

*INSTITUTO SUPERIOR PEDAGÓGICO
"CÁPITAN SILVERIO BLANCO NÚÑEZ"*

*TESIS EN OPCIÓN AL TÍTULO ACADÉMICO A
MASTERS EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN*

*Título: Ejercicios para la corrección de las insuficiencias en la
escritura de las grafías b por d en escolares de segundo
grado con Retardo en el Desarrollo Psíquico.*

Autor: Lic. María Antonia Morales Solar

Tutor: MsC. Marta Emilia Fernández Cáceres

Fomento 2009

Resumen

La experiencia contiene ejercicios, constituyendo una vía teórico- práctica fundamentada científicamente, favoreciendo la solución al problema de corrección de las disgrafías en escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados a escuelas primarias. La misma tiene como objetivo: Aplicar ejercicios para contribuir a la corrección de las dificultades en la escritura de los escolares con RDP del segundo grado, integrados a la escuela Primaria "Antonio Guiteras Holmes". Teniendo en cuenta que los escolares sienten desde muy temprana edad la necesidad de escribir como medio de expresión, debe proporcionárseles las ayudas necesarias para desarrollar una grafía fluida, fácil y legible, desarrollando habilidades caligráficas permitiéndoles una adecuada escritura. La corrección y perfección de la escritura deben ser tareas sistemáticas del proceso de enseñanza - aprendizaje de la escritura. Se utilizaron durante la investigación diferentes métodos: el análisis histórico lógico, enfoque de sistema, análisis-síntesis, inducción-deducción, genético, observación, pruebas pedagógicas, y la estadística descriptiva. Los ejercicios diseñados poseen un enfoque sistémico, cuentan con cuatro etapas para la corrección: orientación espacial, automatización de la grafía D, de la grafía B y confrontación de ambas grafías, aportando a los escolares el interés y la motivación por una escritura conciente y correcta.

Agradecimientos

A mis padres, que aunque ya no están siempre vivirán como luz que iluminan mi sendero.

A Damaris que con paciencia, dulzura, inteligencia y extrema modestia me apoyó siempre.

A Jorge Luis González Rodríguez que con alegría y dedicación me brindó todo lo que necesité.

A Enrique Navarro, que con mucho tacto sabiduría y esfuerzo personal sin límite siempre me brindó su mano.

A Miguel Morrell en quien encontré el consejo oportuno y el conocimiento preciso.

A Marta Emilia Fernández, mi tutora, que supo leer en mis sentimientos y compenetrarse con ellos ayudándome a seguir adelante.

A Doris, Maira y Mirian que con palabras y hechos me ayudaron hasta el final.

A Alcidia, mi vecina, que con su fé me alentó a continuar superándome en mi profesión.

Dedicatoria

A mis padres que me enseñaron a luchar para encontrar el camino correcto.

A mis hijos que son el sostén que hacen ser fuerte mi vida.

A mi esposo con quién comparto cada sueño, cada propósito...

A mis queridas hermanas que con amor me han ayudado a cumplir este sueño.

A la Revolución que ha posibilitado este enorme triunfo individual y colectivo.

Índice

	Página No.
Introducción.....	1
Capítulo 1	
1.1 La enseñanza de la escritura.....	9
1.2 Trastornos de la escritura.....	13
1.3 Los ejercicios dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.....	17
1.4 Escolares con retardo en el desarrollo psíquico.....	19
1.5 Características psicopedagógicas de los escolares de 2do grado.	30
Capítulo II	
2.1 Aplicación y estudio de instrumentos.....	33
2.2 Caracterización y aplicación de la propuesta.....	36
2.3 Validación de la propuesta de ejercicios.....	55
Conclusiones.....	57
Recomendaciones.....	59
Bibliografía.....	60
Anexos	

Introducción

Los fenómenos que atañan al mundo conllevan a transformaciones en todos los ámbitos de la sociedad. El inicio del nuevo milenio presenta para los diferentes países, en el plano educacional, un panorama complejo, la escuela y sus propuestas curriculares reflejan la diversidad de modelos para la dirección del proceso de enseñanza - aprendizaje, en busca de un proceso más eficiente. La escuela actual tiene que enfrentar exigencias tecnológicas y sociales de gran complejidad, que presentan como un gran desafío la necesidad de lograr una enseñanza capaz de desarrollar al escolar y un aprendizaje significativo, es decir, construido sobre la base de los contextos socioculturales en los que se desarrollan los escolares.

En Cuba, estas transformaciones han tenido gran impacto en la educación y de forma especial en el proceso de enseñanza con los escolares que presentan dificultades en el aprendizaje y en el desarrollo intelectual reciben la influencia de la Tercera Revolución Educativa.

El gobierno cubano posee maneras de pensar muy humanistas, se aprovechan todas las oportunidades de participar en la revolución de la tecnología, la informática y la comunicación, se amplía cada día más el campo de la investigación, se participa en importantes proyectos educativos con países de América Latina y el Caribe, se llevan a cabo métodos y procedimientos educativos, sustentados en las más profundas raíces del magisterio y del pensamiento de múltiples pedagogos como: Varela, Luz y Caballeros y el héroe nacional entre otros, dando así cumplimiento a la política educativa porque:

“Educar es depositar en cada hombre, toda la obra humana que la antecedió, es hacer a cada hombre resumen del mundo viviente hasta el día en que vive, y es ponerlo a nivel de su tiempo para que flote sobre él, y no dejarlo debajo de su tiempo; con lo que no podrá salir a flote es preparar la hombre para la vida”. Martí Pérez, J. (1863, 428).

La Pedagogía de las Potencialidades significa conocimiento, respeto, aceptación, comprensión y sobre todo atención a las variadas y diferentes formas del

desarrollo; para resolver los problemas que se presentan en esta ciencia se hace necesario tener un alto dominio de las particularidades del desarrollo anatomofisiológico y psicológico de los escolares.

Varios especialistas del mundo contemporáneo, se preocupan por el estudio de los escolares con problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura, partiendo de diversos enfoques; desde de los trabajos de los clásicos como: Piaget, Vigotsky y Luria de la primera mitad del siglo, hasta Orton, Anna Gillingham, Bessie Stillman, Grace Fernold y Romalda Spalding entre otros, a partir de la década del 60 hasta nuestros días.

En el continente americano se ha señalado la dificultad en el aprendizaje de la lectura y la escritura, planteado en los trabajos de A. Torrecilla (1990), A. Maldonado (1993), M. De Arellano (1995), Ana Teheroslky (1996), Diego Fernández (1997), A.M. Kaufman (1998), Jerner (1998), y E. Ferreiro (1999) y en Cuba, los trabajos de Salé, Díaz, Morenza en la Universidad de la Habana, Siverio, López Hurtado en el Instituto Central de Ciencias Pedagógicas, M. Torres, E. Abreu y R. Bell en el ISP "Enrique J. Varona" de la Habana, entre otros.

Todos los autores anteriormente señalados han tratado esta problemática, en eventos de pedagogía y como experiencia pedagógica de avanzada, aportando elementos importantes relacionados con el diagnóstico a los diferentes tipos de alteraciones en la escritura, mecanismos de alteración de estas patologías, orientaciones metodológicas para la superación y características personales de los escolares portadores de estas alteraciones, llamadas disgrafías.

Las disgrafías han sido estudiadas por diferentes autores, dando varias definiciones sobre la misma como: "la dificultad que experimenta el estudiante para recordar cómo se forman determinadas letras", "la inhabilidad para el manejo de la escritura", "las dificultades en las destrezas motoras", "la dificultad para consignar por escrito los pensamientos". "un trastorno de tipo funcional que afecta la escritura del sujeto".

Las nuevas transformaciones que se producen en la escuela primaria actual según su modelo posibilitan de manera efectiva la atención a los escolares con

necesidades educativas especiales en el área intelectual, lo cual se manifiesta hoy en día en la cantidad de estos que asisten a este tipo de enseñanza.

Justificado por el anterior planteamiento a la escuela Antonio Guiteras Holmes asisten escolares diagnosticados con Retardo en el Desarrollo Psíquico que manifiestan insuficiencias en su escritura, en el caso específico de los de segundo grado manifiestan alteraciones en su escritura que se manifiestan en:

- Cambios de grafías:
- Segregaciones
- Condensaciones
- Omisiones

Teniendo en cuenta las irregularidades anteriormente expuestas es que se plantea el siguiente **problema científico**:

¿Cómo contribuir a la corrección de las insuficiencias en la escritura de las grafías b y d en los escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados a la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes?

Se determina como el **Objeto de Investigación** Proceso de Enseñanza Aprendizaje de la escritura.

El **campo de acción** se centró en las insuficiencias en la escritura de las grafías b y d.

Se define como **Objetivo General**:

Aplicar ejercicios para contribuir a la corrección de las insuficiencias en la escritura de la b y la d en los escolares con retardo en el desarrollo psíquico del segundo grado integrados a la escuela Primaria” Antonio Guiteras Holmes”.

Para la guía de la investigación se proponen las siguientes **Preguntas Científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos y metodológicos que sustentan la corrección de las insuficiencias en la escritura caracterizados por cambios de grafías de b y d en los escolares de segundo grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico integrados a la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes?

2. ¿Cuál es el estado actual que presenta la escritura de las grafías b y d en los escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados en la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes?
3. ¿Qué características deberán tener los ejercicios para corregir las insuficiencias que presentan en la escritura de las grafías b y d en los escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados en la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes?
4. ¿Qué resultados se obtendrán con la aplicación de los ejercicios dirigidos a la corrección de las insuficiencias en la escritura de las grafías b y d que presentan los escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados en la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes?

Para dar respuesta a cada una de las preguntas científicas y en aras de dar cumplimiento a todo el proceso investigativo se precisan las siguientes **Tareas**

Científicas:

1. Determinación de los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan la corrección de las insuficiencias en la escritura caracterizados por cambios de grafías b y d en los escolares de segundo grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico integrados a la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes.
2. Aplicación de instrumentos para diagnosticar el estado actual en que se encuentra la escritura de las grafías b y d en los escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados en la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes.
3. Aplicación de los ejercicios dirigidos a corregir las insuficiencias que se presentan en la escritura de las grafías b y d en los escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados en la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes.
4. Validación de la efectividad de la propuesta de ejercicios dirigidos a corregir las insuficiencias de la escritura de las grafías b y d que se

presentan en los escolares de segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados en la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes.

Variable Independiente:

- Ejercicios

Carlos Expósito Ricardo en Metodología De La Enseñanza De La Informática (2001:52), define **Ejercicios** como “la actividad que exige del escolar la realización de acciones y operaciones específicas para la fijación de un determinado conocimiento habilidad o hábito.

Variable Dependiente:

- Corrección de insuficiencias en la escritura ocasionadas por cambios de las grafías b y d.

Se define como corrección de las insuficiencias en la escritura como: la acción de corregir o enmendar errores en el aprendizaje del arte de escribir.

Operacionalización de la variable dependiente.

DIMENSIONES	INDICADORES
Orientación espacial	Dominio de la relación derecha - izquierda. Memoria viso – motriz.
Desarrollo del oído fonemático	Discriminación auditiva.
Afectiva motivacional.	Disposición para aprender. Motivación para aprender

La medición de los indicadores que se establecen en las dimensiones será expresado en la siguiente forma: 1-A (Alto) 2-M (Medio) 3-B (Bajo).

Para el desarrollo de la investigación se tomó como:

Población: conformada por 20 escolares de segundo grado de la escuela primaria Antonio Guiteras Holmes.

Muestra: 4 escolares diagnosticados con retardo en el desarrollo psíquico que presentan insuficiencias en el lenguaje escrito ocasionadas por cambios en las grafías b y d, que representa el 20% de la población.

Para la selección de la muestra se utilizó el método no probabilístico tomando los elementos que pertenecen a la muestra de forma intencional.

Características de la muestra.

Son escolares que mantienen buenas relaciones interpersonales con sus compañeros así como con los adultos. Les gusta la computación, dibujar, la Educación Física y las actividades que en general se realizan en la escuela.

Se caracterizan por presentar dificultades en la escritura caracterizada por cambios de b y d en las diferentes formas en que se materializa su forma de escribir, de ellos una hembra y tres varones, entre ocho y nueve años de edad, se sienten poco motivados al realizar las actividades escolares, no manifiestan deseos de aprender.

En la presente investigación se emplea el método dialéctico materialista como método general del conocimiento, además, se emplearon métodos **de investigación** del nivel teórico, empírico y del matemático estadístico.

Métodos Teóricos

Análisis y Síntesis: Se utilizó con el objetivo de estudiar los elementos que constituyen las alteraciones en la escritura para poder corregir estas insuficiencias.

Inductivo y deductivo:

Permitió analizar toda la información, valorar la situación actual de la muestra y las transformaciones que se irán produciendo en la misma.

Histórico y Lógico:

Se ha utilizado con el objetivo de estudiar la trayectoria de las alteraciones de la escritura y la evolución de este trastorno en el transcurso del tiempo, profundizando en los presupuestos teóricos del proceso de enseñanza - aprendizaje de la Lengua Española.

Método de Modelación:

El mismo facilitó la elaboración y aplicación de ejercicios dirigidos a contribuir al tratamiento de las insuficiencias que se presentan en la escritura de la b y d en los escolares con retardo en el desarrollo psíquico integrados a la escuela primaria.

Enfoque de sistema:

Permitió elaborar los ejercicios de forma gradual ascendente existiendo una interdependencia entre los mismos en las etapas propuestas.

Métodos Empíricos

Observación:

Se utilizó con el objetivo de obtener la información relacionada con las características de la escritura de los escolares de la muestra, así como para constatar el nivel de interés y motivación por la escritura.

Prueba Pedagógica:

Con el objetivo de diagnosticar el estado actual en que se encuentra la escritura y después de aplicar los ejercicios, comparar los resultados con el diagnóstico inicial.

Pre experimento pedagógico: Se aplica en sus tres fases:

Diagnóstica: se elaboran y aplican los instrumentos para precisar el estado actual en que se encuentra la escritura de los escolares de segundo grado integrados a la escuela Primaria Antonio Guiteras Holmes.

Formativa: se aplican los ejercicios dirigidos a corregir las alteraciones que presentan los escolares en su escritura los escolares de segundo grado integrados a la escuela Primaria Antonio Guiteras Holmes.

Control: se aplican nuevamente los instrumentos para constatar la eficiencia de los ejercicios propuestos y se comparan los resultados.

Revisión documental: Se revisan los cuadernos de los escolares para comprobar a través de los mismos cómo se manifiestan las alteraciones de la escritura en los escolares de segundo grado diagnosticados con retardo en el desarrollo psíquico:

Métodos Estadísticos:

Análisis e interpretación de tablas y gráficos: con el objetivo de recopilar, representar y analizar los datos obtenidos durante el proceso de investigación, para hacer estimaciones y arribar a conclusiones importantes.

Cálculo porcentual: para poder procesar la información obtenida en la aplicación de los instrumentos.

La **novedad** de esta investigación está dada en que los ejercicios propuestos van dirigidos a corregir los cambios de b y d en la escritura de los escolares de

segundo grado diagnosticado con retardo en el desarrollo psíquico, estos son amenos y motivantes, permitiendo socializar los conocimientos durante el desarrollo de la actividad, se utiliza el dibujo y el coloreado como vías fundamentales de trabajo teniendo en cuenta sus potencialidades, a la vez se desarrollan sus procesos cognoscitivos y su expresión oral y escrita.

El aporte de la investigación está centrado en los ejercicios que se aplican para transformar el contexto pedagógico sobre el tratamiento a las insuficiencias en la escritura en escolares con retardo en el desarrollo psíquico.

La tesis que se presenta está formada por dos capítulos, en el primero se realiza la caracterización de las principales alteraciones de la escritura de los escolares de segundo grado integrados a la escuela primaria, diagnosticados con Retardo en el Desarrollo Psíquico. En el segundo capítulo se describe el resultado del diagnóstico inicial, se caracteriza la propuesta de ejercicios y se realiza la validación de la misma.

Capítulo I: La enseñanza de la escritura y sus principales insuficiencias en los escolares de segundo grado integrados con diagnóstico de Retardo en el Desarrollo Psíquico.

La enseñanza de la Lengua Española como asignatura se lleva a cabo mediante el método fónico - analítico – sintético, el que tiene implícito un grupo de procedimientos que permiten el desarrollo de los diferentes componentes de esta asignatura, mediante el tratamiento adecuado al componente escritura se puede potenciar otros componentes. Los métodos y procedimientos que se adoptan en este sentido están sustentados por las más actuales teorías y orientaciones metodológicas de los diferentes grados.

1.1 La enseñanza de la escritura.

La escritura es un proceso psíquico complejo, que la psicología contemporánea considera como una forma especial de la actividad verbal. Anteriormente la escritura era analizada como un acto óptico – motor, garantizado por el trabajo conjunto exclusivamente del centro de la visión y del centro motor de la mano. Los trastornos de la escritura eran evaluados como pérdidas de los hábitos ópticos – motores, es decir, como alteración de los enlaces de estos dos centros y el centro de la formación de las palabras, esta interpretación la alejaba de su base verbal. Las concepciones actuales de la estructura psicológica de la escritura, la vinculan directamente con la actividad verbal.

En la Wikipedia, enciclopedia libre, artículo “Escritura (lingüística)” se define escritura como: un sistema de representación gráfica de una lengua, por medio de signos grabados o dibujados sobre un soporte. Es un método de comunicación humana que se realiza por medio de signos visuales que constituyen un sistema.

La escritura es un complejo acto humano. Cassany, Luna y Sanz (1998: 268- 269) enumeran las habilidades que se ven implicadas en el proceso de escritura, que son tanto psicomotrices como cognitivas: posición y movimiento corporales, movimiento gráfico, aspectos psicomotrices, control sobre la situación de comunicación, generar, organizar, formular objetivos, redactar, revisar, leer, rehacer y monitorizar. Muchos años de aprendizaje, práctica y esfuerzo son

necesarios para adquirir un buen nivel de escritura, y muchos escritores no lo consiguen nunca.

La escritura surge y se desarrolla desde su propio inicio como una actividad consciente y desplegada en lo que se refiere a la composición de sus operaciones. En las etapas tempranas de adquisición de la escritura, cada operación constituye una acción consciente y aislada, el proceso de escritura de una palabra se descompone en una serie de letras y de operaciones independientes: el análisis de los sonidos de la palabra, la actualización de las letras correspondientes, el trazado de los grafías, etcétera.

A juicio de la autora la escritura se logra después de un proceso complejo donde se adquieren las diferentes formas de representar los sonidos fonemas del idioma natal, mediante el trazo de las letras o grafías que formarán las palabras, permitiendo así la expresión de ideas.

La escritura dentro del proceso enseñanza – aprendizaje goza de ser un instrumento de extraordinaria importancia que permite el registro y la comunicación de ideas, se adquiere y desarrolla de forma gradual mediante la enseñanza de sus componentes, lográndose una considerable destreza de tipo motor mediante el tratamiento adecuado de sus métodos.

La escritura debe enseñarse junto a los restantes aspectos del lenguaje. Cuando se enseña lectura, el niño aprende a reconocer palabras que más tarde ha de reproducir, luego escribe palabras sueltas, continúa con la escritura de frases, para de esta forma poco a poco ir comunicando sus ideas. Esta actividad requiere el uso correcto de los signos de puntuación y lograr con ello separar las unidades del pensamiento, lo que constituyen elementos básicos de la composición escrita. El empleo de una correcta ortografía y de los diferentes elementos gramaticales durante el acto de escribir permitirá la calidad y belleza del texto elaborado.

El lenguaje escrito es la alegría del pensamiento y un poderoso instrumento de este, con posibilidades en ocasiones superiores a las del lenguaje oral, facilita la transmisión de la experiencia haciéndola perdurar con mayor precisión, lleva más elaboración más análisis; por tanto para lograrse tienen que estar creadas un

grupo de condiciones físicas, psicológicas e intelectuales en los estudiantes entre las que podemos mencionar:

- Buen desarrollo psicomotor.
- Buen desarrollo del lenguaje oral.
- Conversación de los analizadores.

La estructura psicofisiológica y psicolingüística de la escritura es muy peculiar, de tal manera que se hace insuficiente cuando no están dadas las premisas anatomofisiológicas, psicológicas y sociales. Los procesos del desarrollo intelectual que ocurren a lo largo del ciclo vital y los diferentes mecanismos que intervienen en su transformación están asociados a la comprensión de la diversidad en el desarrollo intelectual de los escolares.

Las diferentes facetas lingüísticas deben estar presentes durante el acto de escribir, ellas deben desarrollarse junto al proceso de enseñanza de la escritura. En una palabra la escritura no debe concebirse aislada o independientemente de sus componentes fonológicos, sintáctico - gramatical, semántico y lexical.

La enseñanza de la escritura debe enfocarse de tal manera que su aprendizaje le facilite al escolar, hacerle frente con éxito a sus necesidades gráficas escolares y extraescolares. Los escolares sienten desde muy temprana edad la necesidad de escribir como medio de expresión. El encargo del maestro en este sentido consiste en proporcionarle todas las ayudas necesarias para que puedan desarrollar una grafía fluida, fácil y legible. El escolar debe comprender y aceptar por su parte las normas usuales de velocidad, forma y calidad, desarrollando de este modo habilidades caligráficas que le permitirán la legibilidad de su escritura.

En este sentido debe aprender además cuáles son las causas de la escritura ilegible o lenta y cómo identificarlas en sus propios escritos. La corrección y perfeccionamiento de la escritura deben ser una tarea permanente y sistemática, en esto consiste fundamentalmente y en esencia, el proceso de enseñanza - aprendizaje de la escritura, bajo la interacción maestro – escolar que se desarrolla y alcanza su máxima expresión en el contexto pedagógico.

Desde esta mirada el fin consiste en la automatización del proceso docente - educativo en la enseñanza y aprendizaje de la escritura, hasta que le permita al

escolar concentrarse totalmente en las ideas que desea expresar, sin preocuparse por el trazado de los signos, es muy importante tener en cuenta durante este proceso la redacción y la ortografía

Este proceso se rige por un sistema de principios.

Principios que rigen la enseñanza de la escritura:

- 1- El maestro debe aprovechar toda oportunidad para desarrollar en los escolares el deseo de expresar ideas por escrito.
- 2- El aprendizaje de la escritura es un proceso gradual de desarrollo a través de ciertas etapas bien definidas: desde el garabato sin sentido del niño que juega a escribir, a la forma gráfica ya madura del adulto. La instrucción directa y sistemática no debe empezar hasta el segundo año de escolaridad.
- 3- La enseñanza comenzará con la escritura, pasando gradualmente a la cursiva. En la mayor parte de las escuelas el cambio tiene lugar durante el tercer curso, aunque las grandes diferencias individuales no permiten establecer, con carácter general, el momento óptimo para realizar tal cambio.
- 4- No todos los escolares progresan al mismo ritmo en el dominio y control de los complicados movimientos gráficos. Por consiguiente, la enseñanza debe ser individualizada y estrechamente supervisada por el maestro en las primeras etapas. En los grados superiores los escolares pueden agruparse por niveles de desarrollo y necesidades instructivas, evitando en todo momento, la total colectivización de la enseñanza.
- 5- Es necesario acentuar el diagnóstico en el aprendizaje escribano, familiarizando a los escolares con las causas más frecuentes de ilegibilidad y con los medios para identificarlas.

Las medidas para mejorar la calidad, velocidad y legibilidad de la escritura deben apoyarse en las necesidades individuales de cada niño. Las dificultades específicas como la forma incorrecta de la letra o la espaciación inadecuada serán objeto de tratamiento directo. Los escolares deben cooperar con el maestro en el establecimiento de los objetivos inmediatos del aprendizaje. Dentro de límites

razonables, el escolar gozará de libertad para adoptar una posición confortable mientras escribe; resulta contraproducente la imposición por el maestro de una especie de rito escribano, de cuya práctica ningún escolar puede desviarse. No es necesario poner mucho énfasis en la rapidez, puesto que su incremento será el resultado normal de la formación de hábitos correctos y de la constante aplicación de las exigencias escribanas.

La escritura debe enseñarse junto a los restantes aspectos del lenguaje. Cuando se enseña lectura, el escolar aprende a reconocer palabras que más tarde ha de reproducir, luego escribe palabras sueltas, continúa con la escritura de frases, para de esta forma poco a poco ir comunicando sus ideas. Esta actividad requiere el uso correcto de los signos de puntuación y lograr con ello separar las unidades de pensamiento, lo que constituyen elementos básicos de la composición escrita. El empleo de una correcta ortografía y de los diferentes elementos gramaticales durante el acto de escribir permitirá la calidad y belleza del texto elaborado

El proceso de aprendizaje tiene lugar a partir de una serie de premisas básicas, razón por la cual desde etapas precedentes debe realizarse un trabajo preventivo que garantice el desarrollo de un equilibrio emocional armónico entre las diferentes formas de estrategias lingüística, socio – lingüística, discursiva, para facilitar el acceso a los códigos de las distintas etapas de aprendizaje

1.2 Trastornos de la escritura.

El proceso enseñanza - aprendizaje de la escritura no transcurren felizmente en las diferentes etapas de su desarrollo, cuando en ellas aparecen alteraciones del lenguaje o en los procesos psicológicos y sensoriales que afecta la retención de las lecciones, en la comprensión y asimilación de los nuevos conceptos y hábitos de leer y escribir.

El lenguaje escrito compuesto por los procesos de lectura y escritura constituye una actividad organizada, dirigida, voluntaria y consciente que tiene su base en el lenguaje oral.

Si partimos del criterio que una condición necesaria para asimilar el lenguaje escrito es la adquisición de la lengua oral, podemos comprender que las escrituras que posibilitan el sistema funcional verbal serán también necesarias para la

escritura y la lectura. Con este análisis no pretendemos identificar plenamente los trastornos propios de ambas formas del lenguaje oral y no reflejarse la escritura o viceversa.

Para la formación del lenguaje oral son fundamentales los analizadores verbal motor y verbal auditivo. El visual es menos importante. En el caso del lenguaje escrito, los dos primeros analizadores pierden su importancia pero el tercero resulta esencial.

Esta diferenciación se ve reflejada en las manifestaciones propias de las patologías del lenguaje escrito que tienen su base en dificultades de tipo óptico espaciales.

Además de considerarse por mucho tiempo el lenguaje escrito como un proceso motor solamente, también imperó la idea localizacionista que esta dependía de la función desplegada por una determinada zona del córtex cerebral. (así, la parte media de la zona motriz del hemisferio izquierdo se consideró como el centro de la escritura).

A la luz de las nuevas concepciones en relación con las funciones psíquicas superiores y su localización dinámica, semejante criterio resulta desconcertado puesto que pasa por alto la participación de la corteza cerebral como un todo diferenciado. En el establecimiento de esta función se encuentra todo el córtex cerebral, donde diferentes zonas responden por la realización de determinadas conexiones que hacen posible la asimilación y utilización del lenguaje escrito.

Para el desarrollo exitoso del complejo proceso de aprendizaje de la lecto-escritura en el niño se hacen necesarias una serie de condiciones que permiten la realización de funciones sensoriales, diagnósticas y motrices imprescindibles para percibir los signos dispuestos ordenadamente de izquierda a derecha, estableciendo la correspondencia entre sonido lingüístico y grafemas, sintetizarlos en sílabas y palabras, abstraer su significado y reproducir los signos mediante la actividad psicomotriz.

La lectura y la escritura se desarrollan en un tiempo y un espacio determinando. En el espacio que es la hoja de papel con la orientación de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo, en el tiempo, la sucesión de fonemas y grafemas con un

ritmo que establece uniones y separaciones, en dependencia del complejo sonoro y gráfico y las pausas.

Mecanismo de la escritura

En su libro “Apuntes de la psicofisiología de la escritura” A.R. Luria precisa una serie de operaciones de la escritura en la que intervienen los analizadores visual, verbo auditivo y motor.

El primer paso y uno de los más complejos es el análisis sonoro de las palabras.

Para ello se hace necesario definir la estructura sonora, determinar el orden y el lugar de cada fonema en la palabra. Este análisis se realiza con la participación activa de los analizadores verbo motor auditivo. El primero garantiza el componente motor del análisis a través de la articulación.

Del proceso de aprendizaje esta articulación desempeña un importante papel en la precisión de los sonidos que componen las palabras y su diferenciación con otras parecidos, así como en el establecimiento del orden de los sonidos dentro de las palabras.

La siguiente operación es el establecimiento de la relación fonema grafema, el cual debe ser diferenciado de otras letras, especialmente de los similares gráficamente, para lo cual es necesario un adecuado nivel de desarrollo del análisis y síntesis visual y las representaciones espaciales. Las dificultades que aquí pueden presentarse se relacionan con la confusión de letras similares por sus características gráficas.

La codificación de la imagen de la letra en el modelo visual correspondiente se realiza a través de los movimientos finos de las manos, la cual se ejecuta conjuntamente con el control cenestésico. Con posterioridad a la escritura se efectúa el control visual a través de la lectura. Las operaciones mencionadas se corresponden con el nivel sensomotor del proceso de escritura y el nivel semántico garantiza la comprensión del significado de los escritos.

Los procesos de lectura y escritura en la norma transcurren sobre la base de un desarrollo equilibrado de diferentes funciones verbales y no verbales tales como: la diferenciación auditiva de fonemas y su correcta pronunciación, el análisis y síntesis de la composición sonora de las palabras, el análisis y síntesis visual, las

representaciones espaciales, la organización y ejecución de los movimientos oculares y finos de la mano. La alteración de uno o varios de las funciones mencionadas puede ocasionar trastornos en los procesos de lectura y escritura a los que se denomina dislexia y disgrafía respectivamente.

Los autores consultados consideran que los trastornos del lenguaje que más pueden afectar el proceso de lecto – escritura es el retardo en el desarrollo del lenguaje, los trastornos de pronunciación donde se manifiestan cambios o sustituciones e inconsistencia de sonidos y el tartaleo a causa del déficit atencional que provoca saltos de la palabras durante la lectura, lectura con invenciones, además transposiciones y cambios de sílabas y palabras junto a una inhabilidad motriz en general durante el acto de escribir.

Algunos escolares, con audición y facultades mentales normales, no dominan la lectura y la escritura o leen y escriben con grandes errores, los cuales se manifiestan en la mayoría de los casos en una desfiguración general en la composición sonora de las palabras y en una sustitución de las letras.

La marcada dificultad en el dominio de la forma gráfica del lenguaje, relacionada casi siempre con un desarrollo general incompleto del lenguaje en los escolares se conoce como disgrafia. (2000:76)

La disgrafía se fundamenta ante todo, en la comprensión de la lectura como una forma superior de lenguaje, que tiene lugar sobre la base de complejos procesos psicofisiológicos.

Las disgrafías han sido conceptualizadas por diferentes autores, entre ellos: Weiner (1971: 59) define la disgrafía: “como la dificultad que experimenta el estudiante para recordar cómo se forman determinadas letras”. Dale A. Jordan (1980: 63) define la disgrafía: “inhabilidad para el manejo de la escritura”). Portellano Pérez en (1985: 60) define la disgrafia “como dificultades en las destrezas motoras” María Dueñas (1987: 37): “dificultad para consignar por escrito los pensamientos” Rosa Ma. Rives Torres (1996: 153) define la disgrafia “como un trastorno de tipo funcional que afecta la escritura del sujeto”.

Según Jordan (1991:43), la disgrafía se clasifica en siete tipos: dificultad para aprender el alfabeto, cuya característica central es la dificultad que experimenta el

escolar para recordar cómo se forman determinadas letras, escritura en espejo, que es la tendencia a comenzar a escribir del lado derecho de la página y proceder hacia la izquierda, con frecuencia se invierten palabras enteras como si fueran proyectadas en un espejo; estructura de la oración como guía, en la cual se presenta letra poco legible, se componen oraciones y se incurre en la transposición de algunos elementos de la oración, aunque el sentido general es correcto; tiende a componer oraciones completas, no fragmentadas; sentido de orientación confusa, referida a confusiones por la posición o dirección de los elementos que forman las letras; copia de formas simples, que es la inhabilidad para copiar formas simples sin distorsión alguna; omisión, consistente en un esfuerzo para codificar por escrito palabras más largas; por lo común se omiten letras o sílabas sin advertir el error; agregado, que es la tendencia a agregar o repetir elementos cuando se habla, se escribe o deletrea; la inhabilidad para concluir una estructura con el fin de dar comienzo a otra nueva.

Portellano, José Antonio. (1999:37), expresó Los trastornos de la escritura, sobre todo la disgrafía, a menudo son poco tratados, aunque suelen conllevar importantes dificultades para el desarrollo de los escolares. La disgrafía es lo que generalmente entendemos como “hacer mala letra”, aunque en el caso de la disgrafía no se trata de una dejadez sino de una dificultad concreta para poder ejecutar de forma adecuada el trazo y la direccionalidad de las letras o grafías.

Fernández Pérez de Alejo, Gudelia, expresa que al trastorno específico y parcial del proceso de escritura se le denomina disgrafía que se manifiesta en las insuficiencias para asimilar los símbolos gráficos del lenguaje.

La autora se afilia a este último criterio por considerarse el más acabado y actualizado hasta el momento en que se redacta la investigación.

1.3 Los ejercicios dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los avances científicos y tecnológicos han sido objeto de reflexión por parte de disímiles pedagogos con diferentes ideologías dada la interrelación de este hecho y la educación. Como resultado de este proceso se han desarrollado diferentes tendencias como la Tecnología educativa que bajo el prisma del conductivismo de

Skinner, sustenta sus fundamentos en la reproducción sin permitir el desarrollo el pensamiento teórico y creador de la persona que está en formación.

Sin embargo teniendo como premisa que la educación tiene como fin la formación multilateral del hombre, la pedagogía cubana se fundamenta en la concepción dialéctico materialista y marxista, la cual permite la educación en una concepción científica del mundo y el desarrollo de la personalidad basada en un enfoque socio-histórico cultural, la que ofrece una profunda explicación acerca de las grandes posibilidades de la educación del hombre.

El enfoque histórico cultural de Vigotsky considera la enseñanza y la educación como forma universal y necesaria del proceso de desarrollo psíquico humano y es a través de ellas, fundamentalmente, que el hombre se apropia de la cultura, de la experiencia histórico- cultural de la humanidad. Esta tendencia hace consciente al educador de las grandes posibilidades para educar al hombre, de acuerdo con las exigencias de la sociedad en la cual vive y cual tiene que contribuir a desarrollar. Además esta teoría pone de manifiesto que los resultados educativos no son atribuibles a la naturaleza, ni al aparato biológico heredado, sin que ello excluya la consideración del hombre como un ser bio-psico-social, pero se destaca como determinante la acción educativa del medio y todo el contexto social, que de muy diversas formas influyen en el ser en formación.

Precisamente, a través de los ejercicios el hombre puede modificar la naturaleza, las condiciones de vida y auto transformarse.

Según Muller, Horst. (1987:16) entiende como **ejercicio** una exigencia para actuar que se caracteriza por: el **objetivo de las acciones**. (Transformar, una situación inicial en una situación final), el **contenido de las acciones**, (conceptos, proposiciones, y procedimientos algorítmicos) las **condiciones para las acciones**.

El **objetivo de las acciones** en la resolución de un **ejercicio** es, en cada caso transformar, una situación inicial (elementos dados premisas) en una situación final (elementos que se buscan, tesis).

El **contenido de las acciones** en la resolución de un **ejercicio** está caracterizada por:

- **Objeto de las acciones**, que puede estar dado por los elementos de la materia (conceptos, proposiciones y procedimientos algorítmicos); la correspondencia entre situaciones externas y los procedimientos heurísticos (principios, estrategias, reglas), así como medios heurísticos auxiliares.
- **Tipos de acciones:** identificar, realizar, comparar, ordenar, clasificar, reconocer, describir, aplicar, fundamentar, buscar, planificar y controlar.

Como condiciones, para las acciones se encuentran en primer lugar las exigencias que el **ejercicio** plantea al escolar, expresada por el grado de dificultad del ejercicio.

Según Garcés (1997:15) existen varias clasificaciones de ejercicios, las cuales son:

1. **Ejercicios de preparación.** Se consideran aquellos que, por su contenido y función va a crear la base conceptual necesaria para enfrentar con éxito la formación del nuevo concepto, así como ayudan a determinar las preconcepciones de los estudiantes.
2. **Ejercicios de formación** Dentro de este tipo se contempla los que están dirigidos a obtener los rasgos esenciales que caracterizan los elementos que pertenecen en la clase. Estos ejercicios permiten llegar a la definición del concepto, así como la determinación de qué elementos pertenecen o no a la clase, o que elementos, bajo determinadas condiciones, pueden o no pertenecer a ello. En este tipo de ejercicio también se incluyen aquellos que plantean la construcción de ejemplos o ejemplos que no sobrepasen el nivel de dificultad media.
3. **Ejercicios de desarrollo.** En este grupo están incluidos aquellos dirigidos a establecer relaciones entre conceptos y demostrar la validez de estas relaciones. Se incluye, también, ejercicios que completen un subsistema, para la formación de conceptos subordinados o conceptos colaterales.

Al tener en cuenta lo anteriormente expresado, **ejercicios:** es un medio de enseñanza-aprendizaje impreso y complementario, que de acuerdo a su estructura didáctica posibilita que el escolar realice su estudio de forma independiente,

desarrollando su creatividad a través de tareas investigativas y de aplicación, donde puede llegar a solucionar problemas.

1.4 Escolares con retardo en el desarrollo psíquico.

La historia de las dificultades en el aprendizaje tiene algo más de doscientos años, sus orígenes se remontan al año 1800, en sus inicios los expertos utilizaron nombres muy confusos para referirse a este tipo de escolares, hasta que en 1962, Samuel Kirk, utiliza por primera vez el nombre de dificultades en el aprendizaje para denominar a los que presentaban dificultades para el aprendizaje de la lectura, rápidamente esta propuesta alcanzó consenso, por el enfoque educativo que contiene.

Ramón López Machín (2000:29) plantea que todos los niños tienen necesidades educativas.

“Queda claro que todos los niños necesitan el auxilio de los adultos; requieren ser atendidos, guiados, que se les enseñe, que se les eduque, todos tienen necesidades educativas de diferentes tipos, nacen y deben adquirir un enorme caudal de conocimientos, experiencias, conductas, en fin, la sabiduría humana acumulada, que les sirva para vivir en sociedad, tener un comportamiento humano civilizado”

Existen otros que precisan más de esa ayuda porque presentan un grupo de carencias o desventajas, son aquellos con necesidades educativas especiales, este término posee un grupo de ventajas con relación a otros que han pasado a la historia como discapacitados y anómalos, estos términos causan efectos fatalistas, crean falsas expectativas sobre el “enfermo” el término de necesidades educativas especiales es menos agresivo.

López Machín (2000: 45)“Influye a todos los escolares que por muy diversas causas presentan dificultades, no avanzan en el aprendizaje y en su desarrollo general como los demás, necesitan apoyo para escalar nuevos estadios o cumplir los objetivos educativos trazados”...Otros educandos también requieren de un tratamiento fuera de lo común una atención diferente”

Hammill hizo un análisis de diversos criterios presentes en las definiciones de dificultades en el aprendizaje, tales como: bajo rendimiento, etiología de disfunción

del Sistema Nervioso Central, procesos implicados durante el ciclo vital como posibles dificultades de aprendizaje, hasta llegar a considerar estas dificultades como un término genérico que se refiere a un grupo heterogéneos de trastornos debido a disfunciones en el sistema nervioso central sea de forma identificable o inferida.

Estos trastornos pueden manifestarse por retraso en el desarrollo precoz y/o dificultades en alguna de las siguientes áreas: atención, memoria, razonamiento, coordinación, comunicación, escritura, deletreo, cálculo, competencia social y maduración emocional.

En Cuba se le ha dado un tratamiento al término retardo en el desarrollo psíquico coherente con la concepción histórico – cultural, cuyo grado de certidumbre ha resultado útil para el diagnóstico, la interpretación educativa y al práctica escolar.

M Torres, S. Domishkievich y L.F Nerrera, definen el retardo en el desarrollo psíquico como una de las variantes en el curso normal del desarrollo psíquico caracterizado por un ritmo lento de la formación de las esferas cognitivas y emotiva volitiva, las que quedan temporalmente, en etapas etáreas más tempranas.

Este término “retardo” refuerza la interpretación del carácter transitorio de las dificultades que caracterizan a estos niños. El retardo que representan se relaciona con la falta de correspondencia entre el nivel de desarrollo logrado por ellos, con relación a sus coetáneos.

Entonces, el carácter transitorio del retardo se refiere a que con la edad, que implica maduración de algunos sistemas funcionales y sobre todo con las ayudas tempranas y oportunas, se logrará satisfacer las necesidades de su desarrollo. Esta perspectiva optimista está avalada por investigadores, donde se exige de la interpretación de la comprensión de la interrelación dialéctica que tiene que existir entre lo biológico y lo social, lo afectivo y lo cognitivo, la enseñanza y el desarrollo. La existencia de disfunciones en el sistema nervioso central no es desconocida en estos casos, a esto se le otorga un valor relativo, porque su incidencia en el desarrollo psíquico depende del carácter del daño, el tiempo en que ocurre, la etiología, las características del individuo y la influencia de los factores sociales.

Otra arista lo es la relación causal e interdependencia entre lo cognitivo y lo afectivo, la lenificación de la actividad cognoscitiva tiene un carácter primario, respecto a la inmadurez de la esfera afectivo – volitiva, sin embargo, en el mejoramiento de la primera, influye la elevación de la autoestima, la autoconfianza y la autovaloración.

Los especialistas cubanos M. Torres, L. P. Herrera, L. Morenza, J. Betancourt y A. González, tienen criterios unificados acerca del enfoque multi e interdisciplinario en los proceso de diagnóstico e intervención para poder explicar la génesis del trastorno, la estructura del defecto, el diagnóstico diferencial, la dinámica del desarrollo y el pronóstico en cada caso, lo cual determinará la ubicación en las condiciones educativas más propicias para la educación de todos y cada uno de estos escolares.

Los escolares con retardo en el desarrollo psíquico se caracterizan por incapacidad para seguir el ritmo de los estudios que plantea la escuela, insuficiente desarrollo de los procesos cognoscitivos, inmadures en la esfera afectiva – volitiva, disfunciones en el sistema nervioso central, condiciones desfavorables de vida y educación, capacidad potencial de aprendizaje que los acerca a los niños que aprenden sin dificultad y los separa de los retrasados mentales.

Desde este punto de vista se observa una alta valoración de las potencialidades de estos escolares, apreciándose la lenificación en el desarrollo. La cual indica que sus potencialidades intelectuales se pueden explotar de las más diversas formas.

Las particularidades de estos escolares son evidenciadas desde las edades más tempranas vistas en:

- Los modos de la actuación.
- Relaciones interpersonales.
- Comunicación.
- Manifestaciones de emociones y sentimientos.
- Capacidad para asimilar la ayuda y aprender.
- Procesos psicopedagógicos y de socialización.

Estas particularidades se agudizan o no en dependencia del subgrupo a que se ajusten sus características:

- Un primer subgrupo incluye a los de mejor rendimiento cognitivo, influyen menores donde las dificultades en la atención, memoria y del pensamiento no son muy severas, marcada intranquilidad, favorable pronóstico y dinámica del desarrollo. En este subgrupo predominan los daños prenatales y postnatales.
- El segundo subgrupo comprende los que presentan bajo rendimiento cognitivo, tienen estos niños dificultades para establecer nexos de carácter lógico – abstracto, intelectualmente su rendimiento es bajo, su dinámica y pronóstico de desarrollo es menos favorable que los del primer subgrupo, son muy intranquilos, necesitan de un gran esfuerzo para acometer las tareas docentes y los resultados son insuficientes desde el punto de vista intelectual. (2006 : 70)

Características psicopedagógicas del escolar con Retardo en el Desarrollo Psíquico.

La corriente Socio- Histórico- Cultural reconoce la importancia del crecimiento personal en el desarrollo psíquico, tanto en la norma como en la desviación y se declara que dicho crecimiento se produce en el contexto del sistema de relaciones sociales, en que esa personalidad en formación se desenvuelve y toma en consideración el papel activo del sujeto en su formación al afirmar que en última instancia, el desarrollo se produce a partir de la experiencia individual acumulada que se produce, a través de cómo vive el sujeto la situación social. En tal sentido se comparte el principio de que **la historia personal es significativa para comprender la situación del sujeto y poder promover, en este, el proceso de desarrollo personal y cambio necesario.** Este propio enfoque nos plantea que las dificultades surgen como resultado de condiciones de vida y educación desfavorable. "Estas condiciones conducen a la limitación de la experiencia sensorial en el niño y de su comunicación con los que le rodean, y al mismo tiempo retardan su desarrollo intelectual, así como entorpecen el desarrollo armónico de su personalidad. M. Torres (1990:36).

Como se ha expresado con anterioridad las condiciones anatomofisiológicas no predeterminan el desarrollo psicológico, solo constituyen una premisa, son su base, una condición necesaria, pero no suficiente. Lo psicológico, de esta manera, no es el resultado directo del funcionamiento biológico, sino que es un producto cuya base reside en la interrelación de lo social y cultural con esa condición biológica especial que posee cada ser humano que es también mediatizada por lo cultural.

L.S. Vigotsky y sus seguidores realizan un reconocimiento el papel que desempeña lo biológico:

- La plasticidad del Sistema Nervioso y en particular del cerebro humano como una extraordinaria capacidad que fundamenta y posibilita, desde el punto de vista biológico, su desarrollo.
- La posibilidad de la formación de órganos funcionales, en la relación del hombre con su medio, le permite a éste enfrentar disímiles situaciones, en la medida en que transforma la realidad y se transforma a si mismo.
- La elevada capacidad de recuperación mediante la compensación.

Desde la arista de la autora, el factor biológico no deja de ser importante pero a su lado, en interacción aparecen las condiciones socioambientales desfavorables, las de enseñanza y educación que suelen ser las que mayor influencia y repercusión en la vida del niño cuando tiene un manejo inadecuado, sea por infraestimulación o abandono, unido a la maduración del sistema nervioso central y su debilidad funcional que se expresan en la insuficiencia de los procesos cognoscitivos y alteraciones en la esfera emocional volitiva y la inmadurez psicofísica.

Al respecto, Guillermo Arias ha planteado: "La pobreza o condiciones materiales y sociales desfavorables producen un complejo sistema de influencias, producto de una dinámica y ambiente emocional-cognitivo desfavorable que afectan el desarrollo afectivo e intelectual del niño, limitando, en el mejor de los casos, dicho proceso; ya que si bien no podemos hablar en estricto sentido de deficiencias o carencias psicológicas en los grupos pobres, si podemos, en cambio, referirnos a insuficiencias socioculturales, que se transforman en desventajas al tratar de

integrarse en una sociedad dirigida por el grupo dominante, donde además ha ocurrido la revolución tecnológica."

"En las condiciones humanas de su existencia, generales a todo hombre, se revelan particularidades de su desarrollo, relacionados con los contextos en que viven, en los diferentes períodos de su ontogenia, con su sexo, su familia, su grupo, entre otros factores, que permiten diferenciar a unos hombres de otros. Especialmente se expresan peculiaridades que distinguen a cada hombre en su singularidad, en su individualidad, más directamente vinculadas a las circunstancias específicas en que ha transcurrido su vida y su educación". Arias (2000:63)

En otras palabras, en el plano psicológico aparecen nuevas cualidades y no solo esto, sino que estas expresan un producto cualitativamente superior resultante de la relación que se produce entre los factores externos e internos (inherentes al sujeto), evidenciando así el papel activo del sujeto ante la realidad y su propio proceso de transformación de la realidad objetiva.

"Cada sujeto es exponente en su desarrollo, de la peculiar relación entre sus premisas biológicas y las influencias sociales específicas en que ha transcurrido su existencia". Arias (1998:39)

Es importante considerar el papel director de la enseñanza y la educación respecto al desarrollo psicológico del hombre.

"La enseñanza puede determinar la dirección del desarrollo de los procesos psíquicos, adelantándose a él y atribuyéndole el camino, y puede además conducir a la formación de determinadas cualidades psíquicas y a la reestructuración de las cualidades que se habían formado anteriormente" Venguer (1982: 27).

Para Vigotsky la propia noción de "aprendizaje" significa un proceso de enseñanza-aprendizaje, en el cual quedan incluidos el que aprende y el que enseña y la relación entre ambos, que significaría el componente social. En su obra, la esencia del desarrollo psíquico consiste en que a través de los demás es que nos convertimos en nosotros mismos, o sea, el niño y la niña aprenden a través del "otro"^{1,2}, y este aprendizaje es el que los va a impulsar hacia el

desarrollo personal, independiente y autónomo. Además precisa que "...este desarrollo permite que el sujeto en el período de tránsito hacia la adultez se oriente hacia sí mismo y se produzcan los procesos de autodesarrollo, lo psicológico adquiere definitivamente un automovimiento, su autorregulación" Vigotsky (1987:64).

La enseñanza es la herramienta mediante la cual se transmiten toda la historia social que antecede al "nuevo sujeto" y se forman en él las acciones propias del ser humano; por lo tanto, esta no puede limitar su ritmo al del desarrollo e ir al dorso de éste. La enseñanza debe tener en cuenta el grado de desarrollo alcanzado; pero no para detenerse en él, sino para comprender cuál es el próximo paso a seguir; es decir, hacia dónde se debe conducir el desarrollo. **La enseñanza va delante y conduce al desarrollo psíquico.** Vigotsky (1995: 59). Lo anterior nos hace comprender que el desarrollo va a estar en relación directa con la capacidad potencial de aprendizaje, que depende en última instancia, de un proceso de interacción social y de las posibilidades del sujeto.

La esencia de la interacción que se da entre el aprendizaje y el desarrollo queda bien explícita cuando Vigotsky destaca el carácter social de las funciones psíquicas superiores del ser humano planteando su Ley Genética Fundamental en la que expone: la acción individual surge desde las primeras formas de vida colectiva, y que el desarrollo no va en dirección de la socialización, sino a la conversión de las relaciones sociales en funciones psíquicas: "Cualquier función en el desarrollo cultural del niño aparece en escena dos veces, en dos planos: primero como algo social, después como algo psicológico; primero entre la gente, como una categoría intersíquica, después, dentro del niño o la niña, como una categoría intrapsíquica" Vigotsky (1987:161).

Cuando se hace referencia a los distintos rasgos desde el punto de vista psicológico de los escolares con retardo en el desarrollo psíquico fácilmente se aprecia que, la característica más significativa de estos escolares es su **lentificación en los procesos cognoscitivo**, (M.S. Pevzner, 1973; G.E. Sujaneva, 1974; T.A. Vlasova, K.S. Lebedinskaya, 1975; M.G. Reidiboin, 1977), a su vez esta es la característica que más rápido se aprecia y por la que

generalmente los maestros y familiares los identifican. Como se ha visto esta característica es un resultado o clínicamente, un síntoma; es un producto de lo que se ha llamado una dinámica causal, dado por la interdependencia que se origina entre la condicionante biológica o neurofisiológica y las condiciones de la estimulación y la educación desde las edades iniciales de vida (identificadas por una pequeña lesión, una disfunción cerebral mínima, una inmadurez del sistema nervioso) en estrecha relación con una educación inicial o temprana desde los primeros días de nacido el niño.

Estudios realizados en el país por Siverio A, López J, entre otros nos permiten precisar algunas características psicológicas y educativas de estos escolares en Cuba. En estos trabajos se plantea que, en la exploración de la motricidad fina se aprecia, que en general, el desarrollo de los movimientos de las manos y la coordinación visomotora se puede considerar buena, aunque deberían ser superiores a los efectos de las exigencias que se plantean en la enseñanza de la escritura. (Informe sobre características del niño con retardo en el desarrollo psíquico. Material Inédito)

En las investigaciones realizadas por T. A. Vlasova, V.I. Lubovski y N.A. Nikashina como en el caso de los trabajos realizados en Cuba, en todos los niños con retardo en el desarrollo psíquico se observa severas dificultades en el proceso de la memoria, tanto voluntaria como involuntaria, de corta y de larga duración. A la memoria visual como a la del material verbal que no puede dejar de influir en el rendimiento académico. Estos son procesos que le sirven de base al desarrollo de su actividad mental como un todo, en estos escolares se muestra un retraso considerable en el desarrollo de la actividad mental. Esto se manifiesta claramente en el proceso de solución de las tareas intelectuales que resulta impreciso y con gran cantidad de errores.

Las propias investigaciones demostraron que estas dificultades están relacionadas con el hecho de que al iniciar la enseñanza escolar ellos aún no dominan al nivel necesario las operaciones intelectuales, por ejemplo, y muy relacionado con el proceso perceptual y la riqueza de estimulación medio ambiental, los niños con

retardo en el desarrollo psíquico distinguen mucho menos particularidades de los objetos o fenómenos que sus coetáneos sin dificultades.

Por todo esto, una de las particularidades psicológicas terciarias, de estos escolares es que se observa **un retraso en el desarrollo del pensamiento lógico – verbal**, Z.I. Kalmikova, T.D. Puskaeva, (1980:46). Existen también diferencias en el lenguaje con respecto a otros escolares, muchos de ellos tienen trastornos de pronunciación (dislalias) o retrasos del lenguaje (resultantes de sus problemas en el pensamiento y/o la infraestimulación del mismo), esto generalmente deriva en dificultades en el proceso de adquisición y dominio de la lecto-escritura que, a su vez conllevan a problemas en la redacción de textos, suelen escribir oraciones cortas y en ocasiones estos textos son estereotipados. Además, poseen un pobre vocabulario, reducido en relación a su edad cronológica, lo que se manifiesta claramente en su vocabulario activo. Los conceptos o ideas expresados por estos niños son incompletos, incomprensibles y en ocasiones errados lo cual dificulta la comprensión del lenguaje de las personas que lo rodean, según (R.D. Triguier, 1971-1977; N.A. Tsipina, 1972-1974; S.G. Shevchenko, 1974; V.J. Nasonova, 1979; L.V. Yassman, 1976; E.S. Slepovich, 1978).

La conducta de estos niños se diferencia por una considerable peculiaridad, porque aún después de su ingreso a la escuela ellos siguen comportándose como preescolares, el juego sigue siendo su actividad más importante y **no se produce una actitud positiva hacia la escuela**. Es por eso que el fracaso escolar es otro de los rasgos distintivos de este tipo de escolares; este fracaso escolar es una consecuencia inevitable cuando la detección e intervención no son tempranas y oportunas, aquí es preciso distinguir el fracaso escolar que presenta el escolar que se produce por irregularidades en la asistencia de los niños a las clases, de aquel que experimentan los niños que no pueden seguir el curso de los estudios en la escuela regular de forma exitosa.

El escolar bajo el diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico se muestra muy activo en el trabajo, cansándose con facilidad en poco tiempo, muestran atención distráctil, formándose lagunas pedagógicas porque dejan de percibir el contenido

docente a causa de la fatiga. Se muestran ansiosos y nerviosos cuando se les complejizan las tareas docentes, prefieren tareas de autoservicio, trabajo en el huerto escolar, entre otras ejercicios socialmente útil. La competencia comunicativa se encuentra limitada, presentan pobreza del vocabulario, principalmente el activo, alteración en la pronunciación, insuficiente expresividad, deficiente control muscular, lentitud, dificultades en los enlaces, bajo nivel de desarrollo de la esfera cognoscitiva particularmente en el pensamiento lógico – verbal, memoria y atención a corto plazo, ritmo lento en el aprendizaje, inestabilidad de la atención y marcadas dificultades para pasar de una actividad a otra; pues aparece la desconcentración en la actividad, predominio de atención involuntaria, afectaciones en la integridad de las sensopercepciones, y la fragmentación en el acto perceptual.

Poco desarrollo de los sentimientos de responsabilidad, cumplimiento del deber y colectivismo, o sea la esfera afectivo – volitiva, la expresa con apatía, indiferencia, tendencia a la habilidad emocional y desmotivación hacia las ejercicios de este tipo, predominan reacciones impulsivas debido a su inmadurez, afectaciones en el mecanismo de autocontrol y autorregulación, manifiestan además poca amplitud e interés por el aprendizaje, agudizado por la inestabilidad de los estados de ánimos porque predominan las vivencias afectivas negativas de tipo psicotraumatizantes.

Son poco tolerantes, se irritan con facilidad, requieren de la ayuda del adulto para autorregular su conducta, conductas superficiales agresivas, pobre estructuración de los mecanismos de reflexión, respuestas descontroladas.

Según las particularidades en la esfera afectiva – volitiva es posible diferenciar tres grupos de niños:

1. Niños con Inmadurez de la esfera afectivo – volitiva, pero que no presentan desviaciones secundarias de la conducta.
2. Niños que conjuntamente con la inmadurez afectiva – volitiva, presentan algunos rasgos neuróticos (inseguridad, temor, timidez) que sino se lleva a cabo un trabajo correctivo compensatorio tempranamente, estructuran una personalidad patológica del tipo de la neurosis.

3. Niños que junto a la inmadurez afectivo – volitiva desarrollan rasgos manifiestos de descontrol conductual que pueden agravarse en forma de una personalidad psicopática de no ser tratados en el momento oportuno.

Alteraciones en la escritura que se presentan en los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico.

Según refieren los autores consultados la lectura y la escritura constituyen desde sus inicios una actividad organizada y voluntaria, con un análisis conciente de la composición sonora de cada verbalización, El mecanismo anatomofisiológico de la lecto – escritura se logra gracias a que el lenguaje oral se forma primero que el escrito, y este utiliza todos los mecanismos ya formados y perfeccionados, haciéndolos significativamente más complejos, a la vez que se agregan otros nuevos.

Al realizarse la escritura el lenguaje oral es cambiado por signos gráficos, produciéndose mecanismos muy complejos de comunicación, en los que interactúan el analizador motor y auditivo verbal en coordinación con el analizador visual del lenguaje.

Cuando se escribe se le da prioridad a cómo debe expresarse, lo que se quiere decir, se escogen las palabras que se van a utilizar con mucho cuidado, se tienen muy en cuenta las formas gramaticales, se piensa de que silabas están formadas las palabras, de que grafías las silabas, así como el orden y consecutividad que debe ocupar cada elemento en las oraciones y textos.

En presencia de trastornos del lenguaje escrito, el mecanismo puede perturbarse, manifestando dificultades porque el lenguaje escrito va desde los niveles motivacionales e ideativos hasta los propios de la programación articulatoria. Cuando tratamos estas alteraciones hacemos alusión a patologías en los procesos de codificación y decodificación. Es decir el nivel sensomotor y semántico. El nivel sensomotor facilita la realización técnica del lenguaje escrito, el análisis sonoro, la selección de la grafía, la codificación de la imagen visual en texto mediante la escritura y la percepción del complejo de letras, la recodificación en sonidos fusionados simbólicamente para dar lugar a la palabra mediante la lectura.(2000 : 98)

El segundo nivel posibilita la realización semántica mediante códigos semánticos, sintácticos y gramaticales. En la escritura tiene lugar la codificación acústico – gráfica de ideas determinadas en relación con motivos estables surgidos. En la lectura tiene lugar la decodificación del significado y el sentido de la información.

De esta forma se explica el mecanismo que genera el proceso de lecto – escritura y su estructura eslabonada que va de la idea a la palabra y de la palabra al texto, permitiendo identificarse los estados patológicos que pueden aparecer a cualquier edad.

Entre los errores más frecuentes del lenguaje escrito de los escolares se constatan los errores fonéticos – fonemáticos, manifestado en cambios de las grafías por su similitud acústica, también aparecen alteraciones en la estructura silábica de las palabras que se evidencia en omisiones de vocales y consonantes, ausencia total de sílabas, transposiciones de sílabas durante la escritura y errores netamente gráficos.

Las alteraciones en la escritura pueden manifestarse constante o inconstante de las siguientes formas:

- Cambios o sustituciones.
- Omisiones:
- Condensación.
- Segregación

Las omisiones se producen por la ausencia absoluta y constante de una grafía durante el proceso de la escritura.

1.5 Características psicopedagógicas de los escolares de segundo grado

El niño que cursa el segundo grado tiene aproximadamente siete años. Es un niño cuya experiencia se ha enriquecido por la ampliación de su campo social de acción y sobre todo por su primer año de vida escolar.

Al empezar el curso anterior quería ser un escolar, aprender a leer y a escribir, deseaba ser pionero. Ahora, que en cierta medida ya lo ha logrado, que es pionero, que lee y escribe con las características propias de su edad y del grado

que acaba de concluir, ¿se siente tan alegre como el día en que iniciara el primer grado?, ¿mantiene ese afán de aprender?

En lo que se refiere al desarrollo físico, el niño de este grado presenta algunos cambios con respecto al escolar de primer grado. Si se observa detenidamente un grupo de escolares que se inicia en la escuela y los que ya están en segundo grado es posible apreciar un ostensible aumento de estatura. Las extremidades han crecido y su cuerpo en desarrollo exige movimiento, actividad física.

Los huesecillos de la mano aún no tienen la suficiente resistencia para realizar trabajos escritos de considerable extensión, no puede ser muy largo, por la atención y el esfuerzo que requiere del escolar.

El juego contribuye al desarrollo físico del escolar, y, además es un elemento educativo de gran importancia para su desarrollo psíquico. En el transcurso del juego los niños no solo corren, saltan, disfrutan sino, y esto es muy importante para su desarrollo psíquico, se comunican y interactúan

Los procesos cognoscitivos están en estos niños aún en el tránsito de procesos involuntarios a voluntarios, hay un avance de la maduración del sistema nervioso, por la mayor experiencia que el niño alcanza, como resultado de las actividades intelectuales y cognoscitivas que ha realizado, en sentido general, logra concentrarse voluntariamente en una determinada tarea durante un tiempo más prolongado.

El aprendizaje de la lectura, la escritura, el cálculo y otras actividades docentes, han contribuido al enriquecimiento y mayor calidad de la percepción, la memoria y el pensamiento de estos niños. Tareas como las que plantean establecer relaciones entre objetos y fenómenos, descubrir las características esenciales de algunos objetos, efectuar comparaciones señalando semejanzas y diferencias contribuyen al desarrollo de estos procesos tan importantes, al mismo tiempo que propician que se enriquezca su lenguaje y se precise lo que aprende, lo que piensa y siente, al expresar con sus propias palabras lo que ha hecho.

En el desarrollo de la memoria podemos apreciar que si bien predomina en estos escolares la memoria mecánica hay que favorecer el tránsito hacia la memoria lógica, evitando que repitan sin comprender las tareas que se les plantean. En la

memoria de los escolares de esta edad quedan con gran fuerza los recuerdos relacionados con experiencias emocionales muy vivas.

Está comprobado que los escolares de estas edades hacen suyas las valoraciones de los adultos, por tanto, el grupo empezará a asumir ese criterio negativo que escucha del maestro con respecto a un determinado escolar y eso incide en el sistema de relaciones que se establecen entre ellos.

Ya en segundo grado el grupo es más estable que en primero, alcanza mayor significación para el escolar, por eso las relaciones que establezca en él tienen mayor repercusión emocional en su vida.

Las relaciones entre compañeros del grupo, expresan que prefieren o rechazan a sus compañeros, fundamentalmente, en función de la relación que estos establecen en el grupo. (2001: 1-4)

Lo tratado en la fundamentación se concluye que la enseñanza de la escritura constituye un proceso psíquico complejo, su enseñanza no transcurre felizmente en las diferentes etapas de desarrollo cuando en ella aparecen alteraciones del lenguaje, una de las barreras que obstaculizan este proceso de enseñanza – aprendizaje son la disgrafías, las cuales deben ser de constante seguimiento por parte del maestro y logopeda.

Capítulo 2 Diagnóstico Inicial, Propuesta de Ejercicios y Validación.

2.1 Aplicación y estudio de instrumentos.

Esta investigación fue diseñada con el fin de dar solución a una de las necesidades del banco de problemas de la escuela, relacionada con el aprendizaje de la escritura y las dificultades expresadas en los componentes de la asignatura Lengua Española, para la solución de esta problemática se propuso un ejercicios que permitan dar tratamiento a las dificultades presentadas por los escolares, adoptándose el método experimento pedagógico con el tipo de diseño pre - experimento con las tres fases Diagnóstica, Formativa y Control. La evaluación de los resultados, se realizó a través de la prueba pedagógica como una vía de monitorear el proceso de introducción del resultado científico, esto permitió evaluar la evolución del grupo en relación al objeto que se estudia.

Para poder precisar una constatación inicial (fase Diagnóstica) sobre las características de la escritura de los escolares tomados como muestra se aplicaron los siguientes instrumentos:

- Revisión documental
- Observación
- Exploración del desarrollo de los procesos fonemáticos
- Prueba pedagógica

En revisión documental a cuadernos de la Lengua Española (Anexo 1) se pudo apreciar que seis escolares de segundo grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico presentan significativas dificultades en la escritura, evidenciadas en una letra con poca uniformidad y ajuste al renglón, provocando perturbaciones caligráficas, cambios r x l, b y d, s x t, omisiones y adición de grafías. Las principales dificultades en la escritura se caracterizan por cambios de la b por la d, manifestándose en los 4 escolares que representan la muestra para un 100%, 2 lo hacen de forma inconstante para un 50%, 3 realizan separaciones indebidas, representando 75%, 1 realiza la Condensación para un 25%. Teniendo en cuenta estos resultados se evalúa los indicadores memoria viso-motriz y discriminación auditiva de bajo (B).

En la observación a clase (Anexo 2) se pudo apreciar que existe predisposición para realizar las actividades, con dependencia, inseguridad y frustración, se nota desinterés por la escritura, necesitando de motivación para escribir, se cansan con facilidad por lo que no sienten deseos de escribir, se observa torpeza en la motórica - fina provocando dificultades en el control muscular en el trazado de los fonemas y enlaces, se comprueba que en el 100% de los casos confunden la relación derecha izquierda, de igual forma en todos ellos está afectada su memoria viso – motriz pues no son capaces de conservar por un plazo de tiempo prolongado la huella de las diferentes grafías, evaluando estos indicadores de bajo (B).

Realizando un análisis de los datos anteriores se concluye que las insuficiencias en el dominio de las relaciones espaciales en los escolares diagnosticados con retardo en el desarrollo psíquico han influido significativamente en el aprendizaje de la escritura de los mismos.

Por las carencias anteriormente expresadas se decide evaluar la orientación espacial como bajo en los escolares tomados como muestra.

En la exploración del desarrollo de los procesos fonemáticos (Anexo 3) se pudo detectar que el 100% no diferencian el sonido acústicamente, no lo discriminan dentro de otro semejantes, no reconocieron y asociaron las grafías al sonido. Los resultados se evalúan de bajo (B).

Las dificultades constatadas en el desarrollo del oído fonemático han propiciado la manifestación de los trastornos de la escritura en los escolares de segundo grado, pues las carencias manifestadas en la discriminación auditiva constituyen punto de partida para la aparición de dichos trastornos.

Por los resultados anteriores se decide evaluar el desarrollo del oído fonemático como insuficiente.

En la prueba pedagógica inicial (Anexo 4) se detectó, que las omisiones, las segregaciones y la condensación se manifiestan de forma inconstante, entre dos y tres errores durante el dictado, además de los cambios de las grafías /b y d/, lo que se observa en la siguiente tabla.

Tabla #1: Resultados de la Prueba Pedagógica Inicial

Indicadores	Cantidad de dificultades	%	Características de las dificultades	Total de dificultades	Eval.
Dominio de la relación derecha izquierda. (1-Copia).	3-escolares 2 con 4 cambios de b y d y 1 con 2 cambios	75	Al principio, medio y final de la palabra	6 cambios b y d	B
Memoria visomotriz. (2-Transcribe)	2- escolares con 2 cambios de b y d en transcripción	50	Los dos escolares cambios b y d en las tres posiciones	2 cambios b y d.	M
Discriminación auditiva (3-Dictado)	4 escolares con 4 cambios b y d. 2 con separaciones indebidas y omisiones 1 con Condensación.	100	Las sustituciones. En todas las posiciones Inconstante omisión y separaciones. Indebidas y Condensación	4 cambios b y d	B
Discriminación Auditiva. (4-Redacción)	4 – escolares 2 con 4 cambios b y d 2 con 3 cambios b y d	100	Al inicio, medio y final de palabras	7 cambios b y d	B

B (bajo) M (medio) A (alto)

Teniendo en cuenta los elementos antes descritos se considera que: Las dificultades en las relaciones espaciales y el pobre desarrollo de la memoria visomotriz han constituido sin lugar a dudas elementos que han posibilitado la aparición de estas insuficiencias en la escritura, así como el insuficiente desarrollo de los procesos fonemáticos han repercutido en gran medida a la aparición de estas insuficiencias.

De forma concluyente se hace referencia a la información que nos brinda los resultados de la prueba pedagógica inicial donde la autora declara que para una

mejor comprensión en la evaluación de los indicadores fue necesario relacionarlos con algunas de las habilidades de la escritura, tales como la copia, la transcripción, el dictado y la redacción donde se evidencia una relación intrínseca entre los indicadores y estas habilidades para evaluar con mayor efectividad el dominio de la relación derecha izquierda, memoria viso-motriz y discriminación auditiva.

2.2 Caracterización y aplicación de la propuesta.

El logopeda en su encargo de potenciar a los educandos con retardo en el desarrollo psíquico e incorporarlos activamente a la sociedad requiere de una planificación correcta de ejercicios pedagógicos y correctivos dirigidos a la búsqueda de ejercicios diferenciados y procedimientos novedosos que hagan más efectiva la encomienda pedagógica.

La propuesta de solución al problema consiste en ejercicios dirigidos al tratamiento de las insuficiencias en la escritura que presentan los escolares del segundo grado con retardo en el desarrollo psíquico integrados a la escuela primaria “Antonio Guiteras Holmes” que permiten la transformación del objeto desde su contexto. Posee un enfoque sistémico en el que predominan las relaciones de coordinación, además de las de subordinación y dependencia. Su estructura contempla varias etapas de tratamiento, relacionadas con las acciones de orientación y control. La contradicción entre el estado actual y el deseado se resuelve con el empleo de ejercicios amenos y llenos de motivaciones. Los cambios cualitativos que se producen en el objeto, le dan a los ejercicios un carácter dialéctico y científico. Su condición hace muy factible la transformación del contexto pedagógico y la obtención de resultados satisfactorios provocando un significativo impacto.

Se enfatiza en la teoría del aprendizaje, de la escuela Histórico –Cultural de L. S. Vigotsky y sus colaboradores, que sin desconocer el componente biológico del individuo, lo conciben como un ser social, cuyo desarrollo está determinado por la asimilación de la cultura material y espiritual creada por las generaciones precedentes, mediante la actividad y la comunicación, se enfatiza además en los niveles evolutivos del desarrollo a lo que Vigotsky denominó “Zona de Desarrollo Próximo”.

En la elaboración de estos ejercicios, jugó un papel importante, el empleo de recursos heurísticos, como los impulsos didácticos dados en la fase de orientación, ejecución y control de los diferentes ejercicios para el tratamiento de las dificultades antes mencionadas.

- Se consideró un grupo de factores humanos para la elaboración de los ejercicios como son las características y peculiaridades psicológicas y anatomofisiológicas de los escolares del segundo grado con el diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico, se valoró su aporte desde el punto de vista educativo y formativo centrado en el desarrollo de un sistema de conocimientos y habilidades a partir de los componentes de esta asignatura, desde el punto de vista práctico, centrado en los ejercicios que exigen la limpieza, estética y organización para realización de los mismos.

Se analizó el nivel científico – pedagógico que se requiere en estos tiempos, sustentado en los enfoques más enfoques actualizados.

Los contenidos que se presentan están en correspondencia con los objetivos del grado, posibilidades de asimilar las órdenes y documentos normativos del Ministerio de Educación

Los métodos, procedimientos y objetivos trazados en cada actividad están en correspondencia con las características de la muestra.

Se le da tratamiento a la formación en valores a tono con los principios de nuestra sociedad socialista, en varios ejercicios.

Se fomenta de forma general patrones, cualidades y normas de conducta positivas, bajo los principios de la moral socialista, además de un pensamiento reflexivo, patriótico, laborioso y responsable, tal y como debe caracterizarse un escolar revolucionario.

Las imágenes que se representan en los diferentes ejercicios, permiten el desarrollo del analizador visual, el resto de los analizadores con énfasis en el auditivo y sensoriomotor, logran desarrollarse mediante la orientación y realización de los ejercicios que se ejecutan, contribuyendo así al desarrollo de las capacidades de orientación en el espacio y lateralización, eliminándose una de las

causas que afectan las dificultades mencionadas. Además fortalece la atención, concentración, percepción y la capacidad de observación.

Permite satisfacer un grupo de exigencias comunicativas, dadas por el desarrollo de los tres componentes del lenguaje, haciendo factible la competencia comunicativa. Exigencias al pensamiento a partir de las características y particularidades de los procesos y operaciones del pensamiento con énfasis en la potencialización, de las cualidades del pensamiento que manifiesta el escolar en la realización de los ejercicios.

El escolar logra convertirse en un participante activo del proceso de aprendizaje, a través de la realización de los diferentes ejercicios variados.

Los ejercicios son amenos y motivantes, encaminados al tratamiento de las dificultades en la escritura, mediante el dibujo, el coloreado y ejercicios que dan cumplimiento a los objetivos y contenidos del programa de Lengua Española, en los componentes: escritura, ortografía, gramática y redacción y se tuvo en cuenta para ello el:

- Empleo del lenguaje, el que se encuentra en correspondencia con el alcanzado por los escolares y facilita su potencialización, con énfasis en el lenguaje escrito.
- Los textos utilizados son asequibles.
- Uso correcto de los colores, los mismos facilitan la motivación, el gusto y el interés por los ejercicios.
- Los ejercicios satisfacen el objetivo de la investigación, encaminados hacia la corrección, compensación mediante un tratamiento integral y desarrollador.
- Para la implantación de la propuesta se concibió ejecutarla a través del tratamiento logopédico en los horarios establecidos de los escolares y dos frecuencias semanales dedicándole un tiempo de trabajo de 20 minutos.

La propuesta de ejercicios tiene en cuenta:

1. Traducir o transcribir los sonidos en letras, entendiéndose por esto la anotación fonética gráfica de los sonidos articulados.

2. Escribir correcta y claramente las letras o grafías, en palabras y oraciones, copiar del pizarrón, de un libro o de un manuscrito, tomar al dictado, verificar lo escrito y enmendar los errores cometidos.
3. Aprender a exponer sus impresiones e ideas de forma escrita. El escolar ha de escribir y de vencer las dificultades de traducir en signos gráficos las expresiones verbales en que formula su pensamiento.

Propuesta de ejercicios.

Ejercicios para el desarrollo de la orientación espacial.

Objetivos: Potenciar el desarrollo de la orientación espacial incluyendo términos como derecha, izquierda, abajo, arriba y medio como condición previa para la corrección de las alteraciones de la escritura.

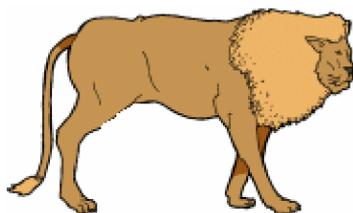
1. Dibuja la parte que le falta a la vaca.

- Conversar sobre la posición que ocupa.



2. Dibuja la pata que le falta al león.

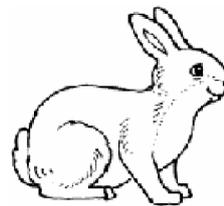
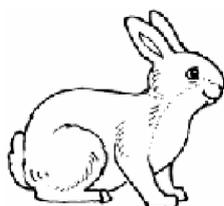
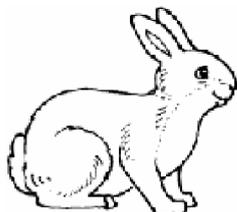
- Conversar sobre la posición que ocupan las patas.



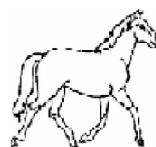
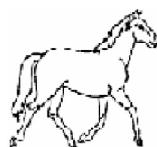
3. Colorea el pez que esta a la izquierda.



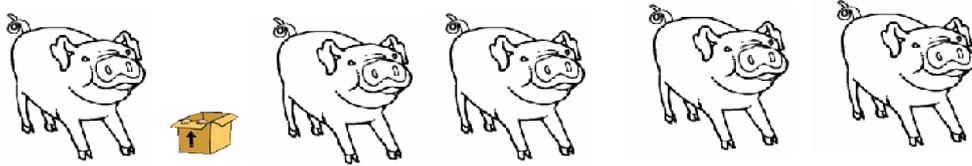
4. Colorea el conejo que está a la derecha.



5. Dibuja delante del caballo de la izquierda y de la derecha hierba.



6. Dibuja una canoa para el cerdo del medio y derecha.



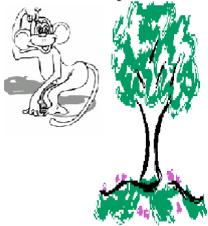
7. Colorea la mariposa de la izquierda, medio y derecha.



8. Une la posición con la imagen que le corresponde:

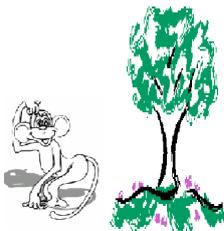
abajo – derecha

arriba – izquierda



arriba – derecha

abajo - izquierda



9. Dibuja una mariposa en la flor roja según las siguientes posiciones:

arriba – izquierda, arriba – derecha, abajo – izquierda, abajo – derecha



Ejercicios para el desarrollo de los procesos fonemáticos.

Estos ejercicios para el desarrollo de los procesos fonemáticos comprenden 3 etapas:

- discriminación del sonido d (Ejercicios 1 al 4).
- discriminación del sonido b (Ejercicios 5 al 8).
- diferenciación de ambos sonidos (Ejercicios 9 y 10).

Objetivo: Favorecer el desarrollo de los procesos fonemáticos a través de la discriminación auditiva mediante ejercicios.

1. Escribe la letra (d) en mayúscula y minúscula del sonido pronunciado por la logopeda:

2. Dibuja una estrellita sobre la letra (d) que corresponde al sonido pronunciado por la logopeda.

d q d p q d g d p p d

3. Escribe con tu mejor letra las siguientes sílabas pronunciadas por la logopeda (da de di do du).

4. Selecciona las sílabas pronunciadas anteriormente por la logopeda y escríbelas:

du va de ni po do cu di ni da po

5. Escribe la letra (b) en mayúscula y minúscula del sonido pronunciado por la logopeda:

6. Dibuja una estrellita sobre la letra (b) que corresponde al sonido pronunciado por la logopeda.

b q b p q b g b p p b

7. Escribe con tu mejor letra las siguientes sílabas pronunciadas por la logopeda (ba be bi bo bu).

8. Selecciona las sílabas pronunciadas anteriormente por la logopeda y escríbelas:

bo pa be ni po bu cu bi ni ba pe

9. Señala con un punto las letras en mayúscula que corresponde al sonido pronunciado por la logopeda:

B Q D V B J L D Q B V D

10. Encierra en un círculo la letra de estudio minúscula que corresponde al sonido pronunciado por la logopeda:

J b j v d m v n b v m d

Ejercicios para la automatización de la grafía /d/.

Objetivos: Automatizar el uso de la grafía /d/ mediante ejercicios.

1. Escribe la letra d mayúscula y minúscula:

2. Dibuja una estrellita sobre la letra d.

d q d p q d g d p p d

3. Escribe con tu mejor letra las sílabas da de di do du.

4. Selecciona las sílabas de estudio y escríbelas:

du va de ni po du cu di ni da po de

5. Forma palabras con las siguientes sílabas:

Ejemplo: le -- fi -- des desfile _____

mi -- nó -- do _____

ce -- dul _____

tes -- dien _____

mé -- co -- di _____

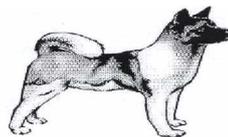
ra -- de -- ma _____

na -- dor -- da _____

la -- he -- do _____

6. Colorea el nombre de las imágenes que tienen la letra de estudio:











7. Lee y transcribe:

dudas dulce dedo difícil desfile dama
medidas dientes nadie todo
tiende nudo nido
sonido dentista
nido

8. Haz un dibujo con la palabra que se repite de las anteriores.

9. Redacta oraciones con:

Daniela y Dario

10. Escribe oraciones sobre lo que observas.



11. Observa las imágenes y completa las siguientes oraciones:

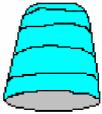


El _____ está examinando al niño.



Los niños están _____ a las bolas.

12. Relaciona las figuras con las oraciones siguientes:



Dame el dedal.

El dado de Ada.

Danilo, dale al pedal.

Un nido lindo.

Las medias de Dalia.



13. Ordena las siguientes palabras y escribe oraciones:

dos y son Daniel niños Dania estudiosos.

es el Darío del médico de ortopedia hospital.

Ejercicios para la automatización de la grafía /b/.

Objetivos: Automatizar la grafía /b/ mediante ejercicios

1. Señala con un punto las letras de estudio mayúscula:

B Q J V B J L B Q B V L

2. Encierra en un círculo la letra de estudio minúscula:

J b j v b m v n b v m

3. Escribe las sílabas de estudio:

bi ____ bo ____ be ____ ba ____ bu ____

4. Transcribe las sílabas de estudio:

al ____ bi ____ pu ____ bu ____ cho ____ ba ____

5. Escribe las palabras que tienen la letra de estudio:

buzo – vuela – vaso – sabio – óvalo – abuela

sabe – beso – fábula – venas – albañil – Eva.

Ejemplo: buzo

6. Escribe el nombre de las siguientes figuras:





berengena





7. Une con una línea la figura con la palabra que le corresponde:



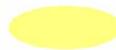
sombrilla

escoba

libros

buzo

óvalo



televisor

bombillo

avión

óvalo

8. Escribe la letra que falta:

Ejemplo: su be

__eso

__ailarina

ár__ol

ti__io

__oina

__otella

__igote

9. Transcribe con tu mejor letra:

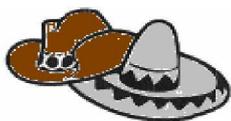
Abeja abeja balsa _____ blusa _____

vaquero _____ óvalo _____ violín _____

10. Forma palabras que están representadas con sílabas desordenadas:

Ejemplo: so – be Beso	to – ni – bo	go – bi – te
ta – cor- ba	co – es – ba	cle – bi – ci - ta

11. Redacta oraciones con las figuras que tienen la letra de estudio.



12. Las letras B – v – b se han perdido. Escríbelas donde van.

bom___ ón ___ aquero ___ ertha ___ aliente

___ enito sa___ io a___ e ___ año

13. Une el sustantivo con el adjetivo que le corresponde:

barco

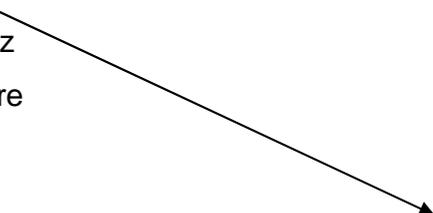
veloz

Beatriz

bella

hombre

bonita



bebé

sabio

caballo

blanco

14. Ordena las siguientes palabras y escribe oraciones:

caoba árbol es La un muy bonito.

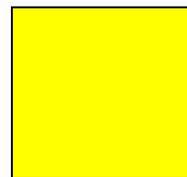
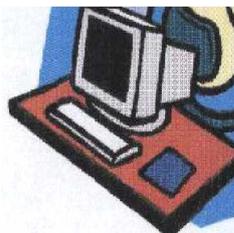
cubanos valientes Los somos trabajadores y.

Ejercicios para la diferenciación de la grafía /b/ y /d/.

Objetivos: Establecer diferencias entre las grafías b y d a través de los ejercicios

1. Observa los elementos que aparecen en la imagen con las letras de estudio:

Redacta un párrafo donde los apliques.



2. Ayuda al niño a escribir la letra que falta.

__e__er
 __erto
 __otella
 __loque
 __rilla
 som__rilla
 tra__ajo
 rá__ano

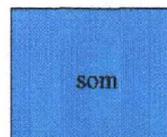
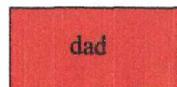
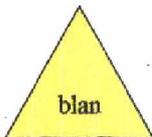
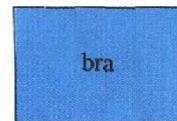
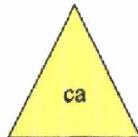
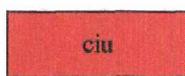


Rolan__o
 __elia
 ayu__a
 __ragón
 Coman__ante
 la__rillo
 estu__io
 cui__a__

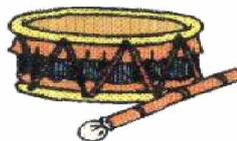
3. Busca un sinónimo a la palabra.

beber educado
 bonito honrado
 delicado

4. Une las figuras geométricas que son iguales y escribe palabras. Redacta una oración.

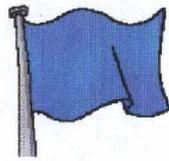


5. Escribe el nombre de las ilustraciones que tiene el sonido de estudio. Redacta algunas oraciones.





6. Escribe el nombre

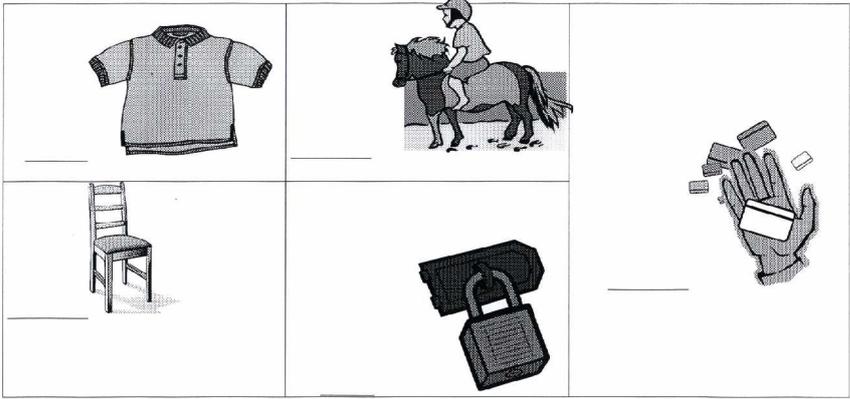


8. Redacta oraciones con algunas de estas palabras.

- deberes
- bandera
- debemos
- batido
- barbudos
- trabajadores
- desembarco
- destacado

9. Escribe el artículo que corresponde.

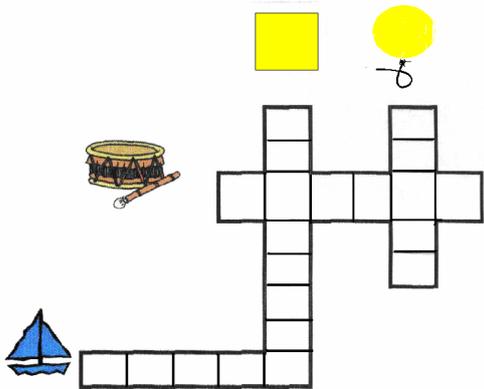
- Redacta oraciones con las palabras que tiene las letras de estudio.



10. Divide en sílaba y señala la sílaba acentuada.

pared	bolsillo	división
amistad	caballo	invasión
unidad	ambicioso	dirección

11. Completa el crucigrama según la ilustración que corresponda.



12. Une con una raya así , el antónimo y así  el sinónimo de:

día	noche
descansar	reposar
bueno	malo
bonito	lindo
detrás	delante

caminar

andar

ir

volver

- Escribe seis palabras con las letras de estudio. Redacta oraciones.

_____	_____
_____	_____
_____	_____

Para la aplicación de estos ejercicios (fase Formativa), se tuvo en cuenta algunos aspectos importantes como se describe a continuación:

La primera etapa del tratamiento se aplicó a los escolares que presentaron insuficiencias en la orientación espacial.

Se determinó los escolares que presentan limitaciones desde el punto de vista de la orientación en espacios de gran amplitud como el patio de la escuela y área de Educación Física, mediano como el aula, el laboratorio de Computación y pequeño como la mesa de trabajo, una hoja de papel y la libreta.

La segunda etapa del tratamiento consistió en la automatización de la grafía /d/.

Se tuvo presente que primero se trabaja la grafía / d / sola, posteriormente en sílabas, luego en palabras y por último en oraciones y textos. Los escolares que progresaron satisfactoriamente, no fue necesario aplicarle todos los ejercicios, se hizo una selección de aquellos que resuelven individualidades desde el punto de vista motivacional, de gramática, ortografía.

La tercera etapa de tratamiento consistió en la automatización de la grafía /b/, aquí se hicieron las precisiones necesarias igual que en la etapa anterior. Los ejercicios de esta etapa son diferentes, aún cuando el objetivo es encaminado a la automatización de la otra grafía y a desarrollar la escritura correcta, teniendo en cuenta los diferentes componentes de la asignatura Lengua Española.

La cuarta etapa de tratamiento consiste en la diferenciación de ambas grafías, en este momento los escolares estaban en condiciones de escribir sin dificultades ambas grafías por separado en las palabras y textos. El objetivo fundamental de esta etapa cuando concluyó, pudieron escribir palabras y textos con ambas grafías de forma correcta.

- Fue importante la reiteración y repetición de las órdenes hasta que comprendieron y ejecutaron de forma correcta los ejercicios, la realización variada de aquellos que presentaron más dificultades, permitió el logro de habilidades en la escritura.
- Al concluir una etapa fue evaluada y controlada detalladamente para conocer objetivamente si los escolares están en condiciones de iniciar la etapa que continúa:

- Al concluir la última etapa de tratamiento se hizo una evaluación con ejercicios que contemplan ambas grafías para arribar a resultados objetivos, sobre la efectividad de estos ejercicios.

Valoración de la transformación de la variable dependiente.

1. La aplicación de los ejercicios para el desarrollo en la orientación espacial posibilitará potenciar el desarrollo de esta ubicando a los escolares en el espacio, durante el desarrollo de los mismos estos pudieron establecer coordinaciones del tipo espacial.
2. Singular importancia reviste los ejercicios para el desarrollo de los procesos fonemáticos, los cuales permitieron a los mismos establecer la diferenciación entre los diferentes sonidos del idioma.
3. Con los ejercicios dirigidos a la automatización se logró sistematizar el nivel de desarrollo alcanzado por los escolares en cuando a la utilización adecuada de las grafías.

2.3 Validación de la propuesta de ejercicios.

Después de aplicada de forma sistemática la propuesta de ejercicios tiene lugar la fase Control que permitió valorar el estado final (deseado) mediante la aplicación de los instrumentos.

Indicadores	Cantidad de escolares con dificultades	%	Características de las dificultades	Sin dificultades	Eval.
Dominio de la relación derecha izquierda. (1-Copia).	—	100	—	4	A
Memoria viso-motriz. (2-Transcribe)	—	100	—	4	A
Discriminación auditiva (3-Dictado)	1	25	Los cambios en el medio de la palabra de forma inconstante.	3	M
Discriminación Auditiva. (4-Redacción)	1	25	Al medio de la palabras de forma inconstante	3	M

B (bajo) M (medio) A (alto)

Un escolar mantiene cambios o sustituciones en el momento del dictado y la redacción de forma inconstante para un 25%, encontrándose estos indicadores evaluados de medio (M), los demás indicadores están evaluados de alto (A).

La caligrafía mejoró considerablemente en todos los escolares. El Anexo 7 muestra el gráfico comparativo.

En revisión documental a cuadernos de la Lengua Española (Anexo 1) se pudo apreciar que los 4 escolares que conformaban la muestra, poseen uniformidad y ajuste al renglón, mejorando las perturbaciones caligráficas. Solo se observó un

escolar con cambio de la grafía b por la d y de forma inconstante, evaluándose los indicadores memoria viso-motriz y discriminación auditiva en este caso de Medio (M), para un 25% eliminando las demás insuficiencias de la escritura como condensación, separación, omisión. Teniendo en cuenta estos resultados se evaluaron estos indicadores en los demás casos de alto(A)

En la observación a clase (Anexo 2) se pudo apreciar que existe mayor disposición para realizar las actividades, con independencia, seguridad, notándose mayor interés y motivación por la escritura, se observa un mejor control muscular en el trazado de los fonemas y enlaces, se comprueba que en el 100% de los escolares tienen buena orientación del espacio, de igual forma en todos ellos se observa una mejoría en su memoria viso – motriz pues son capaces de conservar por un plazo de tiempo prolongado la huella de las diferentes grafías, evaluando estos indicadores de alto (A).

Se aplica nuevamente la exploración logopédica en el desarrollo de los procesos fonemáticos (Anexo 3) se pudo detectar que el 100% de la muestra diferencian el sonido acústicamente, discriminándolo dentro de otro semejantes, reconociendo y asociando las grafías al sonido. Los resultados se evalúan de alto(A).

En la prueba pedagógica final (Anexo 5) se detectó, que no se manifestaron omisiones, segregaciones ni condensaciones, solo se observó cambios de las grafías /b y d/, en un solo estudiante y de forma inconstante.

Conclusiones

Después de realizado un profundo estudio de la bibliografía consultada, aplicado los instrumentos para elaborar el diagnóstico y evaluar las transformaciones ocurridas en la variable dependiente se arriba a las siguientes conclusiones:

Trata la investigación los antecedentes filosóficos, metodológicos, psicopedagógicos, expuestos por excelentísimas figuras, relacionadas con las dificultades en la escritura en los escolares que presentan retardo en el desarrollo psíquico a partir del método general que sustenta estas ciencias: la filosofía materialista – dialéctica, que constituye la base teórica, metodológica e ideológica de la investigación educativa, la que tiene en cuenta el comportamiento histórico – social del proceso cognitivo visto de forma detallada en las teorías de Vigotsky.

- En el análisis bibliográfico realizado y sistematizado ha permitido elaborar los fundamentos teóricos metodológicos que fundamentan la corrección de los trastornos de las alteraciones de la escritura de los escolares de segundo grado diagnosticados con Retardo en el Desarrollo Psíquico. Los numerosos autores consultados abordan el tema con amplitud y profundidad pero caracterizado por la forma amena y comprensible con que lo hacen.
- Los instrumentos elaborados permitieron comprobar las potencialidades que presentan los escolares de segundo grado con diagnóstico de Retardo en el Desarrollo Psíquico como es la preferencia por la pintura, los animales y la constancia ante las actividades docentes. Se constató que los mismos durante el proceso de la escritura presentan alteraciones caracterizada por cambios en lo fundamental de b y d que afectan el aprendizaje de la Lengua Española.
- Los ejercicios elaborados se caracterizan porque todos tienen en cuenta el desarrollo de la zona actual alcanzado por los escolares para potenciar la zona de desarrollo próximo, se tienen en cuenta las diferentes etapas de trabajo concebidas para la corrección de los trastornos de la escritura. Los

ejercicios son amenos, motivadores e interesantes, estando relacionados con las vivencias de los escolares en el contexto social.

- La aplicación de los ejercicios elaborados permitieron corregir las alteraciones en la escritura en los escolares de segundo grado diagnosticados con retardo en el desarrollo psíquico caracterizada por cambios de b y d, logrando transformar de esta forma el proceso de enseñanza del componente escritura en la escuela primaria.

Recomendaciones

Teniendo en cuenta el papel que juega el desarrollo exitoso de la escritura como base para la posterior adquisición de otros conocimientos y los resultados alcanzados con la propuesta de ejercicios para corregir las alteraciones de la escritura, en específico los cambios de b y d, recomendamos que los mismos se apliquen por otros logopedas del territorio para el tratamiento y solución de estas alteraciones.

Bibliografía

- Addine, F. (1997). Diseño y desarrollos curriculares, "Material base de curso de maestría".
- Aguayo, Alfredo (1992): Pedagogía. Editorial Pueblo y Educación. La Habana
- Ajuriaguerra. Dificultades y fracasos en el aprendizaje de la lengua escrita. Madrid: [S.N.], 1984.
- Alvarado Gordillo, Miguel (1988). La Disgrafía Escolar. Alicante. Editorial Disgráfos
- Álvarez de Zayas, C. (1995). Metodología de la investigación. La Habana: Editorial Científica.
- Álvarez Insua, M. (2007). Proyecto de Mejoramiento Educativo para Educación de la Autoestima en Función del Desarrollo Intelectual de los Escolares Retrazados Mentales Leves. Tesis en opción al grado de Dr. en Ciencias Pedagógicas.
- Arias Beatón, G. Fundamentos de la Defectología. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p.129 – 136, 170 – 176.
- Bell Rodríguez, R. (1995). Postulados de la teoría de Vigotsky. Su influencia en La educación actual. Educación. 78 12-17
- _____. (1995). Prevención, corrección, compensación e integración: Actualidad y perspectivas de la atención a niños con necesidades educativas especiales. Congreso Internacional Pedagogía 95, La Habana.
- _____. (1997). Educación Especial: razones, visión actual y desafíos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R y Martínez, M (2001). Pedagogía y diversidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bell Rodríguez, R y López Machín, R (2002). Convocados por la diversidad. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Burke, M.(1989): Tema de psicología para maestros II. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

- Caballero Delgado, E. (2002). Selección de lecturas. Diagnóstico y Diversidad, p.63.
- Cárdenas Toledo, C. (1978). Proyecto de orientaciones metodológicas para el Trabajo logopédico en círculos infantiles. Educación. 98. 25-31
- _____. (1978). "La atención a escolares con trastornos del Lenguaje". Educación. 33. 51-59.
- Cassany, Daniel, Luna, Marta y Sanz, Gloria, (1998). Enseñar Lengua, Barcelona, Editorial Graó.
- Castellanos Simona B. [et al] (2005). Esquema conceptual referencial y operativo sobre investigación educativa. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Castro Ruz, F. (1998). Un mundo de amor y esperanza. II Encuentro Mundial De Educación Especial. La Habana.
- Cobas Ochoa, Carmen L. (2006). El conocimiento logopédico para el maestro primario. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- _____. (2007). La preparación logopédica del docente. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- De Armas, N /y/ otros (2003): Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa, Curso 85.
- Diagnóstico del nivel del desarrollo perceptivo motriz en niños con dificultades para aprender. En revista Espacio. Universidad Autónoma de México. Volumen XX. Marzo del 2000.
- Elkonin D, B (1994). "Esbozo de la obra científica de L. S. Vigotsky". Revista Intercontinental de psicología y educación. México.
- Enciclopedia Microsoft Encarta 2000.
- Expósito Ricardo, C. (2001). "Algunos elementos de metodología de la Investigación. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona de La Habana.
- Fernández Pérez, A. (2000). "Prevenir: potenciar o capacitar para la vida. IX Conferencia Latinoamericana para la Educación Especial, La Habana.
- _____. Trastornos de la afluencia verbal .La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.

- Figueredo López, H. (1978). "Los trastornos del lenguaje y su influencia en la Lectura escrita". Educación. 30. 84-90.
- Folletos, Módulo III, Primera parte, Maestría en Ciencias de la Educación, Mención en Educación Especial. Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista, G. (2002). Compendio de pedagogía. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- González Soca, A. y Reinoso Cápiro, C. (2002). Nociones de sociología, psicología y pedagogía. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Labarrere Reyes, G y Pairol Valdivia, G. (2001). Pedagogía. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- López Hurtado, J. (2003). Vigencias de las ideas L. S Vigotsky. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- López Machín, R. (2000). Glosario de Términos Logopédicos. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 29 – 45.
- _____. (2000). Educación de Escolares con Necesidades Educativas Especiales. Fundamentos y Actualidad. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 1-6, 8 – 9, 46 - 60.
- Luvosky, V. I. (1972). Actividad nerviosa superior y características psicológicas en los niños con retardo en el desarrollo psicológico. En Revista Dificultades [s.l.] No. 4.
- IPLAC, La Habana. (1999) Didáctica y optimización del proceso de enseñanza aprendizaje. La Habana, Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (IPLAC). (Material en soporte digital)
- Martín Pérez, M. (1987). Los métodos para el tratamiento logopédico .La Habana Editorial: Pueblo y educación.
- Martínez Llantada, M. [et al] (2005). Metodología de la Investigación Educativa. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Martínez Mendoza, F. (2004). Al proyector curricular. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Mención en Educación Especial (2006). Módulo III primera parte. Editorial Pueblo y Educación, p. 67-71.

- Ministerio de Educación, Cuba, (2002). Programas de primer grado. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Morales Salabarría, M. (2006). Enfoque práctico de la logopedia. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Morenza Padilla, L. (1996) Los niños con dificultades en el aprendizaje: Diseño y utilización de ayuda. Perú: Educa.
- Navarro Quintero, S. y Galdós Solangel, M. (2006). Dislexia y Disgrafía. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Pevzner, M. (1966) Niños con desviaciones en el desarrollo, Editorial Prosveshenie, Moscú.
- Portellano, José Antonio (1999). La Disgrafía. Concepto, diagnóstico y tratamiento de los trastornos de escritura. Editorial CEPE. Madrid.
- Programa psicopedagógico para la prevención de la disgrafía escolar en niños con dificultades para aprender. En revista Educación #44. Febrero del 2000.
- Rico Montero, P. (2001). Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- _____. (2003). La Zona de Desarrollo Próximo. Procedimientos y tareas de aprendizaje. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Rives Torres, Rosa. M. (1996). Dislexia, disortografía y disgrafía—Madrid: Ediciones Pirámides. —p. 153.
- Rodríguez Pérez, L. (2005). Un acercamiento de la enseñanza de la lengua. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación.
- Sexto Seminario Nacional para Educadores, p. 2 – 16.
- Suárez Segura, M., Serra González, D. y Echeverría Álvarez, M. (2005). Teorías Psicológicas y su influencia en la educación. La Habana. Editorial: Pueblo y Educación
- Svietkova, L. S. (1985). Rehabilitación en casos de lesiones focales del cerebro. Combinado Poligráfico Osvaldo Sánchez.
- Tabloide de la Maestría. Módulo 1. Primera y Segunda parte.
- Tabloide de la Maestría. Módulo Primera, Segunda, Tercera y Cuarta parte.

Tercer Seminario Nacional para Educadores, p. 10 – 15.

Vigotsky, L. S. Obras Completas. Tomo 5. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 104 – 172, 192 -195.

Vlasova, T. A y otros (1992). Niños con Retardo en el Desarrollo en el Desarrollo Psíquico. La Habana, Editorial Pueblo y Educación, p. 25 – 58.

Anexo 1

Instrumento: Revisión documental a los cuadernos de Lengua -Española.

Objetivo: Recoger información en cómo se manifiestan las alteraciones en la escritura en los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico de segundo grado integrados a la escuela primaria "Antonio Guiteras Holmes".

Aspectos a observar:

Principales dificultades manifestadas en:

- § Cambios
- § Fundamentales tipos de cambios
- § Principales formas de la actividad escrita donde el escolar manifiesta el cambio: copia, transcripción, dictado y redacción.

Anexo 2

Instrumento: Guía de observación a clase

Objetivo: Constatar la motivación de los escolares con Retardo en el Desarrollo Psíquico de segundo grado integrados a la escuela primaria “Antonio Guiteras Holmes” por las actividades de escritura.

Aspectos a observar

- Disposición para realizar actividades propias de la escritura
- Intereses por escribir bien
- Deseo de escribir
- Necesidad que siente de escribir

Anexo 3

Instrumento: Exploración del desarrollo de los procesos fonemáticos.

Tema: Exploración del desarrollo de los procesos fonemáticos de los escolares de segundo grado con Retardo en el Desarrollo Psíquico integrados a la escuela Antonio Guiteras Holmes.

Objetivo: Recoger información acerca del desarrollo de los procesos fonemáticos en los escolares de segundo grado diagnosticados con retardo en el desarrollo psíquico.

Descripción:

El logopeda utilizando una pantalla pronuncia los fonemas b y d

- se le pedirá a los escolares que al escuchar el fonema d levante la mano derecha y al escuchar el sonido b dará palmadas.

Escala valorativa

Se evaluará teniendo en cuenta los siguientes indicadores

Con desarrollo: los escolares son capaces de discriminar auditivamente los sonidos en diferentes posiciones dentro de la palabra.

Desarrollo insuficiente: Los escolares muestran carencias para discriminar auditivamente los sonidos en diferentes posiciones dentro de la palabra.

Anexo 4

Instrumento: Prueba Pedagógica inicial.

Objetivo: Recoger información acerca de las principales dificultades en la escritura que se manifiestan en los escolares de segundo grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Actividades:

1- Copia:

Cuando Daniel asiste a la escuela se encuentra con muchos amigos.

En la cuadra siguiente ve a Nilda que sirve en el Coopelia.

2- Transcribe:

Alberto es un buen albañil.

Los obreros de la fábrica Escambray saludan el primero de mayo.

3- Dictado:

Beatriz pasea por el jardín.

Dania y Rodolfo son estudiantes destacados.

Gilberto fue a la playa el fin de semana.

4- Redacta sobre:

Los libros

El trabajador

Mi helado

Anexo 5

Instrumento: Prueba Pedagógica Final.

Tema: Estudio de los avances alcanzados en la escritura.

Objetivo: Constatar la efectividad de los ejercicios propuestos para erradicar las insuficiencias en la escritura de las grafías b y d en escolares de segundo grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Actividades

1. Copia:

Los trabajadores bayameses practican la amistad, son unidos y laboriosos.

Anoche habían barcos bordeando la bahía y pintados de blanco.

2. Transcribe:

Bebí batido de guanábana, es muy sabroso cuando está frío.

Mi primo desea comer guayaba en rodajas, a la hora de la merienda.

3. Dictado:

Los soldados rebeldes lucharon por la libertad de Cuba.

La bandera cubana tiene una estrella blanca.

Debemos saludar todos los días nuestra bandera cubana.

4. Redacta sobre:

El escudo cubano.

Mi bandera cubana.

El soldado rebelde.

Anexo 6

Prueba pedagógica

Objetivo: recoger información acerca del desarrollo de las relaciones espaciales en los escolares de segundo grado con diagnóstico de retardo en el desarrollo psíquico.

Actividades

La logopeda realizará la siguiente propuesta de actividades.

Pedirá a los niños que:

Levanten su mano derecha

Cojan el lápiz que está en la parte izquierda de la mesa

Con la mano derecha se toquen la oreja izquierda

Lo que está debajo de la mesa

Lo que está arriba del escaparate.

Anexo 7

Para demostrar los avances obtenidos en la investigación científica se realizó el siguiente gráfico, donde se realiza una comparación del resultado de la prueba pedagógica inicial con la prueba pedagógica final en los diferentes indicadores, copia, transcribe, dictado y redacción.

