

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS
“José Martí Pérez”



LA FORMACION DE USUARIO PARA PERFECCIONAR LA
CULTURA INFORMACIONAL EN EL TRABAJO CON LAS FUENTES
DE INFORMACIÓN DIGITAL.

Tesis en opción al Título Académico de
Máster en Ciencias de la Educación

Autor: Lic. Yosaida Arrieta Rodríguez

Tutor: DrC. Jorge Lázaro Duque Robaina

UNIVERSIDAD DE SANCTI SPÍRITUS
“José Martí Pérez”



LA FORMACION DE USUARIO PARA PERFECCIONAR LA
CULTURA INFORMACIONAL EN EL TRABAJO CON LAS FUENTES
DE INFORMACIÓN DIGITAL.

Tesis en opción al Título Académico de
Máster en Ciencias de la Educación

Autor: Lic. Yosaida Arrieta Rodríguez

Año: 2015

“La ciencia es un estilo de pensamiento y de acción: precisamente el más reciente, el más universal y el más provechoso de todos los estilos. Como ante toda creación humana, tenemos que distinguir en la ciencia entre el trabajo –investigación- y su producto final, el conocimiento”

(Bunge, 1972, p.19)

DEDICATORIA

A mis padres: Quienes supieron guiarme por los senderos más hermosos de la vida, a ellos que me enseñaron ver que el sol no tiene solo manchas sino que al final de cada momento difícil la luz vuelve a brillar. Todo mi amor y gratitud.

A mi hermana: A pesar de la lejanía siempre está presente, con sus consejos sabios me alentó a que este sueño pudiera ser realidad.

A Carlitos: Por todo el cariño que día a día me trasmite, por haberme dado las fuerzas necesarias cuando pensé que no podía salir adelante.

A mi hermana del alma: Yoselín: Porque siempre se mantiene a mi lado aún a pesar de la lejanía porque lloró y rió conmigo, para ella todo mi amor.

A mi tía Olga Lidia: Por su apoyo incondicional, gracias a ella este sueño pudo hacerse realidad.

A mi segundo padre el Dr. Muga: Por ser el hombro que me sostuvo en todos los altibajos que enfrenté, porque aún cuando las fuerzas me flaqueaban siempre me demostró que se podía salir adelante. Y que aun cuando sentía que llegaba al fondo del pozo, el siempre se mantenía con la mano extendida para ayudarme.

A mí querida tía Sofía: Porque aunque lejos supo darme todo el aliento, la fe y esperanza para alcanzar un sueño que siempre creyó que era posible por demostrarme que nunca estamos solos siempre hay un alma que nos acompaña en cada momento de nuestras vidas

A mi amiga Maritza: Por demostrarme su amistad cada día y en cada momento, por ser mi compañía en el momento mas difícil de mi vida, por su aliento y apoyo incondicional.

A mi abuelita Caridad y a mi tía Tere: Que a pesar de no estar presentes forjan y velan mi destino.

AGRADECIMIENTOS

A Jorge Lázaro Duque Robaina tutor de esta investigación, por su entrega y ayuda incondicional en la realización de este proyecto.

A Lidia Estrada, por su respuesta constante y valiosa entrega; por nutrirme de seguridad y profesionalidad infinita, demostrándome que si se puede solo hay que proponérselo. Para ella todo mi agradecimiento.

A Cusy, porque se mantiene cerca de mi nutriéndome con toda su sabiduría. Doy gracias a la vida por darme la oportunidad de trabajar con ella.

A Gisela, Martha Guerra, Fortuna, Martica, Nisdany, Xenialiss, Maritza, Yoly, Olguita porque en los momentos más difíciles de mi vida siempre estuvieron pendientes de mi, porque me han ayudado hacer realidad este sueño.

A todos los que de una forma u otra pusieron su granito de arena en la elaboración de este trabajo.

A todos, gracias...Gracias a Dios, por permitirme ver la luz cuando todo parecía oscuridad en mis horas difíciles.

SÍNTESIS

Las organizaciones de información en la actualidad están enfrentando un momento de transición que parte entre otras causas de la aplicación de las tecnologías de información y la comunicación. Este acelerado desarrollo plantea a la educación, exigencias en cuanto a perfeccionar las habilidades en el uso y manejo de la información científica, contribuyendo en gran medida a eliminar la contradicción existente entre el gran cúmulo de información y el acceso de forma rápida a los diversos documentos primarios y secundarios.

En tal sentido este trabajo aborda actividades de formación de usuarios que contribuyan a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital, a partir de los criterios de diferentes autores, así como la posición de un grupo de opiniones identificadas en la literatura especializada. En la investigación se emplean métodos científicos, tales como: el histórico-lógico, el analítico-sintético, la guía de observación científica abierta y estructurada, la entrevista, el análisis de documentos, y el criterio de expertos; con diferentes instrumentos que permitieron diagnosticar el problema objeto de estudio y validar la propuesta.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO 1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS ACERCA DEL PROCESO DE FORMACIÓN DE USUARIO, LA CULTURA INFORMACIONAL Y LAS FUENTES DE INFORMACION DIGITAL.	
1.1. El proceso de formación de usuario como prioridad en un centro de información.....	8
1.2. Cultura informacional como recurso eficaz de la información digital.....	14
1.3. La información digital y sus fuentes de localización.....	20
1.4. Las habilidades en el uso de las fuentes de información digital.....	28
CAPÍTULO 2: DIAGNÓSTICO, PROPUESTA Y VALIDACIÓN DE LAS ACTIVIDADES DE FORMACIÓN DE USUARIOS DIRIGIDAS A PERFECCIONAR LA CULTURA INFORMACIONAL EN EL TRABAJO CON LAS FUENTES DE INFORMACIÓN DIGITAL.	
2.1 Diagnóstico sobre las necesidades de perfeccionar el trabajo con las fuentes de información digital.....	34
2.2 Fundamentación y propuesta de actividades de formación de usuarios que contribuyan a perfeccionar la cultura informacional en el trabajo con las fuentes de información digital.....	38
2.3 Validación de la pertinencia y factibilidad de las actividades de formación de usuarios por criterios de expertos.....	60
CONCLUSIONES.....	66
RECOMENDACIONES.....	67
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	68

INTRODUCCIÓN

El desarrollo científico y tecnológico, es uno de los factores más influyentes en la sociedad moderna. La ciencia es, ante todo, producción, difusión y aplicación de conocimientos. (Núñez, 1999). Asimismo, el punto de partida de la investigación científica lo constituye la información; por ello, la universidad en el siglo XXI tiene ante sí el reto de formar profesionales con las habilidades suficientes para gestionarla y usarla adecuadamente, siendo un imperativo la comprensión de los múltiples soportes tecnológicos que la sustentan. Es precisamente en esta sociedad del conocimiento que se inserta el nuevo accionar de las bibliotecas universitarias, ya que desde este momento deja de ser un depósito de libros, para convertirse en facilitadora del acceso a la información y el pensamiento crítico de la comunidad universitaria.

Las instituciones de información siempre han tenido como constante la formación de la comunidad a la cual sirve. La función educativa de este tipo de organismo social se inicia desde el momento en que las entidades de información comenzaron a difundir, más que a conservar, los recursos de información que poseían. Para ello crearon mecanismos que facilitarían el acceso a estos materiales. Uno de esos mecanismos fue darle a conocer al usuario la lógica de su funcionamiento, al mismo tiempo que le enseñaba a conducirse en el proceso en que se veía involucrado de forma más directa: la búsqueda. Así comienza a formar a sus usuarios.

La preocupación por formar a los usuarios se remonta a más de dos siglos, mucho se ha escrito sobre el tema a nivel internacional, cuando se analiza el decursar histórico se pueden delimitar con claridad estudios de autores como: Sort (1997), Mano González y Moro Cabero (1998), Álvarez Álvarez, Espinós y otros (2000), Pérez Hidalgo y Méndez Martínez (2000), Sastre Miralles (2000), Ordóñez Cocoví (2000) y Torre Bustamante (2000), Herrera Morillas (2001). Estos autores coinciden en que mediante la formación de usuario, se adquieren conocimientos y habilidades que le permitirán conocer sus necesidades investigativas, destrezas para el acceso a la información en forma autónoma y responsable, desde lo ético con una actitud crítica, además una utilización racional de los recursos y servicios de información que conlleve a que el usuario pueda aprender, aprender.

De igual forma investigadores en la provincia como: Lidia Estrada Jiménez (2007), Nisdani González Hernández (2010); Gloria León (2011), Olga Gómez Muela (2012) han aportado valiosos estudios en torno a la gestión de información; el trabajo con las fuentes de información digital; así como el uso y manejo de la información. Todas ellas con el marcado objetivo de lograr el desarrollo de una cultura informacional acorde a las exigencias actuales.

El trabajo de los usuarios/clientes cada día más habituados a entornos virtuales plantea nuevas demandas, que requieren una solución en la aplicación de estrategias para el acceso a la información, que deviene en el uso de los recursos informativos y en nuevas formas de aprendizaje. Su formación requiere la comprensión de la información como un todo, desde cómo producirla, cómo presentarla (comunicarla) y organizarla, hasta cómo gestionarla. De ahí se deduce que la cultura informacional se perfila como la nueva modalidad de formación informativa.

La digitalización de la información está cambiando el soporte primordial del saber, el conocimiento, la comunicación y, a la postre, nuevas formas de pensar. El Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI) no está ajeno a todas las transformaciones que se está generando en las universidades, el mismo pone al alcance de sus usuarios la multiplicidad de textos que conserva, centraliza los recursos didácticos y ofrece los servicios documentales e informativos que se necesita en aras de buscar alternativas que contribuyan a elevar la calidad en el uso de la información científica.

En el modelo del profesional de la carrera Licenciatura en Educación: Español y Literatura, declara en sus objetivos generales como representación del ideal que deben alcanzar los egresados de esta carrera que el estudiante sea capaz de contribuir con la construcción del conocimiento científico de la realidad educativa al utilizar métodos y formas de trabajo propio de la actividad científica, tales como planteamientos de interrogantes, búsqueda de información a partir de diversas fuentes y la aplicación de variadas formas de resumir la información desde una concepción interdisciplinar y desarrolladora, además, de convertirse en una necesidad para lograr una cultura general integral del futuro docente.

La necesidad de perfeccionar el nivel de preparación de los estudiantes en las habilidades de trabajo con las fuentes de información digital, llevó a la autora a reflexionar en la vía más rápida y eficiente para lograr este empeño. Por tal motivo, se realiza un estudio

diagnóstico que incluyó la revisión de los principales documentos de la carrera, estadísticos de asistencia, servicios del CRAI y el estudio de necesidades para profundizar en el nivel de preparación de los estudiantes en las habilidades de trabajo con las fuentes de información.

Del análisis realizado al diagnóstico se identifican las causas que motivan esta realidad, entre otras, se encuentran:

- Falta de sistematicidad en la orientación del estudio independiente por parte de los docentes para acceder a la información digital.
- Poco conocimiento en la información que se encuentra en la Intranet, Sitio de la Facultad, sitio del CRAI, entre otros.
- Escasas habilidades para adquirir, organizar, procesar y socializar la información.
- Poco uso de la producción científica, artículos científicos, monografías, reseñas, ponencias, entre otros.

Por tanto, teniendo en cuenta la situación problemática descrita, este estudio declara el siguiente problema científico: ¿Cómo perfeccionar la cultura informacional en los estudiantes de la carrera Español - Literatura para el trabajo con las fuentes de información digital?

El objeto de investigación: el proceso de formación de usuarios y el campo de acción: lo constituye la cultura informacional.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expresado la autora de este trabajo declara el siguiente objetivo: Proponer actividades de formación de usuarios que contribuyan a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital en los estudiantes de la carrera Español - Literatura

En función del objetivo se plantean las siguientes preguntas científicas:

1. ¿Cuáles son los fundamentos teóricos -metodológicos que sustentan la formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital?
2. ¿Qué debilidades y potencialidades para el trabajo con las fuentes de información digital poseen los estudiantes de la carrera Español – Literatura?

3. ¿Qué actividades de formación de usuarios contribuyen a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital en los estudiantes de la carrera Español – Literatura?
4. ¿Cuál es el criterio de expertos acerca de la pertinencia y factibilidad de las actividades de formación de usuarios, que contribuyen a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital en los estudiantes de la carrera Español – Literatura?

Para dar respuesta a las preguntas se plantean las siguientes tareas científicas:

1. Determinación de los fundamentos teóricos -metodológicos que sustentan la formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital.
2. Identificación de las debilidades y potencialidades para el trabajo con las fuentes de información digital que poseen los estudiantes de la carrera Español- Literatura
3. Elaboración de las actividades de formación de usuarios que contribuyen a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital.
4. Valoración a través del criterio de expertos de la pertinencia y factibilidad de las actividades de formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital.

En el desarrollo de la investigación se utilizaron métodos científicos, tanto del nivel teórico, empírico como matemático.

Método de nivel teórico:

1. **Análisis-Síntesis:** Se utilizó fundamentalmente en toda la sistematización teórica que se realizó sobre formación de usuario, cultura informacional, la información digital donde se analiza el problema y se definen sus causas, en el estudio de diversos autores sobre el tema y en el análisis de los instrumentos aplicados llegando a conclusiones en diferentes momentos de la investigación.
2. **Inductivo- Deductivo:** En el procesamiento de la información obtenida del diagnóstico, en la determinación de los indicadores y sus características; como sustento del desarrollo teórico de la investigación, la propuesta y las posibles recomendaciones.

3. **Histórico-Lógico:** Posibilitó profundizar en el estudio del desarrollo lógico histórico de los principales criterios que se han dado sobre, la formación de usuarios y la cultura informacional de los estudiantes en el uso y manejo de la información digital; para dar continuidad a la búsqueda de soluciones del problema planteado y concebir la propuesta de actividades de formación de usuarios.

Métodos del nivel empírico:

- 1- **Guía de observación científica abierta y estructurada:** objetivo de obtener información primaria y directa en relación al uso de la información digital por parte de los estudiantes.
- 2- **Entrevista a los estudiantes:** objetivo de obtener información amplia y abierta acerca de las habilidades que estos poseen en el uso y manejo de la información digital.
- 3- **Análisis de documentos:** Objetivo obtener información valiosa acerca del problema a investigar con la revisión de documentos normativos, el Reglamento del CRAI, Modelo del Profesional de la Carrera Español-Literatura, estadísticos de los servicios de préstamo y el estudio de las necesidades formativas e informativas de los estudiantes a fin de conformar los presupuestos teóricos que sustentan el trabajo con las fuentes de información digital.
- 4- **Criterio de experto:** posibilitó la evaluación de actividades de formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional.

Métodos estadísticos y/o matemáticos:

Cálculo porcentual: Se empleó como procedimiento matemático para el análisis de datos cuantitativos obtenidos a partir de los instrumentos aplicados. En cuanto a la estadística, se realizó el cálculo del coeficiente de conocimiento y de argumentación de los expertos (método Delphi), así como el análisis de la frecuencia absoluta de las categorías otorgadas a los indicadores establecidos en una matriz de valoración, lo cual fue procesado según procedimientos de este método.

La **población** está compuesta por 54 estudiantes de la carrera de Español y Literatura de la Universidad de Sancti Spiritus “José Martí Pérez” y la **muestra** es de 20 estudiantes que cursan el 2do año de la carrera, sus edades oscilan entre 19 y 20 años. Selección tomada de forma intencional teniendo en cuenta que constituyen usuarios que demandan una preparación formativa e informativa, así como un servicio especializado para satisfacer sus necesidades de información. Jóvenes con mucho interés en perfeccionar la cultura informacional, sin embargo, demuestran poseer pocas habilidades en el trabajo con las fuentes de información digital lo que los limita en su preparación para enfrentar eficientemente la investigación que realizan.

El aporte práctico está dado por las actividades para la formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital; las cuales están centradas en el desarrollo de habilidades que permitan el uso y manejo de la información digital, teniendo en cuenta la metodología establecida por el Sistema de Información Nacional para este tipo de actividades.

La novedad científica: Radica en la propuesta de las actividades de formación de usuarios, se caracterizan por considerar diferentes niveles de complejidad, cada una de ellas contribuye a perfeccionar la formación de usuarios en la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital, a través de un conjunto de habilidades que deben desarrollar los estudiantes durante el proceso de preparación científico-investigativo, utilizando para ello, las posibilidades que brindan los profesionales de la información en el uso y manejo de los diferentes recursos en formato digital.

El informe se estructuró en las partes siguientes: introducción, dos capítulos, conclusiones, recomendaciones, referencias bibliográficas y anexos.

En el Capítulo 1 se recogen los elementos que condicionan la determinación y conceptualización en cuanto a la formación de usuarios, la cultura informacional y el uso de la información digital.

En el Capítulo 2 se aborda el diagnóstico del estado actual del problema, la interpretación de los instrumentos aplicados y las actividades de formación de

usuarios para dar respuesta al objetivo planteado. Además se validan las actividades propuestas a partir del criterio de expertos.

CAPÍTULO 1: FUNDAMENTOS TEÓRICOS Y METODOLÓGICOS ACERCA DEL PROCESO DE FORMACIÓN DE USUARIO, LA CULTURA INFORMACIONAL Y LA INFORMACIÓN DIGITAL.

1.1. El proceso de formación de usuario como prioridad en un centro de información.

A medida que el nuevo siglo avanza, la información se ha convertido en un elemento de primera necesidad para el desarrollo de la sociedad y como se conoce desempeña un importante papel en la vida económica, política, social y cultural.

Los cambios sociales y tecnológicos que ocurren, así como la diversidad de la información y su crecimiento continuo, ha impulsado al sector de la información a integrarse a esos cambios por un lado y por el otro, a que el profesional integre necesariamente su formación a los nuevos enfoques y modalidades impuestas por el desarrollo de la ciencia y la tecnología.

La educación cubana lleva a cabo profundas transformaciones en los diferentes niveles de enseñanza dirigidas a elevar la calidad del proceso docente educativo, la preparación general e integral de las nuevas generaciones y el desarrollo de la actividad científico-investigativa. La introducción de cambios en los procesos educacionales trae consigo que la información se sitúe en un lugar destacado en el trabajo educacional en correspondencia con su inserción en todos los ámbitos del desarrollo social.

Las instituciones de información siempre han tenido como constante la formación de la comunidad a la cual sirve. La función educativa de este tipo de organismo social se inicia desde que las entidades de información comenzaron a difundir los recursos de información que poseían. Para ello crearon mecanismos que facilitarían el acceso a estos materiales. Uno de ellos fue darle a conocer al usuario la razón de su funcionamiento, al

mismo tiempo que le enseñaba a conducirse en el proceso en que se veía involucrado de forma más directa: la búsqueda. Así comienza a formar a sus usuarios.

El término formación de usuarios hace referencia al conjunto de actividades orientadas hacia el desarrollo de habilidades, competencias y conocimientos en los miembros de una sociedad para que usen la información en cualquier lugar del mundo, independiente del formato y el soporte.

En Latinoamérica y Francia se utiliza frecuentemente para referirse al conjunto de habilidades de aprendizaje permanente en relación con el conocimiento y uso óptimo de las fuentes de información o los recursos documentales para responder a necesidades específicas. Mientras que los ingleses, de acuerdo con la traducción de los términos a la lengua española, hablan de “educación de usuarios” e “instrucción de usuarios” para denominar ese conjunto de habilidades de aprendizaje, que en otras ocasiones se le denomina instrucción o educación en el uso de la biblioteca o se confunde con la instrucción bibliográfica.

Desde 1833 puede verse el interés de algunos bibliotecarios por resolver las dificultades existentes entre el usuario y la información, al sugerir en su inicio una instrucción sistemática que inicie a los alumnos en los métodos correctos para que en el resto de sus vidas el trabajo en las bibliotecas pueda producirles el mayor rendimiento posible. En 1840 Emerson, se pronuncia pidiendo que las Universidades tengan un profesor de libros.

Aproximadamente en la década de 1850 las bibliotecas desarrollaron la formación de usuarios a la par con el servicio de consulta o referencia, debido a que los usuarios no se sentían en capacidad de hacer uso de la biblioteca y sus servicios. La historia muestra que Samuel Green en 1876, escribió un artículo que permitió comprender la importancia de los servicios de consulta para beneficiar a los usuarios, pero consideraba que ese beneficio sería real cuando se les instruyera para que buscaran la información que necesitaban, especialmente desde el uso de las enciclopedias y los índices de los libros; también señalaba que las personas no sabían cómo utilizar con eficiencia una biblioteca.

Es interesante ver el concepto que presenta Tocatlian (1978:395), el cual ha definido la Educación y la Formación del usuario de una manera genérica, que incluye todo proyecto o programa destinado a orientar e instruir a los usuarios actuales y potenciales, individual o colectivamente con el objetivo de facilitar:

- El reconocimiento de sus propias necesidades de información.
- La formulación de estas necesidades.
- La utilización efectiva y eficaz de los servicios de información.
- La evaluación de estos servicios.

El Diccionario Real Enciclopédico (1997), refiere que usuario es quien usa ordinariamente una cosa. Si esto se lleva al campo de la información, puede decirse que se refiere a la persona que es, tanto productora como consumidora de información, independiente del lugar donde ésta se encuentre y del soporte que esté presentado.

Según Honore, B (1980:36) define la formación como un proceso “[...] por medio del cual se busca, en el otro, [usuario] las condiciones para que un saber recibido del exterior, luego interiorizado, pueda ser superado y exteriorizado de nuevo, bajo una nueva forma, enriquecido, con significado en una actividad”.

Por su parte Hernández, P. (1998:18), plantea que la formación de usuarios es un “proceso de intercambio de experiencias o saberes significativos sobre el uso de la información, con el fin de que la persona que la usa, de acuerdo con su proceso cognoscitivo, pueda cambiar su actitud y aptitud en forma positiva, y optimizar dicha utilización al máximo”.

Para Gazpio y Álvarez, (1998:23), formación de usuarios es "la acción referida al entrenamiento de los usuarios en el uso de la biblioteca, de una biblioteca en particular sin importar su tipo. Busca orientar al usuario, en forma individual o grupal para alcanzar una mejor utilización de los servicios de la biblioteca, es decir, que abarca todos los tipos de actividades dirigidas a enseñar a los usuarios los servicios, las instalaciones, y la organización de la biblioteca, los recursos de esta y las estrategias de búsqueda".

De suma importancia resulta la formación de usuarios, muchos especialistas abordan el tema, pero tomando como modelo lo planteado por Tocatlian, puede establecerse como un proceso que incluye un conjunto de acciones continuas, donde el usuario adquiera y domine habilidades que le permitan formular su necesidad de información, buscar, localizar, seleccionar, analizar, evaluar y usar estas.(Tocatlian,1978)

Independiente de la modalidad en que se ofrezca la formación de usuarios, con ésta se busca:

- Aumentar la conciencia sobre el valor que tienen los recursos informativos.
- Apoyar todo el sistema de educación en los diferentes niveles; y para ello se ve la formación de usuarios como el punto clave, iniciando en la educación primaria y secundaria, como base para la educación superior.
- Acompañar la investigación científica y tecnológica, puesto que su desarrollo reposa, en gran medida, en el acceso a la información. Esto requiere del apoyo de los responsables de la investigación en el ámbito institucional y gubernamental.
- Facilitar la práctica de los usuarios en el acceso, localización, evaluación, selección, uso y producción de la información, desde sus campos de desempeño, para que el aprendizaje sea significativo.
- Formar al usuario en el acceso a la información para y desde la vida cotidiana.

Lo anterior responde a una serie de preguntas, que deben ser el insumo del programa de formación de usuarios que se pretende ofrecer. Algunas de ellas son:

- ¿A quién va dirigida la formación? Respuesta que se logra con un estudio de necesidades de los usuarios.
- ¿Por qué es necesaria la formación? El estudio mostrará la dimensión de las necesidades de los usuarios.
- ¿Qué intenta lograr el programa de formación de usuarios? Con el estudio se establecen objetivos realistas para los programas.
- ¿Dónde debe impartirse la formación? Todo depende de las características y categorías de los usuarios.
- ¿Qué métodos de formación deben utilizarse? De acuerdo con las necesidades de los usuarios, se establecen éstos.
- ¿Cuándo debe brindarse la formación? Para su efectividad, se recomienda hacerlo en los horarios y ciclos de trabajo que hacen parte de la vida cotidiana de los usuarios.
Citado por Tocatlian, J. (1978:387)

El usuario, mediante la formación, adquiere conocimientos y habilidades que le permitirán conocer las necesidades de información, localizar, seleccionar, evaluar, localizar, usar y comunicar la información. El objetivo principal es lograr que el sujeto desarrolle habilidades y destrezas para el acceso a la información en forma autónoma y responsable, desde lo ético con una actitud crítica. Se pretende que el usuario pueda aprender como aprender.

Según lo revisado en la literatura sobre el tema, los autores coinciden en que cualquier iniciativa o programa para la formación de usuarios parte como se ha visto, del conocimiento de las dificultades que los estudiantes tienen en la superación de las distintas etapas del trabajo intelectual o la localización de información, desde la localización de fuentes informativas a sus conocimientos y utilización, por tanto, el diseño de objetivos está en función de la eliminación de tales dificultades trazando como objetivos generales:

- Saber localizar la información en la biblioteca.
- Localizar la información en los documentos.
- Conocer y utilizar los distintos tipos de información.

Objetivos específicos

- Conocer los servicios que presta la biblioteca y saber utilizarlos.
- Saber interpretar la ubicación de cada tipo de documento en el espacio de la biblioteca.
- Conocer la función de los catálogos, las fichas y registros catalográficos.
- Saber localizar los documentos a partir de las indicaciones de los catálogos.
- Conocer otros centros bibliotecarios y documentales.

Después de abordar la evolución histórica, analizar las características, los objetivos y las diversas definiciones presentadas por filósofos, pedagogos y bibliotecólogos, se precisa conocer cómo se lleva a cabo la formación de usuarios en instituciones universitarias.

La Uniss, dedicada a la investigación y a la formación de futuros profesionales de la educación, cuenta en su estructura orgánica con un Centro de Recurso para el Aprendizaje y la Investigación, que junto a las bibliotecas escolares se integra al Sistema de Información para la Educación (SIED).

Dirige su trabajo a satisfacer las necesidades formativas e informativas tanto de estudiantes como de docentes, a desarrollar habilidades en la búsqueda y uso de la información y a la creación de hábitos de lectura; dentro de sus objetivos están:

- Procesar toda la información que se adquiriera, en cualquier fuente y soporte en que esta se encuentre.
- Organizar el recurso informativo para asegurar el acceso y la recuperación de la información que contiene.

- Conocer el banco de problemas que presenta el centro educacional o las estructuras de dirección según sea el caso y que demanden la consulta de información para su solución.
- Divulgar la información que se posea, así como los servicios que se ofrezcan.
- Brindar aseguramiento informativo a estudiantes y docentes.
- Gestionar la información en función de las necesidades de los usuarios.
- Contribuir a la formación y desarrollo de habilidades lectoras y al gusto e interés por la lectura como medio indispensable para el desarrollo de las capacidades intelectuales y el conocimiento científico, tecnológico y artístico.
- Desarrollar en los estudiantes y docentes habilidades que les permitan evaluar y utilizar las fuentes de información disponibles para el trabajo independiente.
- Colaborar en la solución de los problemas de investigación, recuperar los resultados y divulgarlos.
- Actuar como centro de promoción cultural.
- Mantener estrechas relaciones de trabajo con instituciones culturales y en especial las relacionadas con el libro y la lectura.

Teniendo en cuenta lo anteriormente expuesto, el Centro de Recurso para el Aprendizaje e Investigación (CRAI) lleva a cabo un programa de formación de usuarios, diseñado por especialistas en la información, para el manejo, uso, y transmisión de la información, sustentado en un Programa Curricular para estudiantes de este nivel.

Este programa pretende que el estudiante adquiera las destrezas necesarias para saber utilizar, depurar, evaluar y explotar convenientemente y con sentido crítico, la información, cada vez más compleja y exigente desde la irrupción de las tecnologías de la información. Persigue además demostrar la importancia de la información como vía para la realización de trabajos y actividades; enseñar a que se orienten dentro del universo de fuentes de información científica y conocer las características, importancia y limitaciones de estas, capacitar para que formulen sus necesidades de información y aprovechen plenamente las posibilidades de recursos y servicios ofrecidos por la institución.

Esto hace evidente la importancia de preparar a los estudiantes de la UNISS para que adquieran cultura informacional que le permita localizar información de una forma amplia y compleja, de manera que les sea posible obtener información exhaustiva sobre un tema o área muy concreto del conocimiento, así como estar al día de forma eficiente en todas las novedades que surjan sobre ese tema.

1.2. Cultura informacional como recurso eficaz de la información digital.

La sociedad de la información junto a la vertiginosa producción y renovación de la ciencia y de la tecnología, exige que las personas sean capaces de obtener, seleccionar, procesar y aplicar grandes volúmenes de información para un desempeño exitoso.

Según María Moliner (1967,2:130) se entiende por información “el conjunto de noticias o informes sobre cualquier objeto, fenómeno o proceso”. Shreider Yu, A. (1988:64) define que “la información es conocimiento transformado, su forma representa dicho conocimiento”.

Por otra parte N. Angulo Marcial (1996) considera que “La información puede entenderse como la significación que adquieren los datos como resultado de un proceso consciente e intencional de adecuación de tres elementos: los datos del entorno, los propósitos y el contexto de aplicación, así como la estructura del conocimiento del sujeto.”

La autora asume este concepto al considerar que la información es el significado que otorgan las personas a las cosas. Los datos se perciben mediante los sentidos, estos los integran y generan la información necesaria para el conocimiento quien permite tomar decisiones para realizar las acciones cotidianas que aseguran la existencia social.

Algunos especialistas prefieren definir la información desde el punto de vista de su existencia como fenómeno "en sí", pero que, a la vez, es inseparable de la conciencia humana -información "para sí"; otros desde su perspectiva cognitiva, al parecer está en la mente de las personas en forma de configuraciones de las cosas; y, por otro lado, existen quienes ven la información como proceso social, al emplearse de modo consciente y planificado para informar o informarse, a partir de diferentes fuentes de información las cuales, a su vez, utilizan datos, y la experiencia obtenida mediante la observación directa del entorno.

Es importante reconocer, que “el trabajador de la información es el agente intermediario entre los proveedores, las fuentes de información, los usuarios y las tecnologías, y como tal, es el principal responsable del éxito que obtengan los usuarios en el proceso de búsqueda de información. En este sentido, se convierte en el principal gestor de su propio aprendizaje en el proceso educativo-comunicativo que ocurre en la gestión del conocimiento en los marcos de las organizaciones y las comunidades” (Núñez Paula, I. A. 1999).

Mikhailov, Chernyi y Giljarevskij (1967) distinguen tres clases de información: elemental, biológica, y lógica (semántica). La información lógica es propia sólo de la sociedad humana, su contenido son ideas e imágenes, la semántica, se transmite por medio de la palabra hablada y escrita.

Los autores antes expuestos clasifican además la información como: estratégica, científica y técnica.

La información estratégica: es necesaria para dirigir asuntos militares, para garantizar la seguridad y el bienestar de los estados. Su búsqueda requiere de personas y organizaciones de la más variada índole, desde las simples hasta las más sofisticadas inteligencias; incluye a los investigadores, científicos y técnicos los cuales conscientes o no, son un factor decisivo en la búsqueda de información estratégica. El hallazgo de esta variedad de información ha conducido a programas de investigación en casi todas las áreas del conocimiento, la sociología y psicología; así como a la creación de equipos que permitan recabarla y organizarla, por ejemplo los satélites artificiales, que posibilitan la obtención de un cúmulo inmenso de información de forma rápida. De circulación restringida, casi toda se considera confidencia y en una gran parte secreta.

La información científica: es la relativa al conocimiento exacto y razonado de las cosas, los fenómenos y leyes de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. Es la que se maneja con mayor frecuencia. Tiene carácter formativo y se manifiesta en los procesos educativos e informativos para la actualización. Para mantenerla al día es decisiva una correcta difusión selectiva de la información masiva. Se dirige u orienta a un tema o áreas específicas del conocimiento. La

difusión selectiva es la clave para la satisfacción de las necesidades relacionadas con este tipo de información.

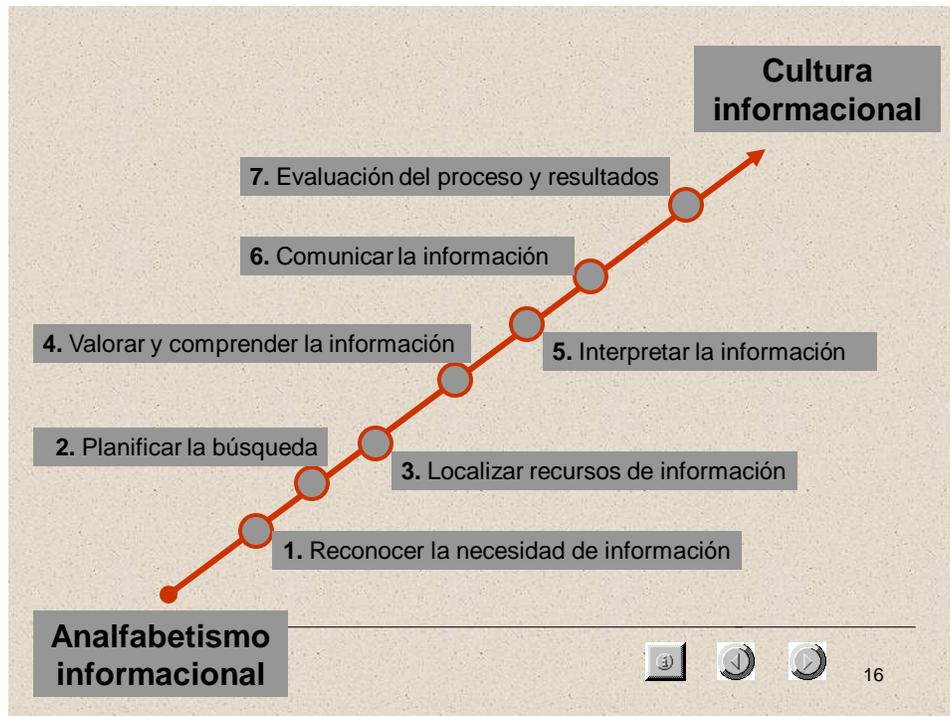
La información técnica: está dirigida hacia la actividad industrial, relacionada con la selección de una tecnología, la operación de un equipo o la elaboración de un producto. Se encuentra en patentes, informes, manuales, etc. Respecto a su valor se considera directo, nunca es gratis, el usuario o cliente acepta como normal esta situación de mercadeo en este tipo de información. Tanto la información científica como la técnica se consideran las más urgentes para los países subdesarrollados, ya que le proporciona a la sociedad un cierto nivel de disfrute de progreso con justicia social.

Actualmente la información científico – técnica constituye toda una rama de la ciencia que se desarrolla vertiginosamente con nuevos métodos y tecnologías que hacen posible que la más novedosa información se transmita por todo el mundo en fracciones de segundos.

El gran cúmulo de información actual hace necesario que se perfeccione el trabajo con la información y el conocimiento generado, las vías y formas de acceder a ellos y la implementación en las instituciones donde se lleva a cabo la actividad científico investigativa, de acciones que contribuyan a la generación, creación, acceso, transmisión e intercambio de la información.

Según Córdoba, S (2003) “La necesidad de fomentar el uso de la información por parte de los usuarios, la insistente urgencia de que el usuario aprenda a sacarle provecho a la tecnología, el uso masivo de la tecnología de la información ante una sociedad “informativizada”, inducen a pensar que nuestra misión como profesionales no sólo se trata de alfabetizar sino de ir más allá”.

La cultura informacional constituye un elemento esencial en el desarrollo de la sociedad de la información y el conocimiento. Es, a partir de la cultura informacional, que el hombre adquiere habilidades que faciliten el uso, acceso, manejo, distribución y procesamiento de la información mediante los ambientes intensivos en los cuales se desarrolla hoy el recurso de información. Las sintetizamos en el siguiente esquema: Cornella, A. (2003).



Desde el punto de vista informacional, el conjunto de elementos que conforman, la cultura desempeñan diversas funciones en el proceso de comunicación con el fin de transferir información. Esto es para contribuir no solo a moldear, formar los modos de hacer y pensar los valores y hábitos que caracterizan a una determinada comunidad social, sino también para hacerlos perdurables con el paso de las generaciones. Por tanto, la información está presente en todos los procesos culturales y de interacción social. Es determinante para la creación, desarrollo y perpetuidad de la cultura.

En la primera mitad del siglo XX, la cultura se veía como un freno para el desarrollo, no es hasta las conferencias de la UNESCO de Venecia en 1970 y de México en 1982, que cambia este paradigma y pasa a constituir un valor estratégico en beneficio del desarrollo.

Precisamente, en estas décadas, se gestan grandes transformaciones en la sociedad, debido al desarrollo de las tecnologías de la información (TIC). El valor estratégico que igualmente alcanza, a partir de este período, la información, para el desarrollo de cualquier disciplina, los convierte en principales agentes de cambios. Los procedimientos

para el procesamiento, divulgación y recuperación de la información, integran nuevos métodos y herramientas.

Se hace evidente entonces el adiestramiento para el ejercicio consciente de las habilidades en el acceso, tratamiento y uso de la información, dentro y fuera de los límites de las entidades informativas, en los últimos años. Los intentos por insertar dentro de la cultura general de los individuos una cultura asociada al fenómeno información son cada vez mayores. Muchos profesionales están implicados en la búsqueda de fundamentos teóricos y prácticos, en la creación de programas, métodos y planes de acción.

Este es un tema que suscita actualmente gran interés entre los profesionales de la información y varios investigadores han abordado el tema, trabajos realizados por I. Páez Urdaneta (1992), A. Cornella (1997), S. Artilles y F. García (2000), G. Ponjuán (2001), M.J. Menou (2004), C.S., Bruce (2004) y otros, aportan una concepción general sobre la temática. La mayoría de los estudiosos coinciden en que el usuario habilitado de una cultura informacional será capaz de responder satisfactoriamente a las exigencias que impone el desarrollo de la sociedad actual, por lo que tendrá, entonces, mayor capacidad para adaptarse y aprender a enfrentar estos cambios.

Páez Urdaneta, I. (1992), considera la cultura informacional “como el conjunto de competencias y actitudes que los beneficiarios actuales y potenciales del servicio de información exhiben como factores que tomarán los usuarios frente a los productos y servicios de información”.

Cornella, A. (1997) define la cultura informacional como “la habilidad de entender y emplear información impresa en las actividades diarias, en el hogar, en el trabajo, y en los actos sociales, con la finalidad de cumplir los objetivos de uno, y de desarrollar el conocimiento y el potencial propio”.

Artilles, S. y García, F. (2000), plantean que: “La cultura informacional constituye un elemento esencial en el desarrollo de la sociedad de la información y el conocimiento. Es a partir de la cultura informacional, que el hombre adquiere habilidades que faciliten el uso, acceso, manejo, distribución y procesamiento de la información mediante los ambientes intensivos en los cuales se desarrolla hoy el recurso de información”. Menou,

M. J. (2004), la simplifica como "la habilidad de los individuos o grupos de hacer el mejor uso posible de la información".

Bruce, C.S. (2004:289), define el concepto como "un conjunto de aptitudes para localizar, manejar y utilizar la información de forma eficaz para una gran variedad de finalidades. Como tal, se trata de una habilidad genérica muy importante que permite a las personas afrontar con eficacia la toma de decisiones, la solución de problemas o la investigación."

Según Martí Lahera, Yohannis (2002) cultura informacional "es el conjunto de conocimientos, valores y hábitos que complementados con el uso de prácticas y herramientas de gestión de información en el actuar diario, permite a los miembros de una organización o sociedad afrontar los retos que se le presentan para el cumplimiento de los objetivos y metas a nivel micro y macro social".

La autora, después de analizar varias definiciones, dadas por los especialistas en dicha materia, toma como referencia lo planteado por Cornella (1997) y considera la cultura informacional como la adquisición de un conjunto de habilidades y conocimientos para un correcto uso de la información, sin que esto signifique un esfuerzo complejo, sino más bien un aprendizaje sistemático, que permitirá formar personas competentes, capaces de discernir lo esencial de lo excesivo, reparar en lo que se quiere, evaluar y emplear lo más significativo que se ofrece en la página impresa.

Todas las entidades de información que existen y sus profesionales, están convocados a desarrollar a través de la formación de usuario una cultura informacional en toda la población. El usuario más que nunca necesita una adecuada preparación para la toma de decisiones involucradas con las actividades de recogida, tratamiento y utilización de la información.

Los elementos incluidos en la definición de cultura informacional implican una forma más compleja y amplia de formación informativa en los investigadores que permitan ocuparse de las complejidades del ambiente actual de la información. La cultura informacional sería el resultado de un proceso permanente en el uso de las fuentes de información científico pedagógico.

Por ello se hace necesario que, los docentes, investigadores y estudiantes estén dotados de los conocimientos necesarios en el área de la información, que mantengan una preparación continua que les permita elevar cada día más su cultura informacional para enfrentar los retos de la investigación, las exigencias de la sociedad actual, y en particular las exigencias derivadas de las importantes transformaciones que hoy se llevan a cabo en el contexto educativo.

Como parte de esta preparación para elevar el nivel de conocimiento de los educadores, se debe tener en cuenta los conocimientos y habilidades para el trabajo con la información científico pedagógica, considerada un elemento clave para el desarrollo con éxito del proceso docente educativo y la investigación.

1.3. La información digital y sus fuentes de localización.

Estamos viviendo la Era de la Información. Los medios de comunicación social bajo los efectos de los cambios tecnológicos han ido cambiando. La comunicación hoy día ocupa un lugar predominante y es considerada un factor determinante en todas las organizaciones. Al convertirse la información en un elemento esencial los métodos de control y recuperación están cambiando y facilitando el acceso a ella como consecuencia de las innovaciones tecnológicas.

En Cuba las organizaciones de información se están beneficiando con el desarrollo de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC), aunque algunos autores prefieren denominarlas nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (NTIC), por lo que resulta indudable que dichas TIC paulatinamente están jugando un papel significativo en la construcción de lo que se ha dado en denominar “Sociedad del Conocimiento”.

Las TIC cambiaron el entorno de trabajo de las bibliotecas y centros de documentación e información respecto al modo de hacer los procesos y prestar los servicios. Junto al avance de las nuevas tecnologías, el bibliotecario o profesional de la información, está llamado a incorporar a su perfil de trabajo nuevas

funciones, entre ellas, facilitar el uso de las TIC a aquellos usuarios que por diferentes razones no las manejan. Así surge la concepción del facilitador o gestor de información cuyo desempeño supera al bibliotecario tradicional.

De todos los elementos que integran las TIC, sin duda el más poderoso y revolucionario es Internet, que nos abre las puertas de una nueva era, la Era Internet, en la que se ubica la actual Sociedad de la Información, Internet nos proporciona un tercer mundo en el que podemos hacer casi todo lo que hacemos en el mundo real y además nos permite desarrollar nuevas actividades, muchas de ellas enriquecedoras para nuestra personalidad y forma.

El uso de la tecnología educativa, como recurso de apoyo para la educación está enriqueciendo el proceso de enseñanza tradicional ya que se ha comprobado que mejora el aprendizaje, además de crear condiciones apropiadas para que el estudiante y el profesor interactúen dentro de un clima de práctica y aprendizaje. Estos recursos, como medio educativo, estimulan los sentidos fundamentales como oído, vista y aumenta los conocimientos.

En los albores de la nueva sociedad de la información y el conocimiento, la globalización, el incremento de los recursos de información, y el desarrollo científico y tecnológico han transformado los niveles de exigencia hacia las bibliotecas universitarias, especialmente las tecnológicas, que deben dar respuesta a las necesidades y demandas de información actualizada, procurando facilidad de acceso, rapidez y pertinencia en la recuperación de información, que le permita a la comunidad universitaria desarrollar plenamente su creatividad y generar un nuevo conocimiento para bien de la sociedad. Estos nuevos retos obligan a nuestros centros de información a convertirse en agentes de cambio dentro de la universidad, ello condujo a la aparición de las llamadas bibliotecas electrónicas, digitales y virtuales.

Muchos son los autores que tratan de definirlos y caracterizarlos pero dichos términos se emplean indistintamente con diversas acepciones.

La definición y diferenciación de los modelos de las modernas bibliotecas continúa siendo motivo de interés para muchos autores. Se ha revisado la literatura referida

al tema y encontramos que existen diferentes definiciones y aplicaciones en los conceptos de bibliotecas.

Entre las más conocidas se encuentra la que proporciona Clara López Guzmán(2008),que atribuye a la biblioteca electrónica la ventaja de proporcionar una ágil y correcta administración de materiales que se encuentran disponibles principalmente en papel, y proporciona en formato electrónico los catálogos y listas de colecciones que se encuentran físicamente dentro de un edificio. En el caso de las bibliotecas digitales, ella considera que son generalmente pequeñas y especializadas, sus colecciones son limitadas y almacenan acervos y contenidos digitalizados en diferentes formatos electrónicos, por lo que los originales impresos pierden su supremacía.

Del mismo modo, otros autores no establecen diferencias y coinciden en que, una biblioteca digital es aquella que cuenta con sus colecciones principalmente digitalizadas a las que los usuarios pueden acceder de forma automatizada; muchos hasta consideran que las bibliotecas digitales son esencialmente bibliotecas electrónicas y que son sólo una continuación de su desarrollo, que evolucionaron con la introducción de elementos digitales. Esto supone que no existan diferencias y constituya sólo un problema de denominación.

Tony Lozano (2008), en su artículo titulado: “La *gestión del cambio en las bibliotecas electrónicas*” afirma: " El concepto de la biblioteca digital (biblioteca electrónica o virtual, como también se le conoce) no es algo nuevo en cierto sentido porque hace bastante tiempo que varios autores nos hablaron de su llegada. Aunque si pensamos que la biblioteca abarca no sólo datos sino también herramientas de navegación, sistemas de metadatos como, por ejemplo, los catálogos, además de personal cualificado y un entorno adecuado, puede decirse que la biblioteca virtual está aún en sus inicios. Quizás acabamos de empezar y además no tenemos una idea clara de a dónde vamos".

Lozano realiza, en su artículo, un detallado análisis sobre los problemas de gestión a mediano plazo, relacionados con la puesta en marcha de las bibliotecas digitales. Esta valoración, aunque resulta valiosa, porque su análisis recorre desde la aparición de los sistemas de información automatizada en la década del setenta

hasta la actualidad, no establece diferencias entre los distintos tipos de bibliotecas, más bien las define como una misma entidad.

Las ventajas que ofrece la biblioteca virtual se basan en la premisa de que todos los usuarios tienen las mismas posibilidades de acceso a los recursos de la biblioteca, independientemente de las coordenadas espaciales y temporales del usuario, porque es un servicio permanente al que se puede acceder desde cualquier parte y a cualquier hora; además de poder utilizarse al mismo tiempo por varios usuarios y, a la vez, de manera interactiva.

De esta forma, se crea una comunidad virtual a la que se posibilita acceder a todos los servicios tradicionales de la biblioteca presencial y disponer de toda una serie de servicios adicionales derivados del diseño de la biblioteca digital. Una biblioteca digital ofrece todos los servicios necesarios de forma remota y coloca a disposición de los usuarios, servicios tradicionales y herramientas adecuadas a sus particularidades.

Una biblioteca digital es siempre:

- Un conjunto de información electrónica
- Normalmente a texto completo
- La información puede ser:
 - Información propia
 - Información libre de derechos elaborada
 - Información adquirida
- Se requiere:
 - Una gestión de la colección
 - Unos servicios asociados a los documentos

Ventajas de las Bibliotecas Digitales:

- Acceso universal a la información, sin limitantes de tiempo y espacio.
- Acceso a información estructurada, con criterios y métodos de recuperación de la información más rápidos y eficientes.
- La información puede ser compartida.
- La información puede mantenerse actualizada más fácilmente.
- El costo de mantenimiento de las bibliotecas digitales tiene tendencia a disminuir.

- Posibilidad de utilizar desarrollos tecnológicos ya existentes.
- El almacenamiento de información en formato electrónico ha devenido más barato que en formato impreso.
- Uso de estándares para el manejo de información digital, incluso a nivel mundial

La digitalización supone un cambio radical en el tratamiento de la información, permite un almacenamiento en grandes cantidades en objetos de tamaño reducido o, lo que es más revolucionario, liberarla de los propios objetos y de sus características materiales y hacerla residir en espacios no topológicos como las redes informáticas, accesibles desde cualquier lugar del mundo en tiempo real. También podemos reproducirlas sin mermas de calidad de modo indefinido, enviarla instantáneamente a cualquier lugar de la tierra y manipularla en modo que nuestros antepasados ni siquiera soñaron.

La digitalización de la información está cambiando el soporte primordial del saber y el conocimiento y la comunicación y, a la postre, nuestras formas de pensar. Galvis, A.H (2003: 24)

Por otra parte, la autora de este trabajo se suscribe a la definición del concepto de fuente de información digital que se plantea .Ferrer López M. A. (2004: 14) (...) es la información que se presenta en diferentes formatos, en primer lugar los propios conocimientos que poseen los seres humanos, luego se agrupa los diferentes recursos como los videos, los libros de formato digitalizado, pero claro que su efectividad depende del individuo y de las especificidades al ser utilizados.

Sin embargo y a propósito con lo que hoy se asume como fuentes de información digital, otras son las definiciones que se han dado a conocer por diferentes autores: Puig (1987); Valle (1989); Pujol (1992); Meira (1997); Carrizo (2000); Martínez, E. (2004); Polo de Molina (2007), por solo citar algunos ejemplos.

De acuerdo con las fuentes consultadas y los autores citados, los criterios que al respecto se han ofrecido, coinciden en que las fuentes de información digital son documentos, materiales, que se presentan en diferentes formatos digitalizados producto de la actividad humana, a través de los cuales se accede al conocimiento, cualquiera que sea.

El Centro de Recursos para el Aprendizaje e Información brinda diferentes servicios, con el objetivo de poner a disposición de los usuarios toda la información digitalizada, entre ellos podemos mencionar:

Catálogo automatizado:

Registra la colección de la biblioteca a partir de 1998 hasta la fecha y representa el fondo existente en ella.

En este programa se realiza la entrada de todos los documentos con una descripción monográfica y analítica llenando así todos los campos de la hoja de trabajo de Winisis.

Posibilita localizar los documentos de forma rápida en el diccionario por autor y descriptores y en la expresión de búsqueda por el título, utilizando el código: ?v18:'Título del libro'.

Da la posibilidad de conocer la actualidad y variedad de los materiales que se encuentran en la colección, porque consigna los datos principales de estos.

Está disponible en la sala de lectura.

Servicios de diseminación Selectiva de la Información (DSI):

Permite mantener informado y actualizado a todos los usuarios de manera sistemática, acerca de los documentos que ingresan a la institución o sobre aquellos que publica el propio centro y que corresponden a las temáticas de interés. Es un servicio especializado que se brinda en la biblioteca y como resultado final, brinda el producto científico salido de la información recibida.

Revista electrónica Pedagogía y Sociedad:

La revista Pedagogía y Sociedad de la Uniss ha desempeñado un rol importante, desde su surgimiento hasta nuestros días, en la publicación de artículos elaborados por autores de esta institución y colaboradores nacionales y extranjeros.

Su perfil editorial está dirigido a la publicación de artículos inéditos o de escasa difusión, que aporten temas relacionados con la Pedagogía, la Didáctica y sus metodologías especiales en cualquiera de las enseñanzas y asignaturas del Sistema Nacional de Educación. Se publican también artículos pedagógicos vinculados con las Artes, las Ciencias Sociales, la Ecología, el Medio Ambiente y el Desarrollo Sostenible.

Esta revista tiene salida cuatrimestral y su alcance es nacional e internacional. Puede ser consultada en el sitio "Cuba Educa", en la URL <http://www.pedsoc.rimed.cu>, en INTERNET y registrada en la base de datos Latindex. Organización de Estado Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI)

La revista Pedagogía y Sociedad cumple con los requisitos de certificación establecidos para las publicaciones seriadas científico-tecnológicas, previstos en la sección tercera artículo 20 de la resolución No. 59/2003 del Ministerio de Ciencia Tecnología y Medio Ambiente de la República de Cuba. Después de haber pasado por un proceso de evaluación externa por el CITMA, ha sido certificada. Se trabaja además para emigrar la información para el Sistema *Open Journal System*.

Revista electrónica Márgenes:

Márgenes es una publicación oficial de la Universidad de Sancti Spíritus que utiliza las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para la sistemática formación científico-académica con el objetivo principal de divulgar resultados investigativos. Esta revista es una publicación científica trimestral, arbitrada, en línea y con acceso a los artículos a texto completo previo registro gratuito. Publica trabajos científicos, de investigación, de revisión, u otros de cualquier especialidad en el campo de las Ciencias y las técnicas que aparecen en el directorio temático de la revista.

Se encuentra hosteada bajo el dominio de Uniss, con dirección <http://margenes.uniss.edu.cu> caracterizándose por su contenido de información actualizada. La revista se editará con una frecuencia trimestral, saliendo cuatro números al año los cuales conformarán el volumen correspondiente para ese período.

Sitio Web:

El sitio Web de la Uniss se diseñó con el objetivo de poner a disposición de todos los usuarios que lo visiten la información de la Universidad de Sancti Spíritus al mismo se puede acceder a través de la siguiente dirección electrónica (<http://uniss.edu.cu>). Al usuario se le brinda la posibilidad de ingresar a el , como si ingresara a una biblioteca habitual ofreciéndole acceso a un conjunto de recursos propios y de otras bibliotecas, puede ser utilizado para mostrar información, imágenes, esquema, manipular una base de datos, hacer consultas, reuniones y

clases virtuales, conferencias a distancia, ejecutar mecanismos y búsqueda de información.

Se ha recogido en este trabajo una selección amplia de fuentes de información digital de interés para los maestros en formación. Cada investigador, cada profesional, no puede, no debe usar un número excesivamente alto de fuentes de información, lo más recomendable es que escoja aquellas que más se adecuen a sus necesidades.

En general las fuentes de información de cualquier ámbito científico, se modifican a un ritmo vertiginoso: cambian sus versiones con frecuencia, incorporan novedades, surgen nuevos productos más específicos, desaparecen o modifican sus direcciones de acceso, por lo que resulta extremadamente difícil para cualquier investigador estar al tanto de todo ello y sobre todo conocer nuevos productos que pueden resultarle de especial interés en sus estudios.

En este caso queda en manos de los investigadores utilizar lo que Ponjuán (1998) llama "las fortalezas de la profesión, para revolucionar las formas de recolectar, procesar, almacenar, recuperar y diseminar la información en cualquiera de sus formas con vista a ser utilizada independientemente de la distancia, el tiempo y el volumen. Esto se puede lograr explotando al máximo las fuentes de información digital.

1.4 Las habilidades en el uso de las fuentes de información digital.

La idea de saber buscar la información adecuada en cada caso y aprender a aprender con autonomía ha adoptado, con el decursar del tiempo, una concepción más amplia que nos conduce hasta la formación de las denominadas capacidades genéricas, que implica, además de saber utilizar la computadora, saber analizar cómo y para qué utilizarla, y esto exige capacidades de razonamiento lógico, numérico y espacial (matemáticas, lenguaje y otros).

En la agenda propuesta en el Programa de información para todos de la UNESCO se estructuran, entre sus objetivos, visiones y valores, los elementos esenciales

que deben trazar el camino adecuado hacia el desarrollo de la sociedad de la información mundial. Dos de los objetivos básicos son:

- Impulsar el acceso a la información de dominio público mediante la organización, la preservación y la digitalización.
- Apoyar la formación, la educación continua y el aprendizaje a lo largo de la vida en el área de la información y la informática.

Estos solamente pueden lograrse si se concreta, como una primera línea de acción, una estrategia de alfabetización digital y en información que soporte estos propósitos.

En consonancia con lo acordado por los representantes de los pueblos del mundo, reunidos en Ginebra en el año 2003, en la Declaración de principios de la Cumbre Mundial sobre la Sociedad de la Información, se afirma: “construir una Sociedad de la Información centrada en la persona, integradora y orientada al desarrollo, en que todos puedan crear, consultar, utilizar y compartir la información y el conocimiento, para que las personas, las comunidades y los pueblos puedan emplear plenamente sus posibilidades en la promoción de su desarrollo sostenible y en la mejora de su calidad de vida, sobre la base de los propósitos y principios de la Carta de las Naciones Unidas y respetando plenamente y defendiendo la Declaración Universal de Derechos Humanos”. Esto no necesariamente implica que el bibliotecario tenga menos actividades, más bien ahora sus actividades se han diversificado, pues la biblioteca no es exclusivamente un sitio difusor de información o de prestación de servicios. Lafuente (1999) apunta en torno a ello que en principio, la idea de la biblioteca es garantizar la identificación, organización, localización y consulta de colecciones de documentos, por medio de diversos servicios, de entre los cuales el préstamo del documento deviene en la esencia del servicio bibliotecario.

Sin embargo, la tarea de localizar la información más relevante y seleccionar documentos entre una variedad tan compleja de información, no se le puede dejar del todo al investigador, y es ahí donde el bibliotecario debe hacer uso de su experiencia y sus habilidades como recuperador de información para brindar asesoría y apoyo a los usuarios.

Los modelos pedagógicos para formar y desarrollar habilidades y hábitos no pueden contemplar una separación entre éstos y los conocimientos, por el contrario, deben reflejar la unidad dialéctica entre ellos. Los conocimientos no pueden ser adquiridos, ni mantenerse fuera de las habilidades y los hábitos. Saber hacer es realizar ejecuciones siempre relacionadas con un conjunto de conocimientos. La calidad de estos conocimientos está determinada por la calidad de las habilidades, de la misma manera que el dominio de éstas está en dependencia de la calidad y el volumen de los conocimientos.

La teoría de la enseñanza que está dirigida a la formación y desarrollo de las habilidades y los hábitos debe contemplar que este proceso tiene que transformar la forma externa, material de la actuación en forma interna, psíquica. En los modelos pedagógicos de este tipo se debe considerar que la formación y desarrollo de cada habilidad implica el dominio de una secuencia de acciones intelectuales y prácticas para la solución de una tarea dada.

El éxito que pueda tener un sujeto en la realización de una actividad depende esencialmente de la manera en que esta sea asimilada por él. Una de las formas de asimilación de la actividad lo constituyen las habilidades, estas a su vez surgen y se desarrollan en la propia actividad y poseen de componentes, a los conocimientos como base gnoseológica, las acciones y operaciones como componentes ejecutores y los motivos y objetivos como componentes inductores.

El tema de las habilidades ha sido tratado por diversos autores, tanto foráneos como cubanos. De hecho si se realiza un análisis retrospectivo sobre este término, puede apreciarse que según psicólogos y pedagogos marxistas como Danilov y Skatkin, (1978) (...) es la capacidad adquirida por el hombre de utilizar creadoramente sus conocimientos y hábitos, tanto durante el proceso de actividad teórica como práctica.

Sin embargo, estudios ulteriores concluyeron que independientemente que las habilidades y las capacidades influyen en los logros que pueda tener un sujeto en la actividad estas no constituyen una identidad pues sus orígenes, como formaciones psicológicas de la personalidad, son diferentes teniendo en cuenta

que las primeras poseen su génesis en determinadas aptitudes que ostenta todo sujeto y que se desarrollan en el proceso mismo de la actividad.

Justamente, se asume como marco referencial la definición dada por Brito, (1990) que plantea que la habilidad es "(...) aquella formación psicológica ejecutora particular constituida por el sistema de operaciones dominadas que garantiza la ejecución de la acción del sujeto bajo control consciente". En ella se señala con claridad como está estructurada la habilidad y que las operaciones, lo que constituyen lo que otros llaman invariantes funcionales, están subordinadas a la acción sentando la secuencia lógica de su formación y desarrollo.

De igual modo se plantean una serie de requisitos Bermúdez y Rodríguez, (1996) a tener presentes para la formación y desarrollo de habilidades que garantizarán la sistematización de la acción y permitirán dirigir el proceso de forma gradual y programada con el fin de lograr un mejor aprovechamiento: Periodicidad y frecuencia de la ejecución (cuantitativos); complejidad de la ejecución, flexibilidad de la ejecución contexto de actuación, variabilidad de los conocimientos y del contexto de actuación (cualitativos).

Desde un referente didáctico Álvarez de Sayas (1999) la define "(...) como la dimensión del contenido que muestra el comportamiento del hombre en una rama del saber propio de la cultura de la humanidad". En este caso se entiende como las experiencias acumuladas y asimiladas mediante distintos modos de actuación durante el proceso de desarrollo del hombre como ser social. De la misma forma, este autor plantea que las habilidades están caracterizadas en el plano didáctico por "(...) las acciones que el estudiante realiza al interactuar con su objeto de estudio con el fin de transformarlo, de humanizarlo".

Estas acciones se establecen en el proceso formativo a través de la tarea, de modo que el estudiante interactúa con el contenido a través de la ejecución de las mismas, al tiempo que su solución advierte la necesidad de acometer un grupo de operaciones, esenciales y necesarias, íntimamente relacionadas que requieren ser sistematizadas para lograr el desarrollo de la habilidad y que le permitan interactuar con su objeto (contenido de la tarea) a fin de lograr su propósito.

C. Barry (1999) plantea que las habilidades de información se descomponen en varias fases secuenciales dirigidas a la anticipación de la información sobre la base de las necesidades informativas, la búsqueda de las fuentes que potencialmente puedan ofrecerle la información, la evaluación de estas y de la información que ellas contienen, recopilarla y evaluar el resultado. Nótese que la evaluación se ejecuta en dos momentos, primero para la selección de las fuentes y de su información y segundo para valorar el resultado.

Algo muy interesante plantea C. S. Doyle (1992) al referirse que una persona competente en información en el entorno electrónico debe reunir los siguientes atributos:

- Comprende la importancia de la información en la toma de decisión y solución de problemas.
- Reconoce sus necesidades de información y acude en forma activa al mundo de las ideas.
- Muestra confianza en su capacidad para solucionar problemas y sabe distinguir la información relevante.
- Formula preguntas basadas en sus necesidades de información.
- Identifica las principales fuentes de información.
- Plantea acertadas estrategias de búsquedas.
- Sabe sacar provecho de las fuentes tanto impresas como automatizadas.
- Evalúa y ordena la información de acuerdo con sus requerimientos.
- Integra la nueva información a su estructura cognoscitiva.
- Aplica la información en el pensamiento crítico y en la solución de problemas.

Estas cualidades caracterizan el desempeño de un sujeto hábil en el uso y manejo de las fuentes de información en el entorno electrónico, todas las cuales pueden traducirse sintéticamente en habilidades para proyectar anticipadamente la obtención, localización, selección, evaluación y recopilación de la información.

En el área de la bibliotecología varios autores han declarado las habilidades informativas o de información en la búsqueda de estrategias para el desarrollo de habilidades en plena coordinación con las instituciones académicas, donde lo esencial es el trabajo cooperativo de los docentes y el personal bibliotecario.

Por otra parte J. Cortés y otros (2002) señalan el impacto que tiene en el desempeño del estudiante las habilidades informativas al permitir acceder, evaluar e incorporar la información que este requiere en el proceso de construcción del conocimiento, y del papel que juegan las instituciones académicas para lograr su desarrollo.

Del mismo modo, declaran siete habilidades informativas generales de las cuales cuatro están referidas a la obtención de información y que en esencia se orientan a determinar la naturaleza de una necesidad informativa, buscar y encontrar información a partir de una clara definición y delimitación de la necesidad, recuperar la información y evaluarla sobre la base de su objetividad y actualidad: (J. Cortés y otros, 2002). Ver anexo 1.

Al respecto se sigue el criterio de Carvajal (2005) al plantear que las habilidades en el uso de la información son cuatros, se ejecutan de forma cíclica y tienen características de sistema. Las habilidades planteadas son: acceder, procesar, evaluar y comunicar. La determinación de la necesidad informativa es vista para esta autora como el punto de partida, la acción que se hace de manera involuntaria para darle solución a la actividad creadora y potencial creador.

Las habilidades en el uso y manejo de la información han sido abordadas como habilidades en la actividad investigativa, enmarcándola solamente en la investigación como parte de la formación profesoral en el caso de las carreras pedagógicas.

El manejo de información requiere desarrollar un conjunto de habilidades que permiten definir la información necesaria, obtenerla y aprovecharla; exige lograr un dominio de las herramientas informáticas para lograr rapidez, reducir el esfuerzo, representar y comunicar desarrollar un aprendizaje del que se pueda tener control, con que las tecnologías o la información se transforman.

Por lo tanto, quienes de una u otra forma estamos involucrados en las Ciencias de la información, por fuerza debemos plantearnos una serie de habilidades en torno al uso de las fuentes de información electrónica como apoyo a la investigación, como lo plantea Lafuente (1999), que las facilidades brindadas por las nuevas tecnologías de la información y telecomunicaciones para la reproducción y difusión de documentos acelera la circulación de éstos, y contribuyen a crear una infraestructura de publicación paralela a

la de la industria editorial, dando lugar a la construcción de esquemas de comercialización de tecnologías y conocimientos.

El cambio en las entidades de información, ha dado lugar a cambios consecuentes en la figura del profesional de la información, el cual se inserta en un contexto de transformaciones y cambios constantes y crecientes del entorno tecnológico y organizacional. Desde esta perspectiva se impone la necesidad de que los especialistas en información dispongan de los conocimientos y aptitudes necesarios para utilizar las TIC y así poder moverse en este nuevo escenario informativo y comunicativo y acepte los retos que impone el desarrollo tecnológico en pos de enfrentar con éxito las exigencias actuales de su profesión y pueda asumir la responsabilidad de satisfacer las necesidades informativas de la sociedad de la cual forma parte.

CAPÍTULO 2: DIAGNÓSTICO, PROPUESTA Y VALIDACIÓN DE LAS ACTIVIDADES PARA LA FORMACIÓN DE USUARIO DIRIGIDAS A PERFECCIONAR LA CULTURA INFORMACIONAL PARA EL TRABAJO CON LAS FUENTES DE INFORMACIÓN DIGITAL EN LOS ESTUDIANTES DE LA CARRERA ESPAÑOL- LITERATURA.

En el capítulo, se plasman los resultados del diagnóstico y el estado actual del problema, se aplican varios instrumentos que mostrarán las dificultades para las que se propone una posible solución mediante la fundamentación de las actividades de formación de usuarios, utilizando contenidos que propicien perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital, se abordan los resultados logrados en la validación de las actividades a partir de la aplicación de un instrumento que posibilitó recoger los criterios de 20 expertos sobre la calidad de las actividades que se proponen.

2.1 Diagnóstico sobre las necesidades de perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital.

Con la entrada de un nuevo siglo se está consolidando también una nueva sociedad, la cual permite disponer de una cantidad de recursos de información y al mismo tiempo, de nuevas formas de comunicación. Esto plantea principalmente en la educación una doble exigencia. Por una parte deben las unidades de información garantizar una difusión masiva y eficaz del gran volumen de conocimientos que se produce, y por otro lado deben suministrar las orientaciones necesarias para que los individuos puedan administrar ese conocimiento e informaciones de forma productiva para su vida profesional. Por lo que resulta de mucha utilidad para la Actividad Científico-Informativa de la Uniss de Sancti Spíritus, la utilización de la información digital por parte de los estudiantes.

Para ello se realizó un estudio inicial, donde se aplicaron instrumentos con el objetivo de conocer las habilidades en el uso y manejo de la información digital, el nivel de preparación que poseen en la búsqueda de información y el nivel de satisfacción de los servicios que reciben.

Se aplicó una guía de observación (Anexo 2) con el objetivo de obtener información primaria y directa en relación al uso y manejo de la información digital por parte de los estudiantes.

Para el procesamiento de esta técnica se utilizó el cálculo porcentual, con el que se obtuvieron los siguientes resultados:

El 76,2 % de los estudiantes solicitan la información utilizando el lenguaje de búsqueda que permite comunicarse de forma efectiva con el bibliotecario y poder localizar la información en diferentes fuentes. El 85,2 % no siempre utiliza un lenguaje de búsqueda que permita una recuperación de la información a partir de los temas a investigar. En la localización de la información el 15% lo hace a partir de los métodos tradicionales y el resto 85 % hace poco uso de las fuentes digitales. Esto infiere que hay poco conocimiento de la información digital y de los sitios en los que se puede navegar para localizar la información necesaria en aras de satisfacer sus necesidades informativas. El 100 % de los observados tienen habilidades informáticas que les permite poder consultar la información contenida en cualquier PC.

Se hizo un análisis de documentos (Anexo 3) con el objetivo obtener información valiosa acerca del problema a investigar con la revisión de documentos normativos. En los documentos consultados se encuentra el reglamento del CRAI, en el que se pudo constatar la disposiciones que rigen el trabajo en el Sistema de Información para la Educación, el cual orienta, fomenta y promueve la educación, la cultura, las ciencias; y demuestra que son las bibliotecas universitarias los espacios sociales insustituibles para la lectura, la recreación, el aprendizaje continuo, la investigación y el acceso libre a la información. En el documento relativo al funcionamiento del CRAI queda claro el rol que debe jugar los profesionales de la información en la formación de usuarios que permita dejar en condiciones óptima a los mismos en la búsqueda de sus necesidades informativas.

En la revisión a los registros de asistencia espontánea esta se comporta de manera favorable ya que los estudiantes asisten al CRAI con frecuencia para la realización de las tareas y para la búsqueda de información. En relación a los préstamos en sala y circulante (Anexo 4) se pudo observar que solicitan libros, publicaciones seriadas de fuentes primarias y documentos no convencionales buscando la actualidad de las fuentes. Esto infiere que en la búsqueda de información digital su uso es escaso.

El estudio de necesidades (Anexo 5) realizados a los estudiantes permitió profundizar en sus necesidades de información y su jerarquización a partir de definir su prioridad, también se pudo conocer los autores ya consultados por ellos y las fuentes de información referenciadas. Las habilidades informáticas que poseen y si tiene acceso al correo electrónico, no así en Sitios Web, Ecured, Intranet.

Para dar respuesta al uso de la información se aplica la entrevista (Anexo 6) con el objetivo de obtener información amplia y abierta acerca de las habilidades que estos poseen en el uso y manejo de la información digital a un total de 20 estudiantes. En respuesta a la pregunta 1 el 68 % respondió que dentro de los servicios que más utilizan está el préstamo en sala, préstamo circulante, la búsqueda en catálogo electrónico. Todo esto infiere que el 32 % no utilizan otros servicios que se generan como son la navegación por la INTRANET y la consulta a información digital. Poco acceso a la página de la UNISS y a todos sus enlaces (Anexo 7). Al dar respuesta a la 2 pregunta coinciden para un 100 % que no disponen del tiempo suficiente para visitar otras unidades de información que les permita realizar una búsqueda eficiente en relación al tema a investigar. La bibliografía que existe un 75 % de los estudiantes hacen referencia que es variada en relación con las fuentes de información que existen, pero en cuanto a los autores que investiga su tema es pobre la literatura y en ocasiones esta desactualizada.

En relación a las fuentes más consultadas el 60% declara que es más frecuente la consulta de libros, revista, documentos no convencionales, dejando atrás para un 40% la consulta de información en formato digital. (Anexo 8).

Dando respuesta a la quinta pregunta el 98 % consideran que existe el equipamiento necesario y que se puede acceder a los laboratorios y consultar la información digital contenida en las universidades, sin embargo no se explotan al máximo al no contar con las habilidades necesarias para evaluar, clasificar y seleccionar la información que necesita.

En relación al dominio de las tecnologías el 100 % de los estudiantes tienen los conocimientos mínimos para trabajar con ellas.

La navegación por diferentes sitios solamente un 64 % de los entrevistados mencionaron sitios nacionales confiables y escaso resultó la consulta a la revista Pedagogía y Sociedad, el sitio Cuba Educa, Cuba Ciencia y a la EcuRed al igual que en la Intranet, Sitio de la Facultad, en relación a bases de datos, bibliotecas digitales entre otros.

De la interpretación de los datos obtenidos se infiere que entre los aspectos más afectados se encuentran los relacionados con:

- La solicitud de información digital.
- la localización de la información.

- la interpretación de la información.
- la valoración y socialización de la información.

A continuación se ofrecen las principales debilidades y potencialidades derivadas del análisis de los registros realizados:

Debilidades de los estudiantes

- No siempre utilizan todos los servicios que ofrece el CRAI.
- Utilizan poco la información tecnológica apropiada para adquirir, organizar y socializar la información.
- Manifiestan poseer pocas habilidades en el trabajo con las fuentes de información digital.
- Los análisis demuestran, que el acceso a la información está muy por debajo de los indicadores que permiten medir la cultura informacional alcanzada por los estudiantes

Potencialidades de los estudiantes

- Dominio del trabajo con las fuentes de información en formato impreso.
- Acceso a la información en los diferentes soportes.
- Tienen habilidad para comunicarse.
- Equipamiento tecnológico disponible en el CRAI y los laboratorios de computación.
- Acceso a la INTRANET.
- Horario flexible

Por todo lo expuesto anteriormente se seleccionó la presente propuesta de solución que consiste en elaborar actividades de formación de usuario confeccionadas a partir de la concepción de las actividades propuesta por el SIED que contribuirán a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital para poder localizar, interpretar, seleccionar la información y comunicarla.

Esto permitió comprobar que, desde la biblioteca, con los recursos que ella posee y la profesionalidad de sus especialistas, se puede perfeccionar la cultura informacional en las habilidades para el uso de la información digital por parte de los estudiantes.

2.2 Fundamentación y propuesta de actividades de formación de usuario dirigidas a perfeccionar la cultura informacional para el trabajo con las fuentes de información digital.

Los presupuestos teóricos y metodológicos que sustentan la categoría actividad tienen su base en las ciencias filosóficas, pedagógicas, sociológicas y psicológicas.

La filosofía considera la actividad como forma especialmente humana por su relación activa con el mundo y su transformación. En este plano, el filósofo Rigoberto Pupo Pupo (1990:75-76) dice que la actividad "(...) como modo de existencia de la realidad penetra todos los campos del ser, y a ellos se vinculan aspectos de carácter cosmovisivos, metodológicos, gnoseológicos, axiológicos y prácticos, por lo que se considera modo de existencia, cambio, transformación y desarrollo de la realidad social. Deviene como relación sujeto – objeto y está determinada por leyes objetivas".

En el plano psicológico Viviana González Maura y coautores (2004:91) plantean:

"La actividad no es una reacción ni un conjunto de reacciones. En forma de actividad ocurre la interacción sujeto-objeto, gracias a la cual se origina el reflejo psíquico que media esta interacción. Esto posibilita que pueda formarse en el individuo la imagen o representación ideal y subjetiva del objeto y a su vez, pueda producirse la objetivación de la regulación psíquica en el resultado de la actividad.

De este modo la actividad es un proceso en que ocurren transiciones entre los polos sujeto - objeto, en función de las necesidades del primero". Desde una perspectiva pedagógica Marta Martínez Llantada, y coautoras (2004:3) consideran que son "(...) las acciones educativas que se realizan para la transmisión y apropiación de la experiencia histórico social en las que están envueltos todos los agentes educativos (padres, maestros, vecinos, líderes comunitarios, organizaciones, medios de comunicación)". De igual manera, José C. Pérez, José de la C. González e Ireida Pérez (2007:273), formulan el concepto en el plano pedagógico, dirigido fundamentalmente a los aspectos estructurales. Resumen en su definición los elementos necesarios para la concepción de la propuesta al expresar que "la actividad se caracteriza por estar dirigida hacia un objetivo que en una concepción sistémica representa el resultado anticipado de la

actividad, pero además, posee un motivo, que impulsa al alumno a alcanzar el objetivo propuesto como resultado de la actividad.

Las actividades que se realizan en los Centros de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación promueven la formación de usuarios y al mismo tiempo permiten que los usuarios utilicen adecuadamente la información.

Desde el punto de vista pedagógico las actividades se fundamentan en la comprensión de la pedagogía como ciencia que integra los saberes de las demás ciencias que aportan al conocimiento del hombre para abordar la complejidad de su objeto de estudio: la educación, en el pensamiento pedagógico cubano que sirve de base para la superación profesional en la actual revolución educacional, en el papel de la práctica educativa y su vínculo con la teoría y en la necesaria interacción de la instrucción, la educación y el desarrollo para lograr perfeccionar la cultura informacional de los estudiantes

.Las actividades siguiendo el criterio de José C. Pérez, José de la C. González e Ireida Pérez (2007:270) transitan por diferentes fases que contribuyen a la asimilación de conocimientos y habilidades bajo la acertada dirección del proceso docente – educativo, como son: motivación, base orientadora de la actividad (BOA), ejecución y control.

En tal sentido las actividades de formación de usuarios se estructuraron según las fases anteriormente mencionadas, tomando en consideración las características individuales de cada sujeto: intereses, necesidades, motivaciones, nivel de desarrollo, dificultades y potencialidades para prepararlas desde el punto de vista informacional en relación con el uso de las fuentes de información digital.

Mediante formas activas y motivadoras se enseña cómo desarrollar las habilidades de trabajo con las fuentes de información digital, propiciando la participación, la reflexión grupal y el intercambio.

Las actividades elaboradas cumplen la siguiente estructura: título, objetivo, contenidos, desarrollo, conclusiones y bibliografía. Las actividades de formación de usuarios diseñadas para los estudiantes de la Uniss, se realizaron mensualmente, sobre la base de la objetividad, la participación activa, la coherencia y la contextualización a la realidad. En su diseño se tuvo en cuenta la utilización de variadas actividades que conllevan al análisis y reflexión colectiva. Su caracterización estuvo basada en los siguientes aspectos:

- Parten del diagnóstico a la muestra estudiada.
- Carácter participativo, particularmente demostrativo y fundamentado desde el punto de vista teórico-práctico.
- Dinámicas, instructivas, promovedoras del intercambio, la reflexión y el debate.
- Uso de técnicas participativas que estimulan una intervención activa y consciente.
- Desarrollan habilidades informacionales e informáticas.
- Acceder a diferentes fuentes de información digital.

ACTIVIDAD 1

Título: “La información en el contexto actual.”

Objetivo: Debatir acerca de la importancia de la información, en el contexto de educativo actual.

Contenidos:

- Información. Su importancia.
- Sociedad de la información y el conocimiento.
- Definición de las necesidades de información

Medios: Computadora

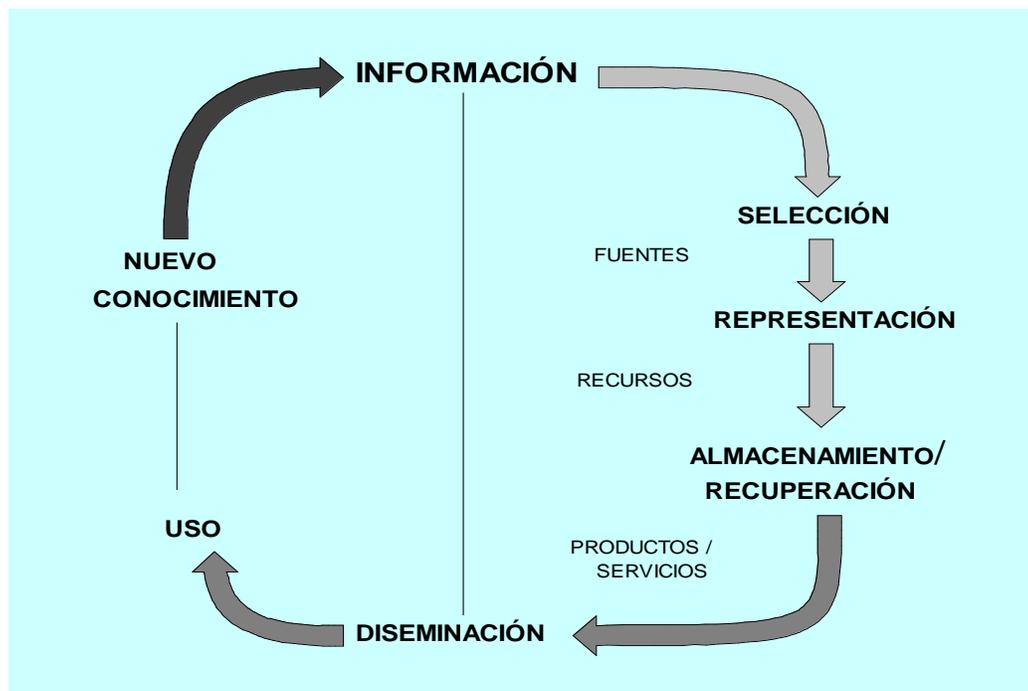
Desarrollo:

La actividad comienza con una presentación electrónica “La información su importancia y valor”.

Martha Olivia Brito Maldonado y Samuel Salinas Sánchez (2003: 08) nos dice que: “la información es mucho más que datos solamente, tiene que ver con el orden de las cosas, hechos o fenómenos registrados en forma sistemática que guardan relación unos con otros. La información es aquello que nos permite tener una serie de conocimientos para tomar decisiones, mientras más informados estemos mayor será la posibilidad de tomar decisiones efectivas con respecto a algún problema”.

Se realiza un debate donde los estudiantes expresarán sus criterios.

La bibliotecaria explicará el ciclo de vida evolutivo de la información y su importancia dentro de la sociedad de la información y el conocimiento.



Cabe preguntarse ¿Cómo determinas tus necesidades de información?

INFORMACIÓN

DISEMINACIÓN

SELECCIÓN

REPRESENTACIÓN

ALMACENAMIENTO/

RECUPERACIÓN

NUEVO

CONOCIMIENTO

USO

FUENTES

RECURSOS

PRODUCTOS/SERVICIOS

A continuación se ofrecen los pasos a seguir para la determinación de forma rápida y precisa de las necesidades de información que tiene los estudiantes en la actualidad:

- Reconocer los diferentes usos de la información (p. e. ocupacional, intelectual, recreativa).
- Enmarcar la necesidad informativa en un marco de referencia bibliográfica (quién, qué, cuándo, dónde, cómo y porqué).
- Relacionar la información necesitada con sus conocimientos previos.
- Formular el problema informativo usando una amplia variedad de técnicas de interrogación (p. e. preguntas de sí/no, preguntas abiertas, etc.).
- Para concluir se realiza la siguiente interrogante: ¿A su juicio, qué papel desempeña el investigador universitario en la sociedad de la información y el conocimiento?

Conclusiones:

La información constituye, en sus distintos tipos, soportes y formas de transferencia, el centro de las transformaciones del sistema productivo, es un recurso imprescindible para el desarrollo económico, político y social. El acceso adecuado y actualizado a esta es esencial para el desarrollo económico y social, por tanto, el acceso amplio a la información es clave para que las personas entiendan, participen y respondan a los retos que el desarrollo impone a la sociedad, es, sin lugar a dudas, un requisito indispensable para el progreso de la humanidad.

Orientación para la próxima actividad:

Investigar en el texto Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor de Pilar Grafton: Las diferentes fuentes de información que existen en la actualidad.

Bibliografía:

Brito Maldonado, M.O. y Salina Sánchez, S. (2003:38). "Actualización tecnológica e Internet en los servicios de información". En *Revista Ciencias de la Información*.

La Habana. 34. 2. 37-47.

ACTIVIDAD 2

Tema: El uso de metadatos para el acceso de la información.

Objetivo: Identificar los diferentes lenguajes de búsqueda para contribuir a la recuperación de la información.

Contenido: Concepto de palabras claves, materias, descriptores, metadatos, lenguaje de búsqueda

Medios: Pizarra, materiales impresos y en soporte digital, tesis relacionadas con la temática.

Desarrollo:

En la parte inicial de la actividad se ubicará en la pizarra las ideas siguientes: (palabras claves, materias, descriptores, metadatos, lenguaje de búsqueda). Las intervenciones de los estudiantes deben propiciar las principales ideas que poseen en relación con las ideas antes expuestas. La bibliotecaria dará a conocer a partir de los conceptos dados por diferentes autores el significado de las palabras.

Se escuchan los criterios de todos los participantes y se llega a determinar los rasgos siguientes:

- Constituye un lenguaje de búsqueda eficiente.
- Permite la recuperación y selección de la información.
- Presupone la definición e identificación de la necesidad de información.
- Es aplicable a la información digital e impresa.

Posteriormente se accede al CRAI y se les pide a los estudiantes que a partir de sus necesidades realicen una búsqueda, utilizando el lenguaje de recuperación de la información en las diferentes fuentes de información ya estudiadas por ellos.

Conclusiones:

Como idea final debe tenerse en cuenta la importancia del lenguaje de búsqueda en la recuperación de la información para la adquirir la bibliografía necesaria en su proceso como investigador.

Orientaciones para la próxima actividad:

Se orienta buscar información fuentes digitales en el texto “Tratado de documentación” de Paul Otlet, traducido por María Dolores Ayuso García, pp. 137 a 141.

Bibliografía:

Carrizo Sainero, G. (2000). “Las fuentes de información”. En *Manual de fuentes de información* (pp. 23-55). Zaragoza: Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros.

Ponjuán Dante, G. (1995). *Gestión de instituciones de información: principios, conceptos y aplicaciones*. Santiago de Chile: Editorial CECAPI.

ACTIVIDAD 3

Título: La información digital, en los albores de la nueva sociedad.

Objetivo: Debatir criterios sobre la información digital y su importancia en la búsqueda de información.

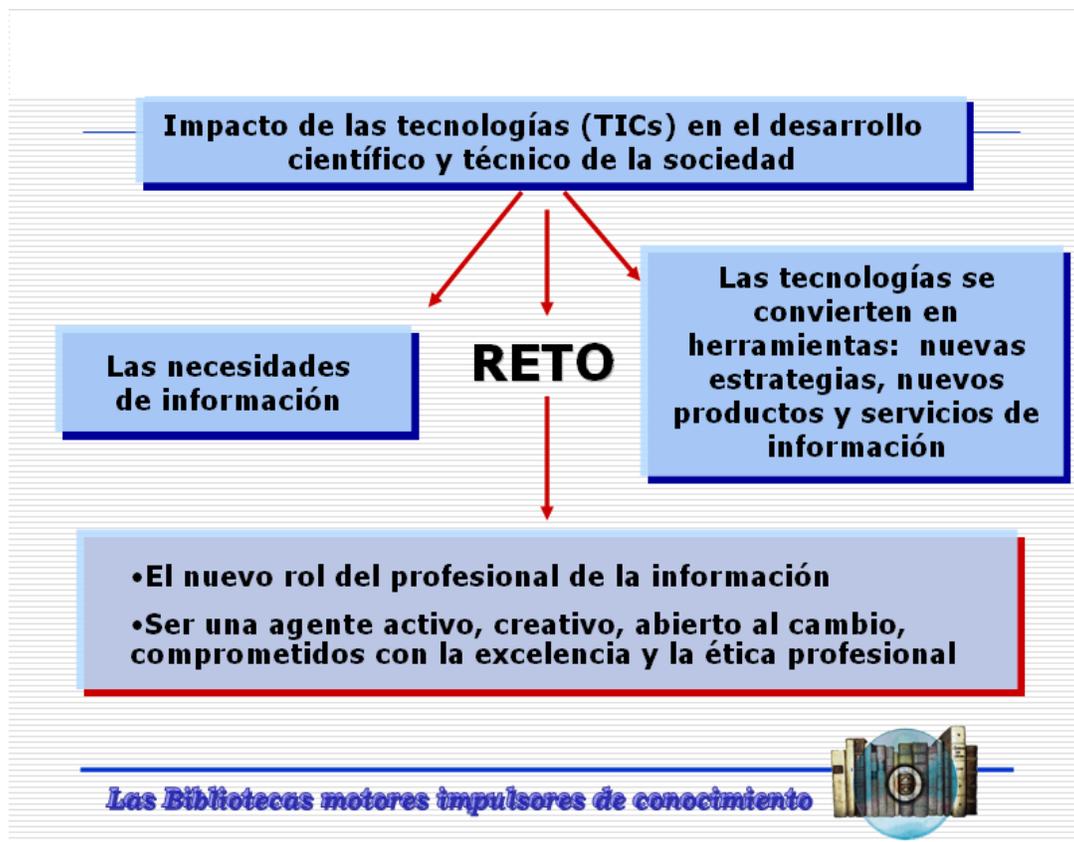
Contenidos: La información. Definiciones sobre algunos de los términos. Su uso y manejo. Relación datos-información-conocimiento.

Medios: Publicaciones en correspondencia con el tema, computadora, pizarra.

Desarrollo:

La actividad estará encaminada a analizar y debatir los diferentes criterios sobre el impacto de las TICs en el desarrollo científico técnico de la sociedad y el surgimiento de las llamadas bibliotecas digitales, así como, la importancia que tiene para el profesional de la información su adecuado uso y manejo.

Se iniciará la actividad mostrándoles a los estudiantes la siguiente diapositiva



Se establecerá un debate entre los estudiantes haciendo referencia a los aspectos esenciales de la diapositiva anterior y se les pedirá que arriben a conclusiones teniendo en cuenta: Impacto de las TICs y el nuevo reto al que se enfrentan los centros de información.

Posteriormente se les explica que a partir del creciente desarrollo de las TICs es que se empieza hablar de las bibliotecas virtuales, electrónicas o digitales.

Se invita a que coloquen en la pizarra varias palabras que se relacionen con la información digital como fenómeno social. Luego uno de los participantes marcará las que crea más importantes para definir a la información digital. Se reflexionará sobre varios criterios que formularán los presentes.

- Posteriormente se darán a conocer otros criterios para conceptuar el término en cuestión (Se aclarará que existen actualmente más de 3000 definiciones sobre el término).
- Se organizarán equipos para que hagan un resumen a partir de las siguientes interrogantes:

- ✓ ¿Qué debemos entender por información digital?
- ✓ Como estudiante de la UNISS, ¿qué importancia le concedes a la misma?
- Investiga qué son los datos, los conocimientos y qué relación tienen con la información digital como proceso social.
- Después de debatir los aspectos anteriores se les preguntará cómo evalúan todo lo aprendido en la actividad.

Conclusiones:

Las destrezas informativas constituyen el conocimiento necesario para identificar correctamente la información pertinente, para realizar una tarea específica o resolver un problema de investigación, realizar una búsqueda de información eficiente en cuanto a: organizar o reorganizar la información, interpretarla, analizarla y evaluarla con exactitud.

Orientaciones para la próxima actividad:

Investigar algunas habilidades a desarrollar en el uso y manejo de la información.

Bibliografía:

- Álvarez de Zayaz, C. (1995). Metodología de la investigación científica. Centro de Estudio Superior "Manuel F. Gran". Universidad de Oriente Santiago de Cuba.
- Angulo Marcial, A. (1996). Información una nueva propuesta conceptual, p.5, En Ciencia de la Información, no.27.año 4.
- Ciencias de la Información. Vol.27, No.3, sep, 1996.
- Ciencias de la información. Vol.27, No.4, dic, 1996.
- Ciencia de la información. Vol.30, No.2, jun, 1999.
- Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española. Madrid. Ed. España – Calpe, 1970.
- Marín Milanes, F. La información en la Ciencia de la Información tras las huellas de un concepto. Acimed.2005, No.13, Año 5. Disponible en:

<http://bvs.sld.cu./revistas/Vol.13-503/Aci09505htm>

- Páez Urdaneta, I. (1992). Gestión de la inteligencia, aprendizaje tecnológico modernización del trabajo informacional, Retos y oportunidades, Caracas Universidad Simón Bolívar.

ACTIVIDAD 4

Tema: Las habilidades en el uso y manejo de la información digital.

Objetivo: Analizar cómo establecer acciones que permitan desarrollar habilidades en el uso y manejo de la información con el fin de lograr la autonomía en el aprendizaje de los estudiantes universitarios.

Contenido: Habilidades en el uso y manejo de la información digital. Exigencias que representa la incorporación de las TIC para el personal del Sistema de Información.

Medios: pizarra, computadora

Desarrollo:

En la parte inicial de la actividad, se presenta el tema: “Las habilidades de trabajo con las fuentes de información digital” y se destaca la importancia de éstas para alcanzar un perfeccionamiento de los servicios automatizados. Durante la exposición se analizan dos aspectos esenciales, tales como:

- Manejo de la información digitalizada en las universidades pedagógicas.
- Habilidades en el uso y manejo de la información
- Por la importancia que tiene el manejo de la información digitalizada en las universidades como proceso permanente de obtención de conocimientos didácticos, pedagógicos, psicológicos, filosóficos a través de la capacidad de aplicar las habilidades de ubicar, ordenar, seleccionar, evaluar, usar y comunicar la información, se analizarán las formas en que se debe realizar educación de usuario sobre este tema.
- Se debate la necesidad de apropiarse de habilidades profesionales para integrar los conocimientos, dominar las técnicas para mantener la información actualizada mejorar la localización y comprensión de la información contenida en las diferentes fuentes de información digital.

- En un segundo momento, se presentan un conjunto de habilidades y acciones (Ver anexos) que se requieren desarrollar para poder definir la información necesaria, obtenerla y aprovecharla; exige alcanzar un dominio de las herramientas informáticas para lograr rapidez, reducir el esfuerzo, representar y comunicar la información, independientemente del ritmo con que las tecnologías o la información se transforman.

Conclusiones:

Como conclusión se registran todos los elementos indispensables que deben tener en cuenta para desarrollar las habilidades en el trabajo con las fuentes de información digital, los cuales constituyen las principales precisiones y generalizaciones de las experiencias mostradas en las actividades de formación de usuarios anteriores.

Orientaciones para la próxima actividad:

Investigar la importancia que tiene localizar la información digital a la hora de satisfacer las necesidades individuales de cada estudiante.

Bibliografía:

Grafton Horta, P. y Novia Acevedo, L. M. (1992). "¿A qué llamamos fuentes de información?" En *Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Carrizo Sainero, G. (2000). "Las fuentes de información". En *Manual de fuentes de información* (pp. 23-55). Zaragoza: Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros.

Joven Club de Computación y Electrónica (2011). *Enciclopedia colaborativa en la informatización cubana. EcuRed. Universidad para todos*. La Habana: Editorial Academia.

ACTIVIDAD 5

Título: La información digital. Conversión de información en conocimiento

Objetivo: Demostrar cómo localizar las diferentes fuentes de información digital.

Contenidos: Las fuentes de información digital. Su importancia en el contexto universitario

Medios: Computadora, materiales impresos y en soporte digital.

Desarrollo:

En la parte inicial de la actividad se presenta el tema y se profundiza en tres aspectos esenciales, tales como:

- Las fuentes de información digital que podemos encontrar en el CRAI.
- La clasificación de las fuentes identificadas atendiendo al tipo de documento.
- Las facilidades de búsquedas que ofrecen este tipo de herramienta.

Por la importancia que tiene el trabajo con las fuentes de información digital a la hora de realizar una búsqueda, se presentan a continuación las diferentes fuentes de información acorde con las necesidades informativas de estos tiempos:

- Catálogo automatizado.
- Revistas electrónicas.
- Materiales didácticos multimedia (en formato CD y también en Red).
- Biblioteca virtual.
- Página Web de la UNISS (Enlaces).
- Intranet
- Localización de información en otras instituciones.
- Solicitud de información por correo electrónico.

A continuación se demostrará cómo se puede acceder a cada una de ellas y qué informaciones relacionadas con las necesidades de información para los estudiantes contienen, estas deben ser identificadas por cada uno de los participantes.

Posteriormente se clasificarán las fuentes identificadas atendiendo a las herramientas recibidas en la preparación del tema.

Cada estudiante deberá analizar mediante la interacción con las fuentes identificadas para la búsqueda y recuperación de información y realizarán una comparación entre las facilidades de búsquedas que ofrecen este tipo de herramienta y las que nos brindan los materiales impresos, en cuanto a actualidad, tiempo de búsqueda, entre otros. .

Conclusiones:

La información digital se revela entonces como la forma de conocer y compartir el conocimiento, y son justamente los profesionales de la información, no ajenos a este cambio, los facultados para apropiarse de dichas tecnologías y de esta manera brindar

servicios y/o recursos informativos que estén acordes a los momentos actuales y a las nuevas exigencias futuras.

Orientaciones para la próxima actividad:

Investigue aspectos esenciales para trabajar con Las Bases de Datos del Sistema de Información.

Bibliografía:

- Álvarez Yero, J (2006). La habilidad obtener información científica. Una tipología de tareas de Física para su desarrollo. Tesis presentada en opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación. Camaguey,
- Carrizo Sainero, G. (2000). Las fuentes de información. En G. Carrizo Sainero (ed.), Manual de fuentes de información (pp. 23-55). Zaragoza: Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros.
- Lafuente López, R (1999), Biblioteca digital y orden documental, México, UNAM Centro de Investigaciones Bibliotecológicas

ACTIVIDAD 6

Tema: Las Bases de Datos del Sistema de Información como sistemas de procesamiento y recuperación de la información en las fuentes de información digital.

Objetivo: Analizar las Bases de Datos como sistemas de procesamiento y recuperación de la información en las fuentes de información digitalizada

Contenidos: Las Bases de Datos WINISIS.

Base de Datos de revistas científicas nacionales e internacionales:

- SciElo
- Scopus
- REDALYC

Desarrollo:

Se comienza la actividad invitando a los estudiantes a hacer un recorrido por las diferentes fuentes de información conocidas por ellos.

Posteriormente se presenta el tema: Las bases de datos como sistemas de procesamiento y recuperación de la información digitalizada.

Se les muestra a los estudiantes el CDS/ISIS y las bases de datos de revistas que permiten el acceso a la información.

Se analiza la importancia de la consulta de las bases de datos bibliográficas como fuentes confiables para la búsqueda de información.

A continuación se le presenta los pasos que deben seguir para realizar una búsqueda eficiente.

1. Valorar y seleccionar las bases de datos de acuerdo a las necesidades del investigador.
2. Dominar las distintas opciones para la búsqueda y recuperación de la información (búsqueda simple, búsqueda avanzada, búsqueda por títulos, búsqueda visual, entre otras).
3. Interactuar con las bases de datos empleando estrategias de búsquedas elaboradas.
4. Salvar la información recuperada dentro de los sistemas de información.
5. Crear alertas de información a través de los servicios de sindicación de contenidos.
6. Usar el correo electrónico para la descarga de información.
7. Establecer la interacción de las bases de datos con gestores bibliográficos para la organización de la información.
8. Evaluar y seleccionar las bases de datos acorde a las necesidades de información de los estudiantes.
9. Orientar a los integrantes del equipo en el uso de estas herramientas.
10. Evaluación de los resultados descargados por los estudiantes (contenido y actualidad).

Se debatirá sobre las ventajas que esta herramienta proporciona para la recuperación y procesamiento de la información.

Conclusiones:

En la actualidad las bases de datos documentales son herramientas que permiten, en una sola búsqueda, acceder a la información introducida en ella desde el inicio de su edición. Esta ventaja se ha visto incrementada con los nuevos soportes de gran capacidad; es posible realizar búsquedas muy complejas de una forma asequible, con muchas

posibilidades de acotarlas según nuestras necesidades mediante el uso del ordenador, con las ventajas que este supone.

Orientaciones para la próxima actividad:

Consulte el libro Redes, Comunicaciones y el Laboratorio de Informática de José A. Yáñez y Alberto García Fumero: capítulo 3 Una Intranet para el laboratorio de informática y señale los aspectos esenciales del mismo.

Bibliografía:

Stable, Y. (2003). Las nuevas tecnologías en los servicios bibliotecarios. *Revista Ciencias de la Información. La Habana.* 3, 12-16.

Ponjuán, G. (2003). Gestión documental de información y del conocimiento puntos de contacto y diferencias. *Revista Ciencias de la Información.* 3, 55-63.

Yáñez Menéndez. Jose A. (2002). Redes, Comunicaciones y el Laboratorio de Informática. La Habana. 36-38.

ACTIVIDAD 7:

Título: El sitio Web al alcance de todos

Objetivo: Explicar la vía de acceso al sitio Web de la UNISS de manera que contribuya al desarrollo de habilidades informativas en los estudiantes.

Contenido: Importancia del Sitio. Formas de acceso al sitio Web de la UNISS.

Medios: Material impreso y computadora.

Desarrollo:

(Esta actividad se realizó en el laboratorio del CRAI).

Se comenzará la actividad realizando la siguiente pregunta que entienden ustedes por Intranet?

Por qué podemos afirmar que Intranet es una de las vías fundamentales para acceder a la información más actualizada?

A medida que los estudiantes van expresando sus puntos de vista se van escogiendo las palabras más significativas, argumentando lo siguiente:

Se puede afirmar que la intranet es una de las vías fundamentales por las que puede accederse a la información más actualizada en un centro determinado. Es un recurso que permite explotar la comunicación a distancia, descentralizar la información en algunas áreas de trabajo y también evitar el excesivo flujo de documentos impresos, o sea, que no se limita a satisfacer solicitudes, sino que además, incide activamente en la búsqueda de información para cualquier investigación.

Se repartirán diferentes tarjetas cada una de ellas con números, en su interior aparecerán diferentes planteamientos

Tarjeta 1: Interfuncionalidad permite la comunicación entre los diferentes usuarios, facilita la comunicación alumno-profesor, basándose en clases virtuales o mediante correo electrónico.

Tarjeta 2: Estamos en la nueva era de Internet: el avance tecnológico potencia el perfeccionamiento de los servicios automatizados.

Tarjeta 3: Se inscribe la necesidad de crear un mecanismo proveedor de información electrónica para poner al servicio del usuario la información que posee el CRAI.

Tarjeta 4: Se crea el sitio Web como soporte técnico de la Intranet, el cual favorecerá la actividad investigativa del estudiante.

En ese instante se accede al sitio Web de la UNISS y se procede a explicar cada uno de los elementos que lo componen haciendo énfasis en los enlaces que puedan ser útiles para satisfacer sus necesidades informativas. www.uniss.edu.cu

Conclusiones:

Una página web ubicada en un entorno docente puede ser utilizada para mostrar información, imágenes, esquema, manipular una base de datos, hacer consultas, reuniones y clases virtuales, conferencias a distancia, etc.

Mediante una página web se pueden contestar y reenviar formularios, descargar información desde un sitio FTP, mantener foros de debate de algún tema, ejecutar mecanismos y búsqueda de información.

Orientaciones para la próxima actividad:

Estudiar la norma de asentamiento bibliográfico APA en el texto *El trabajo independiente y sus formas de realización* de Gilberto García Batista y otros, pp. 114 – 144.

ACTIVIDAD 8

Título: La norma de asentamiento bibliográfico de la American Psychological Association (APA).

Objetivo: Confeccionar asientos bibliográficos utilizando la norma de la American Psychological Association (APA).

Contenido: Norma para el asentamiento bibliográfico elaborada por la American Psychological Association (APA). Ventajas. Reglas para asentar diversos tipos de documentos.

Medios: Material impreso y digitales.

Desarrollo:

Se comenzará el taller exponiendo que no existe una norma obligatoria y universalmente aceptada para consignar las referencias y la lista bibliográfica en los trabajos de carácter científico. Se estima que existen más de doscientas normas, aunque todas coinciden en consignar de modo claro el o los autores, el título, la editorial, el lugar y la fecha de publicación de cada obra consultada.

A nivel internacional, en el área psicopedagógica, por su relativa sencillez y funcionalidad, se utiliza de manera extendida la norma propuesta por la American Psychological Association (APA) desde 1983. En Cuba se emplea de manera creciente este método para el trabajo bibliográfico, especialmente en la Universidad de Sancti Spiritus y otras provincias cubanas, se propone su utilización en los trabajos científicos, precisamente por las ventajas que ofrece en relación a otras normas.

Ventajas:

- Permite la consignación de las citas y referencias en el transcurso del texto y si se introduce una nueva cita no hay necesidad de correr la numeración.

- Colocan en primer plano la fecha en la lista bibliográfica, lo que pone al relieve, de forma más visible, el grado de actualización bibliográfica.

Posteriormente tomando como referencia el Manual para la elaboración de Tesis del español Ibáñez Brambila, que aparece en el libro *El trabajo independiente y sus formas de realización* de Gilberto García Batista y otros, se presenta el orden de los elementos de los asientos bibliográficos, según las normas de la APA: (La descripción se expone a través de diapositivas de Power Point, acompañadas de sus respectivos ejemplos).

Se realizará una actividad práctica con diferentes tipos de documentos para que realicen los respectivos asientos bibliográficos y desarrollar habilidades para asentar la bibliografía.

Conclusiones:

Al elaborar diferentes tipos de fichas o resúmenes se deben tener en cuenta requisitos de tipo formal: normas o reglas generales para la redacción de la información científica y en especial para dar tratamiento a las fuentes de información, el conocimiento de la APA les brindará una herramienta necesaria en su futuro desempeño profesional.

Orientación para la próxima actividad:

Traer textos que estén utilizando en su investigación.

Bibliografía

García Batista, G. et al. (2004). *El trabajo independiente y sus formas de realización*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Herrera Rojas, R. L. y Trinchet Castro, M. (2000). *Algunas consideraciones sobre cómo consignar las referencias y la bibliografía en los textos científicos*. Centro de Documentación e Información Pedagógica. Sancti Spiritus. (Formato digital).

ACTIVIDAD 9

Título: La ficha de contenido. Importancia en la investigación.

Objetivo: Elaborar fichas de contenido que permitan anotar, juzgar y organizar fuentes documentales durante el procesamiento de la información.

Contenido: La ficha de contenido y su importancia en la investigación científica.

Objetivos de la ficha de contenido.

Rasgos que las caracterizan.

Datos que contienen.

Medios: Material impreso y computadora.

Desarrollo:

Para iniciar la actividad se pedirá a los participantes que expresen sus criterios sobre el libro que trajeron y que valor le conceden para el desarrollo de la investigación.

A modo de resumen se insistirá en que los lectores bien formados necesitan entender la estructura y el valor del conocimiento de tal forma, que las fuentes que se leen deben ser anotadas, juzgadas y organizadas en conformidad con los objetivos que se proponen. Además las fichas de contenido son ficheros personales que permiten mantener registrada de manera cómoda un resumen del tema de interés para su rápida localización con posterioridad y admiten hacer comparaciones de diversos puntos de vista, es decir con afirmaciones concretas u opuestas que se deben evaluar para lograr los fines deseados.

Posteriormente a este análisis se preguntará: ¿Qué es fichar? Después de escuchar algunas respuestas se presentará una diapositiva con el siguiente concepto: “Recoger de forma sintética datos sobre algo de interés, extraído de publicaciones periódicas, libros de diferentes temas y estructuras, documentos originales o impresos y personas objeto de investigación” (García Batista, G. et al., 2004:39).

Inmediatamente se presentará una nueva diapositiva que contenga los rasgos caracterizan una ficha y se explicarán detalladamente.

- Concreción.
- Calidad de la síntesis (resumen).
- Objetividad o exactitud.
- Redacción sencilla, impersonal o intemporal.
- Conservación adecuada.

A continuación se hará referencia a los datos específicos que contienen y el orden de los mismos:

Datos:

- Lleva en la parte superior una palabra clave que califica el contenido de la fuente de información (se anota a 8 espacios del borde izquierdo).
- Un asiento bibliográfico que describe la fuente de información (se anota a dos espacios interlineales de la palabra clave y a 8 espacios del borde izquierdo en el primer renglón, a partir del segundo es a 10 espacios y en forma de párrafo francés).
- Un resumen que sintetice el contenido de la fuente de información, una cita textual, anotaciones o valoraciones. (se colocan a dos espacios interlineales del asiento bibliográfico. Entra a 8 espacios y continúa así todo el párrafo).

Orden en la ficha:

- a) Signatura topográfica.
- b) Epígrafe o palabra clave.
- c) Asiento bibliográfico.
- d) Texto extractado, resumido, citado o valorado.
- e) Lugar donde se encuentra la fuente.

Ejemplos:

En el nivel analítico

370
Gar
C.
FORMACION DE VALORES; VALORES; VALORES MORALES; EDUCACION MORAL; PEDAGOGIA
Báxter Pérez, Esther. (2002). "La educación en valores: papel de la escuela". p. 193-198. En: Compendio de Pedagogía. Pueblo y Educación. La Habana.

Aborda el papel determinante de la escuela en la formación de valores.

En el nivel monográfico

370

Gar

C

EDUCACION; PEDAGOGIA

García Batista, Gilberto [et al.]. (2002). Compendio de Pedagogía. 354 p. Pueblo y Educación. La Habana.

Contiene una valiosa compilación de temas pedagógicos resultado de valiosas investigaciones del ICCP con el objetivo de elevar el rigor científico del proceso educativo.

Por último se hará referencia a la ordenación en un fichero.

- El tamaño de la ficha debe ser de 10 por 15 cm. ó 15 por 20 cm.
- El orden debe ser alfabético por materia y dentro de éste por el alfabético del apellido (s) del autor (es).

Se realizará una actividad práctica con diferentes tipos de documentos para elaborar fichas de contenido en los niveles monográfico y analítico.

Orientación para la próxima actividad:

Se orienta la consulta al sitio del CRAI para que acceda a las diferentes bases de datos de revistas.

Bibliografía

García Batista, G. (et al.). (2004). *El trabajo independiente y sus formas de realización*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Grafton Horta P., Navia Acevedo, L. M. (1992). “¿Cómo se conserva la información obtenida durante la lectura de las obras?” En *Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor* (pp. 53 - 59). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Rodríguez Pérez, L. et al. (2007). “Las fichas bibliográficas y de contenido”. En *Español – Literatura. Octavo grado. Libro de texto* (pp. 149 - 154).

ACTIVIDAD 10

Tema: Alfabetización informacional en la era de la información

Objetivo: Localizar en diferentes fuentes la información digital para contribuir a la labor investigativa de los estudiantes.

Contenido: La información digital. Importancia

Formas de acceso y localización de la información digital

Medios: Material impreso, computadora y pizarra.

Desarrollo:

Se comienza la actividad explicándoles a los estudiantes que la misma se ha elaborado con el propósito de que expresen lo que conocen del tema, teniendo en cuenta todos los conocimientos adquiridos hasta el momento

A continuación se le reparten tarjetas a cada uno de los participantes con el siguiente texto:

“Velar porque los jóvenes dispongan de los conocimientos y aptitudes necesarios para utilizar las TICs, incluida la capacidad de analizar y tratar la información de manera creativa e innovadora; así como de intercambiar su experiencia y participar plenamente en la Sociedad de la Información”. Ese es el reto de nuestro tiempo. Cornella, A. (2003)

Se establecerá un diálogo entre los estudiantes de manera que enfatizen sobre los aspectos esenciales del planteamiento anterior.

Al concluir esta primera parte, se pasa al desarrollo de la actividad final que consiste:

Teniendo en cuenta las direcciones que a continuación le exponemos realice las siguientes actividades

- Realice una búsqueda bibliográfica sobre su línea de investigación.
- Encuentre al menos dos documentos sobre su línea de investigación.
- Redacte un informe con los siguientes aspectos:
 - Análisis crítico donde aborde el tema de los documentos localizados.
 - Importancia del desarrollo de habilidades en el uso y manejo de la información digital acorde a su línea de investigación.
 - Dificultades que se les presentó a la hora de buscar la información.
 - Los pasos que siguió para realizar la búsqueda
- Se les orientará que el informe debe ser enviado a la siguiente dirección:
yosi@uniss.edu.cu

Direcciones a consultar:

www.uniss.edu.cu

www.pedsoc.rimed.cu

www.ecured.cu

www.revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes

www.bibliotecas.uniss.edu.cu

Conclusiones:

La cultura informacional implica un aprendizaje integral, gradual y constante de estrategias de búsqueda, localización, análisis y difusión de la información para la generación de nuevos conocimientos, por lo que la persona culta en información, ha aprendido a aprender, sabe cómo se organiza el conocimiento, cómo encontrar la información y cómo se utiliza para que otros puedan aprender de ella.

Bibliografía:

Alvero Francés, F. (2010). Cervantes Diccionario manual de la lengua española. (t.1). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Grafton Horta, P. y Navia Acevedo, L. (1992). Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

Joven Club de Computación y Electrónica (2011). EcuRed. Enciclopedia colaborativa en la informatización cubana. Universidad para todos. La Habana: Editorial Academia.

2.3 Análisis de los resultados de la aplicación del criterio de expertos

El desarrollo y excelencia de este trabajo ha dependido grandemente de la calificación de expertos seleccionados. De hecho que la utilización del método de expertos, como procedimiento empírico para la selección de las actividades propuestas descansa en ellos.

En la validación de las actividades de formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional en el uso de las fuentes de información digital, se utilizó el criterio de expertos a través del método Delphi, para su aplicación se tuvieron en cuenta las ventajas que ofrece en el procesamiento de los datos. Este método no tiene una estructura rígida, pero es usual que se siga una determinada secuencia. Es un proceso sistemático, formal y profundo para obtener y probar la viabilidad de la propuesta investigativa o para tomar decisiones sobre algún aspecto de la investigación, consultando a un conjunto de expertos y buscando entre ellos los criterios concordantes, sustentado en sus conocimientos, investigaciones, experiencia, estudios bibliográficos, entre otras cuestiones.

Para la selección del grupo de expertos se aplicó un primer cuestionario a 20 personas, con el objetivo de obtener su consentimiento para participar en la evaluación de las actividades de formación de usuarios propuestas, solicitándoles sus datos generales (Anexo 9). Luego se procedió a determinar por medio de un segundo cuestionario (Anexo 10), el coeficiente de conocimiento (K_c) de cada uno de ellos sobre el tema abordado en la propuesta, utilizando la fórmula $K_c = n^*(0,1)$, donde n es el grado de conocimiento seleccionado por el experto. Se pudo determinar además en este cuestionario el

coeficiente de argumentación (Ka), como la sumatoria de los valores asignado a cada una de las fuentes de conocimiento a partir del valor de una tabla patrón, según la marcación realizada por el experto.

El valor del coeficiente de competencia (K) se calcula de la siguiente forma:

$$K=0,5*(Kc+Ka)$$

Los resultados se valoran de la siguiente manera:

$0.8 < K < 1.0$ Coeficiente de Competencia Alto.

$0.5 < K < 0.8$ Coeficiente de Competencia Medio.

$K < 0.5$ Coeficiente de Competencia Bajo.

El coeficiente de competencia promedio obtenido es de 0.82, que califica como alto. Los resultados del cálculo de los coeficientes de competencia de los expertos han sido recogidos en la tabla del (anexo 11).

Observándose que:

$K_{MÁX} = 1$ (dos expertos)

$K_{MÍN} = 0.53$ y 0.57 (tres expertos)

Por categorías el coeficiente K se comporta como sigue:

Alto: 14 expertos

Medio: 6

Bajo 0

Total: 20

Según se indica en la metodología a seguir para la selección de los expertos, solamente deben seleccionarse los que califican como alto.

Teniendo en cuenta estos resultados, la disposición a participar como expertos y la calidad de su actividad profesional, se seleccionaron 20 expertos. De estos 14 son del Universidad José Martí , 4 de las Filiales Municipales y 2 del Sistema Nacional de

Información, de ellos 11 son doctores, 9 master; 3 profesores titulares, 7 auxiliares, 9 asistentes, 1 instructor.

Posteriormente se elaboraron las orientaciones para el análisis del modelo, estableciendo los requisitos a reunir por los expertos (Anexo 12). Luego se le envió a cada experto seleccionado, los indicadores para la evaluación de la propuesta (Anexo 13), así como la matriz de valoración (Anexo 14), la que recoge los elementos a tener en cuenta por el experto a la hora de emitir su juicio, y la escala valorativa establecida para este fin: muy adecuada (MA), bastante adecuada (BA), adecuada (A), poco adecuada (PA) e inadecuada (I).

Las evaluaciones otorgadas por los expertos se procesaron y se tabularon cuantitativamente, siguiendo los pasos establecidos según el método Delphi. La valoración realizada por los expertos sobre cada uno de los indicadores, tabulados según la escala del 1 al 5, en la que el mayor valor es el resultado más favorable, se distingue en el (Anexo 15). En las frecuencias absolutas de categorías por indicador (Anexo 15-a), la mayor cantidad de valores o coincidencia de los expertos, se concentran en las categorías de muy adecuado para un 61,61 % del total de coincidencias posibles (112), bastante adecuado para un 30,06 % y adecuado con solamente el 8,04 %.

Todo lo anterior se corrobora en la matriz final (Anexo 15b), la que muestra los respectivos rangos de valoración otorgados a cada indicador analizado, la cual se comporta de manera favorable, al alcanzar cinco de los ocho indicadores, la categoría de muy adecuado coincidiendo en esta categoría más del 64,3 % de los expertos, dos bastante adecuado coincidiendo entre el 42,8 y 57,1 % de los expertos, y sólo uno la categoría de adecuado en la que coincidieron hasta el 35,7 %. Estos valores tipificados se enviaron a los expertos junto con la tabla inicial donde se encuentran las valoraciones emitidas por cada uno y se les solicitó su opinión, estando de acuerdo en su totalidad, con relación a lo que plantearon inicialmente, emitiendo en algunos casos sus criterios. Es válido aclarar que las recomendaciones ofrecidas por los expertos fueron de extraordinaria utilidad para el autor en el perfeccionamiento de la propuesta.

Por tal motivo las actividades para la formación de usuarios marcadas por los expertos, evidencian la factibilidad de su uso en la práctica pedagógica específicamente y la actividad científica. A continuación se destacan los criterios valorativos por indicador.

Grado de correspondencia entre la propuesta y la solución del problema: Los expertos coinciden en que las actividades de formación de usuarios contribuye a resolver el problema relacionado con el uso de las fuentes digital, propiciando la interactividad, colaboración y comunicación entre los participantes, característicos de la metodología utilizada en las actividades propuestas, las cuales se centran en el desarrollo integral de la personalidad, concibiendo el aprendizaje como un proceso de apropiación de la cultura, bajo condiciones de orientación e interacción social. La solución del problema que se aborda justifica que se perfeccione las habilidades para el trabajo con las fuentes digital por parte de los estudiantes, en el proceso de búsqueda de información los estudiantes necesitan de fuentes variada y actualizada para satisfacer sus necesidades informativas, en los Centros de Recurso para el Aprendizaje y la investigación existen las fuentes necesarias para esta actividad científica. La formación y actualización de conocimientos en los estudiantes contribuye de manera significativa a mejorar la práctica en su desempeño profesional.

2. Las exigencias metodológicas a tener en cuenta para la instrumentación de las actividades de formación de usuarios: De forma general los especialistas coinciden en expresar que las actividades de formación de usuarios son pertinentes, pues se diseñan en función de los problemas diagnosticados en la muestra seleccionada y están acorde a las exigencias metodológicas que se encuentra en los documentos que se emiten para los CRAI y la carrera.

3. Operatividad de las actividades de formación de usuarios: Los expertos comprueban que las actividades pueden implementarse en las sesiones mensuales de formación de usuarios y dan respuestas científicas a las variadas situaciones que se presentan en la implementación práctica de los cambios que hoy se introducen en la educación posgraduada.

4. Confiabilidad que se asigna a la información que proporcionan las actividades de formación de usuarios: Los expertos plantean que la información que presentan las actividades tiene rigor y una precisión en correspondencia con el personal al que va dirigido. La bibliografía utilizada está actualizada y existe una adecuada relación entre objetivos, contenidos y métodos, teniendo en cuenta el tipo de actividad. Existe coherencia entre las actividades y lo que esta explícito en los documentos que norman el desarrollo de las actividades de formación de usuarios por parte del SIED. Redactadas de forma correcta sin errores gramaticales u ortográficos.

5. Contribución a la socialización y al desarrollo del espíritu colaborativo: Las actividades desarrolladas permite la construcción del conocimiento de los estudiantes, logrando un ambiente participativo mediante la colaboración, la reflexión crítica, que contribuye a la socialización de los resultados, permitiendo a los estudiantes incorporar a su quehacer investigativo, habilidades para el trabajo con las fuentes de información digital.

6. Contribución al empleo de un enfoque científico para la preparación de los estudiantes: Los expertos coinciden en que la propuesta lleva implícita los contenidos de un conjunto de ciencias como, la Filosofía, la Pedagogía, la Bibliotecología y la Informática, las cuales aportan postulados en el orden teórico y metodológico imprescindibles, y que se concretan de forma integrada. El enfoque científico se pone de manifiesto al haberse logrado establecer una sistematización en los aspectos relacionados con las información científica pedagógica y de igual forma contiene en su esencia el aprovechamiento de los espacios creados para de formación de usuarios y así resolver los problemas de conocimientos y habilidades que contribuyan a perfeccionar las habilidades en el uso de la fuentes de información digital.

7. Contribución al sistema de conocimientos y habilidades que perfeccionen el uso de las fuentes digital en los estudiantes: En sentido general los expertos valoran aplicar la propuesta, con ella los estudiantes desarrollan habilidades en cuanto al uso y manejo de las fuentes de información digital. Por otra parte al realizar la gestión de la información que ofrece la misma, se apropian de los conocimientos básicos de dichas habilidades tanto en el aspecto técnico, como en lo referente a la evolución que han tenido las fuentes de información para satisfacer las necesidades informativas y formativas de los usuarios.

8. La cultura informacional de los estudiantes en el uso y manejo de las fuentes digital: En sentido general los expertos coinciden en que las actividades de formación de usuarios propuestas permiten integrar la cultura informacional como herramienta de trabajo, y aportan un modelo al profesor en la labor investigativa mediante el uso incondicional de la información científica, posibilitando la recuperación de la información y un mejor uso de los recursos informáticos en función de dar respuestas a las necesidades de información.

El diagnóstico permitió conocer las debilidades y potencialidades de la muestra objeto de estudio y a partir de estas elaborar la propuesta de actividades encaminada a perfeccionar la cultura informacional en cuanto a desarrollar habilidades en los estudiantes que le permitiera tener un mejor acceso a la información digital y a la toma de decisiones en cuanto a la información a utilizar. Todo esto está validado por los criterios emitidos por los expertos que consideran de fiable la propuesta.

CONCLUSIONES

- 1) La consulta de diversas fuentes bibliográficas nos permitió conocer y profundizar sobre la cultura informacional, la formación de usuarios, ante los nuevos desafíos de la sociedad de la información y el conocimiento; así como las habilidades a perfeccionar en los estudiantes en el uso y manejo de las fuentes de información digital.
- 2) El diagnóstico realizado demostró las debilidades y potencialidades que los estudiantes poseen en relación al uso y manejo de la información digital, en los principales indicadores como: poco dominio sobre las diferentes fuentes de información, escasas habilidades para acceder a la información digital. Así como el acceso que tienen a las tecnologías y a la navegación por los diferentes sitios que le permite adquirir información acorde a sus necesidades de información.
- 3) Las actividades de formación de usuarios propuestas se proyectan desde una concepción renovadora respecto al estilo y al contenido que abordan, pues se desarrollan en un ambiente participativo y dinámico, que propician no solo la adquisición de elementos teóricos y metodológicos para usar y manejar adecuadamente la información digital, sino que además permiten el intercambio de experiencia entre los estudiantes en el contexto de su preparación.
- 4) Los resultados obtenidos demuestran que las actividades de formación de usuarios son factibles y pertinentes para dar solución al problema científico, ya que permitieron avanzar hacia niveles superiores de preparación de las estudiantes en el uso y manejo de la información digital, reflejado en un cambio cualitativo y cuantitativo en relación a los conocimientos y modos de actuación en su desempeño profesional.

RECOMENDACIONES

- 1) Aplicar las actividades de formación de usuarios propuestas para perfeccionar la cultura informacional, adecuándolas a las particularidades y necesidades concretas de los estudiantes.
- 2) Continuar la profundización en el tema de investigación mediante la vía científica.

BIBLIOGRAFÍA:

- Aja Quiroga, L. (2002). Gestión de información, gestión del conocimiento y gestión de la calidad en las organizaciones. [En línea]. Acimed Vol 10 05 2002. http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol10_5_02/aci03502.htm
- Álvarez de Zayas, C. (1996). *Hacia una escuela de excelencia*. La Habana: Editorial Academia.
- Álvarez de Zayas, C. (1999). *La escuela en la vida*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Álvarez, J. (2006). *La habilidad obtener información científica. Una tipología de tareas de Física para su desarrollo*. Tesis presentada en opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación. Camaguey.
- Alvero Francés, F. (2010). *Cervantes Diccionario manual de la lengua española*. TI. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Angulo Marcial, N. (1996). "Información: una nueva propuesta conceptual". En: *Ciencias de la Información*, 27, (4) ,190-195.
- Angulo Marcial, N. (1996)."Información: Una nueva propuesta conceptual" En: *Ciencias de la Información*, 27, (4), 1.
- Artilles Visbal, S. y García González, F. (2007). *Cultura informacional. Estrategias para el desarrollo de la sociedad de la información y el conocimiento*. (Soporte digital).
- Artilles, S. y García, F. (2000). "El desarrollo de la sociedad de la información y el conocimiento". En *Ciencias de la Información*, 31, (3), 1 – 2.
- Barry, C. (1999). *Sobre la necesidad de una alfabetización digital y en información en una sociedad globalizada*. Consultado 11 de octubre del 2014. En: http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol15_1_07/aci12107.htm
- Bermúdez, R. y Rodríguez, M. (1996) *Teoría y metodología del aprendizaje*. La Habana: Editorial. Pueblo y Educación.
- Bernhard, P. (2002). *La formación en el uso de la información: una ventaja en la enseñanza superior. Situación actual*. *Anales de Documentación*. Disponible en: <http://www.um.es/fccd/anales/od0522.pdf>
- Brito Hernández, H. (1993). *Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos: Tomo I*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Brito, H. (1988). "Habilidades y hábitos: consideraciones metodológicas para su manejo". En: Revista Varona, (20), 5-8.
- Brito, H. (1990). Capacidades, habilidades y hábitos. Una alternativa teórica, metodológica y práctica. Primer Coloquio sobre la Inteligencias. La Habana: IPS Enrique J. Varona.
- Brito, Hernández, H. (1987). Psicología General para los Institutos Superiores Pedagógicos. Tomo II. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Bruce, C.S. (2004). "Las siete caras de la alfabetización en información en la enseñanza superior". Anales de documentación no. 6 /Revista electrónica/. Disponible en <http://www.um.es/fccd/anales/ado5/ado521.pdf>.
- Cano, V. (2004). De bibliotecario a gestor de información ¿cambio de nombre o nuevas competencias? Disponible en:
<http://jimmygmcedacuk/urs/imres/fulltxt/txtVC3htm>.
- Capote Marrero, B. (2006). La gestión de información como herramienta fundamental en el desarrollo de los centros toxicológicos. Disponible en:
<http://www.biblioteca.utp.edu.co/perfildsi.html>.
- Carrizo Sainero, G. (2000). "Las fuentes de información". En Manual de fuentes de información (pp. 23-55). Zaragoza: Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros.
- Carrizo, G. (2000). "Las fuentes de información". En Manual de fuentes de información. Zaragoza: Confederación Española de Gremios y Asociaciones de Libreros, 3, 23-55.
- Castañeda Rodríguez, A. y Díaz Batista, J. A. (). Acciones desarrolladas por la Biblioteca del ISPJAE como agente de cambio.
- Castillo Echevarría, Y. y González Clausell, M. M. (2010). "La alfabetización Informacional". Educación, 130, 26 – 29.
- Cisneros, I. y García, C. (2009). ¿Sociedad de la información o sociedad del conocimiento?. Disponible en: <http://tecnologiaedu.us.es/edutec/paginas/43.html>
- Clarke, Arthur C. (2001). "Tecnología y humanidad. El perfil de lo que vendrá". En: Educación, México, 36.
- Consejo de Estado, Cuba. (2010). Decreto Ley 271 "De las Bibliotecas de la República de Cuba". La Habana: Gaceta oficial del Consejo de Estado.
- Córdoba, S. (2003). La cultura de información como un reto. Disponible en: <http://emi.vc/frinf@/MG/pdf/info>

- Cornella A. (1997). "Cultura informacional es civismo informacional". Quaderns Digitals Disponible en: <http://www.quadernsdigitals.net>.
- Cornella, A. (1994). Los recursos de información. Ventajas competitivas de la empresa. MC Graw Hill Interamericana. Madrid.
- Cornella, A. (2003). Cultura informacional en civismo informacional. Cortés, J. y otros (2002). Habilidades, manejo de herramientas y aprendizaje independiente en el manejo de información. (Soporte digital).
- Cortés y otros (2002). Habilidades, manejo de herramientas y aprendizaje independiente en el manejo de información.
- Cruz Paz, A. (1994). Fuentes de información: Aspectos teóricos. La Habana: Universidad de la Habana.
- Cruz Paz, A. y García Suárez, V. M. (1990). Fuentes de información documentales y no documentales. La Habana, (soporte digital).
- Cuesta Galárraga, N. (1984). "La labor docente de la biblioteca escolar". Educación, 55, 42 - 47.
- Danilov, M. A. y. Skatkin, M. N (1978): *Didáctica de la escuela media*. La Habana: Editorial libros para la educación
- Diccionario Ilustrado de la Lengua Española. (1953). España: Editorial Sopena, S.A.
- Domínguez García, I. (2010). Comunicación y texto. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Enciclopedia cubana colaborativa EcuRed. (2012). Disponible en <http://www.ecured.cu>.
- Espinosa Martínez, I. y otros (2005). "Los servicios informativos en la biblioteca universitaria y la actividad científico-técnica". En Primer evento científico del sistema de información La Habana: Universidad de La Habana.
- Estrada Jiménez, L. E., Hernández Pérez, A. y González Hernández, N. (2009). Propuesta de currículo para los Centros de Documentación e Información Pedagógica. (Soporte digital).
- Ferrer López M. A. (2001). La información en la investigación: Impacto de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones. (Soporte digital).
- Ferrer López, M. A.(2006). La Proyección Estratégica del SIED. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ferrer López, M. A. (2003). La Información Científico Técnica en las transformaciones educacionales. (Soporte digital).

- Ferrer López, M. A. (2004). II Encuentro de Bibliotecas Universitarias. La Habana. Disponible en: Biblioteca Digital .CDIP. ISP Sancti Spíritus.
- Ferrer López, M. A. (2005). “La Gestión de Información en la profesionalización y la investigación educativa”. En: MINED VI Seminario Nacional para Educadores (pp. 14-15). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ferrer López, M. Á., Alfonso Chomat, M., Alejo Febles, T. y González Mayor, T. (2009). Currículo para la Biblioteca Escolar La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ferrer López, M. A. (2009). La información científico-técnica en las Transformaciones educacionales. (formato digital).
- Ferrer López, M. Á., Alfonso Chomat, M., González Mayor, T. y Alejo Febles, T. (2011). Cultura, Biblioteca y Gestión de Información en las transformaciones educacionales. Curso pre-evento No. 38. Congreso Internacional Pedagogía. La Habana: (Soporte digital).
- Ferrer López, M. Á., Alfonso Chomat, M., González Mayor, T. y Alejo Febles, T. (2011). “La red de bibliotecas escolares y Centro de Documentación: responsabilidad ante la información y sus accesos en las transformaciones educacionales”. En XI Seminario Nacional para Educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ferrer López, M. Á., Serrano Manzano, P., Alejo Febles, T., Alfonso Chomat, M. y Valdés Obregón, R. (2001). La concepción estratégica para el Sistema de información para la Educación: condiciones y perspectivas que se abren hacia el futuro. (Soporte digital).
- Ferrer López, M. y otros (2008). Programa curricular para la biblioteca escolar. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Frolov, A. (1975). “El trabajo con las fuentes impresas”. En: Métodos de la investigación pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Batista. G. (2009). Maestría en Ciencias de la Educación. Fundamentos de las Ciencias de la Educación. Materiales Básicos y Guías de Estudio. Módulo I. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García Sánchez, C. (2005).” El mapa conceptual”: una estrategia metacognitiva. En R. Mañalich, García C. y Frómeta C. M. (comp.). Didáctica de las Humanidades. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- García, G. y Caballero, E. (2004). Profesionalidad y práctica pedagógica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Gomez Muela,O.(2012). Actividades para la formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional en los investigadores de la Universidad Pedagógica . Tesis en opción al Título Académico de Master en Ciencias de la Educación.
- González Hernández, N. (2010). Actividades metodológicas dirigidas a elevar la profesionalización de las bibliotecarias de las filiales pedagógicas municipales en el trabajo con las fuentes de información digital. Tesis en opción al Título Académico de Máster en Ciencias de la Educación. Universidad de Ciencias Pedagógicas, Sancti Spíritus.
- González Maura, V. et al. (2004). Psicología para educadores. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Soca, A. M., Reinoso Cápiro, C. (2004). Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- González Tabares, M. A. (2002). Ética y función pedagógica para el bibliotecario en la universidad cubana: algunas consideraciones teóricas: Primer Taller Nacional de Bibliotecas Universitarias. Sancti Spíritus.
- Grafton Horta, P. y Navia Acevedo, L. M. (1992). Cómo puede el docente obtener la información que necesita para su labor. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Guevara Calnick, M. C. (2007). Fuentes de información, mirada a la actualidad. (Soporte digital).
- Hernández Quintana, A.R. (2006). La filosofía y la convergencia documental. (En línea). Acimed Vol 14 .<http://bvs.sld.cu/revistas/aci/02306.htm>.
- Hernández Salazar, P. (1998). La formación de usuarios de la información en instituciones de educación superior. México: UNAM, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas. (Formato digital).
- Herrera, R. L. y Trinchet Castro, M. (2005). Algunas orientaciones sobre cómo consignar las referencias y bibliografía en los textos científicos. Norma APA. Sancti Spíritus (material impreso).
- Honore, B. (1980). Para una teoría de la formación: dinámica de la formatividad. Madrid: Narcea.
- Labarrere Reyes, G. y Valdivia Pairol, G. (2001). Pedagogía. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.

- Ledón Tedros, C. (2002). Ciclo de vida de la información. Primera aproximación a su estudio. Trabajo de Diploma. La Habana: Universidad de La Habana. Facultad de Comunicación. p. 42.
- Leiva, A. I. (2011, julio 8). "El derecho a la información". Granma, p.3.
- Lorenzo, A., Martínez, A. B. y Martínez, E. (2004). "Fuentes de información en investigación socioeducativa". En Revista Electrónica de Investigación y Evaluación Educativa, 10, 2.
- López Guzmán, C. (2008). Bibliotecología. Disponible en <http://www.bnm.me.gov.ar.Consulta/sep.2008/>.
- Lozano, T. La gestión del cambio en las bibliotecas electrónicas En: <http://www.bibliotecasvirtuales.com/> /Consulta: junio 2008/
- Martí Lahera, Y. (2002). Cultura y alfabetización informacional: una aproximación a su estudio. (Soporte digital).
- Martínez Canalejo, H. y otros (1986). Apuntes sobre aspectos metodológicos de la investigación científica. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior, Cuba. (2001). Resolución 139 /2002. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación Superior, Cuba. (2006). Reglamento para el trabajo docente y metodológico en la educación superior: resolución no. 210/07. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1980). "El Trabajo metodológico. Objetivos, vías y procedimientos para su realización". En: Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y Municipales de Educación. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (1989). "Formación y desarrollo de capacidades y habilidades". En: XII Seminario Nacional a dirigentes, metodólogos e inspectores de las direcciones provinciales y municipales de educación y de los Institutos Superiores Pedagógicos. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2004). Lista de epígrafes para el sistema de información para la educación. (5ta. ed.). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ministerio de Educación, Cuba. (2005). VI Seminario Nacional para Educadores. Editorial Pueblo y Educación.

- Ministerio de Educación, Cuba. (2010). Reglamento de trabajo metodológico del Ministerio de Educación. Resolución Ministerial 150/2010. Curso escolar 2010 – 2011. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Galvis A. H., (2003). “En la didáctica oportunidad de enseñar y aprender mediante experiencia, indagación, reflexión y socialización con apoyo de tecnología”. En: *Revista Tecnología y Comunicación Educativa*. Año 17, No. 37; ICCE.
- Neuner, G. y otros (1981). *Pedagogía*. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Nocado de León, I. y otros (1996). *Metodología de la investigación educacional*. Segunda parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Núñez Paula, I. A. (1997). *Guía metodológica para el estudio de necesidades de formación e información de los usuarios o lectores*. (Soporte digital).
- Núñez Paula, I. A. (s. a.). *Usos y definiciones de los términos relativos a los usuarios o clientes: El enfoque gerencial y el contexto organizacional o comunitario para precisar quiénes son los usuarios de una entidad de información*. Disponible en: Biblioteca Digital CDIP ISP Sancti Spíritus.
- Páez Urdaneta, I. (1992). “Biblioteca universitaria: La crisis y la oportunidad”. En *Revista Educación Superior y Sociedad*. [23-29]. Vol. 3 (no.2)
- Pérez González J. C., González Cano J. de la C. y Pérez Fernández I. (2007). “Acerca del trabajo metodológico, la clase, el entrenamiento metodológico conjunto y la actividad independiente”. En F. Addines Fernández, y otros *Didáctica teoría y práctica* (pp. 256 – 275). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pérez Rodríguez, G. y otros (1996). *Metodología de la investigación educacional*. Primera parte. La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Ponjuán Dante, G. (1998). *Gestión de información en las organizaciones: Principios, conceptos, operaciones*. Santiago de Chile: Editorial CECAPI.
- Ponjuán, G. (2003). “Gestión documental de información y del conocimiento... puntos de contacto y diferencias”. En: *Revista Ciencias de la Información*. 34, (3), 55-63.
- Ponjuán, G. (2004). *Sistema de información: Principios y aplicaciones*. La Habana: Editorial Félix Varela.
- Jhons, J. (2010). *Universidad y sociedad del conocimiento. Las competencias informacionales y digitales*. Disponible en: <http://www.rusc.voc.edu>
- Puig, J. (1987). “Información pedagógica”. En A. Sanvisens. *Introducción a la pedagogía*. (pp. 425-444). Barcelona: Editorial Barcanova.

- Pujol, M. (1992). Documentación científica e información: metodología del trabajo intelectual y científico. Barcelona: PPU.
- Pupo Pupo, R. (1990). "La actividad como relación sujeto – objeto". En Selección de lecturas sobre Filosofía Marxista - Leninista para los Institutos Superiores Pedagógicos. (1990). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Pupo, R. (1990). La actividad como categoría filosófica. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Rodríguez Roche, S. (2009). Las competencias profesionales en las ciencias de la información. [En línea]. Acimed 20(1). http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vo20_1_096/aci03502.htm
- Rosental, M. y Ludin, P. (1984). Diccionario de Filosofía. Moscú: Editorial Progreso.
- Sistema de Información para la Educación, Cuba. (1995). La búsqueda de información. (Soporte digital).
- Sistema de Información para la Educación, Cuba. (2003) ¿Qué es la cultura informacional? (Soporte digital).
- Sistema de Información para la Educación, Cuba. (2009). Normas relativas a la organización y funcionamiento de las unidades de información que conforman el Sistema de Información para la Educación. (Soporte digital).
- Stuart Gómez, C. R. y Valle Lima, A. (2007). "El sistema de trabajo científico – metodológico de la escuela". En A. Valle Lima y G. García Batista (comp.). Dirección, organización e higiene escolar (pp. 81 - 98). La Habana: Editorial Pueblo y Educación.
- Tocatlian, J. (1978). "Formación de usuarios de la información: programas, problemas y perspectivas". En Boletín de la UNESCO para las Bibliotecas. París. 6, 395.
- Vigotsky, L. (1988) Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores. La Habana: Editorial Científico Técnica.

ANEXO 2

Guía de observación científica abierta y estructurada:

Objetivo: Obtener información primaria y directa en relación al uso de la información por parte de los estudiantes.

Parámetros	Observación a los estudiantes	Aspectos a destacar
Habilidades en el lenguaje de recuperación de la información		
Localización de la información.		
Uso de los servicios del CRAI		
Habilidades informáticas		

ANEXO 3

Guía para el análisis de documentos

Objetivo: Obtener información valiosa acerca del problema a investigar con la revisión de documentos normativos.

Aspectos a revisar:

- Funciones del CRAI
- Asistencia y uso de los servicios en el Centro de Recurso para el Aprendizaje y la Investigación.
- Acceso a la información en diferentes fuentes.
- Localización y socialización de la información.

Documentos revisados:

- Reglamento del CRAI
- Normas relativas a la organización y funcionamiento de las Bibliotecas Escolares y los Centros de Documentación.
- Programa de estudios de los estudiantes
- Estadístico mensual del CRAI (control de asistencia, préstamos en sala uso de los servicios digitales y la consulta de la bibliografía)
- Estudio de necesidades.
- Modelo del profesional carrera Español-Literatura.

ANEXO 5

Estudio de necesidades

Objetivo: Determinar las necesidades de información de los estudiantes

- Nombres y apellidos:
- Correo electrónico:
- Idiomas que puede leer:
- Experiencia en el organismo superior:
- Resultados obtenidos (tipo de investigación, publicaciones, libros publicados, artículos, ponencias, etc.):
- Contactos con otros organismos e instituciones:
- Dominio de las tecnologías (Internet, correo electrónico):
- Sitios de Internet o intranet consultados para su investigación
- Temáticas de su interés (Jerarquícelas)
- Marque los tipos de documentos que más Ud. consulta: ___libros
___revistas___Tesis___Leyes y Resoluciones___Discos Compactos
___Intranet----Sitio Web----Aulas virtuales
- Autores consultados:
- Tiempo para consultar la información:
- Sugerencias para el servicio:

ANEXO 6

Entrevista a los estudiantes

Objetivo: Obtener información amplia y abierta acerca de las habilidades que estos poseen en el uso y manejo de la información digital.

1. ¿Cuáles son los servicios que más utilizas en el CRAI?
2. ¿Dispone del tiempo suficiente para visitar diferentes unidades de información?
3. ¿Existe en el CRAI suficiente bibliografía que responda a sus necesidades de información?
4. ¿Cómo valora la bibliografía existente en cuanto a libros, revistas, documentos no convencionales, etc?
5. ¿Existe el equipamiento necesario para poder solicitar y consultar documentos digitales?
6. ¿Domina las tecnologías de la información?
7. ¿Mencione los sitios en los que navega con mayor frecuencia?

ANEXO 1

Habilidades en el uso y manejo de la información:

- Habilidad para definir e identificar una necesidad de información.
- Habilidad para identificar y evaluar fuentes de información.
- Habilidad para determinar los medios a usar en la búsqueda, registro, procesamiento, organización, representación y comunicación de la información.
- Habilidad para buscar, localizar y obtener información.
- Habilidad para procesar información.
- Habilidad para representar y presentar la información.

Acciones para definir e identificar una necesidad de información:

- Delimitar temas de investigación.
- Definir el objetivo a lograr con el manejo de la información
- Precisar preguntas pertinentes al tema, como guías de exploración y articulación de la información.
- Anticipar la estructura de información u organización de temas, subtemas, supratemas y temas relacionados.

Acciones para identificar y evaluar fuentes de información: Validez, Pertinencia, Confiabilidad, Relevancia, Actualidad o Vigencia, Referencia de las fuentes.

Acciones para determinar los medios a usar en la búsqueda, registro, procesamiento, organización, representación y comunicación de la información:

- Identificar, reconocer los medios existentes.
- Determinar cuáles son los adecuados según el objetivo de trabajo.
- Mismas variables: tiempo, confiabilidad, actualidad.

Acciones para buscar, localizar y obtener información:

- Contactar la fuente, registrarla y realizar primera exploración.
- Conseguir o acceder a la información.
- Emplear estrategias de búsqueda: descriptores (palabras claves), operadores booleanos, direcciones, lectura, subrayado, ideas claves, fichas (bibliográficas, de trabajo, de concentración).

Acciones para procesar información: Clarificar cada documento, qué aporta, qué utilidad tiene para mi propuesta, visión del autor acerca del tema.

Aspectos claves:

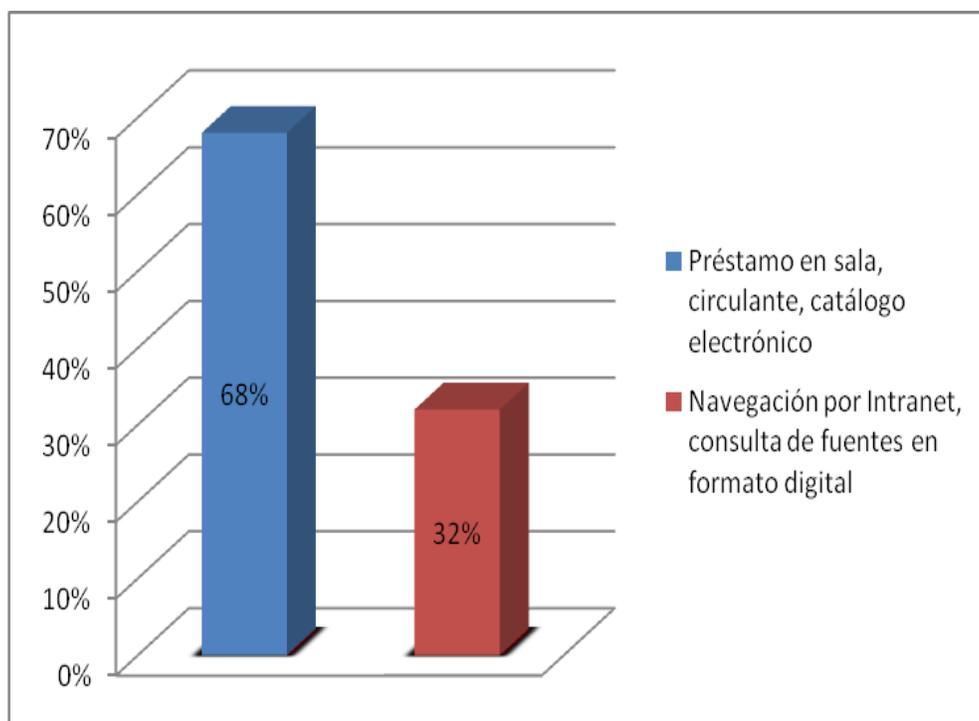
- Ordenar la información de acuerdo con una estructura de proyecto, clasificar, analizar; identificar ideas claves, cuadros de ideas y sinópticos, resumir, reportes.
- Leer la información, comparar y validar.

Acciones para representar y presentar la información:

- Definir lo estratégico:
- El destinatario.
- El objetivo de la información.
- El Contenido.
- El medio de presentación: características de acuerdo con destinatario, objetivo y contenido.
- Definir lo formal:
- Formato,
- Composición,
- Estilo,
- Tiempos, rito, sincronía. Presentación, citas.

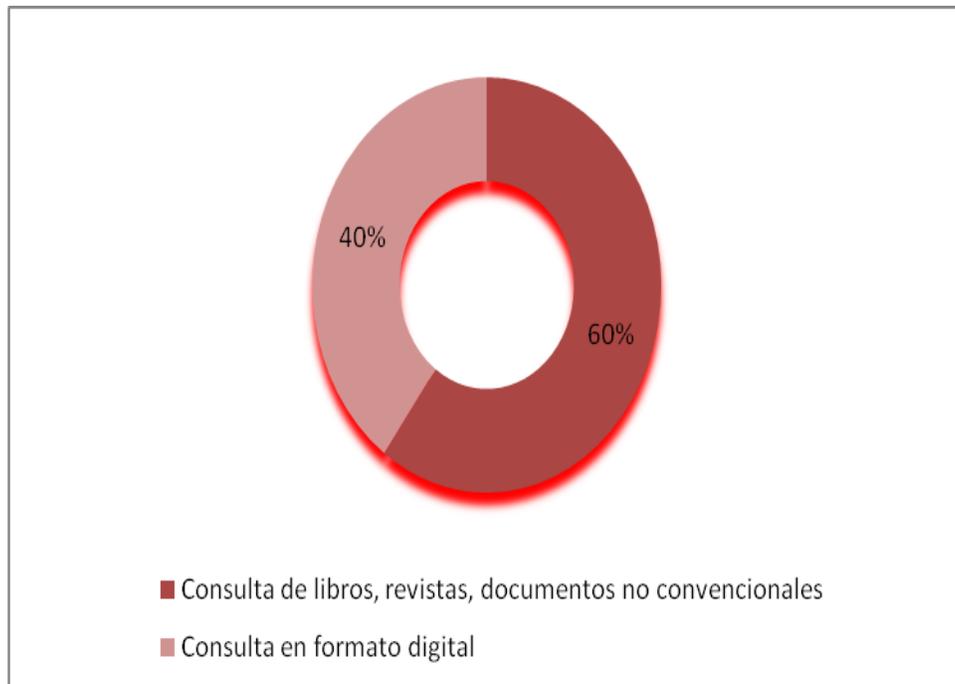
ANEXO 7

SERVICIOS PRESTADOS



ANEXO 8

FUENTES MÁS CONSULTADAS



ANEXO 4a

Modelo estadísticos del CRAI

Sistemas automatizados y otros servicios.

Curso: 2013 - 2014 Mes: septiembre- junio

Información que buscan los usuarios

Catálogo Electrónico	Documentos consultados	Consultados 165
Correo Electrónico	Usuarios	70
Biblioteca Digital	Documentos copiados	95
Producción Científica Digital	Documentos copiados	22
Internet	Búsquedas realizadas	15
Sitios	Ecured	17
	CDIP	11
	Revista Pedagogía y Sociedad	15
	Bases de datos	7
	Página Web de la UCP	24
	Otros sitios	6
TOTAL Servicios Automatizados		447

ANEXO 4

Modelo estadísticos del CRAI

Préstamos de libros en sala y circulando

Curso: 2013 - 2014 Mes: septiembre- junio

Clasificación

300	370	400	420	900	9-	92	920	S	C	Total
32	88	23	15	75	55	37	9	259	45	304

Uso de los documentos no convencionales

Tesis de doctorado	Tesis de Maestría	Informes de investigación	CD	Rev	FC	VC	MC	Total
13	33	11	10	29	1	-	2	99

Leyenda

Disco compacto: **CD**

Revistas: **Rev**

Foto copias: **FC**

Videos cassettes: **VC**

Manuscritos: **MC**

ANEXO 9

Presentación. Selección del grupo de experto.

Con el fin de validar las actividades de formación de usuarios dirigidas a perfeccionar el uso de la información digital, le solicitamos a usted nos de su conformidad, si está en condiciones de ofrecer sus criterios en calidad de experto, en el referido tema.

Marque con X su conformidad:

SI _____ NO _____.

Si su respuesta es positiva, favor de llenar los siguientes datos: (enviar con su respuesta por *email* a la dirección:

Nombres y apellidos:	
Grado científico	
Categoría docente	
Categoría académica	
Institución donde labora:	
Dirección del centro:	
Teléfono del centro :	
Dirección particular:	
Teléfono:	
<i>email</i> :	

Gracias por su atención.

ANEXO 10

Determinación del coeficiente de competencia

En el marco de la investigación usted nos comunicó su disposición a cooperar en calidad de posible experto.

Teniendo en cuenta el momento de la tesis en que nos encontramos, sometemos a su valoración los aspectos expuestos en las dos tablas siguientes, con el objetivo de poder determinar los niveles de experiencia que posee sobre la información digital, para lo cual debe seguir las orientaciones de cada pregunta:

Cuestionario:

1. Marque con una X en la escala creciente del 1 al 10 el valor que se corresponde con el grado de conocimiento e información sobre el tema abordado:

1	2	3	4	5	6	7	8	8	10

2. Marque con una X el nivel de argumentación o fundamentación que usted posee sobre el tema objeto de estudio. X.

Fuentes de argumentación o fundamentación	Alto	Medio	Bajo
Análisis teóricos realizados por usted.			
Experiencia obtenida			
Trabajos de autores nacionales consultados.			
Trabajos de autores extranjeros consultados.			
Conocimiento del estado del problema en el extranjero.			
Su intuición.			

Gracias por su colaboración.

ANEXO 11

Cálculo del coeficiente de competencia.

E x p e r t o s	Análisis Teórico	Experiencia	Trabajos nacionales consultados	Trabajos Extranjeros Consultados	Conocimiento del estado del problema en el extranjero	Intuición	Ka	Kc	K
1	0,3	0,5	0,04	0,04	0,04	0,05	0,97	0,8	0,89
2	0,2	0,2	0,04	0,04	0,04	0,04	0,56	0,5	0,53
3	0,3	0,5	0,05	0,04	0,04	0,05	0,98	0,8	0,89
4	0,3	0,5	0,05	0,04	0,04	0,04	0,97	1	0,99
5	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,05	1	1	1,00
6	0,2	0,5	0,04	0,04	0,04	0,05	0,87	0,9	0,89
7	0,3	0,4	0,02	0,04	0,02	0,04	0,82	0,5	0,66
8	0,2	0,5	0,05	0,04	0,04	0,04	0,87	0,9	0,89
9	0,3	0,4	0,04	0,04	0,04	0,05	0,87	1	0,94
10	0,3	0,5	0,05	0,05	0,05	0,04	0,99	1	1,00
11	0,2	0,2	0,04	0,04	0,04	0,05	0,87	0,9	0,89
12	0,2	0,2	0,04	0,04	0,04	0,04	0,56	0,6	0,58
13	0,3	0,4	0,05	0,04	0,02	0,04	0,85	0,9	0,88
14	0,2	0,4	0,04	0,04	0,02	0,04	0,74	0,4	0,57
15	0,2	0,5	0,05	0,04	0,04	0,05	0,88	0,9	0,89
16	0,3	0,5	0,04	0,04	0,04	0,04	0,96	0,9	0,93
17	0,3	0,5	0,05	0,04	0,04	0,05	0,98	1	0,99
18	0,2	0,2	0,04	0,04	0,02	0,04	0,54	0,6	0,57
19	0,3	0,4	0,04	0,04	0,04	0,05	0,87	0,8	0,84
20	0,2	0,4	0,02	0,04	0,02	0,04	0,72	0,5	0,61

ANEXO 12

Requisitos a reunir por los expertos.

Para emitir un criterio valorativo, las personas que revisen las actividades de formación de usuarios, deben cumplir los siguientes requisitos:

1. Trabajar directamente como profesor o investigador con dos años como mínimo de experiencias.
2. Tener dominio de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.
3. Leer íntegramente el capítulo titulado “propuesta y validación de las actividades de formación de usuarios dirigidas a perfeccionar el trabajo con las fuentes de información digital.
4. Enviar los resultados de su análisis en archivo adjunto, a la dirección de correo del remitente, volcado en el instrumento que se expone u otro que se considere necesario elaborar, para emitir sus criterios valorativos.
5. Deben analizar la propuesta y llenar el instrumento de forma individual o colectiva.

ANEXO 13

Criterios para la evaluación de la propuesta.

Estimado colega:

En correspondencia con su elevado nivel de competencia profesional, dominio y experiencia, someto a su consideración la siguiente propuesta “Actividades de formación de usuarios dirigidas a perfeccionar la cultura informacional en el uso de las fuentes de información digital”, con la convicción de que sus criterios serán un valioso aporte a la efectiva instrumentación del mismo.

A continuación le proponemos una serie de indicadores sobre los cuales nos interesaría conocer sus valoraciones. **MARQUE CON UNA X SEGÚN SU CRITERIO, DE ACUERDO A LAS CATEGORÍAS DESCRITAS:**

No.	Indicadores para la evaluación de la propuesta	ESCALA					Argumente su selección
		MA	BA	A	PA	I	
1.	Grado de correspondencia entre el propuesta y la solución del problema.						
2.	Las exigencias metodológicas a tener en cuenta para la instrumentación de las actividades de formación de usuarios.						
3.	Operatividad de las actividades de formación de usuarios						
4.	Confiabilidad que se asigna a la información que proporciona las actividades de formación de usuarios.						
5.	Contribución a la socialización y al desarrollo del espíritu colaborativo.						

6.	Contribución al empleo de un enfoque científico para la preparación de los estudiantes.						
No.	Indicadores para la evaluación de la propuesta	MA	BA	A	PA	I	Argumente su selección
7.	Contribución al sistema de conocimientos y habilidades que perfeccionen la cultura informacional en el uso de la información digital.						
8.	La cultura informacional de los estudiantes en el uso y manejo de la información digital.						

ANEXO 14

Matriz de valoración: A continuación se explican las categorías en las que podrán ser evaluados los indicadores para perfeccionar la cultura informacional de los maestrantes, para la Maestría en Ciencias de la Educación Superior, según la escala que ofrece el método Delphi.

CATEGORÍAS.

Muy Adecuado (5): Se considera aquel aspecto que es óptimo y abarca todos y cada uno los componentes del objeto a evaluar, siendo capaz de resumir por sí sólo las cualidades del mismo en el contexto donde tiene lugar el hecho o fenómeno en el que se manifiesta. El mismo es un reflejo de la realidad objetiva en sus relaciones con los distintos componentes del proceso con los que interactúa.

Bastante Adecuado (4): Se considera aquel aspecto que aborda en casi toda su generalidad al objeto, siendo capaz de abordarlo en un grado bastante elevado, pero que puede ser considerado con elevada certeza en el momento de tomarlo en cuenta en el contexto donde tiene lugar.

Adecuado (3): Tiene en cuenta una parte importante de las cualidades del objeto a evaluar, las cuales pueden aportar juicios de valor, teniendo en cuenta que puede ser susceptible de perfeccionar partiendo de la complejidad de los hechos a tener en cuenta y sus manifestaciones.

Poco Adecuado (2): Recoge solamente algunos de los rasgos distintivos del hecho o fenómeno a evaluar, los que aportan pocos elementos valorativos.

Inadecuado (1): Procesos, aspectos, hechos o fenómenos que por su poco valor o inadecuación en el reflejo de las cualidades del objeto, no proceden ser evaluados.

ANEXO 15

Resultado de las evaluaciones realizadas por los expertos

Indicadores	Expertos													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14
1	5	5	5	5	5	4	3	5	5	4	5	5	5	5
2	5	5	4	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5	5
3	5	4	4	5	4	4	4	4	5	3	4	5	5	4
4	5	5	4	4	3	3	5	5	3	5	4	3	4	3
5	5	5	5	5	5	4	5	5	4	5	5	4	5	4
6	4	3	5	5	5	5	5	4	4	5	4	5	5	5
7	4	5	5	5	5	5	5	5	3	5	5	5	5	4
8	5	5	5	4	5	5	4	5	4	5	5	4	4	4

ANEXO 15a

Frecuencias absolutas de categorías por indicador.

Indicadores	Categorías					Total
	MA	BA	A	PA	I	
1	11	2	1	0	0	14
2	10	4	0	0	0	14
3	5	8	1	0	0	14
4	5	4	5	0	0	14
5	10	4	0	0	0	14
6	9	4	1	0	0	14
7	11	2	1	0	0	14
8	8	6	0	0	0	14

ANEXO 15 b

Matriz de relación indicadores-categorías.

Indicadores	MA	BA	A	PA	I
1	xxx				
2	xxx				
3		xxx			
4			xxx		
5	xxx				
6	xxx				
7	xxx				
8		xxx			

ANEXO 16

PORTADA DE LA ENCICLOPEDIA DIGITAL "ECURED"

http://www.ecured.cu/index.php/EcuRed:Enciclopedia_cubana

Iniciar sesión | Crear una cuenta

lunes, 19 de enero de 2015
137 177 artículos



¿No sabes por dónde empezar? Ayúdanos normalizando artículos.
¿Tienes experiencia? Crea alguno de estos artículos requeridos.

La frase del día

“ Y mientras unos se preparan para deslumbrar, para dividir, para intrigar, para llevarse el tajo con el pico del águila ladrona, otros se disponen a merecer el comercio apetecido, con la honradez del trato y el respeto a la libertad ajena. ”

José Martí

Actualidad

Atentado terrorista contra Charlie Hebdo
LIV Serie Nacional de Béisbol
Epidemia de ébola en África Occidental

Hoy en la historia +

1736 - Nace Jaime Watt (*en la imagen*), matemático e ingeniero escocés.
1807 - Nace el general estadounidense Robert E. Lee, gran estratega militar durante la Guerra Civil de Estados Unidos.
1869 - Editan José Martí y Fermín Valdés Domínguez el diario *El Diablo Cojuelo*.



Antes de comenzar

Infórmate sobre lo que la **EcuRed no es**.
Lee el **Manual de Estilo** y las **Políticas**.
Descarga y estudia **este manual** de EcuRed.
Toma en cuenta los principios de **Responsabilidad, Trazabilidad, Originalidad y Fiabilidad**.
Visita los **artículos de referencia**.
Practica en las **Zonas de prueba**.
Consulta **recomendaciones** sobre el uso de las fuentes.



Descargas

EcuRed cuenta con una versión portátil.
Versión 1.5



Anexo 17

PORTADA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA “PEDAGOGÍA Y SOCIEDAD DE LA UNISS “José Martí”.

<http://pedsoc.rimed.cu/>



Universidad de Ciencias Pedagógicas
"Capitán Silverio Blanco Núñez" Sancti Spiritus

Pedagogía y Sociedad

ISSN: 1608-3784
RINPS: 1903



[Inicio](#) | [Consejo Editorial](#) | [Consejo Asesor](#) | [Ediciones](#) | [Reconocimientos](#) | [Normas de Publicación](#) | [Normas Bibliográficas](#)

ENLACES A REVISTAS

- [Revistas Cubanas de Pedagogía](#)
- [Revistas Científicas Cubanas](#)
- [Revistas Científicas Internacionales](#)
- [Bases de Datos de Revistas](#)

ÚLTIMO NÚMERO

- [Número 41 \(nov./2014\)](#)

CONTENIDO MÁS VISTO

- [artículo2_de_no_34\(7-12\)](#)
- [artículo9_de_no_34\(7-12\)](#)
- [artículo1_de_no_34\(7-12\)](#)
- [artículo5_de_no_34\(7-12\)](#)
- [artículo10_de_no_34\(7-12\)](#)

¿CÓMO VALORA EL SITIO?

Excelente - 0%

Bien - 0%

Regular - 0%

Mal - 0%

La revista Pedagogía y Sociedad de la Universidad de Ciencias Pedagógicas "Capitán Silverio Blanco Núñez" ha desempeñado un rol importante, desde su surgimiento hasta nuestros días, en la publicación de artículos elaborados por autores de esta institución y colaboradores nacionales y extranjeros.

Su perfil editorial está dirigido a la publicación de artículos inéditos o de escasa difusión, que aporten temas relacionados con la Pedagogía, la Didáctica y sus metodologías especiales en cualquiera de las enseñanzas y asignaturas del Sistema Nacional de Educación. Se publican también artículos pedagógicos vinculados con las Artes, las Ciencias Sociales, la Ecología, el Medio Ambiente y el Desarrollo Sostenible.

La publicación cuenta, con secciones informativas sobre la actividad científica de la Universidad y recomendaciones para perfeccionar la comunicación.

Pedagogía y Sociedad es una publicación arbitrada que ha transitado por varias etapas. En la actualidad ofrece sus contenidos, rigurosamente evaluados antes de su publicación. La evaluación de los artículos se realiza por el sistema a ciegas y a doble ciegas, los autores no conocen la identidad de los árbitros que por lo general son investigadores nacionales e internacionales en activo, con conocimientos en el tema particular del artículo a evaluar. Poseen grado científico y académico en las especialidades de las Ciencias de la Educación, Estadística, Agronomía, Contabilidad y Finanzas, Agropecuaria, Deporte, entre otros. Esta revista tiene salida cuatrimestral y su alcance es nacional e internacional. Puede ser consultada en el sitio "CubaEduca", en la URL

<http://www.pedsoc.rimed.cu>, en INTERNET y registrada en la base de datos Latindex.

En este sentido, serán bienvenidas todas aquellas contribuciones que coadyuven al logro de estas aspiraciones.

Buscar

Registrada en folio 19702



INFÓRMATE

- [Convocatorias a eventos](#)
- [Revistas aprobadas por la CNGC](#)
- [Políticas de Publicaciones \(Niveles\)](#)
- [Para autores y revisores](#)

CONTADOR DE VISITAS

0 5 0 2 9 8

Hoy	11
Ayer	10
Esta Semana	21
Semana Pasada	49924
Este Mes	555
Mes Pasado	1170
Total	50298

Anexo 18
PORTADA DE LA REVISTA ELECTRÓNICA “MÁRGENES” DE
LA UNISS “José Martí”.

revistas.uniss.edu.cu/index.php/margenes

The screenshot shows the homepage of the 'Márgenes' journal. At the top, there is a header with the journal's title 'Márgenes' and its subtitle 'REVISTA MULTITEMÁTICA DE DESARROLLO LOCAL Y SOSTENIBILIDAD UNIVERSIDAD DE SANCTI SPIRITUS JOSÉ MARTÍ PÉREZ'. Below the header is a navigation menu with links: INICIO, ACERCA DE..., INGRESAR, REGISTRO, BUSCAR, ACTUAL, ARCHIVOS, and ANUNCIOS. The main content area features the journal's title 'Márgenes' and a brief description: 'La revista Márgenes, publicada por el Ministerio de Educación Superior-MES y editada por la Universidad de Sancti Spiritus "José Martí Pérez", es una revista electrónica científica, arbitrada, de periodicidad trimestral, la cual comienza a publicarse en el año 2013. Se basa en los conceptos de acceso abierto e inmediato a todos sus contenidos.' It also includes a section for 'Objetivo' and 'Licencia Creative Commons'. On the right side, there are three sidebar boxes: 'USUARIO/A' with login fields, 'INFORMACIÓN' with a list of user types, and 'CONTENIDO DE LA REVISTA' with a search bar and navigation options. At the bottom, there is an 'Anuncios' section with the message 'Ningún anuncio ha sido publicado.'

Márgenes
REVISTA MULTITEMÁTICA
DE DESARROLLO LOCAL Y SOSTENIBILIDAD
UNIVERSIDAD DE SANCTI SPIRITUS
JOSÉ MARTÍ PÉREZ

INICIO ACERCA DE... INGRESAR REGISTRO BUSCAR ACTUAL ARCHIVOS ANUNCIOS

Inicio > Vol 1, No 4 (2014)

Márgenes

La revista Márgenes, publicada por el Ministerio de Educación Superior-MES y editada por la Universidad de Sancti Spiritus "José Martí Pérez", es una revista electrónica científica, arbitrada, de periodicidad trimestral, la cual comienza a publicarse en el año 2013. Se basa en los conceptos de acceso abierto e inmediato a todos sus contenidos.

La revista es de carácter multidisciplinar, y está dirigida a todos los profesionales, profesores e investigadores del país y del extranjero que traten diferentes aspectos de las Ciencias Sociales y Humanísticas, Agropecuarias y Veterinarias, Técnicas y Aplicadas, Económicas y Contables así como Ciencias Pedagógicas. Todos ellos constituyen el universo de lectores y contribuyentes de la publicación.

Objetivo:
Divulgar el conocimiento a través de artículos científicos en distintas áreas de la ciencia, que contribuyan al perfeccionamiento de las investigaciones, la superación y la docencia, tributando al desarrollo local y sostenible de los territorios.

Licencia Creative Commons
Todos los contenidos de la revista Márgenes se distribuyen bajo una licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada. Las obras bajo este tipo de licencia pueden ser copiadas y distribuidas por cualquier medio siempre que mantenga el reconocimiento de sus autores, no se haga uso comercial de las obras y no se realice ninguna modificación de ellas. [Puede consultar desde aquí la versión informativa y el texto legal de la licencia.](#) Esta circunstancia ha de hacerse constar expresamente de esta forma cuando sea necesario.

Anuncios

Ningún anuncio ha sido publicado.

Esperando a revistas.uniss.co.cu... Mas Anuncios

USUARIO/A

Nombre usuario/a
Contraseña
 Recordar mis datos

INFORMACIÓN

- Para lectoras/es
- Para autoras/es
- Para bibliotecarias/os

CONTENIDO DE LA REVISTA

Buscar
Todos

Navegar

- Por número
- Por autor
- Por título

NOTIFICACIONES

- [Ver](#)
- [Suscribirse / Des-suscribirse](#)

IDIOMA

Anexo 19
PORTADA DE LA PÁGINA WEB DE LA UNIVERSIDAD “JOSE MARTI”,
SANCTI SPÍRITUS

<http://uniss.edu.cu>

Universidad de Ciencias Pedagógicas
"Capitán Silverio Blanco Niñez"
Acreditada: Categoría Calificada

1514-2014
500
ANIVERSARIO
SANCTI SPÍRITUS

UNIVERSIDAD DE CIENCIAS PEDAGÓGICAS
SANCTI SPÍRITUS
CALIFICADA
CAP. SILVERIO BLANCO NIÑEZ

Inicio | Correo de Trabajadores | Correo FEU | Jabber on-line | Descarga FTP | Actualización de Antivirus | Foros

Menú Principal

- Inicio
- Reseña Histórica
- Biografía
- Valores compartidos
- Documentación
- Cronograma de Eventos 2014
- Integración
- Fotos y Videos Acreditación

Estructura

- Rectoría
- V.R.P.
- V.R.I.P.
- V.R.E.S.
- V.R.E.U.
- CDIP
- CEP
- CEEC
- Organizaciones

Aulas Virtuales

- Pregrado
- Postgrado
- Francés

Inicio del Curso Académico 2014-2015

Buscar...

Programa Científico Pedagogía 2015

Programa General del Evento Provincial Pedagogía 2015

Cursos pre-evento

- Convocatoria APC SS y cátedra "Raúl Ferrer"
- Evento Científico Escuela Superior del PCC
- Convocatoria Premio OCPI 2014 a la creatividad y la innovación tecnológica
- Convocatoria XIV Exposición "Forjadores del Futuro"
- Convocatoria Pedagogía Internacional 2015

Efemérides del mes

- Septiembre

Buscadores

- Buscador Cubano ORION
- Buscador 2x3
- Buscador FÉNIX

"Acreditando 30 años de historia seguimos la marcha".

Noticias Principales

Pedagogía 2015

Absueltos por la solidaridad

Con 181 ponencias relacionadas con los resultados del quehacer pedagógico

Absueltos por la solidaridad Acuarelas de Antonio Guerrero que reflejan momentos del

Anexo 20

PORTADA DEL CENTRO DE RECURSOS PARA EL APRENDIZAJE Y LA INVESTIGACIÓN “RAÚL FERRER PÉREZ”

The screenshot shows the homepage of the CRAI (Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación "Raúl Ferrer Pérez") website. The header is dark blue with navigation links: "Contáctenos | Infórmese | Mapa del sitio" and a search bar. The main banner features the CRAI logo, the text "Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación 'Raúl Ferrer Pérez'", and "Universidad de Sancti Spiritus 'José Martí Pérez'". Below the banner is a blue navigation menu with links: "Inicio", "¿Quiénes somos?", "Servicios", "Recursos", "Editorial", and "Novedades".

Below the menu, there are two main sections:

- Disponibilidad de acceso a la plataforma e-libro:** Includes the ebrary logo and a text box stating: "La Editorial Universitaria tiene un convenio con e-libro mediante el cual se recibe acceso gratuito a la plataforma académica e-libro y se puede consultar y descargar libros a texto completo. e-Libro está dirigido a ofrecer soluciones para mejorar la interacción y distribución de libros electrónicos, a través de ebooks en formato PDF." Below this is a "Leer más" link.
- Inicio de sesión:** A login form with fields for "Nombre de usuario" and "Contraseña", both with red asterisks. Below the fields are links for "Crear nueva cuenta" and "Solicitar una nueva contraseña". A blue "Iniciar sesión" button is positioned below these links.

At the bottom left, there is a promotional banner for "Acceso a EBSCO Books" with the EBSCO logo and text: "El Ministerio de Educación Superior ha adquirido recientemente un conjunto de Bases de Datos especializadas. Nuestra Universidad también ha adquirido algunas Bases de Datos en EBSCO a texto completo, con el objetivo de poner a disposición de nuestros profesores y estudiantes un mayor volumen de información científico-técnica de elevado nivel." It also includes the text "Acceso a más de 100 000 Libros" and "Temáticas de Ingeniería y muchas más del 25.01 al 25.04.2014". Below this banner is another "Leer más" link and a link to "Inicie sesión o regístrese para comentar".

At the bottom right, there is a "CATÁLOGO" section with an image of a hand pointing to a laptop screen displaying a catalog.

Anexo 21

PORTADA AULAS VIRTUALES. FACULTAD DE HUMANIDADES.

www.pregrado.ss.rimed.cu

The screenshot shows the website interface for virtual classrooms. At the top left is the UCP logo. The main header reads "PREGRADO » UCP Capitán Silverio Blanco Núñez: Cursos". Below this is a banner with the text "Aulas Virtuales" in a stylized font, accompanied by icons of books and a graduation cap. A "500 ANIVERSARIO SANCTI SPIRITUS" logo is also present. Below the banner, there is a breadcrumb trail: "PREGRADO » Categorías » Facultad: Humanidades". To the right is a search bar labeled "Buscar cursos:" with an "Ir" button. Below this is a dropdown menu for "Categorías:" with "Facultad: Humanidades" selected. The main content area displays "Facultad de Humanidades." and a "Subcategorias" box listing three career options: "Carrera: Licenciatura en Educación especialidad Instructor de Arte", "Carrera: Licenciatura en Educación especialidad Español Literatura", and "Carrera: Licenciatura en Educación especialidad Lenguas Extranjeras". At the bottom, there is another search bar labeled "Buscar cursos:" with an "Ir" button, a login prompt "Usted no se ha autenticado. (Entrar)", and footer links for "Página Principal", "free professional theme", and "NTC Hosting".

Anexo 22

PORTADA AULAS VIRTUALES, CARRERA ESPAÑOL-LITERATURA

www.pregrado.ss.rimed.cu/course/category.php?id29

PREGRADO > Categorías > Carrera: Licenciatura en Educación especialidad Español Literatura Buscar cursos: Ir

Categorías: Facultad: Humanidades / Carrera: Licenciatura en Educación especialidad Español Literatura

academos 2	versión sin peso
El Jardín de Academos Ramón L. Herrera: Ramón Luis Herrera Rojas	Materiales interactivos para estudiantes del.....
Práctica Integral de la Lengua Española	Curso de Práctica Integral de la Lengua Española para los estudiantes del primer año de las carreras de Licenciatura en Educación.
Didáctica de la lengua española y la literatura	Mediante la asignatura "Didáctica de la lengua española y la literatura" tendrás acceso a los objetivos, contenidos y a las orientaciones metodológicas necesarias para la impartición de dichos contenidos en la escuela media. Un encuentro necesario y de útil apoyo es la mejor opción que te ofrece la Didáctica de la lengua española y la literatura. <i>¡Te esperamos!</i>

Buscar cursos: Ir

Usted no se ha autenticado. (Entrar)

[Página Principal](#) [free professional theme](#) [NTC Hosting](#)