

**UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS  
“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”**

**FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES**

**LA SUPERACIÓN DEL DOCENTE PARA EL TRATAMIENTO DEL CONTENIDO DE  
LA CULTURA ANALCOHÓLICA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO**

**TESIS EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN CIENCIAS  
PEDAGÓGICAS**

**AUTORA: MSc. Clementina Ana Padrón Santos**

**SANCTI SPÍRITUS**

**2016**

**UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS  
“JOSÉ MARTÍ PÉREZ”**

**FACULTAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS**

**DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES**

**LA SUPERACIÓN DEL DOCENTE PARA EL TRATAMIENTO DEL CONTENIDO DE  
LA CULTURA ANALCOHÓLICA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO**

**TESIS EN OPCIÓN AL GRADO CIENTÍFICO DE DOCTOR EN CIENCIAS  
PEDAGÓGICAS**

**AUTORA: MSc. Clementina Ana Padrón Santos**

**TUTORES: Dr. C. Elia Mercedes Fernández Escanaverino  
Dr. C. Manuel Ernesto Horta Sánchez**

**CONSULTANTES: Dr. C. Francisco Joel Pérez González  
Dr. C. Maria Margarita Pérez Rodríguez**

**SANCTI SPÍRITUS  
2016**

## RESUMEN

En la Educación de Jóvenes y Adultos, la promoción y educación para la salud constituyen procesos fundamentales para el desarrollo de la personalidad y estilos de vida sanos, lo que requiere tratamiento desde la superación profesional de los docentes. En tal sentido, el objetivo de la investigación es: proponer una estrategia de superación profesional que contribuya a la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. La estrategia está tipificada por el enfoque interdisciplinario como eje dinamizador del proceso, relaciona las acciones con las problemáticas de salud del país, la provincia, la comunidad y la Educación de Jóvenes y Adultos. Utiliza recursos tecnológicos y didácticos como el sitio Web "Hálito de vida" y la multimedia "La frutoterapia: el oro de la vida"; que actualizan teóricamente y favorece el vínculo intersectorial y comunitario. La novedad científica radica en establecer puntos de contacto entre el contenido de la cultura analcohólica y el contenido de las asignaturas del currículo de la Educación de Jóvenes y Adultos, los que se identifican desde la superación mediante la combinación de las diferentes formas organizativas. En la investigación se emplearon diferentes métodos: el histórico-lógico, el hipotético-deductivo, el analítico-sintético, el inductivo-deductivo, el enfoque sistémico, el análisis de documentos, la observación, la encuesta y la experimentación; así como métodos del nivel estadístico-matemático. La valoración de la calidad y pertinencia de la estrategia se realizó por el método de criterio de expertos. La preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario se constató mediante la comparación de los resultados del pretest y el postest.

## ÍNDICE

Introducción.....	1
<b>CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA SUPERACIÓN PROFESIONAL DE LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS PARA EL TRATAMIENTO DEL CONTENIDO DE LA CULTURA ANALCOHÓLICA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO.....</b>	<b>12</b>
1.1 El proceso de superación profesional del personal docente.....	12
1.2 La superación profesional del docente de la Educación de Jóvenes y Adultos.	21
1.3 La preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.	28
1.3.1 El tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.....	32
<b>CAPÍTULO II. PRINCIPALES RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN.....</b>	<b>42</b>
2.1 Diagnóstico de estado inicial de la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.	42
2.2 Presentación de la estrategia de superación profesional.....	50
2.2.1 Fundamentos y exigencias pedagógicas de la estrategia de superación profesional.....	54
<b>CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA IMPLEMENTACION PRÁCTICA DE LA ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN PROFESIONAL .....</b>	<b>76</b>
3.1 Valoración de la estrategia de superación por criterio de expertos.....	76
3.2 Concepción metodológica y descripción del pre-experimento.....	81
3.3 Resultados del pretest.....	84
3.4 Resultados de la aplicación de la estrategia de superación profesional.....	91
3.5 Resultados del postest.....	110
Conclusiones.....	118
Recomendaciones.....	120
Bibliografía	
Anexos	

## DEDICATORIA

A mi hijo Aciel, mi extensión más acabada y mi más valioso tesoro, que me inspira con su amor, seguridad y confianza en la utilidad de la virtud.

A mi Mami, la Diosa de mis días y noches, paradigma de sacrificio y amor que me ilumina en cada hora, por el alma que cura.

A mi papá quien la vida no le permitió estar presente físicamente, pero con el amor que me entregó y la grandeza de su alma; me ha acompañado y me acompañará siempre por el camino del bien.

A mi hermana por ser la personificación de mi mami.

A Carlitín y Ana Beatriz, por darme el honor de ser la tía que más quieren.

A Rodo por confiar en mí, porque de cerca y de lejos ha estado siempre.

A Miro que la crueldad se la llevó, pero siempre está en mi corazón.

A todas aquellas personas que consumen bebidas alcohólicas y a los que sufren pasivamente las consecuencias que genera su consumo, con la confianza en que desarrollarán mañana la cultura analcohólica.

A todos los que a lo largo de mi vida han sabido confiar en mí, y juntos hemos compartido sueños, esperanzas, realidades y desilusiones, y hoy seguimos labrando el porvenir.

## **AGRADECIMIENTOS**

A mi tutora Dr. C. Elia Mercedes Fernández Escanaverino que supo valorarme sin apenas conocerme, por su profesionalidad y ética.

A mi tutor Dr. C. Manuel Ernesto Horta Sánchez, por su perseverancia, por estar en cada instante, aconsejar siempre, por su dedicación, profesionalidad, su compañía. Por el abrazo seguro y -sobre todo- mi camaroncito duro y amigo.

A el Dr. C. Francisco Joel Pérez González, por todo el apoyo con el idioma, por los primeros pasos y por su amistad.

A la Dr. C. María Margarita Pérez Rodríguez, por su incondicionalidad, por compartir sus conocimientos e inteligencia, el almuerzo y el café, y sin perder la ternura, hacer lo que no hizo por ella para que pudiera llegar.

A mis profesores de la Maestría en Promoción de la Salud en Sistemas Educativos, Dr. C. Amado Lorenzo Hernández Barrenechea, Dr. C. Manuel Ernesto Horta Sánchez, Dr. C. Fidel Cubillas Quintana, Dr. C. Pastor Torres Lima; Dr. C. Greidy Rodríguez Frade, Dr. C. Diana Estela Pérez Chávez, Dr. C. Lázaro Emilio Nieto Almeida, Dr. C. María Margarita Pérez Rodríguez, por compartir sus conocimientos y experiencias para redoblar las energías y continuar superándome.

A Doctor en Ciencias Filosóficas Antonio Hernández Alegría, al Dr. C. Gustavo Achiong Caballero y al Dr. Ricardo Ángel González Menéndez, por su altruismo y objetividad, que me inspiraron a continuar la investigación en el tema.

A la Dr. C. Marta Alfonso Nazco, por iluminarme para que no me quedara en la sombra.

A los Dr. C. Juana María Remedios González, Nancy Lina Calero Fernández y Reinaldo Cueto Marín, por sus pertinentes consejos para la ciencia y la conciencia.

A la Dr. C. Zuyen Fernández Caballero, por su ayuda oportuna y compartir sus domingos de descanso, por la confianza que me transmitió.

A los doctores Diane González Mirabal, Carmen Vidal Rojo, Daisy Deniz Jiménez, Daisy Echemendía Marrero, Idalberto Ramos Ramos, José Alfredo León Méndez, Arlex Alcibiades Valdés González, Carlos Manuel Palau Rodríguez, María de las Mercedes Calderón Mora, Lisandro Michel Pérez García, por sus oportunas sugerencias para el perfeccionamiento de la investigación.

A los másteres Guillermo Aquino Díaz, Beatriz Rufín Abadal y José González Curiel, por dedicarme su valioso tiempo en aclararme las dudas de los contenidos más complejos para mí.

A las másteres Margarita Rosa Pérez Marcial y Sineida Hernández Hernández, por sus amparos, su cariño como amigas y porque siempre están cuando las necesito.

Al MS c. Raúl Cardoso, por su apoyo incondicional y por ser mi amigo.

Al MS c. Yoslán Raúl Jiménez Carvajal, por su consagración y colaboración en el producto informático “**Hálito de vida**”, por su amor e incondicionalidad.

A las másteres Zoraida Basso Pérez, por los enjuiciamientos críticos y la corrección estilística del texto impreso y a Rosa Castañeda Portal, por el tiempo dedicado a la corrección de la bibliografía.

A la Dra Nolvys Torres Guevara, por compartir conmigo la adolescencia, la juventud y ahora también, por su ayuda siempre oportuna.

A la Dra Lianis Medina González, por su apoyo en las estadísticas de salud.

A la MSc. Niurka Balmaceda Piñero, por su constante disposición en todo momento.

Al MSc. Ibraín Ferrer Marrero, por la magia de sus palabras y el cariño.

A Ferna, hermano de todo y por estar siempre que lo necesito, a Jose por minimizar los caminos.

A Tata, la mejor tía del mundo.

A Tina, por ser mí amiga del alma y el corazón, a cualquier distancia.

A Nena, por llevarme hacia una amiga en común, Margare.

A Frezita, por acompañar a mi mami y cuidarla cuando yo no estoy.

A Mery, por ser la prima constante en el cariño y la verdad.

A Lety (la reina), Lázaro Frank, Tito, Jimagua, las cuatro D, la Barby, Rety, Ado, Alina, Leisy, Muiño, Naty, Nory, Bolo, Geidy, Zulma, Chelo, Jochi, Bertica, Julito, Aleida, Viki, Chui, Perón, Heriberto, Dunierky, Mayelin y a mis colegas de la EDJA por estar felices con la culminación de esta investigación.

A Cuca por hacerme sentir tan amiga, por su familiaridad.

A Sonia Carpio Romero, por ser la reina de aptitudes y hacerme sentir bella.

A Dory y Yuleisy, por ayudarme en los quehaceres del hogar para que pudiera sentarme al teclado.

A Lester, por su tiempo con las tablas y a Yero por acortarme las distancias.

A mi Zuelen, por compartir las horas de madrugadas conmigo.

A mis alumnos jóvenes y adultos en cualquier sitio.

A mí amado profesor Gustavo Pérez Martín por sus palabras de apoyo y porque siempre le deberé una parte de mi formación.

A las instituciones que me apoyaron en la realización de la investigación, entre ellas: el Centro Provincial de Orientación a Jóvenes, Adolescentes y la Familia (Cojaf), de la provincia de Sancti Spíritus; el Centro Provincial de Promoción y Educación para la Salud, el Centro municipal y Provincial de Higiene y Epidemiología, el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (ICAP), a la Radio de Cabaiguán.

A todas aquellas personas que contribuyeron de manera afectiva, profesional, o ambas, a la culminación de esta tesis, a todos,

*¡Muchas gracias, con amor!*

## **INTRODUCCIÓN**

La superación profesional de los docentes constituye un objetivo priorizado en los sistemas educacionales de todo el mundo, orientada a elevar el nivel científico de maestros y profesores y atemperarlos a las condiciones histórico-concretas de la sociedad contemporánea.

En este sentido en la Declaración Mundial de Educación para Todos, celebrada en Jomtien (1990), y en otros eventos internacionales, se expresa la necesidad de priorizar la superación de los docentes para afrontar los problemas y complejidades de la sociedad contemporánea relacionados con la cultura, la salud, la economía; al tiempo que se valora el aprendizaje y la educación a lo largo de toda la vida.

En esta última se incluye la promoción y educación para la salud, como estrategia educativa orientada a fomentar estilos de vida saludables. Estos propósitos orientan a la necesidad de la superación profesional del personal docente, y a que las escuelas funcionen como centros promotores de salud en su contexto.

En la Educación de Jóvenes y Adultos (EDJA) es significativa -y constituye un eslabón esencial- la superación profesional del personal docente, si se tiene presente la diversidad de población que asiste a esta, con diferentes motivaciones, intereses y aspiraciones; por lo que es una necesidad la superación de los docentes para el tratamiento de las temáticas de salud; de forma tal que puedan influir oportunamente en el desarrollo de estilos de vida sanos.

En diversas conferencias y eventos internacionales se ha enfatizado en la superación de los docentes para el tratamiento de las temáticas de salud, no solo desde la concepción de la atención médica tradicional, sino desde la promoción y educación con una perspectiva más diversificada; y considerando que el consumo excesivo de alcohol es un flagelo que está presente en cualquier lugar del planeta, y afecta a cientos de millones de consumidores habituales, al tiempo que engendra la aparición de enfermedades no trasmisibles y erosiona las bases social, económica y política de los países.

La Organización de Naciones Unidas para la Ciencia y la Cultura (Unesco, 2007), la Estrategia Mundial para reducir el uso excesivo de alcohol (OMS, 2011), la Organización Panamericana de la Salud (OPS), la Declaración Política de Río sobre los

determinantes de la salud (Brasil 2011) y el Foro de Cobertura Universal (Guatemala 2014), coinciden en señalar la preocupación por la permisividad incondicional del consumo de alcohol a nivel mundial.

Reportes de la OPS (2014) señalan que: “el consumo de alcohol es el responsable del 86% de la Carga Global de Enfermedad y Mortalidad (CGEM) y del 75% del costo social en términos económicos; y ocupa el tercer lugar entre los principales factores de riesgo de muerte prematura y discapacidad mundial”. OPS (2014: 21).

En Cuba, con el crecimiento extensivo de los servicios educacionales desde los primeros años de la Revolución, se tuvo conciencia de la necesidad de contar con docentes preparados para que puedan influir oportunamente en el desarrollo de la cultura general integral, de la cual forma parte la cultura analcohólica.

Durante los primeros catorce años, la superación profesional de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos se centró en lograr una formación pedagógica elemental y en el dominio del contenido de las asignaturas que se impartían en los centros docentes. Los temas de salud se trabajaban a partir de la espontaneidad de los docentes y no se correspondían con las necesidades de las instituciones educacionales, predominó el enfoque eminentemente sanitario e higienista.

En la década del 70, la superación de los docentes de esta educación se orientó hacia la elevación del nivel político-ideológico, científico-teórico y pedagógico-metodológico. Las cuestiones relacionadas con la salud no eran tenidas en cuenta en la planificación de las acciones de superación profesional y se trataban elementos generales en las asignaturas de corte biológico. Fue una década donde las intervenciones relacionadas con los temas de salud se enfocaban hacia cambios en el sistema de conocimientos y no en transformaciones de comportamientos.

En las décadas del 80 y del 90 se introdujeron en el posgrado contenidos sobre la temática de salud escolar, se incorpora la educación no formal sobre la base de programas alternativos a la Educación de Jóvenes y Adultos. Los temas de salud que se trataban se relacionaban con el cuidado del medio ambiente, el alcoholismo y los vinculados al programa “Para la Vida”. La preparación de los docentes se encaminó hacia la actualización y profundización de los problemas de salud del momento, por lo que fue necesario preparar a estos como promotores de salud.

En los años 1996 y 1997 se continuó el proceso de profundización y perfeccionamiento del sistema de superación de los docentes en los temas relacionados con la salud; los momentos más importantes se dedicaron a la renovación del instrumental legislativo vinculado con el tema de la salud (circulares y resoluciones), entre ellas la Resolución Ministerial (RM) 60/96, que analiza las metas a lograr en el trabajo de educación para la salud en cada nivel educativo y la dirección del proceso docente educativo, el trabajo metodológico, científico-técnico y de superación, en la formación laboral y el trabajo comunitario.

Asimismo la introducción del Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación (Pdpes), como expresión de la voluntad política del Mined (1997). En el Pdpes se establecen los objetivos y los contenidos para cada nivel educacional, sin embargo, los objetivos a lograr en la Educación de Jóvenes y Adultos coinciden con los de la Educación Preuniversitaria y solo uno de ellos, el siete, plantea el rechazo al consumo de alcohol. De igual manera, los contenidos están dirigidos solo al sistema de conocimiento, y no se ofrecen orientaciones a los docentes para el tratamiento de estos.

Unido en esta labor educativa se han emitido documentos como la Resolución Conjunta Mined-Minsap 1/97, que pone en vigor las indicaciones para el trabajo conjunto entre estos dos organismos; tiene como sustento la “conciliación de intereses y la participación activa de ambos, desde el nivel central hasta la base en la definición de propósitos, acciones, indicaciones y programas de acción que se correspondan con la política del Estado y el Gobierno”, (Mined-Minsap, 1997: 2).

Asimismo, la Circular 4/99 relacionada con el trabajo preventivo en su disposición décima, prohíbe fumar e ingerir bebidas alcohólicas en las instituciones escolares.

La puesta en vigor del Pdpes y de las resoluciones anteriores marcan un momento importante en la superación de los docentes y en la integración médico-pedagógica como expresión más acabada de la relación entre los propósitos de salud para aprovechar los contenidos escolares y las posibilidades que ofrecen el trabajo extracurricular y la educación familiar para el desarrollo de la promoción y educación para la salud. En esos años, la preparación de los docentes se dirigió hacia la

trasmisión de conocimientos y a la metodología particular de cada asignatura, primó la trasmisión de conocimientos sobre el desarrollo de habilidades y capacidades.

Con el objetivo de perfeccionar el desempeño profesional de los graduados universitarios y contribuir a la calidad de los trabajos, comenzó a aplicarse la (RM) 132/2004 del Ministerio de Educación Superior; y más tarde, con el proceso de integración de las universidades, se fortaleció la superación e investigación en este sector.

En el año 2006, con la decisión de desarrollar la Maestría en Ciencias de la Educación en red, se aprobó e instrumentó la Mención de Educación de Jóvenes y Adultos. Esta decisión impulsó la búsqueda de soluciones científicas a los problemas que se presentan en Cuba, las provincias y territorios en la red de centros de la Educación de Jóvenes y Adultos; y específicamente en la provincia de Santi Spíritus, la temática de la educación antialcohólica ha sido una línea priorizada en la superación profesional de los docentes.

La Cátedra Escuela, Salud y Sexualidad de la Universidad de Sancti- Spíritus (Uniss) “José Martí Pérez”, ha diseñado diplomados, donde se incluyeron temas relacionados con la prevención del alcoholismo y otras adicciones. Estos, aunque incidieron en la actualización de los docentes, no tuvieron en cuenta los elementos necesarios en el sistema de conocimientos, para establecer las relaciones entre los contenidos de las asignaturas del currículo y la cultura analcohólica, y contextualizarlos a la EDJA. Asimismo, la Maestría “Promoción de la salud en sistemas educativos”, ha incorporado como línea priorizada la temática de la educación antialcohólica.

La revisión realizada a la literatura especializada en Cuba permitió constatar los estudios de Torres (2000), Castillo (2006); Nogueras (2009); González (2010); Lescay (2011) y Padrón (2012).

Torres (2000) determina la concepción metodológica de la promoción de la salud en el ámbito escolar, aporta los conceptos básicos y otros referentes, sin embargo no son suficientes las orientaciones metodológicas que explicitan cómo desarrollar la cultura analcohólica desde las potencialidades de los contenidos del currículo y carece de la determinación de los objetivos a lograr en la Educación de Jóvenes y Adultos

Castillo (2006) aporta una nueva mirada científica con la reconceptualización de la educación para la salud con enfoque pedagógico, pero sus estudios los limita a los profesores de preuniversitario y no profundiza en la implicación de la familia y la comunidad para desarrollar la cultura analcohólica.

Nogueras (2009) realiza un estudio más profundo acerca del tema de la prevención desde el sistema de trabajo metodológico. Sin embargo, no diferencia los contenidos ni los objetivos para esta labor contextualizada en la Educación de Jóvenes y Adultos.

Rodríguez (2011) profundiza en la disminución del alcoholismo en la edad juvenil desde una perspectiva interdisciplinaria. Este elemento sugerente es tomado en consideración en la presente investigación, sin embargo el autor no evidencia cómo deben superarse los docentes en el tratamiento de esta temática.

Lescay (2011) ha desarrollado estudios relacionados con la cultura analcohólica, y enfatiza en la necesidad de ir incorporando desde las primeras edades el consumo de frutas y vegetales, pero ha centrado estos en la educación primaria y no define qué es la cultura analcohólica.

Padrón (2012) diseña acciones educativas dirigidas a desarrollar la cultura antialcohólica desde la vía extracurricular en la Educación de Jóvenes y Adultos, sin hacer énfasis en la labor de los docentes como orientador del proceso y la preparación que debe adquirir para ello.

Los autores referidos coinciden en la importancia que tiene trabajar la prevención del alcoholismo desde las instituciones escolares. Sin embargo, se pudo constatar que la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es poco atendida desde la Educación de Jóvenes y Adultos.

Situación similar se aprecia en las acciones emprendidas por el Mined, y la estructura provincial en Sancti Spíritus; que resultan insuficientes debido –en lo fundamental- a que las investigaciones se relacionan con la prevención del alcoholismo y otras adicciones, y no ofrecen el qué y el cómo lograr el establecimiento de relaciones interdisciplinarias de manera que puedan buscar la articulación de los contenidos de la cultura analcohólica y los contenidos de las asignaturas del currículo para preparar a los

docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos, para el tratamiento del contenido de la temática desde la superación profesional.

Otro hecho que ha limitado la superación, es que la educación antialcohólica no ha formado parte de los proyectos de Ciencia e Innovación Tecnológica para el perfeccionamiento de la Educación de Jóvenes y Adultos, lo cual hubiera podido aportar importantes resultados teóricos.

Lo anterior se ha podido comprobar mediante inspecciones, visitas a clases, el estudio realizado por la autora en la tesis de maestría relacionada con la promoción de la salud.

El estudio realizado en la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” durante los cursos 2011-2013, evidenció las fortalezas y debilidades que se relacionan:

- Disposición y motivación de los docentes para superarse en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica y el reconocimiento de su importancia para contribuir al desarrollo de estilos de vidas sanos que mejoren la calidad de vida en la comunidad.

- Dominio del contenido de las asignaturas que les permita establecer puntos de contacto entre los contenidos de la cultura analcohólica y los contenidos de las asignaturas.

- Insuficiente conocimiento sobre los contenidos relacionados con la cultura analcohólica y la interdisciplinaridad.

- Limitado conocimiento de los ejes temáticos del Pdpes, que se relacionan con el tratamiento de la cultura analcohólica.

- Insuficientes procedimientos para establecer puntos de contactos entre el contenido de las asignaturas del currículo y los contenidos de la cultura analcohólica.

- En ocasiones, la evaluación de los objetivos formativos, no se vincula con la cultura analcohólica.

El análisis efectuado permite determinar una contradicción entre la necesidad de que los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos, se apropien de los elementos necesarios para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, y la insuficiente preparación de estos para el tratamiento de la temática.

A partir de lo anterior y teniendo en cuenta la necesidad de transformar esta realidad educativa, se formuló el siguiente **problema científico**: ¿Cómo contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?

**El objeto de estudio** es el proceso de superación profesional de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos y el **campo de acción** la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**El objetivo es:** proponer una estrategia de superación profesional que contribuya a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Se formulan las siguientes **preguntas científicas**:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos que sustentan la superación profesional de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para su preparación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?
2. ¿Cuál es el estado actual en que se encuentra la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?
3. ¿Qué estrategia puede contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?
4. ¿Qué criterios aportan los expertos acerca de la pertinencia de la estrategia de superación profesional propuesta?
5. ¿En qué medida la estrategia contribuye a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?

Las **tareas de investigación**:

1. Determinación de los fundamentos teóricos que sustentan la superación profesional de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para su preparación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

2. Determinación del estado actual en que se encuentra la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
3. Elaboración de la estrategia para contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
4. Valoración por criterio de expertos de la pertinencia de la estrategia de superación profesional propuesta.
5. Evaluación de la contribución de la estrategia dirigida a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Variable propuesta:** estrategia de superación profesional.

**Variable operacional:** el nivel de preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El **universo** está integrado por 21 docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” del municipio de Cabaiguán.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron diferentes métodos y técnicas de investigación:

**Del nivel teórico:**

**Histórico-lógico:** posibilitó profundizar en la teoría que sustenta la superación profesional en el sistema educacional, así como en la selección de las formas organizativas y en las tendencias de la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Inductivo-deductivo:** posibilitó realizar un análisis de las concepciones vigentes de la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en el ámbito educacional cubano y en especial en la Educación de Jóvenes y Adultos.

**Analítico-sintético:** permitió precisar la información, fundamentalmente en la bibliografía consultada y arribar a criterios personales integradores en relación con el

objeto de estudio y el campo de acción, así como interactuar con los datos del diagnóstico y los resultados del pretest y el posttest del pre-experimento para establecer conclusiones.

**Enfoque de sistema:** permitió el establecimiento de las relaciones de jerarquización, dependencia y coordinación entre los componentes que conforman la estrategia de superación profesional.

**Del nivel empírico:**

**Observación:** permitió constatar la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, además para comprobar el desarrollo de los sujetos de investigación durante la realización del pre-experimento pedagógico.

**Análisis de documentos:** permitió el análisis de los documentos legislativos, textos científicos e investigaciones pedagógicas en los que se sustenta y fundamenta el proceso de superación profesional de los docentes, así como el análisis de los documentos que norman la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Entrevista:** se utilizó para constatar los criterios de los directivos de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”, acerca de la superación profesional de los docentes en la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Encuesta:** para adquirir información acerca de la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, así como la superación recibida sobre esa temática.

**El estudio de los productos del proceso pedagógico:** como técnica: la prueba pedagógica y la composición.

**Experimental:** se empleó en la modalidad de pre-experimento pedagógico. Se introdujo la variable propuesta a partir de la constatación inicial y se evaluaron los cambios en la variable operacional.

**Prueba pedagógica:** se utilizó para constatar el nivel de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”, para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Se aplicó antes y después de la implementación de la estrategia de superación profesional.

**Composición:** se aplicó con el objetivo de indagar sobre la expresión del vínculo afectivo en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Se aplicó antes y después de la aplicación de la estrategia de superación profesional.

**Criterio de expertos:** se utilizó el método con la variante comparación por pares para valorar la pertinencia de la estrategia de superación profesional para contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Los métodos estadístico-matemáticos:** el análisis porcentual, la estadística descriptiva y la distribución de frecuencias, permitieron representar y poder valorar los resultados de los instrumentos y técnicas aplicadas.

**La novedad científica de la investigación** radica en establecer puntos de contacto entre el contenido de la cultura analcohólica y el contenido de las asignaturas del currículo de la Educación de Jóvenes y Adultos, lo que contribuye a la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la combinación de las diferentes formas organizativas de la superación profesional.

**La contribución a la teoría** se centra en el establecimiento de procedimientos que se encaminan a garantizar el qué y el cómo preparar a los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, así como los objetivos que enriquecen el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud, desde el aparato teórico conceptual.

El **aporte práctico** radica en:

- La estrategia de superación profesional, caracterizada por la implementación de programas para cada una de las formas de superación profesional en la preparación de

los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

- Sitio Web “Hálito de vida” en el que aparecen contenidos actualizados, spot televisivos, presentaciones en power point y curiosidades, todos relacionados con el tratamiento de los contenidos de la cultura analcohólica para la superación de los docentes.

- La multimedia “La frutoterapia: el oro de la Vida”, en la que se revela la importancia del consumo de frutas, para la incorporación de vitaminas y minerales al organismo.

La memoria escrita consta de sus páginas iniciales y se estructura en tres capítulos. En el primero se exponen los fundamentos teóricos en que se sustenta la superación profesional y la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos, y se estructura en tres epígrafes. El segundo está constituido por tres epígrafes en los que se presentan los principales resultados del diagnóstico realizado al universo, la presentación de la estrategia de superación profesional y su estructura. El tercer capítulo presenta los resultados obtenidos con la aplicación del método de criterio de expertos para la valoración de la estrategia y la evaluación de sus resultados mediante el pre-experimento pedagógico. Se incluyen, además, las conclusiones, las recomendaciones, la bibliografía y el cuerpo de anexos.

## **CAPÍTULO I. FUNDAMENTOS TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA SUPERACIÓN PROFESIONAL DE LOS DOCENTES DE LA EDUCACIÓN DE JÓVENES Y ADULTOS PARA EL TRATAMIENTO DEL CONTENIDO DE LA CULTURA ANALCOHÓLICA CON ENFOQUE INTERDISCIPLINARIO**

El presente capítulo se estructura en tres epígrafes que exponen las distintas posiciones teóricas acerca de la superación profesional de los docentes y sus particularidades en la Educación de Jóvenes y Adultos. Se particulariza en la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

### **1.1 El proceso de superación profesional del personal docente**

En la historia del pensamiento pedagógico se ha enfatizado en la necesidad de la superación para los docentes; en la Declaración Mundial sobre Educación para todos y Marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, en el capítulo dedicado al personal docente, Unesco(1990) se plantea: “El mundo en su conjunto está evolucionando hoy tan rápidamente que el personal docente, como los trabajadores de la mayoría de las demás profesiones, deben admitir que su formación inicial no le bastará ya para el resto de su vida”. (Unesco (1990: 17-172).

Ello significa que la superación del personal docente ocupa en el mundo un lugar importante para las transformaciones de los sistemas educativos. Sin embargo, la realidad demuestra que no en todos los lugares se le ha dado la prioridad que merece. La pregunta investigativa atiende esta necesidad social, y particulariza en las necesidades de la Educación de Jóvenes y Adultos.

En países como Inglaterra y Estados Unidos radican instituciones universitarias (Oxford, Cambridge, Harvard y Yale) en las que la superación se orienta a elevar el nivel científico profesional de sus egresados mediante doctorados, maestrías y habilitaciones, preservando los rasgos de exclusividad y elitismo que han distinguido a estas universidades.

Otras tendencias contemporáneas de la educación de posgrado en países desarrollados son, el diseño e implementación de programas -más flexibles y pertinentes- con contenidos que responden a problemas profesionales que contribuyen al desenvolvimiento de nuevos órdenes epistemológicos y desarrolladores; la

identificación y resolución de problemas profesionales y de la práctica social, apoyándose en las tecnologías de la información y el aprendizaje colaborativo.

Este ha sido un tema recurrente en diferentes latitudes y se han sistematizado disímiles presupuestos de gran valor teórico.

En Latinoamérica, la superación del personal docente se denomina superación para la administración o para la gerencia educativa. Se considera la escuela como una empresa, señalando que el servicio educativo es ofrecido y demandado por un mercado que lo constituye la sociedad. La administración de los recursos humanos es una función especializada que desarrollan los gerentes de los centros educativos, y entre sus funciones se encuentran los convenios para la capacitación y actualización de los docentes.

En Cuba, la superación del personal docente del Ministerio de Educación es una prioridad que responde a la contextualización en la práctica de un modelo descentralizado, lo que significa que cada territorio diseña su sistema de superación a partir de las necesidades y de las exigencias del desarrollo socio-cultural. Desde la década del 60 el país aprobó la creación de instituciones para la realización de cursos, cursillos, seminarios y otras actividades, destinadas a la superación y el perfeccionamiento del personal docente, técnico y administrativo en ejercicio.

En la literatura consultada se pudieron encontrar diferentes estudios relacionados con la superación profesional del personal docente, entre ellos los de Añorga (1995), Díaz (1996), Escudero(1998), García (2001), Lorence (2003), Bernaza (2004), Nieto (2005), Lombana (2005), Valle Lima (2007), Addine (2010), Mesa y Salvador ( 2010), Mendoza (2011) Addine y García (2013-2016).

En tal sentido Añorga (1995) define la superación profesional como: “conjunto de procesos de enseñanza-aprendizaje que posibilitan a los graduados universitarios la adquisición y el perfeccionamiento continuo de los conocimientos y las habilidades requeridas para un mejor desempeño de sus responsabilidades y funciones laborales. Esta proporciona la superación continua de los profesionales de los diferentes sectores y ramas de la producción, los servicios, la investigación científica y la docencia, en correspondencia con los avances de la ciencia, la técnica, el arte y las necesidades económico-sociales del país, con el objetivo de contribuir a elevar la productividad y la

calidad del trabajo de los egresados de la educación superior.” (Añorga, 1995: 34). Esta posición teórica resulta acertada en su generalidad, y particularmente en lo que concierne a un mejor desempeño laboral.

Díaz (1996) define a la superación profesional como: "un proceso de formación continua a lo largo de toda la vida profesional que produce un cambio y mejora de las conductas docentes en las formas de pensar, valorar y actuar como docentes". (Díaz, 1996: 7). Este presupuesto resulta una significativa aportación, por cuanto integra –como resultado de la superación- procesos de vital importancia en el crecimiento humano: pensar, valorar y actuar.

Escudero (1998) define a la superación profesional desde la formación permanente, destacando la combinación de múltiples factores importantes, con énfasis en los del contexto. Tiene en cuenta además otros escenarios y dimensiones que intervienen en la superación profesional, planteando la necesidad de implicar procesos de aprendizaje diversos, desde el análisis y la reflexión sobre la propia práctica, hasta el acceso significativo y el aprendizaje de nuevos contenidos y habilidades a partir del conocimiento pedagógico disponible y valioso. (Escudero, 1998: 25).

El referido autor argumenta que, la educación de posgrado se diferencia de la educación de pregrado en cuanto a que en ella concurren diversos procesos formativos y de desarrollo: el proceso de enseñanza (enseñanza-aprendizaje) y procesos de alto grado de autonomía y creatividad (Pagac), como por ejemplo la investigación, la innovación, la creación artística y la profesionalización.

García (2001) define a la superación profesional como el “Conjunto de procesos de formación, que le posibilitan al graduado de los centros pedagógicos la adquisición y perfeccionamiento continuo de los conocimientos, habilidades básicas y especializadas, así como los valores ético-profesionales requeridos para un mejor desempeño de sus responsabilidades y funciones como docentes con vistas a su desarrollo general e integral” (García, 2001: 17).

La definición de García es la asumida en esta investigación, pues se refiere a una superación continua, que responda más a la necesidad de actualizar los contenidos profesionales y abrirse a las nuevas realidades que en cada momento presiden el desarrollo científico-técnico, a partir de comprender que la educación como preparación

para la vida, da paso crecientemente a la idea de la educación durante toda la vida y en la actualización de estos contenidos, no puede obviarse el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

Otros estudios acerca de la superación profesional del personal docente han sido realizados por Lorence (2003), que ha compilado los modelos fundamentales a los que esta ha estado adscrita. Los presupuestos fueron muy significativos para esta investigación.

Esta autora hace referencia al modelo de formación academicista, centrado en la actualización de los contenidos, entendidos en su concepción restringida y descontextualizada; el modelo de formación utilitario, que da respuesta a planteamientos teóricos de la enseñanza en el que los docentes tienen la función de aplicar programas y estrategias. El modelo de formación centrado en el aula, que se ha impuesto en los últimos años e impulsa el desarrollo de programas desde el propio diseño y funcionamiento de la escuela, y el modelo de formación descentralizado, en el que se elabora el sistema de superación a partir de las necesidades y exigencias del desarrollo cultural de cada territorio (Lorence, 2003: 36).

Bernaza (2004) refiere que “El proceso de enseñanza a diferencia de lo que algunos autores plantean, siempre no juega un papel hegemónico, sino que se pone en función de Pagac, que gira alrededor de ellos. La no comprensión de esta diferencia sustancial podría ser la razón de que se transfiera al posgrado prácticas pedagógicas del pregrado donde sí, el proceso de enseñanza es el proceso fundamental y están presente generalmente los componentes académicos, investigativos y laboral, los cuales tienen una influencia indiscutible en la formación integral del estudiante universitario, cuya actividad rectora es el estudio profesional”. (Bernaza, 2004: 1).

Se comparten estas reflexiones por cuanto lo importante en la educación de posgrado no está en hiperbolizar algunos de esos componentes, sino en el carácter de multiproceso que se caracteriza por la autonomía y la creatividad, a partir del cual se determina el proceso de enseñanza-aprendizaje con el objetivo de que el estudiante-trabajador se apropie de la cultura necesaria para emprenderla, desarrollarla y enriquecerla.

En tal sentido el proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación de posgrado es definido: “como un proceso formativo y de desarrollo en un contexto histórico cultural concreto. La enseñanza tiene como objetivo el aprendizaje, en una concepción donde todos aprenden y enseñan. (...) Es un proceso sistemático, de construcción y reconstrucción social del conocimiento a través de la actividad y de la comunicación, transformador no solo del objeto de aprendizaje y su entorno, (...) donde se considera que es posible aprender y desarrollarse a lo largo de la vida, con el fin de alcanzar una cultura general integral”. (Bernaza, 2004: 2).

El planteamiento anterior permite reflexionar en la superación profesional de los docentes como un proceso de construcción y reconstrucción social, donde todos aprenden con alto grado de autonomía y creatividad, con las mejores vivencias y experiencias, en un foro abierto al diálogo, participando activamente en situaciones interesantes y demandantes de la práctica profesional pedagógica, lo cual favorece la renovación y redimensionamiento del conocimiento y aprenden a identificar y resolver los nuevos problemas de la práctica educativa.

Nieto (2005) considera que “la estructuración actual de la superación profesional ha demostrado lentitud para ajustarse a los cambios que se producen en la educación actualmente, además de que no reflejan la especificidad del trabajo de superación en el caso de los docentes”, partiendo “más de las fortalezas de los centros universitarios en coincidencia con las necesidades de la práctica que de colocar como elemento generador de la superación a la propia práctica”. (Nieto, 2005: 50-51).

Se opina que el espacio de partida es la realidad educativa, es decir, el estudio detallado y profundo que permita identificar los problemas y necesidades reales del contexto donde labora el docente y las formas adecuadas para solucionarlos.

El personal docente está llamado a la superación permanente ya que los sistemas educativos actuales están quedando rápidamente desfasados con respecto a las necesidades planteadas por una sociedad de cambios vertiginosos. Es indudable que en la satisfacción de estas demandas juega un papel esencial la forma de concebir y ejercer la profesión del docente.

En el Informe de la Organización Internacional del Trabajo, citado por Lombana (2005), se concibe a la formación permanente estrechamente relacionada con el proceso de

profesionalización de los docentes, suponiendo un mayor sentimiento de responsabilidad para el desarrollo y evolución de los planes de estudio, los enfoques pedagógicos, la organización del trabajo y los resultados de la educación, la motivación para el comportamiento profesional; así como la voluntad y capacidad de responder a los cambios en torno al aprendizaje y las nuevas expectativas de los resultados de la educación. (Lombana, 2005: 121).

Valle Lima (2007), precisa que en el plano internacional Ibernón asume cinco modelos referidos por Trifina en su tesis de doctorado. Se consideran los modelos siguientes:

El modelo de formación orientado individualmente en el que el profesor dirige su propia superación; el modelo de observación-evaluación, en este se observa la práctica de los docentes, y sobre esa base se discuten sugerencias y propuestas que pueden enriquecer su trabajo. Por su parte el modelo de desarrollo y mejora el docente trabaja en la remodelación de los programas y en correspondencia, trata de superarse.

En el modelo de entrenamiento institucional, el entrenador es quien selecciona los contenidos y actividades que, según su criterio, pueden ayudar a la superación de los docentes. De igual forma, se puede incluir la exploración de la teoría, demostración de estrategias, prácticas de estas en situaciones simuladas y devolución de resultados en el lugar de trabajo y el modelo de investigación o indagatorio se caracteriza porque el profesorado investigue, encuentre datos sobre la práctica, y sobre la base de estos aspectos asuma estrategias de trabajo que resuelvan los problemas que en ella se presentan. (Valle Lima, 2007: 112).

Estos modelos no siempre se ajustan a la realidad de la Educación de Jóvenes y Adultos donde los docentes se ocupan de la educación integral de los estudiantes, con una fuerte implicación familiar y comunitaria lo que demuestra la necesidad de reforzar esta teoría.

Al analizar los modelos de superación profesional, lo más evidente en la práctica educativa de la formación permanente del profesorado, han sido los modelos de formación centrado en el aula y el que descentraliza el sistema de superación, pues son los que más favorecen la satisfacción de las necesidades de superación profesional que exige el puesto de trabajo y las necesidades culturales del profesional, haciendo legítimo su derecho de recibir educación a lo largo de la vida.

Addine (2010) refiere que "... la superación permanente es entendida como la educación perenne que debe permitir al profesional de la educación formar parte de la dinámica de cambio, para enfrentar los problemas planteados por el adelanto científico y tecnológico; y los imperativos del desarrollo económico, social y político en un contexto dado". (Addine, 2010: 7).

Esta reflexión deja claro que el docente está aprendiendo durante toda la vida para estar acorde con el desarrollo de la sociedad, que reflexiona sobre la práctica educativa y la transforma, convirtiendo a la propia escuela en un elemento dinámico en el sistema de superación profesional, lo cual favorece la formación de la personalidad de las nuevas generaciones en correspondencia con la acelerada producción de conocimientos que caracteriza la revolución científico-técnica de la época actual.

De acuerdo con lo expresado y según criterios de Mesa y Salvador (2010) ... "en el caso del personal docente, la superación debe responder a las necesidades, potencialidades, así a como los proyectos de vida de los docentes y a las necesidades del sistema educativo (...), donde evidencie su efectividad en el desempeño alcanzado por los profesores, en formación continua, de sus funciones profesionales, el desarrollo alcanzado en sus modos de actuación profesional; así como en los resultados alcanzados en su objeto de trabajo (proceso de enseñanza-aprendizaje)". (Mesa y Salvador, 2010: 7).

Mendoza asevera, además, que los sistemas de influencias que ocurren en la superación profesional están definidos por la concepción que se asuma del proceso pedagógico, entendido por Neuner 1981 y el colectivo de autores del Mined-ICCP 1981, (citados por Mendoza, 2011) como: "los procesos conscientes, organizados y dirigidos a la formación de la personalidad, en los que se establecen relaciones sociales activas, recíprocas y multilaterales entre educador, educando y grupo, orientadas al logro de los objetivos planteados por la sociedad, la institución, el grupo y el individuo". (Mendoza, 2011: 9).

Los autores citados coinciden en plantear que la superación profesional, se desarrolla como proceso, organizadamente, sistémico, da continuidad a la formación inicial con la permanente desde el proceso de enseñanza- aprendizaje, tiene como propósito actualizar y perfeccionar el desempeño profesional actual y/o prospectivo, atender

insuficiencias en la formación o completar conocimientos y habilidades necesarios para el desempeño, se extiende a lo largo de toda la vida y responde a reclamos sociales.

En Cuba, no solo los investigadores abordan teóricamente la problemática de la superación profesional; en la política social y educativa se ha legislado oportunamente sobre este tema desde el primer y segundo congresos del Partido Comunista de Cuba se establecen las directrices para la superación posgraduada, responsabilizando al Ministerio de Educación Superior (MES) con la organización de esta dirección de trabajo. En la educación superior los niveles de enseñanza de pre y posgrado coexisten en una estrecha relación y su unidad es indispensable para la formación y desarrollo del profesional de la educación.

La educación posgraduada es una necesidad ineludible ante el modelo de perfil amplio para la formación de profesionales, el cual tiene como cualidad fundamental la formación básica y el dominio de los elementos esenciales en el ejercicio de la profesión. Ante esta particularidad es necesario profundizar en los saberes de la profesión que pueden ser garantizados mediante la constante actualización del posgrado.

La superación de los docentes tiene sus sustentos legales en la Resolución 132/2004 del Ministerio de Educación Superior; y se ha actualizado en las Normas y procedimientos para la gestión de posgrado 166/2009; las modificaciones a las Normas de Procedimientos para la Gestión de Posgrado del 2013 y otras.

En el Reglamento de Posgrado de la República de Cuba se plantea que la estructura que permite dar cumplimiento a la variedad de funciones del posgrado son la formación académica y la superación profesional. La primera abarca la obtención de grados científicos, y la segunda tiene el propósito de perfeccionar el desempeño profesional de los graduados universitarios y contribuir a la calidad de sus trabajos. (MES, 2004: 2).

En el artículo 20 del referido reglamento se precisan como formas organizativas principales de la superación profesional: el curso, el entrenamiento y el diplomado; y se declaran como otras formas de superación la autopreparación, la conferencia especializada, el seminario, el taller, el debate científico. Se plantean como modalidades de dedicación: tiempo completo o parcial, de forma presencial, semipresencial o a distancia; y queda aclarada la flexibilidad en la adopción de formas

organizativas y el rigor de la calidad de las ofertas, como características esenciales de la educación de posgrado.

La superación profesional ha sido objeto de estudio de varios investigadores, que han aportado referentes teóricos a la superación profesional de los docentes, tanto en sus producciones científicas como en los documentos normativos. Autores como Bernaza, Addine y García (2013-2016), se han referido al carácter innovador de la superación profesional y las características más significativas del posgrado, entre ellas: que se caracterice por ser planificado, de modo que parta del desarrollo actual del educador, y se oriente a su desarrollo potencial, construir y reconstruir saberes personales y profesionales, promover conocimientos de sí mismo y de su profesión, asumir un enfoque investigativo interdisciplinario que revele la relación teórica y práctica innovadora, que genere autoconciencia heurística.

Asimismo, articular la actividad individual y grupal, formar y desarrollar el modo de actuación profesional y en áreas específicas, promover el desarrollo integral y la identidad profesional con su área de desempeño, propiciar el desarrollo y la transformación de su propia práctica, estimulando la reflexión metacognitiva, promoviendo estrategias para aprender a aprender lo imprevisto y lo nuevo, y tener como punto de partida el objeto de la profesión.

A pesar de la existencia de varias investigaciones relacionadas con la superación profesional del personal docente y que constituyen referentes teóricos importantes para el desarrollo de la presente investigación aún pueden identificarse limitaciones en este proceso como:

- Se concibe a partir de las carencias en la formación pre graduada o se limita al dominio de la asignatura.
- Se usan indiscriminadamente los cursos, convertidos en sumatorias de conocimientos, lo que trae consigo un proceso de trasmisión de información y no una actualización, vista como elaboración y participación activa para la transformación de saberes en la práctica pedagógica, con una óptica social y cultural.
- Empleo de métodos que no estimulan el aprendizaje a partir de la reflexión sobre el problema y las soluciones en el contexto de la realidad escolar.
- La existencia de una limitada articulación entre las diferentes formas de la superación

profesional.

El análisis de la literatura consultada permite considerar a la superación profesional en el sistema educacional como el proceso que posibilita a los graduados universitarios del sector la adquisición y el perfeccionamiento continuo de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores necesarios para la dirección eficiente del proceso educativo.

En los estudios analizados se demuestra que son insuficientes los resultados relacionados con la superación profesional de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos, específicamente con la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Estas reflexiones inducen a repensar y cuestionar ¿cómo debe superarse profesionalmente el docente de la Educación de Jóvenes y Adultos?

## **1.2 La superación profesional del docente de la Educación de Jóvenes y Adultos**

A partir del triunfo revolucionario en Cuba en el año 1959, la educación y la salud se convirtieron en prioridades del Estado, el que adoptó como una de las vías para la actualización la superación profesional de los docentes. Ante la necesidad de darle cumplimiento a las exigencias sociales, se plantearon nuevos retos y se dirigieron todos los esfuerzos a organizar la formación y la superación posgraduada de los profesionales de esta educación de manera permanente.

Un momento trascendental fue la creación de los Institutos de Superación Educacional (ISE) mediante la Resolución Ministerial 10 349 del 20 de abril de 1960, y después en Institutos de Perfeccionamiento Educacional (IPE), entre cuyas funciones se encontraba la realización de cursos, cursillos y seminarios para los docentes en ejercicio; la titulación, la atención al trabajo metodológico de los docentes, así como la organización de jornadas científicas que estimularan la investigación entre los educadores.

El ISE jugó un papel decisivo en la titulación de los Maestros Primarios y profesores de Secundaria Básica de todo el país, mediante la modalidad de cursos por encuentros para trabajadores, lo cual combinaba con el desarrollo de acciones específicas para la superación sistemática de los docentes desde el puesto de trabajo. Comienza así, según Castro (1997) "...a desarrollarse por primera vez en Cuba y América Latina un sistema de superación con carácter masivo y continuado" (Castro, 1997: 16).

En el año 1961, la Gran Campaña de Alfabetización le otorga una verdadera dimensión

política a la educación. Los alfabetizadores llevaron la Cartilla Sanitaria para orientar normas higiénicas, la preservación de la salud física, el aspecto personal y todo cuanto ayudara a mejorar la calidad de vida de la población alfabetizada.

Se puede decir que en este tiempo el trabajo se centró en los aspectos relacionados con la higiene, la conservación de la salud física y el aspecto personal adecuado; sin embargo desde entonces se constatan las acciones de superación en este subsistema educativo, y se jerarquiza la educación para la salud, lo que constituye un antecedente significativo.

Los seminarios internos y la superación continuada, fue la clave para la superación. El programa "Radio Pedagogía" estuvo dedicado a ofrecer orientaciones metodológicas, dirigida a los contenidos de las asignaturas Matemática y Español, tomadas como ejes para ofrecer conocimientos de Ciencias Sociales y Ciencias Naturales. Se abordaban algunos temas relacionados con la higiene y la salud, que se desarrollaban mediante la asignatura Política en el mural.

Los seminarios permanentes (sabatinos), tenían como objetivo elevar la calificación de los docentes en ejercicio en aspectos pedagógico-metodológicos y del contenido de los programas a impartir en el aula; constituían, en la práctica, la escuela formadora de los profesores de adultos.

En 1962 se crea la Educación Obrero y Campesina (EOC). Durante los primeros años se desarrolló el programa de radio y televisión "Superación obrera". En este programa se ofrecían clases de Matemática, Español y Ciencias Naturales dirigidas a los alumnos que servían para preparar al docente. En los programas de Ciencias Naturales, se daba tratamiento a algunos daños que desde el punto de vista físico ocasionaban al organismo las adicciones como el tabaco y el alcohol.

En esta década la superación profesional de los docentes se centró en garantizar la superación mínima imprescindible de los trabajadores de la Educación de Jóvenes y Adultos para lograr un enfoque politécnico y científico en el sector educacional.

Se utilizó como modelo la superación profesional general para todos los trabajadores de la educación. Los temas de salud se trabajaban a partir de la espontaneidad de los docentes y no se correspondían con las necesidades de las instituciones educacionales, además predominó un enfoque eminentemente sanitario e higienista.

La realización anual de seminarios nacionales constituye otra forma de superación, se intercambiaban experiencias con los especialistas, se analizaban investigaciones, se discutían normas organizativas y didácticas, que eran estudiadas y aplicadas por las comisiones técnicas provinciales y regionales. La superación profesional bajo el principio del trabajo colectivo y la crítica permanente, permitió crear los fundamentos teóricos y las bases de la didáctica para la enseñanza de jóvenes y adultos.

A partir de 1970 se estableció el Plan de Titulación para el personal docente en modalidades y niveles (elemental, medio básico y medio superior) con RM 654/76. La superación profesional se desarrollaba mediante los cursos dirigidos, para especializar al profesor en el método general y específico de cada materia en particular. Sin embargo; las cuestiones relacionadas con la salud no eran tenidas en cuenta en la planificación de los cursos de superación profesional y se trataban elementos generales en las asignaturas de corte biológico.

En este mismo sentido, a partir de 1975, el Plan de Titulación en los diferentes niveles y modalidades de la Facultad Obrero y Campesina, como las Escuelas Obreras Campesinas (EOC), Secundaria Obrera Campesina (SOC), Facultad Obrera y Campesina (FOC) y Escuelas de Idiomas (EI), se integró a la Dirección de Formación y Perfeccionamiento del Personal Pedagógico (Dfppp) con un plan de estudios único para todos los educadores que lo requerían.

En los niveles básico y medio superior los profesores obtuvieron el título idóneo en los Institutos Superiores Pedagógicos (ISP), hoy integrados en la nueva universidad y que incluyó a la asignatura Anatomía del desarrollo e higiene escolar en el currículo. En dicha asignatura aparecían temas relacionados con la higiene del cuerpo humano, los sistemas reproductores masculinos y femeninos, educación sexual, efectos negativos del alcohol para los diferentes sistemas de órganos, pero el tratamiento de estas temáticas no superaban el enfoque biologicista. A pesar de estas limitaciones metodológicas, estos referentes constituyen ideas valiosas para esta investigación.

Esta fue una época donde las intervenciones relacionadas con los temas de salud se enfocaban hacia cambios de conocimientos y no en transformaciones de comportamientos. Además no se establecía a partir de los contenidos curriculares la relación entre la salud individual y la salud colectiva.

A partir de 1980, se introdujeron asignaturas en el posgrado sobre la temática de salud escolar en los ISP del país, con el objetivo de capacitar al personal pedagógico en ejercicio en temáticas que posteriormente permitieran el desarrollo de estilos de vida favorables entre la población educacional.

Un paso importante en la consolidación del proceso de superación profesional en el país, y que por supuesto tuvo una incidencia positiva en la educación, fue la creación en 1988 de las Comisiones Provinciales de Superación, dirigidas -en la mayoría de los casos- por el Gobierno de cada provincia, con la participación de diferentes instituciones educativas, científicas, organismos y asociaciones de los territorios.

En 1993, la Educación de Jóvenes y Adultos incorpora a su quehacer la educación no formal sobre la base del desarrollo de programas alternativos comunitarios; que se organizaban a partir de las necesidades e intereses de la comunidad. Como contenidos de los programas locales se trataban temas relacionados con la salud, el cuidado del medio ambiente, el alcoholismo y temas vinculados al programa "Para la Vida". En este sentido, fue necesario preparar a los docentes desde la superación profesional como promotores de salud.

Al respecto Torres (1996) señaló: "... hay que trabajar para que (...) los problemas de salud estén integrados al proceso pedagógico y que parte de nuestra Pedagogía y de nuestra Educación sea educar a nuestros niños y jóvenes para que sean ciudadanos más sanos, plenos, para que tengan una noción de la vida cualitativamente superior" (Torres, 1996:4). Estos presupuestos demuestran la necesidad de correlacionar los temas de prevención y promoción de salud al trabajo comunitario. De particular interés resulta preparar al docente para el tratamiento de la cultura analcohólica.

En los años 1996 y 1997 se continuó el proceso de profundización y perfeccionamiento del sistema de superación del docente en los temas relacionados con la salud; se introduce el Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación (Pdpes), como expresión de la voluntad política del Mined (1997) y se emiten circulares y resoluciones, entre ellas la Resolución Ministerial (RM) 35/97, que expresa: "garantizar la participación del médico de la escuela y la comunidad en la preparación metodológica de los docentes por la vía del Entrenamiento

Metodológico Conjunto para la promoción de salud, la educación sexual, vial, ambiental, nutricional y la cultura antitabáquica y antialcohólica (Mined-Minsap, 1997: 9).

El Pdpes, constituye una guía para el docente sobre conocimientos, actitudes, valores y prácticas saludables a desarrollar en educandos y trabajadores de la educación. Consta de los ejes temáticos: Higiene personal y colectiva. Educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales. Educación nutricional e higiene de los alimentos. Educación antitabáquica, antialcohólica y antidrogas. Prevención de accidentes y educación vial. Medicina natural y tradicional. Comunicación y convivencia. (Torres, 2000: 5).

Asimismo, la concepción del trabajo con estas temáticas se sustenta en las siguientes bases: ideológica, jurídica, pedagógica, científica y tecnológica. (Torres, 2000: 4).

La base ideológica se sustenta en el enfoque marxista leninista, en el ideario martiano y fidelista y en el enfoque humanista de la educación cubana. La base jurídica está sustentada, entre otros, por los siguientes documentos rectores:

De Gobierno: Constitución de la República de Cuba, Código de la niñez y la juventud, Código de la familia, Decretos sobre Higiene personal y colectiva, Decreto Ley 63 sobre Atención a menores con trastornos de conducta, Comisión de prevención y atención social, Ley 95, Decreto Ley 76: Adopción, hogares de menores y familias sustitutas, Lineamientos de la Política Económica y Social del Partido y la Revolución (117, 118, 124 y 125) y su actualización en el VII Congreso del PCC, y los Objetivos de trabajo de la Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba (44, 55, 56, 57 y 88).

De la política educacional: objetivos estratégicos, planes y programas de estudio, lineamientos para fortalecer la formación de valores, sistema de trabajo metodológico y reglamentos escolares.

Documentos rectores para el trabajo conjunto entre el Ministerio de Educación y el Ministerio de Salud Pública: Resolución Conjunta Mined-Minsap 1/97, Reglamentos de salud para cada tipo de educación, Pdpes en el SNE, RM 1/99. Programa integral de atención médico-pedagógica a educandos y trabajadores del SNE, Circular 4/99 sobre el trabajo preventivo con enfoque educativo, Folleto metodológico relacionado con el uso indebido de drogas (2003), Metodología del movimiento de escuelas y

universidades por la salud, RM 139/2011, Programa de Educación de la Sexualidad con enfoque de género y de derechos sexuales, RM 83/2011 Programa de Educación vial.

La base pedagógica de la educación para la salud en la Educación de Jóvenes y Adultos se sustenta en el enfoque educativo centrado en la formación en valores para cambiar actitudes y crear estilos de vida sanos, teniendo en cuenta que:

- Se trabaja tanto en la educación formal como en la no formal.
- Forma parte de los objetivos estatales del Ministerio de Educación y de las direcciones principales del trabajo educacional.
- Tiene un enfoque multisectorial y multidisciplinario.
- Se desarrolla básicamente mediante las vías curricular, extracurricular y mediante la educación familiar y comunitaria.
- Está presente en todos los componentes del proceso enseñanza aprendizaje (objetivos, métodos, contenidos, medios y evaluación).
- Su contenido se expresa de forma lineal y concéntrica en los programas de estudio, atendiendo a las características de las diferentes asignaturas, disciplinas y niveles de educación.
- La visita de ayuda metodológica es la forma de trabajo docente-metodológico que favorece su desarrollo e inserción en el sistema de trabajo metodológico.
- Es un objetivo de trabajo para los órganos técnicos y de dirección.
- Potencia la integración médico-pedagógica. (Torres: 2000: 7).

El fundamento científico está sustentado esencialmente, en el constante desarrollo de las ciencias pedagógicas y de las ciencias médicas y la base tecnológica se sustenta, en el uso de las nuevas tecnologías de la información.

Criterios de la autora de la presente investigación permiten plantear que los contenidos del Pdpes, están dirigidos básicamente al sistema de conocimientos y no reflejan de manera explícita las habilidades y las actitudes que deben desarrollar los estudiantes y los docentes. Aunque sí se encuentran implícitos en los objetivos declarados para cada nivel educacional, los objetivos a lograr en la EDJA coinciden con los de la educación preuniversitaria y por tanto no se tienen en cuenta las características psicosociales de la población que integra este sistema educativo.

En este sentido, se proponen los objetivos a lograr en esta temática por los docentes que darán tratamiento al contenido de la cultura analcohólica.

1. Planear desde la impartición del contenido los problemas relacionados con la cultura analcohólica en su accionar pedagógico.
2. Diseñar actividades relacionadas con el fomento de la cultura analcohólica en correspondencia con el diagnóstico de la institución.
3. Asesorar a directivos, docentes y trabajadores en los contenidos de la cultura analcohólica.
4. Integrar al sistema de trabajo metodológico contenidos relacionados con la cultura analcohólica.
5. Potenciar trabajos investigativos relacionados con la cultura analcohólica. (Padrón, 2015: 8).

La década del 2000 abre nuevos horizontes a la superación profesional de los docentes, se refuerza la política de posgrado por parte del Ministerio de Educación Superior, con la creación de la Resolución 132/2004 y más tarde, con el proceso de integración de las universidades, lo cual fortaleció la superación e investigación en este sector.

En esta etapa ha prevalecido la autopreparación de los docentes como respuesta a las necesidades individuales, se ha potenciado el desarrollo de la formación académica de posgrado, en particular en maestrías y especializaciones y se ha reforzado, en los últimos años, la realización del doctorado

En Cuba y específicamente en la provincia de Sancti Spíritus, una de las líneas de la superación profesional ha sido la relacionada con la educación antialcohólica. En este sentido se han desarrollado proyectos auspiciados por el Fondo de Población de las Naciones Unidas (Fnupa) y la Organización Mundial de la Salud (OMS) que han tenido dentro de sus objetivos específicos, la capacitación de los docentes en aspectos tales como la relación entre el consumo de alcohol y el contagio por VIH, el consumo de alcohol y la ocurrencia de accidentes laborales y de tránsito, el consumo de alcohol y su incidencia en el desarrollo pleno de la sexualidad como dimensión de la personalidad.

También la temática ha sido estudiada en la Maestría en Ciencias de la Educación, mención Educación de Jóvenes y Adultos, la cual ha constituido una forma de

superación profesional para los docentes de esta educación. Además, la Cátedra Escuela, Salud y Sexualidad de la Uniss “José Martí Pérez”, ha desarrollado acciones de superación profesional como los diplomados y la Maestría “Promoción de la salud en sistemas educativos”, donde la temática de la educación antialcohólica es una línea priorizada.

Un referente para esta investigación lo constituye el sistema de ponencias y experiencias debatidas en el Primer Coloquio Internacional de Educación de Jóvenes y Adultos, celebrado en La Habana en julio de 2016. De particular interés resulta el Taller de superación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos, conducido – indistintamente- por el Dr. C. Pérez Bejerano y otros, quienes enfatizan en la necesidad de preparar a los docentes en temas relacionados con el uso de bebidas analcohólicas para el desarrollo de estilos de vida saludables.

En este epígrafe se ha analizado la superación profesional de los docentes de la EDJA, lo que requiere continuar perfeccionando la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica. A continuación se presenta un análisis de la preparación de los docentes de la EDJA para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica. En este sentido se parte de las definiciones de varios autores en relación con la preparación, la cultura analcohólica y de otras categorías que se asocian al tratamiento de la temática.

### **1.3 La preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario**

El término preparación tiene su antecedente etimológico en praeparatĭo, una palabra latina. En el Diccionario Manual de la Lengua Española (1950) preparar significa prevenir, disponer, aparejar una cosa para que sirva de efecto. Prevenir a un sujeto o disponerle para una acción que se ha de seguir. Diccionario Manual de la Lengua Española (1950: 1234)

En el Breve diccionario de la lengua española (2007) el concepto se emplea para nombrar al proceso y al resultado de preparar. Es el conjunto de conocimientos que se tienen sobre determinada materia. Breve diccionario de la lengua española (2007: 615)

En el Diccionario de sinónimos y antónimos (2012) preparar significa: proyectar, elaborar, facilitar, programar, ordenar, proporcionar, anticipar, habilitar, organizar, pertrechar, coordinar, enseñar, instruir, ilustrar, educar.

En el Diccionario ABC (2013) preparar, equivale a producir, fabricar o desarrollar algo. Preparar es prevenir o disponerse para ejecutar una cosa con algún fin determinado. La preparación también puede ser el conocimiento de un individuo respecto a algún asunto. Diccionario ABC (2013: 26).

Fernández (2013) considera la preparación como el resultado (aunque con carácter procesal) de la apropiación y actualización de conocimientos, el desarrollo de habilidades y actitudes mediante un entrenamiento o una práctica con una concepción sistémica y sistemática a partir de las necesidades individuales y las exigencias sociales. Fernández (2013: 34). Criterios a los que se adscribe esta investigación.

El desarrollo de la cultura analcohólica es uno de los problemas más complejos y globales que debe resolver la humanidad. Este propósito no se logra en el contexto educacional sin la integración de las disciplinas y asignaturas que conforman los diferentes planes y programas de estudio ya que el desarrollo de las ciencias naturales, exactas y humanísticas en los momentos actuales es concebido desde el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias.

Resulta oportuno precisar el término cultura desde las posiciones teóricas de varios autores y entidades académicas.

La enciclopedia Sopena (1930) define a la cultura como el cultivo o tendencia a cultivarse. Significa instrucción, ilustración, sabiduría, resultante de haber cultivado los conocimientos humanos. (Sopena, 1930: 736).

Vigotsky (1987) refiere que la cultura, es justamente el producto de la vida social y de la actividad social y por eso el problema del desarrollo cultural nos introduce directamente en el plano social del desarrollo. (Vigostky, 1987: 54).

García (1990) analiza la polémica filosófica en las definiciones de cultura a lo largo de los últimos doscientos años y afirma “decir cultura, es decir hombre-humanidad (...)

abarca todo lo que cabe en los sentidos (...) es la actividad cotidiana concreta” (García, 1990: 234).

Pérez (1994) afirma que la cultura es un producto de la actividad del hombre, es fuente de contenido, recoge saberes de la ciencia sistemáticamente estructurados y de la vida popular y cotidiana, comprende puntos de vista, normas, actitudes y modos particulares con los que el individuo se enfrenta a resolver problemas individuales o sociales, en el contexto de las tradiciones, valores y estilos de comportamiento en espacios sociohumanos, definidos por aquellas dimensiones en un tiempo y espacio determinados.( Pérez 1994: 75).

García y Baeza (1996) destacan el papel de la cultura a partir de la actuación del sujeto en determinadas condiciones histórico-concretas, mediada por la actividad, donde se revela la dialéctica objeto-sujeto que se explicita en el proceso cultural. El sujeto tiene un carácter activo en el proceso de surgimiento, formación y apropiación de la cultura, al mismo tiempo que interactúa con el objeto, aquella parte de la naturaleza que es humanizada. (García y Baeza: 1996: 18). La autora de la investigación considera que el objeto también tiene un carácter activo y no solo debe concebirse como lo reflejado y lo transformado.

Hart (2001) refiere que la cultura en su acepción más amplia es lo que el hombre ha creado sobre la naturaleza a partir de la naturaleza, incluye desde luego la gran utopía humana a favor de la liberación social.” (Hart, 2001:110).

Hart, destaca la dimensión ética de la cultura, subrayando esencialmente el valor de la libertad, es válido para esta tesis el análisis integral de la cultura que realiza este autor, así como su análisis acerca del papel protagónico del hombre en la creación y asimilación de la cultura. Este análisis permite comprender a la cultura como realidad objetiva estrechamente ligada a la vida humana, de carácter integral, multilateral, y de “una vocación activa transformadora”. (Hart, 2001: 113).

Mendoza (2003) expresa que la cultura comprende conocimientos, habilidades, modos de actuación y resultados que se obtienen en el proceso de transformación de la realidad por el hombre. Supone, asimismo, el proceso de creación y apropiación, lo que implica la cuestión de la herencia, de la continuidad y ruptura, del enriquecimiento y superación. Y es que la cultura, al referirse el mundo creado por el hombre, en tanto

producto, comprende, a su vez, el proceso de su realización. De ahí, su carácter complejo y contradictorio. (Mendoza, 2003: 3).

El Breve Diccionario de la Lengua Española (2006), define a la cultura como el conjunto de conocimientos, tradiciones, modos de vida y nivel de desarrollo social, económico y político que posee una colectividad humana o una época; conjunto de conocimientos y habilidades que posee una persona que le permiten desarrollar el juicio y el sentido crítico. (Breve Diccionario de la Lengua Española, 2006: 290).

El extenso análisis histórico del tema que aparece en: lo universal y lo específico de la cultura, de los autores citados anteriormente, lleva a tener en cuenta los aspectos más relevantes de la cultura; los rasgos de la cultura deben ser vistos desde: lo material (determinante) y lo espiritual (esencia humana), reconociendo ambas formas de producción social, por ello, es: una manifestación humana marcada por la particularidad de las condiciones históricas y geográficas concretas, un producto de la actividad y el modo de producirlos y ser aceptados socialmente, un conjunto de relaciones ideológicas determinadas por la cultura material, la medida del dominio del hombre de sus relaciones con la naturaleza, la sociedad y consigo mismo.

En la cultura está expresada la sociedad en su integridad. Ese conjunto de valores creados por la humanidad que funciona como esencia de la cultura ha sido creado en el proceso de la práctica histórico-social y logra caracterizar a cada sociedad, por ello, es fuente principal de los contenidos educativos para jóvenes y adultos que deben convertirse en patrimonio de las actuales y futuras generaciones. La cultura tiene un contenido o componente informativo, que al ser significativamente asimilado por un individuo, influye en sus actitudes y por tanto en su comportamiento.

La cultura no surge como abstracción lógica, sino con educación en un proceso de humanización del género humano. La educación es una parte esencial de la vida, un componente de la práctica social, que permite la conservación y reproducción del conocimiento, expresado en las técnicas, procedimientos y habilidades para la producción de bienes materiales, a partir de los recursos que ofrece la naturaleza, y también de las costumbres, los patrones, las normas y valores que caracterizan al sujeto como portador de una cultura específica, como representante de un pueblo o de una nación.

Es por ello que los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos deben prepararse para su actuación pedagógica en condiciones de heterogeneidad social, de ahí la necesidad de que se apropien de estos saberes.

Castro (2007), quien sintetiza y eleva el pensamiento revolucionario cubano, también encumbra el concepto de cultura hasta la cima más alta de su expresión: la cultura general integral, en correspondencia además con el fin de la pedagogía cubana, que es la formación integral de la personalidad y en la que la cultura analcohólica constituye una de las aristas.

### **1.3.1 El tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario**

El término analcohólico ha sido poco tratado en la bibliografía pedagógica, ya que los estudios se han centrado básicamente en la prevención del alcoholismo. A nivel mundial se emplea el término analcohólico en la elaboración de bebidas sanas que no causen perjuicios a la salud, elaboradas sobre la base de frutas y vegetales en estado natural, bebidas gaseosas, granadina y helados.

Magallanes (1998) expresa que un cóctel analcohólico es aquel que no contiene ningún tipo de alcohol dentro de sus ingredientes. En su mayoría son cocteles refrescantes en cuya elaboración se utilizan frutas, vegetales y hierbas medicinales, ya sea en su estado natural o elaborado. (Magallanes, 1998: 4).

Ablín (2000) realiza estudios relacionados con la importancia de las bebidas libres de alcohol y propone las ventajas del consumo de jugos, batidos, refrescos y otras que condicionan el intercambio gaseoso en los procesos metabólicos para el normal desenvolvimiento del organismo. (Ablín, 2000:13). No se precisa en sus estudios cómo desarrollar, desde estos referentes, la cultura analcohólica.

Marinero (2004) estudia los efectos del alcohol durante las primeras semanas del embarazo haciendo énfasis en la importancia de educar a las madres en el consumo de frutas y vegetales para el normal crecimiento y desarrollo de los hijos. (Marinero, 2004:18). Sus estudios no precisan qué es la cultura analcohólica y se limitan a los efectos de las bebidas que contienen alcohol durante el embarazo.

Aranceta (2007) incorpora a la metodología de las escuelas promotoras de salud, aspectos relacionados con el cuidado de la salud a partir de la ingestión de frutas y vegetales en los estudiantes del bachillerato. (Aranceta, 2007:12). En sus estudios no

se describe cómo propiciar el desarrollo de la cultura analcohólica desde las posibilidades que brinda esta metodología, y se centran solamente en los estudiantes del preuniversitario; lo que demuestra la necesidad de la contextualización para la Educación de Jóvenes y Adultos.

González (2010) propone acciones para el currículo de las asignaturas de 5 y 6 grados, encaminadas al consumo de frutas y vegetales. En este sentido refiere que todas las asignaturas tienen potencialidades para el logro de estos propósitos. (González, 2010: 32). Los estudios de este autor revelan las posibilidades del enfoque desarrollador interdisciplinario de este contenido.

Lescay (2011) refiere la necesidad de ir formando desde la edad escolar hábitos nutricionales basados en la ingestión de frutas y vegetales. (Lescay, 2011:11). Esta autora aporta elementos de gran valía para la investigación, pero solo contextualiza estos contenidos a la Educación Primaria, y no precisa qué es la cultura analcohólica.

Blanco (2013) se refiere a las bebidas refrescantes como aquellas sustancias que no contienen alcohol, que no han fermentado, con o sin dióxido de carbono, preparadas con agua potable y una serie de productos que van desde los zumos de frutas hasta aromatizantes, extractos vegetales, conservantes, estabilizantes, vitaminas, minerales e ingredientes ergogénicos varios. También se encuentran edulcorantes intensos en bebidas bajas en calorías y/o dietéticas. (Blanco, 2013: 12).

Padrón (2013) desde sus estudios previos enriquece el término analcohólico(ca) como “toda sustancia que en su estructura carece del grupo funcional carbinol o hidroxilo y que no ejerce una acción estimulante, depresora o distorsionante en el sistema nervioso central.” (Padrón, 2016: 3).

Peralta (2013), plantea la necesidad del consumo de verduras, agua y jugos naturales carentes de azúcar, como la vía más efectiva para el desarrollo de la calidad de vida. Apunta además la necesidad de incorporarla a los hábitos alimenticios desde las edades más tempranas de la vida. (Peralta, 2013: 4).

Jovaní (2014) realiza estudios relacionados con la educación nutricional, centrada en el consumo de frutas y vegetales en las escuelas españolas y la influencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. (Jovaní, 2014:7). No hace referencia al término

cultura analcohólica en los estudios que centra además en la educación escolar y en los adolescentes.

Teniendo en cuenta los referentes teóricos consultados y el análisis de las definiciones cultura y analcohólico, en la presente investigación se precisa el término cultura analcohólica como el conjunto de conocimientos y actitudes que adquiere el hombre, mediante las interacciones sociales en un contexto histórico determinado, y que le permite desarrollar el sentido crítico y un modo de actuación para consensuar a corto, mediano y largo plazo el consumo de bebidas que no contengan alcohol. (Padrón, 2014: 45).

El tratamiento de la cultura analcohólica es un proceso que comprende a la sociedad en su conjunto, pero en el caso específico de la Educación de Jóvenes y Adultos, no se logra desde acciones aisladas porque el desarrollo de hábitos y habilidades en salud implican realizar trabajo interdisciplinar.

La interdisciplinariedad en el proceso de superación profesional de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, se han centrado en los contenidos que forman parte de las asignaturas del plan de estudio de la EDJA.

En la EDJA específicamente, las relaciones interdisciplinarias no se logran de manera sistemática ya que los docentes no aprovechan suficientemente las potencialidades de las asignaturas para el tratamiento de otros temas como es el caso de la cultura analcohólica, y en este sentido prevalece una concepción interdisciplinar cerrada.

Asimismo, es importante que los docentes conozcan los diferentes niveles de relaciones interdisciplinarias que se pueden establecer entre las asignaturas. Entre estas propuestas se destaca la que ofrece la Unesco, que es citada por diferentes autores como Torres (1994) y que refiere diferentes formas de manifestarse la interdisciplinariedad como son:

- Multidisciplinariedad. El nivel más bajo de coordinación. La comunicación entre las asignaturas es casi nula. Grupo de materias ofrecidas con el objetivo de mostrar algunos de sus elementos comunes pero sin explicitar sus relaciones.
- Pluridisciplinariedad. (Codisciplinariedad para algunos autores). Forma de cooperación entre asignaturas cercanas. Un intercambio de comunicaciones, de acumulación de

conocimientos producidos a un mismo nivel jerárquico. No hay modificación interior de las asignaturas como resultado de esta relación. Se produce una unificación del conocimiento de distintas asignaturas, pero manteniendo lo específico de cada una de ellas. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se favorece la transferencia de contenidos y procedimientos de los alumnos al poseer un marco conceptual más amplio. Les permite acercarse más a la realidad cotidiana.

-Disciplinarietàad cruzada. Relaciones basadas en posiciones de fuerza. Una asignatura se impone, domina a las otras. Se evidencia en el reduccionismo de algunas especialidades que pretenden explicar los fenómenos sociales o naturales desde sus posiciones. Se considera como un ejemplo la pretensión de reducir el proceso educativo al campo de la psicología, al disputárselo a la pedagogía.

- Interdisciplinarietàad. Se establece una interacción e intercambio entre las distintas disciplinas que provoca un enriquecimiento mutuo, modificación en sus marcos conceptuales, metodologías de investigación, etc. Las relaciones son de equilibrio.

- Transdisciplinarietàad. Nivel superior de interdisciplinarietàad. Concibe una relación tal entre disciplinas que las supera. Surge una macrodisciplina. Esta perspectiva está presente en los marcos teóricos de la teoría de sistemas, del estructuralismo y del marxismo. Este nivel es denominado también “metadisciplinarietàad”, “supradisciplinarietàad”, “transespecialidad”, omnidisciplinarietàad “, y otros (Torres, 1994: 32).

A partir de esta clasificación, los docentes pueden valorar en cuál de estos niveles pueden basar la práctica educativa en correspondencia con las exigencias del perfeccionamiento del Sistema Nacional de Educación en Cuba y las especificidades de cada institución educativa.

Varios autores han investigado en la temática de la interdisciplinarietàad, dentro de los que se pueden tomar en consideración para esta investigación se encuentran:

Rodríguez (1985), considera que es “una condición didáctica, un elemento obligatorio y fundamental que garantice el reflejo consecutivo y sistémico en el conjunto de disciplinas docentes, de los nexos objetivamente existentes entre las diferentes ciencias” (Rodríguez, 1985: 97).

Fernández (1994), (...) plantea que es una manera sistemática de aproximarse a los conocimientos y a los problemas, un hábito de perspectiva para la contemplación, análisis y transformación de la realidad. (Fernández, 1994: 649).

Fiallo (1996) la define como una “vía efectiva que contribuye al logro de la relación mutua del sistema de conceptos, leyes y teorías que se abordan en la escuela, así como un sistema de valores, convicciones y de relaciones hacia el mundo real y objetivo en el que corresponde vivir” (Fiallo, 1996: 8).

Mañalich (1997), comprende la interdisciplinariedad como “el encuentro y cooperación de saberes entre dos o más disciplinas, donde cada una de ellas aporta sus esquemas conceptuales, sus formas de definir problemas y métodos de integración” (Mañalich, 1997: 3).

Estos autores que desarrollan sus estudios en el marco temporal de los años 90, singularizan el enfoque innovador de la interdisciplinariedad, lo que evidencia la necesidad de la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos.

Perera (2000), opina que es "la interacción entre dos o más disciplinas, producto de la cual las mismas enriquecen mutuamente sus marcos conceptuales, sus procedimientos, sus metodologías de enseñanza y de investigación" (Perera, 2000: 37).

Por su parte Fiallo (2001) plantea que la interdisciplinariedad “es un proceso y una filosofía de trabajo, es una forma de pensar y proceder para conocer la complejidad de la realidad objetiva y resolver cualquiera de los complejos problemas que se plantea” (Fiallo, 2001:16).

Caballero (2001), refiere que la interdisciplinariedad es el verdadero lenguaje de la naturaleza y la sociedad, su existencia y movimiento, que se manifiesta en la enseñanza mediante situaciones de aprendizaje creadas con ese fin, reflejo de la realidad natural y social (Caballero, 2001: 5).

Álvarez (2004) considera que la interdisciplinariedad debe apreciarse como una forma de aproximación al conocimiento que permite enfocar la investigación de problemas complejos de la realidad a partir de formas de pensar y actitudes *sui géneris* asociadas a la necesidad de comunicarse, cotejar y evaluar aportaciones, integrar datos, plantear interrogantes, discernir entre lo necesario y lo superfluo, buscar marcos integradores, interactuar con hechos, validar supuestos, extraer conclusiones y contextualizar y

englobar los resultados alcanzados en un conjunto más o menos organizado. (Álvarez, 2004: 2).

Vidal (2007) propone una estrategia metodológica dirigida a mejorar la preparación de los docentes de Ciencias Naturales del preuniversitario desde las relaciones interdisciplinarias de la Biología, la Geografía y la Química. (Vidal, 2007: 43). Sus ideas resultan orientadoras para esta investigación porque traza el camino para buscar los puntos de convergencia de los contenidos de Química, con los contenidos de Geografía y Biología; mediante la preparación de los docentes, sin embargo los limita a los docentes de Ciencias Naturales del preuniversitario.

El análisis de estos estudios permite determinar presupuestos teóricos relacionados con la interdisciplinariedad como: expresar el vínculo entre saberes de diferentes áreas del conocimiento humano y las complejas relaciones de las diferentes esferas de la realidad; condición para el avance del conocimiento científico; vínculos que se establecen entre formas de pensar, cualidades, valores, convicciones desde la dirección del aprendizaje y que son asumidos por la autora de la investigación.

Asimismo, el enfoque interdisciplinario no ha dejado de ofrecer aportes a las ciencias pedagógicas y se asume como una vía para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias, que tiene sus sustentos en el pensamiento de Fidel Castro acerca de la necesidad de desarrollar en el pueblo una cultura general integral: “sin cultura no hay libertad posible...”. (Castro, 2003: 3). La certeza de este pensamiento, es que no se limita a la cultura artística, sino que comprende una gama de elementos culturales en correspondencia con los diferentes tipos de actividades profesionales y donde se incluye, por supuesto, a la cultura analcohólica.

Tanto el enfoque en su concepción epistemológica general, como en su relación con la interdisciplinariedad ha sido enriquecido por diferentes estudios.

En el Diccionario Redes (2008) enfoque significa criterio, orientación, perspectiva, punto de vista, adoptar. (Redes, 2008: 917).

Bunge (2012) define epistemológicamente al enfoque como una vía de ver las cosas o las ideas y en consecuencia también de tratar los problemas relativos a ellas. Es un cuerpo de conocimiento preexistente, junto con una interpretación de problemas, un

conjunto de objetivos y una colección de métodos, un arquetipo que marca una conducción. (Bunge, 2012: 15).

La Real Academia Española (2014), define el enfoque como una acción y efecto de enfocar. Es dirigir la atención o el interés hacia un asunto o problema desde unos supuestos previos, para tratar de resolverlos adecuadamente (Real Academia Española, 2014: 833).

Aliaga (2000) expresa que el enfoque interdisciplinario implica asociaciones donde cada una de las partes se beneficia como interrelación parcial (lineal), total (estructural) o tangencial en cuatro contextos diferentes (conocimiento, investigación, educación y teoría interdisciplinaria) (Aliaga, 2000: 2).

García (2001) plantea que en el enfoque interdisciplinario es necesario la determinación de interobjetos que permitan el enriquecimiento entre las asignaturas” y (...) “se comprende entonces que la determinación de un interobjeto es una vía fundamental que debe tenerse en cuenta para el desarrollo de cualquier trabajo interdisciplinario. Este puede estar dado por conceptos, habilidades, problemas comunes, nodos cognitivos, métodos, procedimientos. (García, 2001: 7).

Del Sol (2003), señala que el enfoque interdisciplinario es un acto de cultura caracterizado, en principio, por un pensamiento favorecedor, flexible, dinámico y de comprensión de la realidad contemporánea, si de avances científico-técnicos, condiciones histórico-sociales concretas y contextos educativos diversos y modernos se trata, para intervenir en cada una de las esferas de la vida. (Del Sol, 2003: 3).

Valdés (2005) plantea la necesidad de un enfoque interdisciplinario desde la planificación de las tareas docentes en la secundaria básica para contribuir a la formación laboral de los estudiantes. (Valdés, 2005: 34).

Horta (2010) define que el enfoque interdisciplinario en educación para la salud se concibe como una vía para el estableciendo de relaciones interdisciplinarias entre los contenidos de diferentes disciplinas, asignaturas del currículo o mediante ejes transversales conducentes a la solución creadora y novedosa de diferentes problemas de la vida, a partir de adoptar una nueva forma de pensar, sentir y actuar. (Horta 2010: 37).

Se asume la definición de Horta (2010) de enfoque interdisciplinario para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, porque comprende no solo las relaciones entre las disciplinas, sino además las relaciones entre los contenidos de las asignaturas. Esta concepción predomina específicamente en la EDJA, donde los planes y programas de estudio no están estructurados en disciplinas.

Resulta necesario precisar que en el sistema educacional cubano, los contenidos relacionados con la educación para la salud pueden trabajarse mediante dos formas: como asignatura, como ejes transversales y/o utilizando las dos formas a la vez.

En correspondencia con las características de la EDJA, donde no existen asignaturas relacionadas directamente con estas temáticas, se asume la modalidad de ejes transversales desde las posibilidades que ofrecen los contenidos de las asignaturas.

Fiallo (2001) expresa que: los ejes transversales son objetivos priorizados que enfatizan en función de las necesidades sociales de cada momento histórico concreto, determinadas aristas de dicha formación y que la propia evolución de la sociedad exigirá el análisis y remodelación de los ejes establecidos en correspondencia con las necesidades sociales futuras. (Fiallo, 2001: 54).

Este autor, además hace referencia a que los ejes no se deben confundir con el desarrollo de tareas multidisciplinarias; pueden existir temas de algunas disciplinas que se adapten mejor al contenido de determinado eje, pero ellos deben estar presentes en todas; contribuyen a lograr que la enseñanza que se desarrolle en cualquier escuela sea interdisciplinaria; la transversalidad ha de estar presente en todas las actividades que tengan que ver con la educación de los estudiantes, por tanto debe traspasar las fronteras de la escuela; para lograrla se requiere de la coherencia y sistematicidad en el accionar de todos los factores influyentes en la educación de los estudiantes. (Fiallo, 2001: 54).

A partir de los referentes teóricos analizados, en la investigación se considera que el enfoque interdisciplinario ofrece ventajas para el tratamiento de los contenidos de la cultura analcohólica ya que permite:

- La formación y desarrollo de habilidades y hábitos que fomenten estilos de vida saludables.

- El tratamiento de los hechos y fenómenos de la realidad a partir de la integración a los contenidos de las asignaturas del currículo.
- El desarrollo de valores, del autoconocimiento y la aceptación del otro, la formación de la cultura del rechazo al consumo de alcohol, toda vez que los docentes reflexionan, establecen juicios de valor y se implican de una manera activa en el aprendizaje.
- El perfeccionamiento de los métodos de enseñanza y las formas de organizar la docencia.
- La estructuración de nuevas formas de trabajo docente, enriqueciéndolas desde los nuevos planteamientos teóricos y metodológicos.
- El desarrollo cualitativo y cuantitativo del conocimiento en relación directa con el aumento de las capacidades científico-investigativas de los docentes.

¿Qué entender por preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?

En la presente investigación se considera la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, al dominio de los conocimientos y actitudes que debe asumir el docente del contenido de la cultura analcohólica, de modo tal que se evidencie en su actuación pedagógica a partir del establecimiento de relaciones interdisciplinarias entre las asignaturas del currículo para contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables.

La preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, se estructura en tres dimensiones: **cognitiva, actitudinal** y de **actuación pedagógica**.

El componente del contenido relacionado con los **conocimientos (el saber)**, se expresa en la apropiación por los docentes de la EDJA de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica, el término cultura analcohólica, la importancia del consumo de bebidas analcohólicas, así como de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El segundo componente está referido a lo **actitudinal**, supone la responsabilidad que debe tener el docente para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y cómo esta se revierte en un modelo para su preparación. (saber ser).

El tercer componente es el de **actuación pedagógica**, constituyen las prácticas que realiza el docente en la realización de sus actividades, se expresa cuando da solución a los problemas que se presentan en la práctica pedagógica de forma creativa que le permiten demostrar su compromiso para consensuar a corto, mediano y largo plazo el consumo de bebidas que no contengan alcohol de modo tal que propicie el desarrollo de estilos de vida saludables. (saber hacer).

### **Conclusiones del capítulo I**

A modo de conclusión del capítulo se puede expresar que mediante la determinación de los fundamentos teóricos de la investigación, fue posible analizar cómo ha transcurrido en el sistema educacional de otras naciones y en Cuba la superación profesional de los docentes. Se analizaron las principales consideraciones teóricas que sustentan el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, a partir de su definición, teniendo en cuenta dimensiones e indicadores para su desarrollo en la Educación de Jóvenes y Adultos; razones por las cuales se necesita de la confección de una estrategia de superación profesional que contribuya a la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

## **CAPÍTULO II. PRINCIPALES RESULTADOS DEL DIAGNÓSTICO. PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE SOLUCIÓN**

El presente capítulo se estructura en tres epígrafes, en los que se presentan los resultados del diagnóstico inicial aplicado a los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos, el cual constituyó el punto de partida para definir la variable a evaluar, operacionalizarla y construir la propuesta de solución al problema, contentiva de una estrategia de superación profesional concebida por etapas.

### **2.1 Diagnóstico de estado inicial de la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario**

El procesamiento de los resultados del diagnóstico se realizó a partir de la aplicación de un conjunto de métodos, técnicas e instrumentos que abarcó el análisis de documentos como: el Programa de la Educación de Jóvenes y Adultos, Programa director de promoción y educación para la salud, análisis de las acciones de superación profesional e informes de visitas de inspección, de ayuda metodológica y el análisis de los sistemas de clases.

Se aplicaron observaciones a clases, entrevistas a directivos y encuestas a docentes; las que hicieron posible determinar las regularidades de la preparación de estos docentes.

A continuación se presentan los resultados obtenidos con la aplicación de estos instrumentos.

#### **Análisis de los programas de la Educación de Jóvenes y Adultos. (Anexo 1)**

Los programas de las asignaturas para los cursos 2011- 2013, están compuestos por los objetivos generales y específicos. Se evidenció que lo relacionado con la cultura analcohólica no aparece explícitamente plasmado en los objetivos.

En sentido general todas las asignaturas del plan de estudio ofrecen potencialidades para el tratamiento de la temática, sin embargo en la presente investigación se considera que lo relacionado con la cultura analcohólica deberá precisarse en todas las asignaturas para que estos contenidos contribuyan a la formación integral de los estudiantes.

En lo que respecta a las orientaciones metodológicas de los programas, en su mayoría carecen de estas y no se ofrecen cómo fomentar la cultura analcohólica, lo cual hace que resulten insuficientes.

Se considera que los textos relacionados con la cultura analcohólica y los que existen se limitan al tratamiento de la educación antialcohólica

### **Análisis del Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación. (Anexo 2)**

El análisis al Pdpes se realizó con la finalidad de analizar el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en la Educación de Jóvenes y Adultos. En tal sentido se constató que:

No se concretan objetivos generales y específicos para esta educación y los que aparecen, se diluyen en los objetivos del preuniversitario. En la investigación a partir de considerar las características que tipifican a la Educación de Jóvenes y Adultos, se proponen objetivos que enriquecen el Pdpes.

Los contenidos que aparecen en el eje temático de la educación antialcohólica se limitan a los efectos nocivos del alcohol y a su prevención, pero no se explicitan contenidos relacionados con la cultura analcohólica.

El Pdpes no comprende orientaciones metodológicas para el tratamiento de los contenidos. Esta es una de las carencias de este programa, pues no le ofrece a los docentes el cómo trabajar las temáticas relacionadas con la salud escolar desde los contenidos de las asignaturas.

### **Análisis de las acciones de superación profesional e informes de visitas de inspección y ayuda metodológica. (Anexo 3)**

El análisis de las acciones de superación profesional se realizó con la finalidad de constatar el tratamiento el contenido de la cultura analcohólica en las diferentes formas de superación profesional y las regularidades que se presentan en los informes de visitas de inspección y ayuda metodológica.

El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en las diferentes formas de la superación profesional como cursos, autopreparación, talleres, entrenamiento, y otros, es insuficiente. En este sentido se constató que las acciones diseñadas están

relacionadas con las asignaturas que tienen pruebas de ingreso (Español, Matemática e Historia de Cuba) y con el programa de educación en valores.

Dentro de las principales regularidades identificadas se constataron el insuficiente tratamiento de los temas relacionados con la cultura analcohólica ya que básicamente, se trabaja la prevención del alcohol y otras adicciones desde los efectos nocivos que producen al organismo en asignaturas de corte biológico.

En relación con otros datos de interés en la revisión de los informes de visitas de inspección y ayuda metodológica, se constató que en la planificación de las clases es insuficiente el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica. Asimismo, la utilización de la bibliografía actualizada con respecto al tema y la utilización de procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, resultan insuficientes.

Del análisis realizado se constata que es insuficiente el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en las acciones de las diferentes formas de superación profesional, esto además se evidencia en los informes de visitas y ayuda metodológica.

#### **Análisis de los sistemas de clases de los docentes. (Anexo 4)**

Se realizó con el objetivo de constatar cómo los docentes conciben desde la planificación del sistema de clases, el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En este sentido, se constató que desde la planificación del sistema de clases de la asignatura, no se intenciona el tratamiento de la temática y en la planificación de los objetivos de las asignaturas, no se declara la intencionalidad educativa relacionada con esta temática, aun cuando el contenido de la clase lo propicia, solo en 2 (9,52%) asignaturas (Biología y Química) se evidencia casi siempre la intencionalidad educativa en el objetivo.

En relación con la planificación de tareas, se constató que en 2 (9,52%) asignaturas (Biología y Química) se planifican casi siempre y en el sistema de estudio independiente se aprecian iguales porcentajes.

#### **Observaciones a clases. (Anexo 5)**

Se realizaron con el objetivo de observar el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la clase.

Se observaron un total de 84 clases, cuatro a cada docente, en las que se midieron determinados indicadores.

En lo que respecta a la intencionalidad educativa del objetivo en función del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, se constató que 2 (9, 52%) de los docentes intencionan casi siempre en el objetivo lo relacionado con la temática. Estos docentes son graduados de las asignaturas Biología y Química, por lo que se sitúan en el nivel medio. Los restantes, 19 (90,48%) se colocan en el nivel bajo porque no logran declarar la intencionalidad educativa en el objetivo.

El segundo indicador medido fue el relacionado con la utilización de los procedimientos para el tratamiento de la temática, el cual tuvo un comportamiento similar al indicador uno, donde 2 (9, 52%) de los docentes casi siempre hacen uso de los procedimientos, ocupando el nivel medio, el resto 19 (90, 48%) de los docentes se colocan en el nivel bajo, al no hacer uso de estos.

Con respecto al indicador tres, se observa que 2 (9, 52%) de los docentes, identifican casi siempre problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, pero básicamente se centran en la prevención del alcoholismo. En este sentido no establecen relaciones desde los contenidos de la cultura analcohólica, por lo que ocupan el nivel medio; los restantes 19 (90, 48%) no identifican los problemas referidos a la temática, por lo que se sitúan en el nivel bajo.

Se constató que aunque todas las asignaturas tienen potencialidades para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, solo en 2 (9, 52%) docentes, los de Biología y Química, se observa casi siempre, lo que los sitúa en un nivel medio. En los restantes 19 (90, 48%) docentes, no se observó el tratamiento a este contenido, de ahí que se sitúen en el nivel bajo.

En lo que respecta al indicador cinco referido a las manifestaciones de las vivencias afectivas se constató que solo en 2 (9, 52%) docentes se evidencian casi siempre vivencias de satisfacción cuando trabajan los contenidos relacionados con la temática, lo que los sitúan en el nivel medio. Los restantes 19 (90 ,48%) de los docentes se colocan en el nivel bajo porque no manifiestan vivencias de satisfacción ya que no le

dan tratamiento a los contenidos de esta temática.

Los indicadores seis y siete fueron los dos últimos medidos, “planificación y ejecución de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario”, reflejando iguales porcentajes al indicador cinco, donde 2 (9, 52%) de los docentes planifican y ejecutan en ocasiones acciones para el tratamiento de esta temática, por lo que los coloca en el nivel medio, los restantes docentes 19 (90, 48%), ocupan el nivel bajo.

Los resultados de las observaciones a clases demuestran las insuficiencias que tiene la preparación de los docentes en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Encuesta a los docentes. (Anexo 6)**

Por la necesidad de constatar los conocimientos que poseen los docentes de la EDJA en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario fueron encuestados 21 docentes. Los resultados de la aplicación de este instrumento se precisan a continuación.

Al indagar sobre la frecuencia de realización de las actividades de superación profesional en las que participan los docentes relacionadas con la preparación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 19 (90, 48%) de estos manifiestan que no participan en actividades de superación profesional donde se trabaja esta temática y 2 (9, 52%) docentes plantearon que no reciben cursos, pero se superan desde la autopreparación, como una de las formas de la superación profesional.

En relación con los factores que limitan el desarrollo de actividades de superación profesional en relación con la preparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y su inserción en ellas, 15 docentes (71, 43%) no se insertan porque no hay ofertas de cursos, 4 (19, 05%) docentes falta de tiempo y 2 (9, 52%) docentes porque no se ofertan cursos.

En relación con ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, 2 (9, 52%) docentes refieren que es el eje relacionado con la educación antitabáquica, antialcohólica y otras adicciones. El resto

de los docentes 19 (90, 48%) refieren que no existe relación entre los ejes del Pdpes y la cultura analcohólica. Es significativo como solo dos docentes refieren el vínculo con uno de los ejes temáticos del Pdpes, aunque lo vinculan solamente a la prevención del alcoholismo, el resto no establece relaciones entre los diferentes ejes temáticos y la cultura analcohólica.

Además, se indagó sobre los aspectos específicos que necesitan los docentes para prepararse en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, donde los 21(100%) hacen referencia a los ejes temáticos del Pdpes, al término cultura analcohólica, la importancia del consumo de bebidas analcohólicas y los procedimientos para el tratamiento de la temática.

Respecto a las expectativas que poseen los docentes sobre la superación profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, los 21 (100%) manifiestan la necesidad de poseer conocimientos, actitudes y una actuación pedagógica adecuada que permita el desarrollo de estilos de vida saludables que eleven la calidad de vida.

Respecto a las formas de superación que deben implementarse, refieren los cursos, talleres profesionales y debates científicos, los que coincidieron con las utilizadas en la investigación.

Resulta significativo que en todos los docentes, 21 (100%) existe disposición para prepararse en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la superación profesional.

#### **Entrevista a directivos. (Anexo 7)**

Se realizó con la finalidad de constatar los criterios de los directivos de la EDJA acerca de las carencias de la superación profesional de los docentes para prepararse en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, así como las sugerencias en función de resolverlas.

Se aplicó a tres directivos de la Educación de Jóvenes y Adultos.

<b>Directivos entrevistados.</b>	<b>Sexo</b>	<b>Por ciento</b>
1. Director de la EDJA.	F	33.3
2. Jefes de Departamento.	F	66.6

Las consideraciones derivadas de la aplicación del instrumento son las siguientes:

Al analizar los problemas que presentan los docentes, hubo coincidencia de los directivos en señalar que son insuficientes las formas de superación profesional que se diseñan, poco dominio de los ejes temáticos del Pdpes para vincularlos al tratamiento de la cultura analcohólica y la insuficiente utilización de procedimientos para el logro de estos propósitos.

De forma general todos los directivos 3 (100%) sugirieron el desarrollo de formas organizativas de superación profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El grupo de métodos y técnicas de investigación aplicadas permitió determinar las siguientes potencialidades:

- Los programas de las asignaturas ofrecen potencialidades para el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Experiencia de los docentes en el trabajo de la EDJA.
- Interés de los docentes por recibir formas de superación donde se incorpore el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Se encontraron las siguientes insuficiencias:

Limitado conocimiento de:

- Los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.
- El término cultura analcohólica.
- La importancia del consumo de bebidas analcohólicas.
- La concepción de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

A partir del análisis realizado se pudo definir y operacionalizar la variable que se pretende transformar y ser evaluada en los docentes. Sobre esta base se orienta la estrategia de superación profesional como propuesta de solución al problema.

Esta estrategia debe propiciar el análisis, la reflexión, la confrontación, el debate, el intercambio de saberes y la implicación de los docentes para dar solución a los problemas relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Desde esta perspectiva se definen las variables.

Variable operacional: nivel de preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Se considera nivel de preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, al dominio de los conocimientos y actitudes que debe asumir el docente del contenido de la cultura analcohólica, de modo tal que se evidencie en su actuación pedagógica a partir del establecimiento de relaciones interdisciplinarias entre las asignaturas del currículo para contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables.

La **dimensión cognitiva** es la apropiación por los docentes de los conocimientos relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario (el saber) para el desarrollo de estilos de vida saludables.

**Indicadores:**

- Dominio de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.
- Dominio del término cultura analcohólica.
- Dominio de la importancia del consumo de bebidas analcohólicas que contienen frutas, vegetales, frutas más vegetales y agua.
- Dominio de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Dimensión actitudinal:** supone la responsabilidad que debe tener el docente para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y cómo esta se revierte en un modelo para su preparación. (saber ser).

**Indicadores:**

- Expresa la necesidad y el interés para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Participar activamente en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.
- Manifiesta vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Actúa en correspondencia con las ideas que asume.

Dimensión **actuación pedagógica**: constituyen las prácticas que realiza el docente en la realización de sus actividades, se expresa cuando da solución a los problemas que se presentan en la práctica pedagógica de forma creativa que le permiten demostrar su compromiso para consensuar a corto, mediano y largo plazo el consumo de bebidas que no contengan alcohol de modo tal que propicie el desarrollo de estilos de vida saludables. (saber hacer).

**Indicadores:**

- Identifica problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Planifica acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Ejecuta acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Evidencia en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

**2.2 Presentación de la estrategia de superación profesional**

El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica no es privativo del sector de la salud, varios países la han incorporado como área de trabajo en diferentes esferas sociales y en particular de la pedagogía, pues se trata de adquirir la ciencia y el arte de asistir para el ejercicio eficiente de una trascendente misión social. Es por ello que se han buscado alternativas para que la población se eduque. Una de esas alternativas está asociada con la estrategia en sus diferentes modalidades, toda vez que constituyen herramientas para la consecución de estos fines.

Partiendo de la definición de resultado científico que aporta De Armas (2011: 3), quien considera que “son los aportes que constituyen productos de la actividad investigativa en la cual se han utilizado procedimientos y métodos científicos que permiten dar solución a problemas de la práctica o de la teoría y que se materializan en sistemas de conocimientos sobre la esencia del objeto o sobre su comportamiento en la práctica en: modelos, sistemas, metodologías, estrategias y producciones materiales entre otros”;

se determinó la estrategia como el resultado científico para dar solución al problema de la investigación.

“La estrategia establece la dirección inteligente, y desde una perspectiva amplia y global, de las acciones encaminadas a resolver los problemas detectados en un determinado segmento de la actividad humana. Se entienden como problemas las contradicciones o discrepancias entre el estado actual y el deseado, entre lo que es y debería ser, de acuerdo con determinadas expectativas que dimanen de un proyecto social y/o educativo dado. Su diseño implica la articulación dialéctica entre los objetivos (metas perseguidas) y la metodología (vías instrumentadas para alcanzarlas)” (De Armas, 2011: 3).

En este caso se asume la definición de estrategia de superación profesional de Padrón (2003) como “el sistema de acciones encaminado a satisfacer las necesidades de superación, desde el punto de vista teórico y metodológico, determinadas a partir del diagnóstico integral de las potencialidades y necesidades de los docentes, y de las carencias de superación proyectadas en el territorio, en las que se establecen los plazos para su ejecución, y se determinan los actores que la desarrollan...” (Padrón E.; 2003: 36)

De forma particular, la estrategia de superación profesional que se diseña comprende acciones que se interrelacionan, encaminadas a resolver las necesidades identificadas en los docentes de la EDJA para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, de modo que transforme el estado actual y se acerque al deseado.

Para elaborar la estrategia se consultaron diversas fuentes que abordan el término y se asumieron los criterios expresados por el colectivo de autores del Centro de Estudios e Investigación Pedagógica de la Universidad de Ciencias Pedagógicas “Félix Varela”, los que consideran que una estrategia en los marcos de un trabajo científico debe tener los siguientes componentes:

1. **Introducción.** Se establece el contexto y ubicación de la problemática a resolver, ideas y puntos de partida que fundamentan la estrategia.
2. **Diagnóstico.** Indica el estado real del objeto y evidencia el problema en torno al cual gira y se desarrolla la estrategia.

3. **Planteamiento del objetivo general.** Define las metas a alcanzar a corto, mediano y largo plazo, en períodos pre establecidos.

4. **Planeación estratégica.** Se definen metas u objetivos a corto y mediano plazo que permiten la transformación del objeto desde su estado real hasta el estado deseado.

Planificación por etapas de las acciones, recursos, medios y métodos que corresponden a estos objetivos.

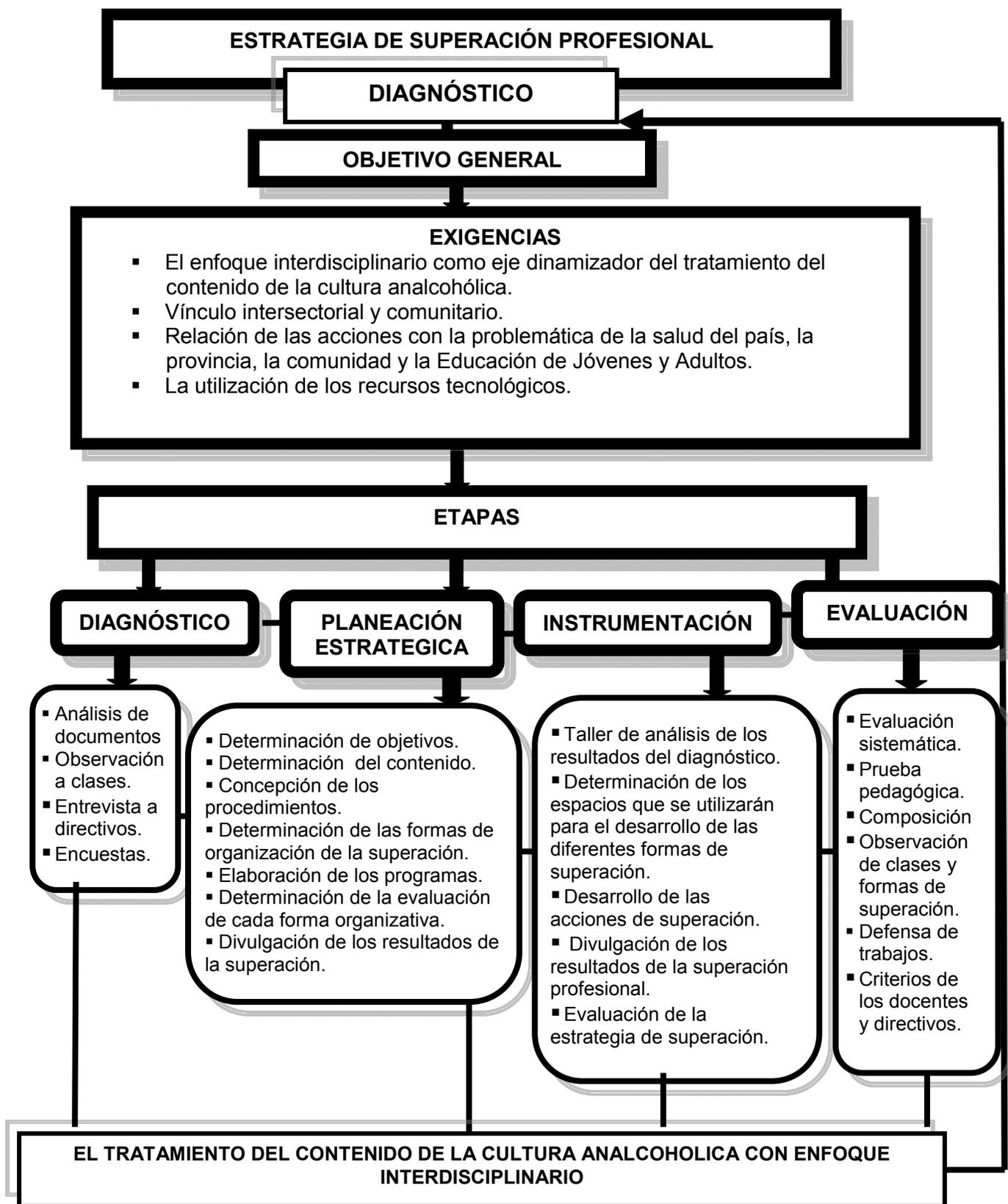
5. **Instrumentación.** Precisa cómo se aplicará, bajo qué condiciones, durante qué tiempo, responsables, participantes.

6. **Evaluación.** Resultado obtenido en cuanto a los logros y obstáculos que se han ido venciendo, y valoración de la aproximación lograda al estado deseado.

Se considera necesario declarar que, basado en esta concepción se ha realizado el diseño de la estrategia, pero con la particularidad de concebir el objetivo general como punto de partida; ya que está presente en todos los momentos de la estrategia de superación profesional, así como la evaluación que se concibe en el momento de la planeación y se materializa en su instrumentación, siempre en función del objetivo trazado. Se erige sobre tres dimensiones cognitiva, actitudinal y actuación pedagógica; utiliza como eje central el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En tal sentido la estrategia genera acciones reflexivas en correspondencia con su concepción en la práctica pedagógica y con los resultados que se han alcanzado desde el punto de vista educativo. En ella los docentes dialogan acerca de la utilización de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que deben asumirse para desarrollar estilos de vida saludables en relación con la cultura analcohólica.

En el presente gráfico de la estrategia aparecen las etapas para contribuir a la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.



### **2.2.1 Fundamentos y exigencias pedagógicas de la estrategia de superación profesional**

El desarrollo multilateral y armónico de la personalidad exige diversidad en los campos de la cultura que han de asimilarse y de las actividades y relaciones del proceso en el que viven. Los clásicos del marxismo leninismo consideraban a la educación como la unidad de la educación intelectual, político-ideológica, moral, estética y física” (Torres, 1996: 13).

Consecuentemente, la educación abarca todas las facetas del desarrollo de la personalidad del ser humano, y en ellas se incluye la cultura analcohólica. Esta ocupa un lugar significativo en la educación de las nuevas generaciones, en virtud de contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables que redunden en una mejor calidad de vida. Los presupuestos que sirven como base teórica a la estrategia parten de la valoración filosófica, sociológica, psicológica y pedagógica.

La estrategia considera las potencialidades que tiene la superación profesional para preparar a los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en la Educación de Jóvenes y Adultos; y tiene como sustento teórico la filosofía marxista-leninista, basada en su método dialéctico materialista en relación directa con el proceso de formación del hombre en interacción con la naturaleza y la sociedad mediante la práctica social.

Asimismo, tiene en cuenta el desarrollo de la concepción científica del mundo, a partir del análisis del proceso de superación profesional en el que se considera las diferentes formas de la superación, los cambios que se producen, la experiencia acumulada por los docentes, la interpretación correcta entre el contenido de la teoría y la realidad objetiva y el establecimiento de una relación cercana con la vida.

En este sentido las acciones que se proponen en la estrategia esta relacionadas con el problema de la cultura analcohólica más frecuentes en el país, la provincia y la comunidad

Es la teoría del conocimiento, sustento de la estrategia, pues está concebida para que a partir de los problemas relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario; el docente pueda reflexionar, buscar

información, interpretarla y adquirir conocimientos necesarios para el mejoramiento de los estilos de vida, considerando la práctica como el principio y el fin de la actividad cognoscitiva, o sea, de la contemplación viva al pensamiento abstracto, y de este a la práctica.

Considera además el papel de las contradicciones en el proceso de adquisición de los conocimientos; y la necesidad de determinar, entre otras, las que se manifiestan entre los nuevos conocimientos y las actitudes que adquiere el docente y las que ya posee; entre los conocimientos teóricos y la capacidad para aplicarlos en la práctica pedagógica, entre el nivel del contenido objeto de estudio y las posibilidades reales para su asimilación.

El desarrollo de esta estrategia se fundamenta en la sociología de la educación marxista, basada en la relación entre la educación y la transformación de la sociedad, así como el papel de los educadores y estudiantes como protagonistas de este proceso.

El rechazo al nocivo hábito de consumir alcohol en la sociedad contemporánea, exige la preparación de sus ciudadanos para controlar los determinantes del medio y mejorar la calidad de vida. Con la puesta en práctica de la estrategia, se brindan oportunidades a los docentes para que reflexionen, socialicen información y adquieran cultura analcohólica que se evidencie en su actuación pedagógica.

Asimismo, las acciones de la estrategia, dan posibilidades al docente para que interactúen con la familia, organizaciones políticas y de masas, los centros especializados de la comunidad tales, como el Centro Provincial de Promoción y Educación para la Salud, el Centro de Orientación a Jóvenes, Adolescentes y la Familia, entre otros y cómo pueden establecerse alianzas entre estos para el desarrollo de la cultura analcohólica.

En la estrategia se evidencia además que la superación profesional de los docentes permite la apropiación de conocimientos y actitudes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos que se evidencien en su actuación pedagógica.

En el enfoque histórico-cultural se parte de considerar las ideas de Vygotski

relacionadas con la Situación Social del Desarrollo, como punto de partida para todos los cambios dinámicos que se producen a lo largo de toda la vida en el desarrollo del psiquismo humano y a la asunción de este desarrollo como un proceso que se mueve del plano externo, social e interpsicológico al plano interno, individual e intrapsicológico sobre la base de la participación activa y consciente de los docentes.

En este sentido en la estrategia de superación profesional propuesta, se establecen relaciones con otras instituciones y organizaciones de la comunidad como las instituciones de salud pública, la familia, entre otras, comprendidas como influencias educativas externas que contribuyen a elevar los niveles de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica en relación con el tratamiento de los contenidos de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en el docente y que redundan en el mejoramiento de los estilos de vida.

Asimismo, la Zona de Desarrollo Próximo, es otro de los aportes del enfoque histórico cultural, que se tuvo en cuenta en la planeación e instrumentación de la estrategia, toda vez que se parte de determinar potencialidades e insuficiencias que tiene el docente en relación con el tratamiento de los contenidos de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y la mediación que realiza el docente con la puesta en práctica de las acciones de la estrategia para llegar a un desarrollo potencial sobre la base de los resultados del diagnóstico inicial.

Desde el punto de vista pedagógico, la estrategia parte de las concepciones pedagógicas marxistas-leninistas y martianas en las que se sustenta la pedagogía cubana, tiene presente la aspiración de lograr la unidad entre lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador.

Se asume la necesidad de organizar las acciones de la estrategia en relación con la vida, el hecho de adaptar la estrategia a las condiciones reales de la Educación de Jóvenes y Adultos y a las problemáticas relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La estrategia se sustenta en los principios del proceso pedagógico declarados por Addine (2002: 57).

### **1. Principio de la unidad del carácter científico e ideológico del proceso pedagógico**

La estrategia está estructurada sobre las concepciones actuales de la promoción y la educación para la salud, donde se considera al docente como guía, orientador, promotor y transformador de la cultura analcohólica, lo que permite movilizar sus recursos cognitivos y afectivos para enfrentar situaciones problemáticas, teniendo en cuenta sus potencialidades y debilidades.

Las acciones de la estrategia promueven la reflexión, la confrontación y el debate en cuanto al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, están en correspondencia con los requerimientos de la política educacional y de salud del Estado, y dirigidas a la formación de valores que sustentan la evolución histórica de la nación cubana.

### **2. Principio de la vinculación de la educación con la vida, el medio social y el trabajo, en el proceso de educación de la personalidad**

Los contenidos relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, responden al diagnóstico de los docentes y a las características de la EDJA. Los temas seleccionados para la superación son de interés para los docentes y se corresponden con las necesidades para el desempeño educativo y social, además contribuyen al fomento de la cultura analcohólica.

### **3. Principio de la unidad de lo instructivo, lo educativo y lo desarrollador en el proceso de educación de la personalidad**

Los contenidos de las acciones permiten que el docente se apropie de conocimientos relacionados con el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario; y en este sentido desarrolle habilidades, actitudes y actuación pedagógica para resolver una situación concreta que pueda presentarse en la práctica pedagógica; además de la educación en valores que le permitan prolongar la vida. Los temas tratados demuestran cómo integrar estos componentes.

### **4. Principio de la unidad de lo afectivo y lo cognitivo en el proceso de educación de la personalidad**

El diseño de las acciones se realizó desde la perspectiva de tener en cuenta la movilización de elementos subjetivos de la personalidad en los docentes, tales como

emociones, sentimientos, intereses y motivaciones; porque de esta forma puede apropiarse con más calidad del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. En las acciones desarrolladas se fundamentan estas intervenciones y las ventajas pedagógicas que se observan en la Educación de Jóvenes y Adultos

#### **5. Principio del carácter colectivo e individual de la educación y el respeto a la personalidad del educando**

Se logra que el docente personalice la necesidad de mejorar su superación para el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. La estrategia se concibe desde el conocimiento pleno de las características individuales de los docentes y del grupo en general: motivaciones, intereses, aspiraciones y convicciones para mejorar los estilos de vida.

#### **6. Principio de la unidad entre la actividad, la comunicación y la personalidad**

En el desarrollo de las acciones los docentes debaten, reflexionan intercambian ideas, emociones, buscan soluciones asertivas para propiciar el desarrollo de la cultura analcohólica. Asimismo, desarrollan operaciones que permiten la consecución de una meta. Todo esto les permite su desarrollo personalológico.

Una valoración de estos principios garantiza en los sujetos del universo la apropiación activa y creadora para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, lo cual propicia el desarrollo del autoperfeccionamiento constante, de la autonomía y la autodeterminación, en íntima conexión con los necesarios procesos de socialización, compromiso y responsabilidad social.

Es fundamento también de la estrategia, el pensamiento pedagógico de José Martí Pérez, esencialmente las ideas relacionadas con la necesidad de utilizar las vías más adecuadas para realizar la labor educativa, sin que haya que reeducar después, así como la importancia de la higiene para una vida saludable.

La estrategia además se sustenta en el pensamiento educativo de Fidel Castro Ruz, de forma muy especial, en su concepción de la importancia de poseer dominio de los temas de educación para la salud y contribuir a lograr una cultura general integral en los docentes que le permita enfrentar la vida de una forma más plena.

El análisis de los principios y objetivos de la promoción y la educación para la salud en el ámbito educacional, así como la propuesta de los objetivos para los egresados de la Educación de Jóvenes y Adultos, permitió determinar las **exigencias** que fundamentan la estrategia.

Las **exigencias** que se tienen en cuenta son las siguientes:

### **1. El enfoque interdisciplinario como eje dinamizador del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica**

Implica considerar las cuatro formas de superación profesional ordenadamente, las que se combinan de manera tal que los docentes perciben los nuevos conocimientos por la vía presencial mediante el curso, los talleres profesionales y los debates científicos, al mismo tiempo que lo refuerzan de forma no presencial por medio de la autopreparación, esta última transcurre durante las etapas del proceso, y se integra primero con el posgrado y la autopreparación, luego con los talleres profesionales, los debates científicos y las sesiones científicas, respectivamente.

### **2. Vinculo intersectorial y comunitario**

El fomento de la cultura analcohólica presupone la creación de alianzas con organismos e instituciones de la comunidad que contribuyan de manera integral a desarrollar conocimientos y actitudes para el desarrollo de estilos de vida sanos, el cual se revierte en su actuación pedagógica. El apoyo de los especialistas en las actividades, presupone un mayor rigor científico y una mayor aceptabilidad por parte de los participantes.

### **3. Relación de las acciones con la problemática de salud del país, la provincia, la comunidad y la Educación de Jóvenes y Adultos**

Uno de los requisitos esenciales para fomentar la cultura analcohólica es vincular las acciones que se diseñan a las situaciones del país, la provincia y la comunidad. Esto permite que los docentes desarrollen conocimientos, actitudes y actuación pedagógica para la proyección de acciones en correspondencia con la cultura analcohólica, y de esta manera contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables.

### **4. La utilización de recursos de las nuevas tecnologías (TICs)**

El sitio Web “Hálito de vida” y la Multimedia “La frutoterapia: el oro de la vida” son recursos utilizados por los docentes como soporte didáctico en las diferentes formas de superación profesional donde se implican.

La estrategia de superación profesional que se propone se **caracteriza** por:

- **La jerarquización del tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario dentro de las acciones de superación profesional:** las acciones de superación profesional que se diseñan tienen como eje integrador el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario; dichas acciones deben realizarse en la institución y tener su aula en el contexto socio-comunitario.
- **La flexibilidad de las acciones:** las acciones de la superación profesional pueden sufrir cambios a partir de la implementación en la práctica educativa, pues estas se conciben de manera que tengan la posibilidad de adecuarse a los contenidos de las diferentes asignaturas del currículo.
- **Contextualización de las acciones de superación profesional en correspondencia con las problemáticas derivadas del diagnóstico:** las acciones de la superación profesional se planifican sobre la base del diagnóstico de los docentes y además atendiendo a las características que tipifican a la Educación de Jóvenes y Adultos.

### **2.3 Estructuración de la estrategia de superación profesional**

Sobre la base del diagnóstico realizado acerca de la superación de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” del municipio de Cabaiguán, en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, se hace necesario diseñar la presente estrategia de superación profesional (Ver epígrafe 2.1)

#### **Objetivo general**

Proponer una estrategia de superación profesional que contribuya a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

#### **Diagnóstico aplicado a los docentes**

Esta etapa está dirigida a la determinación del estado inicial de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Para la determinación del estado inicial de los docentes se propone la aplicación de diversos métodos, técnicas e instrumentos de la investigación educativa como los empleados y descritos en el epígrafe 2.1, estos son el análisis de documentos, encuestas, entrevistas y la observación a clase. Se sugiere además la utilización de la observación y la composición.

Los métodos permitieron, a partir de los instrumentos elaborados, determinar el estado actual del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario acerca de:

- Conocimiento de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica, del término cultura analcohólica, de la importancia del consumo de bebidas analcohólicas y los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Expresa interés, participa activamente y manifiesta vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario que se evidencian en su actuación pedagógica.
- Resuelve problemas que se presentan en la práctica pedagógica de forma creativa, mediante el cumplimiento de acciones que le permiten demostrar su compromiso para consensuar a corto, mediano y largo plazo el consumo de bebidas que no contengan alcohol, de modo tal que propicie el desarrollo de estilos de vida saludables.

### **Planeación estratégica**

La planeación se realiza a partir de la determinación de las necesidades de superación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Sobre esta base se proyectan las siguientes acciones:

#### **Acción 1. Determinación de los objetivos de la superación profesional de los docentes en la superación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

Los objetivos tienen la función rectora, expresa las transformaciones a lograr, integra el sistema de conocimientos, las habilidades, los hábitos y comportamientos relacionados con el cuidado de la salud individual y colectiva. Por esto se deben formular objetivos

con la intencionalidad dirigida a la intervención pedagógica a nivel institucional y comunitario.

- Debatir sobre la necesidad de la adquisición de conocimientos en los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Intercambiar sobre el desarrollo de actitudes positivas en los docentes relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Contribuir al perfeccionamiento de los modos de actuación pedagógica de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Promover el pensamiento crítico y reflexivo en el proceso de superación profesional para el tratamiento de la temática.

### **Acción 2. Determinación del contenido de la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario**

En correspondencia con las necesidades de superación profesional de los docentes con respecto a la temática y a los problemas de la práctica pedagógica, se procedió a determinar los contenidos que deben ser objeto de tratamiento. En tal sentido se propone:

**1. Análisis del Pdpes:** se analizan los contenidos de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica, los objetivos generales y específicos para la Educación de Jóvenes y Adultos y las orientaciones metodológicas para el tratamiento de los contenidos.

**2. Determinación de los objetivos generales y específicos de los programas de las asignaturas de la Educación de Jóvenes y Adultos, que contribuyen al tratamiento de la temática.** Se seleccionarán los objetivos generales y específicos de cada asignatura que contribuyan al tratamiento de la temática.

**3. Determinación de los contenidos de las asignaturas que se relacionan con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.** Se analizan los contenidos de las asignaturas que permiten el tratamiento de la temática.

**4. Determinación de los interobjetos.** Se orientan hacia la determinación de puntos de contacto entre las asignaturas en relación con los conceptos, habilidades, problemas comunes, nodos cognitivos, métodos y procedimientos.

### **Acción 3. Concepción de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario**

Zilberstein, T. define el procedimiento como "...las herramientas que le permiten alcanzar un fin a partir del cumplimiento de una secuencia de pasos con un orden lógico y coherente". (Zilberstein, 1999:45). Por tanto los procedimientos posibilitan sistematizar conocimientos y desarrollar actitudes en los docentes relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario que incidirán en su actuación pedagógica. Se proponen procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica.

#### **Procedimientos teóricos**

**1. Acercamiento previo al tratamiento de la cultura analcohólica:** comprende la argumentación del término cultura analcohólica, los ejes temáticos del Pdpes, la importancia para el desarrollo de estilos de vida saludables y que cada asignatura puede contribuir al logro de estos propósitos. Incluye además, qué vías se pueden utilizar para la evaluación psicológica y pedagógica de esta problemática en un contexto socioeducativo.

**2. Lectura y análisis de algunos ejemplos de los contenidos de las asignaturas para el tratamiento de la cultura analcohólica:** presupone que cada uno de los docentes analice contenidos concretos de las asignaturas que imparte para y los relacione con el contenido de la cultura analcohólica. Profundizar en el abordaje teórico de las interrelaciones y en las definiciones más relevantes de los contenidos de las asignaturas que son recurrentes.

**3. Determinación de los interobjetos para el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica establecer puntos de contacto en los contenidos de las asignaturas en relación con las definiciones, habilidades, problemas comunes, nodos cognitivos, métodos y procedimientos. Incluye además cómo trabajar la temática en grupos de trabajo didáctico.

**4. Vinculación de los contenidos seleccionados con la práctica pedagógica:** presupone vincular los contenidos seleccionados en las asignaturas con los problemas que se le presentan a los docentes en la práctica pedagógica. Incorpora la determinación del papel de la concientización desde la clase, y el papel de los roles familiares y sociales.

#### **Procedimientos metodológicos**

**1. Selección de los contenidos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica seleccionar en los programas de las asignaturas, aquellos contenidos que tienen posibilidades para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Determinar qué contenidos pueden ser relevantes o irrelevantes.

**2. Identificación y elaboración de situaciones pedagógicas:** implica identificar o elaborar situaciones donde se evidencien las definiciones, habilidades, nodos cognitivos y métodos comunes de los contenidos de las asignaturas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica. Incluye elaborar situaciones de coordinación con las familias sobre situaciones reales; precisar escuelas, familias y otras alternativas ajustadas al contexto.

**3. Precisión de recursos tecnológicos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la utilización de recursos tecnológicos elaborados en la investigación, con el propósito de facilitar la preparación en el tratamiento de la temática durante el proceso de superación profesional; y otros recursos existentes en la comunidad para desarrollar cine-debates y otras formas de trabajo grupal.

**4. Intercambio de buenas prácticas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la socialización de las mejores prácticas relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Debatir los estudios de caso realizados desde la práctica pedagógica.

#### **Procedimientos actitudinales y de actuación pedagógica**

**1. Implicación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** conlleva a la participación activa y consciente en el

tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario para dar solución a los problemas que se presentan en la práctica pedagógica, contribuyendo al desarrollo de habilidades para identificar y resolver problemas de la vida a partir de las potencialidades que brindan los contenidos de las diferentes asignaturas. Contiene la valoración del crecimiento personal.

**2. Interés para darle tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** presupone la movilización de necesidades e intereses en el docente para la búsqueda de nuevas alternativas que permitan el tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Incluye el debate de cómo manejar didácticamente el papel de la asertividad y otros estilos de la comunicación en el grupo.

**3. Utiliza recursos tecnológicos en su práctica educativa para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la utilización de recursos tecnológicos como el sitio Web, la multimedia, y otros para el tratamiento del contenido de la temática en las diferentes formas de la superación profesional. Estos recursos constituyen una vía para preparar a los docentes y facilitar el proceso de superación profesional toda vez que les permiten a los docentes interactuar con contenidos actualizados en la temática mediante presentaciones en power point, spot, videos, curiosidades y otros. Estos recursos permiten el proceso de reflexión permanente y ofrece los temas básicos para ser tratados en las sesiones didácticas.

**4. Evidenciar satisfacción en las sesiones de intercambio relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** presupone la movilización de vivencias positivas en los docentes a partir del tratamiento de los contenidos de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. En este sentido el tratamiento de la temática debe favorecer el desarrollo de emociones, sentimientos de preferencia por las bebidas que no contienen alcohol, y por tanto el rechazo al consumo de bebidas alcohólica en los docentes. El docente debe apropiarse de recursos y asimilar consejos útiles para sí propio y su vida familiar y social.

**5. Manifestación de modos de actuación para el tratamiento del contenido de la**

**cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la manifestación de seguridad emocional por parte de los docentes para el tratamiento del tema. Además deben evidenciar en su quehacer diario el desarrollo de la cultura analcohólica que redunde en el consumo de frutas, vegetales o derivados de ellos como jugos, refrescos, agua y otros. Ellos deben ser capaces de elaborar guías, manuales, cuadernos, etc., para evitar y combatir hábitos inadecuados en el consumo de alcohol.

En el anexo 8 se pueden apreciar los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para preparar a los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y la determinación de interobjeto.

#### **Recomendaciones para el control**

Podrán utilizarse las diferentes formas de manifestarse la evaluación: autoevaluación, coevaluación y la heteroevaluación.

#### **Acción 4. Determinación de las formas de organización de la superación profesional**

Para determinar las formas organizativas de la superación profesional se tuvieron en cuenta los resultados del diagnóstico de las potencialidades y las necesidades de superación profesional de los docentes y lo establecido en el Reglamento de la Educación de Posgrado de la República de Cuba. Se consideró oportuno ordenarlas atendiendo a su nivel de complejidad de la siguiente manera: curso de posgrado, autopreparación, talleres profesionales, debates científicos y sesión científica.

El **curso de posgrado** garantizará la preparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario ya que promueve la superación profesional desde la activa participación de los docentes. Permite la construcción, reconstrucción y socialización de conocimientos, habilidades y actitudes, a partir de la autogestión del aprendizaje y el intercambio de vivencias y experiencias con otros profesionales en la búsqueda de soluciones a los problemas de la práctica pedagógica relacionados con la temática.

La **autopreparación** es una forma sistémica que se concibe como un peldaño superior en la superación profesional de los docentes para la preparación en el tratamiento de la temática, toda vez que permite reflexionar de manera individual acerca de la práctica

pedagógica y en este sentido identificar cuáles son las mejores experiencias. Se particulariza en el estudio independiente mediante guías de autopreparación que propician la introducción de nuevas tecnologías y procedimientos de gestión del conocimiento.

Los **talleres profesionales** propiciarán la participación activa de los docentes en el proceso de superación profesional mediante el intercambio de experiencias, vivencias, criterios, planteamientos de hipótesis o problemas; partiendo de los conocimientos previos y la toma de partido en cuanto a propuestas de soluciones innovadoras a los problemas que se identifican con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Los **debates científicos** representan un ascenso en las formas de superación profesional, ya que posibilitan la participación activa de los docentes con mayor nivel valorativo en la exposición de juicios, experiencias y vivencias derivadas de la superación profesional para la preparación en el tratamiento de la temática.

El proceso de superación profesional culmina con la **sesión científica**, en la que los docentes presentan los resultados pedagógicos más relevantes en relación con la implementación de acciones, estrategias, alternativas u otras vías que han empleado para contribuir a la preparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Constituye un espacio de amplias posibilidades para el debate científico entre los docentes con un mayor nivel profesional y personal.

#### **Acción 5. Elaboración de los programas**

Una vez determinadas las formas organizativas de la superación profesional para preparar a los docentes en el tratamiento de la temática, se procede a la elaboración de los programas que se elaboraron a partir de las potencialidades y las necesidades de superación profesional, se determinan las que constituyen demandas de la institución y las posibilidades existentes para ser implementados en la práctica pedagógica.

#### **Programa del curso de posgrado (Anexo 9)**

Se diseñó con el objetivo de preparar a los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. En este sentido se logra la activa participación de los docentes en la

construcción, reconstrucción y socialización de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica a partir del intercambio de experiencias con otros profesionales en la búsqueda de solución a los problemas de la práctica pedagógica. El contenido del programa se estructura en cinco temas. (Anexo 9).

**Programa de autopreparación.** (Anexo 10)

Se elaboró con el fin de estimular el desarrollo profesional y personal de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López”, mediante las acciones de autopreparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Para el desarrollo de las guías de autopreparación se emplea la articulación con los recursos tecnológicos como el sitio Web “Hálito de vida” y la multimedia “La frutoterapia: el oro de la vida”, que le permiten a los docentes consultar bibliografías actualizadas, ampliar el vocabulario técnico, analizar videos, spot televisivos, filmes, así como la realización de ejercicios. Los contenidos que se determinan para la autopreparación se agrupan en temas (Anexo 10).

**Programa de los talleres profesionales.** (Anexo 11)

Proporciona un salto cualitativo con la participación activa de los docentes en la superación profesional. Los talleres promueven el pensamiento crítico y reflexivo con relación al intercambio de las mejores prácticas y experiencias, vivencias, criterios, relacionados con el tratamiento de la temática, así como la solución a problemas que se presentan en la práctica pedagógica, mediados por la reflexión individual y colectiva. Se concibe un incremento del protagonismo de los docentes durante la instrumentación de la estrategia de superación profesional. Los temas para el desarrollo de los talleres profesionales aparecen en el Anexo 11.

**Programa de los debates científicos.** (Anexo 12)

Los debates permiten la actualización científica del conocimiento de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López”, mediante la elaboración y socialización de juicios, cuestionamientos; así como el cotejo y confrontación de ideas, saberes y experiencias que evidencian el crecimiento profesional y personal con el empleo de los conocimientos y manifestaciones de actitudes desarrolladas en el proceso de superación profesional. Las reflexiones individuales y grupales contribuyen a la creación de condiciones favorables para prepararse en el tratamiento del contenido de la cultura

analcohólica con enfoque interdisciplinario en las diferentes formas de superación profesional. Los temas previstos para el desarrollo de los debates científicos se encuentran en el Anexo 12.

### **Acción 6. Determinación de la evaluación de cada forma organizativa de la superación profesional**

La evaluación se asume como proceso y como resultado, con el propósito de evaluar de forma integrada los conocimientos, las actitudes y la actuación pedagógica lo cual favorece el progreso de la conciencia del cambio, la transformación y el desarrollo profesional y personal de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Esta forma de asumir la evaluación, permite conocer el recorrido del proceso de superación profesional de los docentes en determinados momentos de las distintas formas organizativas de la superación proyectada, a la vez que permite repensar y rediseñar el proceso, los objetivos y las acciones de la estrategia.

Otro rasgo distintivo de la evaluación está dado en la necesidad de que los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” la conciban como un proceso natural de perfeccionamiento profesional y humano, que les va a permitir el desarrollo en la medida que aprendan a autoevaluarse y a evaluar el trabajo de los demás, empleando fundamentalmente para ello los espacios presenciales caracterizados por la reflexión y la confrontación de ideas, puntos de vistas, criterios, experiencias y vivencias en relación con la práctica pedagógica.

Se prevé como regularidad en las formas de superación profesional determinadas, el empleo de la evaluación sistemática o frecuente que se estructura sobre la base, del objetivo propuesto y que permite dar seguimiento al proceso de superación profesional.

Se propone evaluar cada forma organizativa de la superación como sigue:

**Curso de posgrado:** la evaluación se realizará de forma sistemática o frecuente. Se brindará especial atención a la participación de los docentes en los debates, reflexiones e intercambios de conocimientos a partir de los estudios independientes orientados. La evaluación final se realizará a partir de la modelación de una clase en la que se demuestren los conocimientos y actitudes adquiridas durante el curso en relación con

el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, en la que se evidencie su actuación pedagógica y el planteamiento de tareas novedosas y creativas, lo cual eleva las potencialidades creadoras de los docentes.

**Autopreparación:** se aplicará mediante la guía para la evaluación de la autopreparación. (Anexo 10A)

**Talleres profesionales:** se realizará a partir de los conocimientos y actitudes que evidencie cada participante, así como la actuación pedagógica.

**Debates científicos:** se desarrollará la evaluación de forma sistemática o frecuente, a partir de la participación activa de los docentes en los debates.

Como evaluación final o cierre de la estrategia de superación profesional se propone el desarrollo de la sesión científica (anexo 13) donde los docentes integren y apliquen los conocimientos, actitudes y su actuación pedagógica durante el proceso de superación profesional con un enfoque interdisciplinario.

#### **Acción 7. Divulgación de los resultados de la superación profesional**

La divulgación de los resultados de la superación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la superación profesional, se realizará en diversos espacios del trabajo docente metodológico y científico metodológico que faciliten y promuevan la reflexión, el debate, el intercambio y la socialización de las mejores prácticas relacionadas con la temática.

Es importante señalar que los programas de las distintas formas de superación profesional concebidas en la estrategia fueron analizados por el Consejo Científico de la Facultad de Ciencias de la Educación de la entonces Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez”, hoy Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”; el cual emitió su aprobación para la inclusión de la estrategia de superación profesional en las acciones de superación de los cursos escolares 2011-2013. (Anexo 14)

#### **Instrumentación**

La instrumentación de la estrategia de superación profesional se realiza una vez concluida la planeación estratégica y tiene el propósito de desarrollar las formas de organización de la superación prevista.

Comprende las acciones dirigidas a:

1. Determinación de los espacios que se utilizarán para el desarrollo de las diferentes formas de superación profesional.
2. Desarrollo de las acciones de la estrategia de superación profesional.
3. Divulgación de los resultados de la estrategia de superación profesional.

### **1. Determinación de los espacios que se utilizarán para el desarrollo de las diferentes formas de superación profesional**

Para la aplicación de las acciones se hará uso de los espacios presenciales y semipresenciales. El curso, los talleres profesionales, los debates científicos y las sesiones científicas se realizarán mediante espacios presenciales y la autopreparación en espacios semipresenciales y de manera independiente.

Previo a la aplicación de las acciones de superación profesional, se desarrollará un taller con los directivos de la EDJA “Nieves Morejón López” con el propósito de someter a análisis y debate los resultados derivados del diagnóstico de las potencialidades y las necesidades de superación profesional de los docentes en relación con la preparación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. En esta sesión de trabajo con los directivos se debe lograr la sensibilidad y comprensión para ofrecer a los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” las facilidades necesarias para que asistan a la superación planificada, de manera que se asuma como una demanda de superación de la institución y se sientan motivados, apoyados y controlados.

### **2. Desarrollo de las acciones de la estrategia de superación profesional**

Las acciones que se diseñan se insertan teniendo en cuenta el sistema de trabajo de la EDJA “Nieves Morejón López” para ser desarrolladas durante los cursos escolares 2011-2013.

Tabla 1. Cronograma de acciones para instrumentar los programas de superación

<b>Acciones</b>	<b>Número de horas</b>	<b>Fecha y ejecutor</b>	<b>Participantes</b>
1. Taller de análisis de los resultados del diagnóstico de las necesidades de superación profesional y presentación de la estrategia de superación profesional concebida.	2 horas.	Septiembre Profesora investigadora	Directivos de la EDJA

2. <b>Curso.</b> “El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.”	160 horas.	Oct.-febrero Profesora Investigadora	Docentes en superación
3. <b>Autopreparación.</b> “La autopreparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario”.	28 horas.	Enero- febrero. Docentes en superación.	Docentes en superación.
4. <b>Talleres profesionales.</b> “Talleres para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.”	20 horas.	Marzo-abril Profesora investigadora	Docentes en superación.
5. <b>Debates científicos.</b> “Debate para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.”	14 horas.	Mayo-junio Profesora investigadora	Docentes en superación.
6. <b>Sesión científica.</b> “El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario: un reto en la Educación de Jóvenes y Adultos.”	4 horas.	Junio Profesora investigadora	Docentes en superación.
7. Divulgación de los resultados de la superación profesional.	Permanente		Profesora investigador a y docentes

La superación profesional se inicia con el curso de posgrado, el cual complementa o actualiza los conocimientos teóricos y prácticos de los docentes. Además estimula la reflexión y la innovación educativa para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Concluido el curso de posgrado se lanza la convocatoria a la sesión científica (Anexo 13) que se ha concebido con el propósito de cerrar las acciones contenidas en la estrategia de superación profesional. Este constituye un proceso, por lo que los docentes deben conocerlo en su totalidad desde el inicio

Las guías de autopreparación constituyen una brújula orientadora, aunque los docentes en su autogestión pueden realizar otras acciones. (Anexo 10).

La guía número uno favorece la autogestión del aprendizaje de los docentes en

relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, la guía número dos propicia la reflexión sobre la práctica educativa en torno a los presupuestos básicos que sustentan la cultura analcohólica e importancia del consumo de bebidas analcohólicas para el desarrollo de estilos de vida saludables, la guía número tres facilita el desarrollo de una actitud reflexiva e investigativa en relación con las influencias educativas y la labor de los docentes para el tratamiento de la temática.

La guía número cuatro permite la comprensión de la importancia del enfoque interdisciplinario como vía en la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, la guía cinco enfatiza en los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. La guía seis puntualiza en la elaboración de propuestas innovadoras para el tratamiento de la temática.

La continuidad de la superación profesional mediante los talleres profesionales (Anexo 11), comprende tres momentos: apertura, desarrollo y cierre. En la apertura los docentes exponen sus expectativas con respecto al tema a tratar, confrontan el programa para el desarrollo del taller con sus expectativas, se dan a conocer las reglas del trabajo en grupo destacando que todos los participantes; profesor y docentes en superación aprenden y enseñan sobre la base de sus experiencias, tanto personales como profesionales.

En el cierre se realiza la valoración de las mejores prácticas pedagógicas; se atiende la satisfacción de las expectativas y se procede a la evaluación de la actividad realizada a partir de la valoración de los aspectos positivos y negativos, sustentada en la reflexión individual y grupal.

Seguidamente se desarrollan los debates científicos (Anexo 12) mediante la reflexión de los temas de mayor polémica en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, lo que permitirá constatar las manifestaciones de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica para la solución de los problemas de la práctica pedagógica.

Finalmente se desarrolla la sesión científica, en la que los docentes integran y aplican los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica durante el proceso de superación

profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. (Anexo 13).

### **3. Divulgación de los resultados de la estrategia de superación profesional**

Para la divulgación de los logros y resultados de la superación profesional se utilizarán, como espacios fundamentales, los niveles y formas del sistema de trabajo metodológico, talleres de salud escolar y universitaria, las experiencias pedagógicas de avanzada y la socialización en eventos de ciencia y técnica, tanto en eventos nacionales como internacionales. Un espacio importante para dar a conocer estos resultados lo constituyen los medios de difusión masiva; en esta ocasión se acudió a la radio local del municipio donde se realizó la investigación, “La voz de Cabaiguán”.

#### **Evaluación**

La evaluación se concibió como un proceso que permitió medir sistemáticamente las transformaciones operadas en la preparación de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde el estado inicial al estado deseado. Se va evaluando la efectividad de la estrategia en la misma medida en que se van desarrollando las distintas formas de superación. Se prioriza la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación. Este componente debe desarrollarse simultáneamente con la etapa de instrumentación.

Para la evaluación de los conocimientos, actitudes y la actuación pedagógica que van adquiriendo los docentes, se plantea la evaluación sistemática durante el desarrollo de las acciones en cada una de las formas de superación profesional, así como la aplicación de las pruebas pedagógicas, la composición y la observación a las diferentes formas de la superación profesional.

La aplicación de las pruebas pedagógicas permitirá comprobar los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que poseen los docentes relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La aplicación de la composición como técnica abierta posibilitará la constatación de la expresión del vínculo afectivo con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y el sistema de saberes.

La observación sistemática a las diferentes formas de la superación profesional permitirá constatar los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que poseen los docentes relacionados con la temática.

Otro elemento que forma parte de la evaluación serán los criterios y opiniones de los docentes al finalizar cada actividad desarrollada en las diferentes formas de organización de la superación profesional, así como los criterios de los directivos de los diferentes niveles.

### **Conclusiones del capítulo II**

La información obtenida mediante la aplicación de diferentes métodos y técnicas de investigación, revela que los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” presentan potencialidades e insuficiencias en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. La determinación de estos elementos posibilitó la elaboración de una estrategia de superación profesional en la que se integran los contenidos de la cultura analcohólica a los contenidos de las asignaturas del currículo a partir de la combinación de las diferentes formas organizativas de superación profesional para el tratamiento de la temática con enfoque interdisciplinario, fundamentados todos por un conocimiento teórico que se apoya en los fundamentos filosóficos, sociológicos, pedagógicos y psicológicos que aportan mayor validez a su elaboración y concreción en el proceso de superación profesional. Su aplicabilidad se evaluará en el siguiente capítulo de esta investigación.

### **CAPÍTULO III. EVALUACIÓN DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA IMPLEMENTACION PRÁCTICA DE LA ESTRATEGIA DE SUPERACIÓN PROFESIONAL**

Este capítulo está estructurado en tres epígrafes, presenta la valoración por los expertos que analizan la etapa de evaluación de los resultados en la experimentación de la estrategia de superación profesional propuesta, la cual está dirigida a la evaluación de las transformaciones producidas en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, en los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López”.

Las principales tareas desarrolladas para evaluar la contribución de la estrategia propuesta fueron las siguientes:

1. Valoración de la pertinencia, por un grupo de expertos, de la estrategia para contribuir a la preparación de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
2. Desarrollo del pre-experimento pedagógico, que incluyó tres momentos fundamentales: preparación, ejecución y comprobación de los resultados.

#### **3.1 Valoración de la estrategia de superación por criterio de expertos**

Para valorar la pertinencia de la estrategia que se propone la autora siguió los siguientes pasos:

Consulta bibliográfica y a expertos para determinar las dimensiones e indicadores que permiten evaluar el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en los estudiantes, así como las diferentes acciones de la estrategia; selección de los expertos; presentación de la estrategia a los expertos; recopilación de los criterios de expertos; reelaboración de algunos indicadores según los resultados obtenidos; procesamiento estadístico de la información y análisis de los resultados.

Con el propósito de perfeccionar el trabajo de elaboración de una estrategia de superación profesional para contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y estructurarla para su aplicación, se consultó a 35 profesores de distintas instituciones y del Ministerio de Educación (Mined) que poseen sólidos conocimientos con respecto al tema.

Es válido aclarar que: “se entiende por experto, tanto al individuo en sí como a un grupo de personas u organizaciones capaces de ofrecer valoraciones conclusivas de un problema y hacer recomendaciones respecto a sus momentos fundamentales con un máximo de competencia” (Ramírez, 1999: 99).

En el procedimiento seguido, se constató que los expertos se caracterizan por su competencia, disposición a participar en la encuesta, capacidad de análisis, espíritu autocrítico y eficiencia en su actividad como profesional en el tema de la cultura analcohólica; y a su vez estos se autoevaluaron a partir de una encuesta. (Anexo 15)

La alternativa metodológica seguida, para aplicar el método de evaluación por criterio de expertos, es la de preferencia. A partir de los criterios de Ramírez (1999) a los 33 expertos seleccionados (con un coeficiente de competencia que se comporta dentro del intervalo: 0,8 a 1) se les aplicó una segunda encuesta (Anexo 16) para evaluar las acciones de la estrategia y comprobar los resultados hasta ese momento.

#### **Determinación del coeficiente de competencia de expertos**

Aunque este grupo de expertos no se tomó al azar, a cada uno se le determinó el coeficiente de competencia mediante un procedimiento estadístico automatizado en un libro electrónico elaborado con este fin (Anexo 17).

El cálculo del coeficiente de argumentación o fundamentación de cada experto se realizó sobre la base de utilizar como factores, los que aparecen en la siguiente tabla patrón:

	<b>Fuente de argumentación</b>	<b>Grado de influencia en cada una de las fuentes</b>		
		<b>Alto (A)</b>	<b>Medio (M)</b>	<b>Bajo (B)</b>
1	Conocimientos teóricos sobre el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.	0.16	0.128	0.08
2	Experiencia en el desempeño y aplicación de estrategias de superación profesional.	0.07	0.056	0.035
3	Experiencia en la labor del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.	0.3	0.24	0.15
4	Por su experiencia como profesional de la Facultad Obrero y Campesina.	0.2	0.16	0.10

5	Conocimiento sobre la problemática del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en el país.	0.2	0.16	0.035
6	Conocimiento sobre la problemática del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en el ámbito internacional.	0.07	0.056	0.035
		1	0.8	0.5

El aspecto fundamental para determinar el coeficiente de competencia del especialista, está dado por la experiencia en la labor del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, a lo que le fue otorgado el 30 %, lo que permite dar criterios acertados con respecto a los indicadores que se deben tener en cuenta para lograr este propósito en los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López”.

Un 20 % fue asignado al conocimiento sobre la problemática del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en el país, debido a la importancia que posee para la planeación estratégica. También obtuvo este porcentaje su experiencia como profesional.

Se le asignó un 16 % a los conocimientos teóricos sobre el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, porque aunque esto resulta necesario y valioso, la selección de los expertos se hizo teniendo en cuenta los resultados obtenidos en su trabajo; y valorar si la estrategia propuesta y su aplicación en las formas de superación contribuyen a la preparación del docente para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López”.

Con relación a la experiencia en el desempeño y aplicación de estrategias de superación profesional se pudo constatar que muestran dominio, ya que se han desempeñado como promotores de salud escolar y han utilizado esta alternativa de resultado científico.

El grado de conocimiento sobre la problemática del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en el país y en el extranjero constituyeron otros elementos indagados, constatándose el nivel de información y actualización que poseen al

respecto, lo que constituye un elemento esencial para llevar a cabo tan importante tarea, al constituir una medida extrema de seguridad nacional en el país, que se refrenda en los Lineamientos 117, 124 y 125 del VII Congreso del Partido Comunista de Cuba.

El cálculo del coeficiente de competencia se adjunta en el (Anexo 17) y se constató que 29 expertos obtuvieron índices superiores a 0, 8 considerado alto, 4 obtuvieron índices comprendidos entre 0, 8 y 0, 5 considerado medio y 2 se consideraron de competencia baja, con índices inferiores a 0, 5. En este caso se tomó en consideración las valoraciones cualitativas que estos últimos realizaron, pero no fueron incluidos en el procesamiento estadístico.

Los expertos tienen una experiencia promedio de 20 años como docentes, 7 son Profesores Titulares, 19 Profesores Auxiliares y 7 Profesores Asistentes, 7 son Doctores en Ciencias Pedagógicas y 4 son aspirantes, 26 son Máster en Ciencias de la Educación; todos tienen experiencia de trabajo como docentes y como promotores de salud escolar en las Direcciones Provinciales de Educación y en la Educación de Jóvenes y Adultos, y estuvieron dispuestos a colaborar con la investigación.

Se sometió a evaluar por los expertos la calidad de las dimensiones e indicadores y las acciones diseñadas en la estrategia y sobre la base de sus respuestas se realizó el procesamiento de la información aplicando los criterios de Ramírez (1999) para las investigaciones pedagógicas. El procesamiento final de los datos se muestra en la matriz final de los anexos 17.a y 17.b.

La valoración se realizó utilizando una escala de cinco categorías: muy adecuado (MA), bastante adecuado (BA), adecuado (A), poco adecuado (PA) e inadecuado (I) en la que cada criterio de evaluación fue correspondiente a una evaluación cuantitativa del 5 al 1 en orden descendente, respectivamente, teniendo en cuenta que:

Se considera MA (5) cuando las dimensiones e indicadores establecidos satisfacen plenamente la solución del problema científico planteado en la investigación.

Se considera BA (4) cuando las dimensiones e indicadores establecidos satisfacen la solución del problema científico planteado en la investigación, pero no son exactamente los máximos exponentes para cumplir el objetivo que le dé respuesta al problema.

Se considera A (3) cuando las dimensiones e indicadores establecidos satisfacen la solución del problema científico planteado en la investigación, pero no son exactamente los máximos exponentes para cumplir el objetivo que le dé respuesta al problema y, además, presenta alguna incoherencia.

Se considera PA (2) cuando las dimensiones e indicadores establecidos no son exactamente los que satisfacen la solución del problema científico planteado en la investigación.

Se considera I (1) cuando las dimensiones e indicadores establecidos no satisfacen la solución del problema científico planteado en la investigación.

A continuación se expone el resultado de la valoración realizada por el grupo de expertos:

Las tres dimensiones (cognitiva, actitudinal y de actuación pedagógica) fueron evaluadas de muy adecuado (MA), para un 100 %. Precisan que satisfacen plenamente la solución al problema científico planteado en la investigación.

Fueron evaluados de muy adecuado (MA), 10 indicadores, para un 83,33 % y solo 2 en bastante adecuado (BA), lo que representa el 16,66 %.

Los indicadores evaluados de bastante adecuado (BA) fueron el 3 de la dimensión 1, los expertos sugieren incluir el consumo de vegetales, y el indicador 1 de la dimensión 3 donde plantean incluir, no solo la necesidad por los temas relacionados con la cultura analcohólica, sino además el interés como formación psicológica particular.

En lo que respecta a las acciones de la estrategia, 15 fueron evaluadas de muy adecuado (MA) lo que representa el 88,23 % y solo 2 fueron evaluadas de bastante adecuado (BA), siendo estas las acciones 1 y 2, lo que representa el 11,76 %. En el caso de la acción 1 sugieren incluir clasificación de las vitaminas y minerales y su acción en el organismo; en el caso de la acción 2, la utilización de recursos tecnológicos para el desarrollo de las guías de autopreparación.

Complementan la valoración realizada por los expertos las sugerencias dadas, que permitieron perfeccionar las acciones de la estrategia, las que se refieren a:

- Enfatizar en lo relacionado con la participación de los especialistas de la comunidad en el desarrollo de las acciones.

- Los expertos, en su mayoría, destacan la importancia de la estrategia dado por la actualización de los contenidos que se analizan.

Los aspectos que se evaluaron no están dentro de la categoría de poco adecuado o no adecuado.

### **3.2. Concepción metodológica y descripción del pre-experimento**

#### **Control y evaluación de las variables**

Para garantizar la validez de los resultados y evaluar los criterios acerca del nivel de preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario asumido, se combinan el control inicial y final de las dimensiones de la variable operacional.

El diseño que se empleó en la investigación para la implementación de la estrategia de superación profesional en la práctica pedagógica fue el experimental, en su modalidad de pre-experimento. Se realizó durante los años 2011-2013, en la EDJA “Nieves Morejón López”.

El pre-experimento estuvo orientado a comprobar la contribución de la estrategia de superación profesional en el cumplimiento del objetivo propuesto, al comparar los resultados obtenidos en los instrumentos iniciales y finales.

Se desarrolló atendiendo a los tres momentos mencionados al inicio del presente capítulo, lo que posibilitó la evaluación del estado inicial del nivel de preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario(variable operacional) aplicando seguidamente la estrategia de superación profesional (variable propuesta) que se concreta durante el proceso de superación profesional, finalmente se vuelve a medir, de modo que puedan realizarse determinadas inferencias acerca de su contribución.

#### **Preparación**

El diseño del pre-experimento seleccionado presenta determinados inconvenientes que no se deben obviar en su planificación, teniendo en cuenta sus características, por lo que se analizó que debían tomarse un grupo de medidas para minimizar la influencia de las variables ajenas.

De igual manera se determinó que las calificaciones, tanto del pretest como del postest, fueran realizadas por la misma persona, evitando así la subjetividad en el criterio de

personas diferentes y que al valorar una respuesta se produjesen alteraciones en los valores de los indicadores que serían procesados posteriormente.

Se declaran como variables ajenas:

- Preparación de los directivos de la Educación de Jóvenes y Adultos.
- Preparación de los docentes vinculados a la Educación de Jóvenes y Adultos.
- El trabajo metodológico.

La preparación del pre-experimento se efectuó en septiembre de 2011. Para realizar esta primera predicción se elaboraron, aplicaron y procesaron varios instrumentos que conforman el pre-test: prueba pedagógica (Anexo 18), la composición inicial (Anexo 19) y la observación a las diferentes formas organizativas de la superación profesional (Anexo 20) y a las clases, con la finalidad de determinar el nivel alcanzado en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Para medir el nivel alcanzado en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, a partir de los resultados obtenidos con los instrumentos aplicados, teniendo en cuenta las dimensiones e indicadores establecidos; se utilizó el procedimiento propuesto por Rizo y Campistrous (1999), Torres (2002), sobre la evaluación de los indicadores multidimensionales de la investigación pedagógica, se consultó además el procesamiento estadístico utilizado por Yera (2004), Soto (2004), Calderón (2007) y Fernández (2013).

La variable, nivel de preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es un indicador multidimensional, posee tres dimensiones (cognitiva, actitudinal y de actuación pedagógica) con sus respectivos indicadores como ya fue presentado en el epígrafe 2.1 de este informe. Para la medición de la variable se empleó una escala ordinal de cinco valores: (5) muy alto, (4) alto, (3) medio, (2) bajo, (1) muy bajo, cuya significación cualitativa varía según el contenido del indicador. (Anexo 21).

Se sigue el criterio de que si después de aplicar la estrategia en la práctica educativa, al comprobar los resultados, se ascienden dos valores en la escala ordinal, ocurre un cambio muy significativo; y si se asciende un valor en la escala ordinal, se produce un

cambio significativo. Además se debe tener en cuenta que exista representación de los indicadores de cada una de las dimensiones.

Se hizo corresponder los ítems de cada uno de los instrumentos con los indicadores y dimensiones de la variable el nivel de preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, lo que permitió que fuera evaluada utilizando la mencionada escala.

Según lo planteado al analizar los valores de la variable, y tener en cuenta que posee tres dimensiones (tríos ordenados); el primer componente es el valor asignado a la dimensión uno; el segundo, es el valor asignado a la dimensión dos; y el tercero, es el valor asignado a la dimensión tres, entre los cuales no existe un orden natural.

La suma de los componentes de estos tríos ordenados puede tomar valores extremos 3 (todas las dimensiones evaluadas de uno) y 15 (todas las dimensiones evaluadas de cinco), de esta manera la suma de los componentes de los tríos pertenecen al intervalo (3; 15), para establecer un orden natural entre los tríos, según la escala ordinal de cinco valores (5, 4, 3, 2, 1) se realizó una partición del intervalo (3;15) en cinco sub-intervalos y se estableció una correspondencia entre estos y los valores de la escala ordinal como se muestra en la siguiente tabla.

<b>ESCALA Variable</b>	<b>SUB-INTERVALOS</b>	<b>VALOR</b>
MUY ALTO (MA)	14-15	5
ALTO	12-13	4
MEDIO	9-11	3
BAJO	6-8	2
MUY BAJO ( MB)	3-5	1

Este análisis permite determinar que en la medición de la variable el nivel de preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, no se tenga en cuenta el orden de los valores, por ejemplo, (2, 1, 3), (1, 2, 3) son tríos ordenados diferentes, sin embargo, corresponden al mismo valor en el intervalo y en la escala ordinal, por lo tanto, el procesamiento de la información se realizó de la forma en que se ejemplifica a continuación:

No. DE SUJETOS (21)	DIMENSIONES INICIO			TOTAL	VALOR	ESCALA
	I	II	III			
1	2	1	2	5	1	muy bajo
2	2	1	1	4	1	muy bajo
3	1	2	2	5	1	muy bajo
No. DE SUJETOS (21)	DIMENSIONES FINAL			TOTAL	VALOR	ESCALA
	I	II	III			
1	4	4	4	12	4	Alto
2	5	4	5	14	5	muy alto
3	5	4	4	13	4	Alto

Para la medición de las dimensiones se procede de forma similar a lo explicado, solo teniendo presente que poseen cuatro indicadores. La suma de los componentes de los cuartetos ordenados pueden tomar valores extremos 4 (todos los indicadores evaluados de 1) y de 20 (todos los indicadores evaluados de 5). La suma de los componentes de los quintetos pertenece al intervalo (4; 20) como aparecen en la siguiente tabla.

ESCALA ORDINAL	INTERVALO	VALOR
MUY ALTO	18-20	5
ALTO	14-17	4
MEDIO	10-13	3
BAJO	7-9	2
MUY BAJO	4-6	1

### 3.3 Resultados del pretest

Para la valoración, al inicio del pre-experimento, de la situación real de docentes en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario se aplicó:

La prueba pedagógica con el fin de comprobar el nivel de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que poseen los docentes de la EDJA "Nieves Morejón López. (Anexo 18).

La composición inicial titulada “El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica para mí ...” estuvo dirigida a constatar el vínculo afectivo manifestado por los docentes en torno al tratamiento de la cultura analcohólica en virtud de sus conocimientos, actitudes y su sistema de saberes sobre la temática. (Anexo 19)

También se aplicó la observación a las diferentes formas de la superación profesional, a las acciones pedagógicas y la clase, con la finalidad de constatar el nivel de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que manifiestan los docentes relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario (Anexo 20).

La valoración de los indicadores posibilitó el análisis cuantitativo y cualitativo de los resultados de las dimensiones cognitiva, actitudinal y de actuación pedagógica que debe asumir ante el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario antes del pre experimento pedagógico, estos se muestran en el anexo 21.

### **Dimensión I. Cognitiva**

En lo referido al conocimiento de los ejes temáticos del Pdpes en el Sistema Nacional de Educación que se relacionan con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, los docentes tienen desconocimiento al respecto, lo que los sitúan en el nivel muy bajo, 21 (100 %). En este sentido muestran limitaciones en más de cuatro de los ejes temáticos y solamente hacen referencia al relacionado con la Educación antitabáquica, antialcohólica y otras adicciones; sin embargo, todos los ejes temáticos del Pdpes, ofrecen posibilidades para el trabajo con la cultura analcohólica.

En el segundo indicador solo 2 (9, 52%) se sitúan el nivel medio, pues muestran limitaciones en dos de los componentes del término cultura analcohólica (conocimiento, actitudes y actuación pedagógica) y en una de las bebidas que no contienen alcohol, los restantes, 19 (90, 48 %) desconocen tres componentes del término cultura analcohólica y en tres de las bebidas que no contienen alcohol por lo que se sitúan en el nivel muy bajo, estas son jugos de frutas, de vegetales, jugos de la unión de los anteriores y agua.

En el tercer indicador, solo 2 (9, 52 %) se sitúan en el nivel medio, pues muestran limitaciones en el conocimiento del efecto de dos de las bebidas analcohólicas en el organismo (efecto de jugos de frutas, efecto de jugos y vegetales, efecto de jugos de frutas y vegetales y efecto del agua). Los restantes 19 (90, 48%) muestran limitaciones en el conocimiento del efecto de cuatro bebidas analcohólicas en el organismo, lo que los sitúa en el nivel muy bajo.

El dominio de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, evidenció que 2 (9, 52%) docentes se sitúan en el nivel medio porque muestran limitaciones en dos de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario ( teóricos, metodológico, actitudinales y de actuación pedagógica); el resto 19 (90, 48%) ocupa el nivel muy bajo ya que muestran limitaciones en cuatro de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

De lo expuesto se infiere que los docentes hacen referencia solamente a los ejes temáticos que se relacionan con la educación antitabáquica, antialcohólica y otras adicciones. No hacen referencia al resto de los ejes temáticos que de una forma u otra se relacionan con la cultura analcohólica como la higiene personal y colectiva, educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales, medicina natural y tradicional, educación vial y prevención de accidentes, la educación nutricional e higiene de los alimentos, la comunicación y la convivencia.

La distribución de frecuencia de los resultados analizados en la dimensión cognitiva, muestra que 2 (9, 52%) de los docentes se ubican en el nivel medio, mientras que 19 (90, 48%) se ubican en el nivel muy bajo. (Anexo 22).

Resultó significativo que no haya docentes situados en el nivel alto, lo cual corrobora las insuficiencias en dicha dimensión.

### **Dimensión II. Actitudinal**

Las respuestas ofrecidas condujeron a determinar que en el indicador uno, los 21 (100%) docentes, expresan generalmente necesidad e interés por participar en actividades relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica, por

lo que ocupan el nivel alto con énfasis en aquellas que se relacionan con la importancia de la temática para el trabajo de los docentes.

En lo relacionado con el indicador dos, los 21 (100%) plantean que participan casi siempre en las actividades de superación profesional, relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, lo cual lo sitúa en el nivel medio. Plantean que realizan acciones en ocasiones porque no son concebidas por los directivos, solo lo hace el profesor promotor de salud de la escuela desde la asignatura que imparte y las actividades extradocentes que orienta.

El indicador tres permite apreciar que del total de docentes muestreados, se ubican en el nivel medio a los 21 (100%) quienes casi siempre manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de la superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, argumentaron, además, que cuando estas se realizan no tienen la calidad necesaria, son poco motivadoras y se relacionan básicamente con el tratamiento de la temática desde la clase.

El indicador tres permite apreciar que del total de docentes muestreados, se ubican en el nivel medio a los 21 (100%) quienes en ocasiones manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de la superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, argumentaron, además, que cuando estas se realizan no tienen la calidad necesaria, son poco motivadoras y se relacionan básicamente con el tratamiento de la temática desde la clase.

El último indicador medido fue el número cuatro, el cual está dirigido a si actúan en correspondencia con las ideas que asumen, en este los 21 (100%) plantean que actúan en ocasiones, por lo que ocupan el nivel bajo. Esto está condicionado por el poco dominio de la temática que tienen los docentes ya que identifican a la cultura analcohólica solamente con la prevención del alcoholismo y no reconocen que el consumo de bebidas ricas en frutas y vegetales forman parte de esta definición.

La distribución de frecuencia de los resultados analizados en la dimensión actitudinal, muestra que 2 (9, 52%) de los docentes se ubican en el nivel medio, mientras que 19

(90, 48%) se ubican en el nivel muy bajo. (Anexo 22). Al igual que la dimensión anterior (cognitiva), resulta significativa la no existencia de docentes que ocupen el nivel alto, lo cual demuestra las insuficiencias en esta dimensión, en la que 19 (90, 48%) muestran carencias en todos los indicadores (nivel muy bajo).

Resulta necesario destacar que 2 (9, 52%) de los docentes se ubican en el nivel bajo en ambas dimensiones, fueron formados como promotores de salud.

### **Dimensión III. Actuación pedagógica**

En lo referido al primer indicador 2 (9, 52%) de los docentes, identifican en ocasiones problemas en la práctica pedagógica relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, esto los sitúa en el nivel bajo y generalmente los problemas asociados se relacionan con la prevención del alcoholismo. Los restantes 19 (90, 48%), no identifican problemas en la práctica pedagógica relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica. Estos se sitúan en el nivel muy bajo.

Se constata en el indicador dos, que 2 (9, 52%) docentes en ocasiones planifican acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, esto los sitúa en el nivel bajo. Es significativo destacar que los docentes que planifican acciones imparten las asignaturas Biología y Química en las que predomina básicamente el enfoque biologicista.

Los restantes, 19 (90, 48%) docentes no planifican acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, lo cual los sitúa en el nivel muy bajo. En este sentido refieren que desconocen aspectos que pueden incluirse en el tratamiento de la temática.

En el indicador tres, 2 (9, 52%) de los docentes ejecutan en ocasiones acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, esto los sitúa en el nivel bajo. El resto muestreado 19 (90, 48%), se colocan en el nivel muy bajo, dado que no ejecutan acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Resulta significativo como las acciones que planifican y ejecutan los docentes, se

relacionan fundamentalmente con la prevención del alcoholismo ya que la identifican con la cultura analcohólica. Aspectos tales como el consumo de bebidas que no contengan alcohol, no es tomado en consideración.

Otro indicador medido fue el número cuatro, con el que se evidenció que solo 2 (9, 52%) de los docentes evidencian en ocasiones en su quehacer diario la preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, lo que los sitúa en el nivel bajo. Los 19 (90, 48%), restantes de los docentes ocupan el nivel muy bajo ya que no evidencian en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

Posteriormente se aplicó la composición titulada "El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica para mí ..." con la finalidad de comprobar el vínculo afectivo manifestado por los docentes en relación con el tratamiento de la cultura analcohólica.

En este sentido los 21 (100%) plantean la necesidad de poseer conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que les permitan ejecutar el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, como una alternativa para el desarrollo de estilos de vida saludables.

También evidenciaron ciertos niveles de motivación por la superación profesional, pero no hay una implicación consciente ya que no se vincula el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con sus vivencias. En este sentido, los docentes repiten mecánicamente ideas relacionadas con la cultura analcohólica que han escuchado en algunos contextos.

Plantean además que se sienten confiados y optimistas para emprender el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, siempre y cuando los dote de las herramientas necesarias relacionadas con el tema.

El análisis de los resultados obtenidos por cada docente en la evaluación de las dimensiones e indicadores permitió realizar la evaluación integral de los mismos. La distribución de frecuencia (Anexo 22) en esta dimensión muestra que 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel bajo y 19 (90, 48%) en el nivel muy bajo, aunque los 21 (100%) muestra actitudes positivas para realizar el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en las diferentes formas de la superación

profesional, aun cuando existen limitaciones en los conocimientos y las actitudes relacionadas con la temática.

Estos resultados demuestran que predomina el nivel muy bajo en la evaluación integral a los docentes, lo que evidencia la diferencia existente entre el estado actual y el estado deseado relacionado con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Se observaron un total de 30 formas de superación profesional; de ellas, cuatro pertenecen a los cursos de posgrado, seis a la autopreparación, ocho talleres profesionales, cuatro debates científicos y ocho sesiones científicas, constándose que:

En las actividades observadas a los cursos de posgrado, se evidenció que aun existe insuficiente conocimiento de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica ya que básicamente se trabajan los contenidos relacionados con la prevención del alcoholismo y los efectos negativos del alcohol para el organismo.

Asimismo, no se explicita en esta forma de superación la importancia del consumo de bebidas analcohólicas, pues el tema cuando se trata se limita al rechazo del alcohol. Además se utilizan insuficientemente los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En las restantes formas de superación (autopreparación, talleres, debates científicos y sesiones científicas), se apreciaron resultados similares.

De todo lo antes expuesto se infiere que los docentes de forma general, presentan insuficiencias en **el saber**, en el **saber hacer** y en el **saber ser**, que redundan en:

- Limitado conocimiento del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Insuficiente desarrollo de actitudes que contribuyen al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario asociadas a : expresar la necesidad y el interés por darle tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, al participar en las formas de superación profesional relacionadas con el tratamiento de la temática, la necesidad de manifestar vivencias

afectivas relacionadas con la temática y actuar en correspondencia con las ideas que asume en este sentido.

- Limitada identificación, planificación y ejecución de acciones relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario que les permitan participar en las diferentes formas de superación profesional como cursos de posgrado, autopreparación, talleres profesionales, debates científicos y sesiones científicas que les permitan evidenciar en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, pues se aprecia dicotomía entre estas y su actuación.

Estos resultados sustentan el desarrollo del diseño e implementación de una estrategia de superación profesional para contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **3.4 Resultados de la aplicación de la estrategia de superación profesional**

Para el desarrollo de las actividades de estudio independiente concebidas se habilitó una carpeta titulada “Tornar a la vida con sabor a frutas y vegetales”. Fue colocada en la Torre C de las máquinas del Laboratorio de Computación del pre urbano, en las PC de la EDJA “Nieves Morejón López y en las PC de los docentes que constituyeron el universo de la investigación. Se incluyó toda la bibliografía básica para el desarrollo de la superación; además, se puso a disposición de los docentes el sitio Web “**Hálito de vida**” y la Multimedia “**La frutoterapia: el oro de la vida**”

Durante el desarrollo de las diferentes formas organizativas de la superación profesional se mantuvo un control sistemático mediante la aplicación de una guía de observación (Anexo 20), que permitió comprobar los resultados de la superación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, los que se muestran a continuación según las dimensiones e indicadores evaluados.

#### **Curso de posgrado**

##### **Dimensión cognitiva I.**

La información compilada mediante la guía de observación y los resultados de la evaluación sistemática, permitieron, durante el desarrollo del curso de superación

posgraduada, apreciar el ascenso continuo de los docentes en relación con el dominio de los conocimientos que incluye todos los indicadores de esta dimensión.

El dominio de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica, constituyó el primer indicador medido en el cual se apreció que 15 (71, 43%) de los docentes se sitúan en el nivel medio, pues muestran limitaciones en tres de los ejes temáticos del Pdpes (Comunicación y convivencia, Educación vial y prevención de accidentes y Medicina natural y tradicional), 6 (28, 57%) de los docentes se sitúan en el nivel alto pues muestran limitaciones en dos de los ejes temáticos del Pdpes (Comunicación y convivencia y Medicina natural y tradicional).

En el conocimiento del término cultura analcohólica se constató que 15 (71, 43%) de los docentes muestran limitaciones en dos de sus componentes y en una de las bebidas que no contienen alcohol, por lo que alcanzó el nivel medio. Los 6 (28, 57%), restantes se colocan en el nivel alto, al evidenciar limitaciones en uno de los componentes del término cultura analcohólica y en una de las bebidas que no contienen alcohol.

Los indicadores tres y cuatro muestran que 15 (71, 43%) de los docentes se encuentran en el nivel medio, pues muestran limitaciones en dos de los componentes del término cultura analcohólica y en dos de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. El resto, 6 (28, 57%), de los docentes se encuentran en el nivel alto, pues muestran limitaciones en uno de los componentes del término cultura analcohólica y en uno de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Resulta meritorio destacar que los docentes dominan cuatro de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con el término cultura analcohólica, pero todavía no establecen la relación existente entre los ejes temáticos: comunicación y convivencia, medicina natural y tradicional y la educación vial y prevención de accidentes, con la cultura analcohólica.

Asimismo, solo conocen uno de los procedimientos para darle tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, en este caso, los referidos a los procedimientos teóricos.

Resultó significativo el trabajo de los docentes que el sitio Web "Hálito de vida" y la Multimedia " La "frutoterapia: el oro de la vida".

La distribución de frecuencias permite apreciar el progresivo desarrollo en la dimensión cognitiva, lo cual se demuestra con el incremento de los docentes en las categorías media y alta. Las calificaciones alcanzadas demuestran que de los 21 (100%) docentes del universo, 15 (71, 43%), alcanzaron el nivel medio y 6 (28, 57%) se ubican en el nivel alto. El 100% de los docentes experimentaron ascenso en el dominio de los conocimientos, lo que constituye una condición indispensable para su aplicación en la práctica pedagógica.

### **Dimensión actitudinal II.**

Durante el desarrollo del curso de superación se evidenció que 6 (28, 57%) de los docentes expresan generalmente necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, encontrándose en el nivel alto y 11 (52, 38%) en el nivel medio, pues expresan casi siempre necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. El resto, 4 (19, 05%) para el nivel bajo, ya que expresan en ocasiones necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. El indicador dos coloca a 6 (28, 57%) docentes en el nivel alto, ya que participan generalmente en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Además 11 (52, 38%) ocupan el nivel medio, pues participan casi siempre en actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. El resto, 4 (19, 05%) se ubican en el nivel bajo, pues participan en ocasiones en actividades de superación relacionadas con la temática.

La manifestación de vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, resultó ser el indicador número tres evaluado, en el que 6 (28, 57%) docentes ascienden al nivel alto, 11 (52, 38%) ocupan el nivel medio, pues casi siempre manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Los 4 (19, 05%) docentes restantes se le confiere el nivel bajo pues manifiestan en ocasiones vivencias de agrado

y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento de la temática.

El indicador cuatro evidencia que 6 (28, 57%) docentes se sitúan en el nivel alto ya que actúan generalmente en correspondencia con las ideas que asumen relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 11 (52, 38%) docentes alcanzan el nivel medio ya que actúan casi siempre en correspondencia con las ideas que asumen relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, y 4 (19, 05%) actúan en ocasiones en correspondencia con las ideas que asumen relacionadas con el tratamiento del contenido de la temática, para un nivel bajo.

Es significativo que solo 6 (28, 57%) docentes, manifiestan vivencias de agrado y satisfacción cuando se implican en actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y este mismo porcentaje actúa en correspondencia con las ideas que asumen, aunque reconocen la importancia del tratamiento de la temática.

Las calificaciones otorgadas ubican a 6 (28, 57%) de los docentes en el nivel alto, a 11 (52, 38%) en el nivel medio y a 4 (19, 05%) en el nivel bajo de esta dimensión.

### **Dimensión actuación pedagógica III.**

En esta dimensión se evidencia, al igual que en las restantes, notables cambios hacia los niveles alto y medio respectivamente.

El indicador uno estuvo dirigido a la identificación de los problemas fundamentales de la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, donde se pudo constatar que 6 (28, 57%) de los docentes logran identificar generalmente problemas de la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, por lo que se sitúan en el nivel alto, 11 (52, 38%) logran identificarlos casi siempre y 4 (19, 05%) identifican en ocasiones los problemas de la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, por lo que se sitúan en los niveles medio y bajos respectivamente.

Los indicadores dos y tres manifiestan que 6 (28, 57%) de los docentes se evalúan en el nivel alto, al planificar y ejecutar generalmente acciones para el tratamiento del

contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 11 (52, 38%) evaluados en el nivel medio, al planificar y ejecutar casi siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, por lo que se colocan en el nivel medio, los 4 (19, 05%) restantes alcanzan el nivel bajo, ya que planifican y ejecutan acciones relacionadas con la temática en ocasiones.

El último indicador fue el dirigido a evaluar si se evidencia en su quehacer diario la preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, donde 6 (28, 57%) de los docentes evidencian generalmente esta preferencia, lo que los sitúa en el nivel alto, 11 (52, 38%) evidencian preferencia en su quehacer diario casi siempre, lo que los sitúa en el nivel medio y 4 (19, 05) en ocasiones, de ahí que ocupen el nivel bajo respectivamente.

Se puede apreciar, que en la dimensión actuación pedagógica 6 (28, 57%) docentes fueron evaluados en el nivel alto, 11 (52, 38%) en el nivel medio y 4 (19, 04) en el nivel bajo.

La evaluación final del curso y la evaluación sistemática en correspondencia con las dimensiones permitieron realizar la evaluación integral de los docentes una vez concluido el curso de superación; de los 21 docentes de la muestra, 6 (28, 57%) se colocan en el nivel alto, 11 (52, 38%) en el nivel medio y 4 (19, 05) en el nivel bajo.

Al realizar un análisis de los resultados obtenidos en la evaluación integral del pretest y la evaluación integral del curso de posgrado, se destaca que los 21 (100%) que conforma parte del universo de la investigación se encuentran en un estadio superior. En este sentido, 6 (28, 57%) se colocan en el nivel alto, 11 (52, 38%) en el nivel medio y 4 (19, 05) en el nivel bajo.

Se realizó un intercambio final con los docentes al culminar el curso de superación. Ello permitió valorar las opiniones y criterios de estos respecto a las dimensiones conocimientos, actitudes y actuación pedagógica, desarrollada en la superación profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Consideraron de muy productivo los contenidos tratados y la participación en las tareas realizadas. Se proyectaron por multiplicar lo aprendido en la práctica educativa.

De forma general se logra apreciar un salto cuantitativo y cualitativo en la superación de

los docentes de la EDJA que cursaron la superación profesional diseñada.

### **Autopreparación**

Los resultados de la autopreparación una vez concluido el curso de posgrado, en relación con la superación profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, se realizó mediante guías elaboradas (Anexo 10 a) y se exponen a continuación, atendiendo a las dimensiones: cognitiva, actitudinal y de actuación pedagógica.

#### **Dimensión cognitiva I.**

El primer indicador evaluado fue el dominio de los ejes temáticos del Pdpes y su relación con la cultura analcohólica, 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar pleno dominio de los ejes temáticos del Pdpes y su relación con la cultura analcohólica; 12 (57, 14%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en dos de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en tres de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con esta categoría.

El segundo indicador evaluado fue el dominio del término cultura analcohólica, donde 6 (28, 57%) de los docentes se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar pleno dominio del término cultura analcohólica; 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en uno de los componentes de esta categoría y en una de las bebidas que no contienen alcohol y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio al mostrar limitaciones en dos de los componentes de esta categoría y en una de las bebidas que no contienen alcohol.

El dominio de la importancia del consumo de las bebidas analcohólicas para el organismo fue el tercer indicador medido, en el que 6 (28, 57%) de los docentes evidencian pleno dominio de la importancia del consumo de las bebidas analcohólicas para el organismo; 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en la importancia de uno de las bebidas analcohólicas para el organismo y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en la importancia de dos de las bebidas analcohólicas para el organismo.

El cuarto indicador evaluado fue el dominio de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, donde 6 (28,

57%) de los docentes se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar pleno dominio de los procedimientos, 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en uno de los procedimientos y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en dos de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La evaluación general de la dimensión cognitiva, coloca a 6 (28, 57%) de los docentes en el nivel muy alto, 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en uno de los procedimientos (teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica). Los 3 (14,29%) restantes se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en dos de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Dimensión actitudinal II.**

El primer indicador evaluado fue expresar la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar siempre la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario; 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente evidencian la necesidad y el interés por el tratamiento de la temática y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio ya que expresan casi siempre la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La participación en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, constituyó el indicador dos evaluado. En él se apreció un salto cualitativo al situar a 6 (28, 57%) de los docentes en el nivel muy alto, ya que participan siempre y activamente; 12 (57,14%) ocupan el nivel alto, pues participan generalmente y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio ya que participan casi siempre en estas actividades.

Se apreciaron cambios en el indicador número dos donde igual número de docentes, 12 (57,14%) alcanzan el nivel alto ya que utilizan la autocrítica y la reflexión sobre su práctica educativa a partir de los conocimientos, potencialidades y necesidades para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, el resto, 3 (14,29%), lo hacen en ocasiones, de ahí que ocupan el nivel medio.

El tercer indicador evaluado fue la manifestación de vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. De estos, 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto, al manifestar siempre vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con la temática, 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio ya que manifiestan en ocasiones vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En el indicador cuatro relacionado con la actuación de los docentes en correspondencia con las ideas que asume para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, se evidenciaron resultados similares a los indicadores anteriores, 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto, al actuar siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la temática, 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente actúan en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la temática y 3 (14, 29%) se sitúan en el nivel medio ya que actúan casi siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Los resultados de la autopreparación reflejan un salto cuantitativo y cualitativo en esta dimensión, si se compara con la forma organizativa de la superación desarrollada anteriormente (curso de superación) se constata que 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto, 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto y solamente 3 (14, 29%) docentes se sitúan en el nivel medio ya que manifiestan en ocasiones vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Dimensión actuación pedagógica III.**

Esta dimensión presenta una situación favorable al igual que el resto de las dimensiones.

La identificación de los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del

contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es el indicador uno de esta dimensión donde 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto porque identifican siempre los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática; 12 (57, 14%) se sitúan en el nivel alto porque identifican generalmente los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática y 3 (14, 29%) docentes se sitúan en el nivel medio ya que identifican casi siempre los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática con enfoque interdisciplinario.

El indicador dos y tres relacionados con la planificación y ejecución de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario muestra resultados similares ya que 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto porque planifican y ejecutan siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 12 (57, 14%) se sitúan en el nivel alto porque planifican y ejecutan generalmente acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y 3 (14, 29%) docentes se sitúan en el nivel medio ya que planifican y ejecutan casi siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En el indicador cuatro, relacionado con evidenciar en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas evidenció que 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto porque evidencian siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, 12 (57,14%) se sitúan en el nivel alto porque evidencian generalmente en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas y 3 (14, 29%) docentes se sitúan en el nivel medio evidencian casi siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

Los resultados finales de la autopreparación demuestran ascenso en esta dimensión en comparación con los resultados finales del curso de posgrado ya que 6 (28, 57%) se colocan en el nivel muy alto, 12 (57,14%) docentes se sitúan en el nivel alto y 3 (14, 29%) docentes se sitúan en el nivel medio.

Los niveles de superación logrados por los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López”, del municipio de Cabaiguán que recibieron la superación profesional permitieron motivarlos y convocarlos para socializar los conocimientos, actitudes y

actuación pedagógica en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la confrontación de saberes y experiencias profesionales.

### **Talleres profesionales**

El desarrollo de los talleres profesionales una vez culminada la autopreparación benefició la superación de los docentes en el tema, propició el intercambio y la confrontación de criterios, juicios y experiencias profesionales relacionadas con la práctica pedagógica. El análisis de los resultados cualitativos obtenidos por los docentes en la superación profesional, atendiendo a las dimensiones determinadas para ello y la aplicación de la guía de observación a las formas organizativas de la superación. (Anexo 20), permitió constatar que:

#### **Dimensión cognitiva I.**

El intercambio crítico y creativo del grupo en relación con las mejores prácticas y experiencias relacionadas con la superación profesional de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, permitió evaluar el dominio de los ejes temáticos del Pdpes y su relación con la cultura analcohólica, 11(52, 38%) de los docentes se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar pleno dominio de los ejes temáticos del Pdpes y su relación con la cultura analcohólica, 8 (38, 09%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en dos de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en tres de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

El segundo indicador evaluado fue el dominio del término cultura analcohólica, donde 11 (52, 38%) de los docentes se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar pleno dominio del término cultura analcohólica, 8 (38, 09%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en uno de los componentes de esta categoría y en una de las bebidas que no contienen alcohol y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en dos de los componentes de esta categoría y en una de las bebidas que no contienen alcohol.

El dominio de la importancia del consumo de las bebidas analcohólicas para el organismo fue el tercer indicador medido, donde 11 (52, 38%) de los docentes

evidencian pleno dominio de la importancia del consumo de las bebidas analcohólicas para el organismo , 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en la importancia de uno de los compuestos de las bebidas analcohólicas para el organismo y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en la importancia de dos de los compuestos de las bebidas analcohólicas para el organismo.

El cuarto indicador evaluado fue el dominio de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, donde 11 (52, 38%) de los docentes se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar pleno dominio de los procedimientos; 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto ya que muestran limitaciones en uno de los procedimientos y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que muestran limitaciones en dos de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Resultó significativo observar cómo los docentes utilizaron el sitio Web "Hálito de vida" y la multimedia "La frutoterapia: el oro de la vida" en las clases, aprovecharon sus potencialidades y tuvieron presente la atención individualizada de los docentes en superación profesional.

Al comparar las evaluaciones otorgadas a los docentes en esta dimensión con resultados del mismo en la autopreparación, se perciben avances en el dominio de los conocimientos, al situar a 11 (52, 38%) de los docentes en el nivel muy alto, 8 (38, 10%) en el nivel alto y a 2 (9, 52%) de los docentes en el nivel medio.

El análisis realizado permite determinar el ascenso de los docentes a niveles, muy alto, alto y medio

### **Dimensión actitudinal II.**

El primer indicador evaluado fue expresar la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 11 (52, 38%) se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar siempre la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario , 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente evidencian la necesidad y el interés por el tratamiento de la temática y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que expresan casi siempre la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La participación en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, constituyó el indicador dos evaluado, en el cual se apreció un salto cualitativo al situar a 11 (52, 38%) de los docentes en el nivel muy alto, ya que participan siempre y activamente, 8 (38, 10%) ocupan el nivel alto, pues participan generalmente y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que participan casi siempre en estas actividades.

Se aprecia cambios en el indicador número dos donde igual número de docentes, 11 (52, 38%) de los docentes en el nivel muy alto, utilizan la autocrítica y la reflexión sobre su práctica educativa a partir de los conocimientos, potencialidades y necesidades para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 8 (38, 10%) ocupan el nivel alto y el resto, 2 (9, 52%), lo hacen en ocasiones, de ahí que ocupan el nivel medio.

El tercer indicador evaluado fue la manifestación de vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 11 (52, 38%) se colocan en el nivel muy alto, al manifestar siempre vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con la temática, 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que manifiestan en ocasiones vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En el indicador cuatro relacionado con la actuación en correspondencia con las ideas que asume, relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, evidenciaron resultados similares a los indicadores anteriores, 11 (52, 38%) se colocaron en el nivel muy alto, al actuar siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la temática, 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente actúan en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la temática y 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel medio ya que actúan casi siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura

analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Los resultados de esta forma de superación profesional reflejan un salto cuantitativo y cualitativo en esta dimensión, si se compara con la autopreparación desarrollada anteriormente, se constata que 11 (52, 38%) se colocan en el nivel muy alto, 8 (38,10%) se sitúan en el nivel alto y solamente 2 (9, 52%) docentes se sitúan en el nivel medio ya que manifiestan en ocasiones vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Dimensión actuación pedagógica III.**

Esta dimensión presenta una situación favorable al igual que el resto de las dimensiones.

La identificación de los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es el indicador uno de esta dimensión donde 11 (52, 38%) se colocan en el nivel muy alto porque identifican siempre los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática, 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto porque identifican generalmente los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática y 2 (9, 52%) docentes se sitúan en el nivel medio ya que identifican casi siempre los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática con enfoque interdisciplinario.

El indicador dos y tres relacionados con la planificación y ejecución de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario muestra resultados similares ya que 11 (52, 38%) se colocan en el nivel muy alto porque planifican y ejecutan siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto porque planifican y ejecutan generalmente acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y 2 (9, 52%) docentes se sitúan en el nivel medio ya que planifican y ejecutan casi siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En el indicador cuatro relacionado con evidenciar en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, evidenció que 11 (52, 38%) se colocan en el

nivel muy alto porque evidencian siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, 8 (38, 10%) se sitúan en el nivel alto porque evidencian generalmente en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas y 2 (9, 52%) docentes se sitúan en el nivel medio evidencian casi siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

Los resultados finales de los talleres de superación profesional demuestran ascenso en esta dimensión en comparación con los resultados de la autopreparación ya que 11 (52, 38%) se colocan en el nivel muy alto, 8 (38, 10%) docentes se sitúan en el nivel alto y 2 (9, 52%) docentes se sitúan en el nivel medio.

Al comparar estos resultados con los obtenidos en igual dimensión en las formas organizativas de la superación profesional (curso de superación y autopreparación) se observa el incremento hacia los niveles muy alto 11 (52, 38%) de los docentes, 8 (38, 10%) de los docentes en el nivel alto y a 2 (9, 52%) de los docentes en el nivel medio, por lo que se continua avanzando en el proceso de superación profesional en relación con la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

## **Debates científicos**

### **Dimensión cognitiva I.**

Estos debates contribuyeron a ubicar a los docentes en niveles superiores en relación con la superación, ello se evidenció en las reflexiones, valoraciones, críticas, autocríticas en los debates y propuestas de soluciones derivadas de las prácticas pedagógicas. Para la evaluación de la superación se empleó la guía de observación (Anexo 20). Los resultados de los debates se exponen de forma general, con énfasis en los aspectos más trascendentales para los docentes.

**Debate uno.** Se desarrolló con el título “Ejes temáticos del Pdpes y cultura analcohólica: ¿relación o dicotomía? Resultaron significativas las relaciones que los docentes establecieron entre los ejes temáticos del Pdpes y la cultura analcohólica. En este sentido, varios docentes reflexionaron acerca de cómo el consumo de bebidas que no contengan alcohol, facilita la toma de decisiones, el manejo de conflictos, de emociones y sentimientos que son contenidos relacionados con los ejes de comunicación y convivencia, educación de la sexualidad con enfoque de género y

derechos sexuales, y la higiene personal y colectiva.

Además, enfatizaron en que el consumo de bebidas analcohólicas se asocia a la prevención de accidentes de tránsito y del hogar, a prevenir relaciones sexuales desprotegidas que pueden devenir en Infecciones de Trasmisión Sexual (ITS) que pongan en peligro la salud.

Durante el desarrollo del **debate dos** “Algo que los docentes deben saber sobre la cultura analcohólica”, fue significativo el amplio debate sostenido en relación con las diferencias entre la prevención del alcoholismo y la cultura analcohólica, toda vez que esta última, se construye y se manifiesta a partir del rechazo a bebidas contentivas de alcohol. Se enfatizó en la importancia de los agentes socializadores en la adquisición de la cultura analcohólica, toda vez que no se limita a la adquisición de conocimientos, sino también al desarrollo de actitudes de preferencia por el consumo de bebidas que no contengan alcohol, lo que debe manifestarse en la actuación y quehacer diario de los docentes de la EDJA.

El debate “Frutas, vegetales y agua ¿por qué frutas más vegetales?” se inició con la presentación de las pirámides alimentarias donde se destacaron las propiedades de las vitaminas A, B, C, D y E y los efectos en los diferentes procesos metabólicos del organismo. Además el debate en torno al agua como bebida analcohólica permitió no solo intercambiar conocimientos de las propiedades de este líquido para el equilibrio corporal, sino enfatizar en las medidas higiénicas para su uso, cuestión esta que se relaciona con el eje temático de la educación nutricional e higiene de los alimentos.

De interés resultó entre los participantes, las recetas elaboradas a partir de mezclar frutas más vegetales, destacando las propiedades de estas bebidas como agentes antioxidantes en la prevención del cáncer y otras patologías asociadas.

En el desarrollo del **debate cuatro** “¿Cómo proceder para darle tratamiento a los contenidos de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?”, los docentes llevaron ejemplos de clases previamente elaborados donde se evidenciaron los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para el tratamiento de la temática.

Resultaron muy significativas las reflexiones acerca de que la mayoría de los contenidos de las asignaturas, pueden vincularse al tratamiento de la cultura

analcohólica con énfasis en los efectos para el desarrollo de estilos de vida sanos.

La evaluación de esta dimensión permite ubicar de forma general, a 18 (85, 72%) docentes en el nivel muy alto al evidenciar pleno dominio de: los ejes temáticos del Pdpes en relación con la cultura analcohólica, la término cultura analcohólica, importancia del consumo de las bebidas analcohólicas para el organismo, así como en los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Ocupan el nivel medio 2 (9, 52%) de los docentes ya que muestran limitaciones en: dos de los ejes temáticos del Pdpes en relación con la cultura analcohólica, en uno de los componentes de la cultura analcohólica y en una de las bebidas que no contienen alcohol, en la importancia de uno de los componentes de las bebidas analcohólicas para el organismo , así como en uno de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario; el resto 1 (4, 76%) se sitúa en el nivel bajo pues muestra limitaciones mayores en cada uno de los indicadores de esta dimensión.

En resumen, 18 (85, 72%) de los docentes se encuentran en el nivel muy alto, 2 (9, 52%) en el nivel alto y 1 (4, 76%) se sitúa en el nivel medio, lo que permite ver el continuo avance en la superación profesional de los docentes.

### **Dimensión actitudinal II.**

De igual forma se comportaron los indicadores en esta dimensión. En lo que respecta a la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto, al evidenciar siempre la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente evidencian la necesidad y el interés por el tratamiento de la temática y 1 (4, 76%) se sitúa en el nivel medio ya que expresa casi siempre la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La participación en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, constituyó el indicador dos evaluado, en el cual se apreció que 18 (85, 72%) de los

docentes se colocan en el nivel muy alto, ya que participan siempre y activamente, 2 (9,52%) ocupan el nivel alto, pues participan generalmente y 1 (4, 76%) se sitúan en el nivel medio ya que participan casi siempre en estas actividades.

El tercer indicador evaluado fue la manifestación de vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto, al manifestar siempre vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con la temática, 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional y 1 (4, 76%) se sitúan en el nivel medio ya que manifiestan en ocasiones vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El último indicador evaluado fue el número cuatro relacionado con la actuación en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, evidencia resultados similares a los indicadores anteriores, 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto, al actuar siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la temática, 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel alto ya que generalmente actúan en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la temática y 1 (4, 76%) se sitúan en el nivel medio ya que actúan casi siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La evaluación de esta dimensión, al igual que la anterior, permite situar a 18 (85, 72%) de los docentes en el nivel muy alto, a 2 (9, 52%) en el nivel alto y a 1 (4, 76%) en el nivel medio, lo que permite ver el continuo avance en la superación.

### **Dimensión actuación pedagógica III.**

La dimensión actuación pedagógica, al igual que las dos dimensiones restantes (cognitiva y actitudinal) exhibe resultados satisfactorios al situar a 18 (85, 72%) docentes en el nivel muy alto, a 2 (9, 52%) en el nivel alto y a 1 (4, 76%) en el nivel medio.

La identificación de los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es el indicador uno de esta dimensión donde 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto porque identifican siempre los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática, 2 (9,52%) se sitúan en el nivel alto porque identifican generalmente los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática y 1 (4, 76%) docente se sitúa en el nivel medio ya que identifica casi siempre los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática con enfoque interdisciplinario.

El indicador dos y tres relacionados con la planificación y ejecución de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario muestra resultados similares ya que 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto porque planifican y ejecutan siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario; 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel alto porque planifican y ejecutan generalmente acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y 1 (4, 76%) docente se sitúa en el nivel medio ya que planifica y ejecuta casi siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En el indicador cuatro, relacionado con evidenciar en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, evidenció que 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto porque evidencian siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas, 2 (9, 52%) se sitúan en el nivel alto porque evidencian generalmente en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas y 1 (4, 76%) docente se sitúa en el nivel medio ya que evidencia casi siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

Los resultados finales de la evaluación de los debates científicos en comparación con los resultados de la forma de superación profesional anterior (talleres profesionales) permite situar a 18 (85, 72%) de los docentes en el nivel muy alto, a 2 (9, 52%) de los docentes en el nivel alto y a 1 (4, 76%) docente en el nivel medio.

Resulta meritorio destacar que solo 1 (4, 76%) docente se sitúa en el nivel medio, dadas las insuficiencias que presenta, no obstante se evidenciaron cambios en las tres

dimensiones, al transitar por las diferentes formas de superación incluidas en la estrategia.

La distribución de frecuencia (Anexo 22) muestra que hubo cambio en todas las dimensiones, los que se aprecian en el tránsito al nivel muy alto y alto y el descenso al nivel medio. De forma general 18 (85, 72%) de los docentes se encuentran evaluados en el nivel muy alto, 2 (9,52%) de los docentes en el nivel alto y 1 (4, 76%) docente en el nivel medio.

Conjuntamente con la instrumentación de la estrategia de superación profesional, se desarrolló la labor de apoyo a los docentes por especialistas del Centro de orientación a jóvenes, adolescentes y la familia de la provincia (Cojaf), la Cátedra “Escuela salud y sexualidad” de la universidad espirituana. La misma se materializó en visitas de orientación y seguimiento e intercambios frecuentes con los docentes en superación, directivos y especialistas con la finalidad de reflexionar, orientar y demostrar las mejores prácticas y experiencias en el contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Estos espacios resultaron ser un marco propicio para la superación de los directivos y los docentes a la vez que posibilitaron evaluar la puesta en práctica del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la superación profesional, así como retroalimentar los encuentros presenciales.

### **Ejecución**

Con el propósito de evaluar el tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en los docentes de la EDJA, se aplicó un pre-experimento pedagógico de tipo  $O_1 \times O_2$ , donde  $O_1$  y  $O_2$  representan el pretest y el postest respectivamente, para la medición de la variable operacional antes y después de la instrumentación de la estrategia de superación profesional.

Para la aplicación del estímulo experimental se trabajó con un universo de 21 docentes de la EDJA “Nieves Morejón López”, los que presentan características similares en cuanto a experiencia laboral, edad y no haber recibido durante su formación profesional inicial, contenidos relacionados con la cultura analcohólica.

El criterio de selección fue intencional, pues todos los docentes se encuentran impartiendo docencia en la Educación de Jóvenes y Adultos durante todo el curso escolar.

La evaluación cuantitativa de las dimensiones e indicadores de la variable operacional en los docentes se realizó a partir de una escala valorativa que comprende los niveles: muy bajo (1), bajo (2), medio (3) alto (4) y muy alto (5) que permitió medir los cambios producidos antes y después de la instrumentación de la estrategia de superación profesional (Anexo 15).

Para la comparación del antes y el después de aplicada la estrategia de superación profesional, se confeccionó un fichero de datos para almacenar los valores obtenidos en cada uno de los indicadores de la variable dependiente.

### **3.5 Resultados del postest**

Para la comprobación de los resultados alcanzados por los docentes en lo que respecta al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en los docentes de la EDJA, al final del pre-experimento pedagógico, se aplicaron la prueba pedagógica (Anexo 23) y la composición titulada “El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica ha significado para mi...” (Anexo 24).

Se aplicó la observación a las diferentes formas organizativas de la superación profesional con la finalidad de constatar los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica de los docentes a partir del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. (Anexo 25).

La aplicación de la prueba pedagógica empleada para la evaluación final estuvo dirigida a constatar el nivel de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que poseen los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La composición final aplicada tuvo como finalidad valorar el vínculo afectivo con la tarea. Los resultados obtenidos en cada uno de las dimensiones fueron los siguientes:

#### **Dimensión cognitiva I.**

Hay que destacar que en el primer indicador 18 (85, 72%) de los docentes evidencian pleno dominio de los ejes temáticos del Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación que se relacionan con la cultura analcohólica, tales como: higiene personal y colectiva, educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales, educación nutricional e higiene de los

alimentos, educación antitabáquica, antialcohólica y otras adicciones, educación vial y prevención de accidentes, educación nutricional e higiene de los alimentos, medicina natural y tradicional y comunicación y convivencia, por lo que ocupan el nivel muy alto, 3 (14, 28%) muestran limitaciones en dos de los ejes temáticos del Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación que se relacionan con la cultura analcohólica, lo que los coloca en el nivel alto.

El segundo indicador se comporta de manera muy similar, ya que 18 (85, 72%) de los docentes son los que alcanzan el nivel muy alto, al evidenciar pleno dominio del término cultura analcohólica, mientras que los 3 (14, 28%), restantes ocupan el nivel alto, pues aun muestran limitaciones en uno de los componentes del término cultura analcohólica y en una de las bebidas que no contienen alcohol.

Así sucede con el tercer indicador, en el que 18 (85, 72%) de los docentes son quienes evidencian pleno dominio de la importancia del consumo de las bebidas analcohólicas que contienen frutas, vegetales, frutas más vegetales y agua para el organismo, por lo que ocupan el nivel muy alto, 3 (14, 28%) muestran limitaciones en la importancia de una de las bebidas analcohólicas para el organismo lo que los coloca en el nivel alto.

El dominio de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, fue el último indicador medido, en este 18 (85, 72%) de los docentes, evidencian pleno dominio, ocupando el nivel muy alto, el resto, 3 (14, 28%) muestran limitaciones en uno de los procedimientos, por lo que ocupan el nivel alto.

Los resultados de las evaluaciones evidencian que 18 (85, 72%) se ubican en el nivel muy alto y solo 3 (14, 28%) en el nivel alto.

Las frecuencias observadas demuestran que se produjeron cambios en todos los aspectos evaluados respecto a los resultados del pretest, ello evidenció el aumento de la categoría alto y el descenso a la categoría medio.

Los docentes demostraron con ejemplos concretos, el conocimiento de los ejes temáticos del Pdpes y su relación con la término cultura analcohólica, del término cultura analcohólica y de su importancia para el organismo y de los procedimientos

para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El análisis de esta dimensión permitió conocer que los docentes tienen mayor dominio de los ejes temáticos que en los últimos 10 años han servido de referentes teóricos para el trabajo de salud escolar en el sistema educacional cubano. Sin embargo aun existen dificultades en la relación entre los ejes temáticos educación vial y prevención de accidentes y la medicina natural con la cultura analcohólica.

Además se evidenció mayor dominio del término cultura analcohólica y del consumo de frutas, vegetales, frutas más vegetales y agua para el mantenimiento de los procesos metabólicos en el organismo.

Significativo resulta la importancia que los docentes le conceden a los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. En este sentido señalan que constituyen los referentes teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Refieren además que a estos propósitos contribuyó el uso del sitio Web “Hálito de vida y la Multimedia “La frutoterapia: el oro de la vida”, donde no solo encontraron referentes teóricos actualizados, sino también curiosidades, testimonios, spot televisivos, videos como Havana Glue y Por unos tragos de más, ejercicios para el tratamiento de la cultura analcohólica que los interesaron y motivaron a continuar investigando en esta temática.

La distribución de frecuencias (Anexo 22) conlleva a valorar el desarrollo cualitativo de los docentes en esta dimensión, 18 (85, 72%) se evaluaron en el nivel muy alto y 3 (14, 28%) en el nivel alto.

### **Dimensión actitudinal II.**

De igual manera, la dimensión actitudinal reflejó cambios significativos que guardan relación con lo expresado anteriormente en la dimensión conocimiento de la cultura analcohólica.

En el indicador uno relacionado con expresar siempre la necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, exhibe resultados favorables, pues 18 (85, 72%) de los docentes ocupan el nivel muy alto, el resto 3 (14, 28%) se colocan en el nivel alto, ya que generalmente expresan la necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

La participación activa en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, constituyó el segundo indicador medido. Se situaron en el nivel muy alto 18 (85, 72%), los restantes 3 (14, 28%) generalmente participan las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. En este sentido es posible referir que se evidenció mayor implicación de los docentes en las actividades desarrolladas.

El manifestar vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de la superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario constituyó el tercer indicador medido, situándose en el nivel muy alto 18 (85, 72%). Los 3 (14, 28%) docentes se ubican en la categoría alto ya que generalmente manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de la superación profesional relacionadas con el tratamiento de la temática. En este sentido es posible referir que se evidenció mayor implicación de los docentes en las actividades desarrolladas.

El indicador cuatro, relacionado con actuar en correspondencia con las ideas que asume tuvo un comportamiento similar a los restantes indicadores, ya que 18 (85, 72%) docentes se ubican en el nivel muy alto al actuar siempre en correspondencia con las ideas que asumen, los 3 (14, 28%) docentes restantes se ubican en la categoría alto porque actúan generalmente en correspondencia con sus ideas.

### **Dimensión actuación pedagógica III.**

La dimensión actuación pedagógica, al igual que las dos dimensiones restantes (cognitiva y actitudinal) exhibe resultados satisfactorios al situar a 18 (85, 72%) docentes en el nivel muy alto y a 3 (14, 28%) en el nivel alto.

La identificación de los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es el indicador uno de esta dimensión donde 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto porque identifican siempre los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática, 3 (14, 28%) se sitúan en el nivel alto porque identifican generalmente los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de esta temática con enfoque interdisciplinario.

El indicador dos y tres, relacionados con la planificación y ejecución de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, muestra resultados similares ya que, 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto porque planifican y ejecutan siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y 3 (14, 28%) se sitúan en el nivel alto porque planifican y ejecutan generalmente acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

En el indicador cuatro, relacionado con evidenciar en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas evidenció que, 18 (85, 72%) se colocan en el nivel muy alto porque evidencian siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas y 3 (14, 28%) se sitúan en el nivel alto porque evidencian generalmente en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

La composición titulada “El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica ha significado para mi...” (Anexo 24) permitió apreciar criterios, valoraciones y juicios de los docentes acerca de los beneficios que les reportó todo lo relacionado con el tratamiento de la cultura analcohólica. Asimismo, todos los docentes se mostraron más confiados, seguros e interesados para la búsqueda de nuevos conocimientos, relacionados con la temática.

Como parte de la evaluación de la estrategia se observaron actividades para comprobar el nivel alcanzado en la de superación profesional relacionada con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Los registros de las observaciones realizadas (Anexo 20) evidencian que los 21 (100%) docentes exhiben cambios favorables, pues inicialmente 19 (90, 48%) se encontraba en un nivel bajo y 2 (9, 52%) en el nivel medio.

Las actividades más significativas para los docentes de acuerdo con las formas de superación profesional fueron las siguientes:

El curso de superación profesional “Tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario”, les permitió apropiarse de referentes teóricos actualizados relacionados con la cultura analcohólica como los ejes temáticos del Pdpes, la relación de los ejes con la término cultura analcohólica, la importancia del consumo de bebidas analcohólicas para el organismo y los procedimientos para el tratamiento de la temática.

La autopreparación “La autopreparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario” refieren que lo más significativo fueron las interacciones con el sitio Web “Hálito de vida” y la Multimedia “La frutoterapia: el oro de la vida” dado que constituyeron soportes didácticos de gran valía para el tratamiento de la temática.

En el caso de los talleres profesionales destacan que el intercambio de conocimientos, reflexiones, vivencias y experiencias, constituyeron elementos valiosos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, toda vez que les permitió identificar contenidos en los programas de las asignaturas para el logro de estos propósitos.

Los espacios creados en los debates profesionales y las sesiones científicas, propiciaron el intercambio de saberes y de las mejores prácticas saludables relacionadas con el consumo de bebidas analcohólicas para el mejoramiento de la calidad de vida.

La divulgación de los resultados constituyó una acción de la estrategia que se cumplió con satisfacción por parte de los docentes. Debe destacarse que 12 (57, 14%) de los docentes han presentado trabajos sobre este tema en eventos municipales y provinciales, 2 (9, 52%) de carácter internacional (IX Taller Regional de promoción y educación para la salud en el ámbito escolar y universitario celebrado en el Palacio de

las Convenciones de la capital del país), lo cual corrobora la efectividad de la estrategia aplicada.

Es meritorio destacar la divulgación de los resultados investigativos sobre el tema en Jornadas Científicas realizadas por la Cátedra escuela, salud y sexualidad de la Universidad de Sancti Spíritus “José Martí Pérez”, Evento Cultura-Patrimonio y Sociedad de dicha institución, así como “Día mundial de enfrentamiento a las adicciones” realizado en la emisora municipal.

### **Triangulación de los resultados**

Al analizar los instrumentos aplicados, los resultados obtenidos por dimensiones, en la medición del nivel de superación profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en los docentes y triangularlos, se aprecia, que en la dimensión cognitiva, 18 (85, 71%) se ubican en el nivel muy alto y solo 3 (14, 28%) en el nivel alto, lo que significa, como se ha explicado en los análisis anteriores que alcanzan, dominio de los ejes temáticos del Pdpes y su relación con la cultura analcohólica, la término cultura analcohólica, la importancia del consumo de bebidas analcohólicas y los procedimientos para el tratamiento de la temática.

Las dimensiones actitudinal y actuación pedagógica exhiben, al igual que la anterior, resultados satisfactorios, al colocar igual cantidad de docentes en el nivel muy alto 18 (85, 72%), pues en la dimensión actitudinal expresan la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, participan activamente en las actividades de superación profesional relacionadas con la temática, manifiestan vivencias de agrado y satisfacción en torno a la temática y actúan en correspondencia con las ideas que asumen, solo 3 (14, 28%) ocupan el nivel alto, al mostrar limitaciones al respecto.

En cuanto a la dimensión actuación pedagógica igual cuantía, 18 (85, 72%), identifican problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario y planifican y ejecutan acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, esto permitió que se evidencie en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas

analcohólicas, los restantes 3 (14, 28%) ocupan el nivel alto, al mostrar limitaciones al respecto.

La evaluación integral de la variable propuesta (Anexo 26) muestra los niveles obtenidos por cada docente antes y después del pre-experimento pedagógico. Antes de la aplicación del pre-experimento 19 (90, 57%) de los docentes se encontraban en el nivel bajo y solo 2 (9, 52%) en el nivel medio. Después del pre-experimento 3 (14, 28%) de los docentes, alcanzan el nivel alto y el resto, 18 (85, 72%) el nivel muy alto.

En general, se puede plantear que en todos los docentes se produjeron cambios significativos al comparar los controles realizados antes y después del pre-experimento pedagógico.

Las frecuencias observadas en las dimensiones de la variable operacional y su evaluación integral, antes y después del pre-experimento pedagógico, se exhiben en gráficos de barra de los anexos 25 y 26.

A modo de conclusiones del capítulo puede afirmarse que los criterios de los expertos favorecieron el perfeccionamiento de la estrategia de superación profesional. El pretest y el postest posibilitaron la evaluación del nivel de preparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, tomando como referencia el estado de transformación de los docentes. Se empleó la estadística descriptiva y el procedimiento propuesto por Rizo y Campistrous (1999) sobre la evaluación de los indicadores multidimensionales de la investigación pedagógica, lo que permitió la creación de escalas y su evaluación cuantitativa.

## **CONCLUSIONES**

1. Los referentes teóricos analizados permitieron determinar las premisas teóricas relacionadas con la superación profesional de los docentes de la EDJA, aproximarse teóricamente al término cultura analcohólica y establecer las ventajas del enfoque interdisciplinario que condicionaron la elaboración de la estrategia de superación para contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
2. El diagnóstico aplicado reveló que el trabajo que se realiza en función del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es poco sistemático y coherente lo que origina en los docentes el insuficiente dominio de los conocimientos relacionados con los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica, el término cultura analcohólica, la importancia del consumo de bebidas analcohólicas y los procedimientos para el tratamiento de la temática. Además se evidenciaron potencialidades que posibilitaron la implementación de la propuesta como la disposición y motivación de los docentes para superarse en el tema, y el reconocimiento de la importancia para contribuir al desarrollo de estilos de vidas sanos que mejoren la calidad de vida de las personas y el dominio del contenido de las asignaturas que imparten que les permite establecer relaciones interdisciplinarias para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.
3. La estrategia de superación profesional propuesta se distingue por jerarquizar el enfoque interdisciplinario al establecer puntos de contactos entre los contenidos de la cultura analcohólica y los contenidos de las asignaturas del currículo mediante la combinación de las diferentes formas organizativas de superación profesional, así como por la contextualización y flexibilidad de sus acciones y por utilizar los recursos tecnológicos: el sitio Web “Hálito de vida” y la Multimedia “La frutoterapia: el oro de la vida.
4. Los expertos valoraron la pertinencia de la estrategia con sus criterios los que contribuyeron a perfeccionar las acciones que tipifican la estrategia de superación profesional y a que se aplicara para el mejoramiento de la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

5. La estrategia de superación profesional contribuyó a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario los que lograron un nivel muy alto en la apropiación de los conocimientos y actitudes relacionados con el contenido de la cultura analcohólica, manifestadas en la actuación pedagógica de los docentes para desarrollar acciones relacionadas con las problemáticas de la cultura analcohólica en el contexto y personalizar que los estilos de vida como patrones de comportamiento individual, repercuten en la salud colectiva.

## **RECOMENDACIONES**

1. Continuar profundizando en el estudio de la temática, mediante otros resultados científicos, por la importancia que tiene la superación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica para el desarrollo de estilos de vidas saludables.
2. Extender la estrategia de superación para contribuir al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en el resto de las escuelas de la Educación de Jóvenes y Adultos de la provincia y el país, y enriquecerla de acuerdo con las características del contexto y las nuevas exigencias de la sociedad contemporánea.

## BIBLIOGRAFÍA

1. Abbagnano (1972). *Diccionario de Filosofía*: Edición Revolucionaria.
2. Ablín, R. (2000). *El mercado de bebidas analcohólicas*. Argentina.
3. Addine Fernández, F. (Compilación). (2002). *Didáctica Teoría y Práctica*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
4. Addine, F. (2007). *Teoría y práctica*. La Habana: Pueblo y Educación.
5. Addine Fernández, F. y otros. (2010). *La superación permanente de profesores en Cuba: experiencia renovadora y permanente para la educación superior*. La Habana: Universidad de La Habana.
6. Aesan. (2009 d). *Los niños españoles comen demasiadas grasas y pocas verduras, legumbres, frutas y pescado*. Programa de Sanidad contra la obesidad infantil. Disponible en: [http://www.aesan.msps.es/AESAN/web/notas\\_prensa/ninos\\_comen\\_grasas.shtml](http://www.aesan.msps.es/AESAN/web/notas_prensa/ninos_comen_grasas.shtml).
7. Alegría, A. y otros. (2012). *Rigor epistemológico del resultado científico desde un enfoque CTS en la Ciencia Pedagógica. Material básico del curso de postgrado: Problemas Sociales de la Ciencia*. Sancti Spíritus: UCP "Silverio Blanco Núñez".
8. Aliaga, M. (2000): *¿Interdisciplinariedad o cooperación disciplinaria?* Ponencia en el Primer Congreso de la Sociedad Chilena de Musicología. Santiago de Chile.
9. Alonso, Hidalgo, M. (2002). *Encuesta sobre hábitos alimentarios de una población de estudiantes de las ciencias de la salud*. Jornadas de Medicina Preventiva y Salud pública. Universidad Complutense de Madrid.
10. Alonso Hidalgo, M., y Pérez Fernández, J. M. (2014). *La promoción de la salud escolar en los escenarios deportivos*. Revista Digital. Buenos Aires , pp. 7-14
11. Álvarez de Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida*. Ciudad de la Habana: Editorial Pueblo y Educación.
12. Álvarez Pérez, M. (2004). *La interdisciplinariedad. Una aproximación desde la enseñanza de las Ciencias*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
13. Álvarez, C (1995). *Didáctica y currículum del docente*: Ediciones Cifpoe-Varona. La Habana.
14. American Psychological Association. (2010). *Publication Manual of the American Psychological Association*. Washington, D.C.: s/n.
15. Añorga Morales, J. (1999). *La educación de avanzada: paradigma educativo alternativo para el mejoramiento profesional y humano de los recursos laborales y de la comunidad*. La Habana: s/e.

16. Añorga, J. (1995). *La Educación Avanzada. Una teoría para el mejoramiento profesional y humano*. En: Boletín Educación Avanzada Año 1, No.1 (diciembre). CENESEDA-ISPEJV, La Habana, Cuba
17. Aranceta, J. (2002). *Prácticas alimentarias no saludables*. An. Esp. Pediátrica, 56 (Supl. 6.), pp. 239-241.
18. \_\_\_\_\_ (2007). *Frutas, Verduras y Salud*. Unidad de Nutrición Comunitaria del Ayuntamiento de Bilbao.
19. Aranceta, J., Moreno, B., Moya, M., Anadón, A. (2009). *Prevention of overweight and obesity from a public health perspective*. Nutrition Reviews. Special Issue: I World Congress of Public Health Nutrition, 67, pp. S83–S88.
20. Arija, V. (2008). *Necesidades y recomendaciones nutricionales*. En Nutrición y dietética clínica. pp. 3-15. Barcelona: Masson.
21. Armas de, N. y otros. (2003). *Caracterización y diseño de los resultados científicos como aportes de la investigación educativa*. La Habana: ISP “Félix Varela”.
22. Armas de, N. y Valle Lima, A. (2011). *Resultados científicos en la investigación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
23. Austín Millán, (2000). *Para comprender mejor el concepto de cultura*. UNAP. Educación y desarrollo año 1. No1. Chile.
24. Azaustre, C. (2014). *Estudio del consumo de alcohol en el alumnado de la Universidad de Huelva: causas, riesgos y prevención*. Huelva: Universidad de Huelva. Disponible en: [http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/8127/Estudio del consumo de alcohol.pdf?sequence=2](http://rabida.uhu.es/dspace/bitstream/handle/10272/8127/Estudio%20del%20consumo%20de%20alcohol.pdf?sequence=2)
25. Ball, K., Crawford, D., y Mishra, G. (2006). *Socio-economic inequalities in women’s fruit and vegetable intakes: a multilevel study of individual, social and environmental mediators*. Publ Health Nutr, 9 (5), pp. 623–630.
26. Ballester Arnal, R. y Gil Llario, M. D. (2009). *Consumo abusivo de alcohol en los fines de semana*. Revista de Psicopatología y Psicología Clínica, pp. 25-35
27. Baró, L., y colaboradores. (2004). *Biodisponibilidad del calcio procedente de los alimentos*. En Nutrición y Salud Ósea. (pp. 179-193.). Granada: Puleva Food.
28. Begoña-Mora Ordóñez, M. (2014). *Análisis epidemiológico del consumo de alcohol y otras drogas en población escolar de la zona este de la provincia de Málaga*. Málaga: Universidad de Málaga.

29. Bello, Z. y Casales, J. (2002). *Psicología Social. Editorial*. La Habana: Editorial: Félix Varela.
30. Berges Díaz, J. (2003). *Modelo de superación profesional para el perfeccionamiento de las habilidades comunicativas en docentes de la Secundaria Básica*. Santa Clara: ISP "Félix Varela".
31. Bermejo Correa, R. (2016). *La formación, capacitación y superación del docente de la Educación de Jóvenes y Adultos*. I Coloquio Internacional de Educación de Jóvenes y Adultos. Palacio de las Convecciones. La Habana.
32. Bernaza Rodríguez, G. (2004). *Teoría, reflexiones y algunas propuestas desde el enfoque histórico cultural para la educación de posgrado*. La Habana: MES.
33. Bernaza Rodríguez, E. y Lee Tenorio, F. (2004). *El proceso de enseñanza en la educación de posgrado: reflexiones, interrogantes y propuestas de innovación*. La Habana: MES.
34. Bernaza Rodríguez, G. y Castro Lamas, J. (2005). *El aprendizaje colaborativo: una vía para la universalización de la educación de postgrado*. Disponible en: <http://www.campusoei.org/revista/deloslectores/1123Bernaza>.
35. Bernaza Rodríguez, G., Valle García, M. y Guerra Hernández, A. (2006). *Diseño curricular de programas para la educación de posgrado: Problemas, reflexiones y posibles innovaciones*. La Habana: Congreso Internacional Universidad 2006.
36. Blanco, A. (2002). *Introducción a la Sociología de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
37. Blanco, (2013). *Bebidas refrescantes. Nutrición básica para la salud*. Granada: Puleva Food.
38. Blanchette, L., y Brug, J. (2005). *Determinants of fruit and vegetable consumption among 6-12 year-old children and effective interventions to increase consumption*. Hum Nutr Diet.
39. Blasco, C. (2006). *Fibra*. En *Nutrición básica humana* (pp. 139-150). Valencia: PUV.
40. Bórquez, M. (2008). *Influencia de la familia como factor protector de conductas de riesgo en escolares chilenos*. *Revista Médica*, pp. 317-324
41. Caballero, A. (2001). *La interdisciplinariedad de la Biología y la Geografía con la Química. Una estructura didáctica*. La Habana: ISP. "Enrique José Varona".
42. Calderón Pinedo, H. (2014). *Asistencia psicológica al alcohólico y otros drogadictos*. Imprenta Federico Engels. La Habana

43. Canfux, J. y Marbot, E. (2003). *Metodología para la educación de personas jóvenes y adultas subescolarizadas*. La Habana: IPLAC.
44. Canfux, J. (2005). *Retos de la pedagogía de adultos en el mundo contemporáneo*. La Habana: IPLAC.
45. Canfux, J., Del Real Hernández T, J. R., Terrero Lafita, A. y otros. (2011.). *Los procesos de alfabetización y educación de jóvenes y adultos en diferentes contextos: curso 21 Educación Cubana*. La Habana: s/e.
46. Carballada, J. (2007). Recuperado el 12 de diciembre de 2014, de *Publicación seriada OMS*. 2007. [epi/ninsal/cl/epi/html/elvigia15, pdf](http://epi/ninsal/cl/epi/html/elvigia15.pdf).
47. Cardinal, L. y Escalona, M. (2006). *Estrategia de enfrentamiento ante las conductas de riesgo, adicciones y consumo de sustancias nocivas*. La Habana: ISP "Félix Varela"
48. Carvajal, K. y otros. (2014). *Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad*. La Habana: Mined.
49. Carvajal Rodríguez, C. (2000). *Educación para la Salud en la Escuela*: Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana. Cuba.
50. \_\_\_\_\_. (2004). *Metodología para desarrollar la Promoción de la Salud en las Secundarias Básicas Cubanas*. La Habana: ISP "Enrique José Varona"
51. Carvajal Rodríguez, C. y Torres Cueto, G. (2004). *Metodología para el desarrollo del movimiento "Escuelas por la salud"*. La Habana: Departamento de Salud Escolar.
52. Carvajal Rodríguez, C. y Torres Cueto, G. M. (2005). *Relación entre Promoción de Salud, Organización escolar y Escuela Promotora de Salud*. La Habana.: s/e.
53. \_\_\_\_\_. (2007). *Prevención integral y promoción de la salud en la escuela*. Madrid: Molinos Trade.
54. \_\_\_\_\_. (2007). *Promoción de la salud en la escuela cubana*. La Habana: Pueblo y Educación.
55. Casadevall, A. (2006). *Estrategia de superación profesional para el perfeccionamiento de la comunicación pedagógica con enfoque psicológico en los docentes de la carrera del profesor general integral de Secundaria Básica*. Tesis presentada en opción al Grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto superior pedagógico "Felix Varela, Villa Clara.
56. Casano, J., et all (2011). *Valoración nutricional en escolares y adolescentes ciclistas de competición. Recomendaciones dietéticas para el niño deportista*. España.

57. Castillo, A. (2008). *Detención Precoz de la Dependencia de Alcohol e Intervenciones Breves en Atención Primaria: Experiencia en la República Dominicana*. En coordinación con la Secretaría de Estado de Salud Pública y Asistencia Social (Sespas) y la OMS. Santo Domingo: s/e.
58. Castillo Estenoz, M., Yera Quintana, A. (2006). *Estrategia de superación de los profesores para la dirección de la educación para la salud en el preuniversitario*. Educación y Sociedad. Disponible en: <http://www.revistaedusoc.rimed.cu/index.php/53-art%C3%ADculos/la-direcci%C3%B3n-de-la-educaci%C3%B3n-para-la-salud-en-el-preuniversitario>
59. Castro Lamas, J. y Bernaza Rodríguez, G. (2005). *Formación de posgrado y universalización de la universidad*. La Habana: Dirección de Posgrado. MES.
60. Castro, F. (1975). *Informe Central al Primer Congreso del Partido Comunista de Cuba*. La Habana: Editora Política.
- Castro, O. (1997). *Fundamentos teóricos y metodológicos del sistema de Superación del personal docente en el Ministerio de Educación: Tesis en opción al título de Máster en Educación de Avanzada*. La Habana: s/e.
61. Castro, F. (2003). *Discurso Clausura de la Conferencia internacional por el equilibrio del mundo*. Granma, 30 de enero 2003.
62. Centelles Badell, L. (2010). *Prevención: una visión sobre los enfoques más actuales*. Memorias CD Actividad física y salud. ISSN 1810-5920. La Habana.
63. Centelles Badell, L. (2013). *La prevención del tabaquismo y el alcoholismo en el ámbito educativo*. La Habana: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Enrique José Varona", pp. 15-17
64. Chávez, J. (2005). *Acercamiento necesario a la Pedagogía General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
65. Chávez, J. (2001). *Apuntes para una metodología de la investigación educativa*. Chilpancingo: s/e.
66. *Código de la Familia*. (1975). Gaceta oficial de la República de Cuba. La Habana. Disponible en: <http://www.gacetaoficial.cu/html/codigo%20de%20lafamilia.html>
67. *Código de la niñez y la adolescencia*. (2002). Ministerio de Relaciones Exteriores de la República de Cuba. La Habana Editora Política. Disponible en: [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitaciontemprana/la\\_ninez\\_y\\_la\\_adolescencia.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitaciontemprana/la_ninez_y_la_adolescencia.pdf)

68. *Conductas adictivas*. (2007). Recuperado el 14 de marzo de 2008. de [conductasadictivas.org](http://www.conductasadictivas.org). <http://www.com>.
69. Contreras, A (2013). *Desde Ottawa hasta salud en todas las políticas*. I Congreso de escuelas promotoras de salud. La Habana.
70. Córdova, M. (2010). *Inteligencia y capacidad en la psicología marxista*. La Habana: Centro Iberoamericano para la Formación Pedagógica y la Orientación Educacional. La Habana: ISP "Enrique José Varona".
71. Cortón, B. (2007). *La sistematización como método para la validación de los resultados científicos de las investigaciones educativas*. La Habana: s/e .
72. Cuba: Consejo de Estado. (1998). *Constitución de la República de Cuba*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación. Disponible en: [http://www.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2009/06/go\\_x\\_03\\_2003.pdf](http://www.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2009/06/go_x_03_2003.pdf)
73. Cuba. Instituto de Literatura y lingüística . (2007). *Breve diccionario de la lengua española*. La Habana. Instituto Cubano del Libro: Editorial Biblioteca Familiar.
74. Cuba. Ministerio de Educación. (1976). *Documentos directivos para el perfeccionamiento del subsistema de Educación de Jóvenes y Adultos*. La Habana: s/e.
75. Cuba. Ministerio de Educación Superior. (2004). *Reglamento de la Educación de Posgrado. Resolución Ministerial 132*. La Habana: s/e.
76. Cuba: Ministerio de Educación. (2009). *Sistematización de los fundamentos teóricos, metodológicos, didácticos y curriculares de la Educación de Jóvenes y Adultos en Cuba*. La Habana: Sello editor Educación Cubana.
77. Cuba. Ministerio de Educación Superior, Cuba. (2009). *Normas y Procedimientos para la Gestión del Posgrado*. (Anexo a la Resolución Ministerial 132 de 2004). La Habana.
78. Cuba. Ministerio de Educación Superior, Cuba. (2013). *Modificaciones a las Normas y Procedimientos para la Gestión de Posgrado*. (Anexo a la Resolución Ministerial 132 de 2004). La Habana.
79. Cuba. Ministerio de Salud Pública. (2015). *Datos estadísticos Departamento Provincial de Promoción para la Salud, en los municipios de la provincia espirituana*. Sancti Spíritus: s/e.
80. Cuba. Ministerio de Educación. (2011). *RM 139/2011. Programa de Educación de la Sexualidad con enfoque y de derechos sexuales*.

81. Cuba: Partido Comunista. (1976). Plataforma Programática del Partido Comunista de Cuba: Tesis sobre la política en la. *Primer Congreso del PCC*. La Habana: Editora Política.
82. De Armas, N. y Alberto Valle Lima. (2011). *Resultados científicos en la investigación educativa*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
83. Declaración Mundial sobre Educación para Todos (1990). *Satisfacción de las necesidades básicas de aprendizaje*. Conferencia Mundial de Educación para Todos. Jomtien, Tailandia.
84. Del Real Hernández, J. y otros. (2011). *Estrategia de mejoramiento del desempeño profesional de agentes educativos de la educación básica para jóvenes y adultos. Curso 65 Educación Cubana*. La Habana: s/e.
85. Delors, J. (1996). *La Educación encierra un tesoro*. s/l: Unesco.
86. Delors, J. (2007). *Unesco.org*. Recuperado el 14 de marzo de 2008, de <http://www.Unesco.org.com>.
87. Díaz, A. (2003). *Modelo teórico con enfoque interdisciplinario para la formación de los conceptos del cálculo infinitesimal en la preparación de los profesores de Física y de Ciencias Exactas*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela".
88. Díaz, M. (1996). *El desarrollo profesional docente y las resistencias a la innovación educativa*. Asturias: Servicio de Publicaciones Universidad de Oviedo.
89. Diccionario Combinatorio del Español Contemporáneo (2008). *Redes*. Universidad Complutense de Madrid (reimpresión 2008). España: Grupo editorial SM Internnacional Boadilla del Monte Madrid.
90. *Diccionario de la Lengua Española* (2006). Real Academia Española (Vigésima segunda edición). Recuperado el día 14 de julio de 2008 en <http://www.rae.es/rae.html>
91. Doris Virgilio, L. (2006). *La relación interdisciplinaria en el tratamiento de los conocimientos históricos y su aporte al desarrollo de la cultura histórico-profesional de los estudiantes de la Licenciatura de Profesores Generales Integrales de Secundaria Básica*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Santiago de Cuba.
92. Elmadfa, I. (2009). *European Nutrition and Health Report*. Vienna, Austria: Karger.
93. Engels, F. (2002). *Dialéctica de la Naturaleza*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
94. Escudero, J. M. (1998). *Consideraciones y propuestas para la formación permanente del profesorado*. En: Revista Educación, 317. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura.

95. Esteller, M. (2007). *Director del CNIO* (Centro Nacional de Investigación Oncológica). [www.cnio.es](http://www.cnio.es).
96. Estrada (2003). *Aprehensión cultural y enajenación*. Tesis de Doctorado. Universidad de la Habana.
97. Fazenda, I. (1979). *Integracao e interdisciplinariedades no ensino brasileiro*. São Paulo: Edicocoes Loyola.
98. Fazenda, I. (1994). *Práticas interdisciplinares na escolar*. Sao Paulo: Editorial Cortez.
99. Fernández Escanaverino, EM. (2016). El diseño curricular en la Educación de Jóvenes y Adultos. Su concepción innovadora. I Coloquio internacional de Educación de Jóvenes y Adultos. Palacio de la Convecciones. La Habana.
100. Fernández, G. (2005.). *Estrategia para la orientación educativa de la prevención de la drogadicción*. Holguín: I Congreso Internacional de Salud y Calidad de Vida.
101. Fernández, Z. (2013). *La preparación de los directores municipales de educación en el contenido económico*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spíritus.
102. Ferrer, R. (1970). *Alfabetización y Educación Permanente en Cuba*. La Habana: s/e.
103. Fiallo, J. (1996). *Las relaciones interdisciplinarias: Una vía para incrementar la calidad de la Educación*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
104. Fiallo, J. (2001). *Interdisciplinariedad en el currículo: ¿utopía o realidad educativa?* La Habana: Impresión ligera. (Soporte magnético).
105. Fischbach, F., y Dunning III, M. B. (2009c). *Vitamins in human nutrition*. A manual of laboratory and diagnostic tests. 8 ed., (pp. 1179-1195). Philadelphia: Wolter Kluwer. Lippincott Williams and Wilkins. The point.
106. Fischbach, F., y Dunning III, M. B. (2009d). *Minerals in human nutrition*. A manual of laboratory and diagnostic tests. 8 ed. Philadelphia: Wolter Kluwer. Lippincott Williams and Wilkins. The point.
107. Floripe, A. (2011 ). *Uso y abuso de tecnologías en adolescentes y su relación con algunas variables de personalidad, estilos de crianza, consumo de alcohol y auto percepción como estudiante*. Valencia: Universidad de Burgos.
108. Fraga. (2005). *Estrategia de superación profesional para la preparación teórico-metodológica del docente en el contenido de la ética martiana*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”

109. García, A. y Baeza, M. (1996). *Modelo teórico para la identidad cultural*: Editorial José Martí. La Habana
110. García Batista, G., y otros. (2001). *Formación Permanente de profesores. Retos del siglo XXI*. (Curso 18)
111. García Batista, G., y otros. (2016). *La innovación en la superación de maestros y profesores. Experiencias y Resultados*. (Curso 3), palacio de las convecciones. La Habana.
112. García Batista, G. y Addine Fernández, F. (2006). *Experiencias didácticas en la formación académica de postgrado en educación*. La Habana: Congreso Internacional Universidad 2006
113. García Rodríguez, J. (2001). *Metodología para un enfoque interdisciplinario desde la Matemática destinada a fortalecer la preparación profesional del contador*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana
114. Gigena, D. (s.f.). *Tendencia antisocial y adicciones. Un abordaje posible*. Recuperado el 12 de enero de 2014. Disponible en <http://www.psiquiatria.com>
115. Gómez-Pinilla, F., et all. (2011). *Exercise impacts brain-derived neurotrophic factor plasticity by engaging mechanisms of epigenetic regulation*. Eur J Neurosci
116. González, L. (2005): *Modelo de Educación a Distancia para el diseño de la superación profesional en los docentes*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. ISP "Félix Varela". Villa Clara
117. González, M. (2003). *La prevención de las drogodependencias: una perspectiva desde la escuela*. Revista Educación, pp. 19-23
118. González, M. (2010). *Estrategia pedagógica para la prevención de drogodependencias desde el proceso pedagógico en la formación de profesores*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. UCPEJV. La Habana
119. González Menéndez, R. (2004). *La unidad bio-psico-social-cultural y espiritual del hombre. Su importancia en la formación del médico*. Revista del Hospital Psiquiátrico (enero-abril).PDF.La Habana
120. \_\_\_\_\_. (2005.). *Usted puede, prevenir, detectar y vencer las adicciones*. La Habana: Editorial: Científico-Técnica

121. \_\_\_\_\_. (2007). *Reflexiones sobre tres décadas de investigación en el Hospital Psiquiátrico de la Habana*. Recuperado el 16 de marzo de 2008, de [revistahph.sld.cu](http://www.revistahph.sld.cu): <http://www.revistahph.sld.cu>
122. \_\_\_\_\_. (2007). *Significación médico social y ético humanística de las drogas*. Recuperado el 27 de febrero de 2007, de [scielo.php?script:](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0864346620070001&lng=es&nrm=is) [http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\\_issuetoc&pid=0864346620070001&lng=es&nrm=is](http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_issuetoc&pid=0864346620070001&lng=es&nrm=is)
123. \_\_\_\_\_. (2012). *Misión: Rescate de adictos. Guía para la relación de ayuda con toxicómanos*. La Habana: Casa Editorial abril
124. González, R. y Galán, G. (2007). *Reflexiones sobre sus pautas para el enfrentamiento a los problemas relacionados con el alcohol*. Recuperado el 3 de febrero de 2008, de [revistahph.sld.cu](http://www.revistahph.sld.cu): <http://www.revistahph.sld.cu>
125. González, G. (2010). *Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Nutrición y Bromatología I (Nutrición). Facultad de Farmacia
126. González, V. (2010). *¿Qué significa ser un profesional competente? Reflexiones desde una perspectiva psicológica*. Revista Iberoamericana de Educación, pp. 24-27
127. González Lamazares, M. (2010). *Estrategia pedagógica para la prevención de drogodependencias desde el proceso pedagógico en la formación de profesores*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ucepejv. La Habana
128. Guadarrama, P. y N. Pereliguin. (1990). *Lo universal y lo específico de la cultura*: Editora de Ciencias sociales. La Habana
129. Hart Dávalos, A. (2001). *Cultura para el desarrollo*: Editorial de Ciencias Sociales. La Habana
130. Hernández, A. (2009). *La vivencia como categoría de análisis para la evaluación y el diagnóstico del desarrollo psicológico*. Recuperado el 24 de junio de 2010, de [psicologiacientifica](http://www.psicologiacientifica.com): <http://www.psicologiacientifica.com>
131. Hernández Lohau, V. y León, J. (2007). *Actividad Pedagógica y Didáctica de la Educación de Jóvenes y Adultos*. La Habana: EDJA
132. Hernández Lohau, V. y Otros. (2009). *Fundamentos Teóricos, Metodológicos, Didácticos y Curriculares de la Educación de Jóvenes y Adultos en Cuba*. La Habana: Editorial Educación Cubana

133. Hernández Y. (2014). *La promoción de salud en la formación inicial de la carrera de Lenguas Extranjeras*. Tesis presentada en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Pepito Tey”, Las Tunas
134. Herrmann, S.y Angadi, S. (2013). *Children's Physical Activity and Sedentary Time and Cardiometabolic Risk Factors*. Clin J Sport Med
135. Hoppes, K. (2006). *The Application of Mindfulness Based Cogniitive Interventions in the Treatment of Co-occurring Addictive and Mood Disorders*. CNS Spectrums, pp. 829-851
136. Horta Sánchez, ME., Calero Fernández NL, Pérez Rodríguez MM. (2013). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el sida: un reto en la universidad cubana actual*. CD Pedagogía 2013. Disponible en: <http://biblioteca.uniss.edu.cu/sites/default/files/CD/pedagogia/pedagogia%202013/ponencias/S3%207.pdf>
137. Horta, M. (2010). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el Sida con enfoque interdisciplinario y vivencial*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spíritus
138. Institute of Medicine, F. A. N. B. (2011). *Dietary Reference Intakes (DRIs) for calcium and vitamin D*. Washington DC: The National Academy Press
139. Jantsch, E. (1980). *Interdisciplinariedad: sueño y realidad*. Perspectivas. Unesco. No 3.
140. Jovaní, C. (2014). *Nutrición, gasto energético, estrés oxidativo y factores neurotróficos en el escolar y adolescente deportista*. Tesis doctoral. Universidad de Valencia. Facultad de Medicina y Odontología. Departamento de Pediatría, Obstetricia y Ginecología
141. Klingberg, L. (1978). *Introducción a la Didáctica General*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
142. Labarrere, G y Gladys E. Valdivia. (2009). *Pedagogía*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación
143. Lage Dávila, C. (2010). *Acuerdo 3790. Programa Nacional de Salud y Calidad de vida República de Cuba*. La Habana: s/e
144. Lara Ortega, F. (2013). *Efectividad de un programa de prevención del alcoholismo con estudiantes del cuarto año del bachillerato en la República Dominicana*. Valencia: Universidad de Burgos

145. Lee, M. (2009). *Los nutrientes y su metabolismo*. En Dietoterapia. Barcelona: Elsevier Masson
146. Leiva, A. (2007). *Estrategia de superación semipresencial en la microuniversidad para los docentes de la educación especial que atienden escolares con baja visión*. Tesis presentada en opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela", Villa Clara
147. Lescay (2011). *La formación analcohólica en los escolares primarios como dimensión de la educación antialcohólica*. Cuadernos de Educación y desarrollo. Vol. 3, No 29. Universidad de Ciencias Pedagógicas "Frank País García" Disponible en: <http://www.eumed.net/rev/ced/29/dmlb.pdf>
148. Ley 62. *Código penal* (Acotada y concordada con sentencias, dictámenes e instrucciones del tribunal supremo Popular). Disponible en: [http://oig.cepal.org/sites/default/files/1987\\_codiopenal\\_cuba.pdf](http://oig.cepal.org/sites/default/files/1987_codiopenal_cuba.pdf)
149. Lima, S. y Forca de Rábago, R. (2012). *Situation and respondent-level motives for drinking and alcohol-related aggression*. Revista Congreso Universidad, pp.12-16
150. Lindstrom, J. et all. (2013). Take action to prevent diabetes the IMAGE toolkit for the prevention of type 2 diabetes in Europe. *Horm Metab Res*, 42 Suppl 1
151. Ljiljana, M., Wells, S., Graham, K., Tremblay, P. F. y Demers, A. (2009). *Situational and respondent-level motives for drinking and alcohol-related aggression: A multilevel analysis of drinking events in a sample of Canadian University students*. *Additive Behaviors*, pp. 264-269
152. Lorences González, J. (2003). *Sistema didáctico para elevar la calidad del proceso docente educativo en la escuela rural*. (Tesis doctoral). Instituto Superior Pedagógico "Félix Varela". Villa Clara
153. Lucena Jurado, V. (2013). *Consumo de drogas, percepción de riesgo y adicciones sin sustancias en los jóvenes de la provincia de Córdoba* Editora: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Córdoba. Recuperado el 11 de diciembre de 2013, de [publicacionespublicaciones@uco.es](mailto:publicacionespublicaciones@uco.es): <http://www.uco.es>
154. Lucena, V., Ruiz-Olivares, R., Pino J, M. y Herruzo, J. (2013). *Consumo de alcohol, tabaco y psicofármacos en jóvenes universitarios y no universitarios*. Psicología Conductual, pp. 123-136
155. Magallanes, I. (1998). *El arte del cantinero*. Sao Paulo: Editorial Cortez.

156. Mañalich, R. (1997). *Interdisciplinariedad y Didáctica*. Revista Educación (N. 4), pp. 8-13
157. Marinaro, Z. (2004). *Bebidas sin alcohol*. España
158. Marmolejo, M. (2006). *Sistematización de experiencias saludables*. Colombia
159. Marrero Montelongo, M. (2011). *Diagnóstico de la situación y eficacia de una intervención educativa ante el consumo de tabaco y alcohol en adolescentes del municipio de Arucas*. Las palmas de gran canaria: s/e
160. Martínez Angulo, M. (2010). *Alcoholismo femenino, problemática social*. Recuperado el 11 de febrero de 2011, de saludvida/adicciones/: <http://www.sld.cu>
161. Martínez Angulo, M. (2010). *Alcoholismo, hombre y sociedad: Segunda parte y final*. Recuperado el 11 de febrero de 2011, de saludvida/adicciones/: <http://www.sld.cu>
162. Martínez (2011). Tesis doctoral. *Hábito de consumo de alcohol y su relación con la condición física saludable en adolescentes de la región de Murcia*. Facultad de Educación. Universidad de Murcia. España. Disponible en: <http://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/35699/TCJLM.pdf;jsessionid=46D4A7A8AD849E107111B9575CB3F0F8?sequence=1>
163. Martínez, J. R (2014). *La educación nutricional en las universidades españolas*. España.
164. Mendoza Portales, L. (2003). *Axiología y cultura en José Martí*. Tesis para optar por el Grado científico de Doctor en *Ciencias Filosóficas*. Instituto de filosofía: Ciudad de La Habana.
165. Mendoza, C. A. (2011). *Modelo teórico metodológico de superación profesional para el mejoramiento del desempeño de la función tutorial en el profesor de la Filial Universitaria municipal*. Tesis en opción al Grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara: Universidad de Ciencias pedagógicas." Félix Varela".
166. Mesa, N. y Salvador, R. (2010). *El trabajo metodológico en el preuniversitario y su integración con la educación de posgrado y la investigación*. Villa Clara: Instituto Superior Pedagógico. Félix Varela. (Material Inédito).
167. Michaud, G. (1970). *Resumen del seminario sobre interdisciplinariedad en las Universidades*. México DF: Editorial Anuies
168. Mined (1996). *Direcciones principales del trabajo educacional para el Curso Escolar 1996-1997*

169. \_\_\_\_\_/ Minsap. (1997) *Resolución Conjunta 1/97*. La Habana. Indicaciones para el trabajo conjunto entre el Mined y el Minsap
170. Mined (1960) *Resolución Ministerial. 10349*. La Habana.
171. Mined (1976) *Resolución Ministerial. 654*. La Habana.
172. Mined. (1999). *Circular 4/99*. La Habana
173. Mined. (2003). *Objetivos Estatales del Ministerio de Educación. La Habana*
174. Mined. (2005). *Trabajo preventivo relacionado con el uso indebido de drogas. Estrategia de atención para el control del uso de psicofármacos*. La Habana
175. Mined (2016) *Primer Coloquio Internacional de Educación de Jóvenes y Adultos. Desafíos en el contexto económico, político y social actual*. Palacio de Convenciones. La Habana. Cuba.
176. Mogro-Wilson C. ( 2016). *The Influence of Parental Warmth and Control on Latino Adolescent Alcohol Use*. Hispanic Journal of Behavioral. Disponible en: <http://hjb.sagepub.com/content/30/1/89.full.pdf+html>
177. Molina, J. et all. (2013). Effect of folic acid supplementation on homocysteine concentration and association with training in handball players. *J Int Soc Sports Nutr*.
178. Neuner, G. y otros. (1981). *Pedagogía*. La Habana: Editorial de libros para la Educación.
179. Nieto Almeida, L. E. (2005). *Modelo de superación profesional para el perfeccionamiento de las competencias profesionales en la actividad educativa con profesores de los Institutos Superiores Pedagógicos*. Tesis en opción al Grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara: Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”.
180. Noguerras. (2009). *El tratamiento metodológico al trabajo preventivo sobre el alcoholismo en los estudiantes de la escuela de oficios “Julio Antonio Mella”* Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación Técnica y Profesional. Instituto Superior Pedagógico “José de la Luz y Caballero. Holguín
181. Lombana, R. (2005). *Fundamentos pedagógicos del enfoque interdisciplinario en el área de las humanidades de las Escuelas de Instructores de Arte*. Editorial Feijoo, Biblioteca Digital, UCLV, Villa Clara.
182. Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, Ciencia y Cultura (2015). *Educación y formación ocupacional en contextos de encierro. Experiencia en Ecuador con adultos y adolescentes*. Soluciones gráficas oficina de la OEI en Ecuador.

183. Organización Mundial de la Salud. Declaración de Adelaida sobre la salud de todas las políticas. (2010). *Hacia una gobernanza compartida en pro de la salud y el bienestar*. Disponible en: [http://www.who.int/social\\_determinants/spanish\\_adelaide\\_statement\\_for\\_web.pdf](http://www.who.int/social_determinants/spanish_adelaide_statement_for_web.pdf)
184. \_\_\_\_\_. (1987). "Los alimentos y la salud". Barcelona: Salvat, SA
185. \_\_\_\_\_. (2005). *Resolución 58.26 de la 58 Asamblea Mundial de la salud. Problemas de Salud Pública Causados por el Uso Nocivo del Alcohol*. Ginebra: OMS.
186. \_\_\_\_\_. (2005.). *Problemas de Salud Pública Causados por el Uso Nocivo del Alcohol*. Ginebra: OMS. Disponible en: [http://www.msssi.gob.es/alcoholJovenes/docs/58\\_26AsambleaMundialsalud.pdf](http://www.msssi.gob.es/alcoholJovenes/docs/58_26AsambleaMundialsalud.pdf)
187. \_\_\_\_\_. (2011). *Conferencia Mundial sobre Determinantes Sociales de la Salud*. Río de Janeiro: s/e OMS. Conferencia mundial sobre determinantes sociales de la salud. Disponible en: [http://www.who.int/mediacentre/events/meetings/2011/social\\_determinants\\_health/es/](http://www.who.int/mediacentre/events/meetings/2011/social_determinants_health/es/)
188. \_\_\_\_\_. (2011). *Estrategia mundial para reducir el uso nocivo del alcohol*. Washintong: s/e
189. Organización Panamericana de la Salud. (2014). *Abordajes de los determinantes sociales de la salud: Salud en todas las políticas*. Centro de formación de la Cooperación Española. La Antigua Guatemala: Oficina Regional de la Organización Mundial de la Salud. Disponible en: <http://www.paho.org/forocoberturagt2014/wp-content/uploads/2014/09/DSS-Kira-Fortune.pdf>
190. Ortega, L. e. (2011). *Prevención educativa, un concepto a debate en el ámbito escolar, familiar y comunitario. Curso 44*. Sello Editor Educación Cubana
191. Padrón Santos, C. (2008). *Las acciones educativas: una alternativa para la preparación de los(as) jóvenes de la Educación de jóvenes y adultos en el desarrollo de una cultura de la salud antialcohólica*. (Evento Provincial Pedagogía 2009 ISBN 978-959-18-0402-0). Sancti Spíritus, Sancti Spíritus, Cuba
192. \_\_\_\_\_. (2009). *Las acciones educativas: una alternativa para la preparación de los(as) jóvenes de la Educación de jóvenes y adultos en el desarrollo de una cultura de la salud antialcohólica*. La Habana, Cuba
193. \_\_\_\_\_. (2011). *Acciones educativas para la prevención y mitigación del consumo no social de alcohol en los (las) jóvenes*. (Congreso Internacional Pedagogía 2011). La Habana, Cuba

194. \_\_\_\_\_. (2012). *La prevención del alcoholismo*. ( En el CD-ROM de las memorias del VIII taller Regional de Promoción y Educación para la Salud en el Ámbito Escolar y Universitario, con el ISBN 978959-18-0788-5). Cuba
195. \_\_\_\_\_. (2012). *Proyecto institucional: una vía para la preparación de los docentes del centro escolar “Nieves Morejón López” en el logro de la didáctica que mejore el aprendizaje de los jóvenes y adultos*. (En Evento provincial Pedagogía 2013 ISBN 978-959-18-0809-7). Sancti Spíritus, Cuba.
196. \_\_\_\_\_. (2013). *La cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario: Un reto en la superación del docente*. VIII Taller Provincial de Promoción y Educación para la Salud en el Ámbito Escolar y Universitario. Fomento. Sancti- Spíritus
197. Padrón Santos, CA., Pérez Rodríguez, MM., Pérez Santos, O. (2015). *La aplicación de procedimientos para el contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario*. En Pedagogía y Sociedad. ( Vol. 18, No. 44, noviembre/ 2015). Disponible en: <http://revistas.uniss.edu.cu/index.php/pedagogia-y-sociedad/article/view/335/265>
198. Padrón Santos, CA., Pérez Rodríguez, MM., Horta Sánchez, ME. (2016). *La preparación del docente para el desarrollo de la cultura analcohólica*. Gaceta Médica Espirituana (Vol. 18, No3/ 2016. ISSN 1608-8921. Disponible en: <http://revgmespirituana.sld.cu/index.php/gme/article/viewarticle/1172>
199. Padrón Santos, C. y Torres, N. (2015). *La cultura analcohólica un reto para la educación de jóvenes y adultos*. (En página Web [www.rcabaiguan.icrt.cu](http://www.rcabaiguan.icrt.cu))
200. Padrón Santos, C. y Torres, N. (2015). *El alcohol como droga portera. La familia y la escuela en su prevención*. Revista informativa: Espectros. (En página Web [www.rcabaiguan.icrt.cu](http://www.rcabaiguan.icrt.cu))
201. Padrón Santos, C., Horta y Castro (2015). *El fomento de la cultura analcohólica a través de un procedimiento con enfoque interdisciplinario para la educación de jóvenes y adultos*. ( En sitio Web [www.vanguardia.com](http://www.vanguardia.com), en temática Ciencia, con el ISBN 0864-098X
202. Padrón, E. (2003). *Estrategia de superación a los docentes de Secundaria Básica para la dirección de la Formación Laboral de los alumnos*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”
203. PCC. (2012) *Lineamientos de la Política Económica y Social del VI Congreso del PCC*. En Cubadebate. Disponible en <http://www.cubadebate.cu/wp-content/uploads/2011/05/folleto-lineamientos-vi-cong.pdf>

204. Perera, F. (2000). *La formación interdisciplinar de los profesores de Ciencias: Un ejemplo en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Física*. La Habana: Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”
205. Perera, F. (2005). Interdisciplinarietà en el proceso docente educativo. En *Material básico de la Maestría en Educación*. La Habana: IPLAC
206. Pérez, C. y Aranceta, J. (2003). Nutrition education in schools: experiences and challenges. *European Journal of Clinical Nutrition*, 57: Suppl.1Sep 2003
207. Pérez, J. y María Villalba. (2012). *Diccionario de sinónimos y antónimos*. Barcelona: Editorial Océano.
208. Pérez Villa, J. (2011). *Retos y perspectivas de la Facultad Obrero y Campesina en Cuba*. La Habana: Editor Educación Cubana
209. Pérez, Y. (2010). *La prevención de los riesgos de influencia de las drogas porteras en escolares del segundo ciclo de la Educación Primaria*. Tesis en opción al título académico de Máster en Ciencias de la Educación, UCP “José de la Luz y Caballero”, Holguín
210. Pérez, Y. (2011). *La prevención del consumo de las drogas porteras (alcohol y tabaco) en escolares del segundo ciclo de la educación primaria*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Universidad de Ciencias Pedagógicas “José de la Luz y Caballero”. Holguín
211. *Primera Conferencia Nacional del Partido Comunista de Cuba*. (2012). 29 de enero de 2012. La Habana: Editora Política.
212. Proyecto Regional de educación para América Latina y el Caribe. (2003-2015). Jomtien, Tailandia.
213. Ramos, P. (2007). *Hábitos, comportamientos y actitudes de los adolescentes inmigrantes sobre nutrición. Recomendaciones educativas*. Universidad de Granada. Departamento de Didáctica de las Ciencias Experimentales
214. Ramos, P., et al. (2005). *Educación Nutricional: Una encuesta sobre hábitos alimentarios en adolescentes vascos*. Enseñanza de las ciencias. Número extra. VII Congreso
215. Real Academia de la Lengua Española. (1950). *Diccionario Manual de la Lengua Española*. Madrid: Editorial Espasa.

216. Reigosa Lorenzo, RM. (2007). *Estrategia de superación profesional de los docentes de secundaria básica para la formación del valor del patriotismo en sus estudiantes*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara
217. Rodríguez, A. (2011). *Propuesta de tareas docentes para disminuir el alcoholismo en la juventud desde una perspectiva interdisciplinaria*. Tesis en opción al título de Máster en Ciencias de la Educación. Mención Educación de Jóvenes y Adultos. Instituto Superior Pedagógico "José de la Luz y Caballero. Holguín
218. Rodríguez del Castillo, M. A. (2003). *Aproximaciones al estudio de las estrategias como resultado científico*. Santa Clara: Universidad Pedagógica "Félix Varela"
219. Rodríguez del Castillo, M. A. (2004). *Tipologías de estrategia*. Santa Clara: Universidad Pedagógica "Félix Varela"
220. Rodríguez Frade, G. (2008). *Estrategia pedagógica de preparación a los docentes de ciencias naturales en formación inicial intensiva para dirigir la educación para la salud*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Manuel Ascunce Domenech". Ciego de Ávila
221. Rodríguez, E. (2010b). Review and future perspectives on recommended calcium intake. *Nutr. Hosp.*, 25(3)
222. Rodríguez Palacios, A. (1985). *Consideraciones teóricas metodológicas sobre el principio de la relación intermateria a través de los nexos del concepto*. En *Revista Cubana de Educación Superior*. V, No 1.
223. Rosental M. y Ludin P. (1981) *Diccionario Filosófico*. La Habana: Editora Política
224. Sánchez, J. (2013). *Estudio nutricional comparativo entre una población infantil caucásica y una inmigrante*. Tesis doctoral. Universidad Autóctona de Barcelona. España
225. Ruíz, M. (1997). *Modelo de superación postgraduada para profesores de literatura*. Tesis doctoral, U. P. "Félix Varela", Villa Clara.
226. Santamaría Cuesta, D. L. (2007). *La superación del maestro primario rural para la atención integral de los escolares con necesidades educativas especiales*. Tesis en opción al Grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Villa Clara: Universidad de Ciencias Pedagógicas "Félix Varela"
227. Solórzano, M. (2005). *Modelo de evaluación de impacto social de los Programas de Alfabetización*. Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. La Habana: Instituto Superior Pedagógico "Enrique José Varona"

228. Sopena. (1930). *Enciclopedia*. Nuevo Diccionario Ilustrado de la Lengua Española. Barcelona: Editor Provenza
229. Tamayo Collado, J. y Pérez Bejerano, M. (2011). *La formación, capacitación y superación en la educación de jóvenes y adultos curso 32 Educación Cubana*. La Habana: s/e
230. Terrero Lafita, A. (2006). *Modelo pedagógico de alfabetización por radio*. Tesis Doctoral, IPLAC, La Habana
231. Torres Cueto, G.M.A. y otros (1999). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade. Disponible en: <http://www.escuelaspromotorassaludcuba.com/Memorias/2012/Programa%20Director%20e%20Promoci%C3%B3n%20y%20Educacion%20para%20la%20Salud%20en%20el%20sistema%20nacional%20de%20educaci%C3%B3n.pdf>
232. Torres Cueto, G.M. A. y otros (2000). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade.
233. \_\_\_\_\_. (2011). *Programa y orientaciones metodológicas de educación vial*. La Habana. Editorial Pueblo y Educación
234. \_\_\_\_\_. (2013). *Promoción de Salud en Sistemas Educativos. Primera parte. Soporte bibliográfico para la Maestría de promoción de la Salud en Sistemas Educativos*. La Habana: Edición financiada con la colaboración de la oficina OPS/OMS en Cuba
235. \_\_\_\_\_. (2013). *Promoción de Salud en Sistemas Educativos. Segunda parte. Soporte bibliográfico para la Maestría de promoción de la Salud en Sistemas Educativos*. La Habana: Edición financiada con la colaboración de la oficina OPS/OMS en Cuba
236. \_\_\_\_\_. (2014). *Promoción de Salud en Sistemas Educativos. Tercera parte. Soporte bibliográfico para la Maestría de promoción de la Salud en Sistemas Educativos*. La Habana: Edición financiada con la colaboración de la oficina OPS/OMS en Cuba
237. Torres Santomé, J. (1997): *Contenidos interdisciplinarios y relevantes*. En Cuadernos de Pedagogía, No. 225, Mayo, Barcelona
238. Unesco. Conferencia Mundial de Educación para Todos: *Declaración Mundial sobre Educación para todos y Marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje*. (1990). Disponible en: [http://www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE\\_S.PDF](http://www.unesco.org/education/pdf/JOMTIE_S.PDF)
239. Unesco. (2007). *Informe de la Unesco*. Ginebra

240. Unfpa (2013). *Población, Salud Reproductiva y Objetivos de Desarrollo del Milenio*. Cómo el Programa de Acción de la CIPD promueve los derechos humanos y la mitigación de la pobreza.
241. Valcárcel, N. (1998). *Estrategia interdisciplinaria de superación para profesores de Ciencias de Secundaria Básica*. Tesis Doctoral, Instituto Superior Pedagógico “Enrique José Varona”. La Habana.
242. Valdés Rojas, M. (2005). *Sistema de tareas docentes con enfoque interdisciplinario para la formación laboral de los alumnos en la Secundaria Básica*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”. Villa Clara.
243. Valle, A. (2007). *Algunos modelos de la investigación pedagógica*. La Habana: s/e
244. Vidal Rojo, C. (2007). *La preparación del docente de ciencias naturales de preuniversitario en las relaciones interdisciplinarias*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas, Instituto Superior Pedagógico “Félix Varela”. Villa Clara
245. Vigotsky, L. S. (1987). *Historia del Desarrollo de las Funciones Psíquicas Superiores*. La Habana: Editorial Científico Técnica
246. Vigotsky, L. S. (1988). *Interacción entre enseñanza y desarrollo: Selección de Lecturas de Psicología de las Edades I. Tomo III*. La Habana: Universidad de La Habana
247. Vigotsky, L. S. (1991). *Obras Escogidas. Tomo I*. Madrid: Centro de Publicaciones del M.E.C.
248. Zilberstein, J. y otros. (1999). *Didáctica integradora de las Ciencias Naturales*. La Habana: Editorial Academia.
249. Zilberstein, J. y Silvestre, M. (1999). *Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador*. La Habana: Editorial Palcograf

## **Anexo 1. Guía para el análisis de los programas de la Educación de Jóvenes y Adultos.**

**Objetivo.** Analizar en los programas cómo se evidencia el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Indicadores a considerar.**

- Objetivos generales y específicos de los programas relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Distribución por semestres de las asignaturas que se relacionan con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Indicaciones metodológicas relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Textos relacionados con la cultura analcohólica.

## **Anexo 2. Guía para el análisis del Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación.**

**Objetivo.** Analizar el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en el Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación para la Educación de Jóvenes y Adultos.

### **Indicadores a considerar en el análisis.**

- Objetivos generales y específicos que se relacionan con la Educación de Jóvenes y Adultos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Contenidos específicos de la temática de la cultura analcohólica.
- Orientaciones metodológicas relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario para la Educación de Jóvenes y Adultos.

### **Anexo 3. Guía para el análisis de las acciones de superación profesional e informes de visitas de inspección y ayuda metodológica.**

**Objetivo.** Constatar las acciones de superación profesional y las regularidades identificadas en las visitas de inspección y ayuda metodológica relacionadas con la preparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos.

#### **Indicadores a tener presentes en el análisis.**

- Formas de superación profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos.
- Regularidades identificadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Otros datos de interés que se evidencian en el proceso de la visita y ayuda metodológica.

#### **Anexo 4. Guía para el análisis de los sistemas de clases de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” del municipio de Cabaiguán**

**Objetivo.** Constatar cómo los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” del municipio de Cabaiguán, desde la planificación del sistema de clases, le dan tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

##### **Indicadores a considerar.**

- Tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde la planificación del sistema de clases de la asignatura.
- Tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde la intencionalidad educativa en la formulación del objetivo.
- Planificación de tareas docentes que respondan al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Utiliza el contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en el sistema de estudio independiente.

**Anexo 4a. Escala ordinal para la evaluación cualitativa del tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde los sistemas de clases.**

<b>Indicadores</b>	<b>Muy Alto</b>	<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>	<b>Muy bajo</b>
Tratamiento desde la planificación del sistema de clases de la asignatura	Se intenciona siempre desde la planificación del sistema de clases de la asignatura	Se intenciona generalmente desde la planificación del sistema de clases de la asignatura	Se intenciona casi siempre desde la planificación del sistema de clases de la asignatura	Se intenciona en ocasiones desde la planificación del sistema de clases de la asignatura	No se intenciona desde la planificación del sistema de clases de la asignatura
Tratamiento desde la intencionalidad educativa en la formulación del objetivo	Evidencia siempre la intencionalidad educativa en la formulación del objetivo.	Evidencia generalmente la intencionalidad educativa en la formulación del objetivo.	Evidencia casi siempre la intencionalidad educativa en la formulación del objetivo.	Evidencia en ocasiones la intencionalidad educativa en la formulación del objetivo.	No evidencia declarar la intencionalidad educativa en la formulación del objetivo.
Planificación de tareas docentes que respondan al tratamiento de la temática.	Planifica siempre tareas docentes	Planifica generalmente tareas docentes	Planifica casi siempre tareas docentes	Planifica en ocasiones tareas docentes	No planifica tareas docentes que respondan al tratamiento del contenido

Utiliza el contenido de la temática cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en el sistema de estudio independiente	Utiliza siempre dicho contenido en el sistema de estudio independiente	Utiliza generalmente ese contenido en el sistema de estudio Independiente	Utiliza casi siempre ese contenido en el sistema de estudio independiente	Utiliza en ocasiones el mencionado contenido en el sistema de estudio independiente	No se utiliza ese contenido en el sistema de estudio independiente
--	--	---	---	---	--

## Anexo 5. Guía de observación a clases.

**Objetivo:** Observar el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde la clase en la Educación de Jóvenes y Adultos.

### Datos generales.

Municipio: \_\_\_\_\_ Institución: \_\_\_\_\_

Asignatura: \_\_\_\_\_ Años de experiencia: \_\_\_\_\_

Objeto de observación. Desarrollo de la clase

Medio de observación: Guía de observación

Condiciones de la observación: Directa

Docente observado: \_\_\_\_\_ Asignatura que imparte: \_\_\_\_\_

	<b>Indicadores</b>	<b>Muy alto</b>	<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>	<b>Muy bajo</b>
1	Intencionalidad educativa del objetivo en función del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
2	Utilización de procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
3	Identifica problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario					
4	Potencialidades de las asignaturas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
5	Manifestación de vivencias afectivas en el tratamiento del contenido de la cultura					

	analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
6	Planificación de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
7	Ejecución de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					

**5a. Escala ordinal para la evaluación cualitativa del tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la guía de observación**

<b>Aspectos a evaluar</b>					
<b>Indicadores</b>	<b>Muy alto</b>	<b>Alto</b>	<b>Medio</b>	<b>Bajo</b>	<b>Muy bajo</b>
1- Intencionalidad educativa del objetivo en función del tratamiento de ese contenido	Logra siempre declarar la intencionalidad educativa del objetivo en función de dicho contenido.	Logra generalmente declarar la intencionalidad educativa del objetivo en función de ese contenido.	Logra casi siempre declarar la intencionalidad educativa del objetivo en función de ese contenido.	Logra en ocasiones declarar la intencionalidad educativa del objetivo en función de ese contenido.	No logra declarar la intencionalidad educativa del objetivo en función de ese contenido.
2- Utilización de procedimientos para el tratamiento de ese contenido	Utiliza siempre procedimientos para el tratamiento de dicho contenido.	Utiliza generalmente procedimientos para el tratamiento de ese contenido.	Utiliza casi siempre procedimientos para el tratamiento de ese contenido.	Utiliza en ocasiones procedimientos para el tratamiento de ese contenido.	No utiliza procedimientos para el tratamiento de ese contenido.

3-Identifica problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento de ese contenido	Los identifica siempre.	Identifica generalmente problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento de ese contenido.	Identifica casi siempre problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento de ese contenido.	Identifica en ocasiones problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento de ese contenido	No identifica problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento de ese contenido.
4- Potencialidades de las asignaturas para el tratamiento de ese contenido	Analiza siempre en las clases las potencialidades de las asignaturas para el tratamiento de ese contenido.	Analiza generalmente en las clases las potencialidades de las asignaturas para el tratamiento de ese contenido.	Analiza casi siempre en las clases las potencialidades de las asignaturas para el tratamiento de ese contenido.	Analiza en ocasiones en las clases las potencialidades de las asignaturas para el tratamiento de ese contenido.	No analiza en las clases las potencialidades de las asignaturas para el tratamiento de ese contenido.
5- Manifestación de vivencias afectivas en el tratamiento de ese contenido	Manifiesta siempre vivencias afectivas en el tratamiento de ese contenido	Manifiesta generalmente vivencias afectivas en el tratamiento de	Manifiesta casi siempre vivencias afectivas en el tratamiento de ese contenido	Manifiesta en ocasiones vivencias afectivas en el tratamiento de	No manifiesta vivencias afectivas en el tratamiento de ese contenido

		ese contenido		ese contenido	
6- Planificación de acciones para el tratamiento de ese contenido	Planifica siempre acciones para el tratamiento de ese contenido.	Planifica generalmente acciones para el tratamiento de ese contenido.	Planifica casi siempre acciones para el tratamiento ese contenido.	Planifica en ocasiones acciones para el tratamiento ese contenido.	No planifica acciones para el tratamiento ese contenido.
7- Ejecución de acciones para el tratamiento de ese contenido.	Ejecuta siempre acciones para el tratamiento de ese contenido.	Ejecuta generalmente acciones para el tratamiento de ese contenido.	Ejecuta casi siempre acciones para el tratamiento de ese contenido.	Ejecuta en ocasiones acciones para el tratamiento de ese contenido.	No ejecuta acciones para el tratamiento de ese contenido.

**Anexo 6. Guía de encuesta a los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” del municipio de Cabaiguán.**

**Objetivo.** Constatar los conocimientos que poseen los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Estimados profesores.**

A continuación se te ofrecen una serie de interrogantes. Léelas detenidamente y responda con la mayor sinceridad posible. Tus respuestas serán de gran importancia para contribuir a la superación profesional en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, por lo que necesitamos de tu colaboración

Muchas gracias por su colaboración.

Datos generales.

Nombres y apellidos \_\_\_\_\_ Municipio \_\_\_\_\_

Institución \_\_\_\_\_ Asignatura \_\_\_\_\_

Años de experiencia \_\_\_\_\_

1. Marque con una (X) la frecuencia de realización de las actividades de superación profesional relacionadas con la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Actividades	Frecuencia de realización			
	Sistemática	A menudo	Ocasional	Nunca
Autopreparación				
Talleres				
Cursos de actualización				
Debates científicos				
Entrenamientos				
Diplomados				
Preparaciones metodológicas				
Otros				

2. Señale los factores que limitan el desarrollo de estas actividades y su inserción en las

mismas.

\_\_\_\_\_ No se ofertan cursos      \_\_\_\_\_ Tiempo      \_\_\_\_\_ Motivación  
\_\_\_\_\_ Asesoramiento      \_\_\_\_\_ Otros      \_\_\_\_\_ ¿Cuáles?

3. De los ejes temáticos del Programa director de promoción y educación para la salud que te mostramos, marque con una (X) los que se relacionan con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

- Higiene personal y colectiva.
- Educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales.
- Educación nutricional e higiene de los alimentos.
- Educación antitabáquica, antialcohólica y otras adicciones.
- Prevención de accidentes y educación vial.
- Medicina natural y tradicional.
- Comunicación y convivencia.

4-¿En qué aspectos específicos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario usted necesita superarse?

\_\_\_\_\_ Ejes temáticos del Programa director de promoción y educación para la salud relacionados con la cultura analcohólica.

\_\_\_\_\_ El docente como promotor de la cultura analcohólica.

\_\_\_\_\_ Término cultura analcohólica

\_\_\_\_\_ Importancia del consumo de bebidas analcohólicas.

\_\_\_\_\_ Procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario

\_\_\_\_\_ Manejo de la bibliografía más actualizada sobre el tema.

\_\_\_\_\_ Identificación de problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

\_\_\_\_\_ Planificación de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

\_\_\_\_\_ Ejecución de acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

\_\_\_\_\_ Otros \_\_\_\_\_ ¿Cuáles?

4.1. Si lo desea, mencione otros aspectos que a su juicio son importantes y no aparecen plasmados aquí.

---

---

5.

¿Cuáles son las expectativas que usted posee con respecto a la superación profesional para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?

---

---

6. De las formas de organización por las que está concebida la superación profesional de los docentes:

6.1) ¿Cuáles considera usted que deben implementarse para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?

---

---

6.2). Sitúe las mismas por el orden de prioridad que desea.

---

---

**Anexo 7. Guía para la entrevista a directivos de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”.**

**Objetivo.** Constatar los criterios de los directivos de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” acerca de las carencias en la superación profesional de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, así como las sugerencias en función de resolverlas.

Estimados directivos:

Con la finalidad de fortalecer la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la superación profesional reclamamos de ustedes las respuestas más veraces a las interrogantes siguientes.

Muchas gracias por su colaboración.

1. ¿Cuáles son, en su criterio, las principales carencias que se evidencian en la preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la superación profesional?

---

---

2. ¿Cómo entiende que pudieran resolverse las carencias que en tal sentido se presentan? Exponga sugerencias.

---

---

## **Anexo 8. Ejemplo de taller en el que se evidencian los procedimientos teórico-metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos.**

### **Guía para el Taller 2**

**Tema 2.** Los procedimientos. Importancia de su conocimiento para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Objetivo.** Argumentar mediante un ejemplo la importancia de los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica, así como la relación que existe entre el contenido de la cultura analcohólica (interobjeto) con los contenidos de las asignaturas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El primer momento (apertura) tiene el propósito de movilizar a los docentes para que realicen un análisis de los procedimientos propuestos por la investigadora y crear un clima agradable para facilitar el debate, la reflexión, el intercambio de saberes, experiencias, actitudes y actuación pedagógica de los docentes.

En un segundo momento (desarrollo) se divide el grupo de docentes en superación en subgrupos de 4 integrantes, cada equipo tendrá un representante (facilitador) que será quien expondrá en plenario, pueden participar todos a partir de las experiencias, lo cual propiciará el diálogo, la reflexión, el debate, la confrontación, el intercambio y el consenso final.

Posteriormente se explica cómo se realizará el debate.

La investigadora entregará a cada equipo un documento con los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica propuestos, así como los materiales y documentos necesarios que tengan información teórica y metodológica sobre el tema. Además deben auxiliarse de los programas, libros de texto, el sitio Web “Hálito de vida” y la multimedia “La frutoterapia: el Oro de la Vida”, de forma tal que puedan establecer la manera que han utilizado cada uno de estos procedimientos y documentos, para intercambiar criterios sobre el contenido que estos encierran y realizar

un análisis crítico sobre los problemas que se han presentado en la institución educativa relacionada con el tratamiento de la temática.

Para el éxito de esta actividad debe dar cumplimiento al siguiente algoritmo de trabajo.

Lectura (una o varias veces) de los procedimientos y los textos orientados a consultar.

### **Procedimientos teóricos**

**1. Acercamiento previo al tratamiento de la cultura analcohólica:** comprende la argumentación del término cultura analcohólica, los ejes temáticos del Pdpes, la importancia para el desarrollo de estilos de vida saludables y que cada asignatura puede contribuir al logro de estos propósitos.

**2. Lectura y análisis de algunos ejemplos de los contenidos de las asignaturas para el tratamiento de la cultura analcohólica:** presupone que cada uno de los docentes analice contenidos concretos de las asignaturas que imparte para y los relacione con el contenido de la cultura analcohólica.

**3. Determinación de los interobjetos para el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica establecer puntos de contacto comunes en los contenidos de las asignaturas en relación con las definiciones, habilidades, problemas comunes, nodos cognitivos, métodos y procedimientos.

**4. Vinculación de los contenidos seleccionados con la práctica pedagógica:** presupone vincular los contenidos seleccionados en las asignaturas con los problemas que se le presentan a los docentes en la práctica pedagógica.

### **Procedimientos metodológicos**

**1. Selección de los contenidos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica seleccionar en los programas de las asignaturas, aquellos contenidos que tienen posibilidades para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**2. Identificación y elaboración de situaciones pedagógicas:** implica identificar o elaborar situaciones donde se evidencien las definiciones, habilidades, nodos cognitivos y métodos comunes de los contenidos de las asignaturas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

**3. Precisión de recursos tecnológicos para el tratamiento del contenido de la**

**cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la utilización de los recursos tecnológicos elaborados en la investigación con vistas a facilitar la preparación en el tratamiento de la temática durante el proceso de superación profesional.

**4. Intercambio de buenas prácticas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la socialización de las mejores prácticas relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

#### **Procedimientos actitudinales y de actuación pedagógica**

**1. Implicación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la participación activa y consciente en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario para dar solución a los problemas que se presentan en la práctica pedagógica, orientándose así al fortalecimiento de las habilidades para identificar y resolver problemas de la vida a partir de las potencialidades que brindan los contenidos de las diferentes asignaturas.

**2. Interés para darle tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** presupone la movilización de necesidades e intereses en el docente para la búsqueda de nuevas alternativas que permitan el tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**3. Utiliza recursos tecnológicos en su práctica educativa para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la utilización de recursos tecnológicos como el sitio Web y la multimedia para el tratamiento del contenido de la temática en las diferentes formas de la superación profesional. Estos recursos constituyen una vía para preparar a los docentes y facilitar el proceso de superación profesional toda vez que les permiten a los docentes interactuar con contenidos actualizados en la temática mediante presentaciones en power point, spot, videos, curiosidades y otros.

**4. Evidenciar satisfacción en las sesiones de intercambio relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** presupone la movilización de vivencias positivas en los docentes a partir del tratamiento de los contenidos de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. En este

sentido el tratamiento de la temática debe favorecer el desarrollo de emociones, sentimientos de preferencia por las bebidas carentes de alcohol y por tanto el rechazo al consumo de bebidas alcohólicas en los docentes.

**5. Manifestación de modos de actuación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario:** implica la manifestación de seguridad emocional por parte de los docentes para el tratamiento del tema. Además deben evidenciar en su quehacer diario el desarrollo de la cultura analcohólica que redunde en el consumo de frutas, vegetales o derivados de ellos como jugos, refrescos, agua y otros.

Cada equipo debe hacer un análisis del contenido para el tratamiento de la cultura analcohólica, lo cual permite determinar los puntos de contacto comunes del contenido de la cultura analcohólica con el contenido analizado por las asignaturas. Para ello se apoyan en el cuadro que se presenta seguidamente:

#### **Contenido para el tratamiento de la cultura analcohólica.**

Ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

Higiene personal y colectiva

Educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales.

Educación nutricional e higiene de los alimentos.

Educación antitabáquica, antialcohólica y antidrogas.

Prevención de accidentes y educación vial.

Medicina natural y tradicional.

Comunicación y convivencia.

Término cultura analcohólica.

- ✓ Conjunto de conocimientos y actitudes que adquiere el hombre, mediante las interacciones sociales en un contexto histórico determinado y que le permiten desarrollar el sentido crítico y un modo de actuación para consensuar a corto,

mediano y largo plazo el consumo de bebidas que no contengan alcohol.

- Importancia del consumo de bebidas analcohólicas que contienen frutas, vegetales, frutas más vegetales y agua.
- Procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El debate se organiza en pequeños grupos y en sesión plenaria.

La evaluación se realizará mediante la coevaluación y autoevaluación a partir de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que evidencie cada docente.

En el cierre del taller se sugieren interrogantes dirigidas a medir el conocimiento, las actitudes y actuación pedagógica alcanzada por los docentes.

Los docentes se apoyan en el cuadro que se presenta a continuación donde aparecen ejemplos de contenidos de Química, Biología y Geografía que se relacionan con los contenidos de la cultura analcohólica.

<b>IMPORTANCIA DEL CONSUMO DE AGUA</b>		
<b>Química</b>	<b>Biología</b>	<b>Geografía</b>
Estructura, composición química, propiedades físicas y químicas	Componente químico de la vida, considerada la molécula más abundante en la materia viva. Dada su estructura es el medio donde se desarrollan todas las reacciones en el organismo. Permite la regulación de la temperatura en los seres vivos.	Recurso hídrico, aguas terrestres importancia, principales fuentes de consumo, agua potable, su composición para el buen funcionamiento del organismo humano, agua dura, contaminación
Medidas para su protección y cuidado	Medidas para su protección y cuidado	Medidas para su protección y cuidado

Lo anteriormente se pone de manifiesto en que el agua es una sustancia molecular formada por dos átomos de hidrógeno y uno de oxígeno, es incolora, inodora e insípida, se encuentra formando parte del aire, es un recurso natural vital para la vida del hombre (la mayor parte del planeta Tierra está ocupada por las aguas, estas constituyen la hidrosfera, que abarca las aguas superficiales, subterráneas y oceánicas), se explica además que se entiende por agua potable y por dureza del agua, la contaminación del agua y porque es necesario que el hombre manifieste una actitud responsable ante la protección y cuidado de la misma, que es un componente químico de la vida y también se expresa su importancia en las funciones biológicas (el agua y los electrolitos intervienen en la termorregulación e intercambio de iones entre las células y los líquidos que las rodean). Por lo tanto, resultan imprescindibles para la formación y conducción del estímulo nervioso y la contracción muscular, así como para el control enzimático de las reacciones celulares. Las cantidades recomendadas de agua se han estimado en 8 L/día para los adultos.

Se evidenció que el contenido relacionado con la importancia del consumo de agua ( contenido de la cultura analcohólica) está presente en las tres asignaturas, constituye un punto de contacto entre la Química, la Biología y la Geografía. Explicar la importancia del consumo de agua constituye un interobjeto, ya que este es un punto de contacto común del contenido de la cultura analcohólica que puede ser analizado por las tres asignaturas, así como las valoraciones relacionadas con la responsabilidad que tiene que tener el hombre con el cuidado y ahorro del agua, asimismo para consensuar el consumo de bebidas que no contengan alcohol, de modo que propicie el desarrollo de estilos de vidas saludables.

Al finalizar el taller se selecciona el equipo de mejor actuación y se premian los mejores resultados.

**Ejemplo de clase donde se pone en práctica la instrumentación de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

La clase que se propone como ejemplo está relacionada con la Unidad 1, Nociones generales de la Química Orgánica del programa de Química de los semestres III y VIII, tiene como:

**Tema:** Carbohidratos o sácaridos. Clasificación. Propiedades físicas.

**Objetivo.** Clasificar los carbohidratos demostrando la importancia que tienen estas sustancias para la salud del hombre y la existencia en el planeta.

Se comienza la clase con la proyección del video “**Los Hunza. – la tribu que nunca envejece ni se enferma**”

Para ello se entregará una guía de observación.

Anterior a la proyección del video se precisarán los aspectos a visualizar, ya que serán esenciales a la hora del desarrollo de la clase.

### **Visualización del video**

Durante la proyección se tendrá en cuenta la atención prestada por los docentes en el momento en que se argumentan los secretos de vivir una vida larga y sana y también muy feliz, cuando incorporas en la dieta vegetales y frutas frescas, agua alcalina y prácticas ejercicios a diario.

### **Guía para el debate:**

**Objetivo.** Sensibilizar a los docentes con la necesidad del consumo de frutas, vegetales (carbohidratos de lenta asimilación), agua alcalina y ejercicios para el mejoramiento de las funciones metabólicas del organismo y con ello de la calidad de vida.

**Título del documental:** “Los Hunza. – la tribu que nunca envejece ni se enferma”

**Realizadora:** (Televisión española)

**Productora:** (Televisión española)

**País:** España

**Sinopsis.** Se trata la importancia del consumo de frutas y vegetales (carbohidratos de lenta asimilación), agua alcalina y ejercicios para el mantenimiento de la salud y el mejoramiento de los estilos de vida.

### **Orientaciones para la observación.**

Mientras se presenta el video presta atención y escucha atentamente las explicaciones que se realizan.

## Preguntas del debate

1- El narrador del video, expresa que los Hunza son la tribu más longeva que existe en la tierra y que los secretos del llamado axis de la juventud se deben a la particular manera de vivir. Menciones cuáles son los rituales para mantener la juventud y la salud.

2- ¿Estás de acuerdo con el narrador del video, cuando expresa que es necesario comer altas cantidades de frutas y verduras en estado natural en el verano... el agua ayuda a las funciones metabólicas... practicar juegos deportivos o caminar suman años de vida? Relacione estas expresiones con los ejes temáticos del Pdps.

3- ¿Qué significa la expresión: los Hunzas tienen cultura analcohólica?

4- ¿Por qué el agua del valle de los Hunzas produce efectos saludables a la salud?

5- El médico escocés Robert Garrison descubrió que los Hunzas casi no comen proteínas y que en su consumo diario promedio de 1933 kcal gran parte de sus alimentos corresponden a los **carbohidratos** y solo 50g son de proteínas... toda su comida la consumen fresca, sin procesar.... en ocasiones cuando cocinan los vegetales utilizan poca agua y lo cocinan al vapor... consumen vegetales de hojas verdes, nabos, frutos secos, zanahoria y maíz tierno.

¿Cómo es posible que los Hunzas en su consumo diario promedio ingieran en gran parte **carbohidratos** y su promedio de vida es de 100 años, e incluso se han registrado personas que han vivido 130 años?

Luego de realizado el debate, será el momento preciso para informar el tema y los objetivos.

El docente explica que los carbohidratos o sácaridos, también conocidos como hidratos de carbono y últimamente como glúcidos son muy importantes para la vida del hombre, pues constituyen almacenes de energía química, son constituyentes de las estructuras de las plantas, y constituyen la base de la alimentación humana. Son compuestos orgánicos muy abundantes en la naturaleza, esto se debe a la distribución de dos polímeros de la glucosa como son la celulosa y el almidón.

Se realiza la siguiente interrogante ¿Cómo clasifica usted las frutas y los vegetales, en sustancias que contienen carbohidratos o proteínas?

¿Los carbohidratos procedentes de vegetales y frutas, son más o menos saludables que el proveniente de azúcares? Argumente su respuesta.

Es fundamental expresar que el consumo de grupos de alimentos como frutas y verduras se está colocando en el ojo del huracán de la alimentación saludable y, por extensión, de los esfuerzos para recomendar una adecuada proporción de nutrientes que puedan asegurar una mejor calidad de vida y una óptima seguridad de los alimentos que se consumen.

Las frutas y los vegetales son ricos en vitaminas y minerales, estas son sustancias químicas no sintetizables por el organismo, por tanto su presencia en la alimentación es indispensable para la salud.

Son sustancias que contienen carbohidratos y los carbohidratos procedentes de vegetales y frutas son más saludables que el proveniente de azúcares dado a su estructura, son carbohidratos complejos de lenta asimilación ya que se consume mucha energía en forma de ATP para poder digerirlos.

Son alimentos que contienen fibras naturales, que es la parte de muchos alimentos que no se digiere ni se absorbe, en la actualidad se ha sugerido que el consumo de frutas y vegetales en la dieta produce efectos contra varias enfermedades, entre las que figuran el cáncer de colon y el recto, apendicitis, estreñimiento, diabetes y obesidad.

Otra de sus propiedades es que son sustancias antioxidantes que disminuye significativamente o inhibe la oxidación de los radicales libres (RL) considerados los responsables de muchos procesos patológicos como algunos cánceres, diabetes, patologías cardiovasculares, procesos reumáticos, afecciones broncopulmonares, así como en procesos neurodegenerativos como la Enfermedad de Alzheimer entre otras.

Se explica que todos los organismos toman del medio ambiente nutrientes, que pueden ser inorgánicos (agua y sales minerales) y orgánicos (proteínas, lípidos, carbohidratos y vitaminas. Los animales y el hombre requieren de los mismos nutrientes, el hombre aunque no consuma grasa, a partir de los carbohidratos puede sintetizarla, además por

vía metabólica se obtienen aminoácidos esenciales a partir de la degradación de las proteínas que son componentes químicos de la vida.

Los carbohidratos atendiendo al número de moléculas que producen en su hidrólisis se clasifican en monosacáridos (glucosa, fructosa), oligosacáridos (sacarosa o azúcar de caña (disacáridos) y polisacáridos (almidón, celulosa).

Se realizan las interrogantes ¿Cuál es el principal alimento del cerebro?

Clasifica el alimento en monosacárido, oligosacárido o polisacárido.

De esta forma se va demostrando cómo se va relacionando la importancia que tiene el consumo de carbohidratos para la salud del hombre y la existencia en el planeta, contenido que está presente en las asignaturas Química, Biología y Geografía.

Explicar la importancia del consumo de frutas, vegetales y agua constituye un interobjeto, ya que este es un punto de contacto común del contenido de la cultura analcohólica que puede ser analizado por las tres asignaturas, así como las valoraciones relacionadas con la responsabilidad que tiene que tener el hombre con el cuidado de la salud mediante una alimentación equilibrada y saludable, así como y con la higiene, cuidado y conservación del agua.

Para analizar las propiedades físicas de los carbohidratos se orienta analizar la tabla 1.7 del Periolibro de primer semestre, se muestran algunos ejemplos como la sacarosa y el almidón. Se demuestra el estado de agregación, sabor, color, olor, solubilidad en agua y en alcohol.

Se orienta el estudio independiente

1. Conteste Verdadero o Falso.

- a) V\_\_ F \_\_ El hombre y los animales requieren de los mismos nutrientes para el mantenimiento de sus funciones vitales.
- b) V\_\_ F \_\_ Los carbohidratos desempeñan un papel fundamental en la construcción y renovación de los tejidos.

- c) V\_\_ F \_\_ Los carbohidratos se clasifican en monosacáridos oligosacáridos y polisacáridos.
- d) V\_\_ F \_\_ Las plantas, los animales y el hombre pueden sintetizar la vitamina C (ácido ascórbico) mediante la glucosa.
- e) V\_\_ F \_\_ La glucosa es un monosacárido muy utilizado desde el punto de vista nutritivo, pues cuando se oxida produce gran cantidad de energía.
- 2- En esta sopa de letras se encuentran las respuestas perdidas, las cuales pueden aparecer escritos horizontal y vertical, lo importante es encontrarlos. Relaciónelos con la información que se dan a continuación:

A	C	U	D	H	A	A	B	N	D	A	I	C	Z	H	M
L	B	N	D	A	L	G	L	U	C	O	S	A	N	K	M
I	Q	O	A	S	I	F	Q	O	A	S	U	R	E	G	X
M	O	P	M	H	M	H	O	P	M	H	N	B	N	T	A
E	B	N	D	A	E	H	H	P	R	P	T	O	R	O	M
N	I	N	S	E	C	T	O	S	L	T	O	H	L	A	R
T	C	U	D	H	I	A	I	A	P	V	A	I	P	A	N
A	B	N	D	A	I	S	I	S	R	I	A	D	R	S	U
C	Q	O	A	S	U	S	U	S	A	T	S	R	A	I	T
I	O	P	M	H	N	R	N	R	S	A	I	A	S	I	R
O	B	N	D	A	I	P	I	P	S	M	I	T	S	E	I
N	Q	O	A	S	U	P	U	P	L	I	E	O	R	A	C
R	S	T	I	P	R	O	T	E	Í	N	A	S	P	A	I
Q	I	T	A	N	O	M	L	U	N	A	H	O	P	M	O
Q	S	M	I	N	E	R	A	L	E	S	A	B	N	D	N

### Horizontal

- Monosacárido que se utiliza en la industria para la obtención del ácido ascórbico.
- Animal que sintetiza todas las vitaminas menos las del grupo B.
- Alimento que su función fundamental es construir o repara tejidos del cuerpo.
- Nutrientes que el organismo no puede producir y hay que incorporarlos mediante los alimentos.

### Verticales

- Satisfacción de una necesidad fisiológica idéntica en todos los seres humanos y a la diversidad de culturas y a todo lo que contribuye a modelar la identidad de cada pueblo.

- Nutrientes que el organismo no puede producir y hay que incorporarlos mediante los alimentos.
- Alimento que aporta gran cantidad de energía para la realización de determinadas funciones orgánicas.
- Conjunto de procesos involuntarios mediante los cuales el organismo, una vez ingeridos los alimentos, absorbe y transforma sus nutrientes en sustancias químicas más sencillas.

3-Visitar el Sitio Web **“Hálito de vida”** y fichar lo referido a la relación que existe entre el consumo de bebidas analcohólicas, estilos de vida y calidad de vida.

4-Confeccione una pirámide de alimentos donde jerarquice a las frutas y los vegetales.

5- Elabore un menú diario contentivo de alimentos reparadores.

Se orienta la bibliografía y da a conocer el resultado de la evaluación.

## **Anexo 9. Programa del curso de posgrado.**

**Título:** “El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.”

**Meta.** Lograr la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Tipo de curso:** complementación y actualización

**Modalidad:** semipresencial.

**Créditos a obtener:** 3

**Total de horas clases:** 160 horas.

**Horas presenciales:** 40 horas.

**Horas de estudio independiente:** 120 horas.

**Autor:** MSc. Clementina Ana Padrón Santos. Profesora Auxiliar.

**Correo:** clemen2009@gmail.cu

### **Fundamentación.**

El tratamiento de la cultura en salud en las instituciones educacionales cumple el propósito de completar la formación integral de la personalidad de niños, adolescentes y jóvenes, esto presupone, el desarrollo de conocimientos, hábitos y habilidades, así como la formación de valores que se traduzcan en comportamientos sanos y responsables que alarguen la vida útil y productiva de las personas.

Consecuentemente, la Educación de Jóvenes y Adultos, mediante los docentes, la comunidad y la familia, está llamada a integrar a la cultura en salud en la organización de la dinámica social en que se desarrollan los estudiantes; esa filosofía de base es la que fundamenta el desarrollo de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario como objetivo de trabajo de quienes tienen la responsabilidad de conducir el proceso de formación de los jóvenes.

En este sentido, el éxito del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario depende en gran medida de la superación profesional de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos ya que garantizan estados saludables y calidad de vida de los estudiantes, permitiendo prevenir enfermedades transmisibles y no

trasmisibles.

Esto condiciona la necesidad de realizar acciones para la superación profesional continua y sistémica de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario que se traduzcan en modos de actuación para el mejoramiento de la calidad de vida.

Sin embargo, se evidencian limitaciones en la superación profesional de los docentes que se manifiestan en: limitado conocimiento del término cultura analcohólica; de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica; de la terminología científica relacionada con la cultura analcohólica, Además presentan dificultades en ocasiones para la inserción de la temática en el sistema de trabajo metodológico de la escuela; en la elaboración de los objetivos formativos, y no aprovechan suficientemente las bibliografías existentes y los recursos tecnológicos para el tratamiento de la temática.

Los elementos planteados constituyen puntos de partida para el tratamiento de los contenidos que componen el curso de superación desde la relación entre los aspectos teóricos, prácticos y metodológicos. El presente programa pretende contribuir a tan importante propósito, por lo que se plantea como:

### **Objetivo General.**

- Preparar a los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos. “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Objetivos específicos**

- Analizar los contenidos teóricos de la cultura analcohólica para el desarrollo y actualización de los conocimientos, actitudes y actuación profesional.
- Demostrar procedimientos que permitan integrar los contenidos de la cultura analcohólica con los contenidos de las asignaturas del currículo.
- Exponer las mejores experiencias mediante las actividades planificadas, en la que se demuestren los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica adquirida en el curso en relación con los contenidos de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Sistemas de conocimientos.**

Ejes temáticos del Pdpes. Su relación con la cultura analcohólica. La término cultura analcohólica. Importancia del consumo de bebidas analcohólicas y los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Habilidades.**

- Reconocer los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.
- Aplicar la esencia de la definición cultura analcohólica.
- Valorar la importancia del consumo de bebidas analcohólicas desde el punto de vista físico, psicológico y social.
- Determinar los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Identificar las potencialidades de los contenidos de las asignaturas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.
- Valorar la importancia de la interdisciplinariedad para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en la Educación de Jóvenes y Adultos.
- Integrar la información de las potencialidades y necesidades de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos.
- Determinar las fuentes de informaciones necesarias y suficientes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos.
- Diseñar acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos de acuerdo con las necesidades identificadas.
- Ejecutar acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos utilizando métodos y un procedimiento que propicien la discusión, la reflexión, el debate y la implicación consciente.
- Concebir la evaluación como un proceso natural de perfeccionamiento profesional y

humano, que les va a permitir su desarrollo en la medida que aprendan a autoevaluarse, coevaluarse y heteroevaluarse.

### Valores y actitudes profesionales

- Expresar la necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Manifestar vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Responsabilidad ante las acciones realizadas durante la superación profesional y en el ejercicio de sus funciones.
- Análisis valorativo en la búsqueda del conocimiento.

### Distribución del contenido y total de horas.

Presenciales (P); Estudio Independiente (EI), Total (T).

No	Temática	P	EI	T
1	<p><b>Tema 1.</b> Ejes temáticos del Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación. Su relación con la cultura analcohólica.</p> <p><b>Objetivo:</b> Analizar los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica y su implicación en el desarrollo de estilos de vida sanos.</p> <p><b>Contenidos temáticos.</b> Ejes temáticos del Pdpes. Contenidos de los ejes. Objetivos que deben lograrse en la Educación de Jóvenes y Adultos.</p>	4	12	16
2	<p><b>Tema 2.</b> Componentes del término cultura analcohólica.</p> <p><b>Objetivo.</b> Caracterizar a la cultura analcohólica en virtud de sus componentes y la importancia para su aplicación en la vida diaria.</p> <p><b>Contenidos temáticos.</b> Definición de cultura. Cultura analcohólica. Sus componentes. Alcoholismo. Alimentación y</p>	10	30	40

	Nutrición. Grupos básicos de alimentos. Efectos de las frutas y los vegetales en el organismo humano. Clasificación de las frutas.			
3	<p><b>Tema 3. Bebidas analcohólicas. Importancia de su consumo.</b></p> <p><b>Objetivo.</b> Valorar la importancia del consumo de bebidas analcohólicas para el organismo humano de forma tal que contribuyan a su adecuado funcionamiento.</p> <p><b>Contenidos temáticos.</b> Valor nutritivo de las frutas y los vegetales. El agua como bebida analcohólica. Medidas higiénicas para el consumo de agua. Consejos para mantener el valor nutritivo de las frutas y los vegetales.</p>	6	18	24
4	<p><b>Tema 4.</b> Los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p> <p><b>Objetivo.</b> Caracterizar los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos.</p> <p><b>Contenidos temáticos.</b> Definición de procedimientos. Procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>	10	30	40
5	<p><b>Tema 5.</b> La interdisciplinariedad: una necesidad para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.</p> <p><b>Objetivo.</b> Valorar la importancia de la interdisciplinariedad para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.</p> <p><b>Contenidos temáticos.</b> La interdisciplinariedad. El enfoque</p>	10	30	40

	interdisciplinario como soporte para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica. Ventajas. El interobjeto como elemento esencial asumido por las asignaturas que integran el currículo de la Educación de Jóvenes y Adultos.			
	Total de horas	40	120	160

### **Orientaciones metodológicas y de organización**

Para el desarrollo del curso se utilizará como forma de docencia la clase encuentro hiperbolizando la orientación del estudio independiente de los contenidos para los espacios interpresenciales, de modo que en los espacios presenciales, los docentes en superación puedan tener una participación activa y protagónica en el proceso de construcción, reconstrucción y socialización de los saberes, experiencias y vivencias referentes al cómo proceder en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El espacio presencial debe caracterizarse por actividades que aseguren un clima psicológico favorable sustentado en las reflexiones de la labor educativa para el desarrollo de estilos de vidas saludables hacia el consumo de agua, jugos de frutas, jugos de vegetales y mezcla de frutas y vegetales.

Se emplearán métodos productivos lo que implica que la apropiación de los conocimientos y el desarrollo de las habilidades de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos deberán alcanzarse mediante el estudio independiente, fundamentalmente mediante las siguientes vías:

- La búsqueda bibliográfica con su correspondiente análisis valorativo.
- El trabajo con los documentos referentes a la temática (de carácter normativo, metodológico, entre otros).
- La utilización de diferentes vías de presentación y comunicación del producto de la actividad desplegada.

Los métodos principales de trabajo que se utilizarán estarán relacionados con el intercambio entre los cursistas y el profesor del curso sobre la base de la autoreflexión y el reanálisis de los modos de actuación que han desarrollado hasta el momento.

No se descarta dentro de los métodos de enseñanza la exposición de los docentes para lograr entre otros, los siguientes elementos: orientar teórica y metodológicamente a los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos y servir como mediador para sintetizar ideas y promover la discusión teórica.

Se utilizarán como medios de enseñanza los documentos y programas que norman y regulan el trabajo de educación y promoción para la salud, las presentaciones en computadoras, el cine, la TV y el sitio Web **“Hálito de vida”** y la multimedia **“La frutoterapia: el oro de la vida”**

### **Sugerencias metodológicas**

**Tema I.** Ejes temáticos del Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación. Su relación con la cultura analcohólica.

Para el tratamiento de este tema, se recomienda analizar los objetivos generales y específicos del Programa, así como los objetivos de este para la Educación de Jóvenes y Adultos. Además se deben consultar los objetivos que propone la autora de la investigación para la Educación de Jóvenes y Adultos.

Se debe iniciar el análisis de los ejes temáticos reconociendo la importancia de los hábitos higiénicos y sanos de alimentación, descanso y sueño, así como la recreación y disfrute del tiempo libre donde no se consuman bebidas alcohólicas. En este sentido, deben elaborarse ejemplos que indiquen como se relacionan estos hábitos con la cultura analcohólica.

El tema debe partir de definir por diferentes autores a la sexualidad. Se asumirá la definición de la doctora Alicia González Hernández que aparece en el texto Sexualidad, personalidad y educación y se determinarán los presupuestos teóricos que tipifican a la sexualidad responsable.

Asimismo debe establecerse la relación entre la toma de decisiones relacionada con los diferentes contenidos de la sexualidad y la importancia de consumir sustancias libres de alcohol.

En este sentido el docente hará referencia a las consecuencias del consumo de alcohol para las aristas físicas, psicológicas y sociales de la sexualidad.

Se pondrán ejemplos concretos de cómo el consumo de sustancias libres de alcohol favorece la respuesta sexual humana y permite desde lo psicológico un manejo adecuado de los conflictos, de los estados emocionales, de las emociones y los sentimientos que se vivencian en la esfera sexual.

Para el tratamiento de la educación antitabáquica, antialcohólica y otras adicciones, se sugiere utilizar los materiales audiovisuales disponibles en el CRAI y en la Cátedra Salud y sexualidad de la Uniss “José Martí Pérez” como por ejemplo: Sana que sana, Señales de humo, Por unos tragos de más, del Programa La Aventura de la vida, y materiales escritos como plegables y boletines y el sitio Web “Hálito de vida”.

A partir de la proyección y análisis de estos materiales se hará énfasis en los efectos negativos del tabaco, el alcohol y otras sustancias adictivas para el organismo.

El docente debe ilustrar con ejemplos concretos cómo la cultura analcohólica constituye un factor protector en la prevención de las adicciones.

La medicina natural y tradicional, debe explicarse como alternativa para evitar el consumo excesivo de medicamentos en el tratamiento de diferentes patologías. Se ilustrará con ejemplos concretos de plantas que sirven para estos fines como por ejemplo el tilo, la pasiflora, la hierba buena, el toronjil, la albahaca, sábila, el romerillo, la caña santa, santa rita y otras.

En el tema de la educación vial el docente hará referencia a la **Ley 60**, a las orientaciones metodológicas que fueron elaboradas por el Mined para las universidades de ciencias pedagógicas. Se hará énfasis en el papel de los docentes en la prevención de accidentes de todo tipo, no solo los relacionados con el tránsito. Como formas de trabajo sobre este tema se puede utilizar el debate, estudio de documentos, el sitio Web “**Hálito de vida**”, entre otros.

En el tema educación nutricional se recomienda analizar el siguiente planteamiento: “para el ser humano comer es más que alimentarse, comer es una fuente importante de placer, así como de interacción social y por ende reviste un significado cultural que a veces nada tiene que ver con la nutrición”. Además los docentes deben establecer la relación existente entre las palabras subrayadas y valorar el cumplimiento de este planteamiento en el radio de acción de la escuela y la familia.

## **Tema 2:** Componentes del término cultura analcohólica.

Se debe partir del análisis de las definiciones de: cultura, cultura analcohólica, alcoholismo, alimentación y nutrición. Es importante tener claridad del término analcohólico (a), así como de los componentes del término cultura analcohólica.

Es preciso transmitir el mensaje de la importancia de los grupos básicos de alimentos y los efectos de las frutas y los vegetales en el organismo humano, así como la clasificación de las frutas, compartiendo en este sentido la experiencia y vivencias de los docentes en cuanto a la alimentación sana como pilar fundamental para el mantenimiento de la salud. El docente debe llevar preparadas actividades donde se evidencien las categorías de promoción y educación para la salud ya que esto le permite desarrollar habilidades en la identificación de dichas categorías.

Como formas de trabajo para el desarrollo del tema se recomienda la multimedia “**La frutoterapia: el oro de la vida**”, el sitio Web “**Hálito de vida**”.

## **Tema 3.** Bebidas analcohólicas. Importancia de su consumo.

En esta temática se propone valorar la importancia del consumo de bebidas analcohólicas para el organismo humano de forma tal que contribuyan al mejoramiento de estilos de vida sanos.

Se debe presentar la pirámide alimenticia y analizar por qué se deben consumir frutas y vegetales, haciendo énfasis al valor nutritivo de estos. Se sugiere reflexionar en la importancia del consumo de agua y del agua como bebida analcohólica, así como las medidas higiénicas para su consumo.

Se sugiere la proyección y análisis de los videos “Importancia de comer frutas y vegetales”, “Los Hunza. – la tribu que Nunca Envejece ni se Enferma” y “Desintoxica tu hígado.”

Los docentes deben elaborar desde el contenido de las asignaturas la importancia de consumir frutas y vegetales y elaboraran tarjetas con consejos para mantener el valor nutritivo de estos alimentos.

Para el desarrollo de la temática se formaran equipos de trabajo y se realizaran actividades prácticas relacionadas con la elaboración de jugos de frutas, jugos de vegetales, cocteles), entre otros.

**Tema 4:** Procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Se sugiere comenzar el desarrollo del tema con una lluvia de ideas acerca de cómo en la Educación de Jóvenes y Adultos, se le da tratamiento al contenido de la cultura analcohólica. A partir de estas reflexiones se podrá insertar la definición de procedimientos de Zilberstein, (1999: 20) como "...las herramientas que le permiten alcanzar un fin a partir del cumplimiento de una secuencia de pasos con un orden lógico y coherente". Seguidamente puede destacarse la necesidad de establecer procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Se ofrecerán los procedimientos propuestos por la investigadora y se debaten en la medida que se vayan proponiendo. Como formas de trabajo se sugiere formar equipos de trabajo atendiendo a las asignaturas que imparten y se realizaran demostraciones de los procedimientos mediante ejemplos concretos.

**Tema 5:** La interdisciplinariedad: una necesidad para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en la Educación de Jóvenes y Adultos.

Para el desarrollo de este tema se explica la importancia de la interdisciplinariedad para las ciencias. Se analizan las definiciones de interdisciplinariedad dadas por diferentes autores, se determinan las regularidades y los elementos que lo tipifican, se establece la relación existente entre disciplina e interdisciplinariedad, entre esta última y relaciones interdisciplinarias.

Asimismo se analizan las etapas a tener en cuenta para el establecimiento de las relaciones interdisciplinarias en cualquier sistema educacional, la definición de relaciones interdisciplinarias y los niveles. A partir de estos presupuestos, los docentes se autovaloran en relación con el nivel en que se encuentra.

Después de darles tratamiento a los referentes teóricos relacionados con la interdisciplinariedad, se analizan las diferentes definiciones de enfoque interdisciplinario desde las posiciones teóricas de diferentes autores y se determinan los elementos que lo tipifican. Se hará énfasis en las ventajas del enfoque interdisciplinario, a partir de establecer la relación entre asignatura e interdisciplinariedad y entre esta y los

interobjetos como elemento esencial asumido por las asignaturas que integran el currículo de la Educación de Jóvenes y Adultos.

Se sugiere además la formación de equipos de trabajos a partir de asignaturas afines donde se demuestre la determinación de los interobjetos y su relación con el tratamiento de la cultura analcohólica.

### **Sistema de Evaluación.**

Evaluación sistemática: evaluaciones orales y escritas mediante la participación activa y protagónica de los docentes en superación en los debates, reflexiones e intercambios de saberes, experiencias y vivencias sobre la base de los estudios independientes orientados.

Evaluación final: se realizará a partir de la modelación de una clase en la que se demuestren los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica adquirida en el curso en relación con el tratamiento del contenido de cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, donde se evidencien además el planteamiento de tareas novedosas y creativas, lo cual eleva las potencialidades creadoras de los docentes. Además de un resumen de los contenidos y objetivos de las asignaturas que imparten donde sea posible darle salida a esta temática.

La escala de evaluación para los docentes son: Excelente (5), Bien (4), Aprobado (3) o Desaprobado (2).

### **Bibliografía Básica**

Addine, (2000). *Modelo para el diseño de las relaciones interdisciplinarias en la formación de profesionales de perfil amplio*. Soporte magnético. Proyecto Didáctica.

Arija, V. (2008). *Necesidades y recomendaciones nutricionales*. En *Nutrición y dietética clínica* (3-15 p). Barcelona: Masson.

Austín, (2000). *Para comprender mejor el concepto de cultura*. UNAP. Educación y desarrollo año 1.no1.Chile.

Carvajal, (2000). *Educación para la Salud en la Escuela*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Chanducas (2007). *Proyectos niños sanos, mentes sanas*. Universidad de Valencia. España.

Fiallo, (2001). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

García Rodríguez. J. (2001). *Metodología para un enfoque interdisciplinario desde la Matemática destinada a fortalecer la preparación profesional del contador*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana.

González Menéndez, R. (2004). *La unidad bio-psico-social-cultural y espiritual del hombre. Su importancia en la formación del médico*. Revista del Hospital Psiquiátrico (enero-abril).PDF.La Habana.

Hart Dávalos, A. (2001). *Cultura para el desarrollo*: Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Marmolejo (2006). *Sistematización de experiencias de estrategias saludables*. Editorial Grijalbo. España.

Ortega y Aparicio, (2007). *Problemas nutricionales actuales. Causas y consecuencias*. En Nutrición y alimentación en promoción de la salud. Madrid: UIMP, IMP Comunicación.

Padrón, (2013). *Sitio Web "Hálito de vida"*.

Padrón, (2014). *Multimedia "La frutoterapia: el Oro de la Vida"*.

Torres y otros (2000). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade.

Zilberteín, J. y Silvestre, M. (1999). *Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador*. La Habana: Editorial Palcograf.

### **Bibliografía Complementaria**

Álvarez, (2004). *Una aproximación desde la enseñanza- aprendizaje de las Ciencias*.

Caballero, (1999). *Las relaciones interdisciplinarias entre la Biología, la Geografía y la Química, una vía para la formación integral del alumno en secundaria básica*, en Evento Internacional Pedagogía 1999. La Habana.

Carvajal, K. y otros. (2014). *Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad*. La Habana: Mined.

Díaz, A. (2003). *Modelo teórico con enfoque interdisciplinario para la formación de los conceptos del cálculo infinitesimal en la preparación de los profesores de Física y de*

*Ciencias Exactas*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Estrada (2003). *Aprehensión cultural y enajenación*. Tesis de Doctorado. Universidad de la Habana. PDF.

González, G. (2010). *Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Nutrición y Bromatología I (Nutrición). Facultad de Farmacia.

Horta, M. (2010). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el Sida con enfoque interdisciplinario y vivencial*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez". Sancti Spíritus.

Marianaro (2004). *Bebidas sin alcohol*. Recuperado de: <http://www.aniorte.nic.net>.

## **Anexo 10. Programa y guías para la autopreparación**

**Título.** La autopreparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Total de horas:** 28 horas.

**Autor:** MSc. Clementina Ana Padrón Santos.

### **Fundamentación.**

El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario constituye una problemática de la práctica educativa que los docentes de la EDJA están llamados a resolver por la vía de la superación profesional.

La autopreparación como forma de superación profesional permite satisfacer las necesidades de superación de forma independiente para el tratamiento de esta temática. La escuela constituye el principal contexto para la realización de la misma a partir del desarrollo de un pensamiento crítico y reflexivo de su propia práctica educativa lo que conduce a la construcción y reconstrucción de saberes que promueven el autoperfeccionamiento docente y consigo la innovación educativa.

### **Objetivo General.**

Estimular el desarrollo profesional y personal de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”, mediante las acciones de autopreparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Temas de la autopreparación.**

**Tema 1.** El tratamiento de la cultura analcohólica en el contexto escolar, un reto educativo contemporáneo.

**Tema 2.** Presupuestos básicos que sustentan la cultura analcohólica. Bebidas analcohólicas. Importancia.

**Tema 3.** La labor de los docentes y las influencias educativas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Tema 4.** El enfoque interdisciplinario como vía para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

**Tema 5.** Los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Tema 6.** Propuestas innovadoras para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Orientaciones metodológicas.**

Para el desarrollo de la autopreparación los docentes deberán operar con el compendio de guías, las que organizan la búsqueda, actualización y reflexión individual en torno a los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Se establecerán consultas frontales.

**Evaluación:** Sistemática, mediante la guía para la autoevaluación y las observaciones a clases.

### **Bibliografía.**

Addine, (2000). *Modelo para el diseño de las relaciones interdisciplinarias en la formación de profesionales de perfil amplio*. Soporte magnético. Proyecto Didáctica.

Álvarez, (2004). *Una aproximación desde la enseñanza- aprendizaje de las Ciencias*.

Arija, V. (2008). *Necesidades y recomendaciones nutricionales*. En Nutrición y dietética clínica (3-15 p). Barcelona: Masson.

Austín, (2000). *Para comprender mejor el concepto de cultura*. UNAP. Educación y desarrollo año 1.no1.Chile.

Caballero, (1999). *Las relaciones interdisciplinarias entre la Biología, la Geografía y la Química, una vía para la formación integral del alumno en secundaria básica*, en Evento Internacional Pedagogía 1999. La Habana.

Carvajal, (2000). *Educación para la Salud en la Escuela*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Díaz, A. (2003). *Modelo teórico con enfoque interdisciplinario para la formación de los conceptos del cálculo infinitesimal en la preparación de los profesores de Física y de Ciencias Exactas*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Estrada (2003). *Aprehensión cultural y enajenación*. Tesis de Doctorado. Universidad de la Habana. PDF.

Fiallo, (2001). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

García Rodríguez. J. (2001). *Metodología para un enfoque interdisciplinario desde la Matemática destinada a fortalecer la preparación profesional del contador*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana.

González Menéndez, R. (2004). *La unidad bio-psico-social-cultural y espiritual del hombre. Su importancia en la formación del médico*. Revista del Hospital Psiquiátrico (enero-abril).PDF.La Habana.

González, G. (2010). *Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Nutrición y Bromatología I (Nutrición). Facultad de Farmacia.

Hart Dávalos, A. (2001). *Cultura para el desarrollo*: Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Horta, M. (2010). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el Sida con enfoque interdisciplinario y vivencial*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico “Capitán Silverio Blanco Núñez”. Sancti Spíritus.

Marianaro (2004). *Bebidas sin alcohol*. Recuperado de: <http://www.aniorte.nic.net>.

Marmolejo (2006). *Sistematización de experiencias de estrategias saludables*. Editorial Grijalbo. España.

Ortega y Aparicio, (2007). *Problemas nutricionales actuales. Causas y consecuencias*. En Nutrición y alimentación en promoción de la salud. Madrid: UIMP, IMP Comunicación.

Padrón, (2013). *Sitio Web “Hálito de vida”*.

Padrón, (2014). *Multimedia “La frutoterapia: el Oro de la Vida”*.

Torres y otros (2000). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade.

Zilberteín, J. y Silvestre, M. (1999). *Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador*. La Habana: Editorial Palcograf.

## **GUÍAS DE AUTOPREPARACIÓN.**

### **Guía de autopreparación 1**

#### **Tema 1. El tratamiento de la cultura analcohólica en el contexto escolar, un reto**

## **educativo contemporáneo.**

**Objetivo.** Contribuir a la autogestión del aprendizaje de los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

1- Consulte el sitio Web “**Hálito de vida**” que se encuentra en la red del pre urbano “Nieves Morejón López” y en las PC de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”, diríjase a la carpeta Descargas. Localice los siguientes textos y documentos. Léalos con detenimiento:

- Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación. (Pdpes)
- Lineamientos de la Política Económica y Social del VII Congreso del PCC.
- Resolución Conjunta 1/97. Indicaciones para el trabajo conjunto entre el Mined y el Minsap
- El mercado de bebidas analcohólicas. Frutas, verduras y salud.
- Bebidas refrescantes. Nutrición básica para la salud.
- Alimentación Saludable.
- Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad.
- Lo universal y lo específico de la cultura.
- Para comprender mejor el concepto de cultura.
- Cultura para el desarrollo.
- Introducción a la Sociología de la Educación.

1.1 Del Pdpes exprese sus criterios en cuanto a: los objetivos, contenidos y orientaciones metodológicas que se plantean para la Educación de Jóvenes y Adultos.

1.2 ¿Cuáles son según, sus conocimientos, los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica?

1.3 ¿Cuáles son, según sus experiencias, las principales barreras que afectan el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la Educación de Jóvenes y Adultos? Reflexione en las mejores ideas que pueden contribuir a eliminar las barreras en la escuela.

1.4 En el texto Alimentación Saludable determina los siguientes aspectos:

- Diferencias entre alimentos y nutrientes.
- ¿Clasifica los alimentos básicos teniendo en cuenta la función que realizan en nuestro organismo?
- ¿A qué grupo básico pertenecen las frutas y los vegetales (constructores o reparadores; energéticos; reguladores)?
- ¿Qué es una dieta balanceada?
- Confecciona el menú para un día teniendo en cuenta la definición de dieta balanceada.
- Escribe algunos de los mitos más populares que has escuchado en relación con la educación nutricional.

1.5 Realice un estudio detallado acerca de las definiciones de cultura y educación dado por diferentes autores.

1.6 Establezca la relación entre cultura y educación.

1.7 Resuma con sus palabras qué entiende por cultura analcohólica y cómo puede contribuir al desarrollo de la misma desde la institución educativa.

2- Localice en el sitio Web **“Hálito de vida”**, el documental **“Importancia de comer frutas y vegetales”**

a) Resuma las características de las siguientes frutas y vegetales: (manzana, brócoli zanahoria y la sandía). Para ello, tenga en cuenta los siguientes aspectos:

- Contenido de agua.
- Contenido de proteínas.
- Vitaminas que contienen.
- Minerales que contienen.

b) ¿Por qué se plantea que tomar jugos de frutas es bueno para el organismo?

c) ¿Consideras que las frutas y los vegetales son importantes para el mantenimiento de la salud? Argumenta.

d) ¿Por qué es recomendable consumir las frutas enteras al jugo de frutas?

e) ¿Por qué es recomendable tomar jugos de verduras?

f)-¿Por qué se debe evitar el consumo de jugos embotellados?

3- Consulta en el sitio Web “**Hálito de vida**” el documental “**Los Hunza. – la tribu que nunca envejece ni se enferma**” y exprese sus opiniones en relación a: “**Cambia tu dieta: consume vegetales frescos y crudos + agua alcalina + práctica ejercicios = vivir una vida larga + sana y también feliz**”

4- Consulte la multimedia “**La frutoterapia: el oro de la vida**” y resuma

a) Acción de las frutas, los vegetales y el agua sobre el organismo.

b) Importancia de las frutas, los vegetales y el agua para el organismo.

c) Establezca la relación entre cultura analcohólica, estilo de vida y calidad de vida.

5- La funcionalidad de la autopreparación en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, demanda de la comprensión, el compromiso, la responsabilidad y de la actitud que asuma el docente durante su actuación pedagógica.

a)-Argumente el planteamiento anterior.

b)-Ejemplifique a través de acciones el planteamiento anterior, para ello tenga presente las siguientes órdenes:

1- Selecciona del programa que imparte los contenidos que se relacionan con el contenido de la cultura analcohólica.

2- Determina la intencionalidad educativa en función del tratamiento del contenido de la de la cultura analcohólica.

3- Utilice métodos educativos y vivencias experimentadas por usted que contribuyan al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

4- Proponga acciones dirigidas a la creación de condiciones que favorezcan el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, a partir de la identificación y determinación de los problemas fundamentales de la práctica pedagógica, tenga presente las potencialidades que le ofrece el contenido de la asignatura del currículo escolar y las NTIC, en virtud de contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables.

b)- Arribe a sus conclusiones, luego de colegiar sus acciones con otros colegas.

**Guía de autopreparación 2**

## **Tema 2. Presupuestos básicos que sustentan la cultura analcohólica. Bebidas analcohólicas. Importancia.**

**Objetivo.** Contribuir al desarrollo de una actitud reflexiva e investigativa acerca de la importancia del consumo de bebidas carentes de etanol para desarrollar la cultura analcohólica de modo tal que propicie el desarrollo de estilos de vida saludables desde el contexto pedagógico.

Resulta necesario que se trate el término analcohólico (ca), ya que ha sido poco tratado en la bibliografía pedagógica y básicamente los estudios se han centrado en la prevención del alcoholismo. A nivel mundial se emplea el término analcohólico (ca) en la elaboración de bebidas sanas que no causen perjuicios a la salud, elaboradas sobre la base de frutas y vegetales en estado natural, bebidas gaseosas, granadina y helados.

1-A continuación se ofrecen los estudios realizados por diferentes autores relacionados con la cultura analcohólica. Analice cada uno y establezca semejanzas y diferencias.

Marinero (2004) estudia los efectos del alcohol durante las primeras semanas del embarazo haciendo énfasis en la importancia de educar a las madres en el consumo de frutas y vegetales para el normal crecimiento y desarrollo de los hijos. (Marinero, 2004:18).

Aranceta (2007) incorpora a la metodología de las escuelas promotoras de salud, aspectos relacionados con el cuidado de la salud a partir de la ingestión de frutas y vegetales en los estudiantes del bachillerato. (2007:12).

Lescay (2011) refiere la necesidad de ir formando desde la edad escolar, hábitos nutricionales basados en la ingestión de frutas y vegetales. (Lescay, 2011:11).

Padrón (2013) conceptualiza el vocablo analcohólico (ca) como “toda sustancia que carece del grupo funcional carbinol o hidroxilo y que no ejerce una acción estimulante, depresora o distorsionante en el sistema nervioso central.” (Padrón, 2013: 3).

Jovaní (2014) realiza estudios relacionados con la educación nutricional, centrada en el consumo de frutas y vegetales en las escuelas españolas y la influencia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. (Jovaní, 2014:7).

2-Reflexione a partir del siguiente planteamiento:

“El consumo de bebidas analcohólicas es importante por constituir bebidas saludables que se deben ir incorporándose a la dieta, como una alternativa para el desarrollo de estilos de vida saludables, porque disminuyen las afectaciones que en el plano biológico, psicológico y social provocan el consumo de bebidas alcohólicas en el individuo”.

3- Consulte el sitio Web “**Hálito de vida**” y diríjase a la carpeta Descargas, en la que se ofrece contenidos sobre la cultura analcohólica y acceda a la bibliografía “Bebidas carentes de alcohol”. Léala con detenimiento y conteste las siguientes preguntas:

- a)- ¿Qué es una bebida analcohólica?
- b) ¿Cuáles son sus componentes?
- c) Realice su clasificación.
- d) Diga en qué grupos se dividen las frutas. Explique cada uno de ellos a partir de su composición.
- e) Luego de leer el recetario de bebidas sin alcohol. Formule una receta a partir de los recursos con que cuenta en su hogar.
- f) Cómo promover desde la institución escolar la cultura analcohólica.

4- Consulte las siguientes bibliografías y realice un estudio exhaustivo de cada uno de los documentos.

- El mercado de bebidas analcohólicas.
- Frutas, verduras y salud.
- Bebidas refrescantes. Nutrición básica para la salud.
- Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares.
- La formación analcohólica en los escolares primarios como dimensión de la educación antialcohólica.
- Bebidas sin alcohol.
- La cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario: Un reto en la superación de los docentes.

a)-Determine los grupos básicos de alimentos.

b)-Resuma la importancia del efecto de las frutas y vegetales para el organismo humano.

c)-Argumente la importancia de nutrirse adecuadamente.

5- Observe detenidamente el siguiente video **“La importancia de comer frutas y vegetales”**

5.1- Argumenta la cita “CONSUMA SALUD”.

5.2- Exprese la vigencia de la cita para la salud humana.

5.3- ¿Qué operaciones se debe realizar para la preparación de un jugo de fruta?

5.4- ¿Por qué es necesario el lavado correcto de las frutas antes de ingerirlas?

5.5- ¿Por qué se plantea en el documental “... lo primero que debe hacerse al levantarse un ser humano es tomar agua con unas gotas de limón”

6- Planifique e imparta una clase donde usted, partiendo del diagnóstico, conciba desde la planificación la importancia del consumo de bebidas carentes de etanol para desarrollar la cultura analcohólica de modo tal que propicie el desarrollo de estilos de vida saludables desde el contexto pedagógico. Una vez impartida compare los resultados con modelos de clases anteriores.

### **Guía de autopreparación 3**

**Tema 3. La labor de los docentes y las influencias educativas en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

**Objetivo.** Argumentar la contribución de la escuela; la familia; la comunidad y la labor de los docentes mediante acciones para la preparación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en la Educación de Jóvenes y Adultos de acuerdo con las necesidades identificadas.

1- En el sitio Web **“Hálito de vida”** diríjase a la pantalla principal y accione la tecla “Bibliografía”. Analice el documento “Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad”

a)-Argumente el siguiente planteamiento:

(...) “estamos llamados a pensar en la escuela, como el mejor escenario en el que se libran nuestras batallas, el espacio en el que podemos y debemos dignificar por ser el de las certidumbres fundamentales,...; donde podríamos aprender a reconocer el error pero también la ternura, donde la virtud fuera cosa de conquista, y no un don regalado por la naturaleza. Donde la amistad, la fraternidad, la capacidad de crear, pelear, y saber

construir nuestros proyectos de vida fuera parte del entrenamiento diario”. (Hernández, 2007: 3)

b) ¿Por qué se considera a la escuela como centro cultural más importante de la comunidad?

2- Pensar, confiar y pelear, conduce a vencer. Demuestre mediante acciones el planteamiento anterior, para ello tenga presente las siguientes órdenes:

1- Selecciona del programa que imparte los contenidos que se relacionan con el contenido de la cultura analcohólica.

2- Determina la intencionalidad educativa en función del tratamiento del contenido de la de la cultura analcohólica.

3- Utilice métodos educativos y vivencias experimentadas por usted que contribuyan al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

4- Proponga acciones dirigidas a la creación de condiciones que favorezcan el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, a partir de la identificación y determinación de los problemas fundamentales de la práctica pedagógica, tenga presente las potencialidades que le ofrece el contenido de la asignatura del currículo escolar y las NTIC, en virtud de contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables.

b)- Arribe a sus conclusiones, luego de colegiar sus acciones con otros colegas.

5- Acceda a la carpeta **“Tornar a la vida, con sabor a frutas y vegetales”**, que se encuentra en la red del pre urbano “Nieves Morejón López” y en las PC de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”, en el subtópico “El docente como promotor de salud”, consulte el “Manual para la prevención y mitigación del consumo no social de alcohol”. Acceda además, al sitio Web **“Hálito de vida”** y consulte la bibliografía “Algunas consideraciones sobre la formación de promotores de salud en el ámbito escolar” de Carvajal y colaboradores.

Realice un estudio de ambas bibliografías y responda las siguientes interrogantes:

a) Se considera usted promotor de salud.

b) ¿Qué significa para docente actuar como promotor de salud?

c) ¿Qué condiciones deben estar creadas para garantizar la preparación de los docentes

para su actuación como promotor de salud?

d) ¿Qué requisitos debe cumplir el docente para actuar como promotor de salud?

e) ¿Cuáles pueden ser alternativas para la intervención de los docentes en su actuación como promotor de salud?

f) ¿Cuáles son las funciones del promotor ejecutor?

g) ¿Quién es el comunicador social y cuáles son sus funciones?

h) ¿Qué debe hacer el comunicador social?

i)-Ejemplifique mediante acciones innovadoras que el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario es posible desde el proceso pedagógico, recuerde tener presente las siguientes órdenes:

6- Selecciona del programa que imparte los contenidos que se relacionan con el contenido de la cultura analcohólica.

7- Determina la intencionalidad educativa en función del tratamiento del contenido de la de la cultura analcohólica.

8- Utilice métodos educativos y vivencias experimentadas por usted que contribuyan a favorecer el tratamiento del contenido de la de la cultura analcohólica.

9- Proponga acciones dirigidas a la creación de condiciones que favorezcan el tratamiento del contenido de la de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, a partir de la identificación y determinación de los problemas fundamentales de tu práctica pedagógica, tenga presente las potencialidades que le ofrece el contenido de la asignatura del currículo escolar y las NTIC, en virtud de contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables.

b)- Arribe a sus conclusiones, luego de colegiar sus acciones con otros colegas.

10- Exponga acciones que demuestren la actitud y compromiso de los docentes para mejorar el trabajo con la familia y la comunidad relacionado con el desarrollo de la cultura analcohólica.

11- Estudie los espacios en que usted pueda, en su escuela, organizar el trabajo integrado escuela-familia-comunidad con relación al tratamiento de la cultura analcohólica.

**Guía de autopreparación 4**

#### **Tema 4. El enfoque interdisciplinario como vía para la preparación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.**

**Objetivo.** Contribuir a la comprensión de la importancia del enfoque interdisciplinario como vía para la preparación en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

1- Remítase a la carpeta **“Tornar a la vida, con sabor a frutas y vegetales”**, en el subtópico la “Interdisciplinariedad” que se encuentra en la red del pre urbano “Nieves Morejón López” y en las PC de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”.

a) Realice un estudio detallado acerca de la conceptualización de interdisciplinariedad dado por diferentes autores.

b) Resuma en un cuadro sinóptico los elementos esenciales de la conceptualización dada por diferentes autores.

c) Asuma un criterio al respecto.

d) ¿Cuál de las formas (ejes transversales, programas directores, métodos de proyectos, líneas directrices, nodos interdisciplinarios, interobjeto), usted utiliza en sus clases para lograr las relaciones interdisciplinarias de su asignatura con la cultura analcohólica?

2- Consulte en la carpeta **“Tornar a la vida, con sabor a frutas y vegetales”**, en el subtópico la “Por una cultura de salud” que se encuentra en la red del pre urbano “Nieves Morejón López” y en las PC de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”.

a) Realice un estudio acerca de las definiciones de cultura dado por diferentes autores.

b) ¿Cuál usted asume y por qué?

c) Argumente el siguiente planteamiento; en la actualidad existe un grave problema “La “cultura informativa” no se ha convertido en una: “cultura de consumo” más saludable en lo individual y en lo social.”

d) Proponga acciones que desde la escuela, usted como docente, pueda contribuir al desarrollo de la cultura analcohólica.

3- Consulte en la carpeta **“Tornar a la vida, con sabor a frutas y vegetales”**, en el subtópico la “Interdisciplinariedad” que se encuentra en la red del pre urbano “Nieves Morejón López” y en las PC de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón

López”.

a) Realice un estudio acerca de la conceptualización de enfoque interdisciplinario dado por diferentes autores.

b) ¿Cuál definición de enfoque interdisciplinario asume? Justifique.

c) ¿Cree usted que el enfoque interdisciplinario puede contribuir al cambio de actitudes, de proceder y de actuación de los docentes ante la problemática mundial del alcoholismo? Argumente su respuesta.

d) ¿Cómo definiría usted la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?

4- Argumente el siguiente planteamiento.

“Los momentos actuales exigen al docente la utilización del enfoque interdisciplinario para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica”.

a) Ejemplifique mediante acciones renovadoras el planteamiento anterior, para ello tenga presente las siguientes órdenes:

1- Seleccione del programa que imparte los contenidos que se relacionan con el contenido de la cultura analcohólica.

2- Determine la intencionalidad educativa en función del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

3- Utilice métodos educativos y vivencias experimentadas por usted que contribuyan al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

4- Proponga acciones dirigidas a la creación de condiciones que favorezcan el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, a partir de la identificación y determinación de los problemas fundamentales de la práctica pedagógica, tenga presente las potencialidades que le ofrece el contenido de la asignatura del currículo escolar y las NTIC, en virtud de contribuir al desarrollo de estilos de vida saludables.

b) Arribe a sus conclusiones, luego de colegiar sus acciones con otros colegas.

### **Guía de autopreparación 5**

#### **Tema 5. Los procedimientos en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

**Objetivo.** Contribuir a la adopción y comprensión de la necesidad de emplear

procedimientos en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

1-Consulte la carpeta “**Tornar a la vida, con sabor a frutas y vegetales**”, en el subtópico “Los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario” que se encuentra en la red del pre urbano “Nieves Morejón López” y en las PC de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López”.

a) Realice una valoración crítica acerca de los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica que se proponen para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

b) ¿Cree usted necesario el enriquecimiento de los procedimientos? Ofrezca sugerencias, si su respuesta es afirmativa.

c) Analice críticamente en qué medida usted aprovecha las potencialidades que ofrecen los contenidos de las asignaturas para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

d) Precise que elementos básicos le son necesarios para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

2-Diseñe acciones a partir de los contenidos de la asignatura que imparte y que contribuyen al desarrollo de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Debe tener presente los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Guía de autopreparación 6**

#### **Tema 6. Propuestas innovadoras en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

**Objetivo.** Elaborar propuestas innovadoras en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

1- Argumente el siguiente planteamiento. “No bebo licores ni vino, muy rara vez siento sed, porque los alimentos vegetales y las frutas son en su mayoría líquidos y succulentos, gozo de alegría y buena salud y mi sueño es dulce y profundo”

2. Proponga soluciones educativas que posibiliten resolver los problemas que se presentan para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario a partir de los procedimientos estudiados.

3. ¿Aprovecha usted los espacios donde se inserta como docente para dar tratamiento al contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario? Argumente.

4-Realice una valoración de las principales barreras y obstáculos que ha encontrado en la superación profesional como docente para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde el contexto pedagógico.

## **Anexo 10 a. Guía para la evaluación de la autopreparación.**

### **Estimados docentes.**

Estamos solicitando su criterio evaluativo acerca de la autopreparación que usted desarrolla en la escuela, como parte de las acciones de superación profesional dirigida a la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Escuela: \_\_\_\_\_

Evalúe el resultado logrado por usted, mediante la autopreparación, en los siguientes aspectos. Utilice para ello una escala de: muy alto, alto, medio, bajo y muy bajo.

### **I- Dimensión cognitiva.**

Indicadores.

1- Dominio de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

\_\_\_\_\_

2- Dominio del término cultura analcohólica. \_\_\_\_\_

3- Dominio de la importancia del consumo de bebidas analcohólicas que contienen frutas, vegetales, frutas más vegetales y agua. \_\_\_\_\_

4- Dominio de la concepción de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. \_\_\_\_\_

### **II- Dimensión actitudinal.**

Indicadores.

1- Expresa la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. \_\_\_\_\_

2- Participar activamente en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica. \_\_\_\_\_

3- Manifiesta vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. \_\_\_\_\_

4- Actúa en correspondencia con las ideas que asume. \_\_\_\_\_

### **III- Dimensión actuación pedagógica.**

Indicadores.

1- Identifica problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. \_\_\_\_\_

2- Planifica acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. \_\_\_\_\_

3- Ejecuta acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. \_\_\_\_\_

4- Evidencia en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas. \_\_\_\_\_

## **Anexo 11. Programa de talleres profesionales.**

**Título. Talleres para la preparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

**Total de horas:** 20 horas.

**Autor:** MS c. Ana Clementina Padrón Santos.

### **Fundamentación.**

La ejecución de los talleres profesionales como forma de organización de la superación profesional constituye un espacio provechoso para el intercambio entre los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos en superación para la búsqueda de las mejores prácticas y soluciones innovadoras en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Los temas se desarrollarán mediante la creación de un espacio participativo, interactivo y de colaboración, abierto y de confianza que permita la reflexión, el análisis, la argumentación, así como la confrontación de saberes y experiencias con relación a la práctica educativa, de forma que se promueva un crecimiento profesional y personal evidenciado en el empleo de los conocimientos y manifestaciones de actitudes desarrolladas en el proceso de preparación para asumir con éxito la actuación pedagógica ante el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Objetivos Generales:**

- Promover un pensamiento crítico y reflexivo con relación a las mejores prácticas y experiencias relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Estimular la innovación educativa en relación con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, así como la investigación de los problemas relacionados con esta área.

### **Temas para los talleres:**

**Tema 1.** La cultura analcohólica: una necesidad que reclama la sociedad contemporánea.

**Tema 2.** Los procedimientos. Importancia de su conocimiento en el tratamiento del

contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Tema 3.** El enfoque interdisciplinario en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

**Tema 4.** Los procedimientos en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica: su contextualización en la EDJA.

**Tema 5.** Intercambio de las mejores prácticas y experiencias relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde las potencialidades del currículo.

### **Orientaciones metodológicas.**

Para el desarrollo del contenido se desarrollarán cinco talleres de cuatro horas cada uno. Para el desarrollo del taller cuatro los docentes partirán de la caracterización y el diseño de la estrategia de intervención personalizada y planificarán, expondrán y argumentarán modelos de clases respondiendo al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, utilizando para ello los métodos persuasivos y los procedimientos para el tratamiento del tema, destacando el cómo proceder. Resulta importante atender la concepción integral de las clases profundizando en la estructura de la actividad docente cognoscitiva (orientación, ejecución y control).

Para el desarrollo de los talleres se proponen tres momentos:

1. Momento de apertura. Se presenta el tema y las ideas fundamentales para su desarrollo; se recogen criterios acerca de la preparación realizada; se toman las expectativas de los participantes; se dan a conocer las reglas del trabajo en grupo; entre otros. Se utilizarán técnicas como: “Técnicas de las expectativas” (“¿Qué espero que suceda aquí?”, “Técnicas del trabajo en grupo”: (“Reflexionando con mi grupo”), “lluvias de ideas”, “cadena de asociaciones”, “Sabe más quién responde más”, entre otras.
2. Momento de desarrollo. Amplio debate crítico y creativo del grupo. Se comparten las mejores prácticas y experiencias, las mejores propuestas y soluciones innovadoras. Se sigue una dinámica de reflexión que va de la reflexión individual del trabajo de creación previo, a la reflexión grupal colaborativa, y de esta a la reflexión individual enriquecida por los aportes del trabajo colaborativo.
3. Momento de cierre. Se valoran y recuperan los mejores aciertos, propuestas y

soluciones; se atiende la satisfacción de las expectativas y se orienta el próximo taller.

**Evaluación.** Se realizará de forma sistemática a partir de los conocimientos, habilidades y actitudes que evidencie cada participante en su actuación pedagógica.

### **Bibliografía**

Arija, V. (2008). *Necesidades y recomendaciones nutricionales*. En Nutrición y dietética clínica (3-15 p). Barcelona: Masson.

Carvajal, (2000). *Educación para la Salud en la Escuela*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Carvajal, K. y otros. (2014). *Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad*. La Habana: Mined.

Díaz, A. (2003). *Modelo teórico con enfoque interdisciplinario para la formación de los conceptos del cálculo infinitesimal en la preparación de los profesores de Física y de Ciencias Exactas*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Estrada (2003). *Aprehensión cultural y enajenación*. Tesis de Doctorado. Universidad de la Habana. PDF.

Fiallo, (2001). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

García Rodríguez. J. (2001). *Metodología para un enfoque interdisciplinario desde la Matemática destinada a fortalecer la preparación profesional del contador*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana.

González, G. (2010). *Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares*. Tesis doctoral. Universidad complutense de Madrid. Departamento de Nutrición y Bromatología I (Nutrición). Facultad de Farmacia.

Hart Dávalos, A. (2001). *Cultura para el desarrollo*: Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Horta, M. (2010). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el Sida con enfoque interdisciplinario y vivencial*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez". Sancti Spíritus.

Marmolejo (2006). Sistematización de experiencias de estrategias saludables. Editorial Grijalbo. España.

Ortega y Aparicio, (2007). *Problemas nutricionales actuales. Causas y consecuencias*. En Nutrición y alimentación en promoción de la salud. Madrid: UIMP, IMP Comunicación.

Padrón, (2013). *Sitio Web "Hálito de vida"*.

Padrón, (2014). *Multimedia "La frutoterapia: el Oro de la Vida"*.

Torres y otros (2000). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade.

Zilberteín, J. y Silvestre, M. (1999). *Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador*. La Habana: Editorial Palcograf.

### **Guías para los Talleres:**

**Tema 1.** La cultura analcohólica: una necesidad que reclama la sociedad contemporánea.

**Objetivo.** Reflexionar acerca de la importancia del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario de modo tal que propicie el desarrollo de estilos de vida saludables.

### **Aspectos para el debate:**

- Los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.
- La término cultura analcohólica. Componentes.
- Importancia del consumo de bebidas analcohólicas para el desarrollo de estilos de vidas saludables.

**Evaluación:** se realizará mediante la coevaluación y autoevaluación a partir de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que evidencie cada participante.

### **Bibliografía.**

La literatura empleada en la investigación, así como la recomendada en el Curso de posgrado (Anexo 9).

**Tema 2.** Los procedimientos. Importancia de su conocimiento en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Objetivo.** Explicar la importancia del conocimiento de los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica en el tratamiento del contenido de

la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Aspectos para el debate:**

- Los procedimientos a utilizar para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.
- El interobjeto como punto de contacto común del contenido de la cultura analcohólica que es analizado por las asignaturas.
- Principales barreras en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la EDJA.

**Evaluación:** se realizará mediante la coevaluación y autoevaluación a partir de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que evidencie cada participante.

**Bibliografía.**

La literatura empleada en la investigación, así como la recomendada en el Curso de posgrado (anexo 9).

**Tema 3.** El enfoque interdisciplinario para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

**Objetivo.** Comprobar si el docente emplea el enfoque interdisciplinario desde las clases, actividades docentes u otras actividades en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

**Aspectos para el debate:**

- Concepto de enfoque interdisciplinario dado por varios autores. Semejanzas y diferencias.
- Importancia del enfoque interdisciplinario.
- Planificación de las clases, actividades docentes u otras actividades donde se evidencie el enfoque interdisciplinario en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.

**Evaluación:** se realizará mediante la coevaluación y autoevaluación a partir de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que evidencie cada participante.

**Bibliografía.**

La literatura empleada en la investigación, así como la recomendada en el Curso de posgrado (Anexo 9).

**Tema 4.** Los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario: su contextualización en la EDJA.

**Objetivo.** Demostrar los procedimientos teóricos, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Aspectos para el debate:**

- Planificación de las clases, actividades docentes u otras en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Soluciones educativas innovadoras que posibiliten resolver los problemas en relación con los procedimientos en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.
- Los agentes socializadores en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica

**Evaluación:** se realizará mediante la coevaluación y autoevaluación a partir de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que evidencie cada participante.

**Bibliografía.**

**Bibliografía Básica**

Addine, (2000). *Modelo para el diseño de las relaciones interdisciplinarias en la formación de profesionales de perfil amplio*. Soporte magnético. Proyecto Didáctica.

Arija, V. (2008). *Necesidades y recomendaciones nutricionales*. En *Nutrición y dietética clínica* (3-15 p). Barcelona: Masson.

Austín, (2000). *Para comprender mejor el concepto de cultura*. UNAP. Educación y desarrollo año 1.no1.Chile.

Carvajal, (2000). *Educación para la Salud en la Escuela*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Chanducas (2007). *Proyectos niños sanos, mentes sanas*. Universidad de Valencia. España.

Fiallo, (2001). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

García Rodríguez. J. (2001). *Metodología para un enfoque interdisciplinario desde la Matemática destinada a fortalecer la preparación profesional del contador*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de

La Habana.

González Menéndez, R. (2004). *La unidad bio-psico-social-cultural y espiritual del hombre. Su importancia en la formación del médico*. Revista del Hospital Psiquiátrico (enero-abril).PDF.La Habana.

Hart Dávalos, A. (2001). *Cultura para el desarrollo*: Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Marmolejo (2006). *Sistematización de experiencias de estrategias saludables*. Editorial Grijalbo. España.

Ortega y Aparicio, (2007). *Problemas nutricionales actuales. Causas y consecuencias*. En Nutrición y alimentación en promoción de la salud. Madrid: UIMP, IMP Comunicación.

Padrón, (2013). *Sitio Web "Hálito de vida"*.

Padrón, (2014). *Multimedia "La frutoterapia: el Oro de la Vida"*.

Torres y otros (2000). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade.

Zilberteín, J. y Silvestre, M. (1999). *Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador*. La Habana: Editorial Palcograf.

### **Bibliografía Complementaria**

Álvarez, (2004). *Una aproximación desde la enseñanza- aprendizaje de las Ciencias*.

Caballero, (1999). *Las relaciones interdisciplinarias entre la Biología, la Geografía y la Química, una vía para la formación integral del alumno en secundaria básica*, en Evento Internacional Pedagogía 1999. La Habana.

Carvajal, K. y otros. (2014). *Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad*. La Habana: Mined.

Díaz, A. (2003). *Modelo teórico con enfoque interdisciplinario para la formación de los conceptos del cálculo infinitesimal en la preparación de los profesores de Física y de Ciencias Exactas*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Estrada (2003). *Aprehensión cultural y enajenación*. Tesis de Doctorado. Universidad de la Habana. PDF.

González, G. (2010). *Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares*. Tesis doctoral. Universidad complutense de Madrid.

Departamento de Nutrición y Bromatología I (Nutrición). Facultad de Farmacia.

Horta, M. (2010). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el Sida con enfoque interdisciplinario y vivencial*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez". Sancti Spíritus.

Marianaro (2004). *Bebidas sin alcohol*. Recuperado de: <http://www.aniorte.nic.net>.

**Tema 5.** Intercambio de las mejores prácticas y experiencias relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde las potencialidades del currículo.

**Objetivo.** Demostrar las alternativas teórico, metodológicos, actitudinales y de actuación pedagógica en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario desde la clases.

**Aspectos para el debate:**

- Planificación de las clases, actividades docentes u otras en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Modelos de clases destacando el cómo proceder con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Formas de evaluación a utilizar.
- Potencialidades de la clase, actividades docentes u otras en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la EDJA.

**Evaluación:** se realizará mediante la coevaluación y autoevaluación a partir de los conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que evidencie cada participante.

**Bibliografía.**

**Bibliografía Básica**

Addine, (2000). *Modelo para el diseño de las relaciones interdisciplinarias en la formación de profesionales de perfil amplio*. Soporte magnético. Proyecto Didáctica.

Arija, V. (2008). *Necesidades y recomendaciones nutricionales*. En Nutrición y dietética clínica (3-15 p). Barcelona: Masson.

Austín, (2000). *Para comprender mejor el concepto de cultura*. UNAP. Educación y desarrollo año 1.no1.Chile.

Carvajal, (2000). *Educación para la Salud en la Escuela*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Chanducas (2007). *Proyectos niños sanos, mentes sanas*. Universidad de Valencia. España.

Fiallo, (2001). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

García Rodríguez. J. (2001). *Metodología para un enfoque interdisciplinario desde la Matemática destinada a fortalecer la preparación profesional del contador*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana.

González Menéndez, R. (2004). *La unidad bio-psico-social-cultural y espiritual del hombre. Su importancia en la formación del médico*. Revista del Hospital Psiquiátrico (enero-abril).PDF.La Habana.

Hart Dávalos, A. (2001). *Cultura para el desarrollo*: Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Marmolejo (2006). *Sistematización de experiencias de estrategias saludables*. Editorial Grijalbo. España.

Ortega y Aparicio, (2007). *Problemas nutricionales actuales. Causas y consecuencias*. En Nutrición y alimentación en promoción de la salud. Madrid: UIMP, IMP Comunicación.

Padrón, (2013). *Sitio Web "Hálito de vida"*.

Padrón, (2014). *Multimedia "La frutoterapia: el Oro de la Vida"*.

Torres y otros (2000). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade.

Zilberteín, J. y Silvestre, M. (1999). *Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador*. La Habana: Editorial Palcograf.

### **Bibliografía Complementaria**

Álvarez, (2004). *Una aproximación desde la enseñanza- aprendizaje de las Ciencias*.

Caballero, (1999). *Las relaciones interdisciplinarias entre la Biología, la Geografía y la Química, una vía para la formación integral del alumno en secundaria básica*, en Evento Internacional Pedagogía 1999. La Habana.

Carvajal, K. y otros. (2014). *Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad*. La Habana: Mined.

Díaz, A. (2003). *Modelo teórico con enfoque interdisciplinario para la formación de los conceptos del cálculo infinitesimal en la preparación de los profesores de Física y de Ciencias Exactas*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Estrada (2003). *Aprehensión cultural y enajenación*. Tesis de Doctorado. Universidad de la Habana. PDF.

González, G. (2010). *Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Nutrición y Bromatología I (Nutrición). Facultad de Farmacia.

Horta, M. (2010). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el Sida con enfoque interdisciplinario y vivencial*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez". Sancti Spíritus.

Marianaro (2004). *Bebidas sin alcohol*. Recuperado de: <http://www.aniorte.nic.net>.

## **ANEXO 12. Programa de los debates científicos.**

**Título. Debate sobre el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

**Total de horas:** 14 horas.

**Autor:** MSc. Ana Clementina Padrón Santos.

### **Fundamentación.**

El programa ha sido concebido con el propósito de que los debates científicos cierren la superación profesional de los docentes, con relación al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Los temas previstos para los debates encierran las ideas de mayor preocupación y polémica relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario a partir de las experiencias de la práctica educativa. Desde esta perspectiva, el resultado de la comunicación del debate científico propicia la exposición de razonamientos, conceptos, juicios personales, el análisis de las conclusiones y reflexiones de cada uno, para lograr resultados mejores y de mayor calidad con relación a su actuación pedagógica.

Se consideran las siguientes normas para la participación y socialización de los saberes Saber escuchar y respetar las opiniones de los demás, establecer límite de tiempo para la exposición, debe prevalecer la sinceridad en lo expresado, ser abierto y promover que los demás expresen lo que sientan, no tener prejuicios, mantener unidad en el grupo, lograr la participación de todos los presentes, solicitar la palabra para hablar, plantear el desacuerdo y las discrepancias sustentado en el respeto a los demás, no atacar a los demás y asumir que todas las ideas son válidas.

**Objetivo General.** Contribuir al desarrollo profesional y personal de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” a través del debate crítico y reflexivo de las problemáticas de mayor polémica en cuanto al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

### **Debate 1.**

**Tema I. Ejes temáticos del Pdpes y cultura analcohólica: ¿relación o dicotomía?**

Temas o ideas fundamentales para el desarrollo del debate.

- Relación entre ejes temáticos del Pdpes y cultura analcohólica.
- El consumo de bebidas analcohólica: una necesidad para desarrollar salud.
- Importancia de desarrollar la cultura analcohólica.

### Debate 2.

#### Tema II. Algo que los docentes deben saber sobre cultura analcohólica.

Temas o ideas fundamentales para el desarrollo del debate.

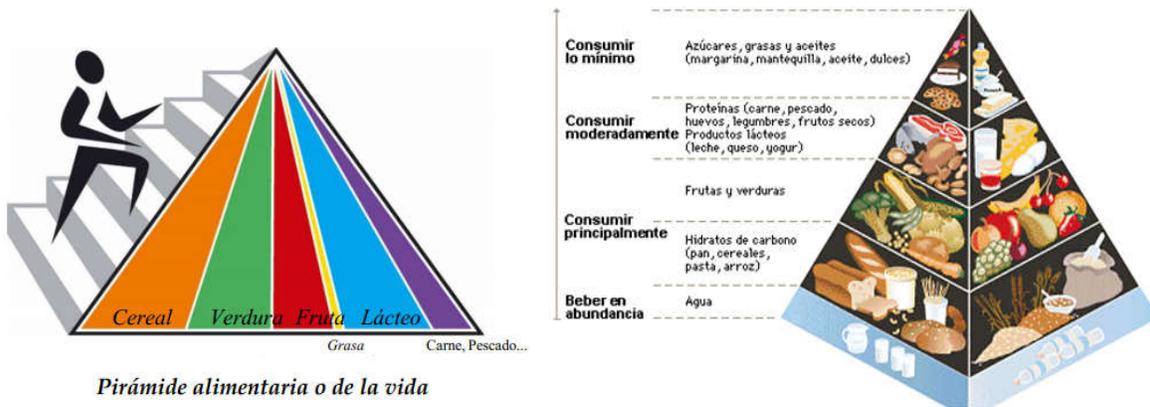
- Diferencia entre prevención de alcoholismo y cultura analcohólica.
- Importancia entre los agentes socializadores en la adquisición de la cultura analcohólica.
- Dimensiones de la cultura analcohólica.

### Debate 3.

#### Tema III. Frutas, vegetales y agua. ¿Por qué frutas más vegetales?

Temas o ideas fundamentales para el desarrollo del debate

- Pirámide alimentaria.



- Propiedades de las vitaminas A, B, C, D, E.
- Efectos de las vitaminas sobre los procesos metabólicos del organismo.
- Agua como bebida analcohólica.
- Medidas higiénicas para el consumo de agua.
- Elaboración de recetas a partir de frutas y vegetales
- Bebidas analcohólicas como agentes antioxidantes.

### Debate 4.

#### Tema VI. ¿Cómo proceder para darle tratamiento a los contenidos de la cultura

## **analcohólica con enfoque interdisciplinario?**

Temas o ideas fundamentales para el desarrollo del debate.

- Presentación de clases a partir de los procedimientos en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Selección de las mejores experiencias compartidas por los docentes.

### **Orientaciones metodológicas.**

Para el desarrollo de cada debate científico se comunicará con tiempo el tema a los docentes en superación profesional, de manera que estos agrupen las experiencias y prácticas innovadoras que más resultados han aportado, en correspondencia con los temas que aborda el programa desde un enfoque interdisciplinario.

**Evaluación:** Sistemática, a partir de la participación activa de los docentes en los debates.

### **Bibliografía Básica**

Austín, (2000). *Para comprender mejor el concepto de cultura*. UNAP. Educación y desarrollo año 1.no1.Chile.

Carvajal, (2000). *Educación para la Salud en la Escuela*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Chanducas (2007). *Proyectos niños sanos, mentes sanas*. Universidad de Valencia. España.

Fiallo, (2001). *Las relaciones intermaterias: una vía para incrementar la calidad de la educación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

García Rodríguez. J. (2001). *Metodología para un enfoque interdisciplinario desde la Matemática destinada a fortalecer la preparación profesional del contador*. Tesis presentada en Opción al Grado Científico de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Ciudad de La Habana.

González Menéndez, R. (2004). *La unidad bio-psico-social-cultural y espiritual del hombre. Su importancia en la formación del médico*. Revista del Hospital Psiquiátrico (enero-abril).PDF.La Habana.

Hart Dávalos, A. (2001). *Cultura para el desarrollo*: Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.

Marmolejo (2006). Sistematización de experiencias de estrategias saludables. Editorial Grijalbo. España.

Ortega y Aparicio, (2007). *Problemas nutricionales actuales. Causas y consecuencias*. En Nutrición y alimentación en promoción de la salud. Madrid: UIMP, IMP Comunicación.

Padrón, (2013). *Sitio Web "Hálito de vida"*.

Padrón, (2014). *Multimedia "La frutoterapia: el Oro de la Vida"*.

Torres y otros (2000). *Programa Director de Promoción y Educación para la Salud en el Sistema Nacional de Educación*. La Habana. Ed Molinos Trade.

Zilberteín, J. y Silvestre, M. (1999). *Una didáctica para una enseñanza y un aprendizaje desarrollador*. La Habana: Editorial Palcograf.

### **Bibliografía Complementaria**

Álvarez, (2004). *Una aproximación desde la enseñanza- aprendizaje de las Ciencias*.

Caballero, (1999). *Las relaciones interdisciplinarias entre la Biología, la Geografía y la Química, una vía para la formación integral del alumno en secundaria básica*, en Evento Internacional Pedagogía 1999. La Habana.

Carvajal, K. y otros. (2014). *Consideraciones acerca de la institución educativa como el centro cultural más importante de la comunidad*. La Habana: Mined.

Díaz, A. (2003). *Modelo teórico con enfoque interdisciplinario para la formación de los conceptos del cálculo infinitesimal en la preparación de los profesores de Física y de Ciencias Exactas*. Santa Clara: Instituto Superior Pedagógico Félix Varela.

Estrada (2003). *Aprehensión cultural y enajenación*. Tesis de Doctorado. Universidad de la Habana. PDF.

González, G. (2010). *Situación nutricional de escolares de la comunidad de Madrid. Condicionantes familiares*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. Departamento de Nutrición y Bromatología I (Nutrición). Facultad de Farmacia.

Horta, M. (2010). *El tratamiento del contenido de la prevención del VIH y el Sida con enfoque interdisciplinario y vivencial*. Tesis en opción al título de Doctor en Ciencias Pedagógicas. Instituto Superior Pedagógico "Capitán Silverio Blanco Núñez". Sancti Spíritus.

Marianaro (2004). *Bebidas sin alcohol*. Recuperado de: <http://www.aniorte.nic.net>.

### **Anexo 13. Convocatoria a la sesión científica.**

**Sesión científica: El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario: un reto en la Educación de Jóvenes y Adultos.**

#### **Profesores:**

Los estamos convocando a participar en la sesión científica concebida para el cierre del proceso de superación profesional que usted ha cursado relacionado con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Este será un espacio excepcional para que usted presente sus experiencias y resultados científicos en cuanto a su labor pedagógica.

#### **Objetivos.**

- Intercambiar experiencias sobre los resultados investigativos que puedan contribuir a resolver los problemas relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- Propiciar el establecimiento de formas de cooperación y de debate científico como alternativa para el desarrollo profesional y personal de los docentes de la EDJA.

#### **Temáticas esenciales de la sesión científica.**

- El docente como promotor de salud.
- El enfoque interdisciplinario: una vía para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.
- La clase de la Educación de Jóvenes y Adultos en función del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.
- La familia como núcleo educativo en el fomento de la cultura analcohólica.
- Escuela - familia – comunidad. Triangulación efectiva en el fomento de la cultura analcohólica en jóvenes y adultos.

Estas temáticas se abrirán al debate y a la reflexión desde una concepción amplia y flexible.

**Anexo 14. Dictamen de los programas de las formas de superación profesional incluidas en la estrategia para preparar a los docentes en el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

Universidad de Ciencias Pedagógicas “Capitán Silverio Blanco Núñez”

Facultad de Ciencias

El Consejo Científico de la Facultad de Ciencias, luego de haber leído y analizado los programas de las formas de superación profesional incluidas en la estrategia de superación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario ha arribado a las conclusiones siguientes:

Los programas se ajustan a la estructura establecida para este tipo de documento en la Educación Superior, teniendo una correcta fundamentación sobre la importancia y necesidad del mismo.

Los objetivos están correctamente planteados y el alcance se corresponde con el nivel de preparación que debe lograr el docente al transitar por las distintas formas de superación profesional, para asumir el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

El sistema de conocimientos está correctamente estructurado, en un orden lógico de la ciencia; así como enfocado a las necesidades diagnosticadas en los docentes.

La bibliografía es actualizada y está en correspondencia con la que exige el tratamiento del tema relacionado con la cultura analcohólica.

El sistema de evaluación está declarado en cada programa, y se adecua a las precisiones y orientaciones emitidas por el Reglamento de posgrado para este tipo de actividad.

Se aprueban todos los programas por el Consejo Científico de la Facultad de Ciencias para que sean incluidos en el diseño de la Superación Profesional del curso escolar 2012 – 2013.

Firman como constancia:

Presidente del CCF, Dr. C Carmen Vidal Rojo \_\_\_\_\_

Vicepresidente del CCF. Dr. C Deibis Buchaca Machado \_\_\_\_\_

Secretaria del CCF, Rosabel Martínez Rodríguez \_\_\_\_\_

## Anexo 15. Cuestionario de autoevaluación de los expertos.

**Objetivo.** Determinar el coeficiente de competencia de los expertos.

Compañero(a).

En la universidad “José Martí Pérez” de la provincia de Sancti Spíritus, se está realizando la tesis doctoral “**La superación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario**” para contribuir a la preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario. Usted ha sido seleccionado(a) como posible experto(a), por tal razón, le solicitamos que nos responda si está en condiciones de ofrecer sus criterios sobre el referido tema.

Muchas gracias

1-Marque con una X. Sí \_\_\_\_\_ No\_\_\_\_\_. Si la respuesta es afirmativa, por favor, llene los siguientes datos (Envíe las respuestas a clemen 2009@[gmail.com](mailto:clemen 2009@gmail.com))

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_

Institución en la que labora \_\_\_\_\_

Cargo que ocupa \_\_\_\_\_ Años de experiencia \_\_\_\_\_

Nivel académico o científico \_\_\_\_\_ Categoría docente \_\_\_\_\_

2- Marque con una (x) en la escala creciente del 0 al 10, el valor que se corresponde con el grado de conocimiento e información tiene sobre el tema objeto de investigación.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

3-Marque con una (x) el nivel que posee sobre las fuentes que han favorecido su conocimiento sobre el tema objeto de investigación, teniendo en cuenta los siguientes planteamientos.

	<b>Fuentes de argumentación</b>	<b>Grado de influencia en cada una de las fuentes</b>		
		<b>Alto(A)</b>	<b>Medio(M)</b>	<b>Bajo(B)</b>
1	Conocimientos teóricos sobre el contenido de la cultura analcohólica.			
2	Experiencia en el desempeño y aplicación de estrategias de superación profesional.			
3	Experiencia en la labor del tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.			
4	Por su experiencia como profesional de la educación superior.			
5	Conocimiento sobre la problemática de la cultura analcohólica en el país.			
6	Conocimiento sobre la problemática de la cultura analcohólica en el ámbito internacional.			

## Anexo 16. Encuesta a expertos.

**Objetivo.** Obtener información sobre las dimensiones e indicadores, así como las acciones de la estrategia diseñada, para evaluar el nivel de preparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Compañero(a) experto(a), con la presente encuesta se pretende que usted evalúe la pertinencia de la investigación que se lleva a cabo en la Uniss” José Martí Pérez”, titulada “La superación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario”.

Marque con una (x) según su criterio, sobre la calidad de las dimensiones e indicadores y las acciones diseñadas en la estrategia, atendiendo a la siguiente escala.

Muy adecuado (MA) Bastante adecuado (BA) Adecuado (A) Poco adecuado (PA)

Inadecuado(A).

Emita sus juicios al respecto.

**Tabla 1. Dimensiones e indicadores.**

No	Aspectos a evaluar	MA	BA	A	PA	I
	<b>DIMENSIÓN I. Cognitiva</b> <b>Indicador 1.</b> Conocimiento de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica. <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Higiene personal y colectiva.</li><li>▪ Educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales.</li><li>▪ Educación nutricional e higiene de los alimentos.</li></ul>					

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Educación antitabáquica, antialcohólica y antidrogas.</li> <li>▪ Prevención de accidentes y educación vial.</li> <li>▪ Medicina natural y tradicional.</li> <li>▪ Comunicación y convivencia.</li> </ul>					
<p><b>Indicador 2.</b> Conocimiento del término cultura analcohólica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Componentes (conocimientos, actitudes y actuación pedagógica)</li> <li>▪ Bebidas que no contengan alcohol. (jugos de frutas, de vegetales y agua).</li> </ul>					
<p><b>Indicador 3.</b> Conocimiento de la importancia del consumo de bebidas analcohólicas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acción de las bebidas que contienen vegetales en el organismo.</li> <li>▪ Acción de las bebidas que contienen vegetales en el organismo.</li> <li>▪ Acción de la combinación de frutas y vegetales en el organismo</li> <li>▪ Acción del agua en el organismo.</li> </ul>					
<p><b>Indicador 4.</b> Conocimiento de los procedimientos en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					

<p><b>Dimensión II. Actitudinal</b></p> <p><b>Indicador 1.</b> Expresa la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.</p>					
<p><b>Indicador 2.</b> Participa activamente en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
<p><b>Indicador 3.</b> Manifestar vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
<p><b>Indicador 4.</b> Actúa en correspondencia con las ideas que asume para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
<p><b>Dimensión III. Actuación pedagógica.</b></p> <p><b>Indicador 1.</b> Identifica los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					

	<b>Indicador 2.</b> Planifica acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
	<b>Indicador 3.</b> Ejecuta acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
	<b>Indicador 4.</b> Evidencia en su quehacer diario la preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.					

**Tabla 2. Acciones diseñadas en la estrategia de superación profesional.**

Acciones	MA	BA	A	PA	I
1. Taller con los directivos de la Educación de Jóvenes y Adultos para someter a análisis y debate los resultados derivados del diagnóstico de las necesidades de preparación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario mediante la superación profesional.					
2. Curso de posgrado. La superación de los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
3. Autopreparación. La autopreparación de los docentes en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
4. Talleres profesionales. Talleres sobre el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque					

interdisciplinario.					
5. Debates científicos. Debate sobre el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.					
6. Sesión científica. El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario: un reto en la Educación de Jóvenes y Adultos.					
7. Divulgación de los resultados de la superación profesional.					

**Anexo 17. Cálculo del coeficiente de competencia de expertos.**

<b>Número de expertos</b>	<b>Ka</b>	<b>Kc</b>	<b>K</b>	<b>Competencia del experto</b>
<b>1</b>	0.91	0.8	0.86	ALTA
<b>2</b>	0.93	0.7	0.81	ALTA
<b>3</b>	0.89	0.9	0.90	ALTA
<b>4</b>	0.89	0.9	0.90	ALTA
<b>5</b>	0.89	0.7	0.79	MEDIA
<b>6</b>	0.51	0.5	0.51	MEDIA
<b>7</b>	0.56	0.4	0.48	BAJA
<b>8</b>	0.55	0.4	0.47	BAJA
<b>9</b>	0.85	0.7	0.78	MEDIA
<b>10</b>	1.00	1.0	1.00	ALTA
<b>11</b>	0.93	0.8	0.86	ALTA
<b>12</b>	0.91	0.8	0.85	ALTA
<b>13</b>	0.96	1.0	0.98	ALTA
<b>14</b>	0.95	0.7	0.82	ALTA
<b>15</b>	0.94	0.8	0.87	ALTA
<b>16</b>	0.96	0.8	0.88	ALTA
<b>17</b>	0.95	0.8	0.87	ALTA
<b>18</b>	0.90	0.9	0.90	ALTA
<b>19</b>	1.00	1.0	1.00	ALTA
<b>20</b>	0.99	0.9	0.94	ALTA

<b>21</b>	0.96	0.8	0.88	ALTA
<b>22</b>	0.81	0.4	0.60	MEDIA
<b>23</b>	0.93	1.0	0.96	ALTA
<b>24</b>	0.93	0.8	0.86	ALTA
<b>25</b>	0.87	0.8	0.83	ALTA
<b>26</b>	0.99	0.9	0.89	ALTA
<b>27</b>	0.93	0.7	0.81	ALTA
<b>28</b>	1.00	0.9	0.95	ALTA
<b>29</b>	1.00	0.9	0.95	ALTA
<b>30</b>	1.00	0.9	0.95	ALTA
<b>31</b>	0.95	0.8	0.87	ALTA
<b>32</b>	1.00	0.8	0.90	ALTA
<b>33</b>	1.00	1.0	1.00	ALTA
<b>34</b>	0.95	0.9	0.93	ALTA
<b>35</b>	0.95	0.9	0.93	ALTA

**Anexo 17 a. Matriz final del criterio de expertos.**

<b>Matriz de relación dimensiones categorías.</b>					
<b>Dimensiones</b>	<b>Categorías</b>				
	<b>MA</b>	<b>BA</b>	<b>A</b>	<b>PA</b>	<b>I</b>
1					
2					
3					
<b>Total</b>	3				
<b>Porcentaje</b>	100	0	0	0	0

<b>Matriz de relación indicadores categorías.</b>					
<b>Indicadores</b>	<b>Categorías</b>				
	<b>MA</b>	<b>BA</b>	<b>A</b>	<b>PA</b>	<b>I</b>
1		X			
2		X			
3	X				
4	X				
5	X				
6	X				
7	X				
8	X				
9	X	X			
10	X				

11	X				
12	X				
<b>Total</b>	10	2	0	0	0
<b>Porcentaje</b>	83.33	16.66	0	0	0

<b>Matriz de relación indicadores categorías.</b>					
<b>Indicadores</b>	<b>Categorías</b>				
	<b>MA</b>	<b>BA</b>	<b>A</b>	<b>PA</b>	<b>I</b>
1		X			
2		X			
3	X				
4	X				
5	X				
6	X				
7	X				
8	X				
9	X	X			
10	X				
11	X				
12	X				
<b>Total</b>	10	2	0	0	0
<b>Porcentaje</b>	83.33	16.66	0	0	0

**Anexo 17 b. Matriz final del criterio de experto para las acciones de la estrategia de superación profesional.**

<b>Acciones</b>	<b>MA</b>	<b>BA</b>	<b>A</b>	<b>PA</b>	<b>NA</b>
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
<b>Total</b>	7				
<b>Porcentaje</b>	100%				

## **Anexo 18. Prueba pedagógica pretest.**

**Objetivo.** Constatar el nivel de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que poseen los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_ Institución: \_\_\_\_\_

1-¿Conoces los ejes temáticos del Programa director de promoción y educación para la salud en el Sistema Nacional de Educación que se relacionan con la cultura analcohólica?

Sí \_\_\_ No \_\_\_

a) De responder afirmativamente menciónalos.

---

---

2-¿Conoces los componentes de la cultura analcohólica?

Sí \_\_\_ No \_\_\_

a) De responder afirmativamente menciónalos.

---

---

3-¿Conoces las bebidas que no contengan alcohol? Menciónalas.

---

---

4-¿Conoces el efecto de las bebidas analcohólicas en el organismo?

Sí \_\_\_ No \_\_\_

a) De responder afirmativamente, ejemplifica

---

---

5-¿Conoces los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario?

Sí \_\_\_ No \_\_\_

a) De responder afirmativamente menciónalos.

6- Cuando se han realizado actividades relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica en la EDJA y la comunidad

a) ¿Te has sentido satisfecho (a)?

Siempre \_\_\_ Generalmente \_\_\_ Casi siempre \_\_\_ En ocasiones \_\_\_ Nunca \_\_\_

b) ¿Participas activamente en ellas?

Siempre \_\_\_ Generalmente \_\_\_ Casi siempre \_\_\_ En ocasiones \_\_\_ Nunca \_\_\_

7- Diseña una acción que se identifique con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la EDJA y la comunidad.

---

---

8- En la EDJA donde trabajas existen problemas relacionados con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

a) Menciona cuáles son los más frecuentes.

---

---

### **Anexo 19. Composición inicial. Pretest.**

**Objetivo.** Constatar el vínculo afectivo manifestado por los docentes en relación con la preparación para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Institución \_\_\_\_\_

Sexo \_\_\_\_\_

1.-Composición inicial.

“El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica para mí...”

#### **Indicadores a tener presente:**

- Contenido.
- Vínculo emocional hacia el contenido expresado.
- Elaboración personal del contenido expresado.

**Anexo 20. Guía para la observación al desarrollo de las formas organizativas de la superación profesional concebidas en la estrategia.**

**Objetivo.** Comprobar el nivel de preparación que van alcanzando los docentes de la EDJA “Nieves Morejón López” del municipio de Cabaiguán para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

No	Aspectos a observar	MA	BA	A	PA	I
	<p><b>DIMENSIÓN I. Cognitiva</b></p> <p><b>Indicador 1.</b> Conocimiento de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Higiene personal y colectiva.</li> <li>▪ Educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales.</li> <li>▪ Educación nutricional e higiene de los alimentos.</li> <li>▪ Educación antitabáquica, antialcohólica y antidrogas.</li> <li>▪ Prevención de accidentes y educación vial.</li> <li>▪ Medicina natural y tradicional.</li> <li>▪ Comunicación y convivencia.</li> </ul>					
	<p><b>Indicador 2.</b> Conocimiento del término cultura analcohólica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Componentes (conocimientos, actitudes y actuación pedagógica)</li> <li>▪ Bebidas que no contengan alcohol. (jugos de frutas, de vegetales y agua).</li> </ul>					

<p><b>Indicador 3.</b> Conocimiento de la importancia del consumo de bebidas analcohólicas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Acción de las bebidas que contienen vegetales en el organismo.</li> <li>▪ Acción de las bebidas que contienen vegetales en el organismo.</li> <li>▪ Acción de la combinación de frutas y vegetales en el organismo</li> <li>▪ Acción del agua en el organismo.</li> </ul>					
<p><b>Indicador 4.</b> Conocimiento de los procedimientos en el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
<p><b>Dimensión II. Actitudinal</b></p> <p><b>Indicador 1.</b> Expresa la necesidad y el interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica.</p>					
<p><b>Indicador 2.</b> Participa activamente en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
<p><b>Indicador 3.</b> Manifestar vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					

	<p><b>Indicador 4.</b> Actúa en correspondencia con las ideas que asume para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
	<p><b>Dimensión III. Actuación pedagógica.</b></p> <p><b>Indicador 1.</b> Identifica los problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
	<p><b>Indicador 2.</b> Planifica acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
	<p><b>Indicador 3.</b> Ejecuta acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.</p>					
	<p><b>Indicador 4.</b> Evidencia en su quehacer diario la preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.</p>					

**Anexo 21. Escala de valoración de los niveles de preparación de los docentes de la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.**

**Dimensión I. Cognitiva**

**Nivel Muy Alto. (5)**

1. Evidencia pleno dominio de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

- Higiene personal y colectiva.
- Educación de la sexualidad con enfoque de género y derechos sexuales.
- Educación nutricional e higiene de los alimentos.
- Educación antitabáquica, antialcohólica y antidrogas.
- Prevención de accidentes y educación vial.
- Medicina natural y tradicional.
- Comunicación y convivencia.

**Nivel Alto. (4)**

1. Muestra limitaciones en dos de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

**Nivel Medio (3)**

1. Muestra limitaciones en tres de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

**Nivel Bajo. (2)**

1. Muestra limitaciones en cuatro de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

1. Muestra limitaciones en más cuatro de los ejes temáticos del Pdpes que se relacionan con la cultura analcohólica.

**Nivel Muy Alto. (5)**

2. Evidencia pleno dominio del término cultura analcohólica.

2. Componentes (conocimientos, actitudes y actuación pedagógica)

2. Bebidas que no contengan alcohol (jugos de frutas, de vegetales, y agua).

**Nivel Alto. (4)**

2. Muestra limitaciones en uno de los componentes del término cultura analcohólica y en una de las bebidas que no contienen alcohol.

**Nivel Medio (3)**

2. Muestra limitaciones en dos de los componentes del término cultura analcohólica y en una de las bebidas que no contienen alcohol.

**Nivel Bajo. (2)**

2. Muestra limitaciones en dos de los componentes del término cultura analcohólica y en dos de las bebidas que no contienen alcohol.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

2. Muestra limitaciones en tres de los componentes del término cultura analcohólica y en dos de las bebidas que no contienen alcohol.

**Nivel Muy Alto. (5)**

3. Evidencia pleno dominio del efecto de las bebidas analcohólicas en el organismo.

3. Efecto de las bebidas que contienen vegetales en el organismo.

3. Efecto de las bebidas que contienen frutas en el organismo.

3. Efecto de la combinación de frutas y vegetales en el organismo.

3. Efecto del agua en el organismo.

**Nivel Alto. (4)**

3. Muestra limitaciones en el conocimiento del efecto de una de las bebidas analcohólicas en el organismo.

**Nivel Medio (3)**

3. Muestra limitaciones en el conocimiento del efecto de dos de las bebidas analcohólicas en el organismo.

**Nivel Bajo. (2)**

3. Muestra limitaciones en el conocimiento del efecto de tres de las bebidas analcohólicas en el organismo.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

3. Muestra limitaciones en el conocimiento del efecto de cuatro bebidas que no contienen alcohol en el organismo.

**Nivel Muy Alto. (5)**

4. Evidencia pleno dominio de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

- Procedimiento teórico.
- Procedimiento metodológico.
- Procedimiento actitudinal y de actuación pedagógica.

**Nivel Alto. (4)**

4. Muestra limitaciones en uno de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3)**

4. Muestra limitaciones en dos de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

4. Muestra limitaciones en tres de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario

**Nivel Muy Bajo. (1)**

4. Muestra limitaciones en cuatro de los procedimientos para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Dimensión II: Actitudinal**

**Nivel Muy Alto. (5)**

1. Expresa siempre necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Alto. (4)**

1. Expresa generalmente necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3)**

1. Expresa casi siempre necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

1. Expresa en ocasiones necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

1. No expresa la necesidad e interés por el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Alto. (5)**

2. Participa siempre activamente en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Alto. (4)**

2. Participa generalmente en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3)**

2. Participa casi siempre en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

2. Participa en ocasiones en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

2. No participa en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Alto. (5)**

3. Manifiesta siempre vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Alto. (4)**

3. Manifiesta generalmente vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3)**

3. Manifiesta casi siempre vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

3. Manifiesta en ocasiones vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

3. No manifiesta vivencias de agrado y satisfacción en las actividades de superación profesional relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Alto. (5)**

4. Actúa siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Alto. (4)**

4. Actúa generalmente en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3)**

4. Actúa casi siempre en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

4. Actúa en ocasiones en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

4. No actúa en correspondencia con las ideas que asume relacionadas con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**III-Dimensión actuación pedagógica****Nivel Muy Alto. (5)**

1. Identifica siempre problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Alto. (4)**

1. Identifica generalmente problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3)**

1. Identifica casi siempre problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

1. Identifica en ocasiones problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

1. No identifica problemas en la práctica pedagógica para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Alto. (5)**

2. Planifica siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Alto. (4)**

2. Planifica generalmente acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3).**

2. Planifica casi siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

2. Planifica en ocasiones acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

2. No planifica acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Alto. (5)**

3. Ejecuta siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Alto. (4)**

3. Ejecuta generalmente acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Medio. (3).**

3. Ejecuta casi siempre acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Bajo. (2)**

3. Ejecuta en ocasiones acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

3. No ejecuta acciones para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

**Nivel Muy Alto. (5)**

4. Evidencia siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

**Nivel Alto. (4)**

4. Evidencia generalmente en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

**Nivel Medio. (3)**

4. Evidencia casi siempre en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

**Nivel Bajo. (2)**

4. Evidencia en ocasiones en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

**Nivel Muy Bajo. (1)**

4. No evidencia en su quehacer diario preferencia por el consumo de bebidas analcohólicas.

**Para la evaluación integral de la variable operacional en cada sujeto de investigación se determinó:**

<b>Niveles</b>	
Muy alto(5)	Cuando todos los indicadores de cada dimensión se sitúan en este nivel.
Alto(4)	Cuando todos los indicadores de cada dimensión se sitúan en este nivel.
Medio(3)	Cuando todos los indicadores de cada dimensión se sitúan en este nivel.
Bajo(2)	Cuando todos los indicadores de cada dimensión se sitúan en este nivel.
Muy Bajo(1)	Cuando todos los indicadores de cada dimensión se sitúan en este nivel.

**Anexo 22. Distribución de frecuencias de la evaluación de las dimensiones e indicadores antes y después del pre-experimento.**

**Dimensión 1 Antes**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	0	0
Alto	0	0
Medio	0	0
Bajo	2	9, 52
Muy Bajo	19	90, 48

**Dimensión 1. Después**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	18	85, 72
Alto	3	14, 28
Medio	0	0
Bajo	0	0
Muy Bajo	0	0

**Dimensión II. Antes**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	0	0
Alto	0	0
Medio	0	0
Bajo	2	9, 52
Muy Bajo	19	90, 48

**Dimensión II. Después**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	18	85, 72
Alto	3	14, 28
Medio	0	0
Bajo	0	0
Muy Bajo	0	0

**Dimensión III. Antes**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	0	0
Alto	0	0
Medio	0	0
Bajo	2	9, 52
Muy Bajo	19	90, 48

**Dimensión III. Después**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	18	85, 72
Alto	3	14, 28
Medio	0	0
Bajo	0	0
Muy Bajo	0	0

**Evaluación Integral. Antes**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	0	0
Alto	0	0
Medio	0	0
Bajo	2	9, 52
Muy Bajo	19	90, 48

**Evaluación Integral. Después**

Niveles	Docentes	Porcientos
Muy alto	18	85, 72
Alto	3	14, 28
Medio	0	0
Bajo	0	0
Muy Bajo	0	0

### **Anexo 23. Prueba pedagógica postest.**

**Objetivo.** Constatar el nivel de conocimientos, actitudes y actuación pedagógica que poseen los docentes para el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Institución: \_\_\_\_\_

1- Demuestre que el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, puede ser una realidad posible en la Educación de Jóvenes y Adultos “Nieves Morejón López” del municipio de Cabaiguán.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2-Demuestre cómo usted organiza el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario, haciendo uso de los medios audiovisuales y métodos educativos.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3-Argumenta qué contenidos de las asignaturas contribuyen al tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario en la EDJA.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4-Explique la importancia que tiene desde lo físico, psicológico y social, el consumo de bebidas analcohólicas. Ejemplifique.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5-Diseña una acción relacionando los ejes del Pdpes con el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario para solucionar una problemática del contexto pedagógico de la EDJA, para ello tenga presente.

- Ejes temáticos del Programa director que se relacionan con esta acción.

- La término cultura analcohólica.
- La importancia del consumo de bebidas analcohólicas.
- Los procedimientos para el desarrollo de esta acción.

6- Expresa en un párrafo las principales vivencias que has experimentado cuando te implicas en las actividades relacionadas con la superación profesional para el tratamiento de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario.

---

---

## **Anexo 24. Composición final. Postest.**

**Objetivo.** Comprobar el vínculo afectivo manifestado por los docentes relacionado con el tratamiento del contenido de la cultura analcohólica con enfoque interdisciplinario una vez terminado el proceso de superación.

Nombre y apellidos: \_\_\_\_\_

Institución \_\_\_\_\_

### 1. Composición final.

“El tratamiento del contenido de la cultura analcohólica ha significado para mí...”

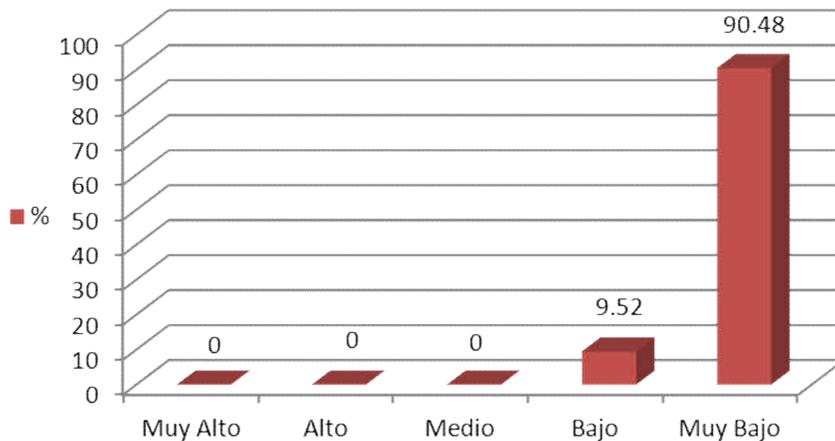
#### **Indicadores a tener presente:**

- Contenido.
- Vínculo emocional hacia el contenido expresado.
- Elaboración personal del contenido expresado.

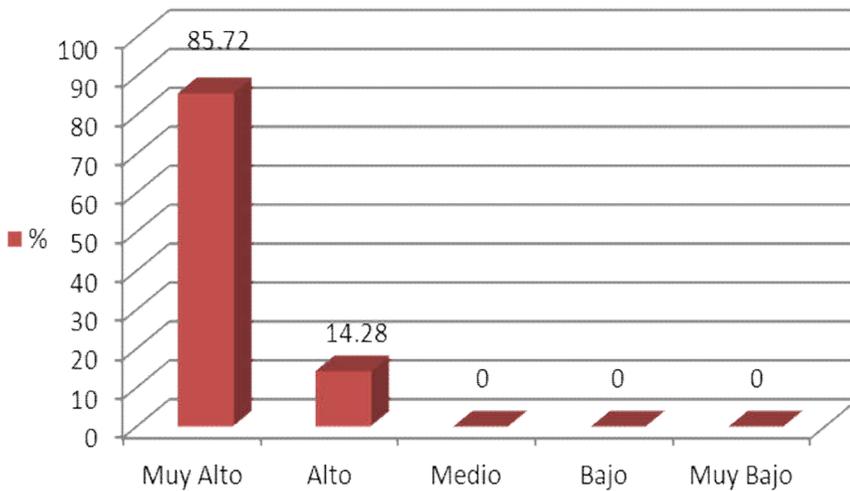
**Anexo 25. Gráfica del comportamiento de las dimensiones antes y después del pre-experimento.**

**Dimensión cognitiva**

**Antes**

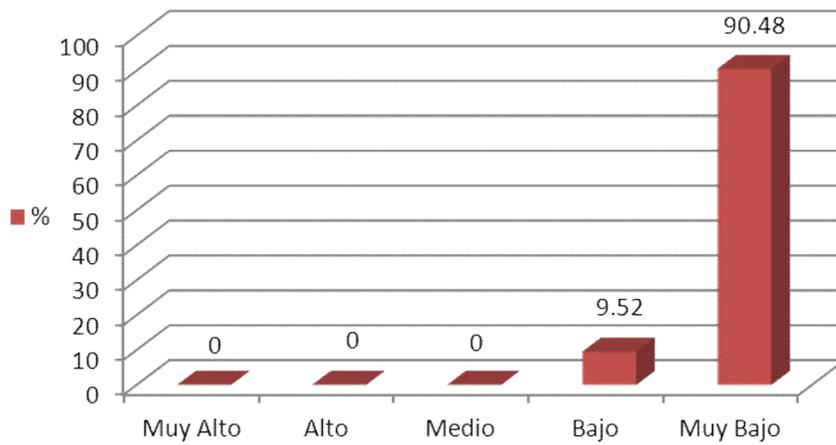


**Después**

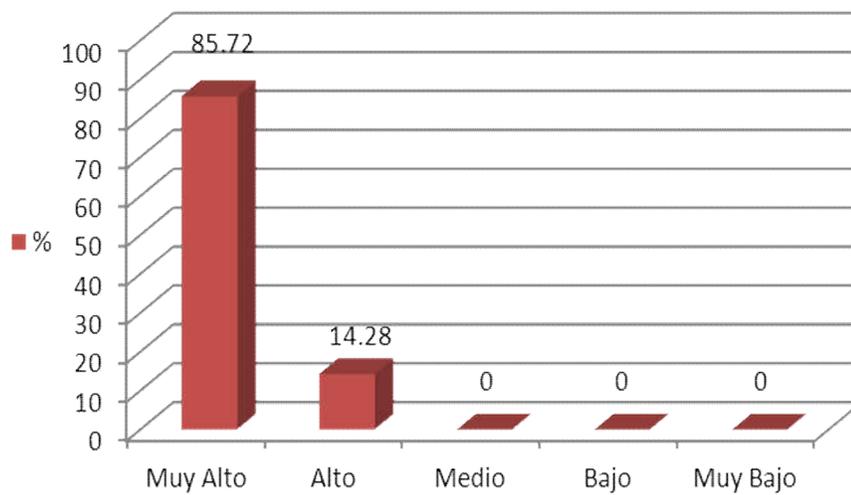


## Dimensión actitudinal

### Antes

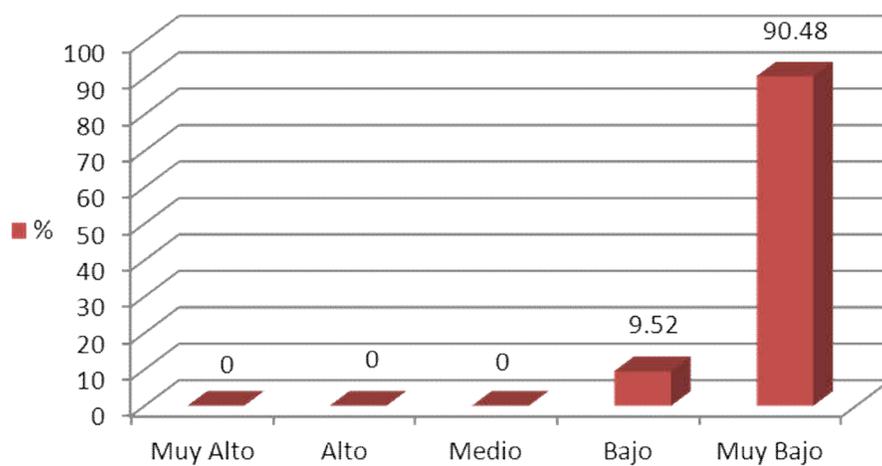


### Después

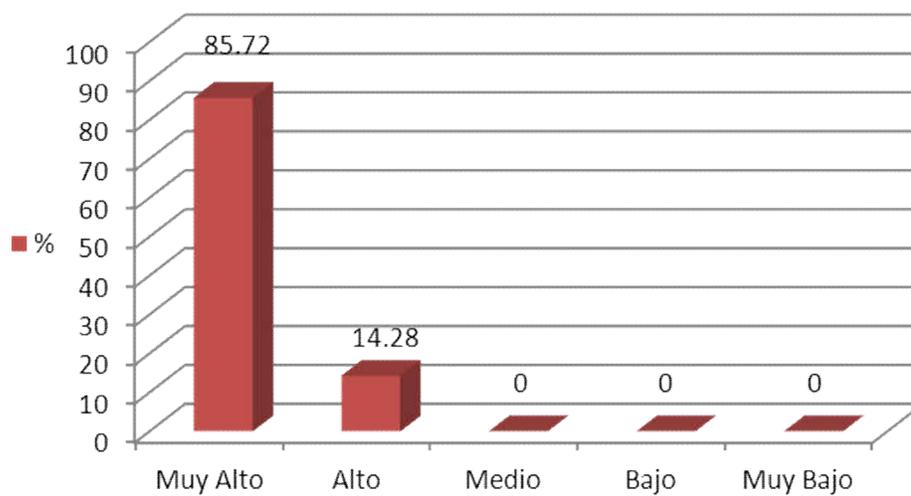


## Dimensión actuación pedagógica

### Antes



### Después



Anexo 26. Comportamiento de la evaluación integral de la variable operacional antes y después del pre-experimento pedagógico.

