Social, feminismo y vida cotidiana". En La psicología social en México V.1.

- González de la Cruz, V. (2003). "Sexualidad y Riesgos en adolescentes según género". Tesis en opción al título académico de Master en Ciencias de la Educación. Centro Universitario. Sancti Spiritus.
- Guevara de la Serna, E. (1999). "El cuadro, columna vertebral de la Revolución". Revista Cuba Socialista. La Habana. Cuba.
- Hart Dávalos, A. (2002): "Sobre la reforma universitaria en Cuba y América Latina", en Mesa Redonda en la Televisión Cubana
- Hernández M, Pargas L. (2005). "Representación social del proyecto pedagógico de aula en docentes de educación inicial", en Revista Venezolana de Educación: Mérida. Educere Vol. 9, no. 28.
- Herslich, Claudine. (1975). "La Representación Social", en Introducción a la psicología social: Barcelona. Editorial Planeta.
- Horrutinier P, Hernández P & Sánchez M. (2000). « La universalización de la educación superior". Revista de la sociedad cultural José Martí, No 10. La Habana.
- Horrutinier, P. (2006). "La universidad cubana, el modelo de formación": La Habana. Editorial Félix Varela.
- Horrutinier, P. (2007). "La Educación Superior en Cuba". Revista pedagógica universitaria, # 4. Volumen. XII. (Pp.-81).
- Ibáñez, T. (1988). "Ideologías de la Vida Cotidiana". Barcelona. España. Editorial Sendai.
- Informe a la Asamblea Nacional del Poder Popular.(2004). La Habana Cuba.
- Jodelet, Denise. (1986). "La representación social: fenómenos, concepto y teoría". En: Moscovici, Serge (comp.). Psicología Social II. Pensamiento y vida social. Psicología social y problemas sociales: Barcelona. Ediciones Paidós.
- Marková, I. (1996). "En busca de las dimensiones epistemológicas de las representaciones sociales". En Páez, D., Blanco A. La teoría sociocultural y la psicología social actual: Madrid. España.
- Martín, C.; Perera, M. y cols. (2001): "Representaciones sociales de la vida cotidiana en Cuba". Revista Cubana de Psicología, Vol. 18, No. 1

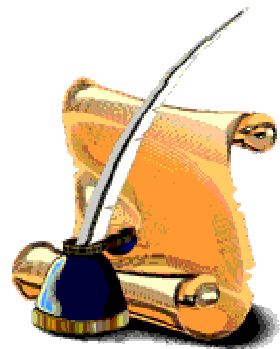
- Martín Serrano, Manuel. (2004). “La producción social de comunicación”: Madrid. Editorial Alianza.
- Mejías N. C.; Aguilera, G. L. (2006). “El proceso de universalización y su modelo en la Universidad de Holguín”: Holguín.
- Ministerio de Educación. (2004). “La universidad que queremos”. Oficina del Viceministro.
- Ministerio de Educación. (2009). “Constitución de la República de Cuba”: Holguín. Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior. (2000). “Conferencia Regional sobre Políticas y Estrategias para la transformación de la Educación Superior en América Latina y el Caribe”: Ciudad de La Habana.
- Ministerio de Educación Superior. (2004). “Informe a la Asamblea Nacional del Poder Popular”.
- Ministerio de Educación Superior. (2006). “Informe curso 2005 – 2006. 30 años red de centros y MES”: La Habana. ENPSES Mercie Group.
- Mora, M. (2005): “La teoría de las representaciones sociales de Serge Moscovici”. Athenea Digital, No. 2, disponible en: <http://blues.uab.es/athenea/num2/Mora.pdf>
- Moscovici, Serge. (1979). “El psicoanálisis, su imagen y su público”: Buenos Aires. Editorial Huemul S.A.
- Moscovici, S. (1984). “El campo de la psicología social”. En Moscovici S. La psicología social: Barcelona. Editorial Paidós.
- Moscovici, S. (1984). “El fenómeno de las Representaciones Sociales”. En Farr, R., Mocovici. S.
- Nuño Gutiérrez B; Flores Palacio F. (2005). “La búsqueda de un mundo diferente. La representación social que determina la toma de decisiones en adolescentes mexicanos usuarios de drogas ilegales”: Distrito Federal de México. Salud Mental, vol.27, número 004. Instituto Nacional de Psiquiatría Ramón de la Fuente,
- Ovalle, P. (octubre, 2008): “Representación Social en el Narcotráfico: entre la indiferencia y la satanización”. En www.almargen.com.

- Pacheco Méndez T. (2006): "La representación social de la planeación universitaria": México .Departamento de Estudios Educativos, Coordinación de Humanidades, UNAM.
- Páez, D. y otros. (1987). "Pensamiento, individuo y sociedad. Cognición y representación social": Madrid. Editorial Fundamentos.
- Páez, D., Ayestaran, y S De Rosa. (1987). "Representación social, procesos cognitivos y desarrollo de la cognición social": Madrid. Editorial Fundamentos.
- Peimbert, G. (2005): "La noción de representación social". Resumen del Capítulo Jodelet.D .La representación social: concepto y teoría: Caracas. Politeja, vol. 38 no.34-35
- Pereira de Sá, C y J. Jodelet (1997): "Representaciones sociales y prácticas religiosas afrobrasileñas en Río de Janeiro". Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología. 7,20.
- Perera, M. (1999): "A propósito de las representaciones sociales: apuntes teóricos, trayectoria y actualidad": La Habana. Informe de investigación. CIPS.
- Perera, M. (2005): "Sistematización crítica de la teoría de las Representaciones Sociales". Tesis en opción al grado doctor en Ciencias Psicológicas: Ciudad Habana. Ministerio de Ciencia, Tecnología y Medio Ambiente. Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas.
- Pérez Rubio, A. M. (2006): "La Psicología social cognitiva: La cognición y la teoría de las representaciones sociales": Argentina. Universidad Nacional del Nordeste.
- Popovich, R. (2005)." Vigencia de las representaciones sociales y su incidencia en las prácticas profesionales". Entrevista a la Dra. Denise Jodelet: París. Universidad de París.
- Reinaldo, Y. D. (2006): "La violencia doméstica: una aproximación a su representación social en un grupo de escolares y sus padres". Trabajo de Diploma: La Habana. Facultad de Psicología.
- Ribeiro, D. (2003). "La Universidad nueva. Un proyecto": La Habana. Editorial Ciencia Nueva.

- Rodríguez, G.; Gil, J. y otros. (2002): "Metodología de la investigación cualitativa": Santiago de Cuba. Editorial PROGRAF.
- Rodríguez, O. (2005). "Representación social del alcoholismo". Trabajo de Diploma: La Habana. Facultad de Psicología.
- Rodríguez, O. (2006). "¿Por qué las representaciones sociales? Un acercamiento de la teoría al análisis del EZLN". En Uribe, F. Los referentes ocultos de la psicología política: México. Universidad Autónoma de México.
- Rodríguez, T. (2006): "El debate de las representaciones sociales en la psicología social": México. Revista Relaciones, Vol.24, No. 93. El Colegio de Michoacán
- Rubira García, R. (2008). "Comunicación, representación y mediaciones": La Habana. Centro de Información para la Prensa, Unión de Periodistas de Cuba.
- Sotomayor, P. (2007). "Representaciones sociales de la Solidaridad en Jóvenes de Guayaquil". Tesis para optar al grado de Magister: Santiago de Chile. Escuela de Psicología, Universidad Católica de Chile.
- Suárez, L. R. (2005). "Representación social del SIDA en adolescentes, padres y abuelos pertenecientes al C-157 del Policlínico Raúl Sánchez, Pinar del Río". Tesis presentada en opción al título académico de Máster en Psicología Clínica y de la Salud. Facultad de Psicología: La Habana.
- Sueda Costa M y M.J da Silva. (2005). "Representaciones sociales de ancianos en hemodiálisis: un estudio de casos en el nordeste de Brasil": Brasil.
- Urrutia, L y G González. (2003). "Metodología, métodos y técnicas de la investigación social III.": La Habana. Editorial Félix Varela.
- Ursua, Nicanor y Darío Páez. (1987). "Psicología del desarrollo, filosofía de la ciencia y representaciones sociales". En Páez, Darío (ed.) Pensamiento, individuo y sociedad. Cognición y representación social: Madrid. Editorial Fundamentos.
- Valle Fasco, M. (2007). "Modelo para la Universidad Territorial Universalizada Sustentable". Tesis en opción al Título de Doctor en Ciencias Pedagógicas: Santiago de Cuba. Universidad de Oriente.

- Vecino Alegret, F. (2003). "Las Universidades Retos y Perspectivas" Palacio de Convenciones. La Habana.
- Vecino Alegret, F. (2006)."Conferencia Magistral en 5to Congreso Internacional de la Educación Superior".La Habana.

Anexos



Anexo 1

Consentimiento informado.

Buenos días (Buenas tardes)

Mi nombre es _____ soy profesora de la sede municipal de Sancti Spíritus.

Propósitos del estudio:

Estamos pidiendo tu cooperación voluntaria en un estudio que estamos realizando para entender que piensan los estudiantes de Psicología sobre el proceso de universalización de la enseñanza superior, por lo que necesitamos nos describas aspectos relevantes sobre el tema.

Procedimiento:

Te pedimos que participes en un grupo (de tu aula), para que intercambien sus puntos de vista y sus opiniones con los otros. La reunión tendrá una duración aproximada de una hora. Podrás participar de la conversación en la medida que lo haces y no estas obligado u obligada a opinar si no quieres hacerlo. Todo lo que allí se diga será tratado de manera confidencial. La reunión se realizará en un local donde no puedan entrar personas que no están participando del grupo. Si en algún momento te sientes incómodo, puedes retirarte si así lo deseas, pues ese es tu derecho.

Beneficios del estudio:

Si bien asistir a la discusión con este grupo no te traerá beneficios inmediatos, tu participación nos ayudará a entender mejor las necesidades y los puntos de vista de los estudiantes de la Carrera de Psicología, con el objetivo de mejorar la calidad de la carrera y que salgan mejor preparados.

Agradecemos mucho tu participación, que será un valioso aporte al estudio que estamos haciendo. Si te queda alguna duda, no vaciles en hacer todas las preguntas que quieras.

Consentimiento

Si has comprendido lo anterior y estás de acuerdo en participar te rogamos que nos lo digas.

Declaración de la voluntariedad:

He leído, o me han leído, la información sobre el estudio y he tenido la oportunidad de preguntar en general y sobre los aspectos específicos.

Yo acepto voluntariamente participar (asistir a la reunión) como una de las personas del grupo y entiendo que tengo el derecho de dejar el estudio en cualquier momento sin que ello me afecte en nada.

Firma del estudiante

Firma del investigador

Fecha: _____

Anexo 2

Guía de los grupos focales.

- ¿Qué es para ustedes la universalización?
- ¿Cuáles son los aspectos positivos de la universalización?
- ¿Cuáles son los aspectos negativos de la misma?
- ¿Cómo se puede mejorar la universalización en la carrera de Psicología?
- ¿Cómo ha influido en ustedes el proceso de la Universalización?

Anexo 3

Asociación libre de palabras.

Se les entregó una hoja de papel y se les dijo: “Por favor, escriban en esta hoja las tres primeras palabras que les vengan a la mente cuando escuchen estos términos”. Los cuales fueron:

- 1 Universalización
- 2 Universidad Central de Las Villas
- 3 Conferencia
- 4 Clase Encuentro
- 5 Estudiante Universitario

Anexo 4

Cuestionario:

La Sede Municipal de Sancti Spíritus está realizando una investigación sobre el proceso de universalización en aras de perfeccionar dicho trabajo. Solicitamos emita su opinión de forma sincera y abierta.

Datos Generales:

Fuente de ingreso: _____ Edad: _____ Sexo: _____

Año que cursa: _____

1- ¿Cómo valora el proceso de universalización en la carrera de Psicología en sus años de estudio?

Muy satisfactoria: _____ Satisfactoria: _____

Medianamente satisfactoria: _____ Insatisfactoria: _____

¿Por qué? _____

2. Marque con una x las palabras que más usted considere sinónimo de universalización.

_____ Cultura.

_____ Posibilidades.

_____ Amplitud

_____ Conocimientos.

_____ Aprendizaje.

_____ Nuevo.

_____ Otros

_____ ¿Cuáles?

3. La universalización representa para mí.

_____ La posibilidad de acceder a la educación superior.

_____ El acceso a la cultura general.

_____ Relacionarme con otras personas.

_____ Elevar mi nivel.

_____ Otras

_____ Cuáles.

4. De los siguientes aspectos marque con una x los que usted considere positivo en la universidad.

_____ Participación de la universidad en la solución del problema de la comunidad.

_____ Vinculación con la práctica.

_____ Otros.

_____ ¿Cuáles?

5. De los enunciados que a continuación representamos marque con x los que considere aspectos negativos de la universalización.

_____ Carácter obligatorio.

_____ Imposibilidad de conocer otras universidades.

_____ Poca vinculación a la práctica.

_____ Inseguridad en cuanto a la futura ubicación laboral.

_____ Otros.

_____ ¿Cuáles?

6. Señala con una x los aspectos afectivos que despiertan en usted la universalización.

_____ Alegría de saber.

_____ Ansiedad ante un examen.

_____ Realización personal.

- Orgullo.
- Satisfacción.
- Compromiso.
- Obligación.
- Otros
- ¿Cuáles?

7. Usted concibe a la universalización. Marque con una x.

- Un derecho social.
- Un deber social.
- Una obligación.
- Una posibilidad de mejoramiento.
- Otros.
- ¿Cuáles?

8. Mi ingreso a estudiar en la universidad ha representado: Marque con una x.

- Elevar el conocimiento.
- Sentirse útil.
- Tener un proyecto.
- Algo obligatorio.
- Me resta tiempo libre.
- Preocupaciones.
- Inconformidad.
- Otros ¿Cuáles?

9. Mis expectativas con relación a la universalización.

- Se han cumplido a cabalidad.
- Se han cumplido medianamente.
- No se han cumplido.
- ¿Por qué?

10. Los estudiantes inmersos en el proceso de universalización asumen comportamiento como son: Marque con una x.

____ Constancia en el estudio.

____ Interés por adquirir conocimientos.

____ Espíritu investigativo.

____ Respeto a los principios éticos.

____ Desinterés.

____ Finalismo.

____ Otros.

____ ¿Cuáles?

11. ¿Cómo valora la calidad de los futuros egresados a través de este nuevo modelo pedagógico?

Excelente: _____ Buena: _____ Regular: _____ Insuficiente:

_____ ¿por qué?